

رمان رکسانا

نویسنده:م.مودب پور



### فصل اول

با پسر عموم، تو ماشین من نشسته بودیم و داشتیم تو یه بزرگراه خیلی شلوغ حرکت میکردیم. من رانندگی میکردم و مانی کنارم نشسته بود و تکیه ش رو داده بود به شیشه بغل و همونجور که اروم اروم میرفتیم جلو، با همیگه حرف میزدیم.

پدر من و مانی، دو تابادر بودن که همیشه با همیگه زندگی کردن. همیشه م با همیگه شریک بودن. الانم یه کار خونه بزرگ دارن. خونه هامون بغل همیگه س. دو تا خونه ی دو بلکس بغل هم با حیاط های بزرگ و پرگل و گیاه و درخت که وسط شون دیوار نداره.

من و مانی چند سالی هس که دانشگاه مونو تموم کردیم و تو همون کارخونه کار میکنیم. مادر مانی موقع تولدش فوت کرد و چون با همیگه یک سال اختلاف سنی داریم، مادرم او نم شیر داد. عموم بعد از مادر مانی دیگه ازدواج نکرد. زنش رو خیلی دوست داشت.

در حقیقت مادر من مانی رو بزرگ کرد و ما دو تا مثل دوتا برادر بودیم. هرجا که می رفتیم و هر کاری که میکردیم، با همیگه میرفتیم و با همیگه میکردیم. یعنی مانی میرفت و من هم دنبالش! یه خورده شیطون بود اما اقاو مهربون و فدکار!

پدرم و عموم برآمون دوتا ماشین خیلی گرون قیمت خریده بودن و انداخته بودن زیر پای ما! حقوق مونم با اینکه هفته ای دو سه روز بیشتر کار نمیکردیم خیلی عالی بود. تو شمال م دوتا ویلای خیلی بزرگ داشتیم که تا تقوی به تقوی می خورد، مانی کار رو تعطیل می کرد و به هوای تمدد اعصاب، دوتایی یه جوری در میرفتیم و سه چهار روزی اونجا می موندیم!

خلاصه تو ماشین نشسته بودیم و من داشتم حرف میزدم و مانی م لم داده بود به شیشه و هم اهنگ گوش میکرد و هم با من حرف میزد.

-میگم دیگه نمیشه تو تهران زندگی کرد! از بس شلوغ شده، دیگه نمیشه نفس تو ش کشید!  
مانی-پس بزن بریم شمال!

-دو روز نیس که از شمال بر گشتیم! عمو اینا پدر مونو در می آرن! اینگاه کن ترو خدا! یه متر یه متر میریم جلو! حلا هی شهر داری مجوز ساختمن بده و هی خونه بسازن و هی شهر شلوغ تر بشه!

تو همین موقع دوتا دختر که کنار خیابان ایستاده بودن برآمون دست بلندکردن!  
یه نگاه بشون کردم و گاز دادم و رفتیم جلوتر و به مانی گفتیم:

-میبین که قیمت این ماشین اندازه چند تا اپارتمانه ها! باز هم فکر میکن که تاکسی یه! از بس که بعضی از این ادما، با هر ماشینی مسافر کشی میکنن، مردم عادت کردن برایه بقیه ی ماشینا دست بلند کنن! یارو پانزده شانزده میلون قیمت ماشین شه ها! بازم توراه مسافر میزنه که مثلا پول بنزین ماشین رو در بیاره! واقعا بد روزگاری شده!

مانی-خیلی تفایتفایتف به این روزگار!  
بی تربیت!

مانی- از وضع اقتصادی چرا نمی گی؟!

-افتضاح! یارو سه جا کار میکنه که فقط بتونه خرج زندگیش رو در بیاره! بیچاره شب خسته و مرده میرسه خونه. دیگه حال جواب سلام زنش رو هم نداره چه برسه به مسائل زناشویی!

مانی- بمیرم و اسه دل اون زنه که ماتمکدس!  
زه رمار!

مانی- خوب میفرمودین؟

-وقتی رسیدخونه دیگه بیچاره تو تن ش جون نیست که حرف بزنه چه برسه به پرسش برسه، به دخترش برسه ابه.....

مانی-اینجاس که نقش ما جو ونا شروع میشه! یعنی در واقع ماباید به دخترش برسیم! یعنی کمکش کنیم! مشکلاتش رو حل کنیم! ارهنمائش کنیم! یعنی بمیریم و اسه اون زن که کلبه غم و غصه س!

-چی؟!

مانی- هنوز تو فکر اون زن بدباختم!

-گم شو!

توهمین موقع رسیدیم به سه تا دختر و تا کنارشون واستادم، باخنده اشاره که می خوان سوارشن! روم رو کردم اون طرف که جلو کمی واشد و حرکت کردم و حدود پانزده متر رفتم جلو. یه دقیقه بعد سه تایی رسیدن به ما و یکی شون خواست در عقب رو وَا کنه که زود از طرف خودم قفلش کردم و شیشه طرف مانی رو یه خرد دادم پائین و بهش گفتم:

- ببخشید خانم محترم اما انگار این ماشین رو با تاکسی اشتباه گرفتید!

زود شیشه رو دادم بالا و رام کمی واشد و گاز دادم و رفتم

- عجب داستانیه ها! به زور می خوان سوار ماشین بشن!

مانی- بهشون توجه نکن! داشتنی می فرمودین!

- اره دیگه وقتی پدر خونه نباشه تمام فشار زندگی می افته رو دوش مادر! اونم چه جوری از پس چند تا چه بر بیاد!

مانی- واقعا سخنه! حالا اگر شوهره که شب بر می گشت خونه بهش می رسید، یعنی اگر میتو نست کمکش کنه، بازم یه حرفی!

ترافیک کمی سبک شدو راه افتادیم و تا از جلوی دوتا دختر دیگه رد شدیم که هر دو باخنده برآمون دست بلند کردن! بهشون توجه نکردم و رد شدم و به مانی گفتم:

- این مسائل شوخي نیست! فاجعه س!

مانی- فرمایش شما کاملا متینه!

- می خوام بدونم ماهای دنیا او مدیم که مثل تراکتور کار کنیم؟!

مانی- من و تو؟!

- من و تو که اصلا کار نمیکنیم! مردم بد بخت رو میگم!

مانی- دقیقا درست میفرمائید.

- توجطور امروز اینقدر ساکت و مؤدب شدی؟

بچه ها تا هفته یه دیگه روز هایه تعطیل بقیش رو میدارم

مانی- از بس کلام شما شیرین و فصیحه! " همون جور تکیه اش را به در داده بود و داشت منو نگاه میکرد! تو همین موقع بازم از جلو دو تا دختر دیگه رد شدیم که بازم برآمون دست بلند کردن! همون جور که آروم از جلو شون رد شدم به مانی گفتم" چطور اینا فقط برای ما دست بلند می کن! نکنه باز داری اشاره ای چیزی می کنی؟! مانی- منکه نیم ساعته مثل بچه آدم همین جور نشستم و پشتم به خیابونه! مگه اینکه با دمدم اشاره کنم! " دیدم داره راست می گه یک نگاه بهش کردم و گفتم"

آخه تو هر وقت ساكت می شي معلومه داري يك کاري می کنی!

مانی- حالا چون من پرونده سیاهه هر چی بشه تقصیره منه؟ پس چرا اینا فقط برای ما دست بلند می کن؟! مانی- مردم تو این چند ساله همه یک پا روان شناس شدن! چهره ی تو هم که ازش نجابت و پر هیز کاري می باره! اينه که بهت اعتماد می کنن و می خوان سوار ماشینت بشن! یعنی حسه اعتماد رو در مردم بر می انگیزی! " تا اودمد حرف بزنم که همون دختر اومدن جلو و یکی شون چند تا زد به شیشه طرف مانی.

زود گذاشتم رو دنده و یک خورده رفتم جلو که مانی گفت حالا عیبی داره که مثلا این بیچاره ها رو هم سوار کنیم؟ ما که داریم این مسیرو میریم! ماشینم که خالیه! ثواب داره والا! تکیه ات را ور دار ببینم

مانی- برای چی؟ تو وردار- این پشتم درد می کنه تکیه ام رو دادم به در که یک خورده آروم بشه دستشو گرفتم و کشیدم این طرف که یک مرتبه یک کاغذ از پیشش افتاد!  
این چی بود؟

مانی- چی چی بود؟!

این کاغذه!

مانی- کدوم کاغذه؟

همین که به شیشه بود!

مانی- آهان! از همین کاغذ است که به شیشه ی ماشینای نو می چسبون.  
اونو که به شیشه ی جلو می چسبون.

مانی- حالا این یکی رو به شیشه بقل چسبوند! ول کن این مسائل بی اهمیت رو!

داشتی در مورده اون شوهره که به زنش نمی رسه حرف میزدی! اتفاقا چه بحث جالب و شیرینی بود!

ترمز کردم و دولا شدمو از بقلش کاغذ رو برداشتی! تا یک نگاه بهش کردم خشکم زد! روش نوشته بود:

ولنجک-ز عفرانیه ؟؟ تومن سوار شو.

نوشابه ی خنک موجود می باشد.

ویژه ی بانوان.

کاغذ رو گرفتم جلوش و گفتم: این چیه؟

مانی- ولنجک-ز عفرانیه ؟؟ تومن یعنی چی؟

یعنی زمین اونجا متري ؟؟ تومنه؟ آهان از این معامله املاکه! عجب آدم هایی هستن دیگه کاغذای تبلیغ شونو به زور میندازن تو ماشینه مردم! واقعا بی شر میه حق داری ناراحت بشی! منم یک لحظه ناراحت شدم ! حالا تبلیغو به زور انداختن تو ماشین بماند و از این ناراحت شدم که دارن تبلیغه دروغ می کنن

یعنی زمین ولنجک متري ؟؟ تومن؟ کلاه برداریه والا! یکی هم نیست جلو کاراشونو بگیره. واقعا که آدم وقتی با این صحنه ها بر خورد می کنه .....

خجالت نمیکشی مانی؟

یک نگاه به من کرد یک نگاه به بیرون و گفت:

چرا به خدا این دفعرو خجالت میکشم.

خوبه حداقل برای یک دفعه هم که شده تو خجالت کشیدی!

ماشینای پشتی برام بوج زدن و من کاغذ رو انداختم رو پای مانی و حرکت کردم.

که گفت:

- از این خجالت میکشم که این همه اینجا کنار خیابون گل رز و مریم و نسترن و مینا و یاسمون و لاله هس و یه شاخه شم دست من نیست! آخه ضد بشر! آفات گلهای اپارتمنی! تو چه موجودی هستی که به طبیعت توجه نمیکنی؟! بالاخره تو هم آدمی! حد آقل باید از یه گلی خوشت بیاد یا نه؟

- آره اما اون گلی که من ازش خوشم میاد بین اینا نیست!

مانی- خوب اینو زود تر بگو تا بگردم برات از میونه همینا پیداشه کنم! اسم اون گل خوشکل و زیبا و خوش بو چیه؟ خصوصیتش کدامه؟ چند تا گلبرگ داره؟ تعداد پرچم هاش چیه؟ بگو دیگه دیر شد!

-میخک من عاشقه میخکم!

یه نگاه به من کردو گفت:

-واقعاً مردشور اون سلیقه تو بیرن! آخه میخکم شد گل؟!

-تالاً یه سبد میخک خردی؟

مانی- مگه من نجارم که یه سبد میخ و میخک بخرم؟ بعدشم یه مرتبه پخش زمین بشن و هرچی میخ  
برن اونجای آدم!

من که ازش خوشم میاد!

مانی- حالا بازم شانس آوردم که از همین میخک خوشت میاد! اگه مثلاً از کاکتوس خوشت می او مد  
که دیگه واویلا! تا یه سبدش رو بغل میکردم که تیکه تیکه میشدیم! حالا چرا اینقدر تند میری؟!

-خوب راه و شده دیگه!

مانی- حداقل آروم تر برو حالا که از این گلا نمی خری نگاشون کنم!

-چقدر حرف میزنی مانی! سرم رفت!

مانی- میخک!!! میخکم گل آخه؟؟ آخه این تبعه که تو داری؟ تبعع عین گونی خشن! سرشت عین  
سمبا دس!

بعد برگشت و بیرون نگاه کرد

-کاشکی الان ماشین خودم اینجا بود تا تو ماشینو دا شپورت و صندوق عقب رو پر میکردم از این  
همه گل! اصلاً من نمیدونم چرا رفتم دانشگاه رشته؟ مهندسی؟! من باید یه دکه؟ گل فروشی باز  
میکردم! مهندسی عمران به درد امثال تو میخوره که تبعه زخته! همش باید با آجر و سیمان و آهن  
و لوله و عمله و بنا سرو کله بزنین! قربون خدا برم با این آدمash! خدا جون این هم آدم بود که تو  
خلق کردي؟!

خلاصه تا دم داره خونه غرزد!

خونه همون توی زعفرانیه بود و حدود نیم ساعت بعد رسیدیم و تا من پیچیدم جلو داره خونه واستادم  
که از طرف مانی یه دختر حدود بیست یکی دو ساله جلو اومد! مانی هنوز داشت به من غر میزد و  
حوالش به اون طرف نبودامن داشتم از اون طرف نگاه میکردم! نشناختمش! فکر کردم میخواست از  
پیاده رو رد بشه و من جلوش رو گرفتم! داشتم همین جوری نگاش میکردم که مانی گفت:

-حواست کجاست دارم با تو حرف میزنم!

-یه دختر پشت سرت واستاده!

یه نگاه به من کردو یک لبخند زد

-دروغ میگی مثل سگ!

-به جون تو

-به جون تو چی؟

-یه دختر خانم پشت سرت واستاده!

کم کم لبخندش تبدیل به خنده شد و گفت:

-بیشتر ازش بگو!

-خوب برگرد خودت بین!

-خوب میدونم داری دروغ میگی ولی همین روایی دروغ هم برای قشنگ! مخصوصا از زبون تو آدم  
برفی شنیده بشه!

-عجب خری هستی؟!

مانی- خوب حالا بقیش رو بگو!

-بقیه ی چیرو؟ یه دختر خانم درست پشت شیشه؟ ماشین واستاده!

بازم خنده دید و گفت:

-موهاش چه رنگیه؟ چی پوشیده؟ خوش کل یا نه؟ بگو دیگه!

یه مرتبه دختر چند بار زد به شیشه که مانی از ترس پرید بغلومو گفت:

- واي خدای مهربون داره چه اتفاقی میفته؟!

هم خدم گرفته بود هم جلو دختره رشت بود!

-خجالت بکش مانی!

همون جور که تو بغل من بود آروم سرشو برگردوند طرف شیشه تا دختر رو دید زود گفت واي لولو  
پسر عمو جان نزاری این منو بخور ها! هولش دادم اون طرف شیشه رو دادم پائین. یک دختر بلندو  
قشنگ بود با یک روسیری آبی که مثل شال انداخته بود رو سرش یک روپوش آبی خیلی کم رنگ  
تنش بود. تا شیشه او مد پائین سلام کرد. او مدم جوابشو بدم که مانی زود گفت: خواهش میکنم مزاحم  
نشید! یک مرتبه من خدم گرفت سرمو انداختم پائین که دختر بی چاره با تعجب گفت: به خدا من قصد  
مزاحمت ندارم!

مانی- دارین اذیتمون میکنین!

دختر که سرخ شده بود گفت: معذرت میخوام اما من فقط یک پیغام برآتون دارم تازه اگه.....  
مانی- میخواین شماره اي چیزی بهمون بین؟ من که نمیگیرم!

دختر- نه به خدا!! یعنی من اصلا..... مانی- حالا هل نشو! شماره نوشته رو کاغذ یا باید حفظش کنیم؟ وای که اصلا الان مغزم آمادگی نداره

دختر- شماره نمیخواه بدم به خدا! دیدم طفلک الانه که گری ش در بیاد زود گفتم: چه فرمایشی دارین خانم؟

آب دهنشو قورت دادو آروم گفت: ببخشین من دنبال آقای هامون مانی شباهنگ میگردم که با مشخصاتی که بهم دادن فکر کردم شما هستین!

مانی- اگه راست میگی شماره شناسنامهون چنده؟

دختر خندش گرفت زدم تو پهلوی مانی تا خواستم از ماشین پیاده شم مانی داد زد گفت: نرو پائین میخوردت!! این دفعه دختره غش کرد از خند

پیاده شدم رفتم طرفش گفت: من هامون هستم ایشون پسر عموم مانی... دستشو دراز کرد همون جور که باهم دست میداد گفت:

حالتون چطوره؟ من رکسانا هستم.

منون حال شما چطوره؟

رکسانا- مرسي خوبم هر چند او لش ترسیدم هل شدم!

باید ببخشید مانی یک خورده شوخه!

رکسانا- یک خورده؟

امرتونو بفرماید گفتید پیغامی برای ما دارین!

برگشت طرف مانی که هنوز تو ماشین نشست بود نگاه کرد من هم به مانی اشاره کردم گفت:

چرا پیاده نمیشی؟

مانی- میترسم نمیام

رکسانا زد زیر خنده یک چشم غره به مانی رفتم که آروم در رو باز کرد پیاده شد گفت: من پیاده شدم اما اگه پیغامت از این پیغام های سر خشک بی روح باشه در میرم میرم تو ماشین دوباره!

رکسانا همون جور که میخندید گفت: نه! اتفاقا یک پیغام خوبه! فقط اگه میشه بریم یک جایی که کسی نباشه.

کجا مثل؟

مانی- بریم تو صندوق عقب! هیچ کس تو ش نیست

من زدم زیر خند رکسانا که اشک از چشماش میومد! یک چپ چپ به مانی نگاه کردم که رکسانا گفت: منظورم بریم جای که راحت بتونیم صحبت کنیم.

خوب تشریف بیارین منزل!

رکسانا- خونه نه!

-نگران نباشید! مادرم خونه هستن!

رکسانا- به همین دلیل مایل نیستم برم منزلتون!

تا اینو گفت مانی یه لبخند زد و گفت:

-حالا اینقدر محکم حرف نزن! شاید ننه ت رفته باشه خرید!

زهرمار!

مانی- یعنی میگم شاید خونه نباشه!

رکسانا هنوز داشت میخدید که گفتم:

-خوب شما بفرمائین کجا بریم!

رکسانا- راستش من اینجا هارو نمیش ناسم! فکر کردم شما جایی رو بلین! میدونین موضوع مهمی یه! بریم یه جای خلوت که بتونیم حرف بزنیم!

مانی- میخواین بریم کوه؟! الان هم وسعت هفتنه است، پرنده تو کوه پر نمیزنها!

دوباره رکسانا زد زیره خنده و گفت:

-منظورم یه جایی یه که بتونیم بشینیم و حرف بزنیم!

مانی- خوب سه تا چارپایه م باخدمون میبریم اون بالا! چطوره؟

این دفعه من هم زدم زیر خنده! خودش که اصلا نمیخنید! رکسانا که دیگه حالا اصلا جلوی خودش رو نمیگرفت و همش داشت میخدید و با خنده حرف میزدا!

رکسانا- همینجاها جایی نیس؟

مانی- بیست سوالی؟! خوب! اینجا که منظور نظر شو ماست، میشه بفرمائید که داخل شهره یا خارج از شهر؟ یعنی آب و آبادی داره یا خیر؟! در ضمن وقتی که شد یه راهنمائی م بفرمائید!

رکسانا- منظورم یه کافی شاپی، چیزیه!

مانی- من که کافی شاپی که تو اون خیابون و سه تا چهار راه بالاتر و هفت هشت تا کوچه پایین تره رو نمیشناسم! تا حالا پامو اونجا نذاشتم و از این به بعد نمیدارم! مگه اینکه به زور منو ببرن و گر نه خودم تنهایی نامیرم! این از من!

-حالا موضوع اینقدر مهمه رکسانا خانم؟

رکسانا که سعي میکرد جلوی خندش رو بگیر گفت:

-خیلی مهم هامون خان!

-پس بفرمائید سوار شین.

داره عقب رو براش وکردم و نشست و خودمم رفتم سوار شدم و ماني نشست.

-کجا بریم ماني؟

مانی- من که گفتم اینجا هارو بلد نیستم!ندنه عقب بگیر برو تو اصلی.

از رو پول او مدم تو خیابون و رفتم طرف خیابون اصلی و پیچیدم بالا

-خوب!

مانی- خوب چي؟

-کجاس دیگه؟!

مانی- من که نرفتم تا حالا!دومین چهار راه دست چپ!

پیچیدم همون خیابون که ماني گفت و رفتم جلو و پرسیدم:

-کجاس؟

مانی- چرا همش از من میپرسی؟!جلو اون خونه نگاه دار!

یجا پارک کردم و سه تایی پیاده شدیم و به ماني گفتم:

-اینجا که کافي شاپ نیس!

مانی- آره ولی قراره چند ساله دیگه یکی اینجا بسازن!

-الآن وقت شوخي يه؟

مانی- برو جلو همون خونه هه زنگ بزن دیگه!

-اون خونه؟

مانی- آره بابا!

رفتیم جلو يه خونه و وايسادیم و يه نگاه به ماني کردم و زنگشن رو زدم. يه مردي آيفون رو جواب داد. از اين آيفون تصویری ا بود. گوشی ش رو ورداشت و گفت:

-سلام آقا ماني! بفرمائين!

بعد دارو وا کرد يه نگاه به ماني کردمو گفتم:

-هیچ کس تورو هیچ جا نمیشناسه!

مانی\_ بده حالا کارت رو راه انداختم؟

ركسانا خنديد و ماهم کنار وايستاديم تا اول اون رفت تو و بعدشم من و ماني. يه خونه بزرگ بود با يه حياط پرگل و با صفا. تو خونه رو خيلي قشنگ و شيك درست کرده بودن و ميزو صندلي چиде بودن. تو شم پر بود از دختر و پسرا يه موزيک قشنگ م پخش ميشد. تا وارد شديم يه دختر خانم که گويا اونجا گارسن بود او مر جلو و با ماني سلام و عليك و احوالپرسي کرد و ماها رو برد سر يه ميز و سه تايي نشستيم و سه تا نسكافه سفارش داديم که رکسانا دور و ورش رو نگاه کرد و گفت:

\_ فکر نمي کردم يه همچين جاهائي م وجود داشته باشه!

مانی\_ منم فکر نمي کردم ! همينجوري الکي اين خونه رو نشون دادم اما از اونجا که بخت اين هامون مثل تير چراغ برق بلنده و دلشم پاکه، زد کافي شاپ از کار دراومد!

ركسانا خنديد و گفت:

\_ دقیقا همونجور که در مورد شما بهم گفته بودن هستین!

مانی\_ ببخشين در مورد من چيا به شما گفتن؟

ركسانا\_ اينکه شوخ و سرزنه اين و کمي ام.....

مانی\_ ديگه بقيه ش رو کاري نداشته باشين ! يعني بقيه ش بي اهميته!

ركسانا زد زير خنده و بقيه حرفش رو نگفت

مانی\_ ببخشين در مورد اين هامون چي گفتن؟

ركسانا\_ جدي و يه خرده م ..... .

بازم بقيه حرفش رو نگفت که ماني شروع کرد

\_ يه خرده نه و خيلي اخلق بد! داري يه طيعت بيجان! در واقع تشکيل شده از چهار تا استخون و سی چهل کيلو ماهيچه که يه روح بيجان مثل آجر قزاقی احاطه اش کرده!

ركسانا که مي خنديد گفت :

نه به خدا ! اونطوری بهم در مورد ايشون نگفتن!

مانی\_ خانم باور بفرمائين اين بشر يه خصوصيات اخلاقی داره که تو تير آهن پيدا نمي شه ! انقدر اين پسر خشك و بي روحه که اگه صد سال تو جنگلای شمال بكاريمش ، يه برگ از ش سبز نمي شه ! هيزم خشك پيش اين ، گل هميشه بهاره! از اخلاق چي براتون بگم که باور کنин؟! هنر پيشه مرد مورد علاقه اش آرنولد! هنر پيشه زن مورد علاقه اش اون پيرزن س که هميشه تو نقشاي جادوگر

بازی میکنه! رنگ مورد علاقه اش سورما هی مایل به سیاهه! ماشین اسپرت ش بنز خاوره ! فقط فیلمای جنگی و بکش بکش ! غذای مورد علاقه ش که همیشه تو رستورانا سفارش می ده کباب قفقازیه ! الانم جلو شما ملاحظه کرد و نسکافه سفارش داد ! اگه شما نبودین الان اینجا نون چایی سفارش می داد ! شما نمی دونین من چی از دست این می کشم!

اون می گفت و رکسانا می خندید!

مانی \_ به خدا انگار صد ساله که شما رو می شناسم رکسانا خانم !

رکسانا \_ خیلی ممنون !

مانی \_ ببخشین ، شما غیر از خودتون خواهر دیگه م دارین؟

رکسانا \_ نه ندارم!

مانی \_ خدا شما رو به پدر و مادرتون ببخشه.

رکسانا \_ مرسي

مانی \_ داشتم می گفتم ، گل مورد علاقه ش میخکه ! باور میکنین؟!

رکسانا \_ جدی ؟! اتفاقا منم از میخک خوشم می آد!

مانی \_ یعنی در واقع همیشه بهش می گم یعنی یه ساعت پیش بهش می گفتم که پسر ، تنها چیزی که حیات ترو به این دنیا متصل کرده همین علاقه گل میخکه! چقدر این گل میخک زیبا و قشنگه ! من همیشه صبح به صبح می رم دم این گل弗وشی آ و از پشت شیشه به این گلای میخک نیگاه می کنم ! واقعا شاهکاره طبیعته ! می شه گفت از گل خر زهره م خوشبوتره!

یه چپ چپ بهش نگاه کردم و به رکسانا گفتم :

\_ خب بهتره صحبت مون رو شروع کنیم . حتما موضوع خیلی مهمی یه که خواستین اینجا در موردنیش حرف بزنیم!

مانی \_ حالا زیادم مهم نبود ، مهم نیست! مهم اینه که ما سه تایی خوش و خرم اینجاییم!

تو همین موقع دختر خانم برآمون نسکافه ها رو آورد و گذاشت جلومون و بعدش یه مرد که انگار صاحب اونجا بود او مد و با مانی یه سلام و احوالپرسی گرم کرد و یه کاغذ که چند تا شماره روش بود داد بهش و گفت :

\_ آقا مانی اینا رو چند تا از بچه ه دادن که بدم به شما.

مانی زود ازش گرفت و گذاشت جیبیش و وقتی یارو رفت به رکسانا گفت:

— چقدر این رفقا لطف دارن! شماره می دن که بهشون زنگ بزنم که از حال همیگه با خبر باشیم!  
خدا حفظ شون کنه! داشتم می گفتم ، خواننده مورد علاقه ش ام کلثومه! این نوارش رو میداره و  
همچین ازش لذت می بره که نگو!

با پا زدم به پاش و رو به رکسانا گفت :

— ما سراپا گوش هستیم رکسانا خانم!

یه خرد نسکافه خورد و گفت:

— من از طرف عمه تون براتون پیغام آوردم.

— عمه مون؟!

سرش رو تكون داد که گفت :

— حدش می زدم شما ماهارو اشتباه گرفتین ! ما اصلاً عمع نداریم 1

رکسانا — چرا دارین!

— رکسانا خانم پدرای ما اصلاً خواهر نداشت!

مانی — حالا عجله نکن هامون جون ! ادم وقت یه عمه مفت پیدا می کنه که نمیندازدش دور! یه عمع  
یه گوشه باشه ! چه اشکالی داره؟ جای کسی رو که تنگ نکرده ! ببخشی رکسانا خانم ، شما که  
اطلاعات وسیع و جامعی از شجره نامه ما دراین می شه بفرمانین آیا ما دختر عمع داریم یا خیر؟

رکسانا — تقریبا

مانی — یعنی چی ؟ مگه ادم می شه تقریبا دختر عمع داشته باشه؟!

رکسانا — آخه چه جوری براتون بگم؟!

مانی — خودم فهمیدم ! وقتی آدم بعد بیست و هفت هشت سال یه عمه پیدا می کنه ، این عمه می شه یه  
عمع تقریبی ! خب دخترشم می شه یه دختر عمه تقریبی دیگه ! حالا بفرمانین ما چند عمع و دختر  
عمع داریم؟ در ضمن بفرمانین ما باید در کنار اینا ، رو چند تا شوهر عمه حساب کنیم؟ و ایا ما باید  
وجود پسر عمه رو هم تحمل کنیم یا خیر؟ چنانچه پسر عمه ای هم وجود داره آیا غیرتی یا بی غیرت  
؟! رو خواهرش تعصب خاصی داره یا خیر؟ ( هر پاسخ صحیح 1 نمره )

رکسانا فقط داشت میخندید

— رکسانا خانم شوخي تون گرفته؟!

رکسانا - نه بخدا هامون خان! آقا مانی چیزایی با نمک میگن و من هم خندم میگیره! ولی حقیقت رو  
بهتون گفتم! شما یه عمه دارید

-آخه این عمه چطوری یه مرتبه به وجود او مده؟

مانی- به نظر من این سوال بی تربیتی یه! اولاً عمه یا هر انسان دیگه یه مرتبه به وجود نمیاد! حالا می خوات عمه باشه یا هر کس دیگه! در ثانی تو مردہ گنده هنوز نمی دونی عمه چه جوری به وجود میاد؟!

-تو میدونی چه جوری یه مرتبه پیداش شده؟!

مانی- من نمیدونم چه جوری یه مرتبه پیداش شده ولی میدونم که چه جوری به وجود او مده!

-اه...! بذار ببینم موضوع چیه! رکسانا خانم میشه بیشتر توضیح بدین؟!

رکسانا- من فقط باید یه پیغامی رو به شما برسونم!

-خوب پیغام چیه؟

رکسانا- عمه تون گفتن، یعنی ببخشید من فقط اون پیغام رو تکرار میکنم! عمه تون اگر شما دو تا برادر زاده غیرت دارین به داده عمه تون برسین!

برگشتم طرف مانی که ساكت شده بود و داشت به رکسانا نگاه میکرد و گفت:

-تو چی میگی؟

همون جور که داشت به رکسانا نگاه میکرد گفت:

-میدونم که رکسانا خانوم دروغ نمیگه! ولی داستان خیلی عجیب!

رکسانا خانم شما چه نسبتی با عمه ی من یا ما دارین؟

مانی- نکنه یمرتب بگی که تقریبا خواهر منی که اصلا حوصلشو ندارم!

رکسانا که میخندید گفت:

-نه من خواهر هیچ کدوم از شماها نیستم! من دانشجو هستم. عمه خانوم لطف کردن یه اتاق تو خونشون به من دادن.

مانی- ببخشید رکسانا خانم عمه خانم ما چند تا از این لطفا کردن؟ یعنی چند تا مثل شماها اونجا اتاق دارن؟

رکسانا- ما سه نفریم.

مانی- پس عمه م پانسیون وا کردن!

رکسانا- ایشون پولی از ما نمیگیران!

مانی- اون وقت میگان من به کی رفتم! خوب به عمه م رفتم دیگه! من هم هیچ وقت از دختر خانوما پول نمیگیرم!

یه نگاه به رکسانا کردم و گفتم:

-حالا ما یعنی باید چیکار کنیم؟

رکسانا- ببخشید اما من فقط پیغام ایشون رو به شما دادم. دیگه خودتون میدونین!

بر گشتم به مانی نگاه کردم که گفت:

-رکسانا خانوم به عمه مون پیغام بدین که از این هندونه‌ها زیر بغل ما جا نمی‌گیرد ولی حتما بهش سر می‌زنیم!

رکسانا- چرا الان نمی‌ایین؟ من دارم میرم او نجا! خوب شما م با من ببایین! اون پیروز ن رو خوشحال می‌کنیں! خیلی افسرده‌ی ازن واقعا خوب و مهربو نیه! خواهش می‌کنم ببایید!

تو چشماش نگاه کردم. هم چین صادقانه حرف میزد که به دلم می‌شست!

-مانی یه زنگ بزن بابا انا! یه بهونه‌ای برآشون بیار!

مانی- خونه عمه مون کجاست؟

رکسانا- گیشا.

از جام بلند شدم و گفتم:

-بریم رکسانا خانوم.

رکسانا- می‌ایین؟

-عمه پیغام رسانه خوبی رو انتخاب کرده! آره همین الان با هم دیگه میریم هر چند که هنوز فکر می‌کنم یا اشتباه شده یه اینکه مساله؟ دیگه‌ای تو کاره‌ادر هر صورت ما عمه نداریم اما چون موضوع برای خودمون هم جالب شده باهاتون می‌اییم.

سه تایی بلند شدیم و از کافی شاپ او مدیم بیرون. مانی یه تلفن به خونه زد و برنامه رو جور کرد و سوار ماشین شدیم و راه افتادیم طرف گیشا.

تقریبا نیم ساعت بعد تو گیشا بودیم و رکسانا یه کوچه رو بهمون نشون داد که رفتیم تو ش و جلو یه خونه دو طبقه واستادیم. خونه نسبتا قدیمی بود. سه تایی پیاده شدیم و رفتیم طرف خونه و رکسانا زنگ زد و در وا شد و رفتیم تو. خونه شمالی بود. از حیاطش که کوچیک اما با صفا بود رد شدیم و از چند تا پله رفتیم بالا که در راهرو وا شد و دو تا دختر دیگه او مدن بیرون و سلام کردند. تا مانی چشمش بهشون افتاد با یه حالت غمگین گفت:

- سلام عمه های خوبم! الهی پیش مرگتون بشم! خدا رو صد هزار مرتبه شکر که ماها رو بهم رسوند! دلم برآتون یه ذره شده بود! تو رو خدا بذارین بعد از این همه سال دوری بغلتون کنم! شماها بوی بابامو می‌دین!

« اینو و گفت و رفت طرف شون که دو تایی زدن زیر خنده و رکسانا گفت: «

- مانی خان اینا دوستای من هستن! عمه خانوم ایشون هستن!

« از همونجا پشت شیشه ی یکی از اتفاقارو نشون داد. من و مان دو تایی برگشتم طرف اون ور!  
یه خانم پیر پشت شیشه ی قدی یه اتاق واستاده بود و به یه عصا تکیه داده بود و داشت به ما نگاه می  
کرد!

هر دو ساکت شدیم و به اون خانم نگاه کردیم! موضوع انگار جدی بود! صورت اون خانم  
شباهت زیادی به عموم، پدر مانی داشت! هر دومون جا خورده بودیم! شاید حدود سی ثانیه تو همون  
حالت بودیم که یه مرتبه مانی برگشت طره همون دو تا دختر و گفت:

- شما اشتباه نمی کنین؟! من فکر کنم شما دو تا عمه مائین! به سن و سال اون خانم نمی خوره که  
عمه ما باشی! حالا دیگه خودتونو لوس نکنین و بیاین جلو و برادر زاده تونو بغل کنین!

« دختردا دوباره زدن زیر خنده و رکسانا او مد جلو و گفت: «

- معرفی می کنم، مریم و سارا، دوستای من!

« مانی با دلخوری با دو تایی شون دست داد و گفت: «

- ولی من هنوز احساس می کنم که یه اشتباهی رخ داده! می گم آرکسانا خانم! من وقتی بچه بودم از  
مامانم یه مرتبه شنیدم که یه خاله ای داشتم که وقتی بیست و یکی دو سالش بوده گم شده! ممکنه مثلا  
یکی از این دو تا دختر خانم خاله ی گم شده ی من باشن؟

« رکسانا که می خنده گفت: «

- فکر نکنم مانی خان! احتمالا خاله گم شده شما الان باید حدودا پنجاه سالشون باشی!

مانی - نه اصلا اینطور نیس! خاله من بیست و یه سالش بوده که گم شده! الان برای من همون بیست  
و یه سال درسته!

« همونجور که به حرفا ی مانی گوش می دادم، چشم به اون خانم پیر بود. اونم داشت منو نگاه  
می کرد! صورتش خیلی برام آشنا بود! اما نمی دونستم کجا دیدمش! تو همین موقع رکسانا امد جلو  
من و گفت: «

- هامون خان نمی فرمائین تو؟

« یه نگاه بهش کردم و رفتم طرف راهرو، دو تا دختر رفتن کنار و من رفتم تو ساختمون و از  
راهرو گذشتم و رسیدم جلو یه در که یه مرتبه همون خانم پیر در رو وا کرد و یه لبخند زد و گفت: «

- تو هامونی؟

« سرم رو تكون دادم که گفت: «

- شکل پدرتی!

« فقط نگاهش کردم که مانی رسید پشت سرم و تا اون خانم رو دید یواش در گوشم گفت:»

- عمه مونبازیکن بیس باله! چه چوبی دستشه!

« اون خانم شنید و خندیدو گفت:»

- تو هم مانی هستی! درست مثل پدرت!

مانی - سلام عمه جون! یه دونه از این دختر عمه هارو بده که کار داریم و باید بریم! بعده سر فرصت می آئیم و اسه دیدار و ماج و بوسه!

« با آرنج زدم تو پهلوش! اون خانم شروع کرد به خندیدن و از جلو در رفت کنار و گفت:»

- بیانین تو، هر چند خیلی دیره اما بازم خوبه!

مانی - عمه خانم اگه دیره می خواین ما الان بریم فردا بیائیم؟ اصلا شما خسته این، تشریف ببرین تو اتفاقون استراحت کنین، منم با این دختر خانما، ته و توی قضیه رو در می آرم و نتیجه رو فردا به اطلاع شما می رسونم! چطوره؟

عمه خانم - بیا برو تو پدر سوخته ی بی حیا!

مانی - ا....! عمه خانم نرسیده شوخي؟

« آروم رفتم تو و مانی م دنبالم اوmd و رکسانا و مریم و سارا m اوmdن و رکسانا رفت جلو و در مهمونخونه رو وا کرد و همه رفتهیم تو و نشستیم و خودش رفت بیرون و یه دقیقه بعد با یه سینی چایی برگشت. تو این یه دقیقه، من یه لحظه به مریم و سارا و یه لحظه به اون خانم نگاه می کردم. رکسانا با سینی چایی اوmd جلومون و تعارف کرد و به مریم یه اشاره کرد که اوnm بلند شد و رفت بیرون و کمی بعد با سبد میوه و زیر دستی برگشت و سبد میوه رو گرفت جلو من و گفت:»

- بفرمانین هامون خان.

- ممنون میل ندارم.

مریم - اگه سخت تونه خودم برآتون پوست بکنم؟

« یه نگاه بهش کردم که خنده از رو لبsh رفت و کمی خودشو جمع و جور کرد که مانی آروم بهش گفت:»

- هاپو عصبانی!

« یه مرتبه اون خانم و دخترها زدن زیر خنده! یه چپ چپ بهش نگاه کردم که آروم گفت:»

- چته عین برج زهر مار! خدا یه عمه بهمون داده با سه تا تقریبا دختر عمه! دیگه چی می خوای؟!

« پاکت سیگار رو درآوردم و به اون خانم گفت:»

- اجازه هست اینجا سیگار بکشم؟

عمه خانم - سیگار چیز خوبی نیس آ!

- پس می رم بیرون می کشم.

« تا او مدم بلند بشم که گفت:»

- نگفتم اینجا سیگار نکش! گفتم چیز خوبی نیس! حالا یه دونه م به من بدھ!

چ بهشم زود بر می خوره!

« بلند شدم و بهش تعارف کردم. یکی برداشت و برash روشن کردم و دو تام برای خودم و مانی روشن کردم. او مدم بدم بهش که دیدم با چشم داره یه جا رو نشون می ده! برگشتم طرف اونجایی رو که نشون می داد نگاه کردم که دیدم سر بخاری اتاق، چند تا قاب عکس کوچیکه! دوباره برگشتم طرف مانی که یه مرتبه انگار تصویر عکس آ تو ذهنم جا افتاد! رفتم جلوتر که دیدم انگار هیچ اشتباھی پیش نیومده!

چهار تا عکس تو قاب روی بخاری اتاق بود. همه قدیمی و زرد شده! تو دو تا شون عکس دو تا پسر بچه و یه دختر بزرگتر بود! عکس اون دو تا پسر بچه رو کاملا می شناختم! پدرم و عموم!

دو تا عکس دیگه که سه تایی بود. عکس پدر بزرگم و یه زن و همون دختر بچه بود!

برگشتم طرف اون خانم که با یه لبخند گفت:

- شناختی؟

- عکس پدرمو عمومه!

عمه خانم - اون دخترم که منم!

« یه نگاه دیگه به عکسا کردم و سیگار مانی رو بهش دادم و گفتم:»

- زیاد معلوم نیس!

عمه خانم - اون یکی آ چی؟! عکس پدر بزرگت رو که می شناسی؟!

« دیگه این یکی قابل انکار نبود!»

- یعنی شما عمه ی ما هستین؟

عمه خانم - آره پسر جون! هیچ دروغی در کار نیس!

- پس تا حالا کجا بودین؟ چرا تا حالا پدرامون در مورد شما چیزی به ما نگفتن؟!

عمه خانم نگاهی به رکسانا کرد که او نم یه اشاره به مریم و سارا کرد و سه تایی از جاشون بلند شدند و از اتاق رفتن بیرون.»

عمه خانم - حالا چایی تون رو بخورین تا کم کم حالی تون کنم!

« چایی آمون رو ورداشتیم و کمی ازش خوردیم که گفت:»

- آخرین بار که دیدم تو ندو سه ماه پیش بود!

- کجا؟

عمه خانم - درست دم خونه تون! تا حالا دو سه بار او مدم دم خونه تون و برادرامو دیدم!

- چطور پی دامون کردین؟

عمه خانم - بابا هاتون عدم های کوچیکی نیستن که نشه پیدا شون کرد! او نم با او ن کارخانه؟ بزرگ و معروف!

- حالا چرا خواستین پیدامون کنین؟

عمه خانوم - داستانش خیلی طولانیه! با بد سر فرصت برآتون تعریف کنم!

- ولی باید ما بدونیم!

عمه خانوم - آره ولی شما رو برای یه چیز دیگه خواستم! یعنی برای یه کمک! راستش اولش برای کمک اما تا پاتون رو گذاشتین تو این خونه، یه مرتبه یه احساس دلگرمی و پشت گرمی بهم دست داد! احساس کردم که دیگه تنها و بیکس نیستم! یعنی هر کسی دوتا جوون مثل شماها برادرزادش باشن دیگه بیکس نیست!

- ممنون چه کمکی از دست ما بر میاد؟ مشکله مالی دارین؟

عمه خانوم - دخترم! دخترم رو برام بیارین!

منو مانی یه نگاه به همدیگه کردیم که مانی گفت:

- از خونه فرار کرده؟

عمه خانوم - تقریبا

مانی - تقریبا فرار کرده؟ یعنی نصف روز خونه ست نصف روز فرار میکنه؟

عمه خنده و گفت:

- ا زم قهر کرده. دو سالی میشه!

مانی - دو ساله که قهر کرده حالا به فکرش افتادین؟

عمه خانوم- ازش خبر داشتم! یه اتاق توی خونه یه خوب و مطمئن اجاره کرده بود و زندگیش رو  
میکرد! گفتم کمی که بگذره و آروم تر بشه میرم سراغش و برش میگردونم اما اشتباه میکردم!

مانی- ازدواج نکرده؟

عمه خانم- نه!

مانی- چند سالیش هست حالا؟

عمه خانم- حدود بیست دو و سه سالشه.

من و مانی یه نگاه به همدیگه کردیم و مانی گفت:

ببخشید عمه خانم، شما چند سالته؟

عمه خانم- دورور هشتاد، هشتاد خرده آی.

مانی- ماشالا! روغن کرمونشاهی اینه ها! هزار الله اکبر! یعنی حدودا شصت سالتون که بود این گیس  
گلابتون رو به دنیا آوردین؟! دستتون درد نکنه! زن ایرانی رو رسفید کردین!

عمه خنده و گفت:

-دختر خودم نیست! آوردمش و بزرگش کردم! همین و که فهمید گذاشت رفت!

بهش نگفته بودین؟

عمه خانم- نه!

-چرا؟

عمه خانم- خربیت!

مانی- دور از جون شما اما خوش چه جوری فهمید؟

عمه خانم- یه پدر سوخته بش گفت! یه آدم شار لاتن!

-با هاتون دشمنی داشت؟

عمه خانم- کم کم همه رو برآتون میگم.

مانی- عکسی چیزی ازش ندارین؟

عمه خانم- شما حتما میشناسینش!

مانی- ما؟ بجون عمه خانم من یکی که تو این دو ساله توبه کردم و همچنان تو خونه و ره دل ببابم بودم!  
هر کسی هم هر چیزی بهتون گفت از سر دشمنی بوده! میگین نه این هامون شاهد!

عمه خانم-ای پدر سوخته!

مانی- یعنی شما میفرمایین ما به عمه مون خیانت میکنیم؟! یعنی ما ادمهایی هستیم که بریم و دختر عمه مون رو فریم بدیم؟! اصلا به قیافه؟ ما میخوره که یه هم چین ادمهایی باشیم؟!

عمه نگاهش کرد و بهش خندید که مانی گفت:

-فرمودین دو سال؟

عمه سرش رو تکون داد

مانی- ببخشید اسم دختر عمه جون فریباست؟

عمه خانوم- نه.

مانی خندید و آروم گفت:

-بیتا؟

عمه بازم خندید و گفت:

-نه.

مانی بازم با خنده گفت:

-صحراء؟ شهره؟ آزینتا؟ لیدا؟ پانته؟ ویولت؟

عمه خانم- هیچ کدوم نیست!

مانی- خوب، الحمدلله ی سالش که هیچی! بخیر گذشت!

عمه م خندید و آروم از جاش بلند شد و رفت از اتاق بیرون و ی لحظه بعد با ی مجله برگشت و مجله رو گذاشت جلو مایمن مانی یه نگاه به مجله کردیم. یه مجله جدول بودا مانی ورش داشت همین جوری ورق زد و بعد رویه صفحه نگه داشت و یه نگاه بهش کرد.

-خوب! احتمالا راحت میشه پیداش کرد!

یه نگاه به لای مجله کردم! فکر کردم عکس ی چیز دیگه ی از دختر عمه مون لای مجلس که مانی گفت:

-شروع میکنیم! از از نوشته های زند یاد جلال احمد؟ هفت حرف!

-چی؟

مانی- از مشتقات نفت؟ سه حرف! بخشین عمه جون! اسم دختر عمه مون رمز جدول؟

عمه م خوانید و گفت:

رو جلدش رو نگاه کنین!

ی نگاه با تعجب به عمه م کردم و مجله رو از دست مانی که او نم به عمه م مت شده بود گرفتم و عکسه رو جلد رو نگاه کردم! باورم نمیشود!

دوبار به عمه م نگاه کردم! یه لحظه بعد گفتم:

-ایشون دختر عمه ما هستن؟

مانی مجله رو از دستم گرفت و یه نگاه بهش کرد گفت:

۱۱۱...! پس ما تاحالا بیخودی یوں بلیط سینما رو میدادیم!

مجله رو دوبار از دستش گرفتم و نگاه کردم! رویه جلد عکسه ..... خانوم بود که همین چند وقت پیش توی یه فیلم بازی کرده بود! دختر قشنگی بود! چشم و مو مشکی و خیلی خوش تیپ! اتفاقاً به خاطره فشنگیش، با همون په فیلم گل کرده بود!

مجله رو گذاشتم رویه میز و به عمه خانم گفتم:

-اسمش همین .... که باهاش معروف شد؟

عمه خانوم- نه! اسمش ترمه اس! وقتی فهمید که دختر من نیست رفت و برای خودش یه شناسنامه دیگه گرفت! یعنی به نام پدرش شناس نام گرفت! اسمش رو هم عوض کرد اینو رو خودش گذاشت!

مانی- اسم خودش که قشنگ تر بود!

عمه خانم - دیگه؟!

مانی- هلاکه هنر پیشگی به دهانش مزه کرده و معروف شد؟! مگه میاد؟!

## عمه خانوم- نمیخواه دیگه بازی کنه!

-چرا؟

عمه خانوم- بعدا بهتون میگم!

## -اگه نخواست بیاد چی؟

عمه خانم- میخوادم احتماً می‌آید! فقط باید کمکش کرد!

ماهار و میشناسه؟

عمه خانوم- براش از برادرم گفتم. میدونه که برادر هام هر کدام په پسر دارن. همین.

## مانی-آدرسی چیزی ازش دارین؟

عمه خانوم- خونه جدیدش رو نه ولی امشب فیلمبر داری داره!

-کجا؟

عمه خانوم- است ؟ بعد از نصفه شب تو خیابون....

تو همین موقع در اتاق واشد و رکسانا با ی سینه چایی دیگه امد تو و تعارف کرد که عمه خانوم گفت:

-رکسانا همه چیز رو میدونه خدا حفظش کنه خیلی برام کمکه!

رکسانا- اختیار دارین!کاری نکردم!

-ترمه خانم تحصیل کردن؟

عمه خانم- آره!دانشگاهش رو تمام کرده!

رکسانا سینی رو گذاشت رویه میز و خودشم نشست. چایی موون رو خوردیم که گفتم:

-خوب اگه اجازه بدین رفع زحمت کنیم!

عمه خانوم- حالا که زود!

-از صبح که از خونه او مدیم بیرون هنوز بر نگشته!دلشون شور میزنه!

اینو گفتم و بلند شدم مانی م بلند شد و یه خداحافظی معمولی کردیم و از اتاق او مدیم بیرون.دم در راهرو عمه م گفت:

-هامون!

برگشتم طرفش.

عمه خانم- کمک میکنین؟

-سعی میکنیم.

زد زیره گریه و گفت:

-اگه شما ها کاری برام نکنین،دیگه کسی رو ندارم!اگه قرار باشه برگرده فقط شما ها میتونین بش گردونین!

مانی- مگه کسه دیگه ی ام رفته دنبالش؟

اشک هاشو پاک کرد و گفت:

-دوبار خودم،یه بار هام رکسانا با مریم اینا!

دوبار شروع کرد به گریه کردن مانی رفت جلو و پیشونیش رو مکه کرد و گفت:

-غصه نخورین! خدا بزرگه!

دوبار زیره لب یه خداحافظی کردم و رفتم تو راهرو و رفتم تو حیاط مانی و رکسانا پشت سرم امدن تو حیاط که رسیدیم مانی به رکسانا گفت:

-شما با این دختر عمه ما حرف زدین؟  
رکسانا- آره.

مانی- چه جور دختریه؟  
رکسانا- دختر خوبیه!

مانی- دوخت خانوما همه خوبان اما میخواهم بدونم از اناس که خودش رو میگیره؟  
رکسانا خندید و گفت:

-خوب الان دیگه ترمه خانوم هنر پیشه هستن! طبیان یه مقدار رهایی شون عوض شده!  
مانی- خوب فهمیدم! دیگه نمیخواهد بگی! رفقی اینجا تلفن دارین?  
رکسانا- الان شماره رو برآتون می نویسم می ارم!  
مانی- نمیخواهد! همین بگین میزنم تو موبایل!

رکسانا شماره خونه رو به مانی داد و مانی شماره موبایلش رو به رکسانا داد و ازش خداحافظی کردیم و او مدیم از خونه بیرون و سوره ماشین شدیم و حرکت کردیم.

تا وسطای پارک وی هیچ کدام چیزی نگفتیم که یه مرتبه مانی گفت:  
-چرا از ما این جریان رو پنهون کردن؟  
-نمیدونم!

مانی- فکر کنم عمه مومن جوون که بوده یه خورده شیطونی کرده و از بهشت روند شده!  
-نباید در موردش اینطوری حرف بزنی! هرچی باشه عمه مومنه!

مانی- شیطونی که یه خورده اشکالی نداره!  
-حالا چه جوری برش گردونیم؟

مانی- کاری نداره یه شایعه براش درست میکنیم و میزنن از عالمه هنر بیرونش میکنن!  
- این یکی دیگه شوخي نیست! کار سختیه!  
مانی - خدا بزرگه!

(( نیم ساعت بعد رسیدیم خونه . پدرم و عموم و مادرم داشتن نهار می خوردن . تا رسیدیم شروع کردن به غر زدن که تا حالا کجا بودین و چرا موبایل تون خاموش بوده !

سلام کردیم و دو تایی رفتیم لباسامونو عوض کردیم و دست و صورتمنو شستیم و او مدیم سر میز نهار . مادرم برآمون غذا کشیده بود . مانی شروع کرد به خوردن که عموم بهش گفت ))

- کجا بودین تا حالا ؟!

مانی - اسیر همشیر ؟ شما !

(( یه مرتبه پدرم و عموم و مادرم دست از غذا کشیدن و مات به من و مانی نگاه کردن ! شاید حدود سی ثانیه ، یه دقیقه فقط نگامون می کردن ! بعدش عموم گفت ))

- باز چرت و پرت گفتی پسر ؟ !

- نه عموم جون ! راست میگه !

پدرم - یعنی چی ؟ !

- عممه مون فرستاده بود دنبالمون ! ماهام رفتیم اونجا !

(( پدرم بلند شد و یه سیگار روشن کرد و دوباره برگشت سر میز و گفت ))

- خب ؟

- هیچی دیگه ! رفتیم خونش ! گیشا !

پدرم - خب ؟

مانی - می خواست ما رو ببینه و باهمون حرف بزنه !

(( تا مانی اینو گفت درم از جاش بلند شد و رفت تو حیاط ! عموم دنبالش رفت ! یه نگاه به مانی کردم که بلند شد دنبالشون رفت و یه دقیق ؟ بعد برگشت و گفت ))

- دوتا داداشا سر گذاشتند به بیابون !

- چی ؟!

مانی - سوار ماشین شدن و رفتن !

(( برگشتم طرف مادرم و گفتم ))

- جریان چیه ؟!

مادرم - چی بگم آخه ؟!

مانی - بگو عزیز ؟ ما که امروز فردا همه چیز رو میفهمیم !

(( مانی مادرم رو عزیز صدا می کرد . مادرم یه لحظه مکث کرد و بعدش گفت ))

- پدراتون یه خواهر داشتن که باهашون ناتنی بوده ! گویا از خونه فرار می کنه و پدر بزرگ تون هم از ارث و همه چیز محروم ش می کنه ! من فقط همین رو می دونم !

- اسم این خانم چیه ؟

مادرم - اسم عمه تون ؟

(( سرمو تكون دادم که گفت ))

- لیا .

- لیا ؟!

مانی - این چه اسمیه ؟!

مادرم - آخه مادرش ایرانی نبوده !

- برای چی پدر زرگ این کارو می کنه ؟

مادرم - آخه اون وقتا که مثل حالا نبوده ! فرار از خونه مثل یه گناه بوده ! اونم برای دختر !

- پدر اینا چی ؟

مادرم - پدرت و عمومت اون موقع ها خیلی کوچک بودن ! خب وقتی باباشون لیا رو طرد می کنه ، او نا چیکار می خواستن بکنن ؟! بعدشم همش تو خونه ازش بد می گفته و نفرینش می کرده ! کم کم این مسئله تو روحی ؟ اینام اثر می کنه و از خواهشون متفرق می شن ! گویا بابا بزرگ تون تا آخر عمرش سر حرفش بوده و از اینا قول گرفته اسم لیا رو هم نیارن . غذا تونو بخورین ! از دهن افتاد !

- من اشتها ندارم !

مانی - اما من دارم !

(( شروع کرد به خوردن غذاش که مادرم زری خانم رو صدا کرد و گفت ))

33

- زری خانم ! بیا غذای این بچه رو بیر گرم کن ! بخ کرد !

مانی - خوبه عزیز ! خوردمش تموم شد !

(( یه نگاه بهش کرد . داشت تند و تند غذاشو می خورد ! بهش گفتم ))

- زودتر بخور کارت دارم .

(( بشقابش تموم شد و دوباره برای خودش غذا کشید ! ))

- چه خبرته ؟! از سال قحطی او مدبی ؟!

مادرم - بزار بخوره بچم ! چکارش داری ؟

- مادر شما عمه لیا رو دیدین ؟

مادرم - نه مادر ! اصلا جرات نداشتم اسمش رو جلو پدرت بیارم !

- انقدر از دستش ناراحته ؟!

مادرم - چه می دونم والا !

(( برگشتم به مانی نگاه کردم . بشقاب دومش رو هم تموم کرد و شروع کرد دوباره غذا کشیدن !

- می خوای مانی زنگ بزنم یه پرس چلو کباب برات بیارن ؟!

مانی - نه ! غذا هس ! چلو کباب برای چی ؟

- داری خودکشی می کنی ؟ راه های ساده تری م هس آ !

مادرم - ولش کن بزار غذاش رو بخوره !

(( از تو جیم یه سیگار در آوردم و روشن کردم که مادرم گفت ))

- الان یه مرتبه پدرت اینا بر می گردن آ !

(( من و مانی جلو پدرم و عموم سیگار نمی کشیدیم . ))

مادرم - چیه مادر این سیگار ؟! جز سرطان چیز دیگه م داره ؟!

(( داشتم با خودم فکر می کردم . یه آن برگشتم طرف مانی . سومین بشقابشم تموم کرد و شروع کرد به سالاد کشیدن !

- مانی ! خدا شاهده ممکنه اتفاقی برات بیفته ها ! حداقل به معده ت رحم کن !

مانی - سالاد غذا رو حضم می کنه .

- سالاد یه بشقاب غذا رو حضم می کنه ! تکلیف اون دو تا بشقاب دیگه رو کی روشن می کنه ؟

مانی - الان بعد از این، دسر که خوردم، خودش تکلیف اون دوتا دیگه رو روشن میکنه!

از دستش حرصم گرفت و از جام بلند شدم و دستش رو گرفتم و کشیدم!

همون جور که از جاش بلند میشد ی تیکه نون از رو میز واردش و گفت:

- چرا همچین میکنی ؟!

-دارم از مرگ نجات میدم!

منی-بابا ضعف گرفت تم! عزیز، سفره رو جمع نکن که برمی گردم!

کشیدمش و با خودم بردمش بالا تو اتفاق رفت رو تخت نشست و شروع کرد به خوردن اون تیکه نون!

-امشب چیکار میکنی؟

مانی-شام میخورم، سیر میشم!

-بترکی مانی!

مانی-بابا گشنه مه آخه!

-دارم این دختر ترمه رو میگم!

مانی-آهان! خوب میریم دنبالش!

-اگه نیومد چی؟

منی-میز نیم تو سرش می اریمش! حالا من از یه چیز دیگه میترسم!

-از چی؟

مانی-میترسم پس فردا خبر بهمون برسه که یه مادر بزرگ فریب خورده داریم که سال هاس از خونه فرار کرده و تازگی پلیس پیداش کرده و الان هم تو ندامت گاهه و باید بریم و تحویلش بگیریم!

-گم شو!

## فصل دوم

ساعت حدود یک و نیمه نصفه شب بود که با مانی، یواش از خونه او مدیم بیرون. ماشین مانی بیرون، جلو، در پارک بود.

دو تایی سوار شدیم و حرکت کردیم. تقریبا ساعت دو بود که رسیدیم به همون خیابون که تو ش فیلمبرداری داشتن. همون اول خیابون رو بسته بودن و نمی‌داشتن ماشین وارد بشه! جمیعت م اونجا پر بود!

-اين همه آدم اينجا چيكار ميكنن؟! اون هم اين وقت شب!

مانی- مردم ايران هنر دوستن ديگه!

- خوب چيكار کنيم حالا؟

مانی- بذار ماشین و پارک کنم بعدش پياده ميريم.

ماشین رو يه جا پارک کرد و بعدش پياده شدیم. از اول خیابون که تقریبا بیست متر وارد می‌شدیم، صحنه فیلمبرداری شروع می‌شد. پروژکتور و یه سری تابلو و چند تا نیمکت و دوربین و این چیزaro گذاشته بودن تو خیابون و پياده رو. از همون جا که پروژکتور ها بود ديگه نمی‌داشتن کسي بر جلوتر. يه مامور و دونفر از کارکنان اونجا واستاده بودن و مواطن بودن کسی جلوتر نره. مردم که بيشترشون دخترای جوون بودن، از همون جا تماشا می‌کردن.

با مانی رفتیم جلوتر و از يكی از اون کارکنان اونجا پرسیدیم:

- ببخشی آقا، ..... امشب فیلمبرداری دارن؟

ي نگه به من کرد و سرشو تكون داد. دوباره پرسیدم:

- ببخشين چطوری می‌تونیم ایشون رو ببینیم؟

يه خندای کرد و گفت:

وقتي فيلم شون آمده شد و رفت رو اکران، میرین سینما و بلیط می‌خرین و می‌بینین شون!

دوباره خندید که مانی گفت:

-خوب ایشون چه جوری میتونن ما هارو ببین؟؟؟

خوانده ی یارو قط شد و هیچی نگفت که منی آروم بهش گفت:

-ببین آقاجون ما دوتا از اقوام خانوم....هستیم. باید امشب چند دقیقه در مورد موضوع خیلی مهمی با ایشون صحبت کنیم! حالا اگر ممکنه یا بذارین ما بریم تو یا اینکه خودتون یه پیغام بهشون برسونید!

یارو دوباره نگاهمون کرد گفت:

نمیشه آقا! اینکارا ممنوعه!

مانی-چی ممنوعه؟

یارو-پیغوم پس غوم بردن!

مانی-پس بذارین ما بریم تو!

یارو-ان هم ممنوعه!

مانی-پس ایشون رو صدا کنین بیرون!

یارو-ان هم ممنوعه! هونر پیشنهاد نباید از محوطه فیلم برداری خارج بشن!

مانی-اینا هونر پیشنهاد یا اسیر جنگی؟؟؟

یارو-حالا هرچی!

مانی-پس به کارگردان یا تهیه کننده بگین یک دقیقه ببیاد اینجا!

یارو دوباره خنده و گفت:

من از اینجا یک قدم هم نمیتونم تكون بخورم!

-آقای محترم ما نه مزاحمیم نه اینکه خیال امضا گرفتن و این حرفا رو داریم! ایکاره بسیار مهمی با ایشون داریم! همین!

یارو-کاری از دست من ساخته نیست مگه اینکه کارگردان بگه!

خوب کارگردان رو صدا کنین!

یارو-اجازه ندارم از اینجا تكون بخورم!

مانی رفت جلو تر و بغلش واستاد و یه خنده بهش کرد و یه چیزی گذشت تو جیبه کتش و گفت:

-حالا شما یخورده دیگه فکر کن بین راهی نداره؟!

یارو آروم دستش کرد تو جیش و لاش رو واکرد و یه نگاهی به پولا کرد و بایه لبخند گفت:

-راه در اما خیلی ساخت!

مانی دوباره يخورده پول گذاشت تو جييش و گفت:

-ببين آسون تر نشود؟

يارو يه خنده ديگه کرد و گفت:

-همين جا واستین تا برگرم!

بعد يه چيزی به دوستش گفت و گذاشت و رفت! دوسيه دقیقه بعد برگشت و گفت:

-اینکه میاد دستیاره کارگردانه! هرچی میخواین بهش بگین!

يخورده صبر کردیم اما کسی نیومد! يارو دوباره رفت و این دفعه بایه نفر ديگه برگشت و ماها رو  
بهش نشون داد که او نم با عجله و تند تند گفت:

-بفرمایین آقایون!

مانی-سلام عرض کردم...

يارو زود گفت:

-خواهش میکنم کوتاه و مختصر و سریع بگین!

مانی-سلام! خانوم...! ملاقات!

يارو ي نگاه به منی کرد و گفت:

-يعني چي آقا؟؟؟

مانی-از این خلاصه تر و مفید تر و سریع تر ديگه بلد نیستم! بیخشین!

يارو-میخواین با خانوم... ملاقات کنیں؟؟؟

-جناب آفای کارگردان ما از اقوام ایشون هستیم و مایلیم در مورد مسعله مهمی ایشون رو ملاقات  
کنیم!

يارو-بینین آقایون، تو هر صحنه فیلمبرداری که صحنه خارجیه، يه عده قم و خیش همیشه پیدا میشن!

-ما چطوری میتونیم ثابت کنیم که این مورد واقعی يه ؟؟

يارو-شما اگه از اقوام ایشون هستین حتما آدرس منزل یا تلفن شون رو دارین!

-ما از اقوام ایشون هستیم اما نه آدرس شون رو داریم نه شماره تلفن شون رو!

يارو-پس متاسفم!

-آقای محترم! مسله خیلی خیلی مهمه!

یارو-من هم خیلی خیلی متأسفم!

مانی-آقای عزیز زیادی تاسف نخورین! برای قلبتون خوب نیست! کار ما هم به اندازه این تاسف شما مهم نیست! لطفا بفرماین به کارتون برسین جناب کارگردان بزرگ! اما بعدا نگین که ما اجازه نگرفتیم و خواهش نکردیم و این حرفاها؟!

یارو یه نگاهبه ما دوتا کرد و بعد یه چیزی به ان مامورا گفت و بعدش گذاشت و رفت! مانی م دست منو کشید و همونجور که با خودش میرد گفت:

-بیا! حتما قسمت نیست که ما امشب دختر عمه مون رو ببینیم! با قسمت که نمیشه جنگ کرد! بایا برم!

-پس چکار کنیم؟؟؟

مانی- واگذارش کن به قسمت!

-قسمت یعنی چی؟؟؟ و استا ببینم!

مانی- قسمت یعنی سرنوشت و تقدير و پیشونی نویس!

اینا رو میگفت و منو با خودش میکشید!

مانی- هرکسی یه پیشونی نویس داره! هرچی تو پیشونی ادم نوشته باشه، همونه!  
رسیدیم دم ماشین و با ریموت در رو واکرد و خودش نشست پشت فرمون و گفت:

-بایا سوارشو عزیزم!

- آخه دست خالی برگردیم؟! جواب عمه رو چی بدیم؟!

مانی- خوب وقتی نمیشه، نمیشه دیگه! اما که سعی خدمون رو کردیم! ببیست هزار تومان فقط پول گذاشت  
تو جیب یارو! سوار شو!

- همین؟!

مانی- ا.....! نمی تونیم برم بده یه ادم که حرف حالیش نمیشه التماس کنیم که!

سوار شدم و گفتم:

- پس دیگه چجوری پیداش کنیم؟

- قسمت . واگذارش کن به قسمت . اگه قرار باشه ما این ترمه خانوم رو ببینیم . میبینیم.

اینو و گفت و ماشین رو روشن کرد و از همونجا دنده عقب گرفت و یه خرد ه رفت طرف همونجا که فیلمبرداری بود . اروم اروم رفت عقب که گفتم:

- مواطن مردم باش

(( تا اينو گفتم هفت هشت تا گاز محکم محکم داد که مردم متوجه شدن و رفتن کنار که يه دفعه پاشو از روی کلاچ برداشت و ماشین با صدای خيلي خيلي زيد بكس و باد ( بكسوات ) کرد و با سرعت رفت عقب !! نفس و زبونم با همديگه بند اومند!! فقط تونستم عقب رو نگاه کنم . درست مثل صحنه اين فيلمهای پليسي بود . همه از جلوی ماشین پريدين اونور و ماني زد به يك خرك چوبی که جلوی راه رو بسته بود و پرتش کرد يك طرف و زد به يه پرژكتور و بعدش به يك تابلو که نور رنگي رو منعکس ميکرد و بعدش به چند تا صندلي که اونجا گذاشته بودن و درست رفت وسط صحنه فيلمبرداري و زد رو ترمز . برگشتم نگاهش کردم که خيلي اروم گفت ))

- قسمت وامونده که بهت ميگفتم همينجوري ! ! دنده عقب و جلو رو با هم قاطي کردم.

(( بعدش ترمز دستي رو کشيد و ماشين رو خاموش کرد و پياده شد . منم تند پياده شدم! براي يه لحظه همه به صحنه مات شده بودن! مردم که فکر ميکردن اينم جزو فيلمبرداريه ))

يه لحظه بعد همون يارو که دستيار کارگردان بود او مد جلو و با عصباتیت گفت:

- چرا همچين کردي؟!

مانی - برو بزرگترت رو صدا کن.

(( بعدش دو تا دونه سيگار در اورد و روشن کرد و يكيش رو داد به من! يارو يه نگاه به ما که خونسرد همونجا و ايستاده بوديم کرد و يه نگاه به ماشين ماني و هيچي نگفت . در همين موقع يه مامورو او مد جلو و گفت ))

- اين چه طرز رانندگيه اقا؟!

- همينجوري فقط بلدم! ئخيلي بدء؟!

(( تو همين موقع کارگردان که خيلي معروف بود او مد جلو و گفت ))

- نه زياد بد نبود فقط نزديك بود چند نفر رو بکشي!

مانی - شما کارگردانين؟!

کارگردان - اينجوري ميگن!

مانی - ميخواستم به صورت غير مستقيم بهتون پيام بدم که يعني سعي کنин از اين فيلماي (( اشن )) بسازين!

کارگردان يه لبخند زد و گفت:

- پيامتون خيلي واضح و روشن بود . حالا لطف کنин و ماشينتون رو بردارين.

مانی - يعني صبر نکنيم افسر بياد براي کوروکي؟!

کارگردان - نه اقا من هیچ شکایتی ندارم ! خسارتم نمیخوام!

مانی - ولی من شکایت دارم . اخه اینجا وسط خیابون ساعت دو و نیم نصف شب جای فیلمبرداری؟!  
اونم نه حفاظتی نه چراغ خطری نه شبرنگی؟! همونطور که خودتون فرمودین ممکن بود چند نفر  
کشته بشن !!

کارگردان - حالا که شکر خدا چیزی نشده!

(( تو همین موقع دستیار کارگردانه او مد جلو و یه چیزی در گوش کارگردانه گفت و اونم خنده و  
گفت ))

- شما همیشه برای ملاقات با اقوامتون اینطوری سر زده تشریف میارین؟

مانی - وقتی خیلی مشتاق دیدار و ملاقات باشیم!

کارگردان - فیلمبرداری رو که به هم زدین! لا اقل بفرمایین به ملاقات تون برسین!

مانی - چه کارگردان فهمیده و گلی! همه فیلمهات رو رفتم دیدم!

(( بعدش سوئیچ ماشینش رو پرت کرد برای همون دستیار کارگردانه و گفت ))

- دیدی گفتم زیاد تاسف نخور! حالا ماشین رو بردار تا صحنه فیلمبرداری پاکسازی بشه!

(( بعدش دست منو گرفت و با کارگردان رفتیم همون جایی که خانوم... یا همون ترمه خانوم با چند تا  
خانوم و اقا که معلوم بود هنرپیشه بودن و یکی از هنرپیشه های مرد که معروف بود . وایستاده بودن  
و داشتن ما رو نگاه میکردن. تا رسیدیم جلوشون . کارگردان گفت ))

- خانوم... این اقا با شما کار دارن ! میگن از اقوامتون هستند!

(( خانوم... یه نگاه به ما کرد و گفت ))

- اقوام من؟!

مانی - تقریبا پسر دائمی هاتون هستیم!

(( یه لحظه مکث کرد و بعد یه لبخند زد و گفت ))

- اهان!!

(( تا اینو گفت ! اونایی که دور و برش بودن یه نگاهی به ما کردن و دختر خانما با لبخند و اقایون با  
اخم رفتن کمی اونورتر که کارگردان او مد نزدیک مانی و گفت ))

- کارت که تموم شد قبل از رفتن یه سری به من بزن!

(( مانی یه سری تکون داد و کارگردان رفت و موندیم منو مانی و ترمه که ترمه گفت ))

- خبر داشتم که دو تا پسر دائمی هم دارم! البته انتظارشو نداشتم !! اونم همچین پسر دائمی هایی!!

مانی - شما ترمه هستی؟

ترمه - اره خودم!!

مانی - بی چونه متری چند؟!

(( ترمه یه نگاه به مانی کرد و بعد زد زیر خنده و به یه نفر که اونجا بود گفت که برامون چایی بیاره و بعد برگشت طرف ما و گفت ))

- چی شده یاد من کردین پسر دایی ای؟!

مانی - من یکی که خیلی ارزو داشتم شما رو از نزدیک ببینم و بهتون بگن که تو اون فیلم اولی که بازی کردین بازیتون بسیار بسیار چی بگم؟

(( ترمه داشت میخندید و سرش رو تكون میداد که مانی گفت ))

- بسیار بسیار مزخرف بود! امیدوار بودم که این شغل ورول کنین و...

ترمه - برو گمشو عجب پسر دایی ای!

مانی - حتما با اون بازی انتظار اسکار داشتی؟!

ترمه - تو دیوونه ای یا خودتو به دیوونگی میزنی؟!

مانی - نه واقعا دیوونه ام . هیچ ظاهری هم در کار نیست! فیلم اول تم دو بار رفتم دیدم!

ترمه - اگه بد بازی کردم چرا دو بار رفته دیدی؟!

مانی - از بس خوشگلی!

(( ترمه یه لبخند زد و بهش گفت ))

ترمه - حالا شدی یه پسر دایی خوب و با نمک و خوش تیپ!

(( ئبعد برگشت طرف منو به بهم اشاره کرد و به مانی گفت ))

- هنوز نگفتن اسمتون چیه؟!

مانی - یعنی میخوای بگی اسم ماها رو نمیدونی؟!

ترمه - هامون و مانی! اون هامونه تو هم مانی . اما نگفتن چی شد که یاد من کردین؟!

مانی - اولا تا امروز عصر اصلا خبر نداشتم که عمه داریم چه برسه به دختر عمه! در ثانی اودمد باهات عروسی کنم دختر عمه جون!

(( ترمه زد زیر خنده و گفت ))

- اگه نامزد داشته باشم چی؟!

مانی - همچین میزنم تو سرت که نامزدی از یادت بره!

(( ترمه که میخنید گفت ))

- از تو بعید نیست! راستی این چه کاری بود که کردی؟! فکر نکردي ممکنه ازت شکایت کن و بندازنت زندان؟!

مانی - ادم وقتی دختر عمه ای به خوشگلی تو داشته باشه دیگه فکر این حرفانیس!

ترمه - داری جدی حرف میزنی یا مثه اون حرفاته؟!

(( مانی فقط خنید که ترمه گفت ))

- حال شما چطوره هامون خان؟

- مرسي

ترمه - شنیده بودم که شما دو تا اخلاقتون درست بر عکس همدیگست . اما فکر نمیکردم راست باشه.

(( سرم رو تکون دادم که مانی گفت ))

- هاپو عصبانی

(( بهش یه چشم غره رفتم که یه نفر برآمون چایی آورد و تعارف کرد. هر سه تایی برداشتم و تشکر کردیم که مانی گفت ))

- زود شماره تلفن ت رو بده تا یادم نرفته!

ترمه - مگه می خواین بربین؟!

مانی - نه!

ترمه - خب بعداً بہت می دم.

- مزاحمتون شدیم ! بهتره شما برگردین سر فیلمبرداری ! بعداً با هم صحبت می کنیم.

ترمه - پس شما همینجاها باشین تا کارم نموم بشه.

(( بعد یه نگاه به مانی کرد و خنید و رفت برای بازی. من و مانیم همونجا واستادیم.

نیم ساعت بعد فیلمبرداری شروع شد. داستانم اینطوری بود که مثلاً ترمه عصبانی، به حالت قهر از یه خونه می آد بیرون و میره که سوار ماشینش بشه! اون هنرپیشه هم که معروف بودف باید می اومد دنبالش و جلوش رو می گرفت که قهر نکنه و بره!

چهار پنج بار فیلمبرداری کردن و کارگردان ((کات)) داد! پسره خوب بازی نمی کرد! یعنی به خرده شل بازی می کرد! یه بار دیر او مد بیرون! یه بار زود می او مد! یه بار تپق می زد! دفعه انگار شیشم بود که ترمه با حالت عصبانی از خونه او مد بیرون و رفت طرف ماشین. اسم ترمه تو این فیلم صحرا بود! هنرپیشه ی مَرد دنبالش دوئید بیرون و از همونجا با یه صدای نیمه بلند گفت ))

- صحراء! صحراء! نرو! صبر کن!

(( اینو که گفت کارگردان دوباره ((کات)) داد که هنرپیشه هه این دفعه عصبانی شد و گفت ))

- دیگه چرا؟! این دفعه که، هم تند او مد بیرون و هم زود و هم تپق نزدم!

کات برای چی؟!

(( تا کارگردان او مد حرف بزنه که مانی گفت ))

- برادر من خب آقای کارگردان حق داره! آدم وقتی یه همچین دختر خوشگلی ازش قهر کرده و داره این وقت شب، عصبانی می ره تو خیابون که اینجوری با این صدا اسمش رو صدا نمی کنه! این طالبی فروشه تو محل ما وقتی عصری می شه و طالبی هاش رو دستش باد می کنه از شما محکمتر و بلندر و با سوز دلتر و با احساس تر داد می زنه آی طالبی! طالبی شیرین دارم!

(( یه مرتبه مَرمی که اونجا جمع بودن زدن زیر خنده که مانی گفت ))

- شما همچین این خانم رو صدا می کنین که انگار تازه اوّل صیحه و تا عصری وقت دارین طالبی آرو بفروشین!

(( این دفعه کارگردان و بقیه ی عوامل زدن زیر خنده! ترمه که همونجا بغل ماشین نشسته بود رو زمین و می خنید!

پسره هنرپیشه ه فقط همینجوری داشت بهمانی نگاه می کرد! آروم با آرنج زدم تو پهلوی مانی که زود بهش گفت ))

- معذرت می خوام آقای...! من از اونجا که بازی تون رو دوست دارم و از سر دلسوزی این حرف زدم! ترو خدا بهتون برخوره ها!

(( پسره یه نگاهی بهمانی کرد و گفت ))

- خواهش می کنم! فکر کنم شما بهتر از من بلدين بازی کنین! خواهش می کنم بفرمائین!

(( تا اینو گفت و مانی معطل نکرد و گفت ))

- آی بروی چشم!

(( او مد بره جلو که مج دستش رو گرفتم! کارگردان که دید داره اوضاع ناجور می شه با خنده او مد جلو و به اون پسره گفت ))

- عزیزم ایشون یه شوخي کردن که خستگی مون در بره! شما ناراحت نشو!  
اما قبول کن درست حس نگرفتی!

(( پسره که خیلی عصبانی بود گفت ))

- چیکار کنم؟! باید وقتی صحرا می ره خودمو بکشم؟! بعدشم اگه من هنرپیشهم، خودم می دونم باید  
چیکار کنم! لازم به تذکر شما نیس! شما به کار خودتون برسین!

(( اینو که گفت کارگردان ناراحت شد! یعنی در واقع بد حرفی جلو همه بهش زد! اونم برای اینکه  
جبران کنه گفت ))

- آقای... این نقش شما آنقدر ساده‌س که هرکسی می تونه بازیش کنه! می‌گین نه؟! آهان!

(( بعد برای اینکه تلافی حرف اونو کرده باشه بهمانی گفت ))

- آقا می‌شه لطفاً یه لحظه تشریف بیارین؟

(( مانیم دستش رو از تو دست من درآورد و همنجور که می‌رفت طرف کارگردان گفت ))

- روی چفت تخم چشمam او مدم!

(( تند رفت بغل کارگردان! کارگردان بهش گفت ))

- عزیزم این خانم همسر شماس! الانم قهر کرده و داره می‌ره! شما بُدو دنبالش و نزاره بره! همین!  
مانی- یعنی عصر شده و نصفه وانت طالبی مونده!

(( اینو که گفت همه زدن زیر خنده! خود اون هنرپیشه هم خندهش گرفته بود! ))

کارگردان- دیالوگتم اینه! (( صحراء! صحراء! نزو! صبر کن! )) همین!

مانی- شمت خیالتون راحت راحت باشه! اگه این صحرا خانم تونست سوار ماشین بشه من این  
ماشینم رو کادو می‌دم بهشما!

(( اینو گفت و راه افتاد طرف اون خونه و در رو واکرد و رفت تو. ترمهم همونجور که می خنید  
رفت طرف خونه و اونم رفت تو و کارگردان پشت یه بلندگو دستی داد زد و گفت ))

- حرکت!

(( تا اینو گفت، ترمهم عصبانی از خونه او مد بیرون و رفت طرف ماشین که از پشتش مانی تند او مدم  
بیرون و یه بار مخصوصاً خودشو زد زمین که یعنی پاش لیز خورده و بعدش تند از جاش بلند شد و  
از همونجا داد زد و گفت ))

- صحراء! صحراء! گه خوردم! غلط کردم! نزو!

(( بعد همونجور که شل می‌زد و می‌او مد جلو، با دستاشم می‌زد تو سر خودش و می‌گفت ))

- دیگه ظرفا رو به موقع می‌شورم! جاروبرقیم بهموقع می‌کشم! خاک تو  
سرم کن! چیکار کنم که اتو درست بلد نیستم بزنم! قول می‌دم اونم یاد بگیرم!  
(( مردم زدن زیر خنده! همچین می‌خندیدن که صدا به صدا نمی‌رسید! همنجور که می‌زد تو سرش،  
رسید به صحراء! ))

ترمه که همونجا جلوی ماشین نشسته بود رو زمین و فقط می‌خندید! تا مانی رسید بهش و گفت ))  
- آخه عزیزم وقتی شوهر آدم نیم ساعت ظرفا رو دیر شست که قهر نمی‌کنه این وقت شبی بذاره بره  
تو خیابون! پاشو! پاشو برم خونه بچه‌ها غصه می‌خوردن! پاشو رشته جلو همسایه‌ها!  
(( بعد یه نگاهی بهترمه که همونجا نشسته بود کرد و برگشت طرف کارگردان و گفت ))  
- آقای کارگردان خیالتون راحت باشه! صحرا خانم فعلاً غش کرده و فکر نکنم بتونه جایی بره!  
(( یه مرتبه مردم شروع کردن برآش دست زدن! برگشت و بهم تعظیم کرد و کارگردان که داشت  
اشک چشماشو پاک می‌کرد او مد جلو و گفت ))  
- عالی بود! این همه دیالوگ رو از کجا آوردی!  
(( بعد با مانی دست داد و رفت طرف اون هنرپیشه‌هه که همونجا و استاده بود و داشت بهمانی نگاه  
می‌کرد و گفت ))  
- دیدید آقای...! نقش بسیار ساده‌س!  
(( تا اینو گفت پسره به حالت فهر گذاشت و رفت که مانی گفت ))  
- ای دل غافل! هنرپیشمتون قهر کرد!  
(( کارگردان او مد طرف مانی و گفت ))  
- ولش کن! اینم فکر کرده تمامکروزه! چهار تا فیلم بازی نکرده نمی‌شه باهаш حرف زد! خیلی افاده  
داره!  
(( تو همین موقع ترمه از جاش بلند شد و یه خانمی او مد جلو و با یه دستمال کاغذی آروم چشماشو که  
از اشک خیس شده بود پاک کرد و تا خواست مثلًا گریمش کنه که کارگردان گفت ))  
- لازم نیس خانم! برای امشب کافیه!  
(( بعد به دستیارش گفت ))  
- بگین جمع کن!  
مانی- انگار برنامه‌تونو حسابی بهم زدیم!

کارگردان- نه! قبل از اینکه شما بیاین بهم خورده بود! اصلاً از اوّلش نمی خواست امشب بیاد سر  
فیلمبرداری! حالات خودت چی؟!

مانی- منکه از اوّلش سر فیلمبرداری بودم! اونا نمیداشتن بیام جلو!

(( کارگردان دوباره خنده و گفت ))

- اگه احیان دلت خواست بازی کنی یه سری بهمن بزن!

(( بعد کارتش رو داد بهمانی و از مون خداحافظی کرد و رفت. ))

مانی- بازیم خوب بود هامون!

- خجالت نمی کشی؟! تموم برنامه شونو بهم زدی!

مانی- آخه پسره همچین صحرا رو صدا می زد که انگار آشغالی محل شونو داره صدا می کنه که بیاد  
کیسه زباله ببره!

ترمه- زهرمار!

مانی- دارم صحرا رو می گم! حالا چیکار می کنی؟ ماشین داری؟

ترمه- نه!

مانی- پس بیا بریم!

ترمه- صبر کن لباسمو عوض کنم!

مانی- بُدو پس!

(( ترمه رفت طرف یخ کانتینر که انگار اتاق گریم سیّار بود و رفت توش و ده دقیقه بعد برگشت و  
او مد طرف ما و گفت ))

- بریم.

(( برگشتیم بهمانی گفتم ))

- پرژوکتور شونو شیکوندیم!

ترمه- عیبی نداره! من خودم باهشون حساب می کنم!

مانی- نمی خواد!

(( بعد سه تایی رفتیم طرف همون دستیار کارگردان که داشت ترتیب جمع و جور کردن و سایل رو  
می داد. تا چشمش بهمانی افتاد و گفت ))

- واقعاً عالی بود!

مانی- قربون شما! ببخشین اگه ناراحتتون کردم آ!

((بعد کیفش درآورد و سهتا چک بانک صد هزار تومانی از توش درآورد و داد بهش و گفت))

- اینم خسارت پروژکتور!

((دستیار کارگردان تا اینو دیدگل از گلش شکفت و یه خرده تعارف کرد و بعدش چک ها رو گرفت و سوئیچ ماشین رو داد و سهتا یی ازش خدا حافظی کردیم و رفتیم طرف ماشین. وقتی از جلوی مردم رد می شدیم و دوباره برای مانی و ترمه دست زدن! اونام ازشون تشکر کردن و رفتیم سوار ماشین شدیم و مانی یه دستی برای همه تكون داد و حرکت کردیم.

دو سه دقیقه‌ای که رفتیم بهمانی گفتم))

- پسر کارگردانه خیلی آقا فهمیده بود که ازت شکایت نکردا!

مانی- آره امّا وقتی کار ما رو دید و بعدش چشمش بهماشین مون افتاد فهمید که بهتره سر و صدا نکنه! یعنی دو تا جوون که یه ماشین سیصد میلیونی زیر پاشونه و یه همچین کله خری‌ای می‌کنن حتماً پشت‌شونم گرمه!

- ولی کارت بد بود!

((ترمه یه نگاهی بهمانی کرد و گفت))

- بد امّا تاثیرگذار!

((مانی خندید و گفت))

- خب شما خوردي! یعنی گرسنهٔت نیس؟

ترمه- نه! خستم!

مانی- آدرس خونهٔت رو بد ه برم.

ترمه- برو طرف چهارراه ولیعصر.

مانی- اونجا کاري داري؟

ترمه- خونم اونجاس.

مانی- اونجا؟!

ترمه- خب آره!

مانی- چرا اونجا؟!

ترمه- خب اندازه‌ی پولم یه جا رو گرفتم دیگه!

مانی- مگه وضع مالیت خوب نیس؟!

ترمه- نه! اینجام که هستم اجاره‌س!

مانی- پس اون فیلمت چی؟!

ترمه- چهار میلیون بهم دادن که دادمش برای ودیعه‌ی اینجا!

مانی- نمی‌خوای برگردی پیش عمه؟!

ترمه- فعلاً نه! آمادگی‌ش رو ندارم!

مانی- بالاخره چی؟! گیرم حالا ما خواستیم بیام خواستگاری! تکلیف چیه؟!

((برگشت مانی رو نگاه کرد و خندید و گفت))

- هامون‌خان شما خیلی کم حرف می‌زنین!

- مگه این پسره میداره کسی حرف بزنه! اصلاً مهلت به‌هیچکس نمی‌ده!

مانی- خب حالا من ساكت می‌شم تو یه خرده حرف بزن!

- می‌خواستم بگم خیلی خوشحالم که شما رو دیدم.

مانی- اینو که باید سه ساعت پیش می‌گفتی! اینم از حرف زدن‌ت!

- آخه تو نمیداري!

مانی- خب! من دیگه هیچی نمی‌گم!

((یه خرده که گذشت گفت))

- خب یه چیزی بگو دیگه!

- چی بگم؟

مانی- چه می‌دونم! همونا که می‌خواستی بگی من نمیداشتم!

- الان دیگه یادم رفته!

مانی- خب من اجازه دارم حرف بزنم؟

- آره، حرف بزن!

((از تو آینه، ترمeh رو که عقب نشسته بود نگاه کرد و گفت))

- عمه خیلی دلش برات تنگ شده!

((ترمه آروم گفت))

- میدونم.

((برگشتم طرفش و گفتم))

- ما بهش قول دادیم که شما رو برگردوینم خونه!

ترمه- برآتون همه چیز رو گفته؟

- آره! اما این چه معنی میده؟

ترمه- خودمم نمیدونم!

- احساس میکنم که شمام دلتون براش تنگ شده!

ترمه- نمیدونم!

((بعد یه نگاه به خیابونا کرد و گفت))

- کجا میری مانی؟

مانی- یه دقیقه بشین و هیچی نگو!

- چطور شد رفتن تو کار سینما؟

ترمه- تو مهمونی یکی از دوستام، همین آقای... شرکت داشت. وقتی منو دید از چهرهم خوشش او مد و بهم پیشنهاد داد منم که چاره‌ای نداشتم قبول کردم و اونم منو بهیه تهیه‌کننده معرفی کرد!

- از این کار خوشنون می‌آد!

ترمه- اوّلش آره اما حالا نه!

- چرا؟

ترمه- بهدلائی که بعداً بهتون می‌گم!

- برای این فیلم قراره چقدر دستمزد بگیرین؟

ترمه- فعلاً که قراردادم ندارن!

- متوجه نمی‌شم!

ترمه- این برداشت اول بود مه بهم خورد!

((نگاهش کردم که خنده‌ید و گفت))

- بعضاً برآتون تعریف می‌کنم!

((دیگه منم چیزی نگفتم. مانیم ساکت شد و یه ده دقیقه بعد جلو یکی از ساختمونای پدرم و عموم نگه داشت و برگشت طرف ترمه و گفت))

- از این ساختمون خوشت می‌آد؟

((ترمه از شیشه ساختمون رو نگاه کرد و بعدش گفت))

- خیلی قشنگه! جاشم عالیه! مال شماهاس؟ خونه‌تونه؟!

مانی- نه! خونه‌مون ز عفرانیس!

ترمه- پس اینجا چیه؟

مانی- بابام و عموم ساختنش! دو طبقه‌ش خالیه فعلاً.

ترمه- خب؟!

«مانی همونجور که حرکت کرد می‌گفت»

- خونه‌تو پس بده و بیا اینجا.

ترمه- چیکار کنم؟!

مانی- اسباب‌کسی کن بیا اینجا!

«ترمه ساکت شد و هیچی نگفت. مانیم راه افتاد طرف همون آدرسی که بهمون داده بود. یه خرد که رفیم ترمه گفت»

- شماها خبر دارین چرا پدراتون خواهرشونو طرد کردن؟

- نه! اصلاً! یعنی تا امروز حتی نمیدونستیم که عمه داریم اماً امروز یه چیزایی فهمیدیم! اماً خیلی کم! ولی عمو قول داده که برامون تعریف کنه!

ترمه- پدراتون فهمیدن که شماها فهمیدین یه عمه دارین؟

- آره! همین امروز! خیلیم تعجب کردن!

ترمه- اصلاً جریان چی بود؟!

- ما تازه رسیده بودیم دم خونه که یه دخترخانم بهنام رکسانا جلو خونه منتظر مون بود!

ترمه- رکسانا؟!

- آره! میشناسیش که؟!

ترمه- آره، دختر خوبیه!

- خلاصه بهمون گفت که شما یه عمه دارین و فرستاده دنبالتون! ماهام اوّلش باور نکردیم اماً بعدش دیدیم موضوع حقیقت داره! رفقیم خونهش و دیدیمش! اونم یه چیزایی بهمون گفت و خواست که ترو پیدا کنیم و برترگردونیم!

ترجمه- همین امروز؟!

- همین امروز!

«دیگه چیزی نگفت تا حدود یه ربع بیست دقیقه بعد رسیدیم جلو خونهش. یه جایی بود نزدیک چهارراه ولیعصر، تو یکی از کوچه های فرعیش!  
وقتی رسیدیم، پیاده شد و گفت»

- حالا همسایه ها ما هارو با همدیگه ببین و یه فکرایی می کنن!

مانی- آمده باش که اسباب کشی کنی!

ترجمه- آخه...

مانی- آخه نداره!

«برگشت منو نگاه کرد که بهش گفتم»

- شما دیگه تنها نیستین ترمه خانم! شما دو تا دایی دارین و دو تا پسردایی!

حرف مانی رو گوش کنین!

ترجمه- آخه من هنوز سه چهار ساعت نیست که شماها رو دیدم!

- درسته اماً بمحض به دنیا او مدن شما، من و مانی پسردایی هاتون بودیم و پر امنوم دایی هاتون!

ترجمه- آخه من که دختر...

- دیگه این حرف رو نزنین!

مانی- حالا بگو ببینم! فردا چیکار می کنی؟

ترجمه- تا ساعت دوازده که خوابم! راستی شماره م رو بنویس!

«مانی موبایلش رو درآورد و گفت»

- بگو!

«ترمه شماره ی خونهش رو داد و مانی زد تو موبایلش و گفت»

- موبایل نداری؟!

ترمه- نه! پول و دیعه ی اینجا رو بهزور جور کرد!

«از تو جیبم موبایل رو درآوردم و دادم بهش و گفتم»

- اینو بگیرین تا بعداً یه دونه برانون بخirim!

ترمه- آخه اینکه نمیشه!

- چرا، میشه.

«شماره ی موبایل رو بهش دادم و گفتم»

- بر عکس موبایل مانی، موبایل من خیلی کم بهش زنگ میخوره! اگرم احیاناً کسی خواست با من صحبت کنه، شماره ی موبایل اینو بهش بدین!

ترمه- چه جوري باهاش کار میکنن؟!

«مانی زود بهش ياد داد و گفت»

- فعلاض همینجوري باهاش کار کن تا بعداً کاراي دیگمش رو بهت ياد بدم!

«بعد کارتش رو داد بهترمه و ترمeh یه نگاه بهش کرد و گفت»

- آفرین! مهندسم که هستی! شما چی هامون خان؟

مانی- باهمدیگه کار میکنیم! یعنی وقتی یه ساختمن رو شروع میکنیم، من مهندسی کارو دستم میگیرم و هامونم فرقه مرد دستش میگیره!

- زهرمار!

«ترمه شروع کرد خندهیدن که مانی گفت»

- من و این هر دو مثلًا مهندسیم اما تا حالا یه اتاق کاگلیم نساختیم!

«ترمه دوباره خندهید و بعدش گفت»

- خب من دیگه باید برم. ببخشین اگه تعارفتون نمیکنم تو خونه! میدونین که؟!

- کار درستی میکنین! ما هام باید برمیم!

«با هر دومون دست داد و برگشت طرف خونه که بره، ماهام واستادیم تا بره تو خونه که دوباره برگشت و آروم با خجالت گفت»

- خیلی خوشحالم از اینکه شماها او مدین سراغم!

مانی- اینو که باید چهار ساعت پیش میگفتی! تو که از این هامونم بدتری!

«خندید و گفت»

- خیلی احتیاج به حمایت داشتم!

«من و مانی یه مرتبه ساکت شدیم که گفت»

- یه دختر تنها واقعاً برای سخته که بتونه سالم زندگی کنه! میفهمین که؟!

«مانی سرش رو تكون داد و من گفتم»

- ما دیگه هستیم! خیالتون راحت باشه!

«بهمانی نگاه کرد و گفت»

- واقعاً؟!

مانی- واقعاً! شروعش رو که دیدی؟!

«خندید و گفت»

- عالی بود!

مانی- حالا برو بگیر بخواب! فردا بہت زنگ میزنم. آمادهم باش برای اسباب‌کشی!

«ترمه خندید و رفت در ساختمون رو واکرد و برگشت و دوباره بهمون خندید و یه دست برامون تكون داد و گفت»

- بهخاطر همه چیز ممنون! شدم مثل سیندرلا! یه مرتبه همه چیز با هم!

«بعدش رفت تو خونه. من و مانیم سوار شدیم و راه افتادیم که مانی گفت»

- من فکر می‌کردم وضعش خوبه!

- تازه یه فیلم بازی کرده! ببینم! اینایی که گفتی جدی بود؟!

مانی- نه بابا! می‌خواستم دلش رو خوش کنم!

- راست می‌گی؟!

مانی- آرخ به‌جون تو!

- مرده‌شورت رو ببرن! مرتبه که فکر نکرده جواب عمه رو بعدش باید چی بدی؟! فکر نکرده داری با احساسات یه انسان بازی می‌کنی؟! فکر نکرده...

مانی- خیلی خب ببابا! حالا که آنقدر ناراحت شدی، چشم! می‌رم خواستگاریش!

- منو مسخره کردی؟!

مانی- آره!

- زهرمار! همینجا نگهدار پیادهشم!

مانی- حالا ببخشین پسرعمو! داشتم شوخی میکردم!

- جدی ازش خوشت اومده؟

مانی- آره اما فکر نکنم بابا اینا موافقت کن!

- چرا، حتماً میکن!

مانی- از کجا میدونی؟

- از بس عمو از دست تو ناراحته که از خدا میخواد یکی پیداشه و زن تو بشه ورت داره ببره!

مانی- یه کاری میکنی؟!

- چهکاری؟

مانی- فردا با بابا صحبت کن! جریان بهش بگو!

- بابا بذار حداقل یه بیست و چهار ساعت از آشنازی‌تون بگذره بعد!

مانی- تو حالا صحبت رو بکن، بعد میذاریم بیست و چهار ساعت بگذرها!

- مگه من مسخره ی توام؟! من نمیتونم!

مانی- ببین من مادر ندارم! ببین غصه میخورم! تو دلت میآد یه بچهای رو که اصلاً مادرش رو ندیده از خودت برنجوني؟ اگه مادرم زنده بود بهاؤن میگفتم! ولی چیکار کنم که یتیم و کسی رو ندارم!

- خیلی خب حالا! باز داری خرم میکنی؟!

مانی- این حرفا چیه هامون جون! تو آقایی! تو مثل برادر منی! اگه یه روز ترو نبینم از غصه دق میکنم!

- گفتم که خیلی خب! دیگه زبون بازی نکن! فردار با عمو حرف میزنم!

«یه مرتبه فرمون رو ول کرد و دست انداخت گردن منو شروع کرد بهماچ کردن!»

- لـ...! عجب خری هستی آ! جلو تو بـّا! الآن تصادف میکنیم!

«دوباره فرمون رو گرفت و گفت»

- مرسي از اینکه خر شدی و کمک میکنی!

- می دونستم بعدش همینا رو می گی! اما حواست باشه! ازدواج کردن دیگه شو خی نیس آ! زن گرفتن  
دیگه بازی نیس آ! ترمه دیگه من نیستم آ که هی گوش بشنی! حالا خودت می دونی!

مانی- باشه! خیالت راحت راحت باشه!

- حالا چی شد یه مرتبه هوس ازدواج به سرت زد؟

مانی- می خوام برم هنر پیشه بشم!

- خب چه ربطی به ازدواج داره؟

مانی- می خوام تو عالم هنر، یه ازدواج ناکام بکنم و دو تا شایعه برای خودم درست بکنم و اسم  
بیفتنه سر زبونا! اینطوری زودترم معروف میشم! یادتم باشه که مهریه رو پایین بگیری که موقع  
طلاق زیاد ضرر نکنم!

- تو آدم نمی شی! حتماً تموم این اخلاقت رو به ترمه می گم!

مانی- نگی یه دفعه آ! حالا او نم باور می کنه و فکر می کنه داری راست می گی!

- خدا بهداد ترمه ی بدخت برسه! بعد از ازدواج چه جوری می خواهد ترو تو خونه نگه داره؟!

مانی- اتفاقاً من یه مرد خانواده دوستم! بہت قول میدم که وقتی ازدواج کردم، روزی دو ساعت به  
خونوادهم برسم!

- بقیه ی وقتتم حتماً به کسای دیگه میرسی!

مانی- بالاخره باید یه نفسیم بکشم یا نه؟!

### فصل سوم

«یه ربع بعد رسیدیم خونه و ماشین رو همون جلو در پارک کردیم و آروم رفتیم خونه. ساعت تقریباً نزدیک شیش صبح بود که گرفتیم خوابیدیم.

چشم تازه گرم شده بود که مادرم بیدارم کرد. ساعت ده صبح بود. بلند شدم و یه دوش گرفتم و لباس پوشیدم و رفتم پایین. پدر و مادر و عموم تو تراس جلو حباط، سر میز صبحانه بودن. سلام کردم و رقم نشستم که پدرم گفت»

- دیشب کجا بودین؟

«هنوز پدرم ناراحت بود! آروم گفتم»

- رفته بودیم سراغ دختر عمه.

«یه مرتبه چایی جست تو کلوي عموم و شروع کرد به سرفه کردن! زود بلند شدم چند تا زدم پشتتش که پدرم گفت»

- رفتن سراغ همون که هنرپیشه شده؟!

«سرم تكون دادم که گفت»

- برای چی؟!

«جريان رو آروم براشون گفتم. ساکت گوش کردن. منم گذاشتم یه خرده بگذره. چاییم رو آروم خوردم و بعدش گفتم.»

- یه چیز دیگه هس!

پدرم- چی؟!

- مربوط میشه به عموم!

«عموم نگاهم کرد و گفت»

- بگو عمو جون!

- مانی!

عموم- مانی چی عمو؟

- عاشق شده!

«این دفعه هردو سرفهشون گرفت! مادرم داشت آروم می خندید که پدرم گفت»

- عاشق کی؟!

- ترمه!

عموم- همون دختره؟!

- عموجون اون دختره شما و پدرم رو دایی خودش می دونه!

«یه مرتبه عموم داد زد و گفت»

- داییش؟!

«بعد انگار خودش متوجه شد و دوباره آروم گفت»

- ولی آخه!

- می دونم عمو جون امّا اونکه گناهی نداره! اون تازه یه سال دو ساله که فهمیده دختر عمه نیس! تا حالا فکر می کرده که شما و پدر؛ دایی هاش هستین و فعلًا با مادرش اختلاف دارین!

پدرم- چند ساله شه این دختر؟!

- حدوداً سه چهار سال از ماها کوچیکتره!

پدرم- چطوره نفهمیده که اون از نظر سنی نمی تونه دختر اون خانم باشه؟!

- اون خانم؟! عمه رو می گین؟!

«پدرم با بیحوصلگی گفت»

- آره! همون!

- نمی دونم امّا به عمه نمی خوره که از شما خیلی بزرگتر باشه! یعنی خیلی خوب مونده!

عموم- سیزده چهارده سال از ماها بزرگتره!

- در هر صورت مسائل شما ربطی بهترمه یا مانی نداره عموجون! هر چیزی که بین شما و عمه گذشته، هم مال قدیم بوده و هم مربوط به خودتون!

«یه خرد از چاییم خوردم و دوباره گفتم»

- به نظر من ترمه دختر خوبی او مد! هم خوب هم قشنگ و خانم! متأسفانه وقتی این جریان رو فهمیده، روحیه‌ش خراب شده! در این مورد هیچ گناهیم نداشته!

عموم- آخه چه جوری می‌شه عموجون؟! ما با مادرش سالیان ساله که قهریم! حالا دخترش بباد زن پسره من بشه؟!

- عموجون قبل از تصمیم‌گیری بهتره برای یه بارم که شده ترمه رو ببینین! حتماً ازش خوش‌تون می‌آد! دختر خیلی خوبیه! گفتم که اون شما و پدر رو دایی‌های خودش می‌دونه!

عموم- حالا اون پسره کجاست؟

- مانی؟! مگه خونه نبود؟!

عموم- نه! هرچی از پایین صداش کردم جواب نداد!

- صبح باهم برگشتیم خونه و رفت گرفت خوابید!

عموم- فکر کردم او مده خونه ی شما!

- نه عموجون! حتماً نفهمیده شما صداش کردین! آخه نزدیک صبح بود که خوابیدیم! الان می‌رم صداش می‌کنم!

«از جام بلند شدم و رفتم تو حیاط خونه ی مانی اینا و رفتم تو ساختمون و رفتم طبقه ی بالا تو اتاق مانی. سرش رو کرده بود زیر پتو و خوابیده بود و فقط یه خورده موهاش معلوم بود. دو سه بار صداش کردم اماً جواب نداد. رفتم جلو و پتو رو از روش زدم کنار که دیدم زیر پتو چندتا متکاس و یه ماهوت پاککنم بالا متکاهاش! په خرد از ماهوت پاککن رو از زیر پتو گذاشته بود بیرون که شبیه موهاش باشه!»

همونجا گرفتم نشستم! اگه عمو می‌فهمید بازم داد و فریادش هوا می‌رفت! همیشه وقتی مانی از این کارا می‌کرد، عمو شروع می‌کرد به دعوا کردن! حالا که جریان ترمه رو بهش گفته بودم که دیگه واویلا!

تلفن رو ورداشتم. زنگ زدن به موبایلش. چند تا زنگ خورد تا جواب داد»

- مشترک مورد نظر در دسترس نمی‌باشد. لطفاً شماره گیری نفرمائید.

«بعد موبایل قطع شد. فکر کردم که خطآ خرابه. دوباره گرفتم که همون خانمه دوباره گفت»

- مشترک محترم در دسترس نمی‌باشد. لطفاً بعداً شماره گیری...»

«یه دفعه موبایل قطع شد. تلفن رو گذاشتم سر جاش امّا یه مرتبه تازه حواسم جمع شد! این صدای ضبط شده هر دفعه یه چیزی بهم گفت! یه بار گفت مشترک مورد نظر، یه بار گفت مشترک محترم! یه باز گفت لطفاً شماره‌گیری نفرمائید، یه بار گفت لطفاً بعداً شماره‌گیری کنید!

زود تلفن رو ور داشتم و دوباره بهش زنگ زدم و بازم همون صدا گفت»  
- مشترک مورد نظر.

«دیگه نداشتمن حرف بزنه و گفتم»

- من پسرعموی مانیم! بهش بگین کار مهمی پیش او مده!

«تا اینو گفتم که هموم صدای ضبطشده گفت»

- سلام هامون خان!

- سلام از بندمس خانم! لطفاً گوشی رو بدین بهمانی!

«همون صدا با خنده گفت»

- چشم! ببخشین!

- خواهش می‌کنم!

«یه لحظه بعد صدای مانی او مده»

- الو! هامون! چی شده؟!

- زهرمار! خجالت نمی‌کشی؟!

مانی- برای چی؟!

- معلوم هس کجایی؟!

مانی- همین الان تو رختخوابم!

- غلط کردی! من الان تو اتاق تم!

مانی- اونجا چیکار می‌کنی؟!

- می‌دونی ساعت چنده؟!

مانی- چنده؟!

- ده صبح!

مانی- ای وای خواب موندم!

- این صدای کی بود؟!

مانی- شبکه بود دیگه!

- کور شده شبکه هر دفعه یه چیزی به آدم می‌گه؟ بعدشم سلام و علیکم با آدم می‌کنه؟!

مانی- خب منشی داره دیگه!

- منشی موبایل تو اسم منم می‌دونه؟!

مانی- حالا که وقت انتقاد به شبکه ی مخابرات و این چیزا نیس که! بگو ببینم چی شده؟!

- جریان رو به عمو گفتم! می‌خواست بآهات حرف بزنه! ولی الان میرم و دستش رو می‌گیرم و می‌آرم تو اتفاق تا آدم بشی! بذار بیاد این متگاهها و ما هو تپاککن رو ببینه اون وقت ببینم اجازه میده که تو زن بگیری؟! خجالت نمی‌کشی واقعاً؟! تو همین دیشب تصمیم به ازدواج گرفتی! نداشتی حداقل چند ساعت از بگذره!

مانی- غلط کردم هامون جون! چیز خوردم! به خدا شیطون گولم زد!

- شیطون گولت زد؟! اصلاً شیطون بیچاره حریف تو می‌شه؟! حداقل میداشتی چند ساعت بگذره!

مانی- به جون تو چند ساعت گذشته بود!

- گمشو! جون منم هی قسم می‌خوره!

مانی- حالا چیکار نم هامون جون؟!

- از من می‌پرسی؟! من اصلاً بله از این کارا بکنم که بعدش بلد باشم ماست‌مالیش کنم؟!

مانی- راستم می‌گی آ! ببین! بابا که بالا نیومده؟

- فکر نکنم!

مانی- خب هامون جونم، الهی قربون تو پسر عمومی خوش‌قیافه و خوش هیکلم برم! اگه برات زحمت نیس، اون آثار جرم رو از بین ببر!

- آثار جرم چیه؟!

مانی- همون متگاهها و ما هو تپاککن دیگه!

- خب! خودت چیکار می‌کنی؟

مانی- خب می‌آم خونه دیگه!

- الان کجا یی؟!

مانی - چسبیدم به تو!

- چی؟!

مانی - فقط یه دیوار بینمون فاصله اندادته!

- خف نشی پسر! بدو بیا.

مانی - او مدم او مدم! بای بای!

- به اینا چی بگم؟!

مانی - هیچی نگو فقط بگو بالا نبود!

(( تلفن رو قطع کردم و بعد روی رختخوابش رو تمیز کردم و او مدم پایین رفتم توی حیاط خودمون و  
به عموم گفت ))

- تو اتفاقش نبود عمو!

عموم - یعنی چی؟! پس کجاست؟

- نمیدونم.

عموم - من میدونم کجاس! حتما رفته دنبال پدر سوختگی ش!

(( مادرم که همیشه از مانی دفاع میکرد زود گفت ))

- خان عمو شما همیشه به این بچه بدینین!

عموم - زن داداش هنوز اینو نشناختین! اگه بچه منه! من میدونم چه جونوریه!

(( زری خانوم کارگرمن که داشت برآمون چایی می اورد تا اینو شنید گفت ))

- نگین تو رو خدا خان عمو! مانی گله!

عموم - این پدر سگ همه شما رو گول زده! من فقط اینو میشناسم! حالا بشینین و صبر کنین تا بیاد  
و بعد قضیه رو معلوم کنید که کجا بوده!

مادرم - حالا شما چایی تون رو میل کنین! هر جا باشه الان دیگه پیداش میشه!

(( تا عموم چایی ش رو برداشت که بخورده بیهو مانی کلید در رو انداخت و در رو باز کرد و او مد  
تو! تو دستش یک کیسه نایلون بود! از همون دور داشتیم نگاهش میکردیم که داد زد و گفت:

- صبحونه که نخوردین؟! رفتم نون تازه خریدم!

(( تا اینو گفت مادرم یه نگاه به عموم کرد و گفت ))

- دیدین حالا خان عمو؟! بچه م مرد شده دیگه! حالا باید واقعا برآش به فکر زن گرفتن باشیم!

(( داشتم همینطور نگاهش میکردم! داشت همینطور که از در حیاط میومد جلو! به باعچه و درختها نگاه کرد و گفت ))

- ادم وقتی صبح زود بلند میشه چه حال خوبی داره! هامون تو هم از این به بعد صبا زودتر بلند شو و بین چه حالی داره! بین چه کیفی داره! ادم احساس زنده بودن میکنه! چیه همش گرفتی خوابیدی؟

(( یه نگاه بهش کردم و گفتم ))

- چشم!

(( بعدش او مد جلو و به همه سلام کرد و گفت ))

- چه خبر بود دکون نونوایی! غلغله!

(( بعد کیسه نایلون رو که توش چند تا نون برابری تیکه شده بود رو داد دست من و گفت ))

- همونجا دادم با چاقو تیکه اش کردن که راحت تر بزارینش تو فریز!

(( بعدش یه چشمک به من زد ! کیسه رو از دستش گرفتم که زری خانوم گفت ))

- پیر شی الهی! دستت درد نکنه! دیگه وقت زن گرفتنه مادر!

(( تا زری خانوم اینو گفت ! مانی سرش رو انداخت پایین و با خجالت گفت ))

- زیر سایه بزرگتر ایشالا!

(( کیسه رو بردم و دادم به زری خانوم . اونم گرفت و رفت طرف ساختمون. منم دنبالش رفتم ! چند قدم که رفتم انگار دستش خورد به نون ها! برگشت که یه چیزی بگه که بهش اشاره کردم و گفتم ))

- نون ها سرد میشه زری خانوم ! بیا که حسابی گرسنمه!

(( زود با خودم بردمش تو ساختمون که اروم بهم گفت ))

- مادر اینا که انگار همین الان از تو فریز در او مده!

- هیچی نگو زری خانوم ! این نون مدلشه ! نونوایی میزارتش توی فریز که وقتی نونشون تموم میشه بدن دست مردم کارشون راه بیافته!

- وا! خاک بر سرم! دیگه باید از نونوایی هم نون فریز شده بخريم؟!

- حالا جلو عمو اینا نگو! بفهمن به مانی توب و تشر میزنن!

زری خانوم - من غلط بکنم! الان همچین گرمشون میکنم که انگار تازه از تنور درشون اوردن!

- دست شما درد نکنه!

(( زری خانوم رفت طرف اشپزخونه و منم برگشتم سمت حیاط و روی تخت بغل مانی نشستم . پدرم  
یه خنده ای کرد و به مانی گفت ))

- چه خبر عمو جون؟

(( مانی یه اهي کشید و گفت ))

- هیچی نیست عمو جون ! یه زندگی یکنواخت که دیگه خبری تو ش نیس ! نه تقریحی نه سرگرمی بی  
نه تغییری نه تحولی ! هیچی ! از صبح که ادم از خواب پا میشه یه تکراره ! دیگه کم کم از بس با این  
همون حرف زدم و نشست و برخاست کردم ! دارم حالت افسردگی روحی پیدا میکنم ! این هامون م  
مثل ماست میمونه ! صد تا جمله باید بهش بگی تا یه جمله جوابت رو بدده ! به جون شما عمو جون از  
نهایی داره این دلم میترکه ! نه هم صحبتی نه دوستی نه تنوعی !

(( اینا رو گفت و سرشو انداخت پایین که پدرم گفت ))

- اینا درست میشه عمو جون ! به وقتی همه چی درست میشه !

مانی - اخه کی عمو جون ؟! به جون این هامون دلم میخواهد برم یه جایی که هیچکس نباشه ! اینقد  
فریاد بزنم ! اینقد فریاد بزنم !

مادر - اخه چرا ؟!

مانی - خسته شدم از این تنهایی عزیز ! دیگه داره مو هام سفید میشه ! حالا من به درک ! این طفلک  
هامون رو بگو ! این دیگه داره کچل میشه ! پس فردا که خواستیم بریم برآش خواستگاری باید مو های  
ماهوت پاک کن رو بکاریم رو سرش که عروس (( تو )) نزنن ! اصلاً حالت فریزری پیدا کرده !

(( برگشتم یه نگاه بهش کردم که گفت ))

- نگاهش رو ببین ! عین مرده ته قبرستون ! سرد ! کسل ! بی روح ! بی احساس ! بلا تکلیف ! بابا اخه به  
فکر باشین ! نا سلامتی شما بزرگترای مائین !

(( پدرم برگشت یه نگاهی به من کرد و گفت ))

- نکنه اون حرفا رو تو برای خودت میگفتی ؟!

- نه به خدا !!

مانی - چرا حیا میکنی هامون ؟! بگو که زن میخوای !

- من زن میخوام ؟

مانی - خب اره دیگه ! چه فرقی میکنه ! چه تو زن بخواي چه من !

عموم - اخه تو پسر ادم شدی که زن میخواي ؟!

مانی - مگه ندیدین صبح رفتم نون خریدم و او مدم ؟!

عموم - همین؟! با همین یه نون گرفتن تمومه؟

مانی - برم نفت بگیرم!

(( من و مادرم و پدرم زدیم زیر خنده ))

عموم - ببین بچه جون این فیتیله رو از گوشت در بیار که بري اوون دختره رو بگيري!

مانی - کوم دختره بابا جون؟

عموم - نمیدونم! همونکه هنرپيشه شده!

(( بعد برگشت و به من نگاه کرد و گفت ))

- اسمش چي بود؟

- ترمه عمو جون!

عموم - اهان ترمه! فکر این دختره رو از سرت بیرون کن!

مانی - اخه دوستش دارم بابا جون! یه شب نمیبینمش حال خودمو نمیفهمم!

عموم - مگه تو چند بار دیدیش؟

مانی - یه بار!

عموم - خب ادم با یه بار دیدن عاشق میشه؟!

مانی - اخه خودشو از جلو یه بار دیدم ولی فیلمشو پنج بار دیدم! پنج تا یک ساعت و نیم میشه چند بار؟!

عموم - باز چرت و پرت بگو!

مانی - اخه بابا جون مگه ترمه چه عیشه؟ هم خوشگله! هم خوش تبیه! هم خوش هیکله! هم خانومه! هم تحصیلکرده ست! هم هنرمنده! هم فامیلیمونه! اخرشم اگه نخواستیمش! یه توپش رو میبریم دم بازار ردش میکنیم بره!

عموم - اون فامیل ما نیس!

مانی - خوب عصبانی نشین! فامیلیش رو خط میزنیم!

عموم - اون به درد تو نمیخوره!

مانی - ولی من اونو دوست دارم و به غیر از اون هیچکی رو نمیخوام! اصلاً عاشقش شدم! جونم به جونش بسته ست! اصلاً هر نفسی که میدم پایین! میاد بالا میگه ترمه! اصلاً سری از هم سوانحیم! خلاصه یا اون یا هیچکی! اگه ترمه رو برام نگیری ازین شهر میرم! میرم یه جای دور که دست هیچکس بهم نرسه! میرم و تا آخر عمر با یادش زنگی میکنم! حالا چی میگین شما؟!

عموم - اون به درد تو نمیخوره!

مانی - پس خوب منو نگاه کنین که اخرین باره منو میبینین! این صبحونم رو بخورم رفته م! اصلا زندگی بدون ترمه برام معنی نداره! اصلاً صبحونه هم نمیخورم! همینطوری گرسنه میرم!

عموم - من خودم یه دختر خوب و خانوم و خوشگل برات در نظر گرفتم! حالاً صبحونت رو بخور تا بهت بگم!

(( مانی یه لبخند زد و گفت ))

- منو کفن کردی راست میگی باباجون؟!

عموم - اره!

مانی - چشم - الان تند صبحونه م رو میخورم!

(( مادر و پدرم زدن زیر خنده! برگشتم یه نگاه بهش کردم که داد زد و گفت (-) ))

- زری خانوم ! صبحونه رو بیار دیگه!

(( از زیر میز محکم با پام زدم به ساق پاش که داد زد و گفت ))

- اخ چرا میزني؟!

- تو مگه دیشب به من نگفتی با عمو صحبت کنم؟!

مانی - چرا!

- مگه تو نگفتی فقط ترمه رو میخوای؟!

مانی - چرا!

- مگه الان دو ساعت نمی گفتی بدونه ترمه نمیتونی زندگی کنی و این حرفا؟

مانی- خب چرا!

- پس چی شد؟؟؟

مانی- خوب بریم این دختره رو هم که بابا برام پیدا کرده بیبینیم بعد! شاید از ترمه بهتر باشه! منکه نباید ضرر کنم! میدونی این بابایی مهربون و خوبم چقدر تا حالا بالا من خارج کرده؟! مگه خدارو خوش میاد که از منفعت ضرر کنه؟!

(( یه نگاه بش کردمو همونجوري که از سر میز بلند می شدم گفتم ))

- تو آدم نمی شی!

(( موچه دستامو گرفت و دوباره نشوندم سرمیز و گفت ))

-حالا چرا تو ناراحت میشی؟!

-دیشب یادت رفت چیا به ترمه گفتی؟!

مانی-چیا گفتم؟!

-میخوام بیام خواستگاریت و از اون حرفا!

مانی-اینارو گفتم؟!

-بله!

مانی-جلو تو گفتم؟ یعنی مطمئنی؟

-بله!

((برگشت طرف عموم و گفت))

-ببخشین باباجون! نمیتونم دختره دگه ای رو قبول کنم! این هامون از دستم ناراحت میشه!

-ا....! بمان چه مربوطه دیگه؟!

مانی-به نظر تو همین ترمه خوبه دیگه؟

من چه میدونم!

مانی-حالا خوبم نبود چند وقت بعد ولش میکنم میرم سراغه یکی دیگه! چه عیبی داره؟

((تا اینو گفت و عموم دست کرد از رو میز ی قاشق چایی خوری ورداشت و پرت کرد طرفش که سرش رو دزدید و همونجور که میخندید دست منو گرفت و کشید و فرار کردیم طرف حیاط خونه اونا!)

عموم شروع کرد به داد و بیداد کردن! هی عموم داد میزد و هی مانی میخندید! دوتایی رفتیم خونه مانی اینا. وقتی خندش تمام شد گفت))

-خب حالا چیکار کنم؟

من با تو حرف نمیزنم!

مانی-چرا؟

-آخه تو کی درست میشی؟! همه چیرو به شوخی میگیره!

مانی- باشوخی کار ابهتر پیش میره! حالا چیکار کنیم؟

-یعنی چی؟

مانی- يعني برنامه امروزت چیه؟

-می خوام یه سر به عمه بزنم و جریان رو براش بگم!

مانی- خب من هم یه سر به دختر عمه میزنم و جریان رو براش میگم. تو برو سراغ عمه، من هم میرم سراغ دختر عمه! اصلا کاشکی یه مادر و دختر رو پیدا میکردیم و تو مادره رو میگرفتی و من دختره رو! اینطوری قال قضیه کنده میشد!

((یه نگاه بهش کردم و راه افتاده طرفه خونه خودمون که داد زد و گفت))

-به عمه سلام برسون و بش بگو که خیالش از هر بابت راحت باشه! جونه من و جونه دختر عمه!

((دوباره یه نگاه بهش کردم و جوابش رو ندادم که گفت))

-Non فریزری ا تازه بود؟! واقعا خدا این نونوایی رو از این محل نگیره! چه برخوردي! چه احساسی! چه احساسه مسولیتی! چه اردي!

((بازم جوابش رو ندادم و رفتم تو حیاط خودمون و همراه با غرغره عموم ، صبحونم رو خوردم و رفتم لباسم رو عوض کردم و راه افتادم طرفه خونه عمه لیا.

جمعه بود و خیابون ها خلوت. نیم ساعت نشوده بود که رسیدم دم خونه شون و زنگ زدم. یه خوردده بعد ايفون رو رکسانا جواب داد و در رو واکرد و رفتم تو حیاط که دیدم رکسانا از پله ها امد و از همون جا سلام کرد. کمی رفتم جلو تر. جواب سلامش رو دادم که گفت))

-تنها یعنی؟

-بله!

رکسانا- مانی خان نیومندن؟

-نخیر!

رکسانا- حالتون خوبه؟

-ممnon!

رکسانا- بفرمایین خواهش میکنم!

-شما بفرمایید من هم در خدمت تون هستم.

((راه افتاد طرف ساختمون و همون جور که می رفت گفت))

-بچه ها رفتن کوه به من هم اصرار کردن که باهشون برم اما بدلم افتاده بود که ممکنه شما تشریف بیارین! این بود که باهشون نرفتم و.....

((نذاشتم جملش تمام بشه و گفت))

-عمه منزل هستن؟

((برگشت یه نگاه به من کرد و گفت))

-هستن، بفرمایین.

((راه افتاد و از پله ها رفت بالا. همونجور که میرفت جلو نگاهش کرد. یه شلواره جین پوشیده بود با  
یه دونه از این بلوزا که تازه مد شده بود. موهای طلایی پرنسپ داشت که خیلی ساده پشت سرش با یه  
گل سر بسته بود و احتمالا خودش رنگشون کرده بود! قدش بلند بود و خیلی خوش اندام. دم دره راهرو  
که رسید، صبر کرد تا بهش رسیدم و گفت))

-بفرمایین خواهش میکنم!

((با دست اشاره کرد که یعنی اون جلو برده. دره رهرو رو واکرد و رفت تو و منم دنبالش رفتم و  
رسیدیم به دره ورودی سالن انجا واستاد و دوباره تعارف کرد که این دفعه گفتم))

-شما بفرمایین! الان چند دقیقه س که وقت مون با تعارف تلف شده! بفرمایین خواهش میکنم!

((همون جوریه لحظه مات شود به من! صورت خیلی قشنگ و بانمکی داشت اما چیزی که تو  
صورتش بیشتر توجهه آدم رو جلب میکرد چشماش بود!)

چشمای درشت و اصلی رنگ که با رنگه طلایی موهاش خیلی هماهنگی داشت! خلاصه برگشت و  
دره ورودی سالن رو واکرد و رفت تو و من هم دنبالش راه افتادم و تا رفتم تو سالن دیدم که عمه لیا  
او مده همون جلوی در! بهش سلام کرد. یه لحظه این احساس بهم دست داد که انگار منتظره که مثل  
برم جلو و بغلش کنم اما خودم ی همچین حسی نداشتم! یعنی هنوز برای مثال یه غریبه بود! بلا فاصله  
خودش فهمید و جوابم رو داد و گفت))

-خوبی عمه جان؟؟

-ممنون

عمه بیا! بیا تو اتاق پذیرایی!

((صبر کرد تا خودش جلوتر رفت و دره اتاق پذیرایی رو واکرد و رفت تو و منم دنبالش رفتم که  
رویه ی مبل نشست و گفت))

-بشین عمه جون! رکسانا جون! یه زحمتی میکشی چند تا چایی به ما بدی؟

رکسانا- چشم عمه خانوم!

((اینو گفت و رفت طرفه آشپزخونه. منم روی یه مبل کامی اونطرف تر نشستم که عمه گفت))

-چی شد عزیزم؟ رفتین؟

-رفتیم

عمه م -دیدینش؟

((سرم رو تكون دادم که گفت))

-حالش چطور بود؟؟؟ چطوری دیدینش؟ یعنی چه جور دختری محک ش زدین؟

-با یک بار دیدن که نمیشه کسی رو محک زد!

عمه م-راست میگی عمه اما همینجوری م می شه یخورده آدم را و شناخت!

-در هر صورت دیدیمش

عمه م -باهاش حرف زدین؟

-یه مقدار اما فلان حاضر نیست برگرده اینجا!

((یه لحظه ساکت شد و بعدش گفت))

-میدونم

((از جیم سیگارم رو در اوردم و بهش تعارف

کردم. یه دونه ورداشت و برash روشن کردم و سیگاره خودم روشن کردم. داشت فکر میکرد. هیچی نگفتم. چند دقیقه بعد رکسانا با یه سینی امد تو و امد جلو من و تعارف کرد. فکر کردم چایی اورده. تا خواستم بردارم دیدم قهوه س! ازود دستم رو کشیدم و گفتم))

-من قهوه نمیخورم!

رکسانا - چرا؟

-دوست ندارم!

رکسانا- خیلی عالیه که!

((به نگاه بش کردم که زود گفت))

-ببخشین! الان برآتون چایی میارم!

-نه! خیلی ممنون! من اصلا چیزی نمیخورم! از حمت نکشین!

((عمه م خندید و گفت))

-رکسانا جون یه چایی برash بیار!

((رکسانا زود رفت که چایی بیاره و یه خورده مکث کردم و بعدش گفتم))

-بیین خانوم، من باید همه چیز رو بدونم! باید بدونم که اختلافه شما با پدرم و عموم سره چی بود! باید بدونم که.....

عمه م- هنوز به من میگی خانوم؟

((یه لحظه سکوت کردم و بعدش گفت))

-هنوز زبونم نمی چرخه که عمه صداتون کنم! باید خودتون درک کنید که چی می گم!

عمه م- میفهمم! حق دری!

((یه خورده سکوت برقرار شود و هیچ کدام هیچی نگفتیم. سیگارم رو خاموش کردم که رکسانا با یه سینی دیگه که تو ش یه فنجون چایی بود برگشت و بهم تعارف کرد. در ش داشتم و از ش تشکر کردم. بعدش نشست رو یه مبل بغل من و فنجون قهوه ش رو ورداشت که عمه م گفت))

-عمه، دیشب چی شود بالآخره؟

((جریان رو برآش گفت. شروع کردن با رکسانا به خندها و قتی خنده هاشون تمام شد عمه م گفت))

-عین باباشه! اون چند سالی که با هم زندگی میکردیم یه گربه یا سگ یا یه پرنده از ترسه باباش جرات نداشت بیات طرفه خونه ما! خیلی شیطون بود!

((بعد یه نگاه به من کرد و گفت))

-توام همینطور! درست مثله باباتی! ساکت و اخمو ولی مهربون و محکم!

((سرم رو برگرداندم طرفه بخاری که قاب عکس ا روش بودن و بعدش برگشتم طرفه عمه م و گفت))

-قراره ترمه خانوم از اونجایی که هستن اسباب کشی کن.

عمه م- چرا؟

-مانی میخاد! یکی از آپارتمان های بابا اینا خالیه نزدیکه خونه خودمونه! مانی بهش گفت که بیات اونجا زندگی کنه

((یه لحظه ساکت شدم بعدش گفت))

-یه چیزه دیگه م هست!

عمه- چی عمه؟

-مانی دیشب ازم خواست که در مرد ازدواجش با ترمه خانوم با عموم صحبت کنم!

((عمه م یه لبخند زد و گفت))

-خب صحبت کردی؟

-عموم موافق نیست ولی مانی لجیازه!میدونم حرف خودش رو به هر صورت پیش می برا!

((چایی م رو برداشم و کمی ازش خوردم و یه سیگاره دیگه روشن کردم و گفتم))

-نمی خواین برام از گذشته ها بگین؟

عمه م-چرا ولی اول باید خودت بخوایی که بدونی!

-می خوام بدونم!

عمه م-اشکاله ما اینه که همش میخواهیم بريم تو گذشته ها!آینده یه ما ها رفته تو گذشته هامون وقت شه که گذشته هارو دیگه ول کنیم گذشته دیگه مرده!

بهتره که این مرده رو خاک کنیم و سرمون رو برگردانیم طرفه آینده!اما تاحالا نشده!ایکی ش خوده من!

-بالاخره اگرم قرار باشه این مرده هارو خاک کنیم نباید یه خاطره یه ازشون داشته باشیم؟!

عمه م-چرا!اما فقط در حد یه خاطره!نباید هم این خاطره یه سی بندازه رو آینده و حال مون!هر چند که برای من اندادته!

((سرم رو تكون دادم که اون هم یه سیگار از روی میز برداشت و روشن کردش و شروع کرد به کشیدن.دو سه دقیقه ای هیچی نگفت بعدش یه نگاه به من کرد و گفت))

-تو اصلا چیزی در باره یه پدر بزرگت میدونی؟

-نه!

عمه م-میدونی که پدرت و موت از زنه دومش بود؟

-نه!

عمه م-پدر بزرگت دو تا زنگ گرفت!اولی ش مادره من بود و دو مش مادره پدرت و عمومت!

((یه لحظه ساكت شد و بعدش گفت))

-نمی دونم از کجا برات شروع کنم و بگم!یه دنیا حرف تلنبار شده تو دل مه!اگه سر واز کنه دیگه نمیشه جلوشو گرفت!

-من گوش میدم!

عمه م- فقط گوش دادن کافی نیست!باید درک کنی!باید بفهمی بعضی از پدر مادران را یعنی اکثرشون به حرفة بچه ها شون گوش میدان اما نمیتوانن بفهمن شون و

یا درکشون کنان!این میشه که بینشون فاصله می افته!فاصله بینه دوتا نسل!حالام بینه من و تو بر عکس!این دفعه توباید به حرفا م گوش بدی و درک کنی!باشه؟

-سعی میکنم!

((سرش رو تکون داد و گفت))

-تو از تاریخ چی میدونی؟ از دوره قاجار! از زمان احمد شاه و اون وقتا؟

-یه مقدار اعلاء دارم!

عمه-م-این چیزا که برات تعریف میکنم چیزایی یه که از مادرم شنیدم! خودم که نبودم! از یاد خبر  
ندارم! همین قدر که شنیدم و میدونم برات تعریف میکنم!

((یه نفسی تازه کرد و گفت))

-پدر بزرگ و مادر بزرگ مادرم ایرانی بودن اما ایرانیانی که خیلی سال پیش افتادن دست  
روسیه! همون موقع که جنگ بود و ما شکست خوردیم! اونام کم کم

روس شدن! یعنی روسیه اون روسیه سرخ نبود! همون روسیه تزاری! پدر بزرگ و مادر بزرگم هردو  
از خانواده های اشرافی بودن! خونه هایی مسله قصر و کالسکه

هایی شیش اسبه و نوکر و کلفت و خدمتکار و جشن هایی آنچنانی و موزیک و رقص باله و تآتر تو  
خونه و این جور چیز! اینارو تو کتاب خوندی یا مثلا تو بعضی از این

فیلمای قدیمی دیدی یا نه؟

-یه چیزایی ازشون دیدم!

عمه-م-پدر پدر بزرگم از اون آدمایی بوده که دلش میخواسته جز روسیه باشه و خوش رو همیشه یه  
روس میدونسته اما بر عکس پدر بزرگم همیشه دلش

میخواسته ایرانی باشه! حالا این دوتا حرفه همدیگه رو میفهمیدن یا نه بماند! حتما اونا هم حرفه همدیگه  
رو نمی فهمیدان! بگذریم!

مادر بزرگم خانوادش همینجوری بودن! مدرن و شیک یا بقول بعضی ها بورژوا!

گویا وقتی مادر بزرگم چهار یا پنج سالش بوده معلم زبانه فرانسه و انگلیسی و موسیقی داشته و  
خدمتکار مخصوص و معلم باله و این چیز!

پدر بزرگم همینطور! تو سن سیزده چهارده سالگی یه شمشیر زن خوب بوده و بلد بوده با این هفت تیر  
های سر پر تیر اندازی کنه و مثلا برای حفظ شرافت با

بدست آوردن دختر مرده علاق ش با رقیش دولئ کنه و هر هفته با اسب بره برای شکار و سر وقت  
معلم زبان و معلم رقص و اینجور چیز! اینم فهمیدی؟

((سرم رو تکون دادم که گفت))

-حالا از این چیزا که گفتم چی دست گیرت شود؟

-خوانواده پدر بزرگ و مادر بزرگتون جز اشراف اون زمان بودن و صاحب قصر و کاخ و پول  
زیاد و در اون زمان خیلی مدرن!  
عمه م-آفرین!

-اما یه مساله برام روشن نیست!

عمه م-چه مساله ی؟

-ایران در زمان قاجاریه این طوری نبوده! یعنی دختر ها باید تو خونه می موندن و پسرام مثلایه  
مکتب خونه میرفتند و بعدشم می رفتن حجره پدرشون و میشدند یه کاسب بازاری! مگه اینکه...  
عمه م-مگه اینکه چی؟

-پدر بزرگ و مادر بزرگتون تو چه شهری بودن?  
((یه لبخند زد و گفت))

-گرجستان شوروی! یعنی گرجستان ایران! البته اگر میتوانستیم بعد از اینکه مدت اون قرار داد ها توم  
شود پسش بگیریم!

-چرا گرجستان؟

((به نگاه به من کرد و گفت))

-مگه برات فرقی میکنه؟

-خوب نه والی معمولاً کسی که تو گرجستان زندگی میکنه باید مسیحی باشه!  
((یه لحظه مکس کردم بعدش با شک و دودلی گفتم))

-شما مسیحی هستین؟

((یه لبخند زد و گفت))

-نمیدونم! یعنی حالا دیگه نمیدونم!

((یه سیگار دیگه ورداش و روشن کرد و گفت))

-تا اینجا که گفتم فهمیدی یا نه؟

((سرم رو تکون دادم که گفت))

-وقتی مادر بزرگ حدوداً هیجده سالش بود یه شب تویکی از این جشن ها ازش میخوان که برای  
مهمون ها پیانو بزن. مادر بزرگ‌گامم میره میشینه پشته پیانو و شروع

میکنه به زدن. گویا هنوز اون وقتا رسم نبوده که مثلا یه دوشیزه از خوانواده یه اشراف آواز بخونه اما یه مرتبه نمیدونم چی میشه که مادر بزرگم همین تور که داشته یه قطعه رو اجرا میکرده شروع میکنه به خوندن!

تا صداس که احتمالا خیلی فشنگ بوده بلند میشه همه ساكت میشن و جوونا جمع میشن دورش! همه تعجب کرده بودن! این شاید اولین باری بوده که دختره یک خوانواده اشرافي در یه جشن اشرافي آواز میخونده!

پچ پچ می افته بینه دخترها و زن ها! همه جا خاله زنک بازی بوده دیگه!

خلاصه این داره گوشه اون پچ پچ میکنه اون داره گوشه اون پچ پچ و اون یکی در گوش اون یکی پچ پچ میکنه که سالن رو صدا ور میداره اما

مادر بزرگم به هیچی اعتنا نمیکنه و آوازش رو تموم میکنه!

آوازش که تموم میشه از جاش بلند میشه و بر میگرده طرف مهمونا و همین جور منتظر میمونه که بینه عکس العلمشون چیه. اما صدا از

صدا در نمیاد! از تشویق که خبری نبوده هیچ، همه زن ها هم داشتن بش چپ چپ نگاه میکردن! خوب در واقع مادر بزرگم ی سنت شکنی

کرده بوده که تا اون روز سابقه نداشت!

پدرش که یه همچین وضعی رو میبینه با اینکه از دست دخترش که مادر بزرگ من باشه عصبانی بوده اما برای حمایتش میره جلو و بغلش

میکنه و ورش میداره و آروم میره طرف در سالن. مادر مادر بزرگم هم میره طرف شون و اول دخترش رو بغل میکنه و ماچ میکنه و سه تایی

میران طرف در! تو همین موقع اولین پسر جوون شروع میکنه به دست زدن! بعدش دومی و بعدش سومی و یمرتبه تموم پسرای جوون

که توان مهمنی شرکت داشتن شروع میکنن برash کف زدن!

کف زدن پسرای جوون همانا و همراه شدن صدای دست دخترای جوون همانا! خلاصه هرچی دختر و پسر جوون انجا بوده برای حمایت و

تشویق این کار جسورانه ی مادر بزرگم شروع میکنن به کف زدن که یمرتبه تمام مردهایی که اونجا بودن باهشون هم صدا میشن و اونام

برای مادر بزرگم دست میزنان! بلا فاصله میزبان هم میره طرفشون و نمیزاره که از سالن برن بیرون!

شور و ولوله می افته تو مهمونی! اونقدره برash دست میزنان که مادر بزرگم مجبور میشه دوباره برگرده پشت پیانو و یه آهنگ دیگه بزن و

بخونه! مادر بزرگم در حالی که گریه میکرده شروع میکنه به آهنگ زدن و خندان که این مرتبه با  
نشویق تمام مهمون ها رو برو میشه!

همیشه برای اینکه ی سنت پوسیده عوض بشه یه جسارت لازمه و یک حمایت!

همونجا برash دهتا خواستگار پیدا میشه که از فرداش راه می افتن طرف خونه اینا برای  
خواستگاری!

یه مرتبه مادر بزرگم میشه نقطه توجهه همه خانواده های سرشناس! صبح این میومد و شب او نیکی!

اما مادر بزرگم به هیچکدام جواب درست نمی ده! خانواده ها هم برای اینکه توجه شون رو جلب کنن

یه شب این یکی دعوت شون میکرد و برashون یک مهمونی راه انداخته و یه شب او نیکی!

میونه تمام این خانواده ها و خواستگارها دو تاشون از نظر اشرافی و نسبت با مثل دربارون

موقع یا مثل تزار از همه بالاتر بودن به طوری که باقی کم کم خودشون رو میکشن کnar و

می مونن این دوتا جوون که هر دو هم خوش قد و قامت بودن و هم خوش قیافه و هم شجاع

و تحصیل کرده! خلاصه هردو از هر جهت کامل بودن و مادر بزرگم نمیدونست که کدوم شون

رو انتخاب کنه! اینا هم هردو یک دل نه صد دل عاشق مادر بزرگم میشن! هردو خیلی آقا و نجیب

میومدن خونه مادر بزرگم و با هم دیگه مینشتن حرف میزدن و همش سعی میکردن دل مادر بزرگم

رو ببرن که گویا مادر بزرگم عاشق هردوشون بوده و نمیتوانسته که از بینشون یکی رو انتخاب کنه!

توی همین موقع یک مرتبه هردوشون برای یک ماه غیب شون میزنه! هیچکس هم ازشون خبر  
نداشتنه!

یعنی نه به مادر بزرگم چیزی گفته بودن و نه به کس دیگه تا اینکه بعد از یک ماه سروکله شون  
پیدامیشه!

یکی با دست زخمی و اون یکی با پای زخمی! نگو این دوتا برای ازدواج با مادر بزرگم با هم دیگه  
قرار میدارن

که بزن به جنگ! حالا کدوم جنگ خدا میدونه! شاید یکی از همون جنگ هایی که اون وقتا تو هر  
طرف رو سیه بود!

شاید مثل توی یکی از شهر ها دهقان ها و کشاورز ها سر به شورش ورداشته بودن! خوب میدونی که  
وضع رو سیه

خیلی خراب بود! اکثرا مردمش گشنه بودن و یک عده توشون پولدار! مثل الان ما! خلاصه این دوتا  
با هم میرن به جنگ

و قرار میزان هر کدوم که سالم برگشت با مادر بزرگم عروسی میکنه که اتفاقا هر دو سالم بر میگردان! فقط یه خورده زخمی شده بودن!

این خبر دهن به دهن میگرده و تو شهر میپیچه که اره برای خاطر فلانی دو تا از نجیب زاده ها برای رقابت رفتن جنگ و هر دو زخمی برگشتن!

این خبر دهن به دهن میگرده و تو شهر میپیچه که آره ، برای فلانی دو تا از نجیب زاده ها برای رقابت رفتن به جنگ و هر دو زخمی برگشتن.

با پیچیدن این خبر ، بازار خواستگاری مادر بزرگم گرمتر میشه و از دور نزدیک خبر می سه که خوواده های اشراف دیگه ام خیال او مدن به خواستگاری مادر بزرگم رو دارن!

خب وقتی یه همچین چیزی به گوش همه میرسه ، ترس می افته تو دل این دوتا جوون ! چون ممکن بوده خواستگار بعدی از هر نظر نسبت

به این دوتا بهتر و بالا تر باشه! این میشه که این دوتا قرار میدارن با هم دوئل کنن!

یه روز صبح زود راه میقتن طرفه بیرون شهر و همراه چندتا شاهد از جوونای اشراف و دوستان شون ، با دوتا هفت تیر مثل این فیلمایی خارجی با

همدیگه دوئل میکنن!

تا خونواده هاشون با خبر بشن و بیان که جلوئشونو بگیرن یکیشون زخمی میشه اونم یه زخم خیلی ناجور .

اون جوونیم که زخمیش کرده بود شرافتمدانه میاد بغلش میکنه و همراه بقیه میدارش تو کاکسکه و میرسونش به حکیم و دوا!!!

مادر بزرگم که خبر دار میشه با عجله همراه با پدر و مادرش میرن بالای سر اون جوون اما وقتی میرسن که کار از کار گذشته بوده و اخراي عمرش بوده. اون جوونم که گویا اسمش سریوژا بوده نمیدونم سریوشا کا بوده دست مادر بزرگمو میگیره تو دستش و ازش خواهش مکنه که به عنوان احترام به خودش سر این عهد بمنه و با رقیش عروسی کنه و تو لحظه ی اخر عمرش مثله یه نجیب زاده دست رقیشو میگیره و میداره تو دست مادر زبگم. رقیشم که اسمش نیکولای بوده بالای سرش اشک میریزه تا اون میمیره!

بعدشم به احترام مرگ رقیش شرافتمند قرار میشه که تا سک سال ازدواج نکنن!

این خبرم تو شهر میپیچه و میرسه به شهر های دیگه و میشه مثل افسانه!!

و چون اینا یه همچین احترامی برای رقیشون قائل میشن و رقیشونم تو لحظه ی اخره عمرش ازشون خواهش کرده بوده که بخاطر حفظ شرافت اوننم که شد حتما با هم معروضی کنن ، مردمم برای این عشق احترام قائل میشن !

بعد از یه سال روزی که قرار بوده برن با هم کلیسا و ازدواج کنن قبلش میرن سر قبر ریقیش و گل و این چیزا میرن و دوباره کمثلا ازش اجازه میگیرن و بعدش میرن کلیسا . گویا نصف جمعیت شهر جمع شده بودن دم اون کلیسا که ببینن این دختر چه شکلی یا چه جوری بوده که با خاطر عشقش یه نفر کشته میشه!

اومن اون جمعیت و جمع شد ن تو خیابون باعث میشه که این

ازدواج پر ابوهتر برگزار بشه! یعنی خونواهه ها و اقوام عروس و دوماد تو کلیسا تو کلیسا بون و مردم بیرون کلیسا!

وقتی مراسم تموم میشه این دوتا زنو شوهر میشن در کلیسا باز میشهمادر پدر و اقوام رقیش با لباس سیاه عزاداری اروم میان تو کلیسا ! خب میدونی یه همچین رسمس نیست که تو عروسی کسی با لباس سیاه وارد بشه!

خلاصه اونا که زیادم بودن با لبتاب سیاه میان جلو تو میرسن به عروس و دماد! تو کلیسا صدا از صدا در نمیومد و همه منتظر بودن ببینن جریان چیه!

مادر سر یوشگا (رقیش) میره جلو و از تو کیفیش یا از تو جیش یه بسته در میاره و میده به عروسو دوماد و میگه این کادو از طرف پسرمه برای شما ! عروس و دوماد با تشکر و خجالت بسته رو وا میکنن و میبینن که تو ش یه انگشترا!

دوباهره ازش تشکر میکنن که مادر یوشکا میگه یه کادو هم از طرف من و پدرش و تموم اقوام براتون دارم! اینو که میگه همه خوشحال میشن که همه چی داره به خیرو خوشی پیش میره و مادر و پدر یوشکا قضیه رو فراموش کردن و از خون پسزشون گذاشتند هر چند دو تا رقیب خودشون به اختیار خودشون و خیلی مردونه با هم دوئل کردن اما بالاخره یه خون اون وسط ریخته شده بوده!

پسر گلم که شما باشین ، عروس و داماد خوشحال میشن که یه مرتبه حالت صورت مادره عوض میشه! تو همین موقع همه ی کسانی که لباس سیاه تنشون بوده زانو میزنن برای متلا دعا! بعدش مادره با صدای بلند فریاد میزنه و میگه "من مادر سر یوشکا از طرف خودمم واقوام در این مکام مقدس تو رو نفرین میکنم! تو میدونستی با یه انتخاب ساده جلوی کشته شدن پسرم رو بگیری !اما تو شومی! تو نحسی! اما نفرین میکنیم تو و بازماندگانت در زندگی هیچ وقت ارامش نداشته باشین و از خداوند میخواهیم که سایه ی شومه تورو از این شهر دور کنه!"

اینو که میگه یهو ول وله ای میافته تو فانیل عروس و دوماد و دست جوونا میره سمت شمشیراشون م میاد که دوباره خونریزی ره بیفته که پدر عروس و پدر دوماد میرن جلو که همه رو ساکت بکننو خونواهه ی سر یوشکا همونجور که اروم او مده بودن تو اروم میرن بیرون! کشیشم برای اینکه این قضیه رو تموم کنه شروع میکنه به دعا خوندن از این جو چیزا او مراسن تموم میشه و عروس و داماد همراه با خونواهه هاشون از کلیسا میان بیرون!

خبر این نفرین قبل از اونا به بیرون رسیده بوده و مردم عادی از این جریان باخبر شده بودن ! وقتی عروسو داما میان بیرون مردم دو دسته شده بودن!

یه عده داعشون میکردنو یه عده نفرین!

خلاصه یه وضع خیلی بدی اونجا درست شده بوده و داماد عروس رو گریه کنون سوار کالسکه میکنه و راه میغفتن و بقیه ی اقوام دنبالشون! وقتی م میرسن به خونه ی داماد که مثلًا اونجا قرار بوده جشن عروسی باشه نه عروسو داماد حصلشو داشن نه اقام! این بود که جشن عروسی بهم میخوره و همه میرن خونه هاشون و عروس و دماود میرن تو اتفاقشون که عروس از نار احتی غشن میکنه!

این میشه جریان عروسی پدربزرگ و مادر بزرگ! حالا اینارو تا اینجا داشته باش تا بقیشو برات تعریف کنم(پ ن : حالا اینا چه ربطی به بحث ما داشت!!!)

یه سیگار از تو پاکت دراوردم و روشن کردم رفتم توفکر! تو همین موقع دیدم رکسانا با یه سینی جلوم وایساده! سینی رو گرفت جلوم. تو ش چندتا فنجونه قهوه بود سرمو بلند کردمو گفتم:

-ممنون میل ندارم

-چرا؟ خستگیتونو در میکنه!

-خیلی ممنون! دوس ندارم!

رکسانا-این قهوه با بقیه قهوه ها فرق میکنه! یه بار امتحان کنید!

-بیینین رکسانا خانم من اصلاً ادمه مدرن و امروزیه ای نیستم! از قهوه خوردن و نسکافه خوردن و موزیک تکنو و رنگ کردن مو به سبک خارجیام خوش نمیاد! (( پ ن : عروس رفته گل بچینه)) دوست دارم همینجوری ایرانی بمونم!

شمام بهتره همینجور بیاشین!

چایی از قهوه خیلی بهتره!

"بعد اشاره بع موهاش کرده و گفت"

-طلایی و بلوند کردن موهم به نظر من در سن شما کمی زوده!

"یه مرتبه یه نگاه به عمه م کرد و بعدش گفت "

-هامون خان من موهمو رنگ نکردم!

"عمه م خنديدو گفت "

-رنگ طبیعی یه موش همینه عمه جون!

"یه مرتبه جا خوردم! آخه رنگ موهاش خیلی قشنگ بود! فکر میکردم که حتماً رنگ شون کرده! خودمو یه خوردده جمع و جور کردم و گفتم "

-خب اون هیچی! این قهوه خوردن و این چیزا دیگه چیه پس؟!

رکسانا-من همیشه قهوه میخورم!

-همین دیگه! تقليد! اين تقليد کوکورکورانه فرهنگ مارو نابود کرد!

رکسانا-ولي اين فرهنگ خودمونه هامون خان!

-يعني چي؟

رکسانا-آخه من...

"يه لحظه ساكت شد و بعد تند گفت"

-من مسيحي هستم!

"بعدش همینجوري تو چشماي من نگاه کرد! من تو چشماش نگاه کردم! تو چشماي عسلی رنگش که  
چند چند پرده از موهاش پررنگ تر بود! يه مرتبه برگشت بره که گفتم"

-حالا بد نيس که منم يه بار قهوه بخورم.

"خنديد دو باره بهم تعارف کرد يه فنجون برداشتمو گذاشت جلوم. دوباره خنديدو رفت طرفه عمه م به  
اونم تعارف کرد و برگشت نشست رو ميل بغلی من"

شروع کردم به خوردن قهوه که گفت:

-چطوره هامون خان؟

-بد نيس! يعني خوشمزه اس! البته چاييم خوشمزه س! قهوه ام خوشمزه س!

"هردو زدن زير خنده که عمه م گفت"

-رکسانا قهوه رو عالي درست ميکنه!

"يه خورده از قهوه خوردمو گفتم"

-خيلي خوشمزه!

عمه خودشم خيلي قشنگه!

"زير چشمي يه نگاه به رکسانا کردم که سرش رو انداخته بود پايین و موهاش ريخته بود تو  
صورتش!

عم راس ميگفت رکسانا دختر خيلي قشنگي بود!"

عمه در ضمن خيلي درس خونه! با رتبه ي عالي تو دانشگاه سراسري قبول شده! ((پ ن : البته فک کنم  
كنكور سراسري))

-آفرین ×! آفرین!

"سرش رو بلند کرد که تشکر د کنه . همونجوری زیر چشمی نگاهش میکردم! دختر خیلی قشنگی بود! ابروهای کشیده و بلند! دهن و بینی کوچیک! پوست برنژه ی خوشنگ!

عمه-مادرش ایرانی بوده ، پدرش فرانسوی!

"برگشتم با تعجب نگاش کردم که گفت"

-دیدین چقد ایرانی موندم؟!

"جوابی نداشتم بدم برای همین گفتم"

-از مانی خبری نشد!

عمه-موبایل داره؟

اره . میشه یه تلفن برنم؟

"رکسانا بلند شدو گفت الان برآتون میارکم"

-نه ممنون خودم میام.

"بلند شدم رفتمدبالش. تلفن تو حال بود شماره ی مانی رو گرفتم. خط مشغول بود. خواستم دوباره بگیرم که احساس کردم از پشت یه دست خورد به شونم! برگشتم که دیدم یه موي بلند تو دست رکساناس! ازود گفت"

-یه مو رو شونه هاتون بود!

"بعد با یه لبخند منو نگاه کرد"

-حتما موي مادرمه! اين بلوز رو همین امروز پوشيم!

"دوباره خنديدينمidenونم چرا منم یه مرتبه خنديدم اما زود جلو خودمو گرفتمو برگشتم طرف تلفن و شماره مانی رو دوباره گرفتم. اين دفعه جواب داد"

-الئو ماني

مانی-هان

ـعلوم هس کجايي؟

-همين دوره ورام!

-دورورو را کجاست؟

مانی-بگو خونه ی دوستم کجاست

-لوس نشو کجايي؟

مانی- دارم دنبال چیزشون میگردم! یعنی زنگشون!

- زهره مار پشته دری؟

مانی- اره بابا . زنگشون کجاست؟ > اهان پیدا کردم.

- راست میگی؟

انی- بزن درو او مدم.

- الان وا میکنم.

مانی- راستی هامون جون سلام یادم رفت اولش بگم.

- سلامو زهره مار بیا تو.

- "تلفن رو قطع کردمو به رکسانا گفتم"

- رکسانا خانم درو واکنین مانی پشت دره.

"تو همین موقع مانی زنگ زدو رکسانا درو وا کرد. زود زود دره راهرو رو وا کردمو رقم تو  
ترانس ایستادم تا مانی او مدم گفت"

وای که امروز چه خوشگل شدی امشب! این رنگ موی جدیدت چقد بهت میاد! زرد قناری من!

- زهره مکار تو قرار بودی بري سري به ترمه بزنی! يه سر زدن اینقد طول میکشه؟!

مانی- خب يه سر زدن از طرفه من يعني چي؟! يه سلام و عليک و چارتا قربون صدقه از طرف من و  
چهارتا نازو نوز از طرف اونو دوتاچاخان که ديشب تا صبح نخوابيدم و فقط به تو فکر منيکردم از  
طرف منو دو تا سوال که ديش چهخ فکر ايي ميکردي از طرف اونو..

- زهره مار"پ ن : اين ماره چقد زهر داره"! منو اينجا تنها گذاشتی هيج م فکر نيسني!

ماننيچي شده عزيزم ناراحتت کردن؟!

"بعد يه مرتبه بلند داد زدو گفت"

- کي اين عسل منو انگشت زده ميکشمش!

"بد اروم در گوشم يه چيز بد گفت"

- مرده شورتو بيررن ماني واقعا بيتربيتي!

مانی- ا خب چيکار کنم! يه ساعت تنها ولت کردم يه جا! ببين نتونستي خودتو نيگه داري! نكه نميتونم  
شبو روز دنبال تو باشم! خودتم يه کم نجابت کن!

"خندم گرفتو گفتم"

-بیا بريم تو اينقد چرتو پرت نگو ! برو تو!

مانی-بسم الله الرحمن الرحيم .رفتم خواستگاري!

"دوتايي رفتيم تو ماني با رکسانا سلام کردو رفقيم تو مهمون خونه تا ماني عمه رو ديد گفت"

-عمه جونم سلام!الهي قربون اون شكل ماهت برم!

عمه-سلام عمه!شنيدم يه خبر ايي هس!

"رفت جلو و صورت عمه رو ماج کردو رفت نشست رو يه مبل گفت"

-عمه جون فاميلي جاي خودش!راست بگو ببینم اين ترمه اصله؟اگه اصله ،يه قواره ما از شبخايم چند  
مي افته؟

"عمه م زد زير خنده و گفت"

-تو اول جنسو خوب ببین بعد!

مانی-ديدمزدگي مدگيم نداره!ابي چونه اخرش ذچند؟

"عمه هم که همش ميخنديد گفت"

-چون توسي خودت وکيل!

مانی-عمه جون اين يه توب رو نگه داشته بودي بنداري به برادر زادت؟

عمه-خيالت راحت!انداختني نيس

"تو همين موقع رکسانا با يه سيني او مرد و به ماني تعارف کرد"

مانی-اين چيه؟

ركسانا-قهوه

مانی-تا معامله تموم نشه نميخورم!نمک گير ميشيم کلا سرمون ميره!

"عمه و رکسانا زدن زير خنده ماني همنجور قهوه رو برميداشت گفت"

-اين بچه رو چيکارش کردين من نبودم!بغض کرد هطفل معصوم!هاپو غصه دار!

عمه-نگو بچم افاس!

مانی-اينو چند ورميداري؟چلواري اصله!

"چ چپ بهش نگاه کردم که گفت"

-خب عمه جون چي ميگين خواستگاري تمومه؟

عمه-کندوم خواستگاری؟!

مانی-به! پس من نیم ساعت دارم چی میگم؟ مثلا دارم ترمه رو خواستگاری میکنم دیگه.

عمه - این چه مدل خواستگاریه پدر سوخته؟

مانی - دبه در اوردی؟ اصلا نخواستیم اون دختر رشت بد ترکیبه کم مکیت رو! پاشو هامون جون بریم  
یه مغازه ی دیگه! حالا نهار چی دارین؟

عمه-نهار؟

مانی-ینی نمیخواین دامادتونو و اسه نهار نگه داری؟ فک نمیکنین پس فردا و اسه دخترتون سر  
شگستگیه؟ فک نمیکنین پار روز دیگه بهش سر کوفت میزنم؟

عمه-جدي ميگي عمه؟ يعني نهار اينجا ميموني؟

"برگشت طرف ماني و يه اشاره بهش كردمو گفت"

-نه خيلي ممنون! باید بریم خونه دیگه رحمت نمیدیم!

مانی-تو مبخوای بري برو من ناسلامتی داماد این خونواده ایم تازه اینطور که بوش میاد باید داماد سر  
خونه بشم!

-مانی خجالت بکش.

مانی-دیگه برای چی خجالت بکشم؟ و اسه لقنه غذا؟

عمه-چه رحمتی عزیزم به خدا خوشحال میشم وقتی شما ها اینجایین انگار تو این خونه بهاره!

"بعد برگشت طرف رکسانا و گفت"

-رکسانا جون پاشو عزیزم یه فکري و اسه نهار بکن!

-نه رحمت نکشین منکه باید برم!

مانی-راست میگه رکسانا خانم هامون جز خونه ی خودش هیچ جای دیگه نمیتونه غدا بخوره! پاشو  
هامون جون زودتر برو تا ماهم به کارمون برسیم!

-تو ام اید با من ببیای!

مانی-به خوداوندیه خدا اگه من از اینجا تكون بخورم! ان ان!

عمه جحون یه پیزامه ندارین تو خونه؟

-خجالت بکش ماني اصلا یه دقیقه بیا کارت دارم ×!

"دستش رو گرفتمو بردمش تو هالو بهش گفت"

-خوب نیست هنوز به هم نرسیده نهار بموئیم اینجا!

مانی-چرا خوب نیس؟

-خب خوب نیس دیگه! یعنی باید او نا از مون دعوت کن! یا حدقل حسابی اصرار مون کن . اینجوري رشته!

مانی-نهار خونه ی عمه مومندن که دعوت قبلی نمیخواه!

-حالا دعوت قبلی نه حداقل چارتا تعارف باید بکنن یا نه؟

مانی-من بی تعارفم اگه تو میخوای برو!

ـیه دقیقه بیا اینظرفتر کارت دارم.

"دستش رو گرفتم و بردمش طرف هالو بهش گفتم"

-میخوام یه چیزی بہت بگم.

ـجونم، بگو!

-میگم تو اگه تنها اینجا بموئی درست نیس!

مانی-چرا درس نیس؟

"دورورم رو نگاه کردمو گفتم"

ـبیا اینظرفتر کارت دارم"

مانی-ـجونم، بگو.

-میگم این رکسانا خانم یه قهوه برام اورد خوردم!

مانی-یواشکی خوردي؟

ـیعنی چی؟

مانی-ـیعنی راضی نبودن بخوریو تو خوردی؟

ـاروم صحبت کن

"دوباره اروم گفت"

ـیعنی چیز خورت کردن؟

-نه میگم ای رکسانا خانم رنگ مو هاش طبیغی یه!

"اروم گفت"

-منو کفن کردي راس ميگي؟

-اره به حون تو !تازه عمه میگفت دانشگاه سراسریم با رتبه ی عالی قبول شده!

مانی-بگو به مرگ تو!

میگم به جون تو!

مانی-خب دیگه چی؟

-بیا یه خورده اونظرفتر صدامونو کسی نشنوه!

"دوباره یه خورده رفتیم اونظرفتر نه هال که گفتم"

تازه باباشم اپرانتی نیس!

م-انی-ترو پنج تن راس میگی؟

اره گویا باباش فرانسویه!!

## مانی-جاسوسی میکنه با باش اینجا؟

۱۶

## مانی-جز عوامل ضد انقلابه؟

نه بابا

مانی-بانیروی ایوزسیون خارج از کشور ارتباط داره؟

-اين حرف يعني چي؟

-مانی--یعنی میگم دنبالشین؟

۱۱۱

همانی - پس مرتیکه چرا منو اوردي دم مستراح اين حرفا رو ميزني؟

-!!! يواش حرف بزن !!!

آر و م گفت

-اخه دیگه داریم میریم تو توالت!!!

!!! خب اینجا کسی، صدامونو نمیشنو ها !!!

مانی-جیزی، اینجا کشف کر دی؟

-نه حواس است کجاست؟!

مانی- به جون تو اصلا حالیم نمیشه اینجا چه خبره!!

- میگم خوب نیس تو اینجا تنها بمونی!!

مانی- یعنی میگی برام خطری چیزی داره؟

-نه بابا!

مانی - پس چی؟

-اروم حرف بزن!

مانی - بابا دیگه صدامونو خودمونم نمیشنویم.

-میگم یعنی اگه قربار اینجا نهار بمونم بهتره هر دومون بمونیم!

مانی - یعنی میتونیم موقع خطر از هم دیگه دفاع کینم؟

-دفاع چیه؟ همین که پیش هم هستیم میتونیم به هم دیگه دلداری بدیم.

مانی- دارم کم کم میترسم ا! یعنی ممکنه شکنجه ای چیزی در کار باشه؟

- ۱.. یواش

مانی- بابا دیگه صدام داره از ته چاه میاد!

- خب!

مانی- میگم بیا از همنجا یواشکی در ریم دیگه سراغ ترمه هم نمیزیم اصلا گور باباش کرده!

- چرا؟

مانی- خب اینطور که تو میگی انگار داره کار بیخ پیدا میکنه.

- چه کاری؟

مانی- چی؟

- میگم چه کاری؟

مانی- بلندتر بگو صدات دیگه اصلا نمیاد.

"یه خورده بلند تر گفتم"

- میگم چه کاری؟

مانی - همین که او مدیم تو این خونه دیگه.

-مگه چی شده؟

مانی- منکه نمیدونم تو میگی نهار اینجا نمونیم.

-من کی گفتم نهار نمونیم؟

مانی-تو مگه نگفتی اینجا خطرناکه؟

-نگفتم خطرناکه. گفتم تنهایی بمونی خوب نیس.

مانی - خوب من باید چیکار کنم؟ حالا که صحبت کردم و گفتم نهار میمونیم! نمیشه که الان بگم نهار نمیمونیم! عجب غلطی کردما ! لال شه این زبونم. خدا ذلیل کنه این رکسانا را که او مد دنبال ما!

- ا...! به رکسانا چیکار داری؟

مانی- میگم ارک بریم به عمه بگیم ما نمیخواهیم نهار اینجا بمونیم!

- یعنی چی؟ مگه میشه؟

مانی - یعنی چی نداره! اخب من میترسم اگه یه چیزی ریختن تو غذامون چی؟

- برای چی یه چیزی بریزن تو غذامون؟

مانی- یوادش بگو.

"اروم گفتم"

- برای چی یه چیزی بریزن تو غذامون؟

مانی- مگه تو قهوه ی تو نریختن؟

- نه

مانی- پس چرا فهوت رو نخوردي؟-

- خوردم!

مانی- حالت بد شد؟

- نه خیلی خوشمزه بود!

مانی- رکسانا به زور بہت داد خوردي؟

- نه

مانی- با نازو عشه خرت کرد خوردي؟

-نه بابا

مکانی- پس چه جوري وادارت کرد خوردي؟

- وادارم نکرد خواهش کرد منم خوردم

مانی - پس الان از چي میترسي؟

- نمیترسم!

مانی- پس چرا میگی تنها یعنی اینجا نمونم؟

- برای اینکه منم دلم میخواهد اینجا بمونم.

مانی- دستت درد نکنه که منو تنها نمیذاري ولي بهتره هر دومون يواشكی فرار کnim.

- برای چي؟

مانی- خب بريم که اتفاقی برامون نیفته ديگه.

- مگه چه اتفاقی قرار بیفته؟

مانی- يواش حرف بزن.

- میکم چه اتفاقی قراره رامون بیفته؟

مانی- من نمیدونم تو به من گفتی.

- زده به کلت؟

مانی- يعني چي؟

- من منظورم اين بود که حالا که قراره ناهار بموني دوتايی بمونيم بهتره

مانی- که مواطن هميگه باشيم ديگه؟

- مواطن هميگه برای چي؟

مانی- چه ميدونم تو گفتی.

-بابا تو چرا اينجوري شدي؟ قبلا من يه کلمه ميگفتم تو تا اخرشو ميفهميدی!

مانی- حتما تو فهوه ي منم يه چيزی ريختن که عين عقب افتاده ها شدم.

- اين حرفا چيه ميزني؟

مانی- بابا اينارو تو به من گفتی.

- من کی یه همچین چیزی به تو گفتم؟

مانی- همین اولشه که منو اوردي بیرون دیگه.

- اوردمت بیرون که منم بگم دوس دارم اینجا بمونم.

مانی- برای چیه؟

- خب منم چیز شدم دیگه.

مانی- حالت بد شده؟

-ا...! چرا چرتو پرت میگی؟

مانی- خوب اخه چت شده؟

- چیزیم نشده میگم منم از رکسانا خوشم او مده دوس دارم بیشتر پیشش باشم.

" یه خوردخ نگاه کرد بعد دوباره اروم گفت"

- یعنی عاشق شدی؟

- عاشق که نه ! اما ازش خوشم او مده.

" اینو گفتم و خنیدیم ! مانیم خنیدیو بعد جدی شدو اروم گفت "

- یعنی دو ساعته منو اوردي دم مستراح که بگی از رکسانا خوشت او مده؟

" بعد دوباره خنیدیم منم خنیدیمو گفتم "

- اره دیگه!

" دوباره جدی شدو اروم گفت "

- پس اون حرفا که میزدی چی؟ همونکه قهوه خوردیو اینجا تنها موندن خسطرناکه و از این چیزا؟

- منظورم این بود که منم با تو اینجا بمونم!

" بعد دوباره خنیدیو اروم گفت "

- یعنی در واقع نتونستی حرفة دلت رو درست به زبون بیاری!

" خنیدیمو گفتم "

- اره دیگه

" دوباره اروم گفت "

- پس چرا این حرفارو اینجا بهم گفتی؟ خب یه بار کی منو میردی تو توالت و پرده از این عشق  
برمیداشتی دیگه!

- خب اخه دیگه بد میشد!

مانی- یعنی الان ما دو ساعته دم مستراح پچ پچ میکنیم بد نشده؟!

- خب چرا بد شده! تقصیر توئه هر چی من میگم نمیفهمی دیگه.

"یه نگاه به من کردو دوباره گفت"

- الهی تیکه تیکه بشی با اون عشقای ناموسیت! ابرو مونو جلوی اینا بردي! حالا برگردیم اونجا چی  
بگیم؟ بگیم دو ساعت دم توالت چی در گوش هم پچ پچ میکردیم؟

- راست میگی اصلا هواسم نبود!

مانی- تو حواست به چی هست. خب نمیتونستی همون اوله بگی از این دختره خوشت او مده؟

- چه میدونم خجالت کشیدم!

مانی- از کی؟ از منه نره خر که شبو روز باهاتم خجالت کشیدی؟

- راست میگی خیلی بد شدا

مانی- حالا دیگه حتما باید از اینجا فرار کنیم! یعنی از خجالتمون فرار کنیم

- خب بیا تا حواسشون نیس در بریم.

مانی- در بریم ک هپس فردا بگن این دو تا با همدیگه رفتن نم توالتو با همدیگه یه خرده لاس زدنو  
بعدشم از خجالتشون فرار کردن؟

- خب چس چیکار کنیم؟

مانی- بیا بریم یه خاکی تو سرمون میکنیم.

"دست منو گرفت و با خودش کشید و برد طرف مهمون خونه و رفتیم تو که دیدم عمه و رکسانا با  
تعجب دارن مارو نگاه میکنن تا رفتیم تو عمه گفت"

- چی شده عمه جون طوری شده؟

مانی- نه عمه جون داشتیم دم مستراح با هم مشورت میکردیم که نهار چه گهی بخوریم!! یعنی چی  
بخوریم.

"رکسانا و عمه زدن زیر خنده منم شروع کردم به خنیدن که عمه گفت"

- هامون از چی ناراحتی؟

مانی- نه اصلاً اتفاقا هاپو خیلیم خوش حاله

"برگشتم بهش چپ چپ نگاه کرد مکه رکسانا او مد جلو گفت"

-شمام میمونین؟

- راستش دلم میخواست بمونم اما خونه کار دارم.

مانی- ا..! باز یادت رفت من دیگه دمه مستراخ بیا نیستما

رکسانا- ترو خدا بمونین.

"این جمله ذرو همچین از ته دل و معصومانه گفت که مات شدم بهش! شاید حدود پونزده ثانیه همین جوری بهش نگاه میکردم که یه شاقمه او مد تو پهلو مو هواسم جمع شد! برگشتم طرف مانی که زود گفت"

- داری نفس تازه میکنی؟

- چی؟!

مانی- مبگم داری خستگی در میکنی؟ زود جواب بده دیگه میمونی یا نه؟

- تو که میدونی من امرئز تو خونه کارز دارم؟

مانی- بعله من کملاً میدونم طفله معصوم این رکسانا خانم نمیدونه

"بهش یه چشم غوره رفقم که گفت"

- میگم چطوره تمومه کارایی غقب افتاده رو موکول کنیم به فردا؟

"برگشتم دوباره رکسانا رو نگاه کردم اونم داشت منو نگاه میکرد یادم رفت جریان رص2 حبت سر چی بود که مانی گفت"

- زنگ بزنم خونه و بگم برنامه ی امروزت رو بندازن برای فردا؟

"همونجوری که به رکسانا نگاه میکردم گفتم"

- چه برنامه ای رو؟

مانی- بازدید از صنایع پتروشیمی و واگذاری ان به شرکتهای بیگانه!

- چی؟!

مانی- اقا "لره" مگه شما امروز تو خونه کلی گرفتاری نداشتی؟

"تازه هواسم جمع شدو زود گفتم"

- چرا چرا چقد کار مردم تو دستم مونده!

مانی- میگم خدارو خوش نمیاد کاره عقب افتاده ی مرد و ول کنی و واپتی زل به زنی به رکسانا خانم!!

"یه دفعه عمه و رکسانا زدن زیر خنده . خیلی خجالت کشیدم برگشتم یه جیزی بهش بگم که خودش زود گفت"

- البته کاره مردمو فردا هم میشه انجام داد رکسانا خانموم این پسره هامون اینجا موندگاره شما فکر نهار باشین!

رکسانا - نهارون حاضره فقط یه خرید کوچولو دارم که باید بکنم.

مانی - خب بگین چی میخواین ما میریم میخریم.

رکسانا- نه باید حتما خودم برم.

مانی- نهار حالا چی هست؟

رکسانا- دلمه دوس دارین؟

مانی- چرا دوس نداریم

"برگشت طرف منو گفت"

- شمام دوس دارین؟

خود دلمه س؟

مانی - نخیر از اقوام دلمه س!

" عمه و رکسانا زدن زیر خنده که گفتم"

- منظورم چیز دیگه ای بود.

مانی- خوده دلمس یعنی چی؟ دلمه دلمس دیگه!!

- منظورم این بود که چه دله ای. اصلا به تو چه که من چی میگم؟

مانی- خیلی خب هاپو خون خودشو کثیف نکنه. اصلا امروز خوده دلمه کار داشته نتونسته بیاد و کیلش رو فرستاده.

" رکسانا که میخدید راه افتاد طرف هالو گفت"

0- منلان برمیگردم . مایع اش رو گرفتم حاضره نیم ساعته اماده میشه

عمه- رکسانا حون پس این نسخه ی منم ی

سر راه از دوا خونه بگیر.

رکسانا- چشم عمه خانم.

"اینو گفتو در حالی که رو پوشش تو دستش بود برگشت طرف مهمونخونه و به من گفت"

- زود برمیگردم.

"دباره همچین نگاه م کرد که نتونستم جوابشو بدم خودپش خنديدو رفت"

عمه- بیایین اينجا بشينين تا يه سيگار بکشيم برگشته.

مانی- عمه جون بذاريin ما هم يه کمکي بكنيم.

عمه - همه چيش رو حاضر كرده

مانی- خب ماهم ميزو ميچينيم شمام برين استراحت منين! بيا هنر ميز ارايي رو نشونشون  
بديم که نگن اين اقایيون فقط بلدن بخورنو بخوابن.

"دست منو گرفت و کشید طرف اشپزخونه و اروم گفت"

- بيا يه خوردده بهش کمک کنيم.

- چه کمکي؟

مانی- بيا ببینم چیكار میتونیم بکنیم.

"رفتيم تو اشپزخونه که ماني يه نگاه به اجاق گاز کردو گفت"

- هيچيش که حاضر نیس.

- از کجا ميدونی؟

مانی- خب قاعدتا يه قابلمه اي چيزی رو گاز باشه ديگه.

- شاید تو يخچاله.

"رفت تو يخچالو يه نگاه توش کرد يه کاسه اوردى بیرون گفت"

- ایناهاش مایع دلمه س.

- میشناسیش؟

مانی- اره بابا

- خب حالا چیکار باید بکنیم؟

مانی- الان بہت می گم

"دوباره رفت سر یخچال و چند تا دونه بامجان و گوجه فرنگی و فلفل

دلمه ای رو دراورد و گذاشت رومیز بغل مایه دلمه و گفت "

-اینا رو هنوز خرد نکرده !

-از کجا می دونی باید خرد بشن ؟

مانی - خب معلومه دیگه !

-اخه از کجا معلومه ؟

مانی - دلمه س بابا! اپلو که نیس! چار تا چیزو با هم دیگ هقطای میکنن میشه دلمه. همین فقط چیزی که هس باید نمکو فلفل به قاعده ابشه. اشپزی که دستش خوبه یعنی اندازه نمک و فلفل تو دستش! ایه چاقو از اونجا بده ببینم.

-خراب میکنی غذاروها.

"همونجوری که داشت داستشو میشست گفت"

-تو فک میکنی این خانما چیکار میکنن؟ فک میکنی او نقد که میگن اشپزی بر اشsson سخته؟ نه خره اینطوری میگن که کارو بزرگ جلوه بدن. اقایونین که حوصله ی پختو پر ندارن همنجوری قضیه رو قبول میکنن. اصلا تا حالا حواست بوده تو اشپزخونه ها رو نکاه کنی؟ نه تا حالا نگاه کردي؟ یکی از لوازم ضروریه اشپزخونه ها اینه اس اگه گفتی چرا؟

"داستشو شستو یه چاقو برداشتو رفت یه طرف صندلی نشستو گفت"

-برای اینکه خانم خونه بامجونو گوجه و گوشت و لپه و عدس رو میریزه تو قابلمه میداره سر بار. بعدش دیگه میره جلوی ایننه تا ظهر. سر ظهر که میشه غذا هه خودش امادس. بعدشم میداره تو سینیو میکشه میاره حلوي افای خونه با هزار منت. اقا هم که خبر نداره بیچاره. یه نگاه تو غذا میکنه و میبینه اه..! بامنجون هس عدس هس لپه هم هس خب با خودش چی فک میکنه؟ میگه هر کدام از اینا.

اگه یه ربع م وقت گرفته باشه میشه سه ساعت! بدبوخت نمی دونه که این خانها

اینا رو باهم می ریزن روکم می کنن که "کون جوش بزنه!"

-چی بزنه؟!

مانی - "کون جوش!"

-برو گم شو !

مانی- به جون تو راست می گم! خودم هم از عزیزابنو شنیدم هم از زری

خانم! حالا بگو چرا زیرش رو زیادنمی کن؟! چون نیم ساعته حاضر می شه و معلوم می شه غذا ختن کاری نداره! اصلاً این یه رازه بین خانما که هیچکدوم لوش نمیدن. البته به اقایون لو نمیدن. اصلاً تو بیا بشینو خودت نیگاه کن!\*

"یه بادمجون چاق رو برداشت و شروع کرد به خرد کردن تو مایه ی دلمه!"

- مانی خرابش میکنیا

مانی - اخه چیزی نیس که خراب بشه. خودتم بخوای خراب بشه نمیشه. مثل یه خیابونه که هر کاریش بکنی میرسه به یه جا!

- اخه از کجا میدونی که اینارو باید خرد کرد تو مایع؟

مانی - خب خودت نیگاه کن دیگه این بادمجونا رو ببین. تخمش رو در اوردن. این فلفلارو ببین. تخامش در او مده. کوچه فرنگیارو ببین ایناهم تخامشوونو در اوردن. اصلاً کار اشپزی ضد هرچجی تخمه. یعنی تو ش هرجا تخم دیدی باید در بیاری بریزی دور که غذا رو خراب نکنه.

همه ی اینارو خرد میکنیم اما نه درشت درشت(پ ن : بچه ها اینجارو زده به دستور اشپزی با اجازه ی نویسنده حذف)

بین همه رو دارم ریز ریز خرد میکنم. غذا نباید زیر دندون معلوم بشه. باد بگیر.

- اخه اینقد ریزم که نمیشه کرد.

مانی - اون م سلیقه ایه! اما اضلش باید ریز ریز بشه.

- بعدش چیکار باید کرد...

....

مانی - تموم اون کارا که کردیم یه طرف این نمک و فلفلم یه طرف!

- حالا اون تفت که گفتی چیه؟

مانی - اهان . اون ماله و قتیه که یا خانم خونه دیر از خواب بلند شده بات به هر دلیلی باید زودتر غذا رو اماده کنه. البته نباید ادم اونقدر بدین باشه که همیشه بگه خانم خونه دیر از خواب بلند شده. اون نمک رو بده انگار نمکش کمه.

- شورش نکنی.

مانی - نه بابا اندازه ی دستمه.

- خب؟!

مانی - حالا قابلمه هاشون کجاست؟

-حتما تو کابینته.

مانی - بگرد پیدا کن بده من!

-اندازه ی قابلمه مهم نیس؟

مانی-سلیقه ای دیگه. یعنی میدونی قبلمه ی بزرگ جلوش بیشتر و بیشتر تو چشم میاد. او بوقت شم بیشتر یعنی افای خونه که میاد تو اشپزخونه یه قبلمه ی بزرگ رو گاز میبینه فرق میکنه تا یه قابلمه ی کوچیک بینه رو گاز بخدا اینارو که من دارم بہت میگم هیشکی دیگه بہت نمیگه ها.

-دستت درد نکنته.

مانی-قربانت پیدا کردي؟

"از تو یه کابینت یه قابلمه ی بزرگ دراوردم دادم بهش که گفت"

-اقای خونه اينو رو گاز بینه دیگه صداش در نمیاد. بده بینم!

"همه ی مایع دلمه رو ریخت تو شو رفت طرف گازو گفت"

حالا پختن . یادت نره و قتي با گاز کار میکني، اول اول کبریت رو روشن کن بعد شبه گازو و اکنه کن! یعنی حالا خودمونیم آشپزی به این شلي ها هم نیس آ! یه ریزه کاریاییم داره. یکیش همین گاز. اگه اول شیره گازو و اکنه بعد دنبال کبریت بگردی فرداش محضري و اسه طلاق!

"گاز رو روشن کردو قابلمه رو روشن گذاشتو گفت"

-گازشون کوچیکه یعنی برای این قابلمه کوچیکه.

-یعنی نمیشه کاري کرد؟

مانی-چرا بابا . اونم راه داره باید بذاريمش رو دوتا شعله.

-تو اينارو از کجا ياد گرفتی؟

مانی-کاري نداره که هر دفعه که مثلا ميري تو اشپز خونه یه نکاه بکن!

ده بیس دفعه که نگاه کردي یاد میگيري. فقط باید گوشاتم تیز کني که حرفايی که بین خانم خونه یا مثلا دخترش خواهرش و مادرش رده بدل میشه بسپاري به ذهن!

-روغن اینا نمیخواد؟

مانی-نه روغن ماله قابلمه هاي معمولييه که غذا تو ش ميچسبه. ظرف اگه تفلون باشه نمیخواد تازه ابم نمیخواد!

-اين قابلمه هه تفلونه؟

مانی-اره دیگه. بیا نیگاش کن بشناسиш . تو ش که اینجوري باشه بهش میگن تفلون.

-حالا چي؟

مانی- دیگه حجالا ولش میکنی خودش درست میشه. دیگه با خیال راحت برو جلوی ایننه به خودت برس. ارایش کن. یه دستی تو موهاش ببر. این داره کارش رو میکنه. نیم ساعت دیگه حاضره. ببین تو یخچال چیزی جا نمونده ب瑞زیم تو ش؟

-مگه باید چیز دیگه ایم میریختیم؟

مانی- سلیقه ای دیگه بعضیا مثلا سبزی میریزن. بعضیا گردوان میریزن. سلیقه ای دیگه.

-اون وقت جریان غذا ها دیگه چی میشه؟

"همینجوري کهداشت دستشو میشست گفت"

-مثلما چی؟

باقا لی پلو!

مانی- حالا نمیخواست توام غذا های سخت رو یا دبگیری! همین اسونا رو بلد باشی کافیه.

-بالاخره ادم که ازدواج کرد با قالیلوام میخوره دیگه.

مانی- خب البته. اوننا جزو غذا های ایرانی. دوتا سیگار روشن کن تا بہت بگم.

"دوتا سیگار روشن کردم یکی ش رو دادم بهش دوتایی پشت میز اشپزخونه نشستیم که گفت"

-.....((پ ن : ملت شرمنده دستور اشپزی خستم کرد))

000

- چه جوري؟

مانی- هیچی! اتا رسید خونه و نشست سر میز تند و با حالت توپ و تشر بهش میگی "بهرام ما از دست تو نباید تو این خمونه یه کوفته بخوریم؟" اونم خودشو جمعو جور میکنه بهش میگه "من کی گفتم کوفته نمیخورم؟" خانم خونه ام زود میگه "اول نامزدیمون دیگه! خودت کفته کوفته دوس نداری!" اقای خونه ام که حواسش هست تو دوران نامزدی چه چاخانایی به خانمش گفته، صداش دیگه در نمیاد زود میگه "ازه اره! البته. هم طبع من عوض شده هم دست پخت تو اونقد خوبه که کوفته هات مثه استیک در میاد"

-بابا دیگه اینطوریام نیس!

مانی- چرا به جون تو بذار زن بگیری اونوقت خودت میفهمی! همش مسئله ی تلقینه. با تلقین میشه همه چیزو تو ذهن طرف مقابل جا داد.

-حالا اشپزی رو بگو.

مانی- دیگه چیرو میخوای بدونی؟

-خورشت و این چزا دیگه!(( پ ن : خدایا این تو بیابون بزرگ شده!!!!))

مانی-اونا که از همه راحت تره!بین تو تمومه خورشتا گوشت هس!حالا اگه مثلا از سبزی خوردن،جعفری اضافه او مد،میریزیش تو شو میشه قرمه سبزی.چهاتا آلو تو خونه داری میریزی تو ش میشه آلو اسفناج

همه ش مشتق شده از همدیگه!

-خوش به حالت!من اصلا این چیزا رو نمیتونم یاد بگیرم.

مانی-یاد میگیری!تو این همه فرمولو هزار تا چیز سختو یاد گرفتی و دانشگاه رو تموم کردی!اینا که دیگه چیزی نیس! فقط همون چیزی که بهت گفتم.نمک و فلفل یادت نره!

-نه اینو دیگه دادم تو ذهنم.

مانی- یه چیزه دیگم هس!

-چی؟

مانی- ابتکار ! یعنی هر غذایی درست کردی میتونی یه چیز ای اضافه هم بریزی تو ش!چارتا دونه گوجه فرنگی ایه نصفه هویج!جونم برات بگه یه یه تیکه کالباس!دوتا دونه سوسیس!

اینارو بھش میگن ابتکار!هر کدوم رو که ریختی تو غذا یه اسم جدید برآش میداری!رولت سوسیس!کیوسکی کالباس ،پاته ی میتوه،سوفله ی هویج!

-تو اینارو از کجا بدی؟

مانی- کاره نداره بابا فقط اسماش دهن پر کنه!خودش همون غذای خودمونه!حالا کم کم همشو بهت یاد میدم!فعلا باشو تو یخچال چیزه اضافه ای هس بریزیم تو ش!

"بلند شد مردم طرف یخچال و دیدم تو یه بشقاب چنتا تیکه بامجونو گوجه و فلفله!درشون اوردم و نشون مانی دادم و گفتم "

-اینا چیه؟

"او مد جلو یه نیگاه بھشون کردو گفت"

- هان اینا چیزی نیس بریزشون دور!!!

-انگار یه چیزی هست ا!مقل اینکه سر این بامجونا و فلفلا و گوجه فرنگیاس!

مانی- بین ایه چیرزی مثله بامجونو گوجه و فلفل رو که سر دارن باید بکنی بندازیشون دور!اینا تو غذا پخت نمیشه غذا رو ه خراب میکنه!بریزشون دور!

- مانی اشتبا ه نمیکنی؟

مانی- نه به جون تو !بریزشون دور!

- ولی اینارو خیلی قشنگ بریدن آ . ادم وقتی میخواهد چوبه بادمجونو بگیره که اینقدر دقت نمیکنه.بعدشم که نمیذارش تو یخچال!

"یه نگاه دیگه کردو گفت"

-هر چند مطمئن اما یه سوال که ضرری نداره.بذرای خاطر جمیع که شده از عمه بپرسم.ولی میدونم که باید بریزیشون دور.

"اینو گفتو رفت سراغ عمه دو دقیقه بعد برگشتو کفت"

-بین هامون جون تموم اونایی که بہت گفتم همه همونه!اما تنها اشتباہ ما که اصلاح مهم نیس این بود که به جای اینکه اینارو خرد کنیمو بریزیم تو مایه دلمه،باید دلمه رو میریختیم تو اینا!!!

اهمیتیم نداره ها!!اریشه یکیه!هیچ فرقی در اصل نمیکنه.یعنی اخرش باید تموم اینارو بخوریم.حالا این تو وان باشه یا اون تو این یکی!

پس اینا چیه؟

مانی- وقتی مایه رو میریختیم تو بادمجونو و فلفل اینا رو هم باید میداشتیم سرشون دیگه!

"همین جوری که بشقاب دست بود نیگاش کردم که گفت"

متوجه نشدی؟

-نه!!!

مانی- منظورم اینه که بیچاره شدیم هامون الان آبرومون جلو اینا میره! (( پ ن :ترو خدا میبینین چه بلایی سر ما در اوردن ))

-چرا؟!×

مانی-خره این دلمه ،این دلمه نیس که!این دلمه ی بادمجونو فلفلو گوجه اس!!!!

" یه نیگاه بهش کردمو گفت"

-اون وقت که من از رکسانا میپرسم تو هی مسخره میکنی!!!

-مانی-من چه میدونستم ! فک میکردم دلمه برگه . فک میکردم رکسانا رفته برگ مو بگیره.حالام طوری نشده!خودتو هیچ وقت نبازو همیشه دسته پیشو بگیر!×!!

- چوری دیگه؟

مانی - تا من برم بیام تو همه ی اینارو بریز تو کیسه زباله بذارشون دمه در! به رکسانام بگو منو  
مانی همه ی این دلمه هارو ریختیم تو بادمجونا و گوجه ها و فلفل! امام تا کارمون تموم شد سینی  
برگشتو همه چی ریخت رو زمین! ماهم ریختیمیشون دور . من رفتم!

-کجا؟!

مانی- چلو کباب بگیرم بیارم. راحترین اشپزی همینه! چلو کباب، پیتزا، ساندویچ! سرشنو گرم کن من  
او مدم!

- ببین اون دوتا دوستای رکسانا هم هستنا!

مانی- باشه باشه. تو اثر جرم رو از بین ببر!!!!!!

"اینو گفتو دیدیو طرف در راهرو منم از تو کشو یه کیسه ی زباله در اوردم که بریزمشون دور که  
دیدم همه شون به ته قابلمه چسبیده!!!! هر کاری کردم ته قابلمه پاک نشد! مجبور شدم قابلمه رو هم  
بردارم بذارم دم در! حالا چه جوری بردم که عمه نفهمه خدامیدونه. کارم که تتمو شد ده دقیقه بعدش  
رکسانا و مریم و سارا هم برگشتن خونه!

بعد از سلام و احوال پرسی و این چیزا رکسانا رفت طرف یخچال که مایه دلمه رو در بیاره منم به  
هنجای اینکه میخوام کمی هوا بخورم رفتم تو حیاط! حالا هی به ساعت نیگاه نیکردمو تو دلم به مانی  
فحش میدادم که زنگ درو زدن! از تو خونه درو وا کردنو مانی با هف هش ده تا پرس او مد تو که تا  
منو دید گفت"

- تو حیاط چیکار میکنی تبعیدت کردن؟!

- گم شوبا این درس اشپزیت! تموم مایه ها ی دلمه چسبیده بود ته قابله !

مانی- خب چیکارشون کردی؟!

- چیکارشون کردم با قابلمه گذاشتمشون دم در!!!!

مانی- قابلمه ی به اون باشکوهی رو گذاشتی دمه در؟

- اخه هر کاری کردم ته ش کنده نشد!

مانی- حالا کجا گذاشتی؟

- اون کوشه که معلوم نباشه!

"مانی زود رفت قابلمه رو گذاشت یه گوشه از حیاط و رفته تو خونه و تا رسید یه سلام و احوال  
پرسی با مریم و سارا کرد که عمه با تعجب پرسید"

- اینا چیه عمه؟!

مانی- عمه اونقد دلمون سوخت!

عمه - دله دشمنت بسوزه مگه چي شده؟!

مانی-تموم مايه دلمه رو ريختم تو بادمجونا و گوجه ها و فلفلا! او مدم بذارمشون تو يخچال که پام گرفت به اين صندلي وا مونده همه پخش زمين شدن. كمحبوري رفتم غذا از بيرون گرفتم!

عمه - فدای سرتون . خب چزرا رفتي غذا از بيرون گرفتی؟ همينجا يه چيزی درس ميکردم. به خودم ذميگفتی يه کاريشه ميکردم.

مانی- حالا ولش کنин من به بادنجونم حساسيت دارم . بياين که الان چلو کباب يخ ميکنه.

" رکسانا زود چلو کبابو از ماني گرفتو رفت تو اشپرخونه منو مانيم با عمه رفتم تو مهمون خونه ده دقيقه بعد رکسانا او مد و صدامون کرد.

ماهم بلند شديم رفتم تو يه اتاق ديگه که ميز نهر خموری داشت.

سه تايي خيلي قشنگ ميزو چيده بودن نشستيم ير ميز که مريم گفت"

- تو اشپرخونه بوی سوختني ميومد!!!!

-مانی- اره بيرونم ميومد انگار دارن قير اب ميكنن!!!!!!

عمه - دلمه ها کجا ريختن زمين باید خوب پاکش کنیم که مورچه جمع نشه!

مانی- خودمون حسابي پاکشون کردیم!

عمه- با چي؟

مانی- با دستومون ديگه بعدشم دستمال کاغذی خيس کردیم حسابي پاکشون کردیم.

عمه- خدا منو مرگ بدھ حالا يه روز او مدين اينجاو اين همه کار کردین!!!!!!

مانی- فدای سرتون کار ماله مرده ديگه. بخورين يخ ميکنه!!

"دوباره شروع کردیم به خوردن اما من دیدم که رکسانا هيچي نميگه و ناراحته! يه آن فكري رفت تو ذهنم اما هيچي نگفت تا غذا تموم بشه و من و ماني و عمه رفتم تو مهمونخونه و رکسانا اينا هم شروع به جمع کردن ميز کردن .

ده دقیسه بعد مریم برآمدون چایی اورد بعدش رکسانا و سارا هم او مدن تو مهمون خونه و نشستن. ماني شروع کرد به حرف زدنو سر به سر همه گذاشت و عمه م غشه و ريسه رفته بوداما اوناي ديگه فقط لبخند ميزدن. فهميدم حدم درسته برای همين خواستم يه جوري رکسانا رو ببر بيرون و جريانو براش تعريف کنم. برای هين بهش گفتم"

- ببخشين رکسانا خانم دشويي کجاست؟

" تا رکسانا او مد حرف بزنن که ماني گفت"

همون جایی که امروز صبح دمش وایستاده بودیم که تصمیم بگیریم ناهار چیب  
!!!!!!  
�وریم!!!!!!

" همه شروع کردن به خندیدن . یه چپ چپ به مانی کردمو به رکسانا گفت " - میشه نشونم بذین؟

" تا رکسانا خواست بلند شه که مانی بلند شد همونجوري که میومد طرف من گفت "  
- باز داشت به ما یه کم خوش میگذشت که تو توالنت گرفت! بیا تا نشونت بد ببینم از این نوع توالنت خوشت میاد.

" یه چپ چپ دیگه بهش نگاه کردمو از مهمونخونه رفتم بیرون و اون مهمین جوري که حرف میزد او مد دنبالم "

مانی-توالت کاملا چینیه به کف سرامیک. امیدوارم که مورد قبولون واقع بشود!!!  
تا او مد بیرون بازوشو گرفتم و بهش گفت " - همش شوخي کن آ!

مانی- یعنی چی؟!

- رکسانا اینا!

مانی- چی بهشون برخورده؟!

- چلو کباب گرفتیم!

مانی- یعنی میخوان پولش رو بهمون بدن؟!

- تو چرا امروز اینطوری شدی؟!

مانی- به جون تو نمیدونم چی میگی!

- بابا رکسانا چون مسلمون نیس فک کرده نمیخواستیم از غذای اون بخوریم!!!!  
مانی- چطور تو با اون همه خریتت اینو فهمیدیو من نفهمیدم؟

- زهر مار من الان میرم همه ی جریان رو برآشون تعریف میکنم!

" دوتایی رفتیم تو مهمونخونه تا نشستیم من گفتم "

- راستش امروز یه اتفاقی افتاد که باید بهتون بگیم!

عمه- چی شده عزیزم؟!

- مانی بگو!

"مانی سه تا سیگار دراورد روشن کرد و داد به من و عمه و بعدش گفت"

- چیزه مهمی نیت بابا اما گفتیم نکنه سوتفاهم بشه! اینه که میخوایم اعتراف کنیم.

عمه- چیرو اعتراف کنین؟!

مانی- جنایتی روکه یه ساعت پیش تو اشپزخونه مرتكب شدیم!

"همه ساكت شدن و به مانی نگاه کردن که گفت"

- من و همسistem هامون، قاطی کردم و همشونو ریز ریز کردیم و بعدشم سوزوندیمشون!!!! یهندی اول ریز ریزشون کردیم بعد قاطی کردیم.

"همه نگاه به مانی میکردن که خنديدو گفت"

- بابا وقتی مار وز رکسانا خانم رفت و اسه خرید منو هامونم خواستیم کمکی کرده باشیم، رفتیم سر یخچال. مایه ی دلمه رو دیدیم. فک کردیم که کارای رکسانا خانم همینجوری مونده. ماهم زود بامجونو فلفلو گوجه فرنگی هارو خرد خرد کردیمو ریختیم تو مایه دلمه و با هم قاطی کردیم. بعدشم نمکو فلفلو به قاعده زدیمو ریختیم تو قابلمه. و گذاشتیم سر بار! کارمون که تموم شد شادو خندون رفتیم سراغ عمه که از عملمون استقسار کردیم و فهمیدیم که گند زدیم! در همین هنگام چون مایه ی دلمه سوخت و ته قابلمه گرفت، بردیم گذاشتیمش دمه درو منم رفتم غذا از بیرون گرفتم! این بود جریان اعتراف ما الان هم قابلمه ی سوخته تون گوشه ی حیاطه! برین ورش دارین!

آخیش بار گناهامون سبک شد!

"اینو که گفت یهندی همه زدن زیر خنده! اینقد خندين که اشک از چشماشون در او مدد

یه خرده بعد برگشتم طرف رکسانا و اروم بهش گفتم"

- یه فکر بدی در مورده ما کردین! مگه نه؟

" آروم سرش رو تكون دادو خنید"

## فصل چهارم

"ساعت نزدیک یک و نیم نصفه شب بود که دو تایی یواش از خونه او مدیم

بیرون و سولر ماشین شدیم و راه افتادیم طرف خونه ی ترمه همینجا روی

که میرفتیم به مانی گفتم"

- بد نیس ما هم با هش میریم؟

مانی-خودش خواسته!

-آخه جریان چیه؟!

مانی- بابا ترمه دختر خوشکلیه ،درسته؟!

-خب آره!

مانی- تقریبا با همون یه فیلم معروف شده درسته؟

-خب که چی؟

مانی- خب نداره دیگه! بقیشو خودت بگیرو برو جلو! یه دختر خوشکل وقتی

هنرپیشه میشه و خ9لیلی معروف یعنی چی؟ یعنی پول! وقتیم که تنها س

ده تا چشم دنبالشه. همشونم میدونن که ترمه اونقد معروف میشه که

سالی چهار پنستا فیلم بازی میکنه! برای همین تو کلشون فکرای ناجور

میکنن. حالا نمیگم همشون اما بالآخره همه جا یه عده ادم ناجور هست

دیگه! میفهمی که؟!

-اره.

مانی- همه فقط تو این فکرن که ازش سوء استفاده کنن!

-خب بالآخره چی؟

مانی-هیچی دیگه . او نو قت که او نا نامید شدن و دست از فکرای ناجور

برداشتن خودمون از ش سوء استفاده میکنیم!!

- زهره ار ! تو ادم نمیشی

مانی-اخه چیز به این سادگی رو نمیفهمی؟

- منظورم اینه ک عاقبت چی؟

مانی-شاید، میگم شاید اگه بهم اصرار کرد و بسیار بسیار خواهش کرد

با هاش ازدواج کنم!

- اون وقت بازم میذاری تو فیلم بازی کنه؟

مانی-اون موقع باید بیشتر فعالیت کنه ، چون باید خرج منم در بیاره!

- مرده شورت رو ببرن مانی.

مانی- چرا فحش میدی؟!

- برای اینکه دو کلمه نمیشه باهات جدی صحبت کرد!

مانی-آخه نه به باره نه به داره اسمش خاله موندگاره!بذار اول ببینم دختره

از من خوشش او مده بعد بهش بگم بشین تو خونه!فعلام جلوش از این

حرفا نزن که خودمم هنوز تکلف خودمو نمیدونم!

-در هر صورت فکر بباتم بکن.

مانی- یعنی فکر زن برash باشم؟

- فکر مخالفتش باش!

مانی- راس میگی اینا انگار با هم پدر کشتگی دارن. حالا خدا برزگه ببینم

چی میشه تو چی؟

-من چی چی؟

مانی- چی چی یعنی چی؟

-آخه تو گفتی تو چی، منم گفتم من چی چی؟

مانی- بعله! من گفتم چی چی یعنی چی؟

-منظورم اينه که تو چي يعني چي؟

مانی- اهان! در واقع اين يه اصطلاح لغويه! تو چي يعني درد به گوره

پدرت! يعني ديگشم يعني خر خودتی!

-بيتربيت!

مانی- براي منم اره؟ من بودم ظهر گفتم رکسانا خانم دستشويي کجاس؟

-ميخواستم به اين هوا بيرمش بيرون باهاش حرف بزنم!

مانی- دم توالت؟ چه شاعرانه... چه طبع روني داري تو! اگه شيكتم به اين

رووني باشه که عاليه!

-گم شو!

مانی- يعني از رکسانا خوشت نيومده؟!

-خب البته نميشه گفت که خوشم نيومده! نميشه گفت که خوشم

او مده! مفهمي چي ميگم؟!

مانی-اره بابا! يعني در واقع الان به حالت خنثی یی! در طبیعت مواد به سه

حالت وجود دارن! اسیدی بازی خنثی!! تو حالت سومی الان حالا کی "باز"

بشي خدا ميدونها!!!!!! 1

-ز هره مار

مانی- اخه اين چه نو عجمله ايي !! نميشسه گفت خوشم او مده نميشه

گفت خوشم نيو مده !

-جمله خيليم درسته!

مانی- ببين جملت منه اينه:

علي به مدرسه رفت . علي به مدرسه نرفت.

حالا روشن گنيد تکليف علي بيچاره را! احتمالا علي به قصد مدرسه رفتن

از خانه بیرون امده اما وسط راه واستاده!

-تو اين چيزا رو نمي فهمي!

مانی- لطفا شما که میفهمید به من بگسد در حال حاضر علی کجاست؟

آهان فک کنم از خونه که او مده بیرون خورده به پست بچه های بد و رفته

دنبال الواتی! اصلا از نظر دستوز زبانیم این جملت غلطه!!!!

- غلطه که غلطه! اصلا به تو چه که من جملم رو چه جوری میگم؟ حواست

رو به رانندگیت بد!

مانی- چشم چشم هاپو خونسرد!

- همش تو این کارو اون کار دخالت نمیکنی!

مانی- چشم دیگه دخالت نمیکنم. فقط میشه ازت یه خواهشی بکنم؟

- بفرمایین.

مانی- لطفا اول تکلیف علی رو مشخص کن که وسط خیابون واستاده بعد

برو سراغ رکسانای بیچاره.

- خدا شاهده همینجا پیاده میشم !!

مانی- چشم غلط کردم. هاپو گذشت. هاپو بخشش.

" خیابونا خلوت بود و تقریبا بیس دقیقه بعد جلوی خونه ی ترمه

بودیم، مانی زنگ خونشون رو زد که یه دقیقه بعد با مانی اومدن سمت

ماشین.. و سوار شدن و بعد با من سلام و احوال پرسی کرد و مانی راه

افقاد یه خردہ بعد ترمه گفت"

-میدونم که مزاحمتون شدم اما من خیلی خوش حالم که شماها باهام

هستین!

مانی- این حرفا چیه؟ مزاحمت یعنی چی؟

ترمه- چرا مزاحمته دیگه. این وقت شب همه گرفت خوابیدن او نوقت شما

باید مواظب من باشید.

مانی- البته درست میگین. ما دوتا معمولا ساعده، ده و نیم بعد از خوردن

یه لیوان شیر و مسوак زدن دندوانا برای بهداشت دهان و دندان، به همه

شب بخیر میگیم و میریم تو تخت خوابمنو تا صبح راحت میخوابیم! حالا

اشکال ند اره چند شب برنامه مون عوض بشه اما به شرطی که فقط چند

شب باشه که به سلاکتی ما لطمه وارد نشه!

"یه مرتبه من زدم زیر خنده که برگشت یه نگاه به من کردو گفت"

-هاپو زهر مار! هاپو خنده ی بی موقع!

ترمه- جدا ساعت ده میگرین میخوابین؟!

مانی- البته! به استثنای شبایی که درس زیاد داشتیم.

ترمه- اصلاً بهتون نمیاد! هر کی که شماهارو میبینه فک میکنه که..

مانی- بیخود فکر میکنه! اصلاً این فکرا از ریشه غلطه!

"من دوباره خندیدم که بازم یه نگاه به من کردو گفت"

-هاپو امشب زیاد مسرور!

ترمه- حتماً داری دروغ میگی که هامون خان میخنده!

مانی- هارون خان گاهگاهی سیمیش اتصالی میکنه و کشکی میخنده!

ترمه - هارون؟! مگه اسمشون هامون نیس؟!

مانی - چرا! یعنی هامون مینویسن، هارون میخونن!

"برگشتم یه چپ چپ بهش نگاه کردم که ترمه گفت"

- هامون خان جدا شما شبا ساعت ده میخوابین؟

- شبایی که میخوایم مثل امشب، ساعت دوازده یک از خونه بربم بیرون!

"ترمه همونجور منو نگاه کرد که گفتم"

- اینجور شبا مانی هی به من میگه"!...! چرا امشب انقدر خوابم گرفته؟!" بعدشم خمیازه میکشه و و ساعت ده هر دو بلند میشیم میریم تو اتاقمون. به هوای ما همه اون شب زودتر میرن میخوابن! بعدش مانی دوتا متگا میزاره زیر پتو و ماهوت پاک کن م میزاره رو بالش، مثلاً موهمونه! بعدشم میاد سراع

منو همين کار رو اونجا ميکنه و دوتايي يواش از خونه ميريم بiron! ماشين هم اوں شب نماره تو  
خونه دوتايي سوار ماشين ميشيم ميريم!

"ترمه شروع کرد به خندیدن که ماني گفت"

- بخدا تو اگه زن بگيري بيچاره ميشي! حالا ببين من کي گفتم!

ترمه - دروغ ميگه هامون خان ! مردي که راستگو باشه زنش هميشه عاشقش ميمونه!

ماناني - د بديش همينه ديگه! زن ادم باید همون سال اول عاشق ادم بمونه! از سال دوم باید از شوهرش  
منتفر باشه. هر شب از خونه بیرونش کنه که شوهره بتونه یه نفسی م بکشه!

ترمه - اوں وقت اين زندگي ميشه؟!

ماناني - برای زن نمیدونم اما برای مرد اره! مثلاً اگه من با تو عروسی کنم کاري میکنم که حداقل هفته  
ای یه شب منو از خونه بیرون کني که بتونم به کاراي عقب افتادم برسم!

"تا ماني اين. گفت ، ترمeh از پشت سر با کيفش کوييد تو سرش!

من زدم زير خنده که ماني زد رو ترمeh از ماشين پياده شده و گفت"

- من با تو نميام! زني که دست بزن داشته باشه ادم باهاش زندگيش نميشه!

ترمه - به درك

تا اينو گفت ماني سرش و اورد تو ماشين و گفت:

ترمه تا حالا کسي بهت گفته قيافت شبيه ايرنه پاپاش در نقش هند جيگر خوره

ترمه - بيا سوارشو ديرمون ميشه

ماناني - سوار ميشم اما بدون که با تو ازدواج جز مشاغل سخت حساب ميشه و باید در هفته حداقل ؟  
روز

تعطيلي داشته باشم

ترمه - حالا کي خواست با تو ازدواج کنه اصلاً من خيال ازدواج ندارم من فعلاً با شغل ازدواج کردم

ماناني - ا....؟! خدا به پاي هميگه پيرتون کنه عين عجوزه پس لطفاً تشريف بياريin پايin و دست  
شغلتون

و بگيرين و دوتايي با هميگه برين سر فيلم برداري

ترمه - خودتو لوس نکن ماني ديرم ميشه

ماناني - صدا نمياد

ترمه - خواهش میکنم سوار شو

مانی - این یعنی غلط کردم

ترمه خندید و گفت:

- ز هر مار

مانی - صدا نمیاد

ترمه - بابا الان دیر میشه کارگردان یه چیزی بهم میگه

مانی - بیخشین خان ترمه لوپز هواتاریکه چهرتون معلوم نیس

ترمه - جون من سوار شو مانی

مانی - خوب حالا این یه حرفی

اینو گفت و سوار شد و حرکت کرد ترمه گفت:

- بیچاره اون دختری که زن تو بشه

مانی - خدا از ته دلت بشنوه

"اینو که مانی گفت ترمه روش رو کرد اون طرف و خندید که من گفتم"

- امشب جریان فیلمبرداری چیه

ترمه - اول باید همون صحنه دیشب رو بگیرم

داستان چی هس

ترمه - به زنه که با شوهرش اختلاف پیدا میکنه و میخواد ازش جدا بشه

مانی - چه زن فهمیده ای و چه شوهر خوش اقبالی دست راست و چپ شوهره زیر سرما

ترمه - گم شو اول ببین کسی میخواد با تو ازدواج کنه بعد فکر جدایی باش

مانی - حالا کجا بریم همون جای دیشبی

ترمه - آره فقط جلو نرو ماشین رو کمی دورتر پارک کن

؟؟" دقیقه یه ربع بعد رسیدیم و مانی ماشین رو کمی دورتر پارک کرد و پیاده شدیم باز مثل دیشب مردم جمع شده بودن مانی یه نگاه به جمعیت کرد و بعد به ترمه گفت"

- ما همینجا هستیم تو برو

ترمه - برای چی

مانی - برو راحت به کارت برس

ترمه - اصلا شماها باید حتما پیش باشین

"بعد یه نگاه به مانی کرد و خندید و گفت"

- حالا اگه هامون خان بر اشون سخته عیبی نداره اما تو باید هرجا من میرم با هام بیای

مانی - قرعه فال به نام من دیوانه زدن

"ترمه دوباره خندید و گفت مگه نمی با هام ازدواج کنی"

مانی - احتمالش ؟؟ بیشتر نیس

ترمه - پس باید دنبالم بیای

"اینو گفت و یه نگاه دیگه به مانی کرد و با یه خنده به راه افتاد که مانیم با ریموت در ماشین و قفل کرد و گفت"

- آی به چشم

"بعد دست منو گرفت و کشید سه تایی رفتیم طرف جمعیت که حواسشون به صحنه فیلم برداری بود یه خورد بعد رسیدیم بهشون و آروم از وسطشون رد شدیم و رفتیم جلو تا رسیدیم به همون جایی که دیشب جلومون و گرفته بودن نگهبانه که تا چشم افتاد به ما خندید و سلام و احوالپرسی کرد و زود حفاظ و برداشت و تا مردم بخوان بفهمن که ترمه او مده و مثلًا ازش امضا بگیرن؟ تایی وارد شدیم و نگهبان دوباره حفاظ رو گذاشت و در همین موقع کارگردان او مدد جلو و با همیگه سلام و احوالپرسی کردیم و به ترمه گفت که بره زودتر آمده بشه و بدشم به یه نفر گفت که برای ما دوتا صندلی و چایی بیاره من و مانی ازش تشکر کردیم و رفتیم یه گوشه وایستادیم یه خرد بعد برآمدون؟ تا صندل و چای و کیک اوردن مام نشستیم و منتظر ترمه شدیم تا خواستیم چاییمون رو بخوریم که همون هنرپیشه که نقش شوهر ترمه رو بازی میکرد او مدد جلو و سلام کرد دوتایی بلند شدیم و باهاش سلام و احوالپرسی کردیم که گفت": ببخشین رفتار دیشب خیلی بد بود!

مانی - اختیار دارین شما باید منو ببخشین کار منم خیلی بد بود اما فقط یه شوخی بود

پسره خندید و گفت : اما نظر کارگردان چیز دیگه ایه

مانی - یعنی چی

"یه بسته سیگار از جیش در اورد و بهمون تعارف کرد ما هام یکی یه دونه ورداشتیم مانی با فندک برآمدون روشن کرد دو تا پک زد که گفت"

- حتما میدونین که من تازه معروف شدم قراردادم تو این فیلم مشروطه راستش دستمزد این فیلم خیلی خوبه سناریوشم عالیه یعنی برآم خیلی مهمه که تو این فیلم بازی کنم متوجه میشین که؟

مانی -حتما بازی میکنین

-آخه الان مسله شما پیش او مده منم دیشب یه خورده زیاد روی کردم و پریدم به گارگردان اونم ازم  
دلخور شده و ممکنه که .....

"مانی نذاشت حرفش تموم بشه و گفت"

-این حرفارو بذار کنار برادر فکرتو بده به بازیت

خندید و گفت : آخه راستش شما دیشب خیلی خوب بازی کردین خیلیم خوش تیپ و خوش چهره این  
هردوتون

دوباره خندید و گفت : انگار کارگردان میخواهد به شما یه پیشنهادی بده  
مانی- پیشنهاد و دیشب داد

"یه مرتبه رنگ پسره پرید و گفت "دیشب

مانی- آره منم ردش کردم حالا با خیال راحت برو برس به بازیت

"یه نگاهی به ماها کرد و بعدش دستش و جلو آورد و با هردومن دست داد و گفت "ممنونم

"او مد یه چیز دیگه هم بگه صداش کردن و رفت و قتي تنها شدیم گفتم "

-قصیر تویه دیگخ هرجا میریم باید خودتو بندازی جلو آخه به تو چه مربوط که یارو بلده بازی کنه یا  
نه

مانی- قصیر من چیه عالم هنر از دور استعداد و کشف میکنه من چیکار میتونم بکنم  
-به خدا اگه بخوای امشب بري جای این پسره بازی کني نه من نه تو دیگه اسم منو نیار مگه نمیبینی  
ممکنه کارش و از دست بده

مانی- بابا تا حالا دیدی من نون کسی رو ببرم  
-میگم یعنی

مانی -خیالت راحت باشه بشین چایمون رو بخوریم  
د"وتایی دوباره نشستیم که ترمه از تو یه کانتینر او مد بیرون لباسشو عوض کرده بود و یه آرایش  
خیلی فشنگ

تا مارو از دور دید او مد طرفمون ماهام از جامون بلند شدیم تا رسید گفت"

-راحتین

مانی- آره بابا برو به کارت برس

ترمه- جایی نرین آ

مانی- خیالت راحت برو خیلی م خوشگل شدی

خنید و گفت مرسی

"بعدشم رفت طرف صحنه فیلم برداری من و کانی دوباره نشستیم سر جامون و تا خواستیم چایمون و بخوریم که این دفعه کارگردان او مد جلو دوباره بلند شدیم و بهش خسته نباشین گفتیم که مانی رو کشید اونظرفتر و یه خرده باهاش حرف زد و بعدش دوباره برگشتن پیش من و کارگردان عذر خواهی کرد و رفت وقتی تنها شدیم گفتم": چیکارت داشت

مانی- پیشنهاد داد به جفتمون

-تو چی گفتی

مانی- قبول کردم دیگه

ز هرمار راست میگی؟

مانی- نه بابا یعنی سر دستمزد اختلاف داشتیم من میگفتم ؟؟ میلیون میگرم بازی میکنیم اون میگفت به جفتون بیشتر از ؟؟ هزار تومان نمیدم

-لوس نشو

مانی- بابا پیشنهاد بازی داد منم گفتم نه حالا بشین این چایی وامونده رو کوفت مون کنیم

"دوباره نشستیم و تا خواستیم چایمون رو بخوریم همون هنرپیشه هه او مد جلو گفت"

-بخشین دوباره مزاحم شدم

"بازم دوتایی از جامون بلند شدیم و مانی گفت"

-مزاحم چیه عزیزم

"پسره یه خنده ای کرد و گفت"

راستش یه سوالی ازتون دارم اما خجالت میکشم بپرسم

مانی- خجالت برای چی جونم بگو

"او مد جلوتر و آروم گفت"

-شما دیشب چه طوری وقتی از در خونه او مدین بیرون خودتونو اونقدر طبیعی زدین زمین

مانی- خب این که کاری نداره یه پاتو شل بده

"پسره این ور و اوون ور و نگاه کرد و بعدش آرومتر گفت"

-آخه مصنوعی میشه امتحان کردم یعنی تو خونه خیلی امتحان کردم اما هرکاری کردم طبیعی نشد

مانی- والا چی بگم منکه دیشب همین کارو کردم وشد

"پسر یه نگاه به مانی کرد و بعد با یه حالت مظلوم گفت"

-خیلی ممنون حالا تو این صحنه بازم سعی میکنم ممنون

"دلم خیلی برash سوخت تا اوmd بره گفتم"

-آقای... چند لحظه صبر کنین

"بعدش به مانی گفتم"

-خب یه کاری بکن دیگه

مانی- من چیکار کنم آخه؟

-چه میدونم یه کاری بکن که ایشون تا از در خونه می آمد بیرون و بخوره زمین

مانی - عجب حرفی میزنی آخه من از این دور چیکار میتونم بکنم که ایشون از همون دوره بخوره زمین

مگه اینکه برم جلو در خونه و تا اوmd بیرون برash پشت بگیرم

"پسره خنده که من گفتم"

-تو اکه بخوای میتونی یالا

"مانی- یه نگاه به من کرد و بعد به پسره گفت"

-میتونی یه دو دقیقه اینارو معطل کنی

--آره بیشترم بخوای میتونم

مانی- نه همون ؟ دقیقه کافیه شما برو تو خونه اما آروم برو که ؟ دقیقه بیشتر طول بکشه برو

"اینو که گفت پسره راه افتاد طرف خونه و مانی ام راه افتاد طرف ماشینش و دو سه دقیقه بعد با یه

قوطی روغن ترمز برگشت و گفت"

-خدا آخر عاقبت امشب رو بخیر کنه من رفتم و اسه جلوه های ویژه

"اینو گفت و رفت طرف ترمه که همون وسطا داشت با یه خانم حرف میزد داشتم از دور نگاهش میکردم یه چیزایی آروم به ترمه گفت و یه جایی رو جلوی در خونه بهش نشون داد و بعد رفت طرف خونه دیگه ندیدم چیکار داره میکنه اما ؟ دقیقه بعد برگشت و گفت"

-خدا کنه ترمه حواسش و جمع باشه و گرنه امشب بیمارستانیم و فیلمبرداریم تعطیله حالا دیگه بشین این ice tea رو با دل راحت بخوریم

"تو همین موقع کار گردان با بلندگو دستی شروع کرد به حرف زدن و همه ساکت شدن و هر کی رفت سرکارش و همه آمده فیلم برداری شدن که کارگردان به دوربین

و صدا و هنرپیشه حرکت داد  
یه خرده بعد یه مرتبه در خونه واشد و ترمه با حالت عصبانی از تو ش اوmd بیرون که مانی آروم در گوش من گفت" : یا باب الحوایج خدا کنه پاشو رو رو غنا نذاره

"تازه فهمیدم چیکار کرده اوmd یه چیزی بگم که ترمه سریع اوmd و رد شد و هیچ طوریش نشد  
بلافاصله پشت سرش اون هنرپیشه هه اوmd بیرون و همونجور که مثل دیشب مانی با حرارت ترمه رو صدا میکرد دویید پشت سرش که یه مرتبه پاش لیز خورد و محکم و طبیعی خورد زمین و دوباره بلند شد و دویید و اوmd طرف ترمه

ترمه دیگه سوار شده بود و در ماشین رو قفل کرده بود پسره چندتا زد به شیشه اما ترمه ماشین رو روشن کرد و حرکت کرد و رفت تو همین موقع م کار گردان کات داد یه لحظه همه ساکت شدن و بعدش اول کارگردان برآشون دست زدم و بعدم بقیه از دور صورت پسره رو میدیدم خیلی خوشحال بود

برگشت طرف ما و تا چشمش به مانی افتاد و خنده مانی م بهش خنده و به نگاه مانی کردم گفتم"  
-اگه سر مرش به جایی خرده بود چی

مانی -اونوقت دیگه طبیعی طبیعی مشد شایدم اسکار میگرفت

-مرد حسابی این چه کاری بود کردي

مانی -تو گفتی دیگه

-من گفتم روغن ترمز بریز اونجا؟

مانی - پس چیکار باید میکردم میزدم پس کله اش که با سر بخوره زمین

- باید همین کارو میکردم دیگه به اینا میگن جلوه های ویژه

"تو همین موقع پسره او مد جلو و تا رسید به ما گفت"

- عالی بود

مانی - دیگه باید ببخشین همین کار از دستم بر می او مد در دتون که نیومد؟

"پسره خندید و گفت"

- یه خردہ اما واقعاً عالی بود اگه بهم گفته بودین مصنوعی میشد اما چون خودم خبر نداشت خیلی طبیعی شد واقعاً از تون منونم نمیدونم چرا این یه صحنه برآم سخت شده بود و نمیتونستم درست درش بیارم

مانی - حالا که بخیر گذشت

"تو همین موقع همه شروع کردن به جمع کردن وسایل که پسره گفت"

- تشریف بیارین تو خونه سکانس بعدی تو خونه گرفته میشه من با اجازتون میرم که آماده بشم

مانی - جریان فیلم چیه؟

پسره آروم گفت:

- به زن و شوهرن که دارن از همیگه جدا میشن یعنی صحزا تقاضای طلاق کرده

مانی - چرا؟

"پسره خندید و گفت"

- این کم کم معلوم میشه یعنی تقصیر منه در حقیقت

مانی - بابا صلوات بفرستین زندگیتونو بکنین

"پسره دوباره خندید و گفت"

- صحرا تازه فهمیده که شغل من چیه رای همین میخواهد ازم جدا بشه

مانی - به زن چه مربوطه که شغل مرد چیه خرج خونه میخواهد که شمام میدی ببینم درآمدت که خوبه

پسره - عالی این خونه مثلاً مال منه

"تو همین موقع کارگردان پسره رو صدا کرد و اونم عذرخواهی کرد و رفت یه دقیقه بعدتر مه او مد

پیشمون و همونجور که میخندیدگفت"

- عجب کاری کردي ماني

مانی- تو که هواست بود؟

ترمه - آره من از بغل رو غنا رد شدم

مانی - خب خدارو شکر

ترمه- بیاینبریم تو خونه بقیه فیلم برداری او نجاس

"سه تایی راه افتادیم طرف خونه که کارگردان سید بهمن و یه خنده ای به مانی کرد و گفت :

- رو غن م بعضی وقتا چیز خوبیه ها

مانی خنده که کارگردان گفت : تو اصلا ساخته شدی برای هنرپیشگی فقط حیف که پولداری و احتیاج به پول نداری و گرنه حتما می آوردم تو این کار

"اینو گفت و رفت مانی یه نگاهی به من کرد و گفت"

- حالا تو شاهد باش و ببین این چقدر منو انگولک میکنه ها

- تو خودتم بدت نمی آد

مانی - من بدم نمی آد که یکی انگولکم کنه

- آره دیگه

مانی- دست شما درد نکنه

ترمه- راستی مانی چرا قبول نمیکنی اگه قبول کنیمیتونیم فیلم بعدی رو با همدیگه بازی کنیم

مانی- من با کمتر از نیکول کیدمن بازی نمیکنم بیخودی م اصرار نکن

ترمه - بروگم شو خیلی از خود راضی ایی ها

مانی - خودمکه از خودم راضی م هیچی خیلی های دیگه م ازم راضی ن

ترمه - تو ماشین یادت رفچیکارت کردم؟

مانی - بیا همه ش خشونت اونوقت میگن آقایون خشن

- ترمeh خانم این قسمت که میخواین فیلمبرداری کنین داستانش چیه؟

ترمه - صحرا قراره از سید جواد جدا بشه

مانی - سید جواد

ترمه - اسم شوهر من تو فیلم سید جواده البته دوستاش اینطور یصداش میکنن اما زنش اسم اصلیش رو که تو شناسنامه شه بهش میگه

مانی - اسم تو شناسنامه ش چیه ؟

ترمه - کامبیز

- پس سید جواد چیه

ترمه - اسم درگوشی شه

- اسم در گوشی چیه ؟

مانی - همونکه دختر خانما وقتی پای تلفن با یه غریبه صحبت میکنن درگوشی تلفن میگن معمولاً دخترخانما بیشتر اسامی یه درگوشی دارن

- باز چرت پ پرتگفتی

ترمه - بعضیا تو اسم دارن یکی شناسنامه ای یکی در گوشی

مانی - مثل خود تو هامون جون اسم شناسنامه ایت هامونه و همیشه من در گوشی هاپو صدات میکنم

"ترمه زدزیر خنده برگشتم یه نگاه بهش کردم که زود خودشو جمع و جور کرد و گفت"

- ببخشین هامون خان تقصیر این مانیه!!!!

"برگشتم یه نگاهم به مانی کردم که سرش رو انداختپایین و گفت"

- بجون تو فقط میخواستم شیر فهمت کنم

"تو همین موقع کارگردان ترمه رو صدا کرد و ؟ تایی رفتیم تو خونه که خیلی قشنگ و شیک تزیین شده بود یه خونه دوبلکس بزرگ با وسایل گرون قیمت و یه پیانو وسط سالن و یه بار مشروب خالی یه گوش و چیزایی قشنگ دیگه یه ربع بیست دقیقه بعد هر کی سر جای خودش واستاد و همه ساکتشدن و آماده فیلم برداری ترمه و همون هنر پیشه هه

با یه خانم مسن که مثلاً مادر ترمه بود وسط سالن واستاده بودن و آماده که شروع به بازی کردن کارگردان یه خرد از نور پردازی ایراد گرفت که درستش کردن و بعدش دوباره همه ساکت شدن و کارگردان حرکت داد و یه مرتبه ترمه با حالت عصبانی شروع کرد به داد زدن و گفت"

صحرا - تو اونجا چیکار میکردي کامبیز

کامبیز - چرا داد میزني

صhra- دلم میخواه بگو اونجا چیکار میکردي

کامبیز- تو خودت اونجا چیمار میکردي

صhra- من با مردم بودم

کامبیز- خوب منم بپدم

صhra- سوار موئور اونم با صدتا موئور دیگه

مادر صhra- خب مادر حتما با دوستاش بوده

صhra- آره با دوستاش بوده حتما بوده

مادر صhra- خب مادر مگه چه عیبي داره

صhra- هیچی هیچی

مادر صhra- خب پس صلوات بفرستین تمومش کنیندیگه

صhra- حتما تمومش میکنیم اما بعد از اینکه فهمیدم این اونشب با اون دوستای عجیب غریبیش اونجا  
چیکار میکرده

مادر صhra- خب حتما اونم رفته بوده دانشجوها روتماشا کنه

صhra- تماشا کنه یا ....

"بعد یه مرتبه عصبانی تر شد و سر همون پسر هداد زد و گفت"

- اونجا چیکار میکردي چرا همه دوستات دور و ورت بودن و هي سید جواد سید جواد میکردن جواب  
بده بگو

- "اینو گفت و از روی بار مشروب یه گیلاس خالی رو ورداشتو پرت کرد طرف همون هنرپیشه که  
اونم جا خالی داد و گیلاس پرت شد و شکست بلا فاصله کارگردان کات داد بعدشم دوباره اونایی که  
اونجا بودن برای ترمeh دست زدن و بعد شکارگردان گفت که صحنه رو دست نرن و یه ربع بعد  
دوباره فیلمبرداری میکن تو همین موقع دو سه نفر با چند تا سینی که تو ش چایی و شیرینی بود او مدن  
طرف ماها ترمeh ماوید پیش ما و ؟ تایی رفقیم رو چند تا مبل نشستیم که مانی گفت"

- تموم شد

ترمeh - نهیه خرده دیگه مونده

مانی - معمولا هرشب چقدر فیلمبرداری میکنین

ترمه - حدود ؟ دقیقه

مانی - راست میگی این که خیلی کم

ترمه - نه اگه هر شب بتونیم ؟ دقیقه فیلمبرداری مفید داشته باشیم عالیه نگاه به این صحنه نکن این شانسی خوب در او مرد معمولاً سر یه صحنه گاهی وقتا ؟ ساعت معلم میشیم حالا بگو کارم چه جوری بود

مانی - نه واقعاً عالی بود

ترمه - ممنون عجب یه تعریف کردی

مانی - خب وقتی خوب بازی میکنیباید از تعریف کرد دیگه

ترمه - مرسي

مانی - تو جدا خیلی خوب تو نستی نقش یه زنفوضول و دیونه رو بازی کنی انگار اصلاً خود خودتی  
ترمه - زهرمار

مانی - مخصوصاً همون لحظه که گیلاس رو پرت کردی دقیقاً انگار همون لحظه از دیوونه خونه آورده بود نتاینجا واقعاً عالی بود

ترمه - تو چه میفهمی بازی طبیعی چیه هامون خان شما بگینبازیم چطور بود  
خیلی خوب بود طبیعی و با احساس

ترمه - ممنون شما خیلی فهمیده این

مانی - چون ازت تعریف کرد فهمیده س حالا اگه یه ایراد ازت میگرفت میشد خرنفهم  
بی ادب

ترمه - هامون خان چایی یخ کرد ولش کنین این بی سلیقه رو

"تو همین موقع کارگردان دوباره همه رو صدا کرد و ترمه م بلند شد و رفت سرجای او لشو استاد کامبیزم سرجاش واستاد و نور و صدا و چیزای دیگه رو درست کردن که کارگردان حرکت داد داشتن از بقیه داستان فیلم برداری میکردن صحرابا همون حالت عصبی رفت طرفیه میز و سوییج و از روش برداشت و رفت طرف کامبیز و جلوش واستاد و سرش دادکشید

و گفت تا من نفهم شغل تو چیه نمیتونم باهات زندگی کنم

اینو گفت و برگشت طرف در خونه و دوسه قدم تند برداشت و انگار دوباره پشیمون شد و برگشت طرف کامبیز و یه مرتبه خیلی سریع پیراهن کامبیز رو که رو شلوارش انداخته بود رو شلوارش زد بالا و از زیرش یه چیزی شبیه یه موبایل بزرگ با یه آنتن تسبتاً بزگ رو در آوردوتا کامبیز خواست جلوش بگیره محکم پرتش کرد طرف دیوار یه مرتبه مادرش زد توصیرت

خودش و بلند داد زد"

- چیکار میکنی دختر زده به کله ت

"صhra یه چپ چپ به مادرش نگاه کرد و دویید طرف در خونه و واش کرد و رفت بیرون که کارگردان دوباره کات داد و فیلمبرداری قطع شد و همه به همدیگه خسته نباشین گفتن که کارگردان به یه نفرگفت یادت نره یه پلان چند ثانیه ای از جلو داشگاه بگیری موقع تعطیل دانشجوآ برو که هیه شلوغی طبیعی باشه بعدشم صحنه کامبیز و چندتا موتورسوار و دوستاش رو مونتاز کنیروش دو سه تا چوب م دستشون باشه بعدش دوباره صحنه رو آماده کردن و کارگردان حرکتداد و یه تیکه کوتاه بود کامبیز بعد از یه لحظه نگاه کردن به اون موبایل آتنن بلندکه شبیه بیسم بود و افتاده بود رو زمین دویید طرف درو از خونه او مد بیرون و کارگردان کات داد و فیلم برداری تمام شد و من و مانی رفتیم و به کارگردان خسته‌باشین گفتیم که ترمeh یه خردh بعد لباس شو عوض کرد و او مد پیش ما و از اون هنرپیشه‌ها و بقیه خدا حافظی کردیم و مانی رفت ماشینش رو آورد جلو خونه و من و ترمeh سوار شدیمو حرکت کردیم و از محوطه فیلم برداری او مدیم بیرون که ترمeh به مانی گفت خب چطور بودآقای منتقد"

مانی - واقعاً عالی بود کاشکی نیکولاس کیج و نیکول کیدمن هردو اینجا بودن و نیکولاس بازی کامبیز و نیکول بازی ترو بعدش با خجالت بر میگشتن هالیوود و دیگه م سرشونو جلو مردم بلند نمیکردن من جای هیات داوران بودم جای سیمرغ بلورین چهلمرغ بلورین به شما میدادم تازه برای این بازی چهل تا کمde دروغ نگفته باشم برای همینیه صحنه ?? یا ?? تا مرغ لازمه اون وقت میگن چرا سینمای ایران گیشه نداره خب بهمنرپیشه هامون مرغ نمیدن بخورن جون بگیرن و درست بازی کن

ترمeh - اسم مرغ رو بر دیگر سنه م شد

مانی - خب اگه قرار باشه تو هر شب بعد از فیلم برداری گشنه ت بشه و هوسرغ بکنی دیگه موقع تقسیم جوايز مرغ نمیمونه که سی تاش و بدنه تو

ترمeh - جدی‌بینی انقدر بد بازی کردم

- ترمeh خان این عادشه که چرت و پرت بگه و گرنه بازی شماخیلی خوب بود

ترمeh - ممنون هامون خان کاشکی شما جز هیات داوران بودین

مانی - تو غصه نخور فعلاً بازیت رو بکن من به ضرب پول و پارتی بازی برات خود سیمرغ واقعی رو از قله قاف میگیرم و

می‌آرم میدم بهت

ترمeh - دیگه اینکارو نمیشه با پول کرد

مانی - تو خبر نداری امروز روز با پل میشه مرده رو زنده کرد دختر جون

ترمeh - من سیمرغ واقعی رو نمیخوام هامون سیمرغ بلوری رو اگه بهم بدنه برام کافیه

مانی- اونم راه داره فعلا بذار يه سيخ جوچه از نوادگان همون سيمرغه بعثت بدم که در حال حاضر برای آدم گشته از صدتا سيمرغ بلوري بهتره

-کجا میخوای بري

مانی- همين نزديكيا اغذيه فروشيه کوچيکه اما غذاش خوبه و شبانه روزيم هس الان ميرسيم "اينو گفت و پيچيد تو يه خيابون و از اونجا انداخت تو خيابون اصلي

يه خرده که رفتيم جلو ديديم که ته خيابون رو بستن و دارن ماشين ها رو مي گردن! ماني سرعت را کم کردو گفت:"

-مردشور اين شغلت رو بيرن ترمه! بيا! حالا باید امشب رو تو بازداشتگاه به صبح برسونيم! آخه اين کاه که تو داري؟!

"برگشتم به طرف ترمه که ديدم رنگش پريده! آروم بهش گفتم:

-ناراحت نشو چيزي نيس!

ترمه- اگه بگيرنمون چي؟!

مانی- اگه بگيرن؟! دل خوش داري آ؟! با دست بند ترتيمون رو مي دن! البته با يه خورده ادویه و چاشني!

ترمه- با چي؟

مانی- فحش خواهر مادر و بقیه چيزا!

ترمه- نميشه از همين جا دور بزنيم و برگرديم?

مانی- فكر کري که اين فيلمه که کامبيز خان يه دور آرتيسطي بزنده و فرار کنه و هيچ کسم نتونه بگيردش؟ مي دوني تا من بخواه يه دور بزنم با يه بي سيم زدن و چهار تا از اون موتورا که اونجاس گرفتمنون و اون وقت ديگه جاي چاشني ساده يه پياز داغ نعنا داغي برامون درست مي کن که نگو!

اينو گفت و يه گاز دادو رسيد همونجا که خيابون رو بسته بودن ترمز کرzd که يه پسر جوون او مد جلو ماشين و به ماني سلام کردو گفت: لطفا مدارک ماشين.

مانی از تو داشپورت ماشين مدارک رو د آوردوبهش داد. يه نگاه سر سري بهشون انداخت و بلاfacile گفت:

-ببخشين کجا تشريف مي برين؟

مانی- والا گشنمون شده داریم می ریم جهار تا سیخ سیمرغ بخوریم. یعنی جوجه کباب بخوریم. البته اگر لطف شما شامل حال ما بشه!

یه خنده ای کردو گفت:

-شما با خانم چه نسبتی دارین؟

مانی- خواهر برادر! من برادر این خانم، این آقا برادر بند است! شما برادر این خانمین، بند برادر شمام و الی آخر! یعنی در واقع غریبه نیستیم با هم دیگه!

پسره خنده داد زدو یه نفر دیگه رو صدا زد و با خنده به مانی گفت

-کار گیر پیدا کرد!

مانی- ببخشین گیرش چند پیچه اس؟

- به اندازه کافی پیچ داره!

آروم به مانی گفتم: سربه سر شون نزار! دیوونه ای آی؟

ترمه ام که خیلی ترسیده بود آروم و با التماس گفت:

مانی ترو خدا با هاشون درست و مودب صحبت کن! من دارم تند تند دعا می خونم! حتمنا ولمون می کنن! بهش بگو دختر عمه پسر دایی هستیم!

مانی- می گم ولی اگه بادعا می شد کاری کرده نفرین الن ترتیب شو داده بودم!

اینو گفت و از تو ماشین پیاده شد. بت همین موقع یه مرد دیگه جلو او مدد و با اون پسر جوونه یه خرد صحبت کرد و دستی به ریشش کشید و او مدد جلویه مانی گفت:

- خوب جوون این وقت شب با خانم کجا دارین می رین؟

مانی- او لا سلام عرض کردم!

- سلام عليکم!

مانی- دوما خسته نباشین!

خنديو گفت: سلامت باشين!

مانی- سوما عرضم به خدمتو که بند مسافر کشم!

- با این ماشین؟ این هیچی هیچی سیصد میلیون قیمت شه؟!

مانی- عرض می کنم به خدمتون! بند گاه گداری مسافر کشی می کنم! امشب داشتم می رفق منزل که دیدم این خانم و آقا ایستادن کنار خیابون و هی دارن با هم دیگه حرف می زنن و به یه چیزی نگاه می کنن!

-خوب موضوع جالب شد!

مانی- قربون دهنتون! حالا جالب ترم میشه! جونم فداتون که بعله، داشتن با هم دیگه حرف می زدن و  
هی به یه کاغذ نگاه می کردن! منم از اونجاکه آم کنجکاوی هستم زدم رو ترمز! یعنی گفتم نکنه و اسه  
این خواهرو برادرمون اتفاقی افتاده باشه!

یارو خندیدو گفت: کار خوبی کردن!

مانی- تصدق سرتون! اپیاده شدم و پرسیدم: برادر خواهر اتفاقی افتاده؟ آقایی که شملا باشین این آقا که  
الان عین ماست نشسته تو ماشین دستشو آورد جلو بنده و اینو بهم نشون داد!

تو همین موقع کیفش رو از تو جیش در آورد و از توش یه چک بانکی در آورد و نشون یارو دادو  
گفت:

ـ بعله! عرض می کردم! این چک پنجاه هزار تومانی رو به بند نشون دادو گفت که همراه این خواهر  
تو خیابون پیداش کردن!

یارو- خوب خوب

مانی- جونم براتون بگه! عقلامونو ریختیم رو هم و گفتیم چی کار کنیم این وامونده رو که این خواهر  
گفت: می ریم جلو بالاخره به یه آدم خوب مثل شما بر می خوریم! تا برخوردیم اینو می دیم بهش تا  
بده دست صاحبش!

ـ یارو خندیدو گفت: فکر بسیار خوبی کردن!

مانی- صدالبته!

مانی چک رو به یارو دادو گفت:

ـ خدمت شما دیگه از گردن ما برداشته شد!

یارو- دست شما درد نکنه! اما مطمئن هستید که فقط همین یه چک بوده؟!

مانی- کاملا! همین یه دونه یه دونس! خوب حالا که دیگه وظیفمونو انجام دادیم، اجازه داریم بریم به  
استراحتمن برسیم؟

ـ البته! بفرما بین خواهش می کنم! از بابت این خیالتون راحت راحت!

مانی- خیالمن راحت راحته! ما اصلا از اول که شما را دیدیم قید اینارو زدیم! یعنی همین فکرو  
کردیم!

ـ حالا تا دیر نشده بفرمایین!

مانی- ببخشین، جلوتر بازم خیابون بسته هست?

ـ چطور مگه؟

مانی- می گم اگه یه چک دیگه پیدا شد بدیم به او نا!

یارو دوباره خنده‌گفت: فکر نکنم احتمال اینم که شما یه چک دیگه پیدا کنین خیلی کمه! بفرمایین!

مانی- راسته اگه لازم به تحقیق در مورد این خانم و بندو و این آفاست در خدمت هستیم آ!

- شما که این قدر صداقت در اعمالتون دارین حتما در گفتارتون هم همین قدر صادق هستین!

بفرمایین!

مانی- خدا امواتتون رو بیامرزه که آخر شبی زابرامون نکردین!

یارو- خدا اموات شمارو بیامرزه!

مانی سوار شدو یه دست و اسه یارو تکون داد و حرکت کرد و یه خرد که رفتیم ترمeh یه مرتبه آه بلندی کشیدو گفت:

- واي که داشتم از ترس سکته می کردم!

مانی- تاحالا نگرفتنت؟!

ترمeh- نه به خدا؟

مانی- یه چهار مرتبه که بگیرنت عادت می کنی! اما دعا هات زود مستجاب میشه ها! البته با یه خرد کمک من!

ترمeh- مانی تو واقعا دیگه چه موجودی هستی؟

مانی- چطور مگه؟

ترمeh- خونسرد، آروم، حاضر جواب!

- پس کجاشو دیدن؟

ترمeh- جدا این حرف و داستان رو از کجا گیر آوردي؟ دارم کم کم ازت می ترسم!

مانی- من کم کم باید ازت بترسم! با اون اجابت سریع دعاهاهات!

ترمeh- آره حواست باشه چون من دلم پاکه هرچی از خدا بخواه زود به میده!

مانی- پس تو دعا کردي که من قسمتت بشم و دعات مستجاب شد!

ترمeh- اون که نفرین بود دامن گیرم شد!

مانی- پس دامن متبرکی داري قدرشو بدون!

ترمه- ولی حالا جدي بهت مي گم ماني! تو واقعا حيفه که استعدادت حروم بشه! من اگه جاي تو بودم  
ويزا مي گرفتم مي رم آمريكا يه راست مي رفتم هاليوود! تو ذاتا يه هنر پيشه اي! راستي چرا تا حالا  
نرفتي آمريكا؟! مطمئنم اگه بري سفارت بهت ويزا ميدن! رسيدي آمريكا يه راست برو هاليوود! قدو  
هيکل و قيافتم برا هنر پيشگي عاليه!

مانی- اتفاقا يه بار رفتم!

ترمه- کجا؟

مانی- يه بار رفتم دوبی و رفتم سفارت آمريكا ولی نشد!

ترمه- چرا؟

مانی- والا رفتم تو اتاق سفيرو و سلام کردم اونم جواب دادو گفت بفرمایين. او مدم بگم مي خواه برم  
آمريكا هول شدم گفتم مرگ بر آمريكا!

ترمه- راست مي گي؟

مانی- آرخ به جون هامون!

ترمه- خوب سفيره چي گفت؟

مانی- خوب اونم زود گفت مرگ بر اسراييل!

ترمه- راست مي گي؟

مانی- تو چه ساده اي؟

ترمه- خوب پس چي گفت؟!

مانی- هيچي ديگه به دوتا از نگهايانا گفت بيابين اين ديوونه رو بندازين بيرون! هرچي گفتم بابا من  
حواسم پرت شد و اشتباه گرامري دستور زبان انگلسي بوده گوش نكردن و سفير گفت: فعلا برو هر  
وقت دستور زبانت خوب شد برگرد!

ترمه- عيب نداره يه بار ديگه برو منم همين جوري هي برات دعا مي خونم حتما بهت ويزا ميدن!

من دعا هام رد خور نداره! تا حالا هركي رو دعا کردم کارش درست شده! هركي که دلم رو شكونده  
نفرین کردم يه بلايي سرش او مده! من يه نفرو مي شناسم که کارش درسته!

مانی- پس خبر نداري که من هزار نفرو مي شناسم که کارشون از اون يه نفر هزار بار درست تره!

من زدم زير خنده که برگشت به طرف من و با خنده گفت: انگار تو اون هزار نفرو ميشناسي ها!

اي شيطون! هاپو مشعوف!

زهر مار!

ترمه-وا قعا که ماني من دارم جدي باهات حرف مي زنم! يه نفر هست که گاهي بر اي من دعا مي نويسي! هميشه يکي دوتا از اون دعاهای رو تو کيفم دارم! هرجا کارم گير مي افته او نا به کمک مي ان! حالا اين دفعه رفته دوتا بر اي شما مي گيرم! يع وردي بهم ياد داه که هر وقتني خونم به يه نفر فوت مي کنم زبونش قفل ميشه! يه ورد ديگه بلدم که خيلي گرون برام تموم شده! بيسه هزار تومان ازم گرفته تا يادم داده! اين وردو هر وقت کسي برام سر سختي کنه و جلوم سد بشه و نذاره کارم رو بكنم مي خونم و فوت مي کنم بهش! در جا طرف شل ميشه و کارم رو را مي اندازه!

مانی- راست مي گي جون من؟!

ترمه- آره به خدا!

مانی- خريدم ازت بيسه و پنج تومن! اين ورد خيلي به کارمن مي خوره! اصلاً گره از کارم وامي کنه! ترو خدا اينو يادم بدنه!

ترمه- مگه کارت جايي گير کرده؟

مانی- خوب بالاخره اگه آدم يه همچين چيزی ته جييش باشه که ضرر نمي کنه! بيسه و پنج تومن چيه؟ او الا مفتنه!

خوب دفعه ديگه که برم پيشش برات مي گيرم!

مانی- دستت درد نکنه! اگه اينو داشتم باشم به هركي برسم و بخواه در مقابل مقاومت کنه يه فوتی بهش مي کنم که شل بشه عين خمير! راستي اگه رفتی از اين يارو بپرسش باطل السحرشم داره؟

ترمه- يعني چي؟

مانی- يعني اين که يه ورد ديگه بهمون ياد بده که اگه بعد از ورد اولي بخونيم که طرف از حالت خميري شكل و شل در بيد؟! پولش هرچي باشه ميدم!

ترمه- مسخه مي کني؟ بترس آ!

مانی- ترمه جون ميشه ازت يه خواهشي بكنم؟

ترمه- بگو!

مانی- ببخشين ميشه در دكونت رو تخته کني؟ ببخشين آ؟!

ترمه- باور نمي کني؟!

مانی- اين همه سال گذاشتنت درس بخواني که بري سرغ جادو جنب؟ خجالت نمي کشي واقعا؟ حتما تو کيف ناخن مرده و پيه گرگ و نخ کفن مرده رو هم داري؟!

ترمه- اينا ديگه قدими شده!

مانی- راستم می گه ها! الان دیگه مرده ها قبلش مانیکور کردن و ناخن ندارن و گرگا می رن کلاس  
بدن سازی دیگه پیه تو تتشون نمونه!

- فقط می مونه نخ کفن مرده!

مانی- اونام اگه به جای کفن بیکینی بپوشن مشکل حل میشه!

ترمه- تو اعتقاد نداشته باش اما من دارم!

مانی- واقعا شرم آوره نکنه یه قفل مفلي به ما بزنی!

ترمه- تو باور نکن من یه دوست دختری داشتم که طفلك همیشه بد می آورد! دست به هرکاري می زد خراب می شد! ارفت یه مدتی منشی شد بیرونش کردن! رفت یه مدت تو کارخونه استخدام شدو چند وقت بعد بیرونش کردن! رفت تو یه آزانس اما چند وقت بعد صاحب آزانس ازش ایراد گرفت و بیرونش کرد! چه کار کنه! طفلك باید اجاره خونه ام می داد! بالاخره یکی این آفاهه رو بهش معرفی کرد! یه بار رفت پیش و جریان زندگیشو برآش تعریف کرد. اونم بهش چند تا طلس داد و بعدش زندگی دوستم از این رو به اون رو شد!

الان بیا ببین تو دبي چه دم و دست گاهی داره!

تا اینو گفت من و مانی یه نگاه بهم کردیم و زدیم زیر خنده کهمانی گفت: آره شنیدم دخترای ایرانی تو  
دبی کارشون خیلی گرفته!

ترمه- شاید منم یه روز رفتم دبي!

مانی- شما خیلی غلط می کنی!

ترمه- باز بی ادب شدی؟

مانی- یعنی منظورم اینه که اگه بري من تنهایی اینجا چی کار کنم؟ در ضمن طلس این آقا هه برای  
دوست تو کاری نکرد در واقع ویزای دوبی کارشو درست کرد

بعد برگشت طرفمنو گفت:

- می بینی کار مردم به کجا ها رسیده؟!

برگشتم طرف ترمeh و گفتم: ترمeh خانم می دونی دخترای ایرانی تو دبي چه کارایی می کن؟

ترمه- این از اون کارا نمی کنه تو یه شرکت استخدام شده!

- همشون تو یه شرکت استخدام شدن! به قول قدیمیا باید کلامونو بزاریم بالا تر!

مانی یه نگاه از تو آینه به ترمeh کرد و گفت:

- هاپو الان غیرتی آ!!

اینو گفت و جلو یه اغذیه فروشی نگه داشت و پیاده شدیم و رفتم تو. غذاش خیلی خوب بود.  
نیم ساعت بعد ترمه رو رسوندیم خونشون. و خودمون رفتم خونه و از ترس عمو و پدرم صبح زود  
بلند شدیم و رفتم کارخونه.

### فصل پنجم

"ساعت؟ بعد از ظهر بود که با مانی او مدیم خونه و به ناهاری خوردم و گرفتم خوابیدیم تا ساعت  
که مادر صدامون کرد دو تایی یه دوش گرفتم و رفتم پایین و زری خانم برامون چایی و میوه و  
شیرینی آورد مانی همونجور که چاییش رو میخورد گفت"

-چایی ت رو بخور بعدش یه سر با همدیگه بریم برون

-کجا

مانی -بیرون دیگه

-بیرون کجای

مانی - تو بیرون رو معمولا به کجا میگی

-دستشویی

"یه نگاه به من کرد و گفت"

واقعا تو کار این خداوند مهریون موندم که چه جوری این همه ذوق و سلیقه و طبع لطیف رو تو وجود تو جمع کرده

-یعنی چی

مانی -آخه میشه از این همه جا خارج از فضای این خونه به عنوان بیرون اسم برد اون وقت تو همه رو ول کردي میگی بیرون یعنی دستشویی

-خب معمولا به دستشویی میگن بیرون

مانی - حالا گیرم تو درست بگی ولی آخه عقلم چیز خوبیه اصلا میشه که من و تو دوتایی کارامونو بکنیم و با همیگه بریم دستشویی آخه این حرف که تو میزنی

-شوخي کردم بابا حالا منظورت از بیرون کجاست

مانی - همون دستشویی دیگه

-ا لوس نشو کجا بریم

مانی -بریم جاهای خوب جاهای باصفا جاهایی که تو شادیه میفهمی که

-مثلثا کجا

"دوباره یه نگاه به من کرد و گفت"

-هیچی بابا همون دستشویی رو میگم

-آخه تو بگو کجا

مانی - بابا یه جایی که خوش باشیم و یه خرد بهمون خوش بگذره

-خب مثلثا کجا

مانی - یه جایی که با چند نفر بشینیم و گپی بزنیم و درد دلی کنیم و چیزی بخوریم و بازم بگم یا خبر مرگت فهمیدی

-تو جاشو در نظر گرفتی

مانی - خب اگه در نظر نگرفته بودم که نمیگفتم

-خب تو بگو کجا

مانی- مثلا یه کتابخونه پربار که تعداد کتاباشم زیاد باشه و بتونیم تو چند ساعت به کوله بار از علم و دانش اندوخته کنیم

-شوخي ميکني

مانی- نه ترو با دستاي خودم کفن کردم

-تو که اهل این چيزا نيسني

مانی- چرا تازگي آهل شدم

-يعني ؟تايي بلند شيم بريم کتابخونه

مانی- آره به مرگ تو

-الان که کتابخونه وانيس

مانی- ا... چه بد شد

-خب شایدم وابашه

مانی - اصلا غصه وابودن يا نبودنش رو نخور تو که یه صندوقخونه کتاب داري چندتاشو وردار بيار بخونيم

"يه نگاه بهش کردم و گفتمن"

-داري مسخره م ميکني

"تو همین موقع مادرم او مد تو تراس که هر دو بهش سلام کردیم و گرفت نشست رو یه صندلي کنار ما و گفت"

-ميوه بخورين

"من شروع کردم به موز پوست کندن که ديدم ماني فقط همينجوري داره چپ چپ به من نگاه ميکنه یه خرده که گذشت مادرم متوجه شد و گفت"

-چته ماني چي شده

مانی -دارم غصه ميخورم عزيز

مادرم- چرا مادر

مانی- آخه این هامون کتاباشو نمیده من بخونم

"مادرم با تعجب بهش نگاه کرد و گفت"

-مگه تو میخوای کتاب بخونی

مانی- آره دیگه وقتی با این هامون نشست و برخاست میکنم مجبورم بشینم یه گوشه و همش کتاب بخونم کار دیگه ای که ازش بر نمیاد

"مادرم او مد یه چیزی بگه که تلفن زنگ زد و بلند شد رفت و مانی بلا فاصله گفت"

-موزت رو خوردي

-خوردم

مانی- میخوای دنباله بحث بیرون رو که خیلی م شیرین بود در مورد دستشویی ادامه بدیم

-اه لوس نشو

مانی- پاشو تا اون رو سگم در نیومده لباساتو بپوش برم

-آخه کجا

مانی- یه جای خوب

-پس ترمه رو چیکار میکنی

مانی- هیچ کار

-یعنی چی

مانی- د ترمه به من چه مربوطه

-یعنی چی به تو چه مربوطه

مانی- بابا این تا ساعت دوازده یک خوابه خب یک بلند میشه یه ناهاری میخوره تا دو خب دو میره  
یه دوش میگیره تا سه خب سه میشینه پایی تلفن تا چهار خب چهار دوباره میگیره میخوابه تا هشت  
هشت دوباره بلند میشه یه چیزی میخوره تا نه خب نه میشینه پایی ماهواره تا یازده خب یازده م کم کم  
کاراشو میکنه تا دوازده خب دوازده م راه میافته برای فیلم برداری تا دو سه خب بعدشم دوباره  
صحنه تکرار میشه خب

-ا زهرمار و خب

مانی- خب کارش اینجوریه خواب و استراحتش بجاس من بدیخت با تویه فلک زده باید صبحا برم  
کارخونه خب اینطوری نه به زندگی مون میرسیم نه به خوابمون نه به اون یکی زندگیمون

-کدوم یکی زندگیمون

مانی- همون زندگی بیرون یعنی دست شویی مون

-باز چرت و پرت بگو

مانی- پاک شدیم اسیر این خانم من دیگه نمیرم دنبالش

-اینطوری میخوای با هاش ازدواج کنی

مانی- من به گور پدرم میخندم اصلاً اینطوری هیچوقت گیرش نمی‌آری که بخوای باهاش ازدواج کنی

-خب حالا میخوای چیکار کنی

مانی- دو تایی بريم بیرون دیگه

-من نمی‌آم

مانی- چرا

-باید برم سراغ عمه

مانی- سراغ عمه یا رکسانا

-به تو چه

مانی- خب تو که از اول یه همچین خیالی داشتی مرض داری این همه در مورد بیرون تحقیق کردی از همون اول میگفتی نمی‌آم و انقدر انرژی از من تلف نمیکردی

-حالا دارم میگم نمی‌آم

مانی- به درک من اصلاً با تو می‌آم

-می‌آی چی کار

مانی- میخوام ببینم این دختره رکسانا از جون تو چی میخواد

-تو چیکار به کار من داری

مانی- چطور تو به کار من کار داری اصلاً میدونی چیه این عمه میخواد انتقام باباهمونو از ما بگیره خونه اش شده دامی برای جمزباند چند تا دختر رو جمع کرده اونجا که تا ما پامونو گذاشتیم اونجا نفری یه دونه بندازه به ما چه عمه هایی تو دنیا پیدا میشن آ اصلاً نمیدونم چرا عمه ها اینطورین برای همین اگه دقت کرده باشی در فرهنگ لغات ما بیشتر هدف اصابت حملات لفظی عمه ها هستن

-یعنی چی

مانی- یعنی مثلای کی به یکی دیگه میرسه و میگه ای عمه یا بطور مثال تا دو نفر بهم میرسن یکیشون پیش دستی میکنه و به اون یکی میگه جواد عمه تو

-خیلی بی ادبی

مانی- دارم افراد او باش رو میگم جون من دقت کردي اونوقت در مقابل برای خاله ها هیچ واژه های تدوین نشده چرا علتش چیه

-والا منم گاهی به این مسله فکر کردم ولی نفهمیدم علتش چیه

مانی- صلاح نمیدونی که این مطلب رو با خود عمه در میون بذازیم

"تو همین موقع موبایلش زنگ زد و از جیش دز آورد یه نگاه بهش کرد و گفت"

-بفرمایین یا خود عمه مستقیما در جهت تخریب برادرزاده اقدام میکنه یا توسط ایادي اش

-کیه

مانی- دختر عمه جونت

"بعد موبایلش رو جواب داد و گفت"

-بعله بفرمایین

"ترمه بود"

مانی- علیک سلام اما من امروز نمی آم با تو کفش بخري نه می آم کیف بخري نه می آم روپوش بخري و نه می آم که لوازم آرایش بخري نه می آم که شلوار بخري بابا مگه من نوکر تو ام گناه کردم پسر داییت شدم چی یه بار دیگه بگو

"یه خرده گوش داد بعد گفت"

-چاخان میکنی

"بهش گفتم"

-چی میگه

مانی- میگه دلم دلم برات تنگ شده ولی میدونم داره مثل سگ دروغ میگه تا برسم اونجا و یه چایی بهم میده و بعد میگه مانی جان حوصله داری بريم یه جفت جوراب بخرم اون وقت رفتن برای خرید جوراب همانا و تمام بوتیک و مغازه ها رو زیر پا گذاشتند همانا تا ام میام غر بزنم یه چیزی در گوش میگه و خرم میکنه من نمیام بیا این هامونو وردار برو بعد یه خرده دوباره ساکت شد و گوش کرد و بعدش دیدم داره میخنده و گوش میده

-چیه ساکت شدی

"دوباره یه خرده گوش کرد و بعد گفت"

-خیلی خب ایش الله به تیر غیب گرفتار بشی دختر که انقدر منه ساده رو خر نکنی او مدم بابا او مدم

"بعدش تلفن رو قطع کرد و بلند شد"

-کجا

مانی- میرم برash جوراب بخرم دیگه توام پاشو بابا جون برو یه سر به عمه بزن پاشو عزیزم

-ز هرمار

"بعد همونجور راه افتاد بره شروع کرد به خندیدن و خوندن"

-بازار برو بابا برای گوش دختر گوشواره بگیر بابا

"همینجوري در خال آواز خوندن رفت تو حیاط و درو واکرد بره که از هونجا داد زدم و گفتم"

-بدبخت زن ذلیل

"سرش رو از لای در آورد تو و گفت"

-بعله؟

-برو جوراب بخ برash بیچاره

مانی- چشم رقم به نظر تو جوراب نایلونی ش بهتره یا نخی ش؟

واقعا که بیچاره ای

مانی- هم بیچاره م هم بدبخت اما فعلا بای مرد قدرتمند و سالار خونه و سایه بالا سر زن به توام پیشنهاد میکنم زودتر بلندشی بري خونه عمه جون شاید دست تورو هم یه جا بند کنه

"درو بست و رفت منم زود بلند شدم و رقتم تو اتاقم و لباسامو عوض کردم و اوMD پایین و از مادرم خدا حافظی کردم و ماشین رو از تو پارکینگ در آوردم و راه افتادم طرف خونه عمه"

"نیم ساعت بعد رسیدم و ماشین رو تو کوچه پارک کردم و زنگ خونه شونو زدم رکسانا جواب داد"

-بفرمایین

-هامون هستم رکسانا خانم

رکسانا- سلام خوش اومدید

-ممnon

رکسانا- بفرمایین تو

"درو واکرد و رفم تو و تا از حیاط رد شدم و زود اوMD و در راهرو رو واکرد و امد تو تراس و سلام کرد جوابش رو دادم گفت"

-به دلم افتاده بود امروز میاین اینجا

-شما خوب هستین

رکسانا- مرسي

-عمه خانم خونه هستن

رکسانا- ممنون بفرمایین تو

"صبر کردم خودش اول بره تو و بعدش من رفتم و از راهرو رد شدیم و رفتیم تو هال و بعدش اتاق پذیرایی و با تعارف رکسانا رو یه مبل نشستم و گفتم"

-کجا هستن

رکسانا - عمه خانم رفتن دکتر

-دکتر برای چی

رکسانا - گاه گداری میرن دکتر

-کی برمیگردن

رکسانا - الان دیگه باید بیان

-خب اگه اجازه بدین من یه کاری دارم میرم و یه ساعت دیگه برمیگردم  
"یه نگاه به من کرد و گفت"

-میترسین با یه دختر تنها باشین

-ترس برای چی یعنی راستش اینجاها یه کاری داشتم یعنی زیادم کار ضروري ای نیس یعنی اگه برم بد نیس اما اگه نرفتم نر فتم یعنی

رکسانا- پس بموனین

"یه نگاه تو چشماش کردم و گفتم "چشم

رکسانا- الان برآتون چایی میارم

قهوه لطفا برام از اون قهوه ای که اون دفعه درست کردین بیارین

"یه نگاه بهم کرد و خنده و رفت طرف آشپزخونه داشتم از پشت نگاهش میکردم موهاش طلایی سیر بود که بعضی جاهاش رگه های روشن داشت قدش بلند بود و حرکاتش خیلی ظریف

سرمو انداختم پایین و یه خرده بعد یه سیگار در آوردم و روشن کردم و تکیه رو دادم به مبل و شروع کردم دور و ورم رو نگاه کردن رو یه میز یه دسته از گل های مصنوعی دیدم که تو روزنامه

پیچیده شده بودن بلند شدم و رفتم جلو میز و ورشون داشتم و نگاهشون کردم که یه مرتبه رکسانا با یه سینی او مد

تو و تا دید دارم به گل آنگاه میکنم گفت"

-قشنگ

"شونه هامو انداختم بالا که گفت"

-خوشتون نیومد

-اگه قرار باشه که دیگه دلمونو به گل مصنوعیم خوش کنیم فکر نکنم دیگه اینجا جای موندن باشه وقتی دور ور مونو فقط چیزایی مصنوعی و بدلي بگیرن اون موقع س که وقت زندگی آدما تموم شده "اینو گفتم و دسته گل مصنوعی رو گذاشتمن سر جاش رکسانا یه نگاهی به من کرد و بعد سینی رو گذاشت رو میز و او مد جلو من واستاد و گفت"

و اون کسی م که باعث به وجود اوندن این چیزا میشه چی

-اگه امروز یه چیز مثل گل که نماد و سنبل خیلی چیزاس مصنوعی بشه دیگه چیزاییم که به اونا تشییه شون میکنیم میشه مصنوعی تراز خودشون عشق مصنوعی دوستی مصنوعی محبت مصنوعی آدمای مصنوعی

حالا ببینین که به این اصطلاح هنرمند داره چیکار میکنه

"یه لحظه به من نگاه کرد و بعدش دوباره خنده دید بی اهتیار تو صورتش نگاه کردم یعنی میخواستم نگاه کنم برای همین خجالت و گذاشتمن کنار و نگاهش کردم واقعاً دختر قشنگی بود قشنگی و خوشگلی یه دختر ایرانی که با ظرافت و تراز کیب اروپایی آقاطی شده بود تا حالا اینطوری مستقیم و طولانی نگاهش نکرده بودم موهاش تا پایین تراز شونه هاش میرسید رنگ پوستش یه جور عجیبی بود یه رنگ خیلی قشنگ دماغ کوچیک و سربالا درست شییه یکی از این هنرپیشه های خارجی بود تمام این چیزا یه طرف چشماش یه طرف درشت و با یه رنگ قهوهای خیلی روشن

داشتمن نگاهش میکردم که یه مرتبه رفت طرف گلها و ورشون داشت رفت طرف یه سطل آشغال و انداختشون تو شو تا او مد حرف بزنم تا او مد حرف بزنم گفت"

-بذرین حداقل من تو این خیانت سهمی نداشته باشم

"یه نگاه به گل آ کردم و گفتم"

-مگه شما درستشون کردین

"سرش رو تكون داد و گفت"

-از این به بعد دیگه نمیکنم

"یه نگاه بهش کردم و گفتم"

-میتونم ازتون یه سوالی بکنم که برای چی اینکارو میکنین

رکسانا - منم میتونم ازتون یه سوالی بکنم

-خواهش میکنم

رکسانا - میتونم بپرسم شما چرا انقدر بد اخلاقین

"یه نگاه بهش کردم که گفت"

\_انگار نباید این سوال رو میکردم

-نه خواهش میکنم خودم اجازه دادم اما من بداخلق نیستم

رکسانا - چرا هستین

-نه نیستم

رکسانا - پس چرا اینجوری هستین

-چه جوری

رکسانا - یه جور خاص نمیشه به راحتی بهتون تزدیک شد

"رقم رو مبل نشستم و سیگارم رو روشن کردم و گفتم"

-پس عمه کی میان

رکسانا - دیدین اصلا نمیشه باهاتون ارتباط برقرار کرد

"دوباره نگاهش کردم که بهم خنده منم بهش خندهم که گفت"

-دفعه قبل م بهم خندهدین و من فکر کردم که کمی با همدیگه خودمونی شدیم اما باز این دفعه که او مدین همونجور سرد و غیر قابل نفوذ شدین

"یه سیگار دیگه روشن کردم دلم میخواست راحت باهاش حرف بزنم دلم میخواست میتونستم مثل مانی با همه ارتباط برقرار کنم اما اینطوری نبودم دست خودم نبود

یه پک دیگه به سیگارم زدم و با سختی گفتم"

-شما درست میگین اما من بد اخلاق نیستم

رکسانا - آدم احساس میکنه خودتون و میگیرین حالا یا به خاطر وضع مالی خوب تونه یا به خاطر اینکه شاید زیادی خوشتیپ و خوش قیافه هستین

-من؟

رکسانا- او هوم

"خندیدم و سرم و انداختم پایین که گفت"

-میشه یه سیگار به من بدین

رکسانا- روزی ؟ یا ؟ تا اما جلو عمه خانم نمیکشم

"بعدش یه مرتبه گفت"

-اگه ناراحت میشین نکشم

"بهش یه سیگار تعارف کردم و براش روشن کردم که گفت"

-حالا شما سوال تو نو بکنین

-چه سوالی

رکسانا- همونو که میخواستین بپرسین

"آروم گفتم"

-شمام خیلی دختر چیزی هستین

"جای کلمه چیز باید چه واژه ای بذارم

سرمو بلند کردم و نگاهش کردم و آروم گفتم"

قشنگ

رکسانا- اینو میدونم دیگه چی

- فقط همینو بلدم بگم اگه مانی الان اینجا بوده ده تا کلمه دیگه م میگفت اما من نمی تونم

رکسانا- برام سخته که باور کنم

"شونه هامو انداختم بالا و گفتم"

- پس عمه کی میان

رکسانا- باز غریبیگی کردین

"یه لبخند زدم که گفت"

- او نی که گفتین سوال نبود حالا سوالتونو بپرسین

"سیگارم رو خاموش کردم و گفتم"

-اون گل آرو برای چی درست کرده بودین اصلا شما کی هستین تو این خونه چیکار میکنین پدر  
مادرتون کجان

رکسانا -اینا سواله یا اعتراض

-سوال دلم میخواد همه اینارو بدونم

"قهوهاش رو ورداشت و گفت"

-قهوه تون یخ کرد

"فنجونم رو ورداشتم و شروع کردم به خوردن که گفت"

-اون گل آرو برای این درست میکنم و میفروشم زندگیمو باهاشون میگذرونم

-چرا

رکسانا - چرا عجب سوالی

-معدرت میخوام یعنی درآمد دیگه ای ندارین

رکسانا - نه متاسفانه یعنی تا حالا چندین بار رفتم و دنبال یهکار سلام گشتم اما نشده

-برای چی

"بهم خنديد و گفت"

-شما اینجا زندگی نمیکنین؟

-خب چرا

رکسانا -شما به خاطر وضعیت خوب مالیتون از جامعه بی خبرین

-میشه بیشتر توضیح بدین

رکسانا -تا حالا هرجا که رفتم بلافصله استخدام شدم اما چند وقت بعد اخراج

"اودم یه چیزی بگم که خودش زود گفت"

-ازم توقعات دیگه داشتن متوجه این

-تازه فهمیدم چی میگه خیلی ناراحت شدم

رکسانا- تازه این گلارو هم دو سه بار یه جا میرم میفروشم یعنی یه چند بار که یه مغازه رفتم و فروختمشون صاحب مغازه پیشنهادهای ناجوری میکنه که مجبور میشم دیگه اونجا نرم خب میدونین خیلی ها هستن که دارن از این چیزا درست میکنن

فروش آنچنانی م که نداره اینه که چند بار اول رو ازم میخرن شاید بتونن به نتیجه دیگه ای برسن "خیلی ناراحت شده بودم و نمیدونستم باید چی بهش بگم قهقهه م رو خوردم و فنجونش رو گذاشتم تو نعلبکیش که گفت"

-میشه یه خواهش ازتون بکنم

"نگاهش کردم که با خنده گفت"

-بهم نه نمگین

"سرم رو تكون دادم که گفت"

-یه نیت بکنین و فنجون تون ر برگردانین تو نعلبکی

-به این چیزا اعتقاد ندارم دروغه

"یه لبخند بهم زد و گفت"

-پس چرا قبول کردین بهم نه نگین

"یه لحظه نگاهش کردم و بعد تو دلم یه نیت کردم و فنجون رو برگرداندم که گفت"

-مرسي

"یه سیگار دیگه روشن کردم"

-رکسانا خیلی سیگار میکشین

-سوال هامو جواب نمیدین

"سیگارش رو خاموش کرد و گفت"

-پدر و مادرم از همیگه جدا شدن

-چرا

رکسانا - همه زندگی منو میخواین خلاصه کنین تو چند دقیقه اون وقت فکر نمیکنین دیگه زنده بودن برام پوچ میشه

-چرا

رکسانا - وقتی آدم بتونه توم سختی ها و خوشی ها و روزهایی که ثانیه به ثانیه حس کرده و زندگیشون کرده بعد از گذشت بیست سال فشرده شون کنه و همشونو در عرض چند دقیقه برای یه نفر تعریف کنه خود به خود براش پوچ میشن یعنی یه زندگی پوچ میشه یه زندگی بیست و خرده ای ساله جمع و کوچیک بشه اندازه چند دقیقه مسخره نیس

- چرا هس

"بعد خنید و فنجون منو ورداشت و توش رو نگاه کرد شاید حدود پنج دقیقه همینجوری تو فنجون رو نگاه میکرد بعدش چشماشو بست من یه سیگار دیگه روشن کرد و هیچی نگفتم که چشماشو واکرد و بهم خنید او مدم بگم که تو اون فنجون دنبال چیزی نگردین که گفت"

- یه دنیا علامت سوال این تو هس

"یه مرتبه جا خوردم و خدمو جمع و جور کردم و گفتم"

- یعنی چی

"و یه دنیا حرف برای گفتن

نگاهش کردم که دوباره گفت"

- یه دنیا غرور یه دنیا سکوت یه دنیا فداقاری یه دنیا خشم

"بعد یه مرتبه جدی شد و با تعجب پرسید"

- اما خشم برای چی

"داشتم نگاهش میکردم که زنگ درو زدن یه نگاه به من کرد و گفت"

- عمه خانم ن

"بلند شد و رفت درو واکرد و یه خرده بعد در راهرو واشد و عمه م او مد تو هال و بعدش با رکسانا او مد تو پذیرایی که جلوش بلند شدم و سلام کردم"

- سلام عمه

"یه نگاه بهم کرد و خنید و گفت"

- سلام عمه جون چطوری اگه میدونستم میای اینجا نمیرفتم دکتر

- دکتر برای چی رفته

عمه - همینجوری گاه گداری میرم معاینه بشم بشین عزیزم الان میام پیشت

"اینو گفت و از اتفاق پذیرایی رفت بیرون که رکسانا او مد جلو میز و فنجون منو ورداشت و باخنده بهم گفت

هنوز درست نگاهش نکردم

بعدش دوباره خندهد و از اتاق رفت بیرون که بی اختیار دنبالش راه افتادم تا دم در رفتم که تازه اونجا متوجه خودم شدم و زود برگشتم سرجام نشستم

یه خرده بعد عمه ام او مدد که بازم جلوش بلند شدم و واستادم تا نشست گفت"

-پیری و هزار و یه دردرس بشین عمه جون مانی کجاس

رفته پیش ترمه

"یه خنده ای کرد و گفت"

-چشمای تو چی شده اون چیه تو چشمات

"زود یه دستی به چشمam کشیدم و گفتم"

-چیزی نیس

عمه -چرا یه برق نشسته تو چشمات یه برق که من خوب میشناسمش

"حسابی جا خوردم زود پاکت سیگارم رو در آوردم و بهش تعارف کردم که یکی ورداشت برash روش کردم و یکی م برای خودم که گفت"

-توام ترمه رو دیدی

-دیشب

عمه -چطور بود

-خوب

"یه نگاه به در اتاق کرد و وقتی مطمین شد که تنها هستیم گفت"

-عمه تو چی میگی

-در مورد چی

عمه- مانی ! مانی و ترمه

-ترمه رو نمیدونم اما مانی انگار خیلی ازش خوشش او مده اگه البته منظورتون اینه

عمه- مانی رو چه جوری میبینی

-آقا محکم با معرفت

"سرش رو تكون داد و یه پک به سیگارش زد و گفت"

-فنجون تو بود دست رکسانا

"سرم رو تكون دادم"

عمه برات فال گرفت

- فقط چند تا کلمه بهم گفت

عمه از زندگی شم برات گفت

- فقط اونجایی که پدر و مادرش از همیگه جدا شدن

"دوباره یه پک به سیگارش زد و رو مبل یه خرده جابجا شد و یه مرتبه چشمش افتاد به سطل آشغال  
و گل آرو توش دید و برگشت طرف من که زود گفتم"

- گل آیی که رکسانا خانم درست کردن

عمه تو سطل چیکار مکن

- خودش انداختشون اون تو

عمه چرا

- چون من گفتم که این کار خیانت به واقعیت هاس

عمه پس زندگیشو رو چه جوری میخواد بگذروننه اگه این کارم نکنه دیگه درآمدی نداره اون دختر  
پاکیه تن به هر کاری نمیده

- برام گفته

عمه خب

"یه لحظه با خودم فکر کردم و بعدش بلند شدم و رفتم گل آرو از تو سطل در آوردم و بردم گذاشتم رو  
میز جلوی خودم و گفتم"

- از این به بعد خودم ازشون میخرم

"عمه بهم خنده و یه پک دیگه یه سیگارش زد و خاموشش کرد که رکیانا با یه سینی چایی تو یه  
دستش و یه سبد میوه تو دست دیگه ش برگشت و تا چشمش رو میز به گل آ افتاد همونجا واستاد و یه  
نگاه به من کرد و گفتم"

- هرچی باشه نمادی از گل واقعیه جاش تو سطل آشغال نیس

"سبد میوه رو گذاشت رو میز و چایی رو اول به عمه و بعدش به من تعارف کرد و سینی رو هم  
گذاشت رو میز و رو یه مبل نشست و گفت"

به چه دردتوں میخوره

-میخوام بخر مشون از این به بعد شما درست کنین و بفروشین شون به من

"خندید و گفت"

-دیگه گل مصنوعی درست نمیکنم

عمه- پس میخوای چیکار کنی عزیزم

رکسانا یه فکری میکنم نگران نباشین

"سرمو با چایی گرم کردم و صبر کردم تا عمه چاییش رو بخوره و بعدش گفتم"

عمه- بقیه سرگذشتتون رو برام تعریف نمیکنین

عمه- الان؟

راست میگین الان خسته این بد موقع مزاحم شدم

عمه - نه عزیزم اولا که ت مزاحم نیستی و همیشه در این خونه روت واژه بعدشم بذار یه میوه بذاریم  
دهنمون اون وقت برات میگم اگه واقعا برای شنیدن سرگذشت من اینجا او مده باشی و اینها بهانه  
نباشه

"تا اینو گفت رکسانا یه نگاه به من کرد و از جاش بلند شد و گفت"

پس من میرم یه خرده درس بخونم با اجازه

"اینو گفت و زود از اتاق رفت بیرون و وقتی در اتاق بسته شد عمه م بهم گفت"

-دوستش داری

-نمیدونم

عمه- ازش خوشت او مده

-آره اما در مورد دوست داشتن مطمین نیستم

عمه- تا حالا عاشق نشدي

-نه

"بهم خندید که هول شدم و گفتم"

-نمیدونم چی شده دوست دارم همه ش باهاش حرف بزنم

عمه- پس برای حرف زدن با اون او مدي

-نه میخوام شما رو بهتر بشناسم

عمه تو از او نایی هستی که هر جا میری زیادی خود تو در گیر میکنی این بر ات خوب نیس ممکنه کار  
دست بد

- یه چیزی ازتون میخوام

عمه چی میخوای عزیزم

- اجازه دارم به رکسانا خانم تلفن بزنم

"خندید و گفت"

- دیدی درست گفتم انگار کار دستت داده شده

"سرم رو انداختم پایین که گفت"

- خجالت نکش خجالت نداره تا زمانی که همه چیز پاک باشه

"بعد نگاهم کرد که گفتم"

- میفهمم چی میگین

"دوباره بهم خندید و ته چایی ش رو خورد و به عقب مبل تکیه داد و گفت"

- خسته تر از او نی هستم که بخواه نقالی کنم اما چیزی رو شروع کردم نمیتونم بی نتیجه ولش کنم

"یه نفس عمیق کشید و گفت"

- شماره اینجا رو از خودش بگیر از خودشم بپرس که میخواه بهش زنگ بزنی یا نه

"سرمو تكون دادم یه خرد نگاهم کرد و گفت"

- وردار یه میوه پوست بکن

- ممنون میل ندارم

عمه برای من پوست بکن

"یه موز برداشت و پوستش رو کنم و با چاقو تیکه تیکه ش کردم و گذاشت جلوش که یه دونه خودش  
ورداشت و بشقاب رو گذاشت جلو من و گفت"

- توام بخور

"یه تیکه گذاشت دهنم که یه سیگار روشن کرد و چند تا پک زد و بعد خیره شد به من و یه خرد بعد  
گفت"

- ببین اول صحبت هام بہت گفتم این دفعه قضیه بر عکسه باید بچه هامون بزرگتر اشونو بفهمن و درک  
کن گوشی دست ته

"سرو تکون دادم که یه نفسی کشید و سیگارش رو خاموش کرد و گفت"

-داستان زندگی خانواده منم اینطوری گذشت مادربزرگم بعد از اون جریان عروسی ش در اتفاق خواب و قفل میکنه و هیچکس رو تو ش راه نمیده یکی دو روزم که لب به هیچی نمیزن و بعدشم که گرسنگی و نشنگی بهش فشار میاره فقط اجازه نمیده که خدمتکارا سینی غذاش رو براشون بذارن پشت در اتفاقش و برن دنبال کارشون و اونم ورداره بخوره

آقایی که شما باشین تا دو سه هفته ای این بساط برقرار بوده خدمتکارا آب و دونش رو میبردن میداشتن پشت در اتفاقش و دیگه هیچکس کاری به کارش نداشته یعنی پدر بزرگم فکر میکرده که این جریان یه ضربه روحی بزرگ برای زنش بوده و گذاشته بوده که یه چند وقتی ازش بگذره و ماد بزرگم کم فراموش کنه و روحیه اش به حالت اول برگرده اما دو سه هفته ای که میگذره میبینه نخیر موضوع انگار خیلی جدیه این میشه که چند بار میره پشت در اتفاق باهاش حرف میزن و جونم عمرم قربونت برم و این چیزا دیگه بلکه م مادر بزرگم راضی بشه و در اتفاق رو واکنه اما هرچی از این یکی اصرار میشه از اون یکی انکار جواب میگیره و عاقبت یه شب پدر بزرگ همه خدمتکارا رو مرخص میکنه و مشروب سیری میخوره و وقتی خوب مست میشه از پله ها آروم آروم میره بالا و خیلی خونسرد میره جلو اتفاق مادربزرگم و در اتفاق رو میشکونه و میره تو مادر بزرگم که طرف رو میبینه گوشی دستش میاد که تو پش خیلی پره برای همینم میاد از اتفاق فرار کنه که پدر بزرگم یه چک میزن تو صورتش که طرف بیهوش میشه و تو بی هوشی عمل زفاف انجام میشه

حالا مادربزرگم یه ربع بعدش نیم ساعت بعدش سه ربع بعدش یه ساعت بعدش به هوش میاد دیگه نمیدونم اما وقتی بهوش میاد و جریان رو میفهمه شروع میکنه به گریه زاری کردن و جیغ و فریاد کشیدن پدربزرگم که به مقصودش رسیده بوده طرف رو ول میکنه که هر چقدر میخواهد فریاد بکشه

اون شب میگذره و میشه فردا صبحش که خدمتکارا میان سرکار و پدر بزرگم میره بیرون و پشت سرش نجار میاد تو خونه و قفل درو درست میکنه و میره مادر بزرگه که این جریان رو میبینه فکر میکنه پدر بزرگم در عالم مستی یه همچین کاری کرده و از عمل خودش پشیمونه اما وقتی دوباره شب میشه پدربزرگم مثل شب قبل خدمتکارا رو مرخص میکنه و بازم خیلی خونسرد میره جلو اتفاق مادر بزرگم اول یه دستی به دستگیره میزن و تا میبینه که بازم در قله با یه لگ قفل درو میشکنه و میره تو و جریان شب قبل تکرار میشه اما این دفعه دیگه گویا از چک و بی هوشی خبری نبوده و فقط همون جیغ و فریاد و اعتراض مادربزرگم بلند میشه

جونم برات که اون شب میگذره و صبح میشه و بازم خدمتکارا میان سرکار و پدربزرگه میره بیرون و پشت سرش نجار میاد تو خونه و قفل درو درست میکنه

مادربزرگه که این جریان رو میبینه میره تو فکر که بفهمه این جریان چه صورتی داره شب قفل و میشکونه و صبح قفل و تعمیر میکنه حالا من میگم مادر بزرگ تو تو فکرت یه پیژن ?? یا ?? ساله رو نیار اون موقع مادر بزرگم یه دختر خوشگل ?? ساله و پدربزرگم یه جوون رشید و خوش هیکل ?? یا ?? ساله خلاصه اون روزم شب میشه و بازم پدر بزرگم همه خدمتکارا رو رد میکنه و میره بالا پشت در اتفاق زنش اول یه دستی به دستگیره میزن و وقتی میبینه قله یه لگ و برنامه دوش

قبل تکرار میشه با این فرق که دیگه جیغ و داد و اعتراض مادربزرگم تبدیل میشه به غرغرو گله

این شد چند شب؟ شب که فردا صبحش بازم قفل در تعمیر میشه برنامه عادی تکرار میشه تا دوباره شب میرسه و پدربزرگ ما خدمتکارا رو مرخص میکنه

مادربزرگم که حواسش جمع بوده و گوشش به صدای رفتن خدمتکارا بلافصله یه کمد رو میکشه میاره پشت در اتاق و یه میزم میداره پشت کمد و میشینه منظر پدربزرگه که کی میاد بالا

حالا بشین حالا بشین حالا بشین یه مرتبه میبینه نخیر ساعت از وقت دیشبی گذشت و خبری نشد زود میره و میز رو از پشت کمد ور میداره و دوباره میره میشینه منظر یه خرد دیگه م میگذره اما میبینه بازم خبری نشد این دفعه کدم از پشت در ورمیداره اما بازم میبینه صدایی نیس دوباره بلند میشه این دفعه قفل درو وامیکنه و زود برミگرده سر جاش رو تخت و میگیره میشینه تا بلکه م یه خبری بشه اما دریغ از یه صدای سرفه

آقایی که شما باشین مادربزرگم که دیگه به پدربزرگم عادت کرده بوده شک ورش میداره و آروم و بی سر و صدا در اتفاقش وا میکنه و میره بیرون ویه سر گوشی آب میده که بینه پدر بزرگه کجاست اما هرجی نگاه میکنه کسی رو نمیبینه برای همین راه میافته و از پله ها میره پایین خونه های اونام که مثل آونک های ماها نبوده قصر و کاخ و این چیزا بوده و ده تا اتفاق طبقه بالا و ده تا اتفاق و سالن و کتابخونه و ناهار خوری و چی و چی طبقه پایین

مادربزرگم راه میافته و میره پایین و آروم و بی سر و صدا شروع میکنه به گشتن این اتفاق رو میگرده میبینه شوهرش نیس اون اتفاق رو میگرده میبینه شوهرش نیس اون یکی اتفاق تو آشپزخونه تو سالن پذیرایی نخیر شوهرش نیس که نیس آخرین جایی که به عقلش میرسه اتفاق مطالعه بوده راه میافته میره جلو اتفاق مطالعه که میبینه درش قله این دفعه نوبت این یکی بوده که با دست و لگد بیافته به جون در اتفاق یه ؟ ، ؟ ، ؟ تایی که مست و لگد میزنه به در اتفاق پدربزرگم درو وامیکنه و حالا دیگه بعد از یه سخنرانی از این و یه نطق آتشین از اون یکی یا اصلا بدون حرف و سخن این زن و شوهر با همیگه آشتی میکن

این تا اینجا دستت سپرده تا بقیه ش رو برات بگم

"اینو گفت و آروم از جاش بلند شد و از اتفاق رفت بیرون دو سه دقیقه بعد با چند تا قرص و یه لیوان آب برگشت که جلوش بلند شدم و همونجور که داشت میشست رو مبل گفت"

-راحت باش عمه خودتو معذب نکن

-این قرصا چیه

عمه -هیچی قرص فشار و قند و قلب و اعصاب و همه چی آدم که پا به سن میداره مونش میشه قرصاش دیگه با قرص و کپسول هاش زندگی میکنه یعنی اینجا اینطور یه تو خارج یارو بازنشسته که میشه تازه شروع میکنه دنیا رو گشتن پیرزن هفتاد ساله صبح که میشه آرایش میکنه و تر و تمیز میره تو پارک میشینه به پرنده ها دونه میده و اگه بروی پیشش بشینی و باهاش حرف بزنی ده سال جوون

میشی اینجا با جوون ?? ساله ش اصلا نمیشه حرف زد عین هفت ترقه س چرا اعصاب برash  
نمونده طقلکا نه آینده ای نه گذشته ای نه خاطرات قشنگی زمان حالشونم که داره مفت مفت میگذره  
من این وسط موندم که این جوونا وقتی به سن و سال ما برسن یعنی اگه از هرویین و خود کشی و  
هزار تا بلای دیگه جون سالم در بیرن و به سن و سال ما برسن از جوونی و گذشته شون چه خاطره  
ای دارن

"اینو گفت و یکی یکی قرصاشو خورد و لیوان رو گذاشت رو میز و یه سیگار روشن کرد که گفتم"

-اگه نراحتی قلبی دارین سیگار اصلا برآتون خوب نیس

"یه خنده ای کرد و گفت"

-من عمر خودمو کردم شماها به فکر باشین هر ثانیه از عمر آدم ملیون ملیون قیمت شه مفت از  
دستش نده بذل و بخشش م نکن

"از تو جیم پاکت سیگارم رو آوردم و یکی روشن کردم که یه نگاهی بهم کرد و خندید و سری تکون  
داد و گفت"

-امان از نصیحت پیرزنا

"خندیدم و گفتم"

-اختیار دارین

"یه پک به سیگارش زد و گفت"

-بگم

-سرپا گوشم

عمه- ببین حتما میپرسی که برای چی دارم سرگذشت که برای چی دارم سرگذشت پدربرگ و مادر  
بزرگ رو برات میگم اما مقصود دارم بیخودی نه وقت ترو تلف میکنم نه خودمو خسته

-مگه رفتار زشتی از من سر زده

عمه- نه عمه اما دلم میخواست اینارو بگم و توام خوب گوش کنی اما وسطاش گاهی خودم پشیمون میشم  
و گاهی م فکر میکنم تو از دونستن سرنوشت من پشیمون شدی

-اصلا اینطوری نیس

"یه نگاه بهم کرد و خندید و گفت"

-واسه ماهام فقط همینا مونده که شادمون کنه برای من و امثال من که خیلی هاشون رفتن زیر خاک و  
بقیه شونم تو یه خونه میون هزار تا خاطره دارن خاک میخورن و منتظرن که کی نوبتشون میشه

حالا بگذریم داشتم برات میگفتم پدربرگ و مادر بزرگ اینطوری با همیگه آشتبای میکن و نه ماه بعدش مادر من به دنیا میاد یه دختر خوشگل و قشنگ که اسمش رو میذارن ناتاشا

به دنیا اومدن مادرم همانا و عوض شدن روحیه پدربرگ و مادربرگ همان دیگه این؟ نفر و خونواه هاشون تو دنیا غمی نداشتند و مادربرگم کم کم جریان عروسیش رو که براش خیلی خیلی تلخ بوده فراموش میکنه و میرسه به زندگیش یه سال از این ضیه میگذرد و دیگه تو خونه شون جز شادی و خوشی چیزی نبوده و اونام همه ش شکر خدا رو میکردن که یه مرتبه یه اتفاقی میافته که همه چیز رو میرزه بهم

یه روز صبح که مادربرگ از خوب بیدار میشه و مثلًا میره تو تراس خونه شون یه مرتبه میبینه که یه چیزی یه گوشه افتاده میره جلو میبینه ای وای یه گنجیشک کوچولو انگار از سرما بخ زده و مرده اما تا از رو زمین ورش میداره میبینه که تو سینه ش خونیه یه نگاه میکنه که نوک انگشتش تو سینه گنجیشکه میوره به یه چیزی پرهاشو میزنن کنار که میبینه یکی یه سوزن کرده تو قلب اون زبون بسته تا اینو میبینه و یه جیغ میکشه و غش میکشه میافته زمین خدمتکارا که صدای جیغ خانومشونو میشنون میدوین بیرون و اونام شروع میکنن به جیغ و داد کردن که پدربرگم سر میرسه و زنش رو بغل میکنه و میره تو و میاد بفرسته دنبال دکتر که مادربرگم بهوش میاد همه خوشحال میشن اما میبینن که طرف بهوش اومنه اما زبونش حرکت نمیکنه که حرف بزنه و مرتب داره با داد و فریاد و علم و اشاره یه چیزی میگه یه خرد صبر میکنن و شربتی بهش میدن و آبی به سر و صورتش میزنن که حالش جا میاد و با گریه و زاری جریان رو میگه یه دفعه همه میریزن تو تراس اما هرجی میگردن از گنجیشک خبری نبوده

پدربرگم شروع میکنه به دلداری دادنش و بهش میگه که حتما فکر کرده یه همچین چیزی دیده و خلاصه هرجوی که هس قضیه رو رفع و رجوع میکنه این جریان میگذرد تا؟ روز بعد سه روز بعدم بازم یه صبحی مادربرگم از خواب بیدار میشه چون دیگه رو این مساله حساس شده بوده آروم از تو اتفاقش میره تو تراس که چشم از دور به یه چیزی میافته آروم با ترس و لرز میره جلو که یه مرتبه یه جیغ میکشه و بازم غش میکنه حالا خودمونیم عجب مادر بزرگی داشتم من همه ش تو غش بوده

خلاصه با صدای جیغش همه میریزن تو تراس و این دفعه دیگه میفهمن جریان چیه یه کبوتر زبون بسته رو با یه میخ بلند کشته بودن و انداخته بودن تو تراس دیگه این یکی رو همه دیده بودن و خواب و رویا و خیال نبوده

صحبت جادو جادو میافته بین خدمتکارا مخصوصا با سابقه ای که برای پدربرگم و مادربرگم بوده هرچند که با یه توب و تشر پدربرگم همه ساکت میشن اما حرفی بوده که گفته شده و صحبتی که در اومنه بوده دیگه م نمیشده کاریش کرد حرف تا موقعی که تو دهن آدمه وقتی زده شد عین تیری که از چله کمون در رفته دیگه نمیشه جلوش رو گرفت

حالا گلوی منم خشک شده و رکسانم نیس که برآمون یه قهوه درست کنه

-من میرم درست میکنم

عمه- مگه بلدي

-يه چيزايي بلدم

عمه- مثل جريان دلمه

"خندیدم که گفت"

-حالا قهوه باشه براي بعد بذار يه چايي برزيزم بيaram

"زود از جام بلند شدم و گفتم"

-من ميريزن

عمه- دستت درد نکنه فنجون همونجا رو کابينت هس سماورم رو شنه

"رقطم تو آشپزخونه و دوتا چايي ريختم و برگشتمن و تعارف كردم و نشستم

عمه م فنجونش رو ورداشت و گفت"

-دلم خيلي براي اين دختره تنگ شده

-براي ترمه؟

عمه- آره البه حق داره براش يه ضربه بود

-به اميد خدا درست ميشه

"يه سري تكون داد يه خرده از چاييش خورد و بعدش گفت بعله همه چي درست ميشه فقط صد سال او لش سخته

خندیدم که چاييش رو خورد و گفت"

-خلاصه صحبت جادو ورد زبون همه ميشه و خبر به بیرون درز میکنه که دارن این خانواده رو جادو میکنن اون موقع هام این حرفا شوخی نبوده مردم خيلي بهش اعتقاد داشتن هرچند که الانم دوباره جادو جنبل و اين چيزا شروع شده والا آدم چيزايي ميشنوه که باورش نميشه حالا اگه اينارو از دهن يه آدم بيسواد ميشنيد بازم يه چيزايي اما متاسفانه آدمای تحصيل كرده مونم افتدان تو اين خط

"يه سري تكون داد و يه سيگار ديگه روشن كرد و گفت"

-حالا من هي سيگار روشن ميکنم تو پا به پام نيا

"خندیدم و گفتم چشم يه پك زد و گفت"

-خدا نکنه که براي يه نفر يا يه خونواوه حرف در بيااد همين خودي ها روی دلسوزي جون طرف رو ميگيرن ديدي تا حالا تو يه مرغ دوني وقتی مثلا رو پشت يه مرغ يه لكه سياه کوچولو باشه تموم مرغا تا چشمشون به اون لكه ميافته فکر ميکنن دونه س و يه نوك بهش ميزن هر مرغى که از بغل

اون زبون بسته رد میشه یه نوک بهش میز نه انقدر نوکش میز نن تا اون لکه روی پر که هیچی م  
نبوده بشه یه زخم و مرغ زبون بسته رو بکشه

حالا کار ما آدمام همینجوریه گویا از اون به بعد هر کدوم از فامیل که از قضیه با خبر میشن به هوای  
دیدن و دلداری دادن میرن خونه ش و هر کدوم یه چیزی برای باطل کردن این جادو برآش تجویز  
میکن و با این حرفشون مساله رو جدی میکن و طرف اگه اعتقادی م به این چیزا نداشته باشه کم کم  
با حرفا های دور و ری آ و مثل هاشونو و داستان های دروغیشون باور میکنه یکی میرسه و بهش  
میگه آره ما یه دوستی داشتیم که همچیت بلاعی سرش او مد داشت بیچاره میشد که فلاں کارو کرد  
جادو باطل شد یا یه فامیل داشتیم که همچین جادویی برآش کردن داشت زندگیش از دست میرفت که  
فلاں کارو کرد و جادو برگشت به خود طرف و از این حرف

مادر بزرگ من تو همچین وضعیتی گیر کرده بود و با لطف دوستان و اقوام روز به روز باورش  
بیشتر میشد و روحیه اش خرابتر تا اتفاق بعدی که دیگه انداختش تو رختخواب

گویا یه روز دیگه یه گربه مرده تو خونه پیدا میکن با یه چیزی شبیه سیخ کشته شده بوده مادر بزرگم  
با دیدن این یکی دیگه پاک تعادل روانیش رو از دست میده و حالش وخیم میشه همه ش فکر میکرده  
که یه نفر میخواهد یه سیخی یه چیزی بکنه تو قلب بچه ش مادرم که یه ساله ش بوده میچسبونده به  
خودش و نمیداشته کسی بهش نزدیک بشه

پدر بزرگم که او ایل مساله رو جدی نگرفته بوده حالا با مشکل روحی روانی مادر بزرگم روبرو میشه  
که دیگه جدی بوده هرچی هم دکتر میارن فایده نداشته البته همه میدونستن که قضیه از کجا آب  
میخوره اما نمیتونستن کاری بکنن چون اولاً مدرکی نداشتن و بعدش نمیتونستن کسی رو که این چیزا  
رو میاره و میندازه تو خونه شون پیدا کنن

کم یکی دوتا از خدمتکارا از اونجا میدارن میرن و همین رفتشون کار رو خرابتر میکنه و اثر  
بدی رو بقیه میداره و کار به جایی میرسه که پدر بزرگم مجبور میشه دست زن و بچه ش رو میگیره  
و در خونه شونو قفل میکنه و با دو سه تا از خدمتکارا که ولشون نکرده بودن میره یه شهر دیگه

اونجا یه خونه میخره و اسباب و اثاثیه و شروع میکن به زندگی کردن به خدمتکارام میسپره که  
دیگه کلامی از جادو این چیزا به زبون نیارن خودشم چند وقتی تو خونه میمونه و به مادر بزرگ و  
مادرم میرسه تا کم کم وضع روحی مادر بزرگم بهتر میشه گویا از این جریان چند ماهی میگذره و  
دیگه موضوع کهنه میشه و میره پی کارش اونام داشت زندگیشونو میکردن و مادرم که نزدیک ؟  
سالش شده بوده و زبون وا کرده بوده خونه زندگیشونو گرم میکرده و با شیرین زبونی هاش غم  
و غصه رو از دلشون میبرده که دوباره شب مادر بزرگم با جیغ و داد میبره و تا پدر بزرگم چرا غر رو  
روشن میکنه که میبینه داره از در و دیوار اتاق سوسک بالا میره این دفعه دیگه خود پدر بزرگم جا  
میخوره و ترس میافته تو دلش.

زود مادر بزرگم وا مادرم رو از اتاق میره بیرون و در اتاق رو میبینده و زیر در رو با یه کهنه  
میگیره و میره سراغ مادر بزرگم که دوباره حالش بد شده بوده. اما این دفعه دیگه چیزی نداشت بهش  
بگه و دلداریش بده چون خودش دیکه باور کرده بود که اینا همه ش کاره جادوئه.

بالاخره همون شبونه دکتر خبر میکن و یه قرص و شربت به مادربزرگم میدن و میخوابونش اما این مادربزرگ دیگه نه برای من مادربزرگ میشه و نه برای مادرم مادر و نه برای پدر بزرگم زن!میره تو یه عالم دیگه!روز به روز بیشتر تو خودش میره و کمک شروع میکنه با درو دیوار حرف زدن.

پدر بزرگ بدباختم هم که دیگه مستاصل می شه، به هر کی میرسیده دس به دامنش میشده تا اینکه یکی یه کشیش رو که نیمچه دکترم بوده بهش معرفی میکنه!کشیش م که از جریان با خبر میشه دامن همت به کمر مییند و شبو روز به مادر بزرگم میرسه و برآش حرف میزنه و برآش موعظه میگه و ازش اعتراف میگیره و چی چی و چی چی و و بالاخره بعد از دوماه مبگه که من از طرف خداوند و سریوزا ترو بخشیدم و تو دیگه گناهی نداری.

دردرس ندم باز تختشو کرم لول میزنن از قبل هم بدلتر میشه ایندفعه هر چجی کشیشه میگه من از طرف خداوند ترو بخشیدم و فایده ای نداره. یعنی دیگه مادربزرگم هیچی نمیفهمید. فقط رفته بود تو یه اتاق و دوروبرش رو پر کرده بود از صلیب و نشسته ذبوده

وسط!

چند وقته دیگه که میگذره یه روز یه مرتبه همه از بیرون صدای کروپ میشنون اول کسی توجه نمیکنه اما بعدش میبینن که دارن با جیغ و لگد میزنن به درو سرو صدا میکنن!اینا تا درو وا میکنن میبینه بعله جنازه مادر بزرگم جلوی خونه افتاده.

-کشته میشه؟!

عمه- نمیدونم والا ولی اگه کسی از هفت هشت متري خودشو با کله پرت کنه رو سنگفرش کشته میشه ردیگه!

- به همین سادگی؟

عمه- وال ساده که نبود ولی وقتی ادم میزنن به کلش دیگه این فکرارو نمیکنه!  
واقعا خودکشی کرده بود؟

عمه- اینطوری به من گفتن. یعنی مادرم اینطوری برام تعریف کرد که او نم از پرسش شنیده بوده.

- اون چریان چی؟گربه و سوسکو گنجشگ و این چیز؟ واقعا جادو بوده؟

" خنبدو گفت"

- مگه تو به این چیزا اعتقاد داری؟

-نه!

عمه- پس حتما نبوده!

(ص 164 تا 167 اسکن نشده ندارمش)

پدر بزرگم هم میره یه شهر دیگه و اونجا یه خونه ی بزرگ میخره و پرستارو خدمتکارو این چیز استقادام میکنه و شروع میکنه به تربیت مادرم. چون مار گزیده بوده دیگه سعی میکنه کمتر وارد مسائل مذهبی خرافی و این چیزا بشه! در نتیجه یه دختره خوب و منطقی تربیت میکنه.

یه دختر که تحصلکرده بوده و به زبون خارجی غیر روسی تسلط داشته و با موسیقی بزرگ شده و خوش دوتا ساز میزنه و رقص و تائتر و چ ی چی چی! از نظر مالی م که و عضشون عالی بوده!

خلاصه با پدره پدر بزرگ دوست میشه و جس از خارج برآشون میرفستاده ایران.

همینجوری دوستیشون محکم و محکمتر می شه و بعد از چند سال سری از هم سوا بودن! اینطور که شنیدم پدر پدر بزرگ مرد بسیار خوب و قابل اعتمادی بوده و در دوستی محکم! طوری اینا با همدیگه دوس میشن که انگار چهل ساله همدیگرو میشناسن! از همینجام بوده که پدر بزرگ مادره منو میبینه و عاشقش میشه اما از ترس باباش صداشو در نمیاره!

خلاصه این جریان بوده بوده تا انقلاب روسیه! حتما تو کتابا خوندی که جریان انقلاب روسیه چی بود. تمام پولدارا تا بوي انقلاب به دماغشون میخورد و سعی میکن که خونه و زمینو زندگی و هرچی دارن بفروشن و از روسیه فرار کن! پدر بزرگ منم که یکی از ملاک ها بوده همین کار رو میکنه و راه میفته اعیران. حالا چرا ایران؟ چون هم پدر بزرگ نو برآش منه برادر بوده و هم قبلای یکی دو بار او مده بوده ایران و هم با ایران داد و ستد داشته!

القرص! پدر بزرگ دسن مادرم رو میگیره و میاد خونه ی پدر بزرگ تو که اونم قدم مهمونش رو میداره رو چشم و مشغول پذیرایی از اونا میشه! حالا مادر من اون موقع چند سلش بوده؟ شونزده هفده سالش! یه دختر با سواد و خوشکل شیک پوش تحصیل کرده ی روسی!

دیگه داریم کم کم میرسیم به داستان زندگی خودم.. تو اون موقع تو ایران چه دوره ای بوده؟ ارای فجار.. حال حساب کن تهران اون موقع چه حالو روزی داشته! اینو داشته باش تا بریم سر پدر بزرگ تو!

اقایی که شما باشین گویا پدر بزرگ چند وقت قبلش یه کاروان جنس فرستاده بوده روسیه. بدون اینکه به پدر بزرگ من خب داده باشه! اونم بی خبر او مده بوده ایران. یعنی در وافع جوش رو برداشته بوده و فرار کرده بوده. این میاد ایران و جنس هیی که از ایران او مده بوده میرن روسیه! اونجام که شیر تو شیر بوده مردم همشونو غارت میکن.

چند زور بعدش خبر مال التجاره ش میرسه به دستش و اون بیچاره هم دو ساعت بعدش سکته میکنه و میمیره! ورشیکست شده بوده دیگه! یعنی هر چی داشته و نداشته جنس خریده بوده و فرستاده بوده روسیه به هنوای اینکه این مرتبه یه استفاده ی زیادی میکنه! غافل از اینکه دارو ندارشون از دست میده و برآش فقط همین یه خونه میمونه!

خلاصه اقا از غصه و ورشیکستگی و خجالت جلو دوستا و اشناپاش سکته میکنه و ازش میمونه یه خونه و زن و بچه هاش که یکی ش همین پدر بزرگ تو بوده! یعنی پدر خوده من!

"دوباره یه سیگار روشن کرده دوتا پک بهش زدو نگاه کرد به من و گفت"

- ببین عمه جون من تازه به شماها رسیدم!شمام همینطور!نه من درست حسابی شماها رو میشناسم و نه شماها منو.اما تو این یکی دو نوبت که دیدم تو میدونم بچه های خوبی هستین!خدا به پدر مادرتون ببخشتون.به نظرم او مده بود که تو جوون فهمیده و منطقی ای باشی.حالا اگه طاقت شنیدن داری بگو تا بقیش رو برات تعریف کنم.اگر جرات دوستن حقیقت رو نداری تا همینج که دونستی کافیه.

الان م که دیگه زیادی حرف زدم و خسته شدم و باید برم استراحت کنم.تو ام برو فکراتو بکن تا بعدا که دیدمت.اگه خواتی حقیقت رو بدونی بگو تا بقیه سرگذشتمن رو برات تعریف کنم."یه فکری کردم و گفتم"

- مگه چیزایی هس که تحمل شنیدنش سخته؟

عمه - ببین عمه جون.تو شاید تصویر خیلی خوبی از پدر بزرگت درست کرده باشی.

"هیچی نگفتم که بلند شد منم جلوش بلند شدم که گفت"

- تو بشین الان میگم رکسانا بیاد.

"دوباره نشستم که چند دقیقه بعد رکسانا با یه سینی چای او مده تو اتاق و گفت"

- چند دقیقه پیش چایی دم کردم.تازه دمه.

"بلند شدم و سینی رو ازش گرفتم و گفتم"

- میشه بشینین چند دقیقه ای با هم صحبت کنیم؟

"یه نگاهی به من کرد و گرفت نشست.منم نشستم اما نمیدونستم چی باید بگم.یه سیگار روشن کردم که یه نگاه بهم کردو خنده.زود بهش تعارف کردم و برآش روشن کردم و دوباره سکوت برقرار شد.دیدم اینجوری خلی بده به خرد به خودم فشار اوردم و گفتم"

- میخواهم در مورد شما بیشتر بدونم.

رکسانا - منم همینطور.

- خب.

رکسانا - زندگی رو چه جوری میبینی؟

- بله!

رکسانا - چه توقعی از زندگی دارین؟

- متوجه نمیشم.

رکسانا - دیدتون چه پیرامونی از زندگی رو شامل میشه؟

"تا او مدم جواب بدم که زنگ درو زدن و رکسانا از جاش بلند شد و یه خرده بعد برگشت و گفت"

- مانی خان هستن. برم راهناییشون کنم.

- احتیاج نیس. اخلاق اون با من فرق میکنه الان خودش میاد تو . تعارف نداره.

"تا اینو گفتم مانی درو وا کردو او مدم تو هال و بعدشم بعدش همنجور که داشت میمود تو اتاق پذیرایی شروع کرد"

- سلام عمه جون. الهی درد شما بخره تو سره هر چی خاله ی بی معرفته.

"بعد در اتاق پذیرایی رو وا کرد و در حال تعظیم کردن گفت"

- سلام!

"من و رکسانا جوابش رو دادیم که سرش رو بلند کرد و یه نگاه به ما دوتا کرد و وقتی دید که عمه نیس گفت"

- زهره مار. به شما ها سلام کردم که جواب میدین!

"تو همین موقع م عمه از پشت سرش گفت"

- علیک سلام عمه جون

"زود برگشت و گفت"

- دست بوسم عمه جون جون جونم.

عمه - کجا بودی عمه؟

مانی - پیش منسوجات شما از صنایع نساجی دیدن میکردم.

عمه - چی؟!

پیش ترمه خانم!

"عمه یه نگاه بهش کرد و شروع کرد به خنیدن و بهش گفت"

- خب ! چه خبر؟!

مانی - این قواره ترمه شما او لا که جنسش خشکه. دوما ده تا رنگ داره و یک رنگ نیس. بعدشم این از من حقه بازتره.

عمه - او مده اینارو بهم بگی؟

مانی- نه او مدم بگم اینو اخوش با ما چند حساب میکنی؟

"تا عمه او مدم یه چیزی بگه که مانی زود گفت"

- گرونه خدا شاهده

عمه- منکه عنوز چیزی نگفتم پدر سوخته

مانی. دارم زودتر میگم که قیمت پرت ندین. اصلا یه دقیقه بیاین این طرف نمیخواه جلوی اینا حرف بزنم.

"دست عمه رو گرفت برد تو هال یه دقیه بعد تتها برگشت و گفت"

- اخبار به عمه خانم رله شد. خب شماها چطورین؟

رکسانا- خلی ممنون.

مانی- راستی اقا هامون سلام

"نگاه کردم که رکسانا با ختدہ بلند شد رفت برآش چایی اورد که من به مانی گفتم"

- داشتم با رکسانا خانم حرف میزدم که شما او مدین

مانی- خب شماها ادامه بدین. اصلا منو ادم حساب نکنین.

"رکسانا زد زیر خده که من گفتم"

- من مفهوم سوالتون رو نفهمیدم میشه دوباره بگین

رکسانا- باید همون دفعه گوش میکردم.

- منظورتون از پیرامون زندگی چیه؟

مانی- یعنی محیط زندگی

- تو حرف نزن

رکسانا- من گفتم دیدتون چه پیرامونی از زندگی رو شامل میشه؟

مانی- دارین مسئله ی هندسه حل میکنین؟

- باید چه چیزایی رو شامل بشه؟

مانی- شمال طول بعلاوه عرض ضربدر 2. میشه کل پیرامون.

"رکسانا خنديد گفت"

- همین؟!

مانی- مساحت رو که نخواسته بودین!

" یه چپ چپ بهش نگاه کردم و بعدش به رکسانا گفتم "

- حتما شما از این ایده های انچنانی دارین؟

رکسانا - میتونه اینطوری باشه.

- خلق و توده و....!

رکسانا- اینا هم جزیی از زندگیه.

مانی- اجازه؟ یعنی طول و عرض دیگه بدرد نمیخوره؟

" رکسانا دوباره خندهید "

مانی- دارین درس و مشق کار میکنین. خوش به حالتون . واقعا شاگردان ممتاز به شما میگن. اینطوری میشه که امثال شما همیشه رتبه ی اول رو کسب میکنن دیگه. بتا تنها میشن میرن سر طول عرض و پیرامون. ترو خدا بهمنم یاد بدین شاید عکس منم به عنوان شاگرد نمونه اندختن تو روزنامه.

" رکسانا دوباره خندهید و گفت "

- خیلی دلم میخواهد از اونجایی که شما ها ایستادین به زندگی و به قول شما خلق و توده و این چیزا نگاه و ببینم از اون بالا این ادما چه اندازه ای ن!

" مانی یه نگاه بهش کرد بعد اروم به طوری که رکسانا بشنوه بهم ن گفت "

- اوخ اوخ اوخ اوخ! این از اون کمونیستایی دو اتیشس!

" بعد برگشت طرف رکسانا و گفت "

- به به . به خدا روح تازه شد. گفتم چرا تا یه نظر شما رو دیدم سوی چشمم زیاد شدآ. به به . دست حق به همراهتون. راستی اقا لینین چطورن؟ خانم بچه ها؟ اقا بزرگ؟ از اسالین خان چه خبر؟ سرشون سلامته؟ چشم کف پاشون. چه او بوهتی. ادم چشم که به سیبیلای مبارک و پرپشتیون میفته بی اختیار و ادار به تحسین میشه!

ترو خدا سلام اتیشن مارو به خدمتشون برسونین. ای واي خدا منو مرگ بده. داشت یادم میرفت. از اقای چه گوارا چه خبر؟ چند وقتی یه خبری ازشون نیس. سلامتن؟ کاشکی یه روزی این مسکو ما رو میطلبید میرفتم پابوس این بزرگ وار.

" او مدم یه چیزی بگم که ارو م گفت "

- بدخت پاشو بريم که عجل داره پشت سر مون پر پر ميزنه! اين دختره چپي يه! الان ميره تو اشپرخونه از تويه قابلمه يه شصت تير روسی در مياره و مييتدمون به رگبار. پاشو تا زوده در ريم. نگاه به نازو ادا و خنده هاش نکن. از اون سنگلای بي رحمه.

### فصل ششم

اون شب ساعت نه رفتم گرفتم خوابیدم. خيلي خسته بودم. تازه خوابم برده بود که ديدم يكي صدام ميکنه. چشمامو وا کردم ديدم ماني بالا سرم واستاده

مانی- گرفتی خوابیدي باز؟

- ببخشين ا، پس ادم باید شب چیكار کنه؟

مانی-حتما بگیره بخوابه

- خب برای خوابه دیگه

"به من یه نگاه کردو گفت"

-من تو این کار خدا موندم که ترو و اسه چی خلق کرد. خب تراکتور بود دیگه. صبح یه استارت بهش  
میزدیم و روشنش میکردم و شب خاموش!

دیگه ترو برای چی افرید؟

"پتو رو کشیدم رو سرمو از همون زیر گفت"

- به تو چه؟ مگه تو فوضولی؟

مانی- فضول نیست اما بازرس سازمان حقوق بشرم. وظیفه من اینکه گهگاهی به ادمایی مثل تو که  
فراموش کردن ادم ن تذکر بدم که در زندگی چیزایی دیگه ای م جز کار کردن و درس خوندن و  
نظافت کردن و خوردن و خوابیدن هس. اخه مرد حسابی تازه ساعت نه و نیمه. مرغام الان هنوز  
خوابیدن که تو گرفتی خوابیدی.

- چرا مرغا تا هوا تاریک میشه و میرن تو لونه شونو میخوابن.

"همونجور که پتو رو از روم میکشید کنار گفت"

- اون مرفا مر غای قديم بودن. مرغاي الانی تا هوا تاریک میشه دست یه خروسي رو میگيرن و  
میرن دیسکوپی رستورانی جایی بلند شو خجالت بکش.

بابا من خوابم میاد حرف حالیت نیست؟

مانی\_ بخدا ترو جادو جبل کردن و یه قفل زدن بهت!

به مرتبه یادم افتاد واز جام بلند شدم و گفتم: آهان یادم رفته بود! عصری دیدمت او مدي از بغل من رد  
شدي رفقي! اونا کي بدون تو مايشينت؟

يه نگاه بهم کرد و پتو رو انداخت روم و همونجور که از لبه تخت بلند میشد گفت: بگیر بخواب بابا!

غلامي رفت که اب جوي آرد

آب جوي آمد و غلام ببرد

من او مدم به تو طرز زندگی کردن رو یاد بدم و از این حالت سکون و خمودی نجات بدم داري منم  
به حالت سکون در می آري؟ بابا آبم اگه همینجوري یه جا ولش کني میگنده!

پتو رو زدم کنار و گفتم: از من میشنوی توام برو بگیر بخواب کم خوابی داري!

یه نگاه دیگه بهم کرد و بعد نشست لبه تختم گفت: بین یه چیزی ازت میپرسم اگه درست جوابم رو  
دادی که قانع شدم منم پشت پا به تموم زندگی میزنم و همین الان میرم میگیرم که مرگم رو  
میدارم! اما اگه نتونستی باید قول بدی که دوباره با دنیا آشتباش!

خب بپرس.

مانی\_ باید اول قول بدی و قسم بخوری.

خب قول میدم.

مانی\_ باید قسم بخوری.

قول دادم دیگه.

مانی\_ باید قسم بخوری تا بگم.

به چی قسم بخورم؟

مانی\_ به تمام فرمولها و معادلات ریاضی و فیزیک و شیمی و مثلثات و نمیدونم حساب و هندسه و  
خلاصه هر چی کتاب درسی تو دنیاس! چون میدونم فقط با خاطر اینا داری زندگی میکنی.

گمشو!

مانی\_ خب همون قولت رو قبول دارم حالا بگو ببینم تو زندگی رو چه جوری میبینی؟

هر جوری که ببینم مثل نو سطحي نمیبینم.

مانی\_ باشه! یعنی به حالت عمقي و معنوی میبینی دیگه؟

تقریبا یه همچین چیزی.

مانی\_ یعنی یه نگاه عرفانی بزندگی داری؟

یه همچین چیزی.

مانی\_ خب حالا بگو ببینم حافظ رو به استادی در عرفان قبول داری یا نه؟

خب معلومه که آره!

مانی\_ بیا دستتو بگیرم ببرم پیش 4 نفر استاد حافظ شناس تا بہت بگن حافظ خودش چی جوری  
زندگی میکرده بدخت بیچاره! بلند شو قیافه خودتو تو آینه ببین! فقط یه ریش کم داری و یه تشکچه و  
یه قلیون و یه سماور که عین این پیرمردای 80 ساله یه تخته پوست بندازی زیرت و بنشینی گوشه یه  
اتاق و قلیون و سماورم بذاري یه طرفت و سی چهل تا کتاب حافظ و مولوی و خیام و شمس تبریزی  
و ابو ریحان بیرونی و عارف قزوینی و سعدی شیرازی و فردوسی طوسی و عطار نیشابوری و  
محمد بن حسین بیهقی و نظامی گنجوی و محمد جوینی و ناصر خسرو قبادیانی و عروضی سمرقندی  
و ده دوازده تا از این عرفای دیگه رو هم بچینی یه طرفت و خودتم اون وسط بشینی و یه خرده از

این بخونی و یه چایی بخوری! یه خرده از اون بخونی و یه دم به قلیون بدی! یه خرده از اون یکی  
بخونی و بعدشم هی اون وسط سرتو تکون تکون بدی و کیف کنی!

داشتمن بهش میخدیدم که گفت: اسم عارفی رو که از قلم ننداختم?  
جرا معاصر ها رو نگفتی!

مانی\_ بدبخت اینارو که گفتم همه هم عصر توان! تو ایده هات و طرز فکرت مال همون و قتاییه که  
تازه مولوی میخواست بره مدرسه!

زدم زیر خنده که خودشم خنده ش گرفت و گفت: آخه قربونت برم اگه بخودت رحم نمیکنی به این  
بیچاره ها رحم کن! آخه اینام خونه زندگی دارن! یه ساعت ولشون کن برن به زن و بچه شون  
برسن! اخون که نکردن کتاب نوشتن. والا آدم معلم که میگیره بین دو تا درس میذاره یه نفسی تازه کنه  
تو که حق التدریس یه ساعتشونم که بهشون نمیدی یه پول دادی و یه کتاب خریدی و 24 ساعته  
استخدامشون کردي و ازشون کار میکشي!

خنديم و گفتم: خيلي خب حالا بلند شم چيکار کنم?

مانی\_ هیچی! بلند شو یه آب به صورتت بزن و یه چیزی ام بخور و دوباره برو بگیر بخواب! بابا به  
خدا اگه تو همینجوري پيش بري تا سال ديگه همینموقع نابود ميشي.

آدم باید از لذتهاي مادي بگذره تا به معنویت برسه.

مانی\_ آدمي که از زندگي و لذتهاش بگذره فقط به خریت میرسه! تازه اون دنیام میبرن و میبنندش تو  
طويله و صبح به صبح مواخذش میکنن که چرا از موهاب الهی استفاده نکرده.

خيلي خب بابا سرم رفت! حالا که نخوابیدم و بلند شدم! بگو چيکار کنم!

مانی\_ برو مثل بچه آدم یه زنگ بهش بزن.

به کي؟ به رکسانا؟ نشيندي چي بهم گفت؟ بجون تو میخواستم باهاش صحبت کنم اما اصلا ولش کن! اون  
وقت قبلش بمن میگه نمیشه بهت نزديك شد و غير قابل نفوذی.

مانی\_ خب این یکي رو راست گفته خودمم تاحالا صد بار بهت گفتم! آخه باباجون توام آدمي! یه خرده  
شل بذار یه چيزیام تو تو نفوذ کنه! يعني بذار محبت تو دلت نفوذ کنه!

زهرمار بي ادب.

مانی\_ حالا تو پاشو یه زنگ بهش بزن.

کاري باهاش ندارم که بهش زنگ بزنم يعني حرفی برای گفتن ندارن.

یه نگاه بمن کرد و گفت: خب اگه حرفی برای گفتن نداري دیگه هیچی من با خودم فکر کرده بودم که  
حالا ولش کن! راستي تولدت نزديکه آ!

چطور یادت مونده؟

مانی\_مگه میشه یه دقیقه بگذره و من بتو فکر نکنم؟ تو مثل برادر منی! تازه از برادرم بمن نزدیکتری! برای همینم با عزیز اینا فکرامونو گذاشتیم رو همیگه و گفتیم برای تولدت چه کادویی بخریم که هم ازش خوشت بیاد و هم بتونی ازش استفاده کنی!

نه دیگه! از این کارا خوش نمیاد! همینقدر که به فکرم بودین برام کافیه!

او مد جلو و صورتم را ماج کرد و گفت: ایش الله دردای تو به جون من بخوره که انقدر مناعت طبع داری اما جشن تولدت بی کادو میشه؟

خندیدم و گفتم: پس فقط یه چیز کوچیک.

مانی\_کوچیکه بجون تو یهعنی اصلا چیز قابل داری نیست.

پس بهم نگو تا وقتش.

مانی\_نه باید بگم شاید خودتم نظری در موردش داشته باشی! چون بعدا ازمون پیش نمیگیری.

خب چی هس حال؟

مانی\_اول عزیز رو میگم و بعدش به ترتیب.

عزیز: صندلی چرخدار.

عمو: یه رادیو کوچیک دو موج.

بابام: یه عینک ته استکانی.

منم یه پتو! بعدش صبح به صبح که من میخوام برم دنبال لذات مادی و دنیوی ترو میشونم رو این صندلی و عینک رو میزنم به چشمت و رادیوت میدم دستت و پتو رو هم میپیچم دورت که سوز بهت نخوره و میرمت جلو پنجره تو آفتاب که همه میکروبات کشته بشه و هم همونجا بشینی و از شیشه گذر عمر رو تماسا کنی چطوره؟ از کادوهات راضی هستی؟

داشتمن میخندیدم که رفت طرف تلفن و گوشی رو برداشت و یه شماره گرفت و یه خورده بعد 2 تا فوت توی گوشی کرد و بعد گفت: الو الو آزمایش میکنم! یک دو سه چهار! صدا میاد؟

بعد یه خورده گوش کرد و گفت: ببخشین! آسایشگاه سالمندان و معلولین کهریزک؟

خواهر سلام علیکم میخواستم ببینم شما جا برای یک برادر معلول ذهنی دارید؟

یه خورده گوش داد و دوباره گفت: نه! همه وسائل رو خودش داره صندلی چرخدار و رادیو و پتو برash گرفتیم! فقط مونده یه دست دندون عاریه که سفارش دادیم فردا حاضر میشه و میرم خودم برash میگیرم و میدارم دهنش و میارم خدمتون! دیگه جون شما و جون این بابا بزرگ ما!

دوباره يه خورده مکث کرد و بعد دوباره گفت:نه نه! درسته که بزرگ خاندان ماست اما بیچاره سن و سالی نداره! يعني اگه يه بار دیگه ستاره هالی نزدیک زمین بشه جمعا هفت دفعه اس که به رویت ببابزرگمون رسیده.

همونجور که میخندیدم بهش گفتم:بذار گوشی رو خودتو لوس نکن.

گوشی رو گرفت طرفم و گفت:بیا خودت بذار.

تا ازش گرفتم گفت: فقط قبل از اینکه بذاری سر جاش یه الو تو ش بگو.

آروم گوشی رو گذاشتدم گوشن و گفتم:الو.

ركسانا\_سلام هامون خان.

باورم نمیشد این کور شده شماره عمه اینارو گرفته باشه! یه مرتبه هول شدم و گفتم: ببخشین شما بین؟

ركسانا\_خودم انگار آمادگی نداشتین؟

چرا! يعني نه! يعني داشتم.

شروع کرد به خندیدن! مو نده بودم چی بهش بگم! هي به مانی اشاره میکرم که يعني چی بگم! او نم فقط نگاهم میکرد! دیدم اینطوری زسته زود به رکسانا گفتم: ببخشین یه لحظه گوشی خدمتتون.

دستم رو گذاشت رو دهنی گوشی و به مانی گفتم: عجب خری هستی! حالا من چی کار کنم؟

مانی\_هول نشو آروم باش یه دقیقه صبرکن!

زود یه صندلی کشید و منو نشوند رو ش و جاسیگاری و سیگار فندکم گذاشت جلوم رو میزرو گفت: الان دیگه حتما احساس راحتی میکنی.

آره اما چی بگم؟

زود یه کتاب از تو قفسه در آورد و داد بمن و گفت: فصل 4 این کتابو شروع کن براش خوندن.

گمشو مانی حالا وقت شوخیه بگو چی بگم.

زود یه صندلی ام برآ خودش گذاشت و نشست بغل من و گفت: بگو میخواستم باهاتون صحبت کنم.

زود دستم رو از دهنی تلفن برداشتم و گفتم: ببخشید میخواسم اگه امکانش هست باهاتون صحبت کنم.

ركسانا\_چرا که نه.

خیلی ممنون.

ركسانا\_در مورد چی میخواین حرف بزنین؟

موندم چي بگم زود دستم رو گذاشتم رو تلفن و به ماني گفتم: ميگه در مورد چي میخوain حرف  
بزنين؟ بگو زود.

مانی\_ بگو در مورد پيري و کوري و زمينگيري و از کار افتادگي و بازنشستگي زودرس! بگو نظر  
شما چيه؟

مرده شور اون قيافه ات رو بيرن ماني که هيچوقت دست از شوخی و رنمیداري.

مانی\_ آخه اينم سواله که ميکني؟

يه چپ چپ بهش نگاه کردم و گوشی رو گذاشتم رو گوشم و گفتم: بخشين ركسانا خانم راستش کمي  
هول شدم.

ركسانا\_ چرا؟

نميدونم.

ركسانا\_ پس بذارين من شروع کنم! بخارطه حرفاي امروزم ازتون معدرت میخواه.

نه من باید بخارطه رفتارم ازتون معدرت بخواه.

ركسانا\_ من اون حرفارو زدم پس من باید معدرت بخواه.

اون رفتار از من سرزده پس من باید معدرت بخواه.

ركسانا\_ خب میتوnim هردومن از هميگه معدرت خواهي کنيم.

اره میتوnim هر دو عذرخواهي کنيم.

مانی\_ چه جالب بين اين همه موضوع که يه دختر و پسر میتوzn در موردش با هم ديگه صحبت کنن  
موضوع عذرخواهيهاي دو نفره و پوزشهاي تک نفره رو انتخاب کردين؟

ركسانا\_ ماني خان هستن؟

مثل هميشه چرت و پرت ميگه.

ركسانا\_ اونايي که وقتی با من صحبت میکردن گفتن چي بود؟

مثل بقیه چيزايي که هميشه ميگه.

خندید و گفت: اگه دلتون بخواه يه وقت ديگه با هم صحبت ميکним که شما راحتر تر باشيد.

نه نه همين الان خوبه راحت! فقط يه لحظه گوشی خدمتون.

به ماني اشاره کردم که بره از اتاق بیرون از جاش بلند شد و گفت: باشه من ميرم تا شما راحت بتونين  
از هميگه طلب بخشش کنيں. من تو اون يكی اتاق براتون طلب آمرزش ميکنم.

اینو گفت و رفت بیرون و در رو بست. وقتی خیالم راحت شد که دیگه تنها هستم و مانی اذیت نمیکنه به رکسانا گفتم: مانی رفت.

رکسانا\_ خب.

یعنی میگم الان دیگه تنهم.

تا اینو گفتم و یه مرتبه در اتاق باز شد و مانی پرید تو اتاق.

الهي قربون اون تنهایی و بی کسیت برم اینجوری حرف نزن دلم میترکه!

پاکت سیگارم رو پرت کردم طرفش که فرار کرد و رفت! حالا دوباره میخواهم با رکسانا حرف بزنم اما خنده ام گرفته.

رکسانا\_ چی شد؟

هیچی دوباره برگشت تو اتاق و شوخي کرد.

رکسانا\_ حالا رفته؟

نمیدونم والا.

رکسانا\_ خب داشتین میگفتین.

من میگفتم؟

رکسانا\_ اره شما داشتین صحبت میکردین.

راستش یادم رفت چی میگفتم.

رکسانا\_ در مورد اینکه الان دیگه تنها هستین.

بله؟

رکسانا\_ انگار فکرتون جای دیگه است.

راستش دارم اینور و اونورو نگاه میکنم که نکنه مانی پشت در یا تو تراس و ایساده باشه.

رکسانا\_ این مانی خان خیلی شیطون.

آتیشه! بلاس! شیطون چیه؟ باور کنین تو این محل آبرو برای ما نداشته!

رکسانا\_ مگه چیکار میکن؟

اگه بگم چه کارایی میکنه که دیگه اسم منم نمیارین! حالا بگزیریم انگار واقعا رفته!

رکسانا\_ خب؟!

راستش دلم میخواهد بیشتر شمار و بشناسم.

رکسانا\_بیشتر روحیاتم رو بشناسین یا بیشتر گذشته ام رو بدونین؟

هر دو!

و یه خرد ساکت شدم و گفتم: اگه ناراحت میشین...

رکسانا\_نه اما نمیدونم باید بگم یا نه؟

پس بهتره در موردها صحبت نکنیم.

رکسانا\_من تاحالا به هیچکس نگفتم.

چی رو؟

گذشته ام رو.

حتی عمه؟

فقط عمه خانم میدونن.

بیاین حرف رو عوض کنیم.

رکسانا\_نمیدونم میتوونم بهتون اعتماد کنم یا نه؟

یه خرد ناراحت شدم اما دیدم حق با اونه برای همین گفتم: من خودم همیشه سعی کردم یه زندگیه معمولی داشته باشم البته اگه مانی بذاره من همیشه سرم به کار خودمه اما این مانی نمیذاره.

تا قبل از اینکه شمار و بینم و بفهمم که عمه ای دارم صبح به صبح بلند میشدم که برم کارخونه البته اگه بازم مانی برنامه ای جور نمیکرد...

رکسانا-وقتی مادر و پدرم از همیگه جدا شدن سرپرستی منو به مادرم که ایرانی بود و اگذار کردن! مدتها تو فرانسه زندگی کردیم حدود یازده و دوازده بود. یه شب به مادرم خبر دادن که مادر بزرگم فوت کرده اونم برای مشخص کردن ارثیه اش برگشت ایران. ثروت زیادی بهش رسیده بود! یه خونه بزرگ و چندتا ملک و پول نقد و این چیزا اون موقع مادرم سی و خرد ای سالش بود.

یه لحظه مکث کرد و بعد گفت: هامون برای چی میخوای اینارو بدونی؟

یه مرتبه موندم چی بگم یه لحظه فکر کردم و او مدم یه جوری بهش بگم که ازش خوش او مده یا بگم که فکر میکنم دوستش دارم که زود گفت: اون مرتبه که شما برای اولین بار منو دیدین برای من مرتبه اول نبود.

متوجه نمیشم.

رکسانا-قبلش چندبار با عمه خانم او مده بودیم دم خونه تون و کارخونه تون.

برای چی؟

رکسانا- عمه خانم میخواست شماهارو ببینه هم شماها هم برادر اشو.

نمیفهمم!

رکسانا- وقتی چند بار شما رو دید احساس کرد که میتونه ازتون کمک بخواهد.

خب؟

رکسانا- از همون دفعه اول که شما رو دیدم دلم میخواست بهتون نزدیک بشم! بهترین بهانه رو هم داشتم! وقتی ام که دیدم تو و آنmod کرد که نمیشناسم تو.

دوباره ساکت شد منم چیزی نگفتم که به مرتبه گفت: هامون برو دنبال زندگی ات.

اینو گفت و تلفن رو قطع کرد اصلاً موشه بودم چرا همچین کرد! ردیال تلفن رو زدم و دوباره شماره ش رو گرفتم ۳ تا بوق رد تا تلفن رو برداشت. صداش گریه ای بود.

الو رکسانا خانم.

رکسانا- گوش میدم.

این حرفها معنیش چیه؟

رکسانا- یه نقشه!

نقشه چی؟

رکسانا- که سعی کنم شما عاشقم بشین.

نقشه کی بود؟

رکسانا- دلم.

از کجا میدونین که عاشقتوں شدم؟

یه خنده تلخی کرد و گفت: اگر یه دختر اینو نفهمه که دیگه هیچی!

خب حالا برفرض که اینطور باشه! ناراحتی تون برای چیه؟ نقشه تون که عملی شده.

رکسانا- حالا وجدانم عذاب میده.

آخه چرا؟

رکسانا- حرف منو گوش کنین بین دنبال زندگیتو من بدرد شما نمیخورم.

از کجا میدونین؟

یه خرده ساكت شد و بعدش گفت: خواهش ميکنم ديگه تلفن نکنين از اين به بعدم وقتی شما او مدین  
اينجا من سعي ميکنم که خونه نباشم خدا حافظ هامون.

صبر کنин من هنوز حرفام تمام نشده اين عادلانه نيس که شما حرفاتونو بزنين بعد برین.  
ركسانا- اين به نفع خودتونه.

شما از کجا ميدونين نفع و ضرر من چие؟  
ركسانا- من باید ديگه تلفن رو قطع کنم! خواهش ميکنم همه چيز رو فراموش کنин خواهش ميکنم.  
من يه سوال دارم و تا جوابش رو بهم ندين دست بردار نيسن.

ركسانا- چه سوالی؟

براي چي دلتون اين نقشه رو کشيد؟  
ساكت شد.

تا جواب ندين ول نميکنم.

يه خرده ديگه ساكت بود بعدش گفت: چون عاشقتون شدم.

يه مرتبه احساس خيلي خوبی که تاحالا تجربه اش نكرده بودم بهم دست داد! انگار يه مرتبه همه جا و  
همه چي برام قشنگ شد! تو دبم يه جوري شد! دستام خواب رفت و بي اختيار يه خنده نشست رو  
لبهام! يه حالت عجبي داشتم نميتونم بگم چي بود اما هر چي بود انگار تمام تتم رو پر کرده بود! اصلا  
فکرشم نميکردم که يه روزي با يه جمله اينطوری بشم.

ركسانا- جوابتون رو گرفتید?

هيچي نگفتم.

ركسانا- حالا ديگه برین اين برآتون بهتره از من قبول کنин.

دارم ميام اونجا.

ركسانا- کجا؟

خونه شما.

ركسانا- الان؟

فعلا خدا حافظ.

ركسانا- صبر کنин! هامون خان! خواهش ميکنم! ترو خدا اينكارو نکنين!

تا 20 دقیقه دیگه شایدم کمتر اونجام!اگه از طبقه بالا تو خیابون رو نگاه کنین متوجه میشین!باید مستقیما باهاتو صحبت کنم.

رکسانا-ترو خدا نیاین گوش کنین هامون خان!اصلا بهتون دروغ گفتم!من ازتون نفرت دارم!اصلا من از شما و اون اخلاقتون بدم میاد!هامون خان ترو خدا!هامون...

تلفن رو قطع کردم و شروع کردم لباسامو عوض کردن و تو این فکر بودم که ماشینم تو پارکینگه و نمیتونم درش بیارم چون پدرم اینا میفهمیدن!دوییدم و از اتفاق رفتم بیرون و از پشت بوم رفتم رو پشت بوم مانی اینا و رفتم پایین و آروم که صدا بلند نشه رفتم طبقه دوم اتفاق مانی!ایواش در زدم اما جواب نداد!خدا خدا میکردم که جایی نرفته باشه در رو وا کردم و رفتم تو که دیدم گرفته خوابیده!اودمد بیدارش کنم که دیدم یه کاغذ با سنجاق وصل کرده به پتوش روش نوشته:هر کس از خواب ناز و گران مرا بیدار کند خر است

یه تكونش دادم که سرشو از زیر پتو در آورد:مگه سواد نداری؟میخوای خر باشی؟  
پاشو مانی وقت شوخي نیس.

بلند شد و گفت:چی شده؟چرا رنگت پریده؟

ماشیننا تو پارکینگ الان باید برم خونه عمه اینا نمیخوام مامان اینام بفهمن.  
مانی-اونجا برای چی؟

میخوام رکسانا رو همین الان ببینم.

یه نگاه بمن کرد و گفت:جدی میگی؟  
آره بابا آره.

مانی-یعنی تا صبح نمیتونی خودتو نگه داری؟  
باید همین الان ببینمش.

مانی-میگما از یک تا صد بشمری یه خرده هیجانت کم میشه و بعدش یه لیوان اب خنک و ...  
یه نگاه بهش کردم و راه افتادم که زود بلند شد و گفت:اودمد بابا اودمد.

ماشینو چیکار کنم؟

مانی-من همیشه برای این موقع اورژانسی ماشینم رو بیرون میزارم فقط انقدر بمن وقت بده و هولم نکن که تتبونم رو عوض کنم بقیه ش همه چی حاضره.

زود لباساشو عوض کرد و گفت:مانی حاضر!آماده برای اجرای هر گونه عملیات شوم و پلیده شبانگاهی!بزن بریم که تازه زندگی رو درک کردي!

راه افتادیم طرف پشت بوم و همینجور که میرفتیم گفت: زندگی یعنی همین! تصمیم! اجر! بجون خودت اگه همین الان یه زنگ به حافظ و مولوی و صائب و خلاصه هر کدو مشون بزني خونه نیستن! یعنی حقم دارن! 24 ساعته که نمیشه شعر گفت و عارف بود!

رسیدیم روی پشت بوم و رفتیم طرف خونه همسایه مون که یه جارو بهم نشون داد و گفت: بیا اینجا جای پا داره پاتو بذار و برو بالا.

بریم رو پشت بوم همسایه؟

مانی- آره دیگه.

بعدش چیکار کنیم؟

مانی- اونوره پشت بومشون یه درخته چناره از اون میریم پایین.

اگه یکی ببینه چی آبرومون میره.

مانی- دیگه اینه یا ابرو یا رکسانا.

من نمیام.

مانی- پس برو بشین سر کتابات تو اینکاره بشو نیستی برادر.

ا... دیر شد مانی!

مانی- خب من چیکار کنم؟ خبرت برو بالا دیگه از اونورم از درخت آروم میریم پایین.

چیزه دیگه ای نیس ازش بریم پایین؟

مانی- والا مهندسه این ساختمون دیگه فکر این وقتا رو نکرده که یه آسانسور پانوراما واسه این ساختمون بذاره! حالا اگه تا صبح صبر کنی من اونوقت یه زنگی بهش بزنم و ..

اه... لوس نشو مانی یه فکر دیگه بکن.

مانی- خدا منو از دست تو مرگ بده ببینم اونجا چقدري کارداري؟

ده دقیقه یه ربع!

مانی- بگیر دو ساعت.

نه بابا همون ده دقیقه کافیه برام.

مانی- الان داری میگی چشمت به یار که افتاد هي زمان رو تمدید میکنی  
پالا دیگه!

مانی- بیا بریم پایین.

دست منو گرفت و رفته پایین تو راه پله ها گفت: میریم پایین اگه به کسی برخوردم که حتما بر میخوریم میگم تو دل درد گرفتی و داریم میریم بیمارستان حالا دلت رو بگیر یعنی درد میکنه.

زود یه دستم رو گذاشتمن رو دلم و او مدم برم پایین که دستمو کشید و گفت: این چه مدل دل درده؟ دستت رو عین ناپلئون بناپارت گذاشتی رو سینه ات؟ میگم دلت رو دو دستی بگیر آدم که مسموم میشه و دل درد میگیره عین مار بخوش میپیچه.

آخه چه جوري؟

تا اينو گفتم با مشت محکم زد تو دلم که درد تو تمام تتم پيچيد.  
مانی-اینجوري.

دو دستی دلم رو گرفتم که بازوم رو گرفت کشید.  
واقعا دیوونه اي ماني جدي حالا دل درد گرفتم.  
مانی-... بیا! عوضش طبیعی طبیعی شد.

تا رسیدیم پایین که دیدم عموم تو سالن نشسته و داره تلویزیون تماشا میکنه چشمش که بما افتاد از جاش پرید و او مدم جلو و گفت: چی شده؟ چته عموجون؟  
مانی-چیزی نیس هول نکنین یه مسمومیت ساده اس.  
عموم-نبات اب داغ میدادی بهش.  
مانی- دادم از یک تا صدم شمردم.

عموم-چی؟

مانی- يعني صبر کردم تا نبات آب داغ اثر کنه اما نکرد ما رفته باباجون.  
عموم- نکنه آپاندیش باشه؟

مانی- خب باید دکتر بینه دیگه.  
عموم- صبر کن منم بیام.

مانی- نه نه شما اینجا باشین که اگه عزیز یا عمو فهمیدن نگران نشن.  
عموم- حالا کجا میریش.

مانی- رکسانا کلینیک! بخش مسمومیت.  
عموم- کجا هس؟  
مانی نزدیکه.

علوم-لقمان دو له ام هستا.

تا علوم اينو گفت ماني برگشت طرف من و گفت: لقمان رو ميخاوي يا ركسانا رو؟

خنده ام گرفته بود اما انقدر دلم درد ميکرد که نميتوностم بخندم.

مانی-لقمان الدوله خيلي دوره اين يكي نزدكىتره خدا حافظ بابا.

علوم-رسيددين زنگ بزنين.

مانی-چشم چشم

علوم-يادت نره پسر.

مانی-چشم بابا.

بازوم رو كشيد و رفتيم تو ي حياط و رفتيم تو كوچه و سوار ماشين ماني شديم و روشنش كرد و مثل  
برق راه افتاد.

مانی واقعا که ديوونه اي.

مانی- دستمزدمه؟

بخدا واقعا دلم درد گرفته.

مانی-دل که نه در راه عزيزان بود

خيک گرانيست کشدين به پشت

زهرمار حالا تتدتر برو.

مانی-ميخاوي داغ داغ بيبنيش؟ يعني تا يخ نكرده ملاقاتش کني که از دهن نيفته؟  
لوس نشو.

مانی-آخه بگو چي شده؟ تو که انقدر حرارتی نبودي ترو امسال يه وشكون ميگرفتم سال ديگه ميگفتی  
آخ چي شده که امشب انقدر قبراق شدي؟

جريان رو براش تعريف كردم هم چيزايي رو که عمه برام گفته بود و هم حرفای ركسانا رو  
گفت: عجيبة ها!

آره خيلي شک برانگيزه.

مانی-يعني در واقع تو الان داري ميري اونجا که شکiatت رو درست کني ديگه؟  
گمشو.

مانی-پس عاشق طرف شدی هان؟

نه بابا ازش خوش او مده.

مانی-بر پدر و مادر آدم دروغگو.

ا... تندتر برو منظره!

مانی-بابا این ماشینه هوایپما که نیس تازه دارم 140 میرم.

گاز نمیدی که! اسیصد و خورده ای ملیون دادی اینو گرفتی؟ خب ژیان میگرفتی تندتر میرفت.

مانی-بند اون کمربند شل و بی صاحب مونده تو که رفتم.

یه مرتبه پاشو همچین گذاشت رو گاز که سرعت ماشین مثل جت شد.

همچین رفت که خودم ترسیدم و گفتم: انقدرم تند نگفتم الان تصادف میکنیم.

مانی-هرگز نرسیدن بهتر از دیر رسیدن است! ایا قالیچه حضرت سلیمان مدد!

سه چهار دقیقه بعد سر گیشا بودیم و رفیتم بالا و دو دقیقه بعد جلو خانه عمه اینا زد رو ترمز و گفت: مسافرین محترم هم اکنون در فرودگاه گیشا بزمین نشستیم دمای هوا شصت هفتاد درجه بلکم بیشتر امیدوارم بازم با پرواز ما تشریف بیارید بریم اینور و اونور.

او مدم پیاده شم که دستم رو گرفت و گفت: بین هامون! اگه الان بري دیگه همه چی تموهه ها! دیگه نمیتونی برگردی! افکراتو کردی؟ این رکسانا مسلمون نیس! اکار پر زحمتی رو داری شروع میکنی اگه بخودت مطمئن نیستی همین الان برگرد که بعدش دیگه نمیشه.

مطمئنم.

مانی-تو هنوز با خودت و من تعارف داری و جرات اینکه بگی دوستش داری رو نداری!

یه نگاه بهش کردم و گفتم: دوستش دارم مانی!

یه خنده ای کرد و گفت: میدونی ترمه در مورد رکسانا بهم چی گفت؟

چی گفت؟

مانی-میگفت این تهیه کندهه اول به رکسانا پیشنهاد بازی داده بعد به ترمه! یعنی رکسانا قبول نکرده! میگفت رکسانا درست شبیه شارون استونه! راست میگه دقت کردی؟

نگاهش کردم و خنیدم که گفت: حالا برو.

دستت درد نکنه تو برگرد خونه من خودم میام.

مانی-من هیچوقت سگم رو تو خیابون تنها ول نمیکنم برم برو دیر میشه.

صورتش رو ماج کردم و پیاده شدم از همونجا تو تراسشونو نگاه کردم. رکسانا تکیه داده بود به نرده ها و داشت منو نگاه میکرد. یه سیگار در آوردم و روشن کردم و رفتم جلوی درشون وايسادم. یه دقیقه بعد در وا شد و او مد بیرون. یه تی شرت و یه شلوار پوشیده بود بدون اینکه چیزی بگم نگاهش کرد مانی و ترمه راست میگفتند! درست شبیه شارون استون بود! یه مرتبه همون احساس خوب بهم دست داد! اصلا یادم رفت که کجا هستم و دور و ورم چه خبره! دلم میخواست همونجوری وايسم و نگاش کنم! انه میخواستم که خودم حرفی بزنم نه اون انقدر برام اون لحظات فشنگ بود که نمیخواستم تمام بشه.

رکسانا-چرا او مدي؟

او مدم که یه جواب دیگه ازتون بگیرم.

رکسانا-و بعدش یه جواب دیگه!

شاید! روپوشتون رو بپوشین یه خورده با هم قدم بزنیم اگه خواستین به عمه ام بگین که با من هستین.

یه لحظه نگاهم کرد اما تو صورتش اثري از خوشحالی نبود! مثل اينکه اختیاري از خودش نداشته باشه در رو ول کرد و اروم رفت تو خونه و 5 دقیقه بعد برگشت. همون روپوش اونروزی رو پوشیده بود با یه روسري شال مانند.

اروم در خونه رو بست و برگشت طرف من. منتظر بود که من بگم از کدام طرف بريم.

راه افتاديم طرف ته کوچه همه جا خلوت بود و هیچکس از کوچه شون رد نمیشد چند قدم راه رفتم بهش گفتم: حالا برام بگین.

یه نگاه بهم کرد و گفت: من برد شما نمیخورم.

اینو نگفتم بگین.

رکسانا-چيز دیگه اي برای گفتن نیس.

چرا هس.

رکسانا-پس من بلد نیستم.

چرا اول میخواستین که...

برگشت دوباره نگاهم کرد یه لحظه مکث کردم و گفتم: چرا میخواستین عاشقتون بشم؟

فقط نگاهم کرد و جواب نداد دوباره پرسیدم: چرا شما برد من نمیخورین؟

راه افتاد و دو سه قدم رفت جلو از پشت داشتم نگاهش میکردم. یه مرتبه دیدم یه حرکتی با دست روی سینه اش کرد و بعد برگشت و گفت: میخواستم دلتونو بسوزونم میخواستم به یه بچه پولدار نشون بدم که همه چيز رو نمیشه با پول خريد میخواستم دلم خنک بشه همین!

همین؟

رکسانا-او هوم حالا خیالت راحت شد؟

آره راستش موفق شدین چون خیلی دلمو سوزوندین حالا دلتون خنک شد؟

رکسانا-آره.

خب حالا بهم بگین چرا بدرد من نمیخورین؟ سوال دومم این بود!

یه نگاه بمن کرد و گفت: چرا حرف حالت نمیشه؟ اصلاً من از تو خوش نمیاد! نه از خودت نه از او! اخلاق گندت! انقدر اخلاقت گنده که او لا نمیشد باهات حرف زد! مانی در موردت راست میگفت واقعاً باید همون هارون صدات کرد! مثل عصا قورت داده هایی حرف زدنم بلد نیستی!

بعد شروع کرد ادامو در آوردن.

موفق شدین دلمو بسوزونین! دلتون خنک شد! هنوز فکر میکنی داری با عمت صحبت میکنی! اترو چه به این کار! تو از او! تو بچه لوسهای نزر هستی که باید پدر و مادرت یه دختر رو برات در نظر بگیرن و خواستگاری و بقیه کاراشو بکن و تازه بعدش اسم طرف رو بهت بگن! برو دنبال کارت.

اینارو گفت و همونجور زل زد بمن! خیلی بهم برخورد! اگه اینارو آروم میگفت زیاد ناراحت نمیشدم اما تقریباً داشت داد میزد! خیلی جلوی خودمو گرفتم که یه سیلی بهش نزنم! فقط یه نگاه بهش کردم و برگشتم و دو سه قدم رفق! حالا روم نمیشد برگردم پیش مانی! برگردم بهش چی بگم؟ اینهمه راه رو با اون وضع آوردمش حالا بهش بگم رکسانا این حرفاها رو بهم زده.

سرجان خشکم زده بود پاهم پیش نمیرفت یه خورده همونجوري و ایسامد و یه سیگار دیگه روشن کردم و برگشتم طرفش و تا او! دم یه چیزی بگم که زود گفت: واقعاً چه رویی داری.

داشتم از ناراحتی خفه میشدم! کاشکی مرد بودم تا جوابشو میدادم! فقط در حالیکه بعض گلو مو گرفته بود آروم اما با خشم و ناراحتی بهش گفت: برگردین برسونمدون خونه.

اینو که گفتم پشتش رو بهم کرد و گفت: عجب در درسی دارما!

اینو گفت و دوباره با دستش یه حرکتی مثل دفعه قبل روی سینه اش انجام داد دیگه خیلی عصبانی شده بودم بهش گفت: چرا داد میزینی؟

رکسانا-برای اینکه دست از سرم برداری و بري دنبال کارت بابا من نامزد دارم میفهمی؟

او! دم بگم به جهنم که نامزد داری اما جلو خودم رو گرفتم و گفت: خیلی خب میرم تمام شد.

برگشتم اینطرف که دیدم مانی از پشت یه درخت او! مد جلوم. یه آن جا خوردم! نزدیک بود تلافی حرفا! رکسانا رو اون طبلک در بیارم اما جلو خودمو گرفتم و با عصبانیت بهش گفت: بریم مانی.

مانی-کجا؟

خونه دیگه؟

مانی-داد نزن آروم باش چقدر تو ساده ای پسر.

نگاهش کردم یه اشاره بهم کرد و پشت سرم رو بهم نشون داد!برگشتم طرف رکسانا دیدم تکیه اش رو داده به درخت و داره منو نگاه میکنه و آروم آروم اشک از چشمаш میاد پایین.دوباره برگشتم طرف مانی اصلاً نمیفهمیدم جریان چیه که مانی خنده د و گفت:اینا وقتی میخوان مثلایه دروغ مصلحت آمیز بگن قلبش رو سینشون صلیب میکشن و از خداوند میخوان که بیشدمون.

دوباره برگشتم طرف رکسانا که یه مرتبه همونجور که تکیه اش رو درخت بود نشست زمین و سرش گذاشت رو زانوهاش.

مانی-خره داشت برات چاخان میکرد و هی تند تند صبیب میکشید!عب کلکیه این دختر!

بعد سرشو انداخت پایین و رفت طرف ماشین برگشتم طرف رکسانا و رفتم پیشش و جلوش نشستم و گفت:داشتی بهم دروغ میگفتی؟

هیچی نگفت:من شنیده بودم که مسیحی ها دروغ نمیگن.

همونجور که سرش رو زانوش بود با صدای گریه ای و گرفته ای حق حق کنون گفت:اگر دروغ گفتم بخار خودت بود و گرنه اینکارو نمیکردم.

آروم بهش گفتم:تو که نمیدونی چی برای من خوبه چی بد.

دوباره همونجور گفت:من برای تو خوب نیستم.

یه دفعه دستم بی اختیار رفت طرف موهاش!روسریش افتاده بود روی شونه اش!آروم نازش کردم!ایه مرتبه سرشو بلند کرد و دستم رو گرفت و ماج کرد و گفت:ترو خدا منو ببخش خیلی تمرین کردم تا وقتی تو رسیدی اینجا اینارو بهت بگم.

خیلی طبیعی ام بهم گفتی.

رکسانا-نه!بخدانه!همه اش دروغ بود!ولی تو خیلی چیزaro نمیدونی!

آروم سرمو بردم دم گوشش و بهش گفتم:با من ازدواج میکنی؟

یه لحظه مکث کرد و بعد مات شد بمن.

آره؟

رکسانا-میفهمی چی داری میگی؟

سرمو تكون دادم که گفت:تو اصا از من هیچی نمیدونی!اگه بدونی...

منم که گفتم میخواام بدونم.

دوباره یه خرده نگاهم کرد و یه مرتبه از جاش بلند شد و گفت: باشه! بهت میگم! وقتی فهمیدی خودت میزاری و میری.

روسریش رو از رو شونه هاش انداختم رو سرش. یه نگاه بهم کرد و خنده داد. دو تایی شروع کردیم به قدم زدن یه سیگار دیگه روشن کردم.

رکسانا-یکی ام بمن بده.

پاکت رو گرفتم جلوش که یه دونه برداشت و برash روش کردم. یه خرده دیگه که با هم راه رفته بود وقتی او مدمیم ایران من حدود یازده دوازده سالم بود. او مدمیم تو خونه مادر بزرگ که بالای شهر بود. مادر تمام زمینهایی که بهش ارث رسیده بود فروخت. البته اون موقع من خیلی کوچک بودم اما فهمیدم که پول زیادی دستش او مده.

ببخشین چرا مادر و پدرت زا همیگه جدا شدن؟

رکسانا-اینو بعدا که بزرگتر شدم فهمیدم! یعنی وقتی خاطراتمو مرور میکردم به چیزایی بر میخوردم که در زمان خودش زیاد بر ام مفهوم نبود اما وقتی بزرگتر شدم معنی همشونو فهمیدم.

همونجور که راه میرفتیم چشم افتاد به پشت روپوشش که خاکی شده بود. بازosh رو گرفتم و نگه شد اشتم و پیشش رو تکوندم که بهم خنده و گفت: ترو خدا کاری نکن که بیشتر عاشقت بشم. من همینجوریشم دارم زجر میکشم و خودمو با خاطر اینکار سرزنش میکنم.

دلیلی برای اینکارت وجود نداره چرا اینکارو میکنی؟

رکسانا-نمیدونم اما بعدا معلوم میشه.

سیگارش رو انداخت رو زمین و گفت: من هیچوقت بیرون از خونه سیگار نمیکشم! الان واقعا احساس کردم که بهش احتیاج دارم.

بهش خنديم که سرش رو برگردوند و راه افتاد و گفت: پدرم فرانسوی بود و تو یه شرکت فرانسوی که تو ایران فعالیت داشت کار میکرد! یعنی ریسیس یه بخش از اون شرکت بود که یه شعبه تو تهران داشت! حالا نمیدونم به چه صورت اما یه جوری با مادرم آشنا میشه و بعد از چند بار دیدن و صحبت کردن با همیگه عاشقش میشه و بهش پیشنهاد ازدواج میده.

بعد برگشت طرف من و گفت: مادرم خیلی زن قشنگی بود.

یه نگاه تو چشماش کردم و گفت: معلومه.

خنده و دوباره راه افتاد و گفت: اینطوری بهت بگم پدرمو ساده گیر آوردن شرایط سختی برash در نظر گرفتن اینارو پدرم بهم گفت! ازش طلا و جواهر خواسته بودن اونم خیلی زیاد و چیزای دیگه البته چون عاشق مادرم بوده همه رو قبول میکنه و ازدواج سر میگیره تقریبا یه سال بعد مادرم برخلاف میل پدرم حامله میشه حالا چه وقتیه؟ دو سه سال بعد از انقلاب!

وقتی اینجا انقلاب میشه یه مدت بعدش اون شرکت بزرگ فرانسوی شعبه اش رو تو تهران تعطیل میکنه و پدرم مجبور میشه برگرده فرانسه مادرم از خدا خواسته باهاش میره.

پرتون از اینجا خوشش نمی اومند؟

ركسانا-چرا همیشه میگفت که عاشق ایرانه!ولي خب دیگه باید برمیگشته چون اینجا کاري نداشته!خلاصه دو تایی برمیگردن فرانسه و چند وقت بعد من اونجا متولد میشم تا چند سالم زندگی شون خیلی خوب بوده اما بعدش یه مرتبه همه چی عوض میشه.

يه خرده ساكت شد و بعدش گفت: مادرم عاشق پدرم نبود! دوستش نداشت! فقط باخاطر شاید چشم و همچشمی یا پز دادن جلو فامیلش با پدرم ازدواج کرده بود! خب شوهر فرانسوی داشتن تو اون موقع خیلی حرف بوده! اونم یه شوهر پولدار! اگر چه چهارده پونزده سال از خودش بزرگتر بوده باشه! آخه پدرم همینقدر از مادرم بزرگتر بود!

از کجا میدونی دوستش نداشته؟

ركسانا-از رفتارش! پدرم خیلی آروم بود! همیشه آروم صحبت میکرد! حتی زمانیکه مادرم از شن بیخودی بهانه میگرفت و دعواشون میشد پدرم حرف بد نمیزد و همیشه م باخاطر من اون کوتاه می اوهد و همین مسئله مادرم رو جری تر میکرد خب قوانین اونجام با اینجا فرق میکنه و از زن حمایت میکنه! اویال علت این کارای مادرم رو نمیفهمیدم اما بعدش کمی متوجه شدم! البته نه بطور کامل اما یه چیزایی فهمیدم و شاید همین فهمیدن من بود که باعث شد از همیگه جدا بشن!

بخاطر تو جدا شدن؟

ركسانا-نه! باخاطر یه چیز دیگه! مادرم یه اخلاق مخصوصی داشت! اهل خونه نشستن و سختی کشیدن و سوختن و ساختن و خونه داری و بچه بزرگ کردن و این چیزا نبود! اون منم دوست نداشت و اگر حامله شده بود شاید باخاطر این بود که موقعیت خودش رو از نظر ویزا و اقامت محکم کنه! اینارو وقتی بزرگتر شدن فهمیدم.

از دو سه سالگی منو گذاشت مهد کودک پدرم مخالف بود اما اون میگفت که باید بچه اجتماعی بار بیاد! من شاید مربی مهد کودکم رو بیشتر از مادرم در طول روز میدیدم! از صبح تا ساعت سه چهار اونجا بودم! پدرم ساعت 4 می اوهد مهد و منو با خودش میبرد خونه! وقتی میرسیدیم خونه مادرم خواب بود و پدرش خودش بمن میرسید و مثلا لباسمو عوض میکرد و غذا بهم میداد و با هام بازی میکرد و این چیزا تا مادرم بیدار میشد! اکثر شبام که باید پدرم میبردش بیرون رستوران دیسکو اینجور جاها! برای منم یه پرستار گرفته بودن که وقتی اونا نبودن از من مواظبت میکرد. وقتی ام اونا بر میگشتن خونه که من خوابیده بودم.

یه مرتبه برگشت طرف من که دیدم داره گریه میکنه گریه اش خیلی عجیب بود فقط قطره های اشک همینجوری از چشماش می اوهد پایین.

خیلی ناراحت شدم با دستهای اشکاشو پاک کردم که خنید و گفت: مادرم حتی بمن شیرم نداد! میگفت اندامش خراب میشه میفهمی؟

دوباره راه افتادیم که یه خردہ بعد گفت: این برنامه من بود تا موقع مدرسه رفتم شد.

ببخشین! تو فارسی رو خیلی خوب حرف میزنی بدون لهجه.

یه مرتبه با حالتی برگشت طرف منو گفت: برای اینکه من یه ایرانی هستم.

خندیدم و گفتم: خب باشه.

یه مرتبه حالتش عوض شد و گفت: ببخش من رو این مسئله خیلی تعصب دارم.

سرمو تكون دادم که گفت: مادرم اوایل اصرار داشت که من باید یه مدرسه خیلی خوب برم! مدرسه اي که ساعت درشش زیاد بود اما پدرم مخالفت میکرد بالاخره مادرم حرفش رو پیش برد و منو به مدرسه گذاشتمن که از صبح تا ساعت 5 بعدازظهر اونجا بودم البته من عادت کرده بودم و بهم سخت نمیگذشت.

خلاصه برنامه درسي ام هر روز تا ساعت 5 بود غیر از یه روز که تا یک بیشتر مدرسه نبودم. اون روز باید مادرم می او مد دنبلام چون پدرم سرکار بود. روزایی دیگه طبق معمول پدرم می آوردم مدرسه و برم میگردوند.

یادمه کلاس چهارم بودم که پدرم ماموریت گرفت برای یه شهر دیگه! آخه ما تو پاریس زندگی میکردیم. اما پدرم مجبور شد که برای سه سال بره مارسی کار شرکت‌شون بیشتر اونجا بود. یعنی چیزایی که وارد و صادر میکردن بیشتر از طریق بندر مارسی با کشتنی به جاهای دیگه فرستاده میشد و پدرم باید برای ماموریت میرفت اونجا یه روز او مد و جریان رو به مادرم گفت اما مادرم اول منو بهانه کرد و بعدشم گفت که من به اینجا عادت کردم و نمیتونم تو مارسی زندگی کنم و این چیز‌اپدرم که خیلی دموکرات بود قبول کرد و از مادرم خواست که مواظب من باشه.

بعد از رفتن پدرم سرویس مدرسه می او مد دنبلام. یعنی سر یه ساعت میرفتم دم در و اتوبوس مدرسه می او مد سوارم میکرد و عصرم برم میگردوند. چند وقتی وضع بهمین صورت بود تا اینکه یه روز که از مدرسه برگشتم هر چی زنگ زدم مادرم در رو برام باز نکرد. فکر کردم حتما خونه نیست و مثلا برای خرید رفته بیرون. همونجا جلوی د رنشستم تا حدودا نیم ساعت بعد دیدم که مادرم لباس پوشیده از خونه او مد بیرون! خیلی تعجب کردم تا او مد حرف بزن که دست منو گرفت و در آپارتمان رو بست و گفت میخواهد بره یه کادو بخر! وقتی ازش پرسیدم که چرا در رو برام باز نکرده بهانه آورد که قرص خواب خرد بوده و متوجه نشده که من زنگ میزنم. من زیاد برام مسئله مهم نبود که بهش فکر کنم اما این جریان چندبار اتفاق افتاد! اما بازم برام چیز مهمی نبود.

تقریبا دو سه ماه بعدش یه روز که از مدرسه برگشتم مادرم بهم گفت که امشب پرستار میاد که مواظیم باشه. گفت قراره با دوستاش شام برم بیرون این برام زیاد مهم نبود یعنی میگفتم خب حق داره که گاهی با دوستاش بره بیرون! در واقع چون زیاد مادرم رو نمیدیدم و بهم محبت نمیکرد بودن و نبودنش زیاد برام اهمیتی نداشت. اوایل این برنامه هفته ای یه شب بود اما بعدا زیاد شد هفته ای دو شب سه شب.

کم کم شاید یه چیز ای میفهمیدم اما با تربیت و فرهنگی که اونجا داشتیم زیاد مهم جلوه نمیکرد خب  
میدونی که اونجا خیلی چیزا با اینجا فرق داره.

حتی این مسائل؟

نه! در واقع یکی از دلایلی که پدرم با مادرم ازدواج کرده همین مسائل بوده! میخواسته با زنی ازدواج  
کنه که به مسائل اخلاقی پای بندتر از زنهای فرانسوی باشه! اما اشتباه کرد.

پدرم هر روز به خونه تلفن میزد و اول با من بعدش با مادرم صحبت میکرد. اکثراً عصری تماس  
میگرفت که من تازه از مدرسه رسیده بودم خونه! شاید میخواسته مطمئن بشه که حتماً دختر  
کوچولوش از مدرسه او مده باشه خونه! برای همین عصرها بهمون تلفن میکرد. گاه گداری دوستای  
پدرم بهمون زنگ میزدن و حالمونو میپرسیدن اما کم کم این تلفنها زیاد شد! یه عده شون کسایی بودن  
که من میشناختم و چندتا شون کسانی که من نمیشناختم! بعدش گرداش رفتن روز یکشنبه با دوستای  
پدرم.

همیشه م یه کادو با سفارش که مامان درست نمیدونه از این گردشا به پاپا چیزی گفته بشه چون اون  
از ما دوره و ممکنه غصه بخوره! منم چون این سفارشا همیشه همراه با یه کادوی خوب بوده قبول  
میکردم و چیزی به پدرم نمیگفتمن البته پدرم هر ماه دو روز به پاریس می اوهد و بر میگشت.

خلاصه چند ماهی به این صورت گذشت تا اینکه یه شب ساعت حدود 9 بود که پدرم تلفن کرد. من  
رفته بودم تو رختخواب پرستار با پدرم صحبت کرد و بعدش منو صدا کرد پدرم ازم پرسید که مامان  
کجاست و چرا بازم پرستار برای من گرفته؟ نمیدونستم چی بگم! همینقدر یاد بیاد مثلاً برای اینکه بابا  
چیزی نفهمه و غصه نخوره بهش گفتم که فقط دو هفته ای دو یا سه شب پرستار میاد واز من  
مواظبت میکنه.

اینو گفت و زد زیر خنده یه خرد که خنده! گفت: خبر نداشم که چقدر اوضاع رو با این حرفم خراب  
کردم! با عقل کوچیک خودم میخواستم که مثلاً کار رو درست کنم اما انگار یه عذر بدلتر از گناه  
برای پدرم آورده بودم.

خلاصه چند روزی گذشت مادرم هفته ای دو سه شب میرفت بیرون و منم با پرستار تو خونه تنها  
میموندم و سر وقت میرفتم میخوابیدم و یه ساعت بعدش پرستار میرفت! منم دیگه عادت کرده بودم یا  
وقت رو با درس خوندن پر میکردم یا با اسباب بازیهای بازی میکردم و یا تلویزیون تماشا میکردم و  
روزها را میگزروندم تا اینکه یه روز بالآخره اون اتفاق افتاد.

گویا پدرم بعد از اون تلفن از شرکتش مرخصی میگیره و بر میگرده پاریس اما خونه نمیاد و میره یه  
هتل یواشکی حرکات مادرم رو زیر نظر داشته و تعقیبیش میکرده و بالآخره یه شب سر بزنگاه مچش  
رو میگیره.

اون شبه یادمه شنیدم که مادرم از پرستار خواست که کمی دیرتر از خونه ما بره فهمیدم که حتماً  
خودش قراره دیرتر برگرده خونه! البته اکثراً حدود ساعت دوازده یا یک بر میگشت ولی حتماً اون شب  
قرار بوده که یه سئانس اضافه خوش بگذرونه!

پدرم از همون اول شب تعقیش میکنه و میبینه که با یکی از دوستایی صمیمی خودش رفتن یه سینما و بعدش یه رستوران.

تا اینجای کار شاید از نظر پدرم اشکالی نداشته اما وقتی بعد از رستوران با همیگه میرن خونه دوست صمیمی پدرم دیگه براش همه چی روشن میشه! فقط اشتباهی که میکنه این بوده که خودش شخصاً اقدام میکنه و یه وکیل یا یه کارآگاه خصوصی استخدام نمیکنه که بتونه قانونی مسئله رو حل کنه!

خلاصه اونشب یه مقدار صبر میکنه و بعدش از در پشتی وارد خونه میشه و میبینه بعله! مادرم و دوست پدرم در یه وضعیت بدی هستن! اونم کنترل خودشو از دست میده و به هر دوشون حمله میکنه و با یه چیزی هر دوشونو زخمی میکنه در اثر سر و صدا و شلوغی همسایه ها به پلیس خبر میدن و پلیس پدرم رو دستگیر میکنه.

متاسفانه تو این فرصت مادرم دوست خائن پدرم فرصت پیدا میکن که صحنه رو درست کنن و مدارک جرم رو از بین ببرن بطوری که وقتی پلیس میاد خونه هر دو لباسشونو پوشیده بودن و هیچ مدرکی دلیل برکار غیر اخلاقی وجود نداشته.

دادگاهشون دو سه ماه طول میکشه. با شهادتی که من و پرستارم در مورد گردشای شبونه مادرم تو دادگاه دادیم و دفاع وکیل پدرم و شک بردن دادگاه به حرکات و اعمال رشت مادرم و پاک بودن سابقه پدرم بعد از یه جریمه زندانی شدنش منتفی میشه اما سرپرستی منو میدن به مادرم.

به مادرت چرا؟

رکسانا-برای اینکه مدرکی وجود نداشته که مادرم کار غری اخلاقی انجام داده درسته که هیئت منصفه و قاضی خیلی چیزارو فهمیده بودن اما چون پدرم نمیتوانسته چیزی رو ثابت کنه اونام نمیتوانست به نفعش رای بدن.

آخه همونکه مادرت اون موقع شب تو خونه یه مرد غریبه بوده خودش مدرکه دیگه!

رکسانا-نه اونا تو دادگاه گفتن که با همیگه یه دوستی ساده داشتن.

بعدش چی شد؟

رکسانا-وکلای مادر و دوست پدرم به دادگاه گفتن که پدرم تعادل روانی نداره برای همین به اونا صدمه زده.

خب هر مرد دیگه ای ام جای پدرت بود اینکارو میکرد داشته از حیثیتش دفاع میکرده.

رکسانا-نظر دادگاه چیز دیگه ای بود! اونا میگفتند که اون مرده مادرم رو بзор برده به خونه ش عمل پدرم قابل توجیه بوده اما مادرم با خواست خودش رفته اونجا! او اگر پدرم دلایلی در دست داشته باید از طریق قانونی عمل میکرده نه اینکه خودش شخصاً قاقدام کنه! در ضمن میگفتند که اگر به همسرش مشکوک بوده باید با مراجعته به یه وکیل یا یه آژانس کارآگاهی دلایلی محکمی جمع آوری میکرده و اونموقع میتوانسته علیه مادرم اقدام کنه و قانونم ازش حمایت میکرده! اتازه اون موقعش فکر میکردي

مادرم رو چیکار میکردن؟ هیچی فقط پدرم میتونسته سرپرستی منو ازش بگیره و نصف اموالش بهش نده! همین! اونجا میگن اگه یه زنی به شوهرش یا شوهری به زتش علاقه نداره نباید تا آخر عمر بشینه و بسوزه و بسازه! اونا معتقدن که آدم یه بار دنیا میاد.

فکر نکنم این درست باشه.

رکسانا- منم تاییدش نمیکنم مگه اینکه اشکالی تو زن یا شوهر باشه.

خب؟

رکسانا- هیچی دیگه اونا از همیگه جدا شدن و نصفه دارایی پدرم میرسه به مادرم! بعدشم پدرم تحت نظر یه روانپزشک قرار میگیره و بهش اجازه نمیدن تا 2 ماه منو ببینه! تازه بعد 2 ماهم با تایید روانپزشک و گواهی سلامت عقلش اجازه پیدا میکرده.

روانپزشک برای چی دیگه؟

رکسانا- خب مادرم تو دادگاه گفته بوده که فقط یه آدم روانی ممکنه دو نفر رو که نشستن و دارن خیلی دوستانه با همیگه صحبت میکنند مجروح کنه! بین هامون! اونجا هیچکس حق نداره خودش قانون رو اجرا کنه اونجا یه زن آزاده که مثلًا با یه مرد دوستی داشته باشه البته یه دوستی ساده مرد هم همینطور.

بالاخره چی شد؟

رکسانا- چند وقت بعدش خبر رسید که مادر بزرگم فوت کرده و مادرم از خدا خواسته با من برگشت ایران. سرپرستی منم مجبوری قبول کرد و گرنه اون اهل این حرفا نبود.

چرا مجبوری؟

رکسانا- چون تو اونجا قاضی عادل و هشیاره! هیئت منصفه هشیارن! اوکلا تو اونجا قدرت و آزادی عمل دارن! مادرم اگه سرپرستی منو قبول نمیکرد تو زحمت می افتاد و ممکن بود که وکیل پدرم ثابت کنه که شک پدرم درست بوده! اونوقت پولی به مادرم نمیرسید تازه بعد از جریان دادگاهم دیگه نمیتوانست مثل قبل هر کاری که دلش بخواهد بکنه چون فکر میکرد تحت نظره.

تحت نظر کی؟

رکسانا- وکیل پدرم! اگه میتوانست فقط یه دونه عکس در یه حالت غیر اخلاقی ازش بگیره خیلی چیزا عوض میشد.

در هر صورت مادرم منو برداشت و او مد ایران. حالا من چقدر سختی تو مدرسه کشیدم بماند.

از چه نظر غریبگی میکردي؟

رکسانا-اصلا اتازه بچه های مدرسه انقدر بهم مهربونی میکردن و هر کدام دلشون میخواست باهم دوست بشن که عاشق اینجا و مدرسه شده بودم! چون رنگ پوست و مو هام با بقیه فرق داشت و کمی لهجه داشتم به عنوان یه مهمون باهم رفتار میشد منم لذت میبردم.

فارسی بلد بودی؟

رکسانا- آره فارسی خوب حرف میزدم اما نمیتونستم بخونم و بنویسم چون تو خونه مادرم همش باهم فارسی صحبت میکرد.

یه سیگار در آوردم و روشن کرد و گفتم: خب؟

رکسانا- نمیخواای بري خونه؟

نه مگه تو خسته شدی؟

رکسانا- نه اصلا فقط مانی خان تو ماشین نشسته ها!

ای واي یادم رفت.

ساعتم رو نگاه کردم 12 شده بود.

رکسانا- برگردیم؟

آره اما وقتی رسیدم خونه بہت تلفن میکنم که بقیه اش رو برام تعریف کنی! فردا دانشگاه داری؟

رکسانا- نه.

پس برگردیم.

رکسانا- هامون!

بله؟

رکسانا- تا اینجا که برا تعریف کردم نسبت بمن چه احساسی پیدا کردي؟

برات فوق العاده ناراحت شدم چون زندگی سختی داشتی.

رکسانا- همین؟

مگه باید چه احساسی پیدا کنم؟

رکسانا- از اینکه مادرم؟

ارتباطی بتو نداره.

تو چشمam نگاه کرد و خنید. منم دستشو گرفتم و دوتایی برگشتیم طرف کوچه شون یه خرد که رفتیم گفت: میتونم بہت تکیه کنم؟

## فصل هفتم

فردا صبح ساعت هشت بود که دیدم پدرم و مادرم او مدن بالا سرم! عموم جریان دیشب رو سر  
صبحونه بهشون گفته بود. پدرم وقتی مطمئن شد که حالم خوبه، با عموم رفتن شرکت و منم زود  
جریان رو به مادرم گفتم. بعد از اینکه خوب خنده هاشو کرد، با خیال راحت رفت خونه خودمون. من  
ومانی ام بلند شدیم و دوتایی دوش گرفتیم و رفتیم تو حیاط خونه ما و صبحونمونو خوردیم که بعدش  
مانی گفت:

بیا یه دقیقه بریم ته حیاط خونه ما، باهات کار دارم.

چیکار داری؟

کارت دارم!

خی همینجا بگو! ته حیاط برای چی؟

یه نگاه بهم کرد و گفت:

نترس دختر چهارده ساله! من بهت قول شرف می دم که تا عقدت نکنم، حتی یه ماج خشک و خالی ام  
از اون لپ مثل سب سرخ ات ور نچینم!

زهر مار!

مرتیکه اینجا که نمی شه حرف زد! پاشو بریم!

دوتایی رفتیم ته حیاط خونه شون و یه گوشه تکیه مونو دادیم به دیوار و نشستیم که مانی دو تا سیگار  
روشن کرد و گفت:

تو معلوم هست چی کار داری می کنی؟

چی رو؟

همین جریان رکسانا رو میگم! دیشب دیدم گرمی، چیزی بهت نگفتم اما موضوع داره جدی میشه!  
جدی هس!

همین اش بده دیگه!

بد برای چی؟!

رکسانا مسیحیه! حواست هست؟! اگه مسلمون نشه چی؟! فکر عموم اینا رو کردی؟! اینا نمی ذارن تو  
یه دختر مسیحی رو بگیری؟! وقتی ام نتونستی باهاش ازدواج کنی، هم تو ضربه می خوری و هم  
اون! منو اگه می بینی، هم ترمه مسلمونه و هم من کارمو با شوخی و جدی پیش می برم! اما تو نه!  
از من می شنوی ازش بگذر!

نمی تونم!

مانی- برای چی؟

دوستش دارم.

تو که تا دیشب ساعت ده، ده و نیم می گفتی «ای! ازش خوشم میاد!» حالا چطور شد تو این هفت و  
هشت ساعت یه مرتبه درخت تناور و با شکوه عشق تو قلبت رشد کرد و شد اندازه چنارای بغل  
خیابان؟!

خودمم موندم، اصلا نمی فهمم؟!

مانی- اما من می فهمم! این وامونده بذر عشق رو اگه کود خوب پاش بدی، یه شبه سه چهار متر رشد  
می کنه! اگه کود انسانی باشه که دیگه هیچی!

بی تربیت!

مانی- حالا یا بی تربیت یا با تربیت، من بهت گفتم، این عشق آن‌تی بیوتیکی که هشت ساعت به هشت ساعته، هیچ سرانجامی نداره! عشقی ام که سرانجامی نداشت باید چیز کرد بهش! یعنی پشت کرد بهش!

خیلی بی ادبی مانی.

دارم حقایق رو لخت و عریان و بدون هیچ پوششی بهت نشون می‌دم.

به نظر من عشق خیلی بالاتر از این حرف‌اس! من وقتی برم و بشینم با پدر و مادرم صحبت کنم و بهشون بگم که عشق یه چیز آسمونی به و با صدای بلند از عشق حرف بزنم، حتماً خودشون درک می‌کنن! در مورد عشق که نباید ته حیاط صحبت کرد! عشق اگه پاک باشه باید کاری کرد که همه بفهمن ش! باید عشق پاک رو عنوان کرد تا همه بشناسن اش! باید...

مانی- ببین! داد نزن یه دقیقه تا یه چیزی بہت بگم. به نظر من صلاح اینه که عشق رو با صدای آروم آروم و زیر لب صدا کنی و مثل بادبادک هواشم نکنی که همه ببینن اش! اینطوری بهتره!

یعنی از همه پنهونش کنم؟!

مانی- نخیر! ببر بذارش نمایشگاه بین المللی که همه بیان بازدیدش!

زدم زیر خنده که گفت:

مرد حسابی مگه چیز تو کله ات خورده! اگه این عشق رو عنوان کنی، از یه طرف کلیساي ارامنه و از یه طرفم اقوام مسلمونت قیامت به پا می‌کنن! می‌خواهی جنگ صلیبی راه بندازی؟!

پس چیکار کنم آخه؟!

مانی- اگر از من می‌پرسی، می‌گم از این دختر بگذر.

گفتم که نمی‌شه.

حالا که نمی‌شه، پس فعلاً صداشو درنیار تا ببینیم چی پیش می‌داد. شاید به امید خدا، همونطور که خودش گفته، یه ایدزی، چیزی داشته باشه و مسئله خود به خود منتفی بشه بره پی کارش.

یعنی تو کمک نمی‌کنی؟!

مانی- چی کار کنم؟! برم دست به دامن پاپ بشم؟! حالا شانس آوردي که اگه مسیحیا مسلمون بشن برآشون حکم قتل صادر نمی‌شه!

مانی تو حال منو نمی‌فهمی! به جون تو خیلی دوستش دارم.

به جون عمه ات، مرتبه تو تا پریروز به این دختره نگاه نمی‌کردي.

براای همین نگاه نمی‌کردم دیگه. می‌ترسیدم عاشقش بشم.

مانی- خوب الحمد لله که نگاه نکردي و عاشقم نشدي.

د نیگا کردم دیگه!

مانی- غلط کردي کرتیکه چشم چرون هرزه! چه آدمای بي شرفی تو دنیا پیدا میشن آ! همه شون چشم  
شون دنبال دخترای مردمه!

واقعا نامردي ماني!

مانی- بابا هنوز چیزی نشده که من کمکت کنم!

پس کمکم می کني؟!

آره بابا! آره! فعلا پاشو لباسات رو عوض کن بریم که ترمه منتظره!

پس رکسانا چي میشه?

به گور پدر رکسانا! صبح نوبت منه دیگه! دیشب نوبت تو بود.

خیلی خوب بابا، الان حاضر میشم.

اون رفت خونه خودشون و منم رفتم اتفاق و لباسامو عوض کردمو او مدم بیرون که دیدم ماني ماشین  
رو روشن کرده. رفتم سوار شدم و حرکت کردیم. سه ربع بعد جلو خونه ترمه بودیم.

مانی از پایین زنگ زد که ترمه جواب داد و گفت که داره میاد پایین و ماني ام او مد طرف ماشین  
و گفت:

بیین راستی! موبایلت تو داشپورته!

پس ترمه چي؟

واسش یکی خریدم.

از تو داشپورت موبایلمو برداشتمن که ترمه در خونه رو وا کرد و او مد بیرون. منم پیاده شدم و با  
همدیگه سلام و احوالپرسی کردیم و سه تایی سوار شدیم و حرکت کردیم که ترمه گفت:

او....! ماني دیوونه! چرا دیشب بهم زنگ نزدی؟

مانی- این چه طرز حرف زدنه؟ حداقل از این هامون و رکسانا یاد بگیر. اینا تا به همدیگه می رسن  
انقدر مودبانه حرف می زنن و هي از همدیگه معذرت می خوان! اونوقت تو نرسیده به من فش می  
دی؟!

ترمه- هامون و رکسانا از همدیگه معذرت می خوان؟! چرا؟!

مانی- حالا سر هر چیش مهم نیس. مهم نفس قضیه اس. بیین! اول این به اون میگه معذرت می خواه.  
بعد اون به این میگه: نه! من معذرت می خواه. بعد این به اون میگه: نه، نه، من معذرت می خواه.  
بعد اون به این میگه: اصلا، اصلا من باید معذرت بخواه. بعد هر دو یه خنده شیرین می کنن و به

همدیگه می گن: چطوره هر دو از همدیگه معذرت بخوایم؟! بعد شروع می کنن تند و تند از همدیگه معذرت می خوان.

ترمه- اون وقت بعدش چی کار می کنن؟

مانی- هیچی دیگه، هر دو راضی و خوشحال از عذر خواهی خودشون، از همدیگه جدا می شن.

ترمه- اصلا معلوم هس چی میگی؟ هامون خان خودتون بگین. این جریان عذر خواهی چیه؟  
داره چرت و پرت میگه.

مانی- این عاشق رکسانا شده و می خواهد عشقش رو مثل بادبادک هوا کنه تا همه بشناسن  
اش.

ترمه- چرا؟

مانی- تبلیغات جدیده دیگه.

ترمه- واي خدا. چه عالي! رکسانا چی؟

مانی- با دست پیش می کشه و با پا پس می زنه!  
ترمه- يعني چی؟

مانی- می آد جلو این طف معصوم ساده و ادا اطوار در می آره که این عاشقش بشه و بعدش انگار  
که می گه که یه مرض پرستی داره که نمی تونه زن این بشه.

ترمه یه جیغ کشید و گفت:

مگه هامون ازش تقاضای ازدواج کرده؟

مانی- پس چی؟ هاپو اهل خانه و خانواده!  
زهر مار!

ترمه- واي! باورم نمی شه. چقدر عالی! من هر کاري بتونم براتون می کنم به خدا.

مانی- شما اگه خیلی کار می کنی یه کار و اسه خدت بکن.

ترمه- و اسه خودم چیکار کنم؟

مانی- هیچی، اما حواست باشه من ممکنه هر لحظه «تو» بزنم.

ترمه- تو «تو» بزنی؟! چه از خود راضی! می دونی من الان چقدر خواستگار دارم؟

مانی- ا...؟! ترب ام رفت جزو میوه ها؟!

تا اینو گفت ترمه از پشت با کیف شم حکم زد تو سر مانی! مانی ام همونجا گرفت یه گوشه خیابون  
وایساد و از ماشین پیاده شد و از لای در به ترمه گفت:

این دفعه دومت بود که این کارو کردی!

ترمه آخه تو حرف بی تربیتی زدی.

مانی- حالا من میدارم و میرم تا یاد بگیری که به مربی خودت حمله نکنی!

اینو گفت و در ماشین رو بست و رفت و داد ترمه بلند شد!

سگ خودتی!

بعد برگشت یه نگاه به من کرد و گفت:

خیلی لوس واخ خود متشرکه.

برگشم طرف مانی که دیدم یه سیگار روشن کرد و گذاشت گوشه لب اش و دستاشو کرد تو جیب اش  
و گوشه خیابون واستاد!

ترمه- اونقر واسته تا علف زیر پاش سبز بشه!

درست پنج دقیقه نگذشته بود که یه پژو 206 که دو تا دختر سوارش بودند اومدن و از جلوش رد  
شدند و پنجاه متر جلوتر زدن رو ترمز و یه خرده دنده عقب گرفتند و تا رسیدن جلو مانی، شیشه  
رو کشیدن پایین و شروع کردن باهاش حرف زدن که دیگه ترمه معطل نکرد و در ماشین رو وا کرد  
و از همونجا داد زد و گفت: مانی، مانی

مانی برگشت طرفش که گفت:

بیا لوس نشو دیرم شده.

مانی روش رو کرد به دختر ا که ترمه پیاده شد و رفت طرف مانی و تا رسید بهش، پژوئه گاز داد و  
رفت. بعدش یه خورده ترمه با مانی صحبت کرد و بعدم دستش را گرفت و کشید و آورد طرف ماشین  
و دوتایی سوار شدن که ترمه گفت:

آقا حرف بد زده تازه باید نازشم بکشیم.

مانی- توام که هیچ کار نکردی.

ترمه- نه چیکارت کردم؟

مانی- من بودم که با کیف زدم تو سر تو؟

ترمه- دختر عمه اتم! چه عیبی داره؟!

مانی- چون دختر عمه منی، اجازه داری هر وقت تو جواب دادن کم آوردي با اون کيف سنگين ات بزني تو سر پسر دايي ات؟ چه كيفي ام هست؟! عين چمدون مي مونه. مي خوره ت سر و جلو چشم آدم سياهي مي ره. تو ش چيه؟ كباده زورخونه تو ش گذاشتی؟

ترمه- اصلا اين کيف من وزن داره؟

مانی- آره به خدا.

ترمه- چهار تا وسایل آرایش چقدر وزنشه؟

مانی- بستگي داره! اگه وسایل آرایش مربوط باشه به دختر زشتی مثل تو که مجبوره به وسیله انواع و اقسام رنگ ها و کرم ها و پودرها و سایه ها و چي و چي و چي، چهره اش رو قابل تحمل کنه، حتما سنگين مي شه ديگه.

ترمه- يکي ديگه مي زنم تو سرت ها!

مانی- بزني ديگه ماني رو نمي بیني.

ترمه- جدي اگه بزنم مي ذاري ميري؟

مانی- اگه هنها دختر روی زمین باشي، اگر از خوشگلی ات و نوس جلوات خجالت بکشه، اگر از زيبايي و خوش اندامي افروديت باشي، ديگه منو نمي بیني. نيگا به اين خنده ها و شوخی هام نکن. من سگي ام که فقط بولداغ حريفه؟!

ترمه- پس چيکارت کنم وقتی اين حرف را رو بهم مي زني؟

مانی- خب جوابم رو بد.

يه مرتبه ماني يه داد کشید! برگشتم ديدم ترمه بازوش رو و شگون گرفته!

ترمه- هامون خان رکسانا چه بيماري داره؟!

مانی- مثل تو هاره.

خيلي بي ادبی ماني.

ترمه- واقعا که!

رکسانا هيج بيماري نداره. اين چرت و پرت ميگه.

ترمه- دختر خيلي خوشگلی يه ها! قبل از من، تهيه کننده به اون پيشنهاد بازي داد اما نمي دونم چرا قبول نکرد.

مانی- امروز چقدر کارت طول ميکشه؟

ترمه- با خداس!

مانی- پس ما تزو می رسونیم اونجا و میریم. هر وقت کارت داشت تموم می شد، یه زنگ بهم بزن  
بیام دنبالت.

ترمه- شما غلط می کنی میری، همونجا پیش من هستی تا کارم تموم بشه.

مانی- یعنی اینقدر دوستم داری؟! این خیلی بده ها! یعنی خودت اذیت می شی! سعی کن احساساتت  
رو کنترل کنی.

ترمه- واقعا قربون عمه ات بري ماني.

خلاصه تا همون خونه که توش فیلمبرداری می شد، مانی سربرسر ترمeh می گذاشت و من می خندیدم.  
یکی این می گفت، یکی اون می گفت.

تقریبا نیم ساعت بعد رسیدیم. من و ترمeh پیاده شدیم و مانی رفت که ماشین رو پارک کنه. همونجور  
که اونجا واستاده بودم یه مرتبه ترمeh بازوی منو گرفت و گفت:

همون خان تا مانی نیومده یه چیزی ازتون می خواستم بپرسم. یعنی می خاستم باهاتون مشورت کنم.  
راستش نمی دونم چرا خیلی به شما اعتماد دارم. مثل برادر بزرگترم می مونین.

طوري شده؟

ترمه- می خواستم ازتون بپرسم که مانی واقعا منو دوست داره؟

شماچی؟ واقعا دوستش دارین؟

یه مرتبه یه خنده رو لب هاش نشست و گفت:

مگه میشه یه دختر این ویوونه رو ببینه و دوستش نداشته باشه! باون حرفهایی که می زنه و کارایی  
که می کنه.

فقط به خاطر همین.

نه! خوب مانی هم خوش قیافه اس و هم خوش تیپ و خوش هیکل! راستش رو بگم من خیلی دوستش  
دارم اما می ترسم!

براای چی؟

ترمه- نمی دونم! همه اش فکر می کنم چون عمه اش ازش خواسته، اونم او مده طرف من! یا  
اینکهچون هنرپیشه هستم....

اصلا این طوري نیست. من فکر می کنم اونم شما رو خیلی دوست داره.

ترمه- آخه ببین چه چیزایی بهم میگه!

از همون چیزایی که میگه می فهمم!

ترمه-چطور مگه؟

آخه ماني با هيچکس اينطوري حرف نمي زنه، معمولا هميشه ارشون تعریف ميکنه و خيلي مودبانه رفتار مي کنه.

ترمه- يعني اين دليل دوست داشتن شه!  
فکر مي کنم.

ترمه- عجب ديوونه ايه.  
داره مي آد!

مانی داشت از دور می آمد و ما رو نگاهمي کرد و تا يه خورده نزديک شد بلند گفت:  
ايشالا هر کي پشت سر من ازم بد ميگه امشب سوسک بياافته تو تنش.  
ترمه- پشت سر تو حرف نمي زدم.

مانی- گوش چپ ام زنگ زد. فهميدم داري ازم بد ميگي، الهي امشب تا ميري بخوابي، يه موش گنده زشت تو رختخوابت باشه و يه گاز مجکم ازت بگيره!

ترمه يه مرتبه اشك تو چشماش جمع شد و گفت:  
خيلي از دستم ناراحتی ماني؟

مانی ام تا دید ترمه واقعا ناراحت شده گفت:

موشه غلط کرده بياド طرف تو، پدرشو درمي آرم. اصلا يه گربه مي خرم و مي دم بهت، ولش بدی تو خونه ات که همه موش آرو بگيره و بخوره و هلاک شون کنه! گريه نکن قربون اوناشكت برم، غلط کردم! عجب خري ام من، الهي زبونم سرطان بگيره که اختيارش دست خودم نیست. حالا که ناراحتت کردم، چشم کور ميشه و يه کادو ي خوشگل برات ميگيرم که از دلت دربياد! اصلا چرا موکول کنم به آينده؟! همين الان يه کادو بهت مي دم. آن! آن!

بعد دست کرد تو جيب اش و يه بسته کوچيك کادو شده درآورد و گرفت جلو ترمه و گفت:  
ببين! من همه چيز رو از قبل پيش بياني مي کنم. بفرمایين. قابل شما رو نداره! کوفتنون بشه! يعني مباكت باشه!

ترمه يه نگاه به ماني کرد و بعد زد زير خنده وبسته رو ازش گرفت و وا کرد و يه مرتبه يه جيغ آرومکشيد. ماني براش يه انگشت خيلي خوشگل گرفته بود که يه نگين درشت وسط اش بود.

ترمه- اصله؟

مانی- دست شما درد نکنه.

ترمه- خریدیش؟

مانی- به قیافه من می خوره دزد باشم؟

ترمه- یعنی برای من خریدیش؟ یعنی منظور خاصی داشتی؟!

مانی- آره بابا، من اصلا همه کارام با منظورها! بده به من ببینم.

بعد انگشت رو از تو بسته درآورد و کرد تو انگشت ترمeh و گفت:

از این لحظه به بعد تو نامزد منی! حالا کی این ببابام بیاد خواستگاریت خدا می دونه.

نمی دونم یه مرتبه چرا انقدر خوشحال شدم که زدم زیر خنده!

مانی- زهرمار! این خنده چه وقتیه؟

خیلی خوشحال مانی، بهتون تبریک می گم، ایشالا خوشبخت بشین!

دوباره خندیدم.

مانی- خیلی ممنون.

باید یه جشن بگیریم! همین امشب!

دوباره خندیدم که مانی گفت:

رو آب مرده شور خونه بخندي. همه دارن نیگا می کنن. جلو خودتو بگیر.

دست خودم نیس به جون تو. مانی- بابا ببریم تو خونه آبرومون رفت! جای اینکه این دختره خوشحال بشه و ذوق کنه، این مرتیکه داره غش می کنه و ریسه می ره!

ترمه- ببین مانی! این انگشترو خریدی و دستم کردي، دستت درد نکنه اما پدرت کی قراره بیاد خواستگاری؟

مانی- امسال، سال دیگه، دو سال دیگه، سه سال دیگه! خدا می دونه! اما تو اصلا ناراحت نباش ها! ما کارمونو می کنیم! حالا هر وقت بابا وقت کرد او مد، فدمش رو چشم. نیومدم ما چیزی رو از دست ندادیم! چطورها!

ترمه یه نگاه بهش کرد و بعد جعبه انگشت رو انداخت رو زمین و گفت:

برو گم شو! اصلا لازم نکرده ازم خواستگاری کنی! اینم نمی خوام!

مانی- یعنی جعبه شو نمی خوای؟

ترمه- اصلا می فهمی جلو هامو چه چرت و پرت هایی می گی؟

مانی- چیزی نگفتم که؟

ترمه- مي فهمي معني حرفت چيه؟

مانی- يعني مي گم ما دو تا فعل نامزد هستيم تا بابام رسمما بباد جلو! مگه حرف بدی زدک؟

ترمه- آهان، اينو از اول مي گفتی!

مانی- حالا اگه اينجوري دوست نداري، انگشترو بدم دست صاحبش.

ترمه- مگه اينو از کسي گرفتي؟

مانی- نه!

ترمه- پس از کجا آورديش؟

مانی- بابا به پير به پيغمبر خريدمش!

ترمه- پس صاحبش كие؟

مانی- يه دختر از تو خوشگل تر که شرایط منو قبول کنه.

ديدم الانه اش که دوباره ترمه با كيف اش بزننه تو سر ماني! زود گفتم:

بابا دير شد. بيايين بريم خونه. ماني تو ام اينقدر ترمه خانم رو اذيت نکن! تو شوخي مي کني، ايشون باور مي کنن.

مانی او مد يه چيزی بگه که ترمه محکم با پاش زد تو ساق پاي ماني. همچين محکم زد که ماني يه آخ بلند گفت و ساق پاش رو گرفت تو دستش و نشست رو زمين و همونجور که با دست مي ماليدش گفت:

الهي پات چلاق بشه ترمه! لعنت به مرده و زنده اش اگه ترو بگيره دختره وحشي. دلم ضعف رفت بخدا! عجب آدم سنگلylie اين!

ترمه- دلم خنک شد.

مانی- مرده شور اون دلت رو بيرن! ايشالا سدر و کافور خنک اش کنه. عجب پاي پر قوتی داره! عينپاي علي دايي مي مونه.

ترمه- ديگه از اين چرت و پرت ها بهم نگي ها! بلند شو بريم تو!

مانی- برو دختر که الهي جاي اون پات، پاي مصنوعي ببینم. اگه مي دونستم اينقدر وحشي اي، کوفتم برات نمي خريدم. انگشتزمو پس بده!

ترمه- اين انگشتزير ديگه مال منه! مگه اين انگشت امو بيري تا بتوني درش بياري!

مانی- اگه شده دونه دونه انگشتاتو بج OEM، درش مي آرم. ترو خدا هنر پيشه مملكت مارو باش. هم گاز مي گيره! هم لگد مي زننه! هم با اون چمدون سيارش تو سر ادم مي زننه! اون وقت ميگه شما

بیایین مواظب من باشین. مواظب چی ات باشیم؟! تو خودت شست از ما رو مواظبت می کنی! نیگا  
کن ترو خدا! پام اندازه یه گردو باد کرد او مد بالا! مرده شور اون کفشهای نوک تیزت رو ببرن. ای  
عمه خانم تو اون روح ات صلوات! بین ما رو گیر چه دختر وحشی انداختی! اصلا آدم وقتی پیش  
اینه، تامین جانی نداره. پاهاش عین پاهای مارادوناس. پام از گیر رفت بخدا.

ترمه- پاشو خودتو لوس نکن! اصلا محکم نزدم.

مانی- پس اگه محکم می زدی پس چی می شد. تو چرا هنر پیشه شدی؟! بیا ببرمت تو یکی از تیم آی  
استقلال پرسپولیس ثبت نامت کنم پنالتی آرو تو بزن! هامون جون زنگ بزن اورژانس تهران یه  
صندلی چرخ دار برام بفرستن.

حالا من دارم می خندم و اینم هي داره اینارو میگه!

ترمه- پاشو مانی زشته!

زشته چیه؟ می گم نمی تونم از جام تكون بخورم.

ترمه- دروغ نگو. من اونطوری محکم نزدم، تازه من اونقدر بدنم ظریفه که نمی تونم اونطوری که تو  
میگی محکم لگد بزنم.

مانی- نمی تونی محکم بزنی؟ این لگد رو اگه تو فوتbal به کسی می زدی و داور برات دست به  
کارت می شد حناق گرفته! این عمه می دونست این چه دختر سرکشی یه و مثلا ما رو فرستاده  
رامش کنیم. هامون جون تو یف اینو بگرد بین چاقویی چیزی تو ش نباشه.

پاشو خجالت بکش پسر!!

مانی- میگم به ارواح خاک مادرم نمی تونم.

جلوش نشستم و شلوارش رو دادم بالا و جورابش رو کشیدم پایین که دیدم راست میگه طفلک. پاش  
اندازه یه گردو باد کرده بود. حالا هم براش ناراحت شدم و هم خنده امگرفته بود.

خب چرا سربسرش می ذاری که این بلا رو سرت بیاره؟!

مانی- خدا شاهده من تا حالا دختر مثل این جونور ندیدم. اون دفعه تو خونشون به شوخي گفتم من به  
خاطر خواهش عمه او مدم سراغش که یه مرتبه ماهی تابهرو همچین پرت کرد طرفم که اگه سرمو  
نرزدیده بودم مغزم پخش شده بود کف آشیزخونه. عین این کامانو هاست. فیلم رمبو رو دیدی؟؟  
فتوكپی رمبوئه. فقط تو کاري که می کنی اینه که نم ذاري طرف من بیاد. چون آمادگی ندارم و حتما  
به دستش کشته می شم. بین الان چه وقتی یه بہت گفتم هامون. من اگه با این نامزد بشم تا عقد نمی  
کشم. حتما تو دوران نامزدی یه بلایی سرم میاره.

تومه او مد پشت سر من و گفت:

راست می گه هامون خان؟

بعد سرک کشید و تا چشمش افتاد به پای مانی که یه مرتبه رنگش پرید و گفت:

واي! چرا اينجوري شد پات؟! بخدا نمي خواستم محكم بزنم!

من از جام بلند شدم و اون نشست جلوماني و همونجور که به پاش نگاه مي کرد گفت:

ايشالا پام بشكنه! ببخش ترو خدا.

مانی ام خودشو مثل بچه لوس کرد و گفت:

نمی خوام، نمی خوام.

ترمه- غلط کردم! ايشالا پام چلاق بشه.

نمی خوام، نمی خوام.

بخدا نفهميدم ماني جون. بيا توام يه لگد بزن به پام.

نمی خوام، نمی خوام.

بيا تكىه ات رو بده به من، بريم تو برات مركورکروم بزنم.

نمی خوام، نمی خوام.

واي خدا مرگم بده، ببين چي شد پاش! عجب بي شعوري ام من.

نمی خوام، نمی خوام.

-زهر مار نمی خوام، نمی خوام. بلند شو خرس گنده خجالت بکش.

نمی خوام، بتو چه؟! پاي خودمه.

ترمه- باشه قربونت برم! ديرگه از اين به بعد هر چي تو گفتني همونه.

مانی- ديرگه كتك ام نمی زني!

ترمه- نه! غلط مي کنم.

مانی- اگه بزنني ميرم بابامو ميارم آ!

ترمه- باشه، بيار.

مانی- بابام خيلي پر زوره ها، انقدر گنده اش! اندازه من و هامون رو هم.

من و ترمه مرده بوديم از خنده که جورابش رو کشيد بالا و گفت:

نازه باید برام يه جوراب نو هم بخري.

ترمه شروع کرد خاک شلوارش رو تکوندن و گفت:

باشه، اصلا برات یه شلوار نو می خرم.

مانی- باشه! منم این شلوار کنه مو می دم به هامون بپوشه باهاش بره یش رکسانا نامزد بازی.

مانی بلند شو، زشه بخدا.

رفتم جلو زیر بغلش رو بگیرم بلند شه که هل ام داد عقب و گفت:

ترو نمی خوام، ترمه رو می خوام.

به درک، مرده سورتو ببرن!

ترمه با خنده کمک کرد تا از جاش بلند شد و شلون شلون راه افتاد طرف در خونه و همونجور که  
شل می زد شروع کرد به خوندن!

مانی- شل بی کتاب، رفته به جنگ، خورده تفگ، موشala به جونش! موشala به جونش! شلون شلون،  
از تو حموم، تا سر شوم، واسه دیدار یار مهربون، او مده بیرون، تا لب بوم موشala به جونش! موشala  
به جونش!

اینا رو می خوند و همچنین مخصوصا شل می زد و راه می رفت مصل اینکه داره قر می ده و می  
ر.ه.

من و ترمه واستاده بودیم و می خنديديم که رسید جلو در و برگشت و گفت:

بیایین دیگه!

مانی تو خجالت نمی کشی؟! به خدا هر کی رد می شه، نگات می کنه و می خنده!

مانی- بدہ مردم را شاد کنم؟ یه کدو متون بیایین زنگ بزنین از پا افتادم.

ترمه رفت جلو و زنگ زد و یه خرده بعد در رو واکردن و سه تایی رفتیم تو خونه و رفتیم تو حیاط  
و از حیاط رد شدیم و از پله ها رفتیم بالا و رفتیم تو خونه و با همه سلام و احوالپرسی کردیم و  
ترمه به یه نفر گفت که دو صندلی و چایی برای ما بیاره و خودش رفت تو اتاق گریم و یهخ رده بعد  
با یه شیشه مرکورکروم و پنبه برگشت و شلوار مانی رو زد بالا و یه خرده برآش زد و با چسب زخم  
روش رو بست و گفت:

شماها همین جا باشین تا من برم لباسامو عوض کنم.

بعدش رفت تو اتاق گریم و بیست دقیقه نیم ساعت بعد، گریم کرده و لباس عوش کرده برگشت و او مد  
جلو مانی و گفت:

پات بهتره؟

مانی- آره، چقدر امروز کار دارین؟

ترمه- نمی دونم.

مانی- زود تمومش کن بريم.

ترمه- اگه ناراحتی همین الان بريم.

مانی- نه، کارت رو بکن.

یه خنده ای بهمانی کرد و گفت:

عوضش شب شام مهمون منی!

بعدش رفت پیش کارگردان که منتظرش بود و یه خرد هبا همیگه صحبت کردن و بعدش کارگردان با بقیه صحبت کرد و یه ربع بعد همه آماده شدن. خونه دوبلکس بود و ترمeh از پله ها رفت بالا، طبقه دوم و همه ساکت شدن و کارگردان حرکت داد و ترمeh آروم از پله ها اوMD پایین و رفت تو سالن و رفت سر یه کمدو بعدش این ور و اوون ور رو نگاه کرد و وقتی دید کسی اونجا نیس، از تو جیب اش یه کلید درآورد و در کمد رو یواش باز کرد و شروع کرد نشو رو گشتن و یه خورده بعد یه مرتبه یه جیغ کوتاه کشید. و یه چیز شبیه هفت تیر رو از تو کمد بیرون کشید و یه خرد نگاهش کرد و بعد با عصبانیت انداختش تو کمد و در کمد رو قفل کرد. بعدش همونجا نشست و سرش رو گرفت تو دستش و یه مرتبه زد زیر گریه که کارگردان کات داد.

بعدش دوباره رفت تو اتاق گریم و یه ربع بعد با یه لباس دیگه برگشت و رفت نشست رویه مبل تو سالن. دوباره همه ساکت شدن و کارگردان حرکت داد. جریانم اینجوری بود که ترمeh نشسته بود و ماهواره تماشا میکرد. دوربین مخصوصا یه صحنه از تلویزیون گرفت. یه صحنه که دخترابا بیکی نی می اومند و می رفتن! البته خیلی کوتاه فیلم برداری کرد.

بعدش یه مرتبه تلفن زنگ می زنه و ترمeh جواب می ده:

الو! بفرمائین.

سلام و زهرمار، برو گمشو.

غلط کردي، تا حالا سه بار زنگ زدم. دوبارش که نبودي یه بارشم شوهرت خنه بود و گفتی بهم زنگ می زني!

خوبم، چه خبرا!

نه، نیس! بیرونه. چطور مگه؟

چی؟!

بلندتر بگو!

کجا؟!

جلو دانشگاه؟!

با موتور؟ موتور براي چي؟!

اشتباه نمي کني؟!

مطمئني؟!

يه مرتبه کارگردان کات داد و رفت جلو به ترمه گفت:

يه خورده هيچان تون کمه! ببين! اين دوستتون داره در مورد شوهرتون حرف مي زنه. شوهری که تا  
حالا فکر مي کردینتو کار صادرات و وارداته! حالا تازه دارين مي فهمين شغل واقعي اش چيه!  
کارشم طوريكه شما ازش نفترت دارين. خب باید خيلي ناراحت و مضطرب بشين وقتی دوستتون اين  
خبر رو بهتون مиде که مثلا شوهرتونو فلاں جا دиде. متوجه شدين!

ترمه- ديلوگ رو چي کار کنم؟ درست مثل همين بگم؟

کارگردان- حالا يه خورده اين ور و اوون ور شد عيبی نداره.

کارگردان برگشت سرجاش و جرکت داد. اوں صحنه هاي ماھواره و تلویزیون دوباره تکرار شد و  
بعد تلفن زنگ زد و ترمه جواب داد:

الو! بفرمائين!

سلام و زهرمار، برو گمشو.

غلط کردي، تا حالا سه بار زنگ زدم. دوبارش که نبودي يه بارشم شوهرت خنه بود و گفتي بهم  
زنگ مي زني!

خوبم، چه خبرا!

نه، نيس! بيرونه. چطور مگه؟

چي؟!

بلندتر بگو!

كجا؟!

جلو دانشگاه؟!

با موتور؟ موتور براي چي؟!

اشتباه نمي کني؟!

مطمئني؟!

نه!

نه!

می گم نه، نمی غهمی!

این حرف چیه؟!

زده به کله ات نوشین؟! حرف دهن ات رو بفهم!

خفه شو! اینا همه اش از حسودیته! می دونم کجات می سوزه!

گم شو کثافت! خفه شو آشغال!

بعد گوشی را محکم زد رو تلفن و بعدشم تلفن و سیم شو همه رو از جا بلند کرد و پرت کرد یه طرف! بلاfaciale هنرپیشه کات داد. تو همین موقع، همون هنرپیشه جوون در رو وا کرد و او مد تو و او مد طرف من و مانی و با همدیگه سلام و احوالپرسی کردیم که کارگردان بهش گفت:

اگه زودتر گریم کنین سکانس بعد رو برداشت می کنیم.

هنرپیشه رفت تو یه اتاق و کمی بعد برگشت. یه ریش نازک برآش گذاشته بودند و لباساشم عوش کرده بود.

ترمه ام رفت و لباساشو عوش کرد و برگشتو نشست جلو تلویزیون. هنرپیشه هه رفت طبقه بالا و کارگردانم از همه خواست که ساکت باشن و بعدش حرکت داد.

ترمه در حالی که خیلی ناراحت بود داشت ماهواره تماشا می کرد که هنرپیشه هه از پله ها او مد پایین و رفت طرفش و همونجور که چشمش به تلویزیون بود گفت:

پارازیت اش قطع شد؟

دوربین یه لحظه رفت رو صحنه تلویزیون و برگشت! بعدش هنرپیشه هه نشست جلو تلویزیون و مشغول تماشا کردن شد و یه لحظه بعد ترمeh از جاش بلند شد و رفت طرف در ساختمان که کارگردان کات داد و همه شروع کردن به کف زدن.

کارگردان او مد جلو ترمeh گفت:

عالی بود خانم! اگه سکانس بعدی رو هم همینجور بگیریم خیلی جلو افتادیم.

ترمه او مد پیش ما و به مانی گفت:

درد پات کم شد؟

مانی- آره! خیلی خوب بازی کردی آ!

ترمه- مرسي عزيزم.

مانی- چه با هام خوب شدی.

ترمه انگشتش رو که تو ش انگستر بود نشون داد و گفت:

همه اش به خاطر اینه عزیزم.

مانی- هامون تو شاهد باش و ببین که از خود درخته! من ساکت و با ادب یه جا نشستم اما خودش میاد و منو انگولک می کنه.

ترمه- آخه تو تا شیطونی نکنی با نمک نمی شی.

-ترمه خانم آخر داستان چی میشه؟

ترمه- درست معلوم نیست! شاید اصلا عوضش کن.

-چرا؟!

ترمه- الا فهمیدم! انگار ممکنه واسش مجوز ندن.

-برای چی؟!

ترمه- می گم داستان منطبق با واقعیت نیست.

مانی- خب راست می گن؟

ترمه- چرا؟

مانی- باید هنرپیشه مرد رو عوض کنن تا بهش مجوز بدن!

ترمه- اوно برای چی عوض کنن؟ اتفاقا خوب بازی می کنه!

مانی- برای همین ام میگم! پسره آدم حسابیه! با تو جور درنمیاد!

ترمه- یه لگد دیگه می زنم به اوں پات آ!

-حالا چی کار می خوان بکنن؟

ترمه- احتمالا یه قسمت هایی رو سانسور می کنن.

-اینکه دیگه به درد نمی خوره.

مانی- یه قسمت سانسور بشه ایرادی نداره.

سانسور کلا چیز بدیه!

مانی- قسمت های ناجور فیلم رو می زنن!

-قسمت ناجور نداره که، کجا هاش رو بزنن؟!

مانی- قسمت هایی که ترمه وارد صحنه میشه! بچه های مردم که گناه نکردن قیافه های ترسناک رو ببینن!

ترمه- خدا از ته دلت بشنوه.

مانی نگاهش کرد و خندید:

همون خنده ات جواب منو داد.

مانی- حالا برو زودتر تمومش کن گرسنه مون شد.

ترمه- باید وسایل رو بیرن تو حیاط. مانی اونقدر دلم می خوداد با تو توی یه فیلم بازی کنم.

مانی- منم خیلی دلم می خوداد اما نمی شه.

ترمه- چرا؟!

مانی- آخه من فیلم های ترسناک دوست ندارم.

ترمه- اینم خدا از ته دلت بشنوه. حالا جدی اصلا دوست نداری هنرپیشه بشی؟!

مانی- چرا اما تو یه فیلم که سناریوش مورد علاقه ام باشه.

ترمه- چه جور نقشهایی دوست داری؟

من دوست دارم نقش یه جوون پلید و دیو سیرت رو بازی کنم که دخترای معصوم رو قول میزنه و از راه بدر می کنه و بعدش پلیس تعقیب اش می کنه و اونم از کشور خارج می شه و می ره مثل اروپا و دوباره همون جا همین کارو ادامه میده و بعدش پلیس اونجا می افته دنبالش و اونم از این کشور اروپایی میره اون کشور و از اون کشور به اون یکی و از اون یکی به یکی دیگه و خلاصه تا آخر فیلم موضوع همین باشه!

ترمه همیجوری نگاش کرد!

مانی- البته این فیلم جنبه آموزنده داره که دختر خانما آگاه بشن و بعدش دیگه گول آدمای پلیدی مثل منو نخورن. ولی این فیلم هزینه اش خیلی میره بالا البته برای اعتلای فرهنگ لازمه. یعنی حداقل صد، صد و پنجاه، شصت ها هنرپیشه زن تو این فیلم باید بازی کنن.

ترمه- همه اش! اگه یه وقت فکر می کنی کمه، میشه سناریو رو عوض کرد و رسوندش به دویست سیصد تا ها!

مانی- نه بابا! همون آینده صد و بیست تا دختر فریب خورده برای عبرت بقیه دختر خانما کافیه! فکر کنم بعد از اینکه صد و بیست بار اینجور عاقبت آرو دیدن دیگه جواب سلام هیچ مرد پلیدی رو هم ندان.

ترمه- اونوقت فیلم بعدی ات چی باشه خوبه؟

مانی- مرد چهار زنه! مردی برای تمام فصول! یک مرد و یک شهر، سفر به سیاره زنان، مرد زمینی، زنان و نوسي! همینا رو هم برسیم فیلم برداری کنیم خودش خیلی کاره!  
ترمه- نه! یه فیلم دیگه بازی کنی بد نیست؟!

مانی- چه فیلمی؟

ترمه- زندگی پس از مرگ!

مانی- باشه، چه عیبی داره. اونجا که برم، می رم تو بهشت و با حوریایی بهشتی فیلم تولدت مبارک رو بازی می کنم.

ترمه- اگر بردننت جهنم چی؟

مانی- فیلم شب نشینی در جهنم رو بازی می کنیم. بین، خیالت از بابت من راحت باشه. منو اگه تو قطب شمال هم ببرن، یه کاری می کنم که بهم بد نگذره.

ترمه- دیگه چahan نکن. اونجا جز یخ و برف چیزی پیدا نمی شه که.

مانی- چرا! شنیدم میگن خرس ماده خیلی اهل خونه و زندگیه! واسه من چه فرقی می کنه! چه تو چه خرس.

ترمه- ایشالا اون زبونت رو مار بزنه که اینقدر حاضر جواب نباشی.

مانی- اگه مارش ماده بود عیبی نداره.

ترمه او مد یه چیزی بگه که کارگدان صداش کرد.

ترمه- پاشین بریم تو حیاط. یه صحنه هم اونجا باید بگیریم.

سه تایی راه افتادیم طرف حیاط. تمام وسایل رو برده بودند اونجا. من و مانی ام رفتم یه گوشه واستادیم که یه خرده بعد فیلم برداری شروع شد.

ترمه همانطور که از پله ها می او مد پایین، از تو جیب اش یه موبایل درآورد و یه شماره گرفت و از ساختمنون دور شد.

الو! نوشین!

این حرفارو بذار کنار، عصبانی بودم، یه چیز بہت گفتم.

آره انگار درست می گفتی.

هنوز درست فهمیدم.

از کمدش! تو کمدش یه چیزی دیدم! دارم بخدا دیوونه میشم. اصلا نمی دونم چیکار باید بکنم.

بعد شروع کرد به گریه کردن و گفت:

می دونم! می دونم! اما چطوری؟

آره اما برام خیلی سخته.

باشه، سعی می کنم.

نه، خونه اس. داره ماهواره تماشا می کنه.

باشه، چیزی شد بهت خبر میدم.

نه، فعلا به کسیچیزی نگو.

باشه، خدا حافظ.

تلفن رو قطع کرد و برگشت طرف ساختمن و به یه جا خیره شد که کارگردان کات داد و بهترمه گفت:

عالی بود خانم، خیلی جلوافتادیم.

بعدش به یه نفر گفت:

یه صحنه از تو خونه بگیرین. شوهرش نشسته و داره ماهواره می بینه. یه لحظه هم از همون کانال رو نشون بدین. یه صحنه رو انتخاب کنین که یه مانکن با یه مایو توش باشه. یه لحظه کوتاه آی زیاد نشه! بعدا کمی کحش می کنیم.

ترمه او مد پیش ما و گفت:

فکر کنم دیگه تومم شد. یه دقیقه صبر کنین!

از دور به کارگردان اشاره کرد که خودش او مد پیش ما.

ترمه- با من دیگه کاری ندارین؟

کارگردان- نه ممنون، فقط احتمالا فردا جلوی دانشگاه برداشت داریم. فقط اگه بتونیم یه کاری بکنیم که اونجا از دحام ایجاد بشه! یه چیزی شبیه تظاهرات!

ترمه- اینکه خیلی مشکله!

کارگردان- تو همین فکرم، باید مجوز بگیریم که سخت میدن. تازه اگه بدن باید حداقل صد نفر آدم اونجا جمع کنیم. هزینه یه خورده میره بالا. حالا هزینه اش هیچی، این همه آدم رو چه جوری بیاریم اونجا؟! ترافیک و شلوغی و این چیزا ممکنه باعث بشه مجوز ندن.

مانی- می خواین جلو دانشگاه شلوغ پلoug بشه؟!

کاگردان- آره! مشکل کون همینه.

مانی- کاری نداره که، نیم ساعت مونده به تعطیل شدن دانشگاه، یه پاتیل شربت نذری یا شیر کاکائو بذارین جلو در دانشگاه! ده تا استکان هم بیشتر نذارین. همچین صف می بندن که انگار تظاهرات! وقتی هم که دانجو ها تعطیل بشن و این جمعیت رو جلو داشگاه ببین، آنی فکر می کن بهشون حمله کردن و اونام میریزن بیرون و درست میشه مثل صحنه تظاهرات. اگه بتونین با شیر کاکائو یکی یه بسته هم بیسکوئیت بدین که دیگه واقعا سرش خون راه می افته! اونوقت میشه تظاهرات با درگیریهای خشونت آمیز. فقط باید قبل از تعطیل شدن دانشگاه باشه که مردم اونجا رو شلغ کنن.

کارگردان شروع کرد به خندهن و گفت:

عجب فکر عالی ای! فردا همین کارو می کنیم. واقعا شما به درد کارگردانی می خورین نه هنرپیشگی.

اینو گفت و ازمون خداحافظی کرد و رفت که مانی به ترمه گفت:

بی استارت کارم با کارگردانیه، حواست باشه که از ای به بعد باید زیر دست خودم کار کنی! تكون بخوری، بهت کات می دم.

ترمه- جوابت رو بعدا بہت میدم! بذار این یکی پات خوب بشه تا خدمت اون یکی برسم.

بعد رفت که لباساشو عوض کنه.

-شماها چه برنامه ای دارین؟

مانی- نمی دونم! بذار بیاد!

پس من می رم.

مانی- کجا؟

-می رم پیش رکسانا، کاری که با هم نداری؟!

مانی- نمی آی با هم بریم؟

نه! شماها برین.

مانی- پس بذار ترمه بیاد، سه تایی با همیگه می ریم.

خودم می رم!

مانی- نه بابا! تا اینجا تا خونه راهی نیست می رسونمت.

یه خورده بعد ترمه او مد و از همه خداحافظی کردیم و از خونه او مدیم بیرون و سوار ماشین شدیم و نیم ساعت بعد سر کوچه خودمون پیاده ام کردن و اونا رفتن. منم رفتم و ماشین ام رو ورداشتم و حرکت کردم طرف خونه عمه. تو راه یه زنگ زدم به رکساناو گفتم که اماده باشه.

بیست دقیقه بعد رسیدیم دم خونه شون و زنگ زدم. لباس پوشیده، آماده بود و زود او مد بیرون. با همون روپوش و روسربی.

تا منو دید، خندید و گفت:

چه زود رسیدی؟

توام چه زود حاضر شدی؟

رکسانا- من همیشه برای تو حاضرم.

یه نگاه بهش کردم و گفتم:

پس چرا بهم نه میگی؟

دستم رو گرفت و با خودش کشید و گفت:

بیا! بیا! به موقع اش خودت می فهمی.

رفتیم طرف ماشین و در رو وا کردم و سوار شد و خودمم از اون طرف سوار شدم که گفت:

ماشینت خیلی قشنگه هامون! مثل ماشین مانی خان می مونه.

فقط رنگش فرق می کنه.

-خیلی گروف قیمه؟

سرمو تكون دادم و ماشین رو روشن کردم و راه افتادیم.

رکسانا- کجا می خوایم بریم؟

یه خرده خرید دارم. تولد دختر خالمه! می خوام برآش چند تا چیز بگیرم، ساییزش درست مثل توئه. برای همین گفتم توام باهام بیایی! می خوام برآش با سلیقه تو چیز بخرم.

هیچی نگفت و فقط جلوش رو نگاه کرد! یه خرده که رفتیم گفتم:

چرا ساکت شدی؟

ساکت نشدم!

خب پس بگو.

چی بگم؟

بعد از اینکه او مدین ایران چی شد؟

یه خرده نگاهم کرد و گفت:

چه فرقی می کنه؟

خیلی فرق می کنه، برام مهمه که بدونم!

یه دقیقه چیزی نگفت و بعدش دوباره یهنجاه به من کرد و گفت:

اولش که او مدیم ایران، برام یه معلم گرفت. مادرم رو می گم. یه معلم برای خوندن و نوشتن برام گرفت. حدودا یه سال طول کشید تا تونستم فارسی رو خوب بنویسم و بخونم. بعدش تو یه مدرسه راهنمایی ثبت نام کردم. وقتایی که مدرسه بودم عالی بود! برام خیلی تازگی داشت! حرفای دختر! درد دل هاشون! غم هاشون! شادی هاشون! همه اش برام شیرین بود! برای دختری که تو اروپا بزرگ شده بود آشنایی با یه فرهنگ دیگه خیلی جالب بود. می دونم برداشت ام از همه حرفا و حرکات و طرز تفکرا و خلاصه همه چیز چی بود؟؟

نگاهش کردم.

رکسانا- کنچکاوی؟

-در مورد تو؟!

رکسانا- نه! در مورد پسر! در مورد جنس مخالف! جنس مخالف براشون یه راز بزرگ بود! همه اش می خواستن بدونن اوナ چه جورین؟! چه طرز فکری دارن؟! چه خصوصیاتی دارن؟! به چی فکر می کن؟! ایده هاشون چه جوریه؟! حق ام داشتن! با وضعیت اینجا، هیچ ارتباطی با همیگه نداشتند. حتی اونایی که مثلا یکی یا دو تا برادر داشتن.

-خب پس حتما کمی اشنایی پیدا رده بودن.

-نه! اصلا! رابطه هاشون بقدر بک همیگه کم بود که هیچکدام نتونسته بودن همیگه رو بشناسن. برادرها اکثرا خشک و متعصب بود اما آزاد. اون می تونست آزادانه بره بیرون و تجربه کنه اما دخترانه! برای هر حرکت احتیاج به مجوز خونواده داشتن! حتی برای حرکت های خیلی ساد.

مثلا اگه یه روز می خواستیم بعد از مدرسه با همیگه بریم تو یه پیتزا فروشی و ناهار بخوریم، باید حتما از پدر و مادرشون اجازه می گرفتند. اکثرا هم که موافقت نمی شد. اگه می خواستیم با همیگه یه شب جمعه سینما بریم، جواب منفی بود! اگه می خواستیم یه صبح جمعه باهم بریم پارک، جواب منفی بود.

دیوار، نرده، حافظه، سیم خاردار، پوشش. همهچی برای اوNa بود. اوNa مرد رو فقط بصرت تئوری شناخته بودند.

یعنی باید آزمایش اش می کردند؟

نه! منظورم این نیست. تو مثلا اگه بخوای با اسید سولفوریک یه آزمایش انجام بدی و خواص اش رو بشناسی، حتما دلیل بر این نیست که بخوای بخوریش یا بریزی رو دستت. تو فقط می خوای اوNa بشناسی. خصوصیات اش رو بفهمی. فایده ها و ضرر هاشو بدونی.

به نظر من این بد نیست. اگه قرار باشه از اسید سولفوریک فقط تو کتابا نام ببرن که نشد شناسائی.  
اون موقع اگه یه روز این ماده به دستت برسه، فاجعه آمیز می شه. او اونو نشناختی. طرز کار  
باهاش رو یاد نگرفتی. نمی دونی باید چه جوری باهاش کار کنی که بہت ضرر نرسونه.

من این چیزا رو یاد گرفتم. تو پاریس من یه مدرسه مختلط می رفتم. از همون اول با پسرا رو یه  
نیمکت می نشستم. پسر برام یه چیز پر رمز و راز نبود. شناخته بودمش. اونم منو شناخته بود. یعنی  
در واقع هر دو جنس همیگه رو شناخته بودند و با اخلاق و خصوصیات همیگه اشنایی داشتن. این  
خیلی مهم بود. اونجا پسر و دختر با همیگه دوست بودن. همساگرگردی بودن! همین.

-اما من چیزایی دیگه ای هم شنیدم.

یعنی اینجا که همه از همیگه جدا هستن نیست؟!

هیچی نگفتم که گفت:

البته این مسئله موضوع بحث ما نیست اما اگه برات بگم که اونجا چه جوری سعی می کردن که  
جنس مخالف رو بشناسن، اون موقع خودت می فهمی که کدوم راه درست تره! حتما به بعضی از  
آمارها دسترسی داری؟! فکر کنم احتیاجی به یادآوریشون باشه!

یه خرده ساكت شد و بعد گفت:

در مرحله دیبرستان وضع بدتر بود. من شده بودم منبع اطلاعاتی شوم. با خونواه که نمی تونستن  
راحت ارتباط برقرار کن. کسی ام نبود که بهشون این آگاهی ها رو بده. پس از من می پرسیدن.

تو آگاهی داشتی؟

داشتی! و چیز بدی ام نبود. من با پسرا بزرگ شده بودم. می شناختمدون. همین.

از اطلاعاتی که بهشون می دادی استفاده می کردن؟

متاسفانه اونام بصورت تئوری بود. مثل تعریف کردن په داستان. یا یه خاطره از سفری که رفته بودی  
و چیزایی که دیده بودی. پس برای شنونده جالب بود اما کارایی انچنانی نداشت. به همین دلیل سعی  
می کردن که خودشون تجربه کنن و همین باعث خیلی از سقوط ها شد.

ما اونجا با پسرا تو نهارخوری با هم بودیم. سینما می رفتیم. پارک می رفتیم. تریا می رفتیم. تا  
همینجا به اندازه کافی شناخت از همیگه پیدا می کردیم و حس کنجکاویمون ارضا می شد اما اینجا  
نه! اینجا به خاطر جو موحد، از نهارخوری و پارک و سینما و تریا شروع نمی شد.

یه مکث کرد و بعد گفت:

سقوط ناگهانی! شاید با اولین تماس

یه خرده مکث کرد و بعدش گفت:

اسمش چیه؟

اسم چی؟

دختر خالت.

کی؟؟

دختر خالت که گفتی؟

آهان! چیز! سمیرا.

سمیرا؟

آره. چطور مگه؟

هیچی همینجوری پرسیدم.

خب بعدش چی شد؟

من تو یه همچین جوی مدرسه رفتم و دیپلم گرفتم. این از محیط درسی ام اما محظی که تو شنید زندگی می کردم.

دوباره ساكت شد که گفتم:

خب؟

افتضاح بود! یعنی خصوصیات اخلاقی من در حال تغییر کردن بود! آمیزه ای از یه فرهنگ شرقی و غربی. دیگه بعد از چند سال زندگی در ایران، خیلی از چیزهایی که تو اروپا انجامش عادی بود، رشت می دونستم. الفا فرهنگی.

یعنی چی؟

تو اونجا یه زن تنها اجازه داره که با مردا ارتباط داشته باشه. بصورت آزاد. و این عجیب نیست اما اینجا چرا. علاوه بر اینکه عجیبه، یه جرم محسوب می شه.

متوجه نمیشم.

مادرم!

برگشتم نگاهش کردم که روش رو برگرداند اون طرف و جلوش رو نگاه کرد و دیگه هیچی نگفت.

رسیدیم به پاساز گلستان و رفتیم تو و ماشین رو پارک کردم و پیاده شدیم که گفت:

یه دقیقه صبر کن هامون!

چی شده؟

من هنوز اونقدر اروپایی هستم که حرف دلم بهت بز نم. یعنی بگم دلم میخواهد باهات راحت باشم و در واقع دور رویی نکنم. یعنی دل و زبونم باهات یکی باشه.

یعنی چی؟!

رکسانا- من دلم نمی خواهد که بیام خرید!

چرا؟

اگه تو می خوای برای دختر خاله ات چیزی بخیری، خب خودت برو بخیر. یعنی باید من بدونم ارتباط تو با اون چیه؟

خندیدم و گفتم:

حسودی می کنی؟

اگه رابطه من با تو یه دوستی ساده بود، اصلا. اما تو به من پیشنهاد ازدواج دادی. پس این حق منه که بدونم.

دباره خندیدم و گفتم: رابطه ای باهاش ندارم. فقط دختر خاله منه و می خوام برای تولدش براش کادو بگیرم. حالا فهمیدی؟!

خندید و گفت:

می دونم همیشه راست میگی. برای همینم حرفت رو قبول می کنم.

از کجا می دونی؟

بعدا خودت می فهمی. تو آدمی هستی که میشه بهش اعتماد کرد. اونم خیلی زیاد. من مطمئنم وقتی میگی باهاش رابطه نداری، راست میگی.

بهش خندیدم و دوتایی حرکت کردیم که بریم تو پاساژ، یه خرده که رفتیم گفت:

یه پسر ممکنه تو دوازده سالگی چیزی ندونه اما یه دختر نه. منم وقتی او مدم ایرا یازده دوازده سالم بود. یه مدت که تو خونه معلم داشتم و بعدشم که رفتم مدرسه. یادمه هر وقت از مدرسه برمی گشتم یه احساس بدی بهم دیت می داد! هر دفعه ام یه جور بود. مثل هم!

غذا اکثرا از بیرون بود. پیتزا، ساندویچ، همبرگر، تن ماهی، نیمرو، املت، کباب کوبیده، مرغ کنکاکی، چلو کباب و خلاصخ از این چیزا. شاید مثلا دو روز در هفته مادرم تو خونه غذا می پخت اونم چه غذایی. یه چیزی بعنوان غذا، برای از سر وا کردن و رفع تکلیف.

جالب اینجا بود که همیشه یکی دو تا ظرف یه بار مصرف یا جعبه اضافی ام تو سطل آشغال می دیدم. حالا نه هر روز. اکثرأ.

این برام معما شده بود. چرا مادرم وقت درست کردن غذا را نداشت؟ اونکه شاغل نبود. این جعبه ها و ظرف ها اضافی مال کی بود؟

ساعت چند می او مدمی خونه؟

سه چهار بعد از ظهر. همیشه ام مادرم نهارش رو خورده بود و یا خواب بود و یا حmom می کرد و یا آرایش و این چیزا. منم عادت کرده بودم. خودم می رفتم و نهارم رو تنهایی می خوردم و بعدش یه استراحت و بعدش درس.

روزها همینطوری می گذشت و من هر روز بیشتر ایرانی می شدم. می دونی؟! تو غرب روابط مثل اینجا نیس. اونجا خیلی کمتره. اینجا یعنی ایرانی ها روابطشون خیلی بهم نزدیکه. زود باهم خودمنوی می شن و زودم راز زنگی شونو به همدیگه میگن. همینم باعث شده بود من هر روز بیشتر ایرانی بشم. به همین خاطر از یاران خوش آمد هبود. هر روز بعد از ظهر که بر می گشتم خونه، منتظر بودم تا دوباره صبح بشه و من برم مدرسه. اونجا بیشتر بهم خوش می گذشت. مهربونی، دوستی، محبت برام فقط تاونجا بود. تو خونه فقط انجام وظیفه بود اونم در حد پایین اش.

خلاص چند سال تقریبا بهمین صورت گذشت. یادمه حدوده شانزده سالم بود. تابستان بود و من همه اش تو خونه. یه شب که از صبحش مادرم کلافه و بی قرار بود، صدام کرد و گفت که می خواهد با هم حرف بزن. راستش من دختر سر برآهی بودم. یعنی شاید نشه گفت سر برآه، باید بگم یه دختر با یه روحیه پر و بال نگرفته. می فهمی معنی اش چیه؟ فکر نکنم! چون روحیه تو با من فرق می کنه. تو در دوران کودکی و نوجوانی از هر جهت ارضاء بودی. پدر و مادرت نهایت سعی خودشونو کردن که تو کمبودی نداشته باشی اما من چرا! نبود پدر! سر به هوایی مادر! محبت ندیدن از کسی که باید سنبل محبت و مهر باشه. برای همین میگم روحیه من پر و بال نگرفت. من همیشه شادی رو تو دخترای دیگه می دیدم. من همیشه خندیدن از ته دل رو با صدای بلند از دهن دوستام می شنیدم. من حرف زدن از این در و اون در و چیز تعریف کردن رو همیشه فقط شاهد بودم و شنونده. آخه چیزی از کسی برای گفتن نداشتم. از موقعی که از مدرسه می او مدم تا وقتی که دوباره بر می گشتم مدرسه شاید ده تا جمله با مادرم حرف نمی زدم. اون حتی مثل یه هم اتفاقی هم برام نبود. چه برسه به یه مادر.

رسیدیم تو پاساز که گفت: سمیرا چه جور سلیقه ای داره؟

چی؟

سمیرا، نمی شناسی؟؟

آهان! با سلیقه خودت بخر.

چی مورد نظرت؟

همه چی. کفش، کیف، روپوش، روسري، عطر. همه چی؟

برگشت یه نگاه بهم کرد و گفت:

می خوای همه رو بخیر؟

من از طرف خودم و مانی و مادرم و عموم می خوام بخرم. از طرف هر کدام یه چیز!

شونه هاشو انداخت بالا و گفت:

آخه سایزش چیه؟

درست اندازه توئه.

رفتیم تو یه کفش فروشی و دو جفت کفش انتخاب کرد و خریدیمش و از یه جا دیگه دو تا روپوش خیلی قشنگ با دو تا روسربی و بعدش او مدیم بیرون و گفت:

دیگه چی می خوای؟

شلوار و عطر.

رفتیم یه جا دیگه و دو تا شلوار و سه تا تی شرت خریدیم و او مدیم بیرون و گفت:

دخترخالت باید خیلی خوشحال باشه که شماها انقدر دوستش دارین و برash یه همچین کادوهای گرون قیمتی می خرین.

حتما خوشحال میشه. اگه دوتا عطر خوش بوام برash بخریم دیگه تمومه.

رفتیم تو یه طبقه دیگه که عطر فروشی بود و رفتیک تو مغازه که گفت:

انتخاب عطر دیگه خیلی مشکله. هر کسی هر نوع عطربی رو دوست نداره.

عطر رو باید خودم برash انتخاب کنم.

رکسانا- چی؟

باید با سلیقه خودم باشه. تو فقط اسم عطربایی که خودت خوش ات میاد بگو.

ابروهاشو انداخت بالا و به فروشنده چند تا اسم گفت که من از بین اونا، دوتا شو انتخاب کردم که خیلی ام گرون و خوش بو بود.

وقتی فروشنده داشت کادوشون می کرد، رکسانا فقط داشت با یه حالت عجیبی به جرکات دست فروشنده نگاه می کرد.

پول عطر رو دادم و او مدیم بیرون که گفت:

می دونی هامون یه وقتی آرزو داشتم یه نفری برای منم یه همچین کاری بکنه؟!

او مدیم یه چیزی بگم که زود گفت:

نه! نه! اشتباه نکن. این آرزو در یه زمان برام خیلی مهم بود، نه حالا! بعدش در کیفash رو باز کرد و از توش یه بسته کادویی درآورد و گرفت جلو من و گفت:  
این برای توئه هامون.

برای من؟ به چه مناسب?  
همینطوری!  
آخه برای چی؟!

برای خیلی چیزی! برای دل ام، برای آرزو هام. برای خیلی چیزهایی که نداشتم.  
بهش خندیدم و بسته رو ازش گرفتم و واکردم. یه ادکلن خیلی گرون قیمت بود! تقریبا هم اندازه پولی که بهش داده بودم.

همه اون پول رو برام کادو خریدی؟  
لذتش برام از هر چیزی بیشتر بود. ازش خوشت می آید؟  
عالیه، از همین همپشه می زنم.

منم صد تا ادکلن رو تو یه فروشگاه امتحان کردم تا فهمیدم از این می زنی.  
جدي ميگي؟

سرشو تكون داد که گفتم:  
حالا توام هدیه های خودت رو بگیر.  
چند تا نایلونی رو که دستم بود دادم بهش! یه نگاه بهم کرد و بعد اخماش رفت تو هم و گفت:

تلافی می کنی؟

نه! اینا رو برای تو گرفتم! من اصلا خاله ندارم.  
یه آن مات شد بهم! تو چشماش اول حالت خشم رو دیدم و بعدش شادی و مهربونی رو. انگار خودش فهمید و گفت:

ببخش هامون. من بعضی وقتا نمی دونم خوشحال باشم یا غمگین و عصبانی.  
الآن چطور هستی؟

فقط ترو خدا زودتر یه جایی رو پیدا کن که من بتونم یه خرده گریه کنم تا آروم بشم.  
بهش خندیدم که گفت:

دارم جدي بهت مي گم.

زود عينك اش رو از تو کيف اش درآورد و زد و راه افتاد طرف اون قسمت پاساز که خلوت بود.  
منم دنبالش راه افتادم. جلو يکي يکي معازه ها يه خورده صبر مي کرد و قطره هاي اشک رو که از  
زير عينك اش مي اومدن پايین با دستمال پاك ميکرد و مي رفت جلو معازه بعدي. مونده بودم که  
چه شه! خيلي برash ناراحت بودم. اعصابيم خورد شده بود اما نمي دونستم باید چيکار کنم. برای همين  
صبر کردم که خودش آروم بشه.

يه ده دقيقه اي همين جوري گريه کرد تا آرم شد و بعد برگشت طرف منو گفت:  
ناراحتت کردم؟

انگار من ترو ناراحت کرد.

نه. تو خوشحالم کردي.

پس چرا گريه کردي؟

ركسانا- يه زمانی شادي بيشتر از غم احتياج به گريه و اشك ريختن داره! حالا جدي اينارو داشتي  
براي من مي خريد؟

آره بخد. من اصلا خاله ندارم.

يه مرتبه بتزوم رو گرفت و گفت:

مرسي هامون، نمي دونم چي بهت بگم. تو واقعا امروز خوشحالم کردي. نه بهخاطر چيزايی که برام  
خريدي. به خاطر نفس کارت. خيلي وقته که کسي به فکرم نبوده.

از اين به بعد هس.

بازم رو تو چنگ اش فشار داد که گفتم:

گرسنه ات نيسن؟

چرا!

بريم همينجا يه چيزي بخوري.

عاليه.

راه افتاديم و از پله ها رفتيم پايين و رفتيم تو حياط اش و تو يکي از اون رستورانها و دو تا پيتزا  
سفارش داديم و رفتيم طبقه بالاش و نشستيم تا حاضر بشه که گفت:

اون شب مادرم صدام کرد که باهام حرف بزنده. نمي دونستم چي مي خوايد بگه. يعني باید انتظارشم  
داشتم. مي دوني چي گفت؟ با يه لحن بد و حالت عصباني گفت: ببين رکسانا من که نباید به پاي تو  
بسوزم و بسازم.

گفتم چی؟ گفت: ازدواج من و اون بابات از اول اشتباه بود. یه تجربه تلخ! اون موقع من بچه بودم و نمی فهمیدم دارم چیکار می کنم! چون تو زندگی مشکلاتی داشتم و می خواستم زودتر از این وضع خلاص بشم. برای همین باهاش عروسی کردم و گرنه اصلاً دوستش نداشتم. اشتباه دومم این بود که بچه دار شدم.

یه لحظه مکث کرد و بعدش بهم خنده و گفت:

ترو خدا نیگا کن ببین یه مادر به دخترش چی میگه. به من میگه که یه اشتباهم. مهر مادری رو ببین!  
شاید منظورش چیز دیگه ای بوده.

رکسانا- اصلاً! دقیقاً همین که گفت بود. می گفت که دلش نمی خود که زندگیش فنا بشه. می گفت می خود از زندگی اش لذت ببره. می گفت که نمی خود وقتی که پیر شد بشینه و حسرت بخوره که چرا کارایی رو که دلش می خواسته نکرده.

دوباره یه خرده ساکت شد و بعدش گفت:

و کرد! هرچند که از خیلی وقت پیش کرده بود اما حالا دیگه علنی اش کرد. از همون فرداش دست یه مرد رو گرفت و آورد تو خونه. یعنی یه روز عصر که تو خونه نشسته بودم و نوار گوش می دادم، دیدم در واشد و مادرم با یه مرد او مد تو. اول فکر کردم که همسایه ای چیزیه! نیپ و قیافه اش خیلی خوب بود. اما بعدش فهمیدم که قضیه از چه قراره.

مادرم آوردش و بهم معرفی کرد و گفت که دوست شه. بعدشم در کمال وفاحت گفت که از این به بعد با ما زندگی می کنه.

به همی راحتی !!!

آره! به همین راحتی !!

-اون وقت تو هیچی بهش نگفتی؟

رکسانا- چی بهش می گفتم؟! تو که نمی دونی چه جور آدمی بود. یه زن بد دهن و دست و رو شسته. دست بز نم که داشت. منم یه دختر شانزده ساله که بیشتر نبودم. چیکار می تونستم بکنم.

-یعنی همینجاور دست یه مرد رو گرفت و آورد خونه، نه عقد نه چیزی؟

عقد که نه! اگه حداقل باهاش ازدواج می کرد، یه چیزی اما اونو به عنوان دوست پرسش آورده بود خونه! هر چند بعد از یه ماه از ترسشون رفتن محضر و صیغه ش شد. اما فقط به این خاطر که تو خیابون کسی کاري به کارشون نداشته باشه. در واقع اون مرد همون دوست پرسش بود اما به یه صورتی مسئله رو جنبه محترمانه بهش داد! خنده داره، نه؟

نه، اصلاً!

رکسانا- پس چندش آوره؟

نمی دونم.

باید یه چیزی باشه دیگه! یا باید خوب باشه یا بد.

نمی دونم صیغه چیز خوبیه یا نه! اصلاً نمی فهم چیه!

من می فهم چیه!

از پایین شماره فیش ام روصدا کردن بلند شدم و رفتم غذامونو گرفتم و آوردم بالا و نشستیم. دوتایی یهخ ورده خوردیم که گفت:

وسط غذا خوردن حرف بزنم ناراحت نمی شی.

من نه اما خودت ناراحت می شی.

رکسانا- باید حرف بزنم! حالا که شروع به گفتن کردم باید بگم!  
خب بگو!

یه خورده نوشابه خورد و بعدش گفت:

طرف دو ماہ بیشتر باهش زندگی نکرد. حالا تو اون دو ماہ من چی کشیدم، نمی تونم بگم. توام نمی تونی بفهمی! من از اون یارو می ترسیدم. همچین بهم نگاه می کرد که تن ام می لرزید. دیگه تو خونه راحت بودم. از ترس شلوار و بلوز آستین بلند می پوشیدم و همه اش تو اتفاق بودم. مضل یه زندانی.

خب می رفته ازش شکایت می کردي؟  
چه شکایتی؟ صیغه اش بود.

هیچی نگفتم که یه خورده پیتزاش خورد و گفت:

یه شب یه مرتبه صدای داد و فریاد و فحش و فحش کاری بلند شد. داشتن با همیگه کتک کاری می کردن و هرچی از دهن شون درمیومد به همیگه می گفت. من از ترسم در اتفاق رو قفل کردم و گوشامو گرفته بودم که چیزی نشنوم.

خلاصه فرداش صیغه رو فسخ کردن و شکر خدا تموم شد و من یه چند وقتی راحت بودم که دوباره بعد از سه چهار ماه شروع شد.

دوباره؟!

رکسانا- آره!

یعنی چی؟

رکسانا- خب اون یه بیوه پولدار بود و مردای جوونم دنبالش. هم پول داشت و هم خونه و ماشین.  
قیافه شم بد نبود. حدودا چهل سالش بود و از قیافه نیقتاده بود.

-دوباره صیغه همون شد؟

نه، یکی دیگه!

خب بیش می گفتی برخونه مرده!

رکسانا- کدوم خونه! همه اینایی که صیغه شون می شد آس و پاس بودن و دنبال پوش.  
یه خورده نوشابه خورد و گفت:

این یکی فقط پنج شش سال از من بزرگتر بود. واقعا شرم آور بود. ورداشته بود یکی از این  
جوونایی رو که موهاشونو بلند می کنن و ابروهاشونو بر میدارن آورده بود خونه. این یکی رو که  
دیگه باورم نمی شد. جای پرسش بود. حالا اینا به درک. همچین خودشو براش لوس می کرد که  
انگار دختر هیجده ساله رو برای یه پسر بیست و یکی دو ساله عقد کرده بودن.

خوشبختانه این یکی دیگه به دو ماه ام نرسید. درست حدود یه ماه و نیم بعدش رفتن و صیغه رو  
باطل کردن.

-چرا؟ این یکی چرا؟

این یکی تقصیز من بود!

قصیر تو؟

رکسانا- آره. پسره تا چشمش به من افتاد مادرمو فراموش کرد. می دونی من از اول هم قدم بلند بود.  
رشدم زیاد بود. شاید بخاراطر اینکه پدرم فرانسوی بود. مثلًا وقتی شانزده سالم بود، جثه ام مثل یه  
دختر نوزده ساله نشون می داد. خلاصه پسره تا منو دید، گل از گل اش شکفت و کلی ذوق کرد.  
حتما حساب می کرده که با په تیر دو نشون زده!

همه اش می او مد طرف من و سعی می کرد سر حرف رو باهام باز کنه. منم که همه اش تو اتفاق  
بودم. شده بودم مثل یه زندانی. یعنی تا بر می گشتم خونه و می رفتم تو اتفاق و در رو از پشت قفل  
می کردم و همونجا بودم تا فرداش. فقط برای دستشویی و حمام کردن می او مدم بیرون. اونم با ترس  
و لرز. ناهارم که دیگه هیچی. یعنی تو مدرسه یه چیزی می خوردم و فقط می موند شام که صدام می  
کردم. یعنی مادرم از روی اکراه و اجبار صدام می کرد. اونم به اصرار اون پسره که دلش می  
خواست منو ببینه و بهم گیر بده. جالب اینجا بود که وقتی می دید من حتی نگاش هم نمی کنم،  
گیتارش رو بر می داشت و شروع می کرد به زدن. در طاهر برای مادرم اما من می دونستم  
منظورش چیه! حالا کاشکی خوب می زد که حداقل آدم سرسام نگیره. انقدر خراب و غلط می زد که  
من بالا نمی تونستم درس بخونم.

هیچی به مادرت نمی گفتی؟

اصلًا مگه می شد در موردهش با مادرم حرف بزنم. جون و عمرش اون پسر بود. همین جور پول می ریخت زیر دست و بالش. برash یه موتور خرید به چه گروني. می رفت می اوMD شلوار، تی شرت، ادکلن، زنجير طلا، انگشترا. نمي دوني چقدر دوستش داشت.

بالاخره چي شد؟

اوایل با همديگه خيلي خوب بودن. عين ليلي و مجنون. اما کم کم وضع عوض شد. انگار وقتی آتیش مامان یه خورده خاموش شد، تازه متوجه شد که پسره چشمش دنبال پول اون و عشق منه. دیگه از ترسش خرید نمي رفت يا اگه می خواست بره، به زور پسره رو هم دنبالش می برد. پسره ام که تنبل بود و از خونه تكون نمي خورد. برای همین مادرم مجبوري منم برای خرید می فرستاد. خب خيلي از چيزارو می آوردن خونه اما مثلا بعضی از چيزها مثل نون رو باید دیگه خودمون می رفتم و می گرفتم. منم که درس داشتم. پسره ام که نمي رفت. مادرم که جرات تنها گذاشتن ما رو با همديگه نداشت. کم خودش مثل من شد یه زندوني.

چند وقتی که گذشت یه روز باید قبض تلفن و آب و برق رو می برد بانک بده و پول ام بگیره. نمي دونم چه فكري به کله اش زده بود که به هواي بانک رفت بیرون اما بلاfacسله یواشكی برگشته بود خونه.

پسره تا دید اون از خونه رفت بیرون زود اوMD پشت در اتاق من و در زد! من چون می دونستم مادرم خونه نیس، اصلا جوابش رو ندادم که خودش به زبون اوMD و گفت «رکسانا، چرا اینقدر از من دوری می کني! حالا چون فهميدی من عاشقت شدم خودتو واسه من میگيري؟!» من هیچی نگفتم که گفت «نکنه از اينکه مادرت رو صيغه کردم ناراحتی؟! حسودی می کني؟!» اينو گفت و قاه قاه خنديد. حالا من اونجا داشتم از عصباتیت و ترس می مردم و هي تو دلم بهمادرم فحش می دادم که گفت «چه انتظاري از یه جوون داري؟ وقتی اين اوضاع مملكته، یه جوون چي کار میتونه بکنه؟! به خدا قسم به هر دري که زدم روم بسته شد. مجبوري اينكارو کردم و گرنه کي دلش می خواد یه زن به سن و سال مادرش رو صيغه کنه؟!!»

هنوز اين جمله تو دهن اش بود که یه صدای گروپ شنیدم و پشت سرش صدای فریاد پسره و جیع مادرم رو! نگو یواشكی اوMDه تو خونه و گوش واستاده بوده و ان احمق نفهمیده.

خلاصه نمي دونم با چي زده به سر پسره که سرش شکسته بود و خون همهجا رو گرفته بود. حالا شناس آورده بودکه به دست مادرم کشته نشده بود. آخه تو مادرم رو نمي شناختي! وقتی اون روی سرش درمی اوMD دیگه هیچی جلودارش نبود.

کار کشید به کلانتری و شکایت و اینچيزا! آبرو برامون تو محل نموند. هر چند من سرموم مثل کبک کرده بودم زیر برف و خودمو به نفهمي می زدم. همه اهل اون محل جريان مادرمرو می دونستن. اما خب چيکار می تونستم بکنم. بالاخره منو برای شهادت خواستن کلانتری و بعدش چندبار رفتم و اوMDیم تا مسئله تمام شد. فقط آخرش تو کلانتری، یه سر هنگه برگشت به مادرم گفت «اگه می خوای صيغه بشي، حداقل یه کسي رو پيدا کن که به سن و سالت بخوره و تا سرت رو برميگردوني نره سراغ دخترت.»

مادرم چي گفت؟

مادرم که اين حرفا حالی اش نبود.

غذات يخ كرد.

يه خورده خرد بعدش گفت:

دوباره يه مدت راحت شدم! يعني دیگه کسي رو نياورد خونه اما به يه مصیبت دیگه گرفتار شدم.  
افتاده بود تو سرشن که منو شوهر بدء! يعني مي خواست به يه صورت از شر من خلاص بشه. به  
همه سپرده بود که اگه کسي رو سراغ دارن حاضره منو شوهر بدء! اتفاقا خيلي آ پيدا شدن! حالا فكر  
نکني از خودم تعریف مي کنم آ!

نه! راستش هر کي ترو بینه عاشقت ميشه! کاملا قبول دارم. تو درست عین شارون استوني!

حالا تو اونو دوست داري يا منو؟

خندید و گفتم:

ترو!

خندید و گفت:

توام غذاتو بخور، مال توام يخ كرد.

يه خورده خوردم و گفتم:

خواستگارا چي شدن؟

ولي که پاشو گذاشت تو خونه، مادرم رو تهدید کردم که اگه دومي پاش به خونه برسه خودکشي مي  
کنم! اونم از ترسش دیگه دنبال قضيه رو نگرفت.

بالاخره يه چند وقتی گذشت و شد تابستان. اون سال تابستان رو من حسابي درس خوندم و امتحان  
دادم و قبول شدم. يعني يه سال رفتم جلو. البته يه خورده بهم فشار اوmd و وقتی مهر شد و مدرسه ها  
باز شد، من يه مرتبه مریض شدم. چند روز تو خونه خوابیدم تا حالم خوب شد و رفتم مدرسه و چون  
چند روز غیبت داشتم گفتن که باید مادرم ببیاد و غیبت ام رو موجه کنه. عصرش جریان رو به مادرم  
گفتم و قرار شد فرداش ببیاد مدرسه که تا دو روز نیومد و بالاخره روز سوم اوmd.

مدیر مدرسه ما يه خانم بود که يه برادر داشت که گاه گداري مي اوmd مدرسه و بهش سر مي زد.  
تقریبا چهل و دو سه سالش بود، شاید کمتر. يه مرد بلند قد خوش تیپ بود. از اونایی که موهای دو  
طرف سرشنون جوگندمی شده بود. همیشه ام یهادکلن خيلي خوش بو مي زد و وقتی از تو حیاط رد  
مي شد، بوش همه جا مي پیچید. يه ماشین قشنگ ام داشت و همیشه ام کت و شلواری شیک می  
پوشید.

خلاصه اون روز که مادرم مدرسه، او نم او نجا بود. یعنی من بعد فهمیدم. موقع او مدنش سر کلاس بودم و زنگ تفریح بود که من یه مرتبه دیدم مادرم از تو دفتر با این مرده او مد بیرون. واای خدای من! عرق سرد نشست رو تن ام! همه اش خدا خدا می کردم که مامانم منو نبینه و نیاد سراغم. مادرم همینجور باعث آبروریزی بود، واای به اینکه با این مرده در حال قدم زدن باشه! تو نمی دونی مادرم چه جوری می او مد تو خیابون. مثلا می گفت که می خواه لج کنم اما دروغ می گفت. مخصوصاً اونطوری می او مد بیرون.

### چه طوری؟

یه لباس می پوشید که دخترای هیجده ساله نمی پوشیدند. همچین آرایش می کرد که صد رحمت به...! چی بگم آخه! خلاصه طوری خودشو درست می کرد که تو خیابون همه نگاش می کردن. همیشه ام یه روپوش می پوشید که یقه اش تا کجا باز باشه و گردنبندای گرون قیمت اش معلوم باشه و همه بفهمن که پولداره. حالا لباس پوشیدنش به کنار، راه رفتن اش خیلی مضحك بود. همچین با ادا راه می رفت که انگار یه مانکن داره یه لباس و نمایش می ده. من تا اونجا که می تونستم باهاش تو خیابون راه نمی رفتم. اصلاً این زن بیمار بود. یه کارای عجیب و غریبی می کرد.

ماشینش همیشه آخرین مدل بود. مصلاً وقتی داشت رانندگی می کرد اگه این طرف یا اون طرفش یه مرد خوش قیافه تو یه ماشین نشسته بود، مخصوصاً می پیچید جلوش. یارو تا می او مد یه چیزی بهش بگه یه خنده تحويلش می داد و گاز می داد می رفت و یارو هم دنبالش. یه بار خدا می دونه کاری کرد که من از هیچ دختر هیجده نوزده ساله ندیدم.

یه روز با همیگه تو ماشین نشسته بودیم و داشتیم می رفتیم یه جا. سر یه چهار راه خوردیم به چراغ قرمز. جلومون یه ماشین شیک بود که تو ش یه جوون نشسته بود و صدای ضبط شم بلند کرده بود. می دونی مادرم چیکار کرد؟! پاشو آروم از رو ترمز برداشت و با ماشین آروم زد به ماشین پسره. من اصلاً مونده بودم چرا اینکارو کرد. سرمو انداختم پایین که دیدم در ماشین پسره باز شد و یه لحظه بعد صدای مادرم رو شنیدم که با عشوه ارش عذر خواهی می کرد و دیگه بقیه اش بماند. بعد از این قضیه تا اونجایی که می شد باهاش هیچ جا نرفتم.

خلاصه اون روز تو مدرسه ام، با همین حالت از دفتر او مد بیرون و همینجوری که راه می رفت با برادر مدیرمون حرف می زد و می خنید.

من زود خودموکشیدم پشت یکی از دوستان تا من نبینه! یه مرتبه همه دوستان متوجه شده بودند. داشتم خدا رو شکر می کردم که نفهمیدن اون مادر منه که چشم افتاد به همون دوستم که پشتش قایم شده بودم! همه چی رو فهمیده بود!

از فرداش که رفتم مدرسه همه بچه ها فهمیده بودند که اون زن مادر منه. حالا اینش به کنار، حرفی در او مده بود برای عذاب آور بود. متوجهی که چی میگم؟ برادر مدیرمون همینجور وقتی می او مد مدرسه انگار داشت با چشم بچه ها رو می خورد. انقدر هیز بود که نگو. همه بچه ها می گفتن موقعی که راه می ره از تو جیب اش شماره تلفن اش رو که روی کاغذای کوچیک نوشته، میندازه زمین که دختر ابردارن و بهش تلفن کن. هر چند دروغ می گفتم اما تو چشم چروني اش شکی نبود.

اون با مادرت چیکار کرد؟

بعدا فهمیدم! یعنی تا اون روز فقط تو خونه عذاب می کشیدم و تو مدرسه آرامش داشتم اما بعد از این جریان دیگه محیط مدرسه هم شده بود برام جهنم. چه حرفایی که بچه ها از خودشون درنی آوردن! چه چیزایی که درگوشی بهم نمی گفتند؟

چرا مگه دوستات نبودن؟ حسادت! من به خاطر دورگه بودن و درس خوندن و رنگ مو و اگه تعریف از خودم نباشه خوشگلی ام، توی مدرسه مورد توجه دیبرا بودم. همینم حسادت بچه ها رو تحریک می کرد. همیشه سعی می کردن یه جوری منو ناراحت کنن. شاید ته دلشون اینو نمی خواستن اما اینطوری بود. وقتی همکه یه همچین سوژه ای به دستشون افتاده بود که دیگه واویلا! حالا بقیه اش رو گوش کن. اینا که خوبه اش بود.

چند روز بعد یه مرتبه دیدم که زنگ خونه مون رو زدن و برادر مدیرمون که اسمش فرامرز بود اوMD تو! نمی دونی چه حالی شدم. مادرم برام معلم خصوصی گرفته بود اونم چه درسی؟! چیزی دیگه پیدا نکرده بود، برای فارسی ام معلم گرفته بود.

فارسی؟؟

رکسانا- آره! اخه اکثر درسام عالی بود و فقط یه خورده تو ضعرای فارسی ضعیف بودم. اونم نه زیاد! مثلا فارسی ام می شد شونزده هیفده! اون وقت مادرم یه مرتبه به فکر تقویت فارسی ام افتاده بود . برام معلم گرفته بود.

چیکاره بود؟

منم بالآخره نفهمیدم! اما می دونستم تو یه اداره کار می کنه. از صبح تا ساعت چهار، پنج سرکار بود.

ببین رکسانا یه سوال برام پیش اومند؟

رکسانا- چی؟

تو که تریب اروپایی داشتی چرا انقدر از رفتار مامانت ناراحت می شدی؟

یه نگاه بهم کرد و گفت: تو در مورد اروپایی آ چی می دونی؟

خیلی کم.

ببین! یه زن با یه مرد وقتی چهارچوب ها رو بشکنه، رفتار و اعمالش میشه یه چیز عجیب. حالا ممکنه این چهارچوبها، کلیشه های بد و سنت های پوسیده باشن که فقط دست و پای آدم رو بستن و جلوگیری شون رو میگیرن و باعث ناراحتی شون میشن! اون موقع شکست شون اعجاب انگیز و مورد قبول جامعه است! کسی ام که اینکارو کرده، می شه نوآور. این حرکت هم میشه یه حرکت به سمت رشد. پس چیز خوبیه! نمونه اش رو هزار تا داشتیم! آزادی زنها! تساوی حقوق بین زن و مرد! رنسانس! تحول افکار، شکل گیری جوامع پیشرفتنه.

از نظر صنعتی ام که دیگه خودت می ددونی. صنعت، تکنولوژی، اختراقات، اکتشافات. همه شون در جهت آسایش و راحتی بیشتر مردم بوده! اما یه چهارچوب هایی هست که شکستن شون نه تنها افتخاری نداره و مورد قبول عام نیست، بلکه خیلی زشت و ناپسنده! مثل چهارچوب خانواده!

مادر من این چهارچوب مقدس رو شکست. اونجا هیچکس با اینکه یه دختر، دوست پسر بگیره مخالف نیست اما وقتی یه مادر کانون خانواده رو به لجن می کشه، تو هر جای دنیا نفرت انگیزه!

اون می تونست خیلی با شهامت به پدرم بگه که دیگه دوستش نداره واژش جدا بشه و بعدش دیگه آزاد بود که هر کاری که دلش می خواهد بکنه اما اون حريم مقدس خانواده رو آلوهه کرد. اینم توی همه جای دنیا رشته. بعدشم کی دوست داره مادرش یه زن شهوت ران باشه؟! حالا چه با خوندن صیغه یا غیر از اون. عمل مادر من همین بود! برای همینم من از داشتن یه همچین مادری شرمسار بودم! همیشه!

سرشو انداخت پایین و ساكت شد و منم سرمو با پیتزا گرم کردم که یه خورده بعد گفت:  
بریم؟

بریم.

دوتایی بلند شدیم و رفتم پایین و از رستوران او مدیم بیرون که گفت:  
بریم یه جا قدم بزنیم.

رفتم همون پارکی که نزدیک پاساز بود. یه پارک کوچیک و قشنگ و خلوت. دوتایی شروع کردیم به قدم زدن. بدون حرف.

ده دقیقه ای که گذشت نشستیم رو یه نیمکت. خیلی ناراحت بود. دوتا سیگار درآوردم و روشن کردم یکی اش رو دادم بهش که یه لبخند بهم زد و ازم گرفتش. گذاشتم کمی آرومتر بشه و بعد گفتم:  
من دیگه نمی خوام بقیه سرگذشت رو بدونم!

رکسانا- چرا؟ می ترسی چیزی بشنوی که نتونی قبولشون کنی?  
نه! نمی خوام ترو ناراحت کنم!

من همیشه به خاطر گذشته تاریکی که دارم ناراحتم.  
وقتی تکرارشون میکنی ناراحت تر میشی.

بر عکس! اینا رو که برات تعریف می کنم، انگار آرومتر شدم.  
خب اگه اینطوره بقیه اش بگو.

سیگارش رو انداخت زمین و گفت:

خلاصه برام معلم فارسي گرفت. منم چيکار مي تونستم بكنم؟ مي دونستم منظورش چيه اما مگه جرات داشتم به برادر مدير مدرسه مون نه بگم؟! جالب اينجا بود که اين کلاس تقویتی هر روزه بود! عصر به عصر آقا فرامرز تشریف مي آوردن منزل ما و شروع به تدریس فارسی می کردن! حالا جالب تر طرز تدریس شون بود!

كتاب کليله و دمنه رو خريده بود و با خودش مي آورد و به من درس مي داد! زاغ و بوم، روباه و شير، کبوتر و طوقي، ديدی چقدر نثر مشکلي داره؟! حالا مجسم کن يه دختر نيمه فرانسوی، کليله و دمنه بخونه! حالا اگه فقط خوندن بود عيبی نداشت! براي اينكه منو بفرسته دنبال خود سياه که کاري به کارشون نداشته باشم، از هر درسي که بهم مي داد، يه مشقي ام بهم مي داد. منم با وجود اون همه درس اول باید مي رفتم و لغت هاي درس رو حفظ مي کردم و بعدشم از رو درس يه مرتبه مي نوشتم و آماده مي شدم براي دیکته فردا عصر. البته هرچند که خيلي سخت بود اما فارسي و دیکته ام از ايرانيا بهتر شد. خلاصه درس رو بهم مي داد و منو مي فرستاد تو اتقام و خودشون تنها مي شدن.

-چرا مادرت مثل دفعه هاي قبل عمل نمي کرد؟!

-چشمش ترسیده بود! مي خواست اول اين يكي رو امتحان کنه بعد باهاش ازدواج کنه.

-مگه باهاش ازدواج کرد؟

آره! ازدواج کرد و اين يكي شد ناپوري من!

خب؟!

هيچي ديگه! وقتی فارسی من عالی شد و معلوم شد که آقا فرامرز معلم بسیار خوبیه، مادرم بعنوان پاداش باهاش ازدواج کرد. تو مدرسه که همه فهمیدن! دفعه هاي قبل اگه به اون دو نفر کم محلی می کردم و تحويل شون نمي گرفتم، کاري نمي تونستن بكنن اما اين يكي مستقيم با مدرسه ام در ارتباط بود. يعني اویل ازدواجشون من يهخورده بد قلقي کردم که انعکاسش رو تو مدرسه و توسط مديرم دیدم.

يعني چي؟

ركسانا- هيچي! بهش سلام نمي کردم و جواب سلامش نمي دادم! يكي دو روز که گذشت، مدير مدرسه از تو صف کشیدم بپرونو جلو همه بچه ها ناراحت کرد.

خوب ديگه اون مدرسه نمي رفتی!

کي باید از اونجا مي آوردم بپرون و تو يه مدرسه ديگه ثبت نام مي کرد؟ خب مادرم! اونم که از اين کارا نمي کرد! تا بهش حرف مي زدم مي گفت بهترین مدرسه همينجاست که تو ميري! هم بچه هاش خوبی و هم مديرش خواهر شوهرمه!

يه آه کوتاه کشید و گفت:

اگه هنوز تو فرانسه بودم و تو دوران قدیم! تو دویست سال پیش فرانسه! اون وقت این مادرم رو به جرم روسپی گری از طرف کلیسا می گرفتن و آتیشش می زدن!  
جدي اينكارو مي كردن؟!

نه تنها اونارو، هر کسی که به نحوی تو کارشن دخالت می کرد یا ممکن بود باعث ناراحتی شون بشه! مثلاً یه دانشمند که با مواد شیمیایی کار می کرد، می گفتن جادوگره، یا اگه فرضیه ای توسط یه دانشمند عنوان می شد و مثلاً می گفت زمین مسطح نیست و گرد و کرویه، درجا بهش می گفتن یا توبه کن یا می سوزونیمت.

اونو که می دونم! در مورد مثلا خانمهایی که یه همچین کارایی می کردن چی؟  
رکسانا- خب حتما یا شلاق شون میزدن و یا با گیوتین اعدامشون می کردن و یا یه کار دیگه مثل اینا.  
توحش یعنی همین دیگه.

خب بالاخره چی شد؟

انگار از سرگذشت بد نیومده ها؟!

خندیدم و گفتم:

زنگی عجیبی داشتی.

فقط عجیب! باید حتما تو یه همچین محیطی زنگی کنی تا بفهمی معنی اش چیه! باید حتما یه دختر باشی تا بفهمی که وقتی صبح به صبح از خواب بلند می شی و یه مرد هیز رو کنارت ببینی که به هر طریق سعی می کنه خودشو بہت نزدیک تر کنه، چه زjeri رو باید تحمل کنی! وقتی پناهی نداری، نامیدی تمام وجودت رو میگیره. اگرم ضعیف باشی که تسلیم میشی! منشانسی که داشتم تربیت ام تو اون ده یازده سال اول زنگیم بود! تو مدرسه، یعنی تو همون دستان به ما یاد می دادن که محکم باشیم! به ما یاد می دادن که در مقابل مشکلات ایستادگی کنیم. مخصوصا تو دوران قبل از دستان که مهدکودک می رفتم! اونجا بصورت علمی و با بازیهایی که باهامون می کردن این مقاومت و پایداری رو بهمون یاد می دادن! مثلا یکی از بازیها این بود که یه تعداد زیادی از این لوگو ها بهمون می دادن! اینام طوری بود که باید روهم روهم بچینیشون و باهشون چیزی درست کنی. طوری ام درستشون کرده بودن که اگه یه خرده بی دقت به همیگه وصلی کرده، کمی که ساخته می شد، یه مرتبه می ریختن پایین و همهاش خراب می شد. اون موقع باید دوباره درستشون می کرده و این مرتبه با دقت.

برای ایجاد انگیزه ام، همیشه یه جایزه خوب برash در نظر می گرفتن! خود من موقعی که این بازی رو می کردیم، بارها و بارها که مثلا یه ساختهون می ساختیم که چند بار خراب می شد تا بالاخره بتونیم درستش کنم! یا بازی های دیگه که همه شون هدف دار بود و شخصیت بچه ها رو می ساخت و محکم می کرد.

چه جالب! کاشکی می شد برای بچه های ما هم یه همچین روشی پیاده بشه! یعنی بازیابی درست کنن  
که همینطور هدف دار باشه!

رکسانا- هست! اما روش درست کار نشده یا نسبت بهش بی توجه شده! مثل عروسک بازی! هیچ می  
دونی همون عروسک بازی که یه دختر بصورت خیلی ساده می کنه تو ش چقدر آموزش و پرورش  
روحی یه؟! یه دختر وقتی یه عروسک برآش می خری در واقع روح و احساسش رو پرورش میدی!  
با بازی با عروسک، حس مادری، عشق، دوستی، احساس مسئولیت و خیلی چیزای دیگه تو ش  
بوجود می آد ورشد می کنه! یا مثلا وقتی برآش از این وسائل موچیک آشپزخونه می خری، در واقع  
با آشپزی آشناش می کنی که بعدها همون، حس سامان دهی به کانون خانواده است. غذا! گرمی! جمع  
کردن اعضا یه خوانواده دور همیگه و خیلی چیزای دیگه! یا همون عروس دوماد بازی.

اینا همه چیزای خوبین که باید روشون کار بشه البته در کنار تربیت درست برای شکل گیری و  
ساختن شخصیت یه دختر کوچولو که بعدها میشه پایه و رکن خانواده. می شه مادر! می شه همسر!  
می شه اولین مربي و معلم بچه ها! اینا خیلی مهمه. یه بچه اولین چیزی که یاد می گیره از مادرش!  
همین مادر شخصیت بچه اش رو می سازه! فقط باید در کنار این بازیا، بهش یاد بدیم که در زندگی  
نقش کلیدی داره! باید بهش یادآوری کنیم تا متوجه بشه که آشپزی فقط برای سیر کردن شکم خانواده  
نیست! یا بازی با بچه اش وقت تلف کردن و فقط سرگرمی بچه نیست. اینا همه نقش های اساسی در  
پایداری خانواده است. و کار بسیار مهمی هم است که از پول درآوردن شوهر مهم تر! اینا رو باید  
اول به دختر کوچولو آموزش داد و آگاهش کرد که در آینده چه مسئولیت بزرگی رو باید قبول کنه.

یه چیز ساده بہت بگم. همین دلبری و حرکات طریف و ناز که یه دختر از خودش نشون میده! می  
دونی در تعیین سرنوشت یه خونواده چقدر مهمه. هر دختر یا زن با حرکات زیبا و دلفریب چشم،  
ابرو، موها، دستها و خنده های خودش باعث بوجود آمدن عشق و محبت می شه که استحکام خونواده  
روتضمن می کنه.

داشت منو نگاه می کرد که یه مرتبه خنديم که خودش خنید و سرش رو انداخت پایین و ساكت شد  
که گفت:

اوتم این چیزا رو یاد گرفتی؟

یه چرکت قشنگ به موهاش داد و گفت:

اگر چه مادرم خیلی از وظائف مادری رو انجام نداد اما فقط با نگاه کردن بهش، همه این حرکات رو  
می شد ازش یاد گرفت.

بعد آروم دستم رو گرفت و گفت:

هامون میدونی! من وقتی با توان احساس امنیت زیادی می کنم! شخصیت ات طوریه که به آدم اعتماد  
به نفس می ده! و این برای یه مرد امتیاز بزرگیه! من همیشه فکر می کردم اگه در مورد گذشته ام  
حتی فکر بکنم دیوونه می شم اما در کنار تو متوجه شدم که دارم کم کم سبک میشم و با یادآوری  
شون دیگه اون رنگ سیاه رو دارن از دست می دن.

بعد از جاش بلند شد و گفت:

قدم بزنیم؟!

منم بلند شدم و دستش رو انداخت دور بازوم و گفت:

من زیاد تنها بودم. تنهایی، هم خوبی داره، هم بدی! بدی اش اینه که آدم جامعه گریز میشه و تو خودش فروو میره اما این در خود فرو رفتن باعث ساختن و آگاهی آدم ممی شه.

یه خرده دوتایی راه رفتیم. بازوم رو محکم گرفته بود و چیزی نمی گفت! داشت گذشته اش رو نگاه می کرد! یه مرتبه واستاد و برگشت و همون نیمکتی رو که روش نشسته بودیم نگاه کرد و گفت:

عجیبیه! انگار خیلی از تلخی های زندگیمو، وقتی برات تعریف می کردم، همونجا، رو همون نیمکت جا گذاشتم.

بعد خندید و برگشت و دوباره راه افتادیم که گفت:

خلاصه زندگی ما سه نفر شروع شد! حالا که فکر می کنم می بینم آدم خیلی زرنگی بود! حساب همه چیز رو کرده بود. همه کاراش رو با نقشه و سیاست پیش می برد. کاری کرده بود که جرات نداشتم یه کلمه ازش پیش مادرم حرف بزنم! پایه اولم اینطوری گذشت.

یه روز که از مدرسه برگشتم خونه، چند دقیقه بعدش پشت سرم، اونم اوmd خونه، تازه کیف ام رو گذاشته بودم تو اتفاق که صدام کرد. تا اوmd جلوش که یه مرتبه محکم به سیلی بهم زد. حرکت اش بقدرتی غیر منظره بود که شوک بوجود اوشه، اجازه بهم نداد که گریه کنم!

مادرم داشت تموم این صحنه رو میدید و بی اختیار از جاش بلند شد که فرامرز گفت "تو دخالت نکن. من درسته که ناپدر اشم اما بالاخره این اسم ناپدری یه مسولیت هایی رو به گردنم میندازه! من آدم بی غیرتی نیستم! من جلو مردم آبرو دارم! دلم نمی خواهد پس فردا فلانی و فلانی جلومو بگیرن و در گوش ام بگن جلوی نادختربیت رو بگیر! می دونی اون موقع این حفا برای من مرگه؟! کلاه فلان که نمی خوام سرک بذارم! چهل تا پیر هن از شما بیشتر پاره کردم!"

من و مادرم هر دو هاج واج داشتیم نگاهش می کردیم که مادرم گفت: فری چی شده آخه؟!

یه نگاه به مادرم و بعدش به من کرد و یه لاله الا الله گفت و رفت روی یه مبل نشست و یه سیگار روشن کرد و بعدش آرومتر گفت "آخه بچه جون تو مثل دختر منی، اگه کاریم می کنم و اسه خودته! این چکی ام که بہت زدم مهر پدری یه! اگه دوستت نداشتیم میداشتم هر غلطی که دلت بخواه بکنی اما چیکار کنم که هم غیرتم و هم وجدانم راضی نمیشه که ساکت بمونم! تو دیگه داری برای خودت خانم میشی! نذار پس فردا پشت سرت حرف و حدیث باشه! امروز که تو خیابون اینطوری راه بري، پس فردا چی کار می خوای بکنی! دختر که نباید با ناز و عشوه و قر و قنبله تو خیابون راه بره! چه معنی داره که دقیقه به دقیقه برミ گردي پشت سرت رو نگاه می کنی؟ اگه چهارتا لات بی سر و پا تو خیابون سوت می زنن، تو چرا سرت رو برミ گردونی؟ تا اون موقع که من تو زندگی تون نبودم، خب، هر کاري دلت می خواست بکنی و کردي، کردي! اما دیگه تموم شده، دارم بہت میگم. خودتو

جمع و جور کن. از این به بعد مثل سایه پشت سرتم. مثل آدم میری مثل آدم میابی. من یه آدم متعصب ام. حالا بگو عقب افتاده! بگو فناتیک! عیبی نداره! اما من اینم. دارم جلو مادرت میگم! غیر از این باشه میدارم میرم! والسلام."

اینا رو که گفت یه مرتبه مادرم حالتش رو عوض کرد و گفت:

مگه چیکار کرد؟؟؟

فرامرز سیگارش را خامو شکرد و گفت: هیچی، دیگه حرفشم نزنیم! می دونم که از این به بعد، هر کاری هم که کرده دیگه نمی کنه! تموم شد و رفت پی کارش.

اینو که گفت کادرک یه دفعه حمله کرد طرف کم که فرامرز پرید جلو خودشو انداخت و سط مون و مادرم رو گرفت و گفت:

خانم من اگه پدرشم، شما دیگه دخالت نکن! حرف زدن تو یعنی من غلط کنم!

بعدش مادرم رو که خیلی عصبانی شده بود، برد و رو یه مبل نشوند و برگشت طرف من و گفت:

برو باباجون! توام حق داشتی که اشتباه کنی اما اینکارو کردم که بفهمی دیگه اون روز و روزگار تموم شده! تا حالا حق داشتی! یعنی وقتی بابا سر بچه نباشه همین می شه. اما از این به بعد تو یه بابا داری که گردنش رو تبر نمی زنه. برو عزیزم! برو به درس ات برس! اینم بدون که من وقت و بی وقت مثل امروز دنبالت می کنم!

داشتم نگاهش می کردم که مادرم گفت: فری! از این به بعد هر کاری خواستی آزادی بکنی! من دیگه اینو سپردم دست تو! دستتم درد نکنه که دنبالش رفته! هر کاری کردي صاحب اختياری!

اونجا بود که فهمیدم فرامرز چه آدم زرنگیه!

هیچی نگفتی؟!

رکسانا- چی بگم؟! چنان نقش بازی می کرد که نمی شد کاری کرد! امکان نداشت مادرم باور کنه که همه اینا دروغ بوده! من یه عمر تنها و تو دوران بسیار سخت خودمو نگه داشته بودم و هیچوقت از موقعیتم سواستفاده نکرده بودم. اما مادرم از این چیز اخبار نداشت. اون حتما همیشه قیاس به نفس می کرد و منم یکی مثل خودش میدید در حالی که روحیه و افکار و رفتار من و مادرم درست عکس هم بود! برای همین بلافاصله متوجه شدم که تو اون موقعیت هیچ دفاعی، فایده که نداره هیچ، نتیجه معکوس هم داره! برای همین سکوت کردم و رفتم تو اتفاق و وقتی مطمئن شدم که فعلا کاری به کارم ندارن و صدام نمی کنن، فقط گریه کردم و روزایی باقیمانده از تحصیل را شمردم.

آروم آروم گریه می کردم تا صدام به کسی نرسه تا نفهمه که منم مثل آدمای دیگه ضعف هایی دارم.

آروم گریه کردم چون می دونستم صدای گریه ام برای هیچ کس مهم نیست! آروم گریه کردم چون صدای گریه ام فقط خودم را غمگین می کرد. هنوز آروم گریه میکنم چون یاد گرفتم که گریه رو باید آروم و بی صدادرد. چون همیشه تنها گریه کردم.

همونجور که راه می رفتم برگشتم و نگاهش کردم! دیدم همینجور اشک داره آروم و بی صدا از چشماش میاد پایین! یه مرتبه دل خودم گرفت. یاد این افتادم که تو بچگی هر وقت گریه می کردم، اول مانی می دوئید طرفم و بعدش مادرم و پدرم و عموم. هیچ وقت موقع گریه کردن تنها نبودم! همیشه بعد از منم مانی گریه می کرد. یعنی از گریه من گریه اش می گرفت.

با دستم اشک هاش رو پاک کردم که خنده و گفت:

فقط همین چند دفعه است که موقع گریه کردن تنها نیستم!

از این به بعد هیچوقت تنها نیستی. من همیشه پیش اتم.

رکسانا- مهم این نیست که موقع گریه کردن کسی پیش آدم باشه! مهم اینه که یکی دیگه ام درد آدم رو حس کنه و با آدم گریه کنه!

بعد با دستش اشک هایی رو که خودم متوجه اش نبودم از صورتم پاک کرد. سر روبرگردونم اون طرف و اشک هامو پاک کردم که گفت:

فرامرز متوجه شده بود که مادرم نسبت بهمن حساسیت داره! یعنی اگه دوست پسر یا شوهرش کوچک ترین توجهي به من می کرد، حسادتش تحریک می شد و باعث جدایی شون می شد. برای همینم راه روش خوبی رو پیش گرفته بود. سخت گیری و خشونت!

پچ می رفتم ازم ایراد می گرفت! راست می او مدم ایراد می گرفت! تو لباس پوشیدن، درس خوندن، نوار گوش دادن، حرف زدن، نشستن، براخاستن! خلاصه واقعاً زندگی روبرام سخت کرده بود! کاش ایرادایی که می گرفت حقیقت داشت و به جا بود! اصلاً دنبال من نمی او مدم که! حتی حاضرم قسم بخورم که همون روز اول هم نیومده بود! چون من عادت نداشتمن تو خیابون واستم و این ور و اون ور رو نگاه کنم. همیشه تند می رفتم مدرسه و تند بر می گشتم خونه. بطوریکه دوستانم همیشه بهم می گفتن چرا اینقدر تند راه میری؟! جتي اکثرا با من برنمی گشتن خونه چون اونا می خواستن تقریح کنون راه مدرسه رو تا خونه بیان اما من نه!

چرا؟!

چرا چی؟

چرا می خواستی زود برگردی خونه؟ اونجا که کسی منتظرت نبود. چرا به کسی پناه نیاوردي؟ مثلاً به یه پسر؟ معمولاً اینجور وقتاً دختا می رن و دوست پسرمیگیرن! تو که پنجاه درصد اروپایی بودی چرا اینکارو نکردي؟

یه لحظه فکر کرد و گفت:

اگه بر می گشتم خونه به خاطر این بود که جای دیگه ای رو نداشتمن برم! حداقل خونه تو ش یه اتفاق بود که کسی اونجا کاری به کارم نداشته باشه!

اگرم دوست پسر نگرفتم به خاطر طرز فکرم بود! تو درست میگی! معمولاً دختر را با پیدا شدن یه مشکل تو زندگی شون یه همچین کاری میکن و یه مشکل بزرگتر رو برای خودشون درست می کن اما من متوجه این مسئله بودم که نباید یه همچین اشتباهی بکنم! یه دختر شونزده ساله یعنی چی؟! یعنی یه چیزی بین نوجوان و جوان! تو اون سن وسال، نه تجربه ای داره و نه تحصیلاتی و نه امکاناتی! پس خودش نمی تونه بیرون از محیط خانواده کاری بکنه! اگرم به یه پسره پناه ببره که دیگه بدتر! یه پسر نوزده بیست ساله نمی تونه برآش پشت و پناه باشه! یعنی اون خودشمن احتیاج به یه پناهگاه مثل خانواده داره! غیر از اون، معلومه که اون پسر یه دختر رو برای چی می خواهد! من اینارو می دونستم! یعنی تربیت اروپایی بهم یاد داده بود. برای همین این اشتباه رونکردم.

سرم رو تكون دادم که گفت:

خلاصه زندگی برام خیلی سخت شده بود بطوريکه حتی آموزش های دوران کودکی ام نتونستن کمک کنن! مقاومت ام شکست! هر شب کارم گریه کردن بود! با گریه درس می خوندم و با گریه می خوابیدم. خیلی خسته شده بودم. خونه برام جهنم بود. دیگه انگیزه ای برای زندگی نداشتم. برای همین یه شب که رفته بودم حموم کنم، بی اختیار یه تیغ برداشتم و آماده شدم که رگم رو بزنم! همیشه فکر می کردم که خودکشی کار سختیه اما در اون شرایط سخت تر زندگی، این کار به نظرم آسون اومد.

ان رو پر از آب داغ کردم و رفتم تو ش و تیغ رو گرفتم تو دستم و شروع کردم به گریه کردم. یاد پدرم افتادم و اون سالها که در فرانسه بودیم و مادرم هنوز انسان بود. یاد موقعی افتادم که پدرم منو می نشوند رو پاش و موها ناز می کرد! یاد روزهای تعطیل می افتادم که منو با خودش می برد پارک و سینما و رستوران. با همیگه دوستایی می رفتم بیرون و خیلی هم بهمون خوش می گذشت. حتی در زمانی که مادرمکثافت کاری می کرد. بازم وقتی با پدر بودم همه چیز به نظرم قشنگ می اومد.

یاد قصه هایی افتادم که شب ها قبل از خواب برام تعریف می کرد. یاد این افتادم که با وجود بدی های مادرم، هیچوقت ازش پیش من بد نمی گفت و وقتی هم که من از مادرم پیشش شکایت می کردم، همیشه می گفت که مادرم دوستم داره!

یاد مهربانی های پدرم افتادم! یاد رفتار آرومش، یاد نگاه قشنگ و محکم اش! یاد دست نوازشش که همیشه آروم می کرد و بهم اعتماد به نفس میداد! یاد آهنگی که همیشه برام میخوند!

اما تو همون موقع یاد لحظه ای افتادم که پدرم از شدت نالمیدی و خشم و نفرت و شکست و باخت در زندگی، تو دادگاه گریه کرد! گریه یه مرد! گریه یه پدر!

اونم مثل من و بی صدا و آروم گریه می کرد!

تو همین موقع تیغ رو گذاشت رو رگم! درست یه لحظه بود! یه حرکت! یه فشار! یه تكون و بعدش تموم!

اما نمی دونم تو اون لحظه چه فکری او مد تو سرم! یه فکر! یه احساس! یه دید دیگه! درست نمی دونم چی بود اما بود! مثل اینکه یکی شروع کرد باهم حرف زدن! یه نفر درون خودم.

بهم گفت این تیغ همیشه هست! هر وقت هم بخواه می تونم بیام تو حموم و ازش استفاده کنم! بهم گفت خودکشی شجاعت نمی خواهد اما این زندگی به که برای گذروندنش احتیاج زیادی به شهامت هست. بهم گفت این تیغ و این وان و حموم رو هیچکس ازم نمی گیره اما زندگی رو چرا! همیشه فردایی هست! همیشه نوع دیگه ای هست! همیشه چیز تازه ای هست! همیشه زندگی تازه ای هست.

تو اون لحظه یه جور دیگه فکر رکدم! یه نوع دیگه! چیز ای جدیدی رو تو خودم پیدا کردم و شناختم. کارای زیادی به نظرم او مدم که باید انجام بدم! و راه های زیادی برای زندگی کردن رو دیدم.

یه لب خند رو لبام نشست! تیغ رو گذاشتم سرجاش و حموم کردم و او مدم بیرون.

فردا صبحش جای مدرسه رفتم سفارت فرانسه! به محض اینکه وارد سفارت شدم، روسربی ام رو از رو سرم برداشتم و با اولین نفر که داشت با تعجب به من نگاه می کرد، شروع کردم به فرانسه صحبت کردن!

همه چی تمام شد!

بلافاصله بردم پیش سفیر فرانسه، خیلی گرم، مهربون، مودب و پدرانه!

یه آدم، مثل پدرم!

مثل پدرم بغلم کرد، به سرم دست کشید، برام غصه خورد، و حمایتم کرد.

نمی دونم چرا وقتی سرگذشتش به اینجا رسید یه مرتبه بی اختیار خنیدم که با تعجب بهم نگاه کرد که گفتم:

خنده ام از خوشحالیه! از اینکه پنجاه درصد پدرت کمکت کرده!

او نم خنید و گفت:

بلافاصله همه مرا حل فرستادن به فرانسه آمده شد. به همین راحتی! یعنی وقتی برای سفیر سرگذشتم رو تعریف کردم، با وجود اینکه سعی می کرد آروم و خونسرد مثل یه سیاستمدار رفتار کنه اما موفق نمی شد. می فهمیدم که درونش انقلاب به پاشده! برای همینم سریع کارام رو انجام داد و از همونجا با فرانسه تماس گرفت و خواست که پدرم رو پیدا کنن!

بعد برگشت طرف منو و گفت:

یه سیگار دیگه بهم میدی؟

زود دو تا سیگار درآوردم و روشن کردم و یکی اش رو دادم بهش. یه خورده ساکت قدم زدیم که گفت:

متاسفانه دیگه پدرم وجود نداشت. خودکشی کرده بود! یعنی اینطوری فکر می کردن! باماشین رفته بود ته دره! نه مشروب خورده بوده و نه ماشین ایرادی داشته و نه سرعتش زیاد بوده! فقط خواسته بودکه بره ته دره! همین! شاید مثل من که فقط می خواستم با تیغ رگم رو بزنم.

برام ضربه بزرگی بود اما یه پیام برام داشت. پیام عشق! پیام محبت! عشق و محبت پدرم! این خیلی  
برام مهم بود!

اونجا بعد از چند ساعت بهمگفتن که با رفتن ما از فرانسه، پدرم دچار یه بحران شدید روحی شده  
بوده! براش همه چیز تمو م شده بوده! زنی رو که دوستش داشته بهش خیانت کرده و دختری که  
عاشقانه می پرستیده ازش دزدیده بودن!

اونم انگیزه اش رو از دست داده بوده!

یه خرده دیگه قدم زدیم و بعدش سیگارش رو اندخت زمین و گفت:

وقتی این مسئله رو فهمیدم مایوس شدم. همیشه این فکر که یه نفر یه جایی هست که برای نگرانه و  
دوستم داره و منتظرم، بهم آرامش می داد. حتی همون شب قبلش. همون موقع که تیغ دستم بود و  
می خواستم رگم رو بزنم!

یه لحظه ساکت شد و بعد برگشت طرف من و گفت:

تازه اون لحظه متوجه شدم که شب قبل چه کسی منو صدا کرده! صدای پدرم  
که داشت برای روز لالایی می خوند. لالایی که نجات داد! آهنگ شباهی ترس و تنهایی.

این لالایی روز مادرش یاد گرفته بود و شبایی که خوابم نمی برد یا مثلا ترسیده بودم، می او مد می  
نشست کنار تختم و برای این آهنگ رو با صدای قشنگش می خوند.

همیشه فردایی هست! همیشه نوع دیگهای هست! همیشه چیز تازه ای هست! و همیشه زندگی تازه ای  
هست!

خلاصه اون روز تو سفارت خیلی گریه کردم اما چیزی که آروم کرد وجود آدمایی بود که مثل  
خودم بودن و درکم می کردن و میخواستن ازم حمایت کن و کردن.

همه دورم جمع شده بودن دلداری ام می دادن. نوازش می کردن و بهم می گفتند که دوستم دارن.  
همینم باعث شد اون ضربه رو تحمل کنم.

اون روز بعد از چند ساعت، بعد از خوردن نهار با سفیر و چند نفر از اعضاء سفارت، با یه اسکورت  
بردنم خونه! معاون سفیر، دوتا از پلیس های سفارت و یه وکیل، همراه با دوتا از مامور نیروی  
انتظامی منو بردن خونه. دلم می خواست اونجا بودی و قیافه فرامرز و مادرم رو میدیدی. واقعا  
تماشایی بود!

وقتی زنگ خونه رو زدم و فهمیدن که منم، در رو روم باز نکردن! مثلا می خواستن تنبیه ام کنن،  
اما وقتی مامور انتظامی دستش رو گذاشت رو زنگ و همینجوری نگه داشت، یه خرده بعد دوتایی  
اومند دم در! توپ هر دوشون پر بود! آماده شده بودن که مثلا یه بلایی سرم بیارن که تا چشم شون  
به اون همه آدم افتاد، رنگ شون پرید و به تنه پته افتادن!

معاون سفیر از شون اجازه خواست که بریم تو خونه صحبت کنیم و اونام از جلو در رفتن کنار و همگی رفتیم تو!

وقتی تو سالن خونه نشسته بودیم، اول یکی از مامورهای انتظامی، اعضا سفارت رو به فرamerz و مادرم معرفی کرد و بعدش هم وکیل سفارت خیلی قشنگ و شمرده، اول به فرانسه و بعدش فارسی گفت: «این دختر خانم تبعه کشور فرانسه هستن، و تحت حمایت دولت فرانسه. از این به بعد هر گونه سخت گیری، تتبیه بدنی، آزار روحی و روانی نسبت به ایشون از نظر دولت فرانسه خشونت علیه یک فرانسوی تلقیمی شه و جرم به حساب میاد و قابل پیگیری قانونی یه! از این به بعد طبق اجازه ای که از دادگاه رسمی ایران خواهیم گرفت، هفته ای یک یا دو روز، مددکار فرانسوی ما اینجا میاد و با ایشون ملاقات خواهد داشت! ما از این به بعد در مورد وضعیت تحصیلی و زندگی ایشون توجه خاصی خواهیم داشت! دولت فرانسه امیدواره که از این به بعد مشکلی به وجود نیاد!»

وقتی وکیل سفارت اینا رو به فرامسنه گفت، فرamerz داشت از ترس سکته می کرد! همه اش به مادرم نگاه می کرد تا زودتر بفهمه موضوع چیه! وقتی ام که برای دوم به فارسی گفت: دیگه قیافه فرamerz دیدنی بود! اصلا لال شده بود، هر دوشون لال شده بودند!

بعد از وکیل سفارت، یکی از مامورهای نیروی انتظامی بهشون اخطار داد که مواطن رفتارشون باشن چون من تحت حمایت دولت فرانسه ام!

بعد از گفتن این حرف، همه بلند شدن و خداحافظی کردن و رفتن. منم تا دم در دنبالشون رفتم که اونجا بهم شماره سفرات رو دادن و گفتن به محض اینکه مشکلی پیش اومند، با سفارت تماس بگیرم.

بعد از رفتن اونا، منم بدون حرف و چیزی، رفتم تو اتفاق و راحت گرفتم خوابیدم و صبح اشم بلند شدم و رفتم مدرسه و تا رسیدم اونجا بچه ها بهم گفتن که برم دفتر مدرسه! حدس زدم جریان چیه!

گویا قبل از من، وکیل سفارت اومند بود اونجا و با مدیرم صحبت کرده بود چون تا منو دید، از جاش بلند شد و اومند طرفمو خلاصه خیلی بهم احترام گذاشت و بعد از اون دیگه تو مدرسه ام راحت بودم! هم از دست مدیرمون و هم بچه ها! یعنی وقتی دوستای نزدیکم کم و بیش از وضع زندگی ام باخبر شدم، طبق عادت ایرانیا، دوباره باهم مهربون شدم و فضای مدرسه برام قابل تحمل شد.

حدودا یه سال از این جریان گذشت. نمی خوام با جزئیات خسته ات کنم. اون دوتا زندگی خودشونو داشتن و من زندگی خودمو. نهایتا تو 24 ساعت اگرم همدیگه رو می دیدیم، یه ساعت بود. بعدش من می رفتم تو اتفاق و اونجا زندگی مو می کردم و اونام اون طرف خونه تو سر و کله همدیگه می زدن! یه روز دعوا داشتن و یه روز آشتي! یه روز چشم نداشتن همدیگه رو ببین و یه روز اونقدر نسبت به همدیگه مهربون می شدم و رفتار رشته از خودشون نشان می دادن که من خجالت می کشیدم! اینا به کنار، مشکل من رفتار فرamerz بود! بعد از حدود په سال، تازه با من مهربون شده بود و یه جور دیگه آزارم می داد!

خیلی بہت مهربونی می کرد؟

یه خنده تلخ کرد و گفت:

بطور چندش آور!

یه خرده دیگه ساکت شد و گفت:

دیگه از هرچی عید و تولد و جشن بود متنفر شده بودم. مثلاً تحويل سال، به هوای تبریک گفتن و این چیزا، با چنان شهوت و حالت بدی بعلم می کرد و منو می بوسید که حالت تهوع بهم دست می داد. همه اش خدا خدا می کردم که هیچ عیدی پیش نیاد.

یا مثلاً می اوهد و ورقه های امتحانی ام رو و می داشت و اگه نمره ام خوب شده بود به عنوان تشویق، بعلم می کرد. همچین می چسبوند به خودش که دلم می خواست با هر چی دستم بود بزنم تو سرش! حرف نمی تونستم بزنم چون اگه چیزی می گفتم، یا اون یا مادرم می گفت که تو به خودت شک داری! این بود که تحمل می کردم و هیچی نمی گفتم و سعی می کردم که کمتر بهانه ای برای تبریک گفتن و تشویق کردن وجود داشته باشه.

ورقه هامو که باید امسا می شد، یه وقتی که اون نبود به مادرم نشون می دادم و می گفتم که امضا کنه و بعدش قایم شون می کردم! روزایی عیدم که دیگه نمی شد کاری کرد، صبر کردم تا وقتی دوتایی با همدیگه ان، برم پایین و تا می اوهد طرفم، دروغگی می گفتم که سرما خوردم و یه جوری جلوشو می گرفتم اما همیشه که نمی شد! ولی چاره ای نبود! تحمل می کردم و همین کارم باعث شده بود که گستاخ تر بشم!

چند بار جسته و گریخته در این مورد با مادرم حرف زدم اما هیچی حالی اش نبود! درست مثل گاو! انقدر مثل کبک سرشو تو برف کرده بود که اصلاً نمی فهمید دور و ورش چه خبره! فکر می کرد فرامرز عاشق بیقرارشه! بالاخره مجبور شدم که علني بهش بگم! می دونی چیکار کرد؟!

سرم داد زد و گفت که من عقده ای شدم! می گفت چون همه عاشق اون می شن من حسودی می کنم! می گفت چون کسی طرف تو نمی آد، داری می ترکی! ترو خدا افکار یه مادر رو ببین! هرچند که بیش از اون ازش انتظاری نمی رفت!

بالاخره چند وقتی گذشت. نمی دونم چه جوری مادرمو گول زد و خامش کرد که به های ساختمن سازی، ازش پول گرفت! یعنی اون یکی دوتا زمینی که بهش ارث رسیده بود فروخت و پولش رو داد دست فرامرز واونم یه سند داد دستش و شروع کرد به ساختمان سازی.

یکی دو ماهی گذشت و مادرم خوشحال بود که تا چند وقت دیگه پول رو پولش می آد و اون ساختمن ساخته می شه و می تونه کلی ازش استفاده ببره! فرامرزم هر شب می اوهد خونه و می گفت امروز فلاں کار رو کردیم و فلاں اومد و گفت انقدر رفته رو زمین و خونه و آپارتمان و متري انقدر همین الان استفاده می ده و فلاں و فلاں و فلاں. مادرم که اینا رو می شنید کیف می کرد تا اینکه یه شب مادرم گفت که ساعت چهار بعدازضهر فردا بباید یه دفتر خونه. می گفت باید چند تا چیز رو امضا کنه. یعنی باهاش یه قرار گذاشت و بهش گفت اگه یه کم دیر اوهد صبر کنه.

اینجا که رسید واستاد و برگشت طرف من و یه لبخند تلخ بهم زد و گفت:

همینجاست که حتماً تصمیمت در مورد من عوض میشه! حالا می خواای بقیه اش رو برات بگم یا نه؟

سرمو تكون دادم که گفت:

فرداش من طبق معمول رفتم مدرسه و بعداز ظهرم برگشتم خونه. می دونستم که مادرم خونه نیست.  
لباسمو عوض کردم و رفتم تو سالن که دیدم صدای در حیاط او مد. از پنجره نگاه کردم که دیدم  
فرامزه. گفتم حتما چیزی جا گذاشتند که او مدن ببرن.

تند او مد تو خونه واومد تو سالن و تا من بلند شدم که برم تو اتفاق یه مرتبه از پشت مو هامو گرفت و  
کشید. اصلا فکر نکردم که حتی جیغ بزنم! همچین با مشت زد تو صورتم که بیهوش شدم!

داشتم نگاهش می کردم! اونم داشت مستقیم تو چشمam نگاه می کرد! منتظر بودم بقیه اش رو بگه اما  
هیچی نگفت! وقتی که دید انگار متوجه نشدم گفت:

بقیه اش رو فهمیدی؟

فقط نگاهش کردم که آروم گفت:

وقتی بهوش آدم که دیگه کار از کار گذشته بود.

انگار یکی با چوب زد تو سرم! یه مرتبه چشمam سیاهی رفت! هیچی رو ندیدم! تموم عضلات منقبض  
شده بود! اصلا فکم تكون نمی خورد! شوک بهم دست داده بود! تو یه وضع خیلی بدی گیر کرده بودم  
هزار تا فمر تو سرم بود. حتی نمی تونستم یکی اش رو به زبون بیارم. حتی یه فحش، یه حرف بد یا  
یه اظهار ناراحتی یا هر چیز دیگه ای ام نمی تونستم بکنم! یه مرتبه احساس کردم که انگار زیر پاک  
خالی شده! داشت زانوهام تا می شد اما هر جوری بود جلوشو گرفتم! می دونستم داره عکس العمل  
رو می بینه! می خواستم مواطن رفتارم باشم اما نشد. در یه آن شاید هزار تا صحنه جلو چشم مجسم  
شد! صحنه های زشت و بد! صحنه های کافتا!

سرمو یه تكون دادم که او نا از تو مغزه بره بیرون! می خواستم نگاهش کنم اما تطابق چشم بهم  
خورد بود و جلومو مات می دیدم! شقیقه هام تیر می کشید و یه درد از تو رگ های گردنم می زد تو  
سرم! وقت داشت می گذشت و باید یا یه چیزی می گفتم و یا یه کاری می کردم.

یه مرتبه سرم رو محکم دادم عقب که صدای شکستن رگ هایی گردنم رو شنیدم! یه تكون خوردم و  
متوجه دور و برم شدم.

رکسانا جلوم نبود! برگشتم سمت راستم رو نگاه کردم که دیدم آروم داره می ره! از همونجا داد زدم و  
گفتم:

رکسانا! کجا؟!

رکسانا- دنبال زندگی ام!

برا ی چی؟!

رکسانا- که توام راحت بري دنبال زندگی خودت!

همینجوري جوابم رو مي داد و بدون اينكه برگرده طرف من، داشت راهش رو مي رفت! دوئيدم  
دنبالش و دستش رو گرفتم و نگه اش داشتم. واستاد اما پشتش بهم بود! رفتم جلوش که ديدم بازم  
همونجوري داره اشك از چشماش مي آد پايين! آروم با دستام اشك هاشو پاک كردم و گفت:

چرا اينطوری مي کني؟!

ركسانا- دارم کارت رو راحت مي کنم. اينطوری راحت تر مي توني بذاري بري! منم از اون خونه  
ميرم تا ديگه مجبور نباشي منو ببیني!

آخه برای چي؟!

يه زهرخند زد و سرشو انداخت پايين و گفت:

مگه تو ايراني نيسني؟

آره!

خب؟!

خب چي؟!

ركسانا- حرفامو نشنيدني؟

چرا!

خب!

خب!

يعني برات اهميت نداره؟!

چرا! برام خيلي مهمه!

پس برای چي اومندي دنبالم؟!

چرا نيم؟!

ركسانا- اين اومند معني خاصي داره ها! اگه اومندي باید هميشه ببایي!

مي آم!

ركسانا- و به اتفاقهایی که به من افتاده فکر نمي کني؟!

چرا، فکر ميکنم! فکر مي کنم و ناراحت مي شم! ناراحت از اينكه برات يه حادثه پيش اومنده و تو  
اون حادثه روح و روانت صدمه دیده و مجروح شده، همين.

سرشو بلند كرد و تو چشمام نگاه كرد و گفت:

این فقط یه حادثه تلخ بوده که ممکنه برای هر کسی پیش بیاد! مثل یه تصادف رانندگی! فقط تو اونجور تصادف جسم آدم صدمه می بینه و تو این یکی روح آدم.

واقعاً اینظوري فکر می کنی؟!  
آره!

ولی من سالهاست که به خاطر این مساله خودمو نبخشیدم.

مگه تو کاری کردی که خودتو نبخشی؟!  
نه به خدا!

پس دلیلی برای این کار وجود نداره!  
من نتونستم از خودم مواظبت کنم!

خیلی ها نمی تونن! اتفاق ممکنه برای هر کسی پیش بیاد!  
یعنی هیچ وقت دیگه این مساله رو به روم نمی آری؟!  
این حرف‌ا چیه؟ بیا بریم! کیسه نایلون ها رو کجا گذاشتی؟!

برگشتم طرف همونجا که قبلش واستاده بودیم و دیدم کیسه نایلون ها رو گذاشته همونجا! رفتم برشون داشتم و رفتم پیش اش و بهش گفتم:

دیگه از این به بعد اینقدر گریه نکن! همچین آروم گریه می کنی که آدم نمی فهمه که زودتر جلوشو بگیره! بیا بریم!

دو تایی آروم راه افتادیم که چند قدم جلوتر زیر بازوم رو گرفت و بعدش سرشو تکیه داد به من!  
برگشتم و نگاهش کردم و گفتم:

بیینم! گریه که نمی کنی؟!  
نه، دارم می خندم!  
راست میگی؟!

آره، می دونی؟! فاصله دل بدست آوردن و شکستن فقط یه نگاهه! یعنی حتی با یه نگاه می شه یه دلی رو شاد کرد یا شکوند!

از موقعی که برای اولین بار دیدمت، همه اش تو این فکر بودم که چه جوری باید گذشته ام رو برات بگم! بعده تو فالات دیدمت که با من هستی اما نمی دونستم چه طوری!

یعنی چی؟!  
یعنی بودنت رو می دیدم اما نمی فهمیدم چه طور بوندیه!

نمی فهمم این چیز ارو!

بعدا بہت میگم. حالا نمی خوای بقیه ماجرا رو بدونی؟!

چرا! می خوام بدونم بالاخره چی شد؟

یه خردہ دیگه راه رفتیم که گفت:

با درد و ضعف به هوش اودم! صورتم بقدیری درد می کرد که نمی تونستم سرم رو تكون بدم! فقط  
یه لحظه بلند شدم و نشستم! یعنی اولش نفهمیدم چی شده اما وقتی دیدم که لباس تنم نیس و ...

نداشتمن بقیه اش رو بگه و گفتم:

مادرت کجا بود؟!

وقتی اون حالتم رو دیدم از غصه می خواستم دق کنم! همونجور خوابیدم و گریه کردم. داشتم فکر  
می کردم که حالا دیگه چیکار کنم که مادرم رو بالا سرم دیدم! داشت گیج منگ منو نگاه می کرد و  
حالا دیگه همه چیز رو فهمیده بود. هم حرفاها که من بهش زده بودم، هم تبریکهای صمیمی  
ومهربوئی فرامرز به من! هم نیومن فرامرز سر قرار رو. هم عشق آتشین فرامرز نسبت به خودش  
رو! هم پول دست فرامرز دادن! هم ساختمن سازی رو!

همه رو فهمیده بود ما احمق نمی خواست باور کنه! نمی دونم این زن چی از زندگی می خواست؟!  
نمی دونم چه جور فکر می کرد؟! هنوز تو عالم خودش بود. می دید که چه انفاقی افتداده اما هنوز نمی  
خواست باور کنه که همه چی تموم شده! هنوز می خواست به خودش بقبولونه که اینا اشتباهه و یه  
همچین چیزی امکان نداره!

یعنی اینقدر ساده بود؟

نه! ساده بود، احمق بود و تو رویا! همیشه دنبال یه چیز دیگه می گشت! همیشه تو رویا بود اما وقتی  
من از جام بلند شدم و آروم و با درد لباسمو پوشیدم و یه سیلی محکم زدم تو صورتش دیگ فهمید که  
اینا واقعیته و رویا نیست!

زدیش؟!

آره! زدمش و هر چی دلم می خواست بهش گفتم! بهش گفتم که فقط یه فاحشه پیره! بهش گفتم که  
هیچوقت لیاقت پدرمو نداشته! بهش گفتم که این چند نفر و بقیه، اونو فقط برای لذت چند ساعته یا  
برای پولش می خواستن. همه اینا رو بهش گفتم. اگه به خودش می اوهد و می فهمید که چقدر زندگی  
رو باخته و باعث فنا شدن زندگی منم شده و سعی می کرد که یه جوری گذشته رو جبران کنه شاید  
می بخشیدمش! یعنی اگر هر کسی بود حتما می فمید. تمام پول و داراییش رو از دستش درآورده بود!  
فقط برash همون خونه باقی مونده بود!

یعنی فرامرز گذاشت و فرار کرد؟!

آره! شکایت و این چیزام به جایی نرسید! کنافت همه کاراشو کرده بود و حتی بليت هم گرفته بود!

پس ان سند که گفتی چی بود؟

یه سند جعلی!

یعنی همه پول آرو برداشت و رفت.

آره! بعدش ما موندیم و همون یه خونه! مادرم که دید دیگه کاری نمی یتونه بکنه و پولی هم تو دستش نیست، خونه رو گذاشت برای فروش که بعدش یه آپارتمان بخره و یه پولی هم دستش ببیاد! منم فکر کردم که پشیمون شده! هر چند که هنوز دلم آروم نشده بود اما فکر می کردم از اون به بعد درست می شه اما نشد!

یعنی بازم؟!

یه لبخند زد و گفت:

دیگه نه! یعنی من دیگه طاقتش رو نداشم! همه چیزم رو از دست داده بودم. یه عمر سختی کشیده بودم و همه شم مقصراً این زن بود! اگه قرار بود که بازم گذشته تکرار بشه که دیگه هیچچی!

پس چیکار کردی؟! یعنی چی شد؟!

یه روز که داشتیمبا همدیگه می رفتم آپارتمان برای خرید رو ببینیم، وقتی داشتیم دوتابی از خیابون رد می شدیم، یه مرتبه چشم افتاد به یه جوون که اون طرف خیابون تو یه ماشین خیلی شیک نشسته بود و داشت منو نگاه می کرد و می خندید. احمق فکر نکرد که اون پسرهداره منو نگاه می کنه نه اوونو! یه مرتبه طبق عادت شروع کرد به عشو و ناز کردن! یه آن کنترلم رو از دست دادم. ازش که متفرق بودم، متفرقتر شدم! تمام گذشته او مد جلو چشم و دیگه نفهمیدم دارم چیکار می کنم! یعنی همونجور که می خواستیم از این طرف خیابان برین اون طرف، یه مرتبه خودم ایستادم و اوونو هلش دادم جلو! تو همون موقع یه ماشین رسید و زد رو ترمز اما اگرچه سرعتش گرفته شد ولی محکم زد بهش و پرتش کرد اون طرف!

مرد؟!

نه متأسفانه اما بدجوری پرت شد! یه مرتبه همه ریختن دور و برمون! بیچاره راننده خیلی ترسیده بود. منم زود بهش گفتم که حرکت کنه و بره! اونم از خدا خواسته پرید تو ماشین و رفت! همه گفت خانم چرا همچین کردی؟ گفتم تقصیر ما بود و اون بیچاره گناهی نداشت!

مادرت چی شد؟

رکسانا- هیچی! یه خرده بعد از جاش بلند شد و بدون حرف او مد طرف من! آروم بهش گفتم متأسفم که هنوز زنده ای! یه نگاه بهم کرد و هیچی نگفت! منم سرمو انداختم پایین و رفتم! دنبالم دویید و دستم رو گرفت و گفت که کجا میری؟ گفتم هرجا اما مطمئن باش که دیگه منو نمی بینی! بعدش هم هلش دادم عقب و بهش گفتم تو برو دنبال هرزگی ات.

بعدشم گذاشت و رفتم!

یه خرده ساکت شد و و استاد منو نگاه کرد و گفت:

می خواستم بکشمش!

او مدم یه چیزی بگم که موبایل زنگ زد. تا جواب دادم دیدم مانی یه و خیلی ام عجله داره! فقط بهم گفت زودتر خودتو برسون خونه. منم تلفن رو قطع کردم و جریان رو برای رکسانا گفتم و دوتایی رقتیم طرف ماشین و سوار شدیم و اول اونو رسوندم خونه و بهش گفتم بعدا خودم می آم دیدن عمه و بزورم یه چک پنجاه تو مانی دیگه بهش دادم و ازش خدا حافظی کردم و نیم ساعت بعد رسیدم خونه.

## فصل هشتم

((ماشین رو تازه پارک کرده بودم که دیدم یکی برآم سوت زد! پیاده شدم که دیدم مانی رو پشتیوم خونه؟ همسایه ایستاده و داره برآم دست تكون میده!))

-رو پشتیوم مردم چیکار میکنی؟!

مانی-مگه اینجا خونه خودمون نیست؟!

-زهر مار برو انور زشه!

مانی-همه؟ ملک ایران سرای من است!

-اونجا چیکار میکنی؟!

مانی-یواش! چه خبرت؟! آروم بیا بالا تا بهت بگم!

-از همون درخت بیام بالا؟! من نمیتونم!

مانی-نه در رو و میکنم بیا بالا!

-بیام توی خونه مردم؟!

مانی-ا...! اینجا مثل خونه خودمونه! بیام بالا خجالت نکش!

-آخه نمیگن امدي توی خونه ما چیکار؟!

مانی-نترس! هیچکس بهت چیزی نمیگه! سلام کن بیا بالا!

((بعدش از اون بالا یه چیزی به پایین گفت که یه خورده بعد در و شد. منم مجبوري رفتم جلو و رفتم تو خونه همسایمون! حالا همه ش خجالت میکشم که اونجا چیبگم!)

حیاط رو راد کردم که یکی گفت))

-بفرمائین تو! مانی خان بالا منتظرتون!

-ببیخشید خانم که مزاحم شدیم! ابا اینا خوبین؟!

-خیلی ممنون، سلام مدرسون. بفرمائین.

((رفتم تو ساختمون و از پلها رفتم بالا و از طبقه دوم رفتم رو پشت بوم و تا رسیدم به مانی گفتم))

-تو خجالت نمیکشی؟!

مانی-برای چی؟!

-آخه فکر نمیکنی این همسایههای رو برو وقتی تورو اینجا ببین چیمیگن؟!

مانی-اینا از بس منو بالا پشتیوم این خونه و اون خونه دیدن هماشون فکر میکنن تمومہ این خونهها مال ماس! حالا اینا رو ولش کن! ابا و عمو غضبمون کردن!

-برای چی؟!

مانی-خوب قرار بود مثلا امروز خونه باشیم و حضرت عالی استراحت کنین! آمدن خونه و دیدن ماها نیستیم و داد و فریادشون رفته هوا! عزیز بهشون گفت که یه ذره پیش رفتن بیرون یکمی قدم بزنن و زود زنگ زد به من!

-پس چرا به من نزد؟

مانی-زده جواب ندادی!

-خوب حالا چیکار کنیم؟!

مانی-فعلا بیا خونه ما تا بهت بگم!

-تو کجا بودی؟ مگه با ترم نبودی؟

مانی-چرا!

-پس اینجا چیکار میکنی؟!

((همون جور که داشت میپرید رو پشت بوم خونشون گفت))

-شیفت اونجام تموم شد او مدم اینجا!

-واقعاً که مانی!

مانی-آ... این روزا یه شغل داشتن که زندگی آدم رو تامین نمیکن! باید دو شیفت سه شیفت کار کرد تا چرخ زندگی بچرخه! حالا زود بپر و مسائل اقتصادی رو این وست وانکن!

((از اون بالا پریدم رو پشت بوم مانی اینا و دوتایی رفتم تو اناق مانی که گفت))

-زود لباس تو خونه بپوش و قتی رفتم پیش بابا اینا، بگو نیم ساعت رفتم بیرون قدم زدیم و بد برگشتم خونه همین! توضیح دیگه ندی آ!

-تو ناهار خوردي؟

مانی-جات خالی! دلت نخواه! دوبار خوردم! یکی شیفت اول، یکی شیفت دوم! بیا بریم دیر شد!

((دو تایی از پلهها رفتم پائین و رفتم تو حیاط و از اونجا رفتم تو حیاط خونه ما که مانی گفت))

-آروم راه برو! مثل اینکه هنوز بی حالی!

((دو تایی رفتم تو خونه و سلام کردیم که یه مرتبه پدرم گفت))

-کجا بودین؟

مانی-خونه ما بودیم عموما!

عموما-پس چرا صداتون کردم جواب ندادین؟!

مانی-حتما رفته بودیم بالا پشتبوم!asma کی صدا مون کر دین؟!

عمو-ده بار صداتون کردم!

مانی-ما بیست دقیقه رفتیم بیرون قدم زدیم و این دوبار یه خورده دلش درد گرفت و برگشتیم خانوا  
لباسمون رو عوض کردیم و رفتیم تو اتاق من و بعدش حوصلمون سر رفت و رفتیم رو پشت بوم!

پدرماونجا میرین چیکار؟!

مانی-شهر رو از اون بالا نگاه میکنی!اینقدر قشنگ عموجون!

((پدرم و عمو یه نگاه به ما کردن و یه نگاه به لباسمون کردن و دیگه هیچی نگفتن که مادرم زود  
گفت))

-ناهار خوردین؟!بیاین بشینین تا برآتون بکشم بخورین!

مانی-اصلا اصلا این هنوز تو پرهیز!

مادرم خوب ضعف میگیرد تون!

مانی-بیرون که بودیم په ابیرتقل ساده بهش دادم بس شه!

مادرم-خودت چی؟!

مانی- هیچ اشتها ندارم!یعنی امروز نه اینکه فعالیت نکرم، گشنه م نشد!

عموم- خیلی خوب!حالا بیاین بشینین باهاتون کار داریم.داداش میخوان باهاتون صحبت کن.

((دو تایی نشستیم که پدرم آروم گفت))

-باز پیش عتمتون رفتین؟!

مانی-عمه مون؟!عمه مون کیه؟!

عموم- باز شروع کردي؟

مانی-آهان همون خانم؟!نه بابا!بعدا معلوم شد که کلاه بر داره و میخواهد از مون اخاذی کنه و ما م ولش  
کردیم!

عموم- بخدا قسم هرچی جلو دستم باشه پرت میکنم تو سرت !!

مانی- برای چی؟!

عموم- درست جواب عمومت رو بدہ!

مانی-چشم شما سوال کنین ما جواب میدیم!

عموم- اون دختر چشد؟!

مانی-کدوم شون؟! يعني کدوم دختر؟!

عموم- همون که باهاش بودی!

مانی-سوال مبهم!اگه میشه اطلاعات بیشتری بدین!

عموما ه.....!همونکه گفتی خيلي خوشگل و فلان و فلانه!

مانی-سوال مبهم تر شد!

عموم- میزنم تو سرت !!

مانی-ا....!چرا زور میگین؟!با این مشخصات صد تا اسم وجود داره!

((مادرم یه مرتبه زد زیر خنده و رفت تو آشپز خونه!پدرم روش رو کرد اون طرف خندش معلوم نشه که عموم گفت))

-همونکه گفتی هنر پیشست!

مانی-آهان خوب سرچ محدودتر شد!عرضم به حضورتون که اون دختر الحمد لله سالم و خوبه!خدا همه رو در پناه خودش سالم حفظ کنه!

عموم- میگم کارش با تو چی شد؟!

مانی-کدوم کارش؟!

((اینو که گفت من و پدر هردو سرمون رو انداختیم پایین که خدمون معلوم نشه!))

-لا الله لا پسر کلام کردي!

مانی-آخه بابا جون اولا قرار بود عمو با ما صحبت کنه!اعلا که همش شما دارین صحبت میکنین!بعدشم شما بگین کدوم کارش، من جواب بدم!

عموم- مگه نیومدی بگی میخوایی باهاش عروسی کنی؟!

مانی-میخواین مقدمات عروسی رو فراهم کنین؟!

عموم- نخیر!

مانی-پس برای چی میپرسین؟!

عموم- یعنی میخواهیم بگم که عروسی بی عروسی!

مانی-یعنی همینجوري بیارمش خونه عیبی نداره؟

((من دیگه نمیتونستم از خواند سرم رو بلند کنم! پدرم به هوای سیگار کشیدن بلند شد و رفت انطرف سالان! عموم خودش خندش گرفته بود اما به زور جلو خودشو میگرفت!))

عموم- پسر سر به سر من نظر بد میینی !!

مانی- جوون مرگ بشم اگه بخواه سر به سر شما بذارم اما سوالات شما خیلی دویلهوئه!

عموم- میگم ازدواج تو سن شما هنوز زوده!

مانی- شما که همیشه میگفتین پسر تا ریش و سبیلش در اوmd باید زنش داد و دختر تا چیز شد...

عموم- زهر مار ادم این چزارو جلو بزرگ ترش نمیگه!

مانی- چشم!

عموم- من این حرفا رو اون موقعها میگفتم که هنوز ریش و سبیلتون در نیومد بود! میگفتم که مثلا به راههای بد نیفتن! اوگر نه خود تو شونزده سالگی ریش و سبیلت در اوmd باید زنت میدادم؟!

مانی- ببخشین! ایس تو سن و ساله ما استاندارد زن گرفتن چیه؟ یعنی چی مون باید در بیاد تا واجد شرایط باشیم؟!

عموم- زهر مار! بازم از این حرفا زدی؟! ادم جلو بزرگ ترشحیا میکنه!

مانی- ببخشین! حواس نبود!

عموم- من میگم این همه جوون تو این مملکتن! دارن چیکار میکنن؟! همشون تا به؟ یه دختر رسیدن میگن میخوایم باهاش عروسی کنیم؟! معلومه که نه! می گه به هر باگرسیدی گلی بچین و برو!

مانی- ببخشین! این حرف شما جنبه بد آموزی داره ها!

عموم- نه! اصلا! من هیچوقت نمیگم که کار بدی انجام بدین! منظور من اینه که شما هم فعلا همون کاری رو بکنین که بقیه جوانهای هم سنو سالتون میکنن!

مانی- یعنی بریم معناد بشیم؟!

عموم- مگه همه؟ جوونا معناد میشن؟!

مانی- تقریبا! حالا همشون نه اما خیلیهاشون از بد بختی و بیچارگی دارن معناد میشن. حالا اگه صلاح میدونین ما حرفی نداریم!

عموم- من گفتم برین معناد بشین؟! گفتم فعلای برین برای خودتون همین جوری یه چند وقتی بگردین تا بد!

مانی- بعد یعنی کی؟ وقتی چهل سالمون شد؟! انکنه شما خیال دارین پاتختی مون و شب هفتمون رو یه جا بگیرین؟!

((من دیگه داشتم همین جوری میخنديم!پدرم که گذاشت از سالن رفت بیرون!صدای خنده مادرم از تو آشپز خونه میومد!

عموم داشت همینجوري ماني رو نگاه میکرد که ماني گفت))

-ببخشين بابا جون اما يعني ما نباید از خودمون هیچ دفاعي بکنيم؟!

عموم- مگه داريم اينجاسر تونو ميريم که میخواين از خودتون دفاع کنин؟!

مانی-نه اما شما ميگين زن گرفتن و اسه تون زوده!بعد ميگين برين و اسه خودتون بگردين و تو باغا کل بچينين!بعد هم ميگين کار بد نكين!بعد ميگين هرکاري جوانهای دیگه کردن شما هم بکنин!بعد صبر کنیم که چهل سالمون بشه او نوقت بهمون زن بدین!حتما م توی اون سن و سال به دختر سی و هفت هشت ساله رو عقد کنیم!خوب سرمون رو بيرين که راحت تره!آخه کجاي دنيا دیدين به يه جوون که وقت زن گرفتن شه بگن برو تو خيابون بگرد و کار بد نكن؟!حالا گيريم ما بريم تو خيابون بگردیم!مردم نميگن اين دو تا ديوونه شدن و هي تو خيابونا دوره خودشون ميچرخن؟!

عموم- چرا دوره خيابونا؟!برين دنيا رو بگردين!پول که الحمد لله هست!

مانی-خوب اگه میخواستين که ما جهان گرد بشيم پس چرا به زور و ادارمون کردين درس بخوانيم و کنكور قبول بشيم و بريم دانشگاه و ليسانس بگيريم؟!خوب از همون اول يکي يه کل پشتی برامون میخريدين و هم خودتونو راحت ميکردين هم مارو!

عموم- باز چرتو پرت گفتی؟!

مانی-ببخشين!چشم! فقط اگه جسارت نیست بفرمائين که ما دوتا باید پیاده جهانگردي کنیم يا با دوچرخه؟!يعني میگم اگر قراره با دوچرخه بريم، فكر باشيم و يه بادي به لاستیک شون بزنیم!بعدهم سفر رو اول از هندوستان شروع کنیم يا خاور دور؟!

عموم- پاشو برو دنبال کارت!لازم نکرده اصلا حرف بزنی!پاشو برو ببینم!

((دو تايي بلند شدیم و از خونه اميدیم تو حیاط که شنیدیم عموم اینا دارن سه تايي میخندن!همونجوري که خودمم داشتم میخنديم به ماني گفتم))

-آنقدر سربه سر عموم نزار!

مانی-اينو ببين!ابايم مخصوصاً کاري ميکنه که من از اين چيزا بگم که بعدش تنها ميشه يادشون بيفته و بخنده!كيف ميکنه از داشتن يه همچين پسری!راستی!بريم يه ساعت يه چرت بزنیم که شب خونه ترمه دعوت داريم!ركسانا و توام گفت بيان!

-چه خبره؟!

مانی-همین جوري گفت دوره هم باشيم!

-من خوابم نمیاد الان!

مانی-ولی من خوابم میاد! خستم!

-مگه چیکار کردی؟!

مانی-بابا آدم وقتی دو تا شیفت کار میکنه احتیاج به یه ساعت خوابم داره دیگه! اتازه باید تجدید قوا کنیم و آماده بشیم و اسه سفر هندوستان!

((دوتایی رفتم خونه مانی اینا و اوں رفت گرفت خوابید و منم برگشتم خونه خودمون و یه دوش گرفتم و بعدش دراز کشیدم و اونقدر نوار گوش دادم تا خوابم برد!))

ساعت حدود پنج و نیم بود که مانی صدام کرد. بیدار شدم و تا کارم رو کردم ساعت شیش شد و زنگ زدم به رکسانا و جریان مهمونی رو گفتم و قرار شد حاضر بشه که برم دنبالش.

دوتایی از خونه امدیم بیرون و رفتم طرف خونه عمه و نیم ساعت بعد رسیدیم و رفتم تو که هم عمه رو ببینیم و هم رکسانا رو ورداریم بریم.

یه رب بیست دقیقه بیشتر اونجا نموندیم. یعنی وقتی رسیدیم رکسانا حاضر نبود و تا ما یه چایی بخوریم حاضر شد.

وقتی او مد تو اتاق باور نمیکردم که این رکسانا همون رکسانا باشه! یعنی لباسایی رو که خریده بودم پوشده بود که خیلی بش میومد و موهاشم قشنگ درست کرده بود و یه کمی م آرایش! اینقدر خوشگل شده بود که دلم نمیومد چشم ازش ور دارم!

یه خورده بعد از عمه خداها فظی کردیم و رکسانا م یکی از همون روپوش هارو پوشید که خوشگل تر شد و یه شالم انداخت رو سرش و سه تایی راه افتادیم سه رب بعد رسیدیم دم خونه ترمه و پیاده شدیم و زنگ زدیم و رفتم بالا.

ترمه م خوش رو خیلی خوشگل درست کرده بود و منظرمون بود و تا رکسانا رو دید دوتایی زدن زیر گریه و همیگه رو بغل کردن! من و مانی یخورده سر بسرشون گذاشتیم و خلاصه رفتم تو خونه.

خونه ترمه یه آپارتمان قدیمی دو اتاق بود. یکی اتاق خواب و اونیکی هم اتاق پذیرای و یه هال کوچلو.

ترمه رفت که برامون چایی بیاره و رکسانا هم رفت کمکش و من و مانی رو دوتا مبل نشستیم که به مانی گفتم

-مگه قرار نبود که ترمه خانم به سلامتی رخت سفر ببنده!

مانی- خدا از دهنـت بشـنوـه! ایـشـالـه هـرـچـه زـودـتر اـینـ تـرـمه خـانـم رـختـ سـفـرـ بـبـنـدهـ!

-زـهـرـ مـارـ! منـظـورـمـ اـسـبـابـ کـشـیـ! مـگـهـ قـرـارـ نـبـودـ بـبـیـادـ خـونـهـ بالـاـ؟

مانی- چـراـ اـماـ نـمـیـادـ!

-چرا؟

مانی-چه میدونم!

-خوب یه مقدار وسایل تهیه کن که اونجا آمده بشه!

مانی-امادس! یه چیزی خریدم و بردم اونجا اما ایشون فعلا تشریف نمیارن!

-آخه چرا؟!

امنی-یه ایدهایی برای خودشون دارن!

-اونوقت توم هیچی بهشون نگفتی؟!

مانی-چرا گفتم!

-چی گفتی؟

مانی-گفتم بدرک که تشریف نمیارن!

-والا حق داره اگه نیاد! منم بودم نمیومدم!

((تو همین موقع ترمه با یه سینی چایی او مد تو پذیرایی و پشت سرش رکسانا با یه ظرف میوه و همونجر که ترمه چایی بهمون تعارف میکرد گفت))

-خیلی منون هامون خان! میدونم که شما کاملا مانی رو میشناسین! برای همین م من فعلا نمیتونم روی این هیچ حسابی بکنم!

مانی-چرا نمیتونی حساب کنی؟

ترمه- برای اینکه بہت اعتماد ندارم!

مانی-مگه چی از من دیدی؟

ترمه- چیزی ندیدم ولی هنوز بہت اعتماد ندارم بفرمائین! چایی تون رو ور دارین!

مانی-توش چیز میز که نریختی؟

ترمه- چی توش نریختم؟!

مانی-از این جادو جنبل او مهر و گیاه و گرد محبت و این چیز!

ترمه- برو گمشو! من احتیاجی به این چیزا ندارم! اصلا لازم نکرده چایی بخوری!

((مانی زود چاییش رو برداشت و گفت))

-تو و عمه و این رکسانا خانوم و اوون دو تا دوستاتون همه با هم دیگه دست به یکی کردین و طبق به نقش حساب شده، دو تا شوهر مثل من و هامون برای خودتون دست و پا کردین! واقعاً بہتون تبریک میگم! این دو تا شوهر سی سال گارانتی کارخونه و پنجاه سال تضمین قطعات یدکی و خدمات پس از فروش!

ترمه- امشب اینجا مهمونیه، جوابت رو نمیدودم!

((یه خورده از چایی ش رو خورد و گفت))

-چاییت چرا مزه؟ ددت میده؟! نکنه مسموم کنی و تو حالت مسمومیت یه نفر رو بیاری که واسه من عقدت کنه؟! اوون عقد باطله ها! از الان بہت گفت باشم ها! هر چند تو اگه جای ددت به من سیا نورم بخورونی امکان نداره بتونی از من بعله بگیری!

((ترمه همونجر که میخندید و میرفت طرف آشپز خونه گفت))

-خدا از ته دلت بشنوه!

((رکسانا او مد بغله من نشست و شروع کرد برآمون میوه گذاشتند که مانی گفت))

-رکسانا خانوم، شما یه خورده با این دختر حرف بزنین و نصیحتش کنین! بھش بگین که داره به بخت خودش لگد میزنه! امشب آخرین باریه که بهش افتخار همسري خودم رو میدم! به ارواح خاک پدرم قسم اگه امشب بگذره اگه پشت گوشش رو دید منم میبینه!

رکسانا- پرتوون که در قید حیات هستن!

مانی- منظورم همون مادرم بود!

((تا اینو گفت ترمه شروع کرد تو آشپز خونه بلند بلند خنده‌یدن! مانی آروم گفت))

رو آب بخندي!

((ترمه سرش رو از آشپز خونه اورد بیرون و گفت))

-چی گفتی؟!

مانی- گفتم الهی قربون اوون خنده‌هات برم که چقدر شیرین!

((ترمه خنده‌ید و برگشت تو آشپز خونه که مانی دوباره آروم گفت))

-مگه این که تو زن من نشی! کاری میکنم که آرزوی یه لبخند به دلت بمنه! دختر ور پریده به من میگه بهت اعتماد ندارم! مردم میان دخترشون رو امانت میسپرندست من و یه ماه یه ماه میرن مسافرت! اوون وقت این ناله دل؟ زده میگیه بهت اعتماد ندارم! تورو خدا ببین کار ما به کجا کشیده! ایشالا خیر نبینی عمه خانم که یه همچین نو نی تو دامن من گذشتی!

- خیلی بی ادبی مانی!

مانی-ا....!تو هم عمه شناس شدی و اسه من!

-خوب راست میگم ترمه خانم!

مانی-دروغ میگه مثل چیز!یعنی مثل یه دروغ گو!این از اوون وقتی که منو شناخته دیگه بدون من نمیتون زندگی کنه!دو ساعت میگذر و بهش تلفن نمیزنم،عین مرغ سر کنده بال بال میزنه!به حالاش نگا نکنیں که میگه به من بی اعتباره!

-به من بی اعتباره یعنی چی؟!

مانی-اه....!اصطلاح قدیمیه!یعنی ازم خاطر نا جمعه!

-این یکی یعنی چی؟!

مانی-برو از ننه بابت بپرس یعنی چی!

-بی تربیت!

((یه مرتبه ترمه از آشپز خونه او مد بیرون و به مانی گفت))

چی میگی تو؟!

مانی-هیچی به خدا!

ترمه- چاییت رو خوردي؟!

مانی-اره دست شما درد نکنه!خیلی عالی بود اما هنوز جادو جنبل ش اثر نکرده!

ترمه- من و رکسانا اونقدر خوشگل هستیم که احتیاج به گرد محبت و این چیزا نداشته باشیم!حالا اگه میخوای پاشو بیا تو اشپز ن ثابت کن که صادقی!

مانی-من مانی م، صادق بابامه!

ترمه- لوس نشو!پاشو بیا!رکسانا جون توام روپوشت رو در بیار و راحت باش.

((رکسانا بلند شد و روپوشش رو در آورد و به من گفت))

-بلند شو بیا هامون!

-کجا؟

رکسانا- تو آشپز خونه!

-آشپز خونه؟!برای چی؟!

رکسانا- بیا میفهمی!

ترمه- بلند شو مانی که وقت امتحانه!

مانی- همین الان میخوایی ازم امتحان بگیری؟!

-بعله!

مانی- من مداد پاک کنم رو نیوردم که!

ترمه- مداد پاک کن لازم نیست! فقط خودت بیا! چیه؟! میترسی؟!

مانی- ترس! عجب خیال خامی!

((بعد همونجور که تند از جاش بلند میشود، رفت طرف آشپز خونه و گفت))

- منو همین الان ول کن بین یه فوج دختر! به جون این هامون اگه یه سر سوزن ترس تو دلم باشه!

((تو همین موقع رسید جلو داره آشپز خونه و یه نگاه کرد و بعد برگشت به طرف ترمeh و گفت))

- اینا چیه؟! اصفا خونه وا کردي؟!

((بلند شدم و رفتم طرف آشپز خونه که دیدم رو یه میز وسط آشپز خونه، یه سینی گذاشت و تو ش یه چیزی حدود بیست سی تا شمع روشن کردن!))

مانی- جشن تولد گرفتی برام؟! حالا که وقتش نیست!

ترمه- به این میگن بازی راستی و حقیقت! برو بشین پشت میز!

مانی- من سی سال نمیرم اونجا بشینم! یعنی چی؟! میخواین بفهمین آدم راست میگه یا نه خوب بگین  
براتون صد تا شاهد و گواه بیارم! اصلاً بیاین تو محل استشهاد جمع کنین! دیگه این کارا یعنی چی؟! بایا  
بریم هامون! جایی که در مورد دو تا جوون پاک و صادق این قدر شک و شبه وجود داره نباید پا  
گذشت! توف به این روزگار که تو ش اعتماد بین آدما از بین رفته! بایا بریم هامون!

((تا اینو گفت ترمeh هلش داد تو آشپز خونه و بعدشم بلوژش رو گرفت و کشید و به زور نشوندش رو  
یه صندلی پشت میز!))

مانی- چرا هل میدی؟! خوب بگو برو بشین میرم میشینم دیگه!

((من و رکسانا رفتیم بغله هم دیگه رو دو تا صندلی نشستیم که ترمeh چراغ رو خاموش کرد و اونم  
او مد نشست که مانی یه نگاه به ماها کرد و گفت))

- واي! قیافههاتون چقدر ترسناک شده! من میترسم چراغ و روشن کن!

ترمه- ساكت! دیگه موضوع جدیه!

مانی- میخواین چیکارمون کنین! من به بابام گفتم میام اینجا ها! اگه یه ساعت دیر کنم میاد دنباشم!

ترمه- کولي بازي در نيار ماني!

ماني- واي صورتت چه ترسناكه ترمه جون! شدي عين اون دختر تو فيلم جن گير!

((راست ميگفت نور شمع از زير افتاده بود تو صورتمون و قيافهامون خيلي عجيب شده بود!))

ترمه- اين بازي سي و سه شمع! رکسانا بلده! اجريان شمع اينجوري که ماها هر كدوم از يه نفر که دلمون بخواه سوال ميكنيم. اگه اون راست جواب داد که شعلهها تكون نميخورن! اما اگه دروغ بگه شعلهها ميلرزن! حالا آمده اين؟!)

((من سرم رو تكون دادم که برگشت طرف ماني و گفت))

-اگه به خودت اعتماد داري همين الان بلند شو برو!

ماني- من اعتماد ندارم؟! از اون حرفا گفتي! اشروع کن ببینم!

ترمه- خوب دستا تون رو بدين به هميگه!

((دستهای هميگه رو گرفتيم. يه طرف ماني بود و اون طرف رکسانا! يه مرتبه برگشتم نگاهش کردم! انگار اون هم همين احساس رو داشت که بهم خنديد!))

ماني- مگه دسگيره؟ در رو گرفتي که اينقدر فشار ميدي! يواش نديد بدید!

((همه زديم زير خنده که ترمه گفت))

-خوب! ماني خان شما چند سالته؟!

((مانی يه نگاه به ترمه کرد و يه نگاه به شمع او و آروم گفت))

-بيستو هفت، بيستو هشت.

((شعلهها اصلا تكون نخوردن))

ماني- ديدين هيچ تكون نخوردن! پاشو چراگها رو روشن کن که من روسفید شدم! پاشو ببینم!

ترمه- تازه اول کار! صبر داشته باش!

ماني- خوب ديگه نوبت من تمام شد! اين هامون رو امتحانش کنيم!

ترمه- نوبت هامون خان م ميرسه! حالا تو بگو ببینم تاحالا به چند نفر غير از من گفتی که دوستشون داري؟!

ماني- هيچ کس!

((تا اينو گفت تموم شعله شمعها شروع کرد به لرزين! من و رکسانا زديم زير خنده!))

ماني- عجب شمعهای کهنه‌ي آن! اينا رو دونهای چند خريدي؟! دو زار؟!

ترمه- اشکال از شمع ا نیست! مطمئن باش!

مانی- یعنی چی؟ خوب آدم وقتی حرف میزنه نفس از تو دهانش در میاد بیرون و آتیش سر شمع تکون  
میخوره دیگه! به راست و دروغ مربوط نیست!

ترمه- خیلی خوب همین سوال رو از هامون خان میکنیم! رکسانا جون تو بپرس!

((رکسانا برگشت طرف من و بهم یه لبخند زد و گفت))

ناراحت نمیشی اگر یه همچین سو؟ الی ازت بکنم؟!

مانی- بیا یاد بگیر خانم! اصلا این سوال یجور توهین به آدم! اونم به کسی مثل من! من دیگه بازی  
نمیکنم!

ترمه- بگیر بشین تا اون روی سگم در نیومد ها! ما هیتابه یادت رفت؟!

مانی- عجب بدختی بیگیر کردیم! بابا آدم شب با آتیش بازی کنه تو جاش بارون میاد! اول کن دیگه!

ترمه- بلند میشم!

مانی- اه....! هی تهدید میکنه آدمو!

ترمه- ساکت!

((برگشتم به رکسانا گفتم))

- هرچی میخوای بپرس!

رکسانا- به چند نفر تاحالا گفتی که دوستشون داری؟!

((برگشتم مانی رو نگاه کردم! اذول زده بود به شمع! آروم گفتم))

- چهار نفر!

((شعلهها اصلا تکون نخورد))

رکسانا- به کیا گفتی؟!

- مانی، پدرم، مادرم و عموم

((این دفعه شعلهها تکون خوردن! که یه مرتبه مانی بلند گفت))

- آخ! ایشالا چلاق بشی ترمه!

ترمه- هامون خان دوباره جواب بدین! این از اینجا شمع ا رو فوت کرد که تکون بخورن!

((سه تایی زدیم زیر خنده که من دوباره گفتم))

-مانی، مادرم، پدرم و عموم

((شعلهها تكون نخوردن!))

ترمه- دیدی مانی خان این بازی حقیقت!

مانی- چی چی حقیقت! این هامون بیحال جون نداره حرف بزن! برای همین م آتیش اینا تكون  
نمیخرا من چون پر حرارت حرارت به حرارت طبق قانون فیزیک باعث لرزش میشه! به همین  
садگی! اصلا یه سوال دیگه ازم بکن!

ترمه- باشه! تو اصلا آدم صادقی هستی یا نه؟!

مانی- معلو میکه .....

((تا اینو گفت شعلهها لرزید!))

مانی- یعنی چی؟! اینا من جواب نداده میلرزن! اینکه قبول نیست!

ترمه- خوب داری دروغ میگی دیگه!

مانی- من که هنوز نگفتم معلومه که چی؟! شاید بگم معلومه که نه! اینا هنوز کلمه آخر رو نشنیده  
میلرزن!

ترمه- تو فقط بگو آره یا نه!

مانی- خوب سوالت رو تکرار کن!

ترمه- تو آدم صادقی هستی یا نه؟!

((مانی سرش رو تكون داد که یعنی آره!))

ترمه- با سر نمیشه جواب داد! باید حتما حرف بزنی!

مانی- نخیر! اصلا اینطوری نیست! جواب جواب دیگه! اگه این شمع ا آدم باشن جواب من رو میفهمن!

ترمه- باید حرف بزنی! با سر نباید جواب بدی!

مانی- تو داد گاهم اگه داد ستان یه سوال بکنه و مثلا بگه آقا شما یه آدم کشتن و طرف با سر جواب  
مثبت بده ازش قبول میکنن و بلا فاصله اعدامش میکنن! حالا این چارتا دونه شمع کله به این گندگی  
من رو قبول ندران؟!

((من و رکسانا زدیم زیر خنده که ترمeh گفت))

-مانی داری عصبانیم میکنی !!

مانی-آخه تو میخوایی به زور از من اعتراف دروغ بگیری!حق دارم از حیثیتم دفاع کنم یا نه؟!

ترمه- تو فقط آروم بگو آره یا نه!همین!شعلهها خودشون میفهمن که تو راست میگی یا دروغ!

مانی-آخه این چهار تا دونه شمع چه میفهمن که راست و دروغ چیه؟!بابا باد بیاد میلرزن، باد نیاد نمیلرزن!

ترمه- جواب بده مانی و گرنه ناراحتم میکنی!

مانی-آخه سوال تو یه سول کلی!اصدقی یعنی چه؟!آدم یه جاهایی باید یه چند تا دروغ مصلحتی بگه دیگه!مثلا همین دیشب!برای اینکه این هامون خان رو به دیدار رکسانا خانوم برسونم صد تا چاخان کردم!این شمع اکه این چیزا رو از همیگه تشخیص نمیدن آخه!ایه مرتبه میلرزن و آدم رو دروغ گویی میکنن!خبر ندران که اون لرزش مال دروغ یه مصلحتی بوده یا چیز دیگه!

ترمه- باشه من سوال رو عوض میکنم!

مانی-آهان!این درست شد!بگو!

ترمه- تو غیر از دروغهای مصلحتی که به خاطر انجام کارهای خوب میگی بازم دروغ میگی؟!

((مانی یه نگاه به شمع اکرد و یه نگاه به من و آروم گفت))

-نه-

((تا گفت نه شعله شمع ا شدید لرزیدن که مانی با عصبانیت گفت))

-بابا شمع اش خرابه بخدا!

ترمه- هیچم خراب نیست!

مانی-آخه خودتون بگین!من فقط ئه کلمه اونم آروم گفتم نه!اون وقت اینا باید همچین بлерزن که انگار اینجا طوفان شده؟!مگه من با ئه نه گفتن چقدر باد میدم بیرون که اینا عین بید دارن میلرزن؟!

((من و رکسانا مرده بودیم از خنده!خود ترمeh م خندش گرفته بود!))

مانی-بین! خودتونم قبول درین که این شمع ا با من لجن!

ترمه- نخیر! از بس دروغهات بزرگ و شاخداره اینطوری میشه!

مانی- خوب ئه سوال دیگه از این هامون بپرسین من ببینم اینا تكون میخورن یا نه!

ترمه- رکسانا جون بپرس!

((رکسانا برگشت طرف من و ئه نگاه بهم کرد و بعد دستم رو ئه فشار داد و گفت))

-منو دوست داري؟

-اره! خيلي!

((شعلهها اصلا تكون نخوردن!))

ترمه- دیدی حالا؟!

مانی- من قبول ندارم! اینجا که من نشستم سوز میاد اینا تكون میخورن! جای من و هامون عوض!

((با خنده بلند شدم و رفتم سر جاي ماني و او نم سر جاي من و ترمeh گفت))

-حالا بگو ببینم تو غير از دروغهای مصلحتي بازم دروغ ميگي يا نه؟

((دباره مانی آروم گفت))

-نوج!

ترمه- بگو آره يا نه!

مانی- خوب نوج م يه کلمس ديگه!

ترمه- ماني بجون خودت اگه جواب ندي ناراحت ميشم!

مانی- خيل خوب بابا! جواب ميدم!

ترمه- تو غير از دروغهای مصلحتی بازم دروغ ميگي يا نه!

((اين دفعه آروم گفت))

-نه!

((دباره شعلهها لرزیدن که با عصبانيت گفت))

-آي شمعهای دوزاري اگه من فوتتون نکردم تا خفه بشين و آنقدر نلرزين! بعدشم مينداز متون تو سطل اشغال!

ترمه- عيب از خودته نه از شمع!!

((بلند شدم که برم سر جام بشینم که ئه نگاه به من کرد و گفت))

-آی هامون پدر ساگ تو چیکار میکنی که اینا تكون نمیخورن؟! خیلی بی معرفتی! به منم یاد بده! اینقدر من تو زندگی به تو چیز یاد دادم و کمکت کردم!

((همه زدیم زیر خنده که از جاش بلند شد و رفت اون طرف پیش ترمه نشست و گفت))

-بابا این وامندهها رو خاموش کنین! اینا همش چاخانه! بین سر ئه تكون خوردن و نخوردن داره بین من و تو بهم میخوره!

ترمه- حالا که مچت داره وا میشه؟!

مانی- بابا حالا گیرم آدم دو تا دروغ هم بگه! اینکه دلیل بد بودن آدم نیست! اصلا ببینم! چرا همش شماها از ما سوال میکنین؟!

ترمه- خوب توام از من سوال کن!

مانی- باشه!

((بعد شروع کرد به فکر کردن که ترمه گفت))

- زود باش! سوختن تمام شدن شمع !!

مانی- آی به درک! بذار بسوزن پدر ساگ! بیخود نیست که شمع شون کردن! احتما یه کار ایی میکنن که باید مجازات بشن! همین بهم زدن بین آدما مگه کم چیزیه؟! هی میگن شمع و گل و پروانه و بلبل! همین شمع خائن اول بین گل و بلبل رو بهم میزنه و بعدشم پروانه رو میسوزونه! اونوقت آدم به گندگی شما حرف این پدر سوختهها رو باور میکنین!

ترمه- بپرس!

مانی- خیل خوب بابا!

((ئه خورده فکر کرد و بعد گفت))

-تو بچه بودی شبا تو جات جیش میکردي يا نه؟! زود جواب بدە!

((من و رکسانا زدیم زیر خنده!))

ترمه- زهرمار! این چه سوالی؟!

مانی- خوب سوال دیگه!

ترمه- سوال خوب بپرس!

مانی- خوب تر از جیش کردنم مگه چیزی هس؟!

ترمه- گمشو زشت!

مانی- جلو این شمع ا اینقدر حرفاي بد نزن! اوں وقت میرن میشین پشت سرت میگن هنر پیشه اینا  
چقدر بي تر بیت!

ترمه- سوال درست بپرس!

مانی-باشه!شما بفرمائین که وقتی کوچک بودی انگشت تو دماغت میکردي یا نه؟!

ترمه- مرده شورت رو ببرن با این سوالات!

مانی-بین!میرسی جواب بدی!خيلي خوب!سؤال بعدی!بفرمائین ببینم،شما تاحالا به طور دقیق چند بر اسهال شدین؟!

((من و رکسانا زدیم زیر خنده که ترمه گفت))

-دیگه لازم نیس سوال کنی!

مانی-برای چی؟

ترمه- برای اینکه سوالات مزخرفه!

مانی-چطور شما از من میپرسین تاحالا تو زندگی م دروغ گفتم یا نه،مزخرف نیست؟!

ترمه- برای اینکه من میخوام بفهمم که شوهر آیندم چه جور آدمی ؟!

مانی-خوب من هم میخوام بفهمم همسر آیندم چه جور آدمیه!اسهالی نه؟!اشاشو نه؟!دماغو نه؟!

((یه مرتبه ترمه از زیر میز با پاش کوبید به ساق پای مانی که اخش رفت هو!!))

ترمه- هامون خان شما از رکسانا سوال کنین!

-من سوال ی از رکسانا ندارم!

مانی-یعنی برات مهم نیس که همسر آیندت ششو ئه یا نه؟!

((همه زدیم زیر خنده که من گفتم))

-هیچ وقت نمیخوام که همسر آیندم رو تو شرایط آزمایش و امتحان قرار بدم!

((رکسانا دستم رو محکم فشار داد و بهم خنده که ترمه گفت))

-یاد بگیر مانی! اصلا این هامون خان تومنی صد تومن با تو فرق داره!

مانی-برو بابا! این چون....(این کلمه تویی کتاب معلوم نبود) شاشو بوده نمیخواد پرونداش رو بشه!

((برگشتم طرف مانی و گفتم))

-آدم وقتی کسی رو دوست داره باید چیزی م که او ن دوست داره، دوست داشته باشه! حالا هرچی  
میخواد باشه!

مانی-انگشت تو دماغ کردن م باشه عیب نداره؟!

((ترمه یه لگد دیگه از زیر میز بهش زد که آخ مانی بلند شد و گفت))

-بابا از بس زدی به این ساق پام قانقار یا گرفتم! یه دقیقه آروم بشین دیگه! بذار از مکتب این بزرگوار استقاده کنیم!

((بعد برگشت طرف من و گفت))

-ببخشین استاد یعنی اگه من عاشق همسرم هستم هر کار زشتی م که اون دوست داره بکنه باید منم دوست داشته باشم و تشویقش کنم؟! مثلًا این ترمه رو من دوست دارم. اینم عادت داره یا لگد بزنه یا گاز بگیر یا چیز طرف آدم پرت کنه! بنده باید سر و کلم رو بذارم در اختیار ایشون که هر وقت دلش خواست با یه چیزی بزنه و بشکندش؟! عجب مکتب مزخرفی!

-عشق اینه دیگه!

مانی- این عشق نیس که! اینو بهش میگن ینواع خریت!

-پس عشق رو چهجوری معنی میکنی؟!

مانی- میخوای بگم که این ترمه زود ازش بل بگیر؟! دیونه م مگه!

ترمه- تورو خدا بگو مانی!

مانی- بگم که یه لگد دیگه بزنی تو ساق پام؟! امکان نداره!

ترمه- جون من بگو! من بمیرم بگو!

مانی- اه....! قسم نده دیگه!

ترمه- بگو تا قسم ت ندم!

مانی- یه خورده میگم !!

ترمه- باشه! یه خورده بگو!

مانی- آماده باشین که میخوام((تز)) م رو ارائه بدم! خوب! یاداشت کنین! اصلا عشق به اون معنا که تا حالا به ماها گفتن وجود نداره!

- يعني چی؟!

مانی- يعني همین که گفتم!

رکسانا- میشه بیشتر توضیح بدین؟

مانی- ببین! حتی اسطورهای ما هم تو اشتباه بودن و معن یه عشق رو نفهمیدن و نشناختن!

ترمه- میشه یه مثال بزنی؟!

مانی- من چرا مثال بزنم؟! شما مثال بزنین تا من جواب تو نو بدم!

- شیرین و فر هاد! فر هاد بخاطر شیرین خودشو کشت!

مانی- خوب اشتباه کرد! اصلا خودت بگو! شیرین به اون میخورد؟!

ترمه- لیلی و مجنون!

مانی- اونا هم عشق رو با يه چيز دیگه عوضی گرفته بودن!

ترمه- يعني چي؟!

مانی- اون دوتا خیلی همدیگه رو دوست داشتن و خانواده هاشونم به هیچ عنوان اجازه ازدواج بهشون نمیدادن! درسته؟!

ترمه- آره!

مانی- اونوقت قدرت خداوند کاري کرد که دوتایي توی يه چاه بهم رسیدن! درسته؟!

ترمه- خوب!

مانی- وقتی رسیدن بهمدیگه چیکار کردن؟ اگه واقعا همدیگه رو دوست داشتن کاري میکردن که نتونن دیگه از هم جداشون کنن! اما اون مجنون دیوونه با وجوده اینکه چرا غ سبزم از لیلی گرفت، اما چیکار کرد؟! دیونه بازی! عشق ما آسمانی ئه! عشق ما پاک! عشق ما مقدس! من مطمئنم که تو همون لحظه لیلی تو دلش صد تا فحش م به مجنون داده! البته مجنون هم گناهی نداشته! دیوونه بوده دیگه! اسمش رو خودش! مجنون!

-من اصلا این فرضیه تو رو قبول ندارم!

مانی- به درک که قبول نداری! اخدام که قبول دارم!

-يعني ميگي وقتی آدم يه کسي رو دوست داره باید پا رو همه چيز بذاره؟!

مانی-مگه خودت یه دقیقه پیش نگفتی آدم وقتی کسی رو دوست داره چیزی م که اون دوست  
داره، دوس داره؟!

-چرا!

مانی-خوب این یعنی چی؟! یعنی پا گذاشتن رو خیلی چیزا! یعنی خیلی چیزا رو ندیده گرفتن! اصلا  
خودت بگو! شیرینی برای چیه؟! خوب خوردن! ماشین برای چیه؟ خوب سوار شدن! ادکلن برای  
چی؟ خوب زدن! حالا شما بفرماین که مثلًا یه شیرینی خوشمزه دادن به تو! حالا تو میشینی و این  
شیرینی رو تماشا میکنی و هي تحسینش میکنی یا زود میخوریش؟! یا مثلًا یه ماشین شیک دادن  
بهت! تو فقط نگاهش میکنی و تحسینش میکنی یا سوارشم میشی؟!

منطق میگه از هر چیزی باید به طریقه صحیح استفاده کرد! از نعمتهای خدام باید به طریقه صحیح  
استفاده کرد!

-من منظورم اون طوری که فکر کردي نبود!

مانی- پس چی بود؟!

-من منظورم این بود که آدم وقتی یک نفر رو دوست داره باید اونو با خاطر خود اون دوست داشته  
باشه نه به خاطر شخص خودش! مثلًا من رکسانا رو دوست دارم باید آزادش بذارم تا از چیزی که  
دوست داره لذت بباره نه اینکه مثل یه چیزی که خریدمش و مال من بذارمش تو یه خونه و در رو  
روش قفل کنم! ادر عشق باید آزادی عمل وجود داشته باشه!

خیلی از ماهآ اول ازدواج میکنیم و بعدش سعی میکنیم که عاشق همیگه بشیم! اون دیگه آزادی عمل  
توش نیست! چون یه دختر و پسر با هم دیگه ازدواج کردن و باید با همیگه زیر یک سقف زندگی  
کن! خوب حالا تو این زندگی یه

یه در صدی وجود داره که احتمال عاشق همیگه شدن رو بهشون میده!اما همیشه اینطوری نیس!در صد اینکه این پسر و دختر بعدا عاشق همیگه بشن هس اما کمه!خوب حالا میمونه چی؟یا باید بزور از همیگه خوششون ببیاد یا به همیگه عادت کنن یا از ناچاری به همیگه پناه ببرن یا به زور همیگه رو تحمل کنن!

تو هرکدام از این حالتها هم مشکلات فراوانی هس! یعنی آدم که به زور نمیشه که از کسی خوشش ببیاد!برای زندگی هم عادت تنها درست نیس!تحمل کردن همیگه م که زندگی نیس!پناه بردن به همیگه هم همینطور!اگر چه بیشتر زن مجبور به مرد پناه ببره!پس این ازدواجها درست نیس و به همین دلیل که امار طلاق بالا میره!بگذریم از اینکه دختر و زن ایرانی همیشه تحمل کرده!ادیگه وقتی کارد به استخوانش رسیده طلاق گرفته!

مانی-خوب باید چیکار کرد!

-باید اول شناخت تا عاشق شد!انتها چهره و اندام برای عشق کافی نیس!اطرز فکر!ایده ها!رفتار!آگاهی!اینا هرکدام در صدی توی عشق دارن!عاشق هرکدام از اینا دار طرف مقابل شدی عشق به اون تر قدم زیاد تر میشه!و باید به اندازی برسه تا دونفر تصمیم بگیرن که بعد از اون باهم باشن!یعنی احساس کنن که میتونن با همیگه بمونن!یا نیاز داشته باشن که از اون به بعد با هم دیگه بمونن!اما باید آزادی وجود داشته باشه!تا این روند تی بشه!

خود تو مانی تا رسیدی به ترمه خواستی باهاش ازدواج کنی اچرا؟!

مانی-چون تو فرنگ ما اینطوری!اگه همون روز به ترمه میگفتم مثلًا بیا یه مدت با همیگه بگردیم و همیگه رو بشناسیم شاید دو تا فحش م بهم میداد و میداشت میرفت!در صورتی که من همون دفعه که تو فیلم دیدمش ازش خوشم آومده بود!وقتی هم که خودش رو دیدم و فهمیدم که دختر عمه مه، خوب برام خیلی خوب بود!باید بیشتر بشناختم!ابه قول تو باید طرض فکر و رفتارش رو میدیدم!دیونه که نیستم با یه جلسه باهش ازدواج کنم!یعنی نه برای من خوبه نه برای اون!دفعه اول مونم نیست که میخوایم با کسی ازدواج کنیم!اتحالا من هفتاد بار خواستم ازدواج کنم اما پشیمون شدم!این یکی م روشن!

((تا این و گفت و ترمه یه لگد دیگه زد به ساق پاش که بازم اخش بلند شد و گفت))

-ایشالا پات عقربک بشه دختر! چهار دفعه دیگه بزني تو اين ساق پام کارم به سندلي چرخ دار  
میرسه! حداقل تو اون يكي م بزن! اش و لاش شد اينيکي پام!

ترجمه- از اين حرفان زن تا من هم زنم!

مانی- حداقل و سطاش جاي لگد زدن دو تا گازم بگير که اين پا يه خرده استراحت کنه و ترميم بشه!

ترجمه- درست بشين میخواه ازت سوال کنم!

مانی- بابا ول کن باز جويي رو! زير شکنجه کشته ميشم خون م ميافته گردنت!

((يہ مرتبہ طرف گاز رو نگاه کرد و گفت))

-اون چي رو گاز داره ميسوزه؟!

((تا ترمه برگشت طرف گاز رو نگاه کنه که ماني با يه فوت همه شم آرو خاموش کرد و همونجور  
که از جاش بلند ميشد شروع کرد به دست زدن و گفت))

-تولدتون مبارک!

((بعدشم فرار کرد و از آشپز خونه رفت بيرون!))

\*\*\*\*\*

اون شب خیالی بهمون خوش گذشت و آخر شب از ترمه خداحافظی کردیم و رکسانا رو رسوندیم  
خونه و خودمونم رفتیم خونه!

وقتی ماشین رو پارک کردیم و رفتیم تو دیدم پدرم اینا دارن ماهواره تماشا میکنن. سلام کردیم و  
نشستیم که عموم گفت

-فردا که بسلامتی جایی قرار ندارین؟!

مانی-هیچ! هیچ! فردا روز کار! کار و کوشش!

((عموم یه نگاه بش کرد و گفت))

!-مطمئنی !

مانی-البته! اصد البته! اگرم کمی سستی از ما دیدین فقط بخارتر بیماری این بچه بود و گرنه ما زاده کار  
و کوششیم!

عموم- پس دیگه کار و گرفتاری ندارین و فردا میرین کارخانه؟

مانی- معلومه که میریم! فردا روز کار و کوشش و تلاش!

عموم- کره خر فردا که کارخانه تعطیل یاد کار و کوشش افتادی؟

((من و مانی یه نگاه به همدیگه کردیم که مانی گفت))

-مگه فردا کارخانه تعطیل؟!

عموم- بعله!

مانی- امکان نداره! ما فردا باید بریم دنبال کار و کوشش! بیخودی تعطیلش کردیں!

عموم- باشه! خیلی م خوبه! فردا قراره من و عمومت بریم شمال یه سر به ویلاها بزنیم. شماها هم باید بیاین! اونجا میتوانیں کار و کوشش کنین!

مانی- باشه! میایم! خیلی م خوشحال میشیم!

((به چپ چپ بش نگاه کردم که بهم گفت))

-پاشو هامون جون بریم زودتر بخوابیم و آماده شیم برای کار و کوشش فردا!

((مجوری بلند شدم و از همه خداحافظی کردم و امیدیم بریم بالا که مانی به باباش گفت))

-بابا جون فهمیدی چی شد؟!

عموم- نه! چی شد؟

مانی- به یه یار و گفتن که با کار و کوشش یه جمله بساز که زود گفت ((شلوار کار من کوشش!)) فعلا شب بخیر تا فردا خروس خون!

((پدرم و مادرم خندهیدن و عموم همنجور بهش نگاه کرد و گفت))

-برو بگیر بخواب که شیش صبح صداتون میکنم!

مانی-چشم!دوباره شب بخیر!اتازه برای اینکه شب خوب بخوابیم یکی یه لیوانم شیر میخوریم!هم استخونامون قرص میشه!هم دندونمون کلسیم میگیرن!هم ویتامینای لازم به بدنمون میرسه!هم راحت تر میخوابیم!هم معدهمون تقویت میشه!هم هوشمون زیاد میشه!هم.....

عموم- لال بشی بچه!برو دیگه داریم فیلم میبینیم!

((من شب بخیر گفتم و رفتم بالا ده دقیقه بعد مانی م با دو تا لیوان شیر او مد بالا تو اتاقم و یکی شو داد بمن که گفتم))

-فردا میخواستیم یه سر بریم پیش عمه!

مانی-بالا خره باید به کار و کششمونم برسیم دیگه!

-حالا ما شمال بریم چیکار؟!کاشکی یه کاری میکردی و یه بهانه میوردم که نریم!

مانی-نمی شد!یه کلمه حرف میزدم و دعوا میشود!حالا چیزی نیس که!میریم و بر میگردیم!

-اصلا حوصلشو ندارم!

مانی-حالا شیر تو بخور بگیریم بخوابیم که فردا سرحال باشیم!

((شیرمون رو خوردم که مانی گفت))

-من امشب همینجا میخوابم!

-چرا نمیری اتاق خودت؟

مانی-تا ساعت شیش صبح چیزی نمونده که!

((دو تایی بلند شدیم و کارامونو کردیم و یه جا برای مانی انداختم و گرفتیم خوابیدیم.

سه چهار سات نگذشته بود کا همچین دل؟ درد گرفتم که از خواب پریدم! تا از تخت او مدم پایین که  
مانی م بیدار شد و گفت))

-چی شده؟!

-دلم درد گرفته!

مانی-راست میگی؟!

-آره بجون تو! این دفعه واقعا درد گرفته! صبر کن الان میام!

((دویدم طرف دست شویی! حالم خیلی بد بود! چند دقیقه بعد برگشتم که مانی گفت))

-اسهال شدی؟!

-ببخشین ولی آره! حالا م خیلی ناجوره مانی!

مانی-مهم نیس! پنج تا قرص بیزاکودیل انداخته بودم تو لیوان شیر بہت دادم خوردی! چیزی نیس! معدت کار افتاد!

یه لحظه نگاهش کردم و تازه فهمیدم جریان چیه! اونقدر از دستش عصبانی شدم که نگو! ))  
- تو غلط کردی! این کارا چی میکنی؟!

(( خیلی خونسرد واستاده بود و منو نگاه میکرد ))  
- دیگه شورش رو در آوردی !

مانی-مگه نمیخواستی شمال نری؟!  
- چرا اما نه اینطوری!

مانی- خوب طور دیگه نمیشد! یعنی باور نمیکردن!  
- حالا باور میکنن؟

مانی- البته! میتونم خیلی راحت مدرک رو تو توالت بهشون نشون بدم! فقط میری تو توالت سیفون رو نکش!

(( اودم برم طرفش و بزنم تو سرش که فرار کرد و رفت بیرون! دویدم دنبالش اما دوباره وضع م بد شد و رفتم طرف دست شویی که چراغ پایین روشن شد! دیگه نفهمیدم چی شد و رفتم تو دست شویی!  
وقتی اودم بیرون دیدم مدام و پدرم و زری خانم اونجا واستادن و تا منو دیدن شروع کردن هر کدام یه چیزی گفتن! ))

زری خانوم- نقل سرد! سردیش کرده!  
پدرم- آب به آب شده حتما!

زری خانم- ببریمش بیمارستان!

(( یه خورده بعد عموم رسید! همه هول شده بودن جز مادرم که فکر میکرد بازم داریم کلک میز نیم! اودم دیگم که دوباره حال م بد شد و برگشتم تو دست شویی که پشت سرم مانی م او مد تو و گفت ))

- تو بشین کارت رو بکن ما ببینیم چه جوری!  
- گم شو برو بیرون تا نزدم تو سرت!

پدرم- خوب بذار ببینیم چه جوری دیگه!  
- پدر خواهش میکنم!

عمو- خوب بچه از مها خجالت میکش!

مانی-زری خانم!زری خانم!پس شما بیا نگاه کن!

زری خانم- واي خدا مرگم بده!این حرفا چيه ماني خان!

مانی-آخه اين از مردا خجالت میکشه!با خانما از اين حرفا نداره!

-مانی ميري بیرون يا نه؟!

((پاش رو گذاشته بود لایه در و نمیذاشت که در رو ببندم!))

مانی-نمیشه!من باید چک کنم که اسهالت تو ش خون نباشه!

-بابا خون تو ش نیس!

مانی-پس تو ش چیا هس؟!

-زهر مار!

مانی-حداقل رنگشو بگو خودمون حدس بزنیم محتواش چیه!

-مانی!اخفه میشی يا نه؟!

پدرم- به این بچه چرا فحش میدی؟!

مانی-میگه چرا من رو پیش یه دکتر خوب نبردي!

-مانی خواهش میکنم پات رو وارد!الان ناجور میشه!

مانی-خیلی خوب!پس بگیر پایین که در و دیوار رو کثیف نکنی!

((اینو گفت و پاشو برداشت که در رو بستم و قفل کردم و وقتی خیالم راحت شد از همونجا داد زدم و  
گفتم))

-مگه مانی من دستم بهت نرسه!

مانی-تو فعلا اگه دستت به شیر آب برسه بهتره!

((هم از دستش عصبانی بودم و هم خنده م گرفته بود!از همونجا میشنیدم دارن به همدیگه چی  
میگن!))

پدرم- کی اینطوری شد؟!

مانی-الان یه ساعت!اتحالا هشت دست شیکمش اجابت کرده!

عموم- آب تنفس تموم نشه خوبه!

مانی-نه! الان بیاد بیرون و تنقیه آب یخش میکنم که هم آب بدنش تامین بشه و هم اونجاش فریز بشه و  
بند بیاد!

((مادرم انگار کم کم متوجه شده بود که جریان واقعیه او مد پشت در دست شویی و گفت))  
-هامون! واقعا حالت بد؟!

-بعله مامان! فعلا اجازه بدین شما!

مادرم- چیکار کنیم بند بیاد؟! اینجوری که نمیشه!

مانی- یه چوب پنه یه بزرگ لازمه که بذاریم درش و بند بیاریمش!  
-خفه شو مانی!

پدرم- حالا بیا بیرون ببینم چی شده آخه!

-بابا جون نمیتونم ببیام بیرون! می فهمین نمیتونم یعنی چی؟!  
مانی- بیا بیرون برات لگن میداریم!

-مانی مگه اینکه نیام بیرون!

پدرم- بابا به این چه مربوطه آخه!

مانی- آخه منو مسوله این واکنش طبیعی خودش میدونه! می بینین چه آدم بی منطقی یه! واخ واخ  
واخ! بابا سیفون رو بکش! مردیم اینجا از بو گدابو لاش مورد میده و امنده! چند وقت این معده کار  
نکرده؟! سر شب چی خوردي؟! تخم مرغ؟!

((همه زدن زیر خنده! خودمم اون تو مرده بودم از خنده! بلند داد زدم و گفتم))

-بابا شما اونجا واستادین من نمیتونم کاری بکنم! مانی!

مانی- جون مانی! الان متفرق شون میکنم!

((بعد بلند داد زد و گفت))

-از این لحظه هرگونه تجمع بیش از دنفروا تحصن بیش از سه نفر در مقابل دست شویی  
منوعه! متفرق شین ممکن هر لحظه این شلیک کنه!

مادرم- راست راستی حالش بد شده؟!

مانی- یعنی چی؟! باور نمیکنین؟! هامون! هامون!  
-چیه؟!

مانی-لطفا یه زور بزن که من بتونم اینجا صدای دل؟ دردت رو به عنوانه مدرک شفاھی به عزیز اینا  
ارائه بدم!

-زهر مار! بیتر بیت!

مانی-ا.....! پس من چه جو ری به اینا ثابت کنم تو مریضی؟! تصویر رو که سانسور کردی و بهمن  
نشون نمیدی، حداقل بذار به صداش دلمونو خوش کنیم! بوبی، صدای چیزی بده که من به گوش جهانیان  
بررسونم!

((بعد به مادرم اینا گفت))

-ساکت! اساکت! الان میشه صداشو واضح و بدون پارازیت شنید!

((همه زدن زیر خنده که عموم گفت))

-حالا چیکار کنیم؟!

مانی-اینکه با این وضعش نمیتون بیاد شمال! یعنی تا دم در دست شویی هم نمیتونه بیاد چه بررسه به  
شمال! شما برین، منم چند ساعت دیگه میرمش دکتر!

عموم- یعنی تنهاش بذاریم؟!

مانی- قاعده این جور وقتاً مریض رو تنها میذارن که با دل؟ راحت کارش رو بکنه! حالا اگه شما  
واسه ش دل؟ نگرانین، در رو وا کنم برین تو تا نگرانی تون برطرف بشه!

عموم- باز بیادب شدی؟!

پدرم- پس ما میریم! مطمئنی کاری با ما نداری؟!

مانی- برین به سلامت! اصلاً نگران نباشین! من الان میگردم و یه در پوشی چیزی گیر میارم و جلو  
نشیش رو میگیرم تا بررسونیم ش به یه لوله کشی چیزی!

((دوباره همه خنده دن که پدرم از پشت در گفت))

-هامون! ما بریم؟!

-بعله پدر! شما برین! من حالم کمی بهتره!

پدرم- پس یه خورده که بهتر شدی با مانی برین دکتر!

-چشم! میریم!

((پدرم و عموم رفتن پایین مادرم به مانی گفت))

-بالا خره دارین راست میگین یا بازی در آور دین؟!

مانی-بابا دو تا دونه قرص کارکن انداختم تو شیرش خورده و دو دفعه م رفته مستراح! عالم و آدم  
فهمیدن داره معدش کار میکنه!

((از همونجا داد زدم و گفت))

-دروغ میگه! پنج تا قرص بیزا کودیل انداخته تو شیر و داده من خوردم!  
مادرم- پنج تا؟! اینکه راست روده میشه!

مانی-نه بابا! این معده ((یوبس)) رو پنجاه تا بیزا کودیل م نمیتونه روون کنه چه برسه به پنج تا! حالا  
فعلا شما برین بخوابین، من اینجا واستادم!

مادرم- آخه اسهالش حالا حالاها بند نمیاد که!

مانی- الان بیاد بیرون پوشکش میکنم تا صبح پس نده! صبح م بهش نبات سوخته میدیم بند نمیاد!  
((مادرم خندید و گفت))

-هامون! خوبی؟!

-آره مادر! شما برین!

مادرم- واقعا چه کارا میکنین شما ها! بالا خره م یه بلایی سر خودتون میارین!  
((اینو گفت و خندید و رفت پایین که مانی گفت))

-خوشت او مد چه جوري برنامه مسافرت رو کنسل کردم؟!

-چه فایده داره؟! پدر من در او مد! حالا گیرم مسافرت نرم! با این وضع ی که دارم نمیتونم پامو از  
خونه بذارم بیرون! ایشالا مانی بمیری تو! همچین دلم پیچ میزنه که دارم میمیرم!

مانی- عوضش معدت میشه این آینه!

-برو گمشو! حالا چیکار کنم؟!

مانی- الان برات نخودچی میارم بلا فاصله معدت قفل میشه!  
-همه رفتن پایین؟!

مانی- آره! خیلی کار داری اون تو؟!

-نمی دونم!

مانی- یعنی چی؟! از معدت هم خبر نداری؟!  
-برو گمشو!

مانی-من رقتم بخوابم!کارت تموم شد بیا توام بگیر بخواب!

-مگه اینکه از اینجا نیام بیرون!تو فکر نکردی ممکنه بلاعی سرم بیاد؟!واقعا که مانی!تو آدم نمیشی!

((دیدم هیچی نگفت))

-مانی!امانی!

((هرچی صداش زدم جواب نداد!منم ده دقیقه بعد او مدم بیرون و رفتم تو اتاق که دیدم راحت گرفته خوابیده!خواستم اذیتش کنم اما دلم نیومد!خودم رفتم و گرفتم خوابیدم!اما چه خوابی؟!اتا ساعت نه صبح چهار بار دیگه رفتم دست شویی!))

((ساعت حدود ده صبح بود که دو تایی سوار ماشین شدیم و راه افتادیم طرف خونه ی عمه.خیابونا په خردش شلوغ بود و یه ساعت طول کشید تا رسیدیم.

عمه تو خونه تنها بود و وقتی ما رو دید خلی خوشحال شد و زود چایی دم کرد و تا چایی حاضر بشه، سه تایی رفتیم تو پذیرایی و نشستیم که عمه به مانی گفت)

- چطوره حالش؟

مانی - خوبه.

عمه - از من چیزی نمیگه؟

مانی - والا چی بگم؟

عمه - عیی نداره ! دنیاس دیگه ! تا بوده همین بوده ! یعنی اونم جوونه ! آدم تو جوونی خیلی کارا می کنه که بعدش خودشم پشیمون می شه!

((برای اینکه حرف رو عوض کنم گفتم))

- شما چطورین؟

عمه - محبس خویشتن منم از این حصار خسته ام

- ناشکری نکنین!

عمه - ناشکری نمی کنم اما خیلی خسته م.

مانی - همه ش برای اینه که تنهایین! اگه یه شوهر بکنین تموم خستگی تون درمی ره! شما نمی دونین این شوهر چه خواصی داره!

((عمه که می خندید گفت))

- من از این چیز ام دیگه گذشته! تازه از هر چی مردم هست دلم بهم می خوره! از دستشون کم نکشیدم! حالا ببینم کار تو با ترمeh به کجا کشید؟

مانی - از بس کنکم زده ازش شیکایت کرم! فعلا به قید ضمانت آزادش کردن تا نوبت دادگاه مون بشه!

((عمه خندید و گفت))

- کنکت می زنه؟!

مانی - خیلی وحشیه! ازتون گله گی دارم! موقع فروش نگفتن این دختر با آدمی ((آمخته)) نشده و انس نگرفته!

((عمه دوباره خدید و گفت))

- اینارو از کجا یاد گرفتی؟!

مانی - راستی عمه جون من زندگی ترمeh رو اصلا نمی دونم چه جوری بوده! از خودشم نمی خواهم بپرسم! جریانش چه جوریه؟!

عمه - به اونم می رسیم! یه مقدار شو برای هامون گفتم!

مانی - منم او مدم بقیه شو بشنوم.

عمه - مگه برات تعریف کرده؟!

مانی - آره! شنیدم که از اونجای سرگذشت به بعد یه چیزایی هس که با چیزایی که ما می دونیم فرق داره!

((عمه یه خرده ساکت شد و بعدش گفت))

- راستش نمی دونم باید براتون بگم یا نه!

مانی - بگین! دهن ما قرصه! همینجا لاخاکش می کنیم!

((عمه دوباره خندید و گفت))

- پس بذارین اول یه چایی بخوریم بعد.

- رکسانا اینا کجان؟

عمه - رفتن پیش دوستشون بشینین الان می آم.

((بلند شد و رفت تو آشپزخونه و یه خرده بعد با یه سینی چایی برگشت و بهمون تعارف کرد و برداشتم و بعدش نشست و گفت))

- دختر خوبی یه ترمeh! اما عصیه! اگه قلق ش دستت بیاد، با همدیگه خوشبخت می شین.

((من و مانی خندييم! خود عمه م خنديد و گفت))

-خب، آقا هامون! تا کجاها برات گفتم؟

- اونجا که پدر پدر بزرگ ما سکته می کنه.

عمه - آره! سکته می کنه! یعنی از هول حليم می تقته تو دیگا! می آد استفاده ی زیادتر بکنه و جوش رو هم سر اینکار میداره!

القرص! مادر و پدر بزرگ پناه آورده بودن به اون که یه وقت می بینن باید خونواده ی اونم جمع و جورش کنن! چاره ای م نبوده دیگه! پدر بزرگ این طوري که شنیدم خيلي پدر بزرگ شما رو دوست داشته و برای همين م پدر بزرگ شمارو مثل پسر خودش می دونه و اون رو با مادرش و خواهرش می گيره زیر بال و پر خودش.

بهتون گفته بودم که وقتی از روسیه حرکت می کنه، قبلش هرجی داشته و نداشته، فروخته بوده و کرده بوده سکه ی طلا! یعنی از نظر مالي وضعش خيلي خوب بوده! خلاصه شروع می کنه به کار و کاسبي کردن تو ایران و پدر بزرگ شما هارو هم می کنه شريک خودش و خيلي صادقانه هرجي داشته میداره وسط و با عقل و شم اقتصادي خوب خودش خيلي زود وضعش از اونی م که بوده بهتر می شه! اين جريان بوده تا اينکه می فهمه پدر بزرگ شما، يه دل نه صد دل عاشق دخترش، یعنی مادر من شده!

اين جريان رو که می فهمه ميره و به مادر من میگه! مادر من تو یه کشوری بزرگ شده بوده که دخترها زنها تو ش آزاد بودن، دلش نمي خواسته برای هميشه تو ايران بمونه! منتظر بوده که بینه انقلاب روسیه به کجا می کشه! یعنی همش فکر می کرده که یکی دو سال شلوغ پلاغی هس و بعدش دوباره روس هاي سفيد می ريزن و کشور رو می گيرن و اونا می تونن برگردن روسیه! برای همين م نمي خواسته تو ايران پایبند بشه! اين طور که خودش می گفت اصلا نمي تونسته زندگی تو اiran رو تحمل کنه! دختری که اونجا تحصیل کرده بود و آزاد بوده و با پسر اي هم سن و سال خودش معاشرت می کرده و می خونده و می رقصیده و چي و چي و چي، حالا مجبور بوده تو یه اتاق بشينه و اگرم حتی می خواسته بیاد تو حیاط، باید حتما چادر سرش می کرده! اون وقتان وضع اiran اين طوري نبوده که! اگه موی زن رو مرد غریبه می دیده، خونش حلال بوده! برای همين مادرم جرأت نمي کرده بدون چادر پاشو از تو اتاق بیرون بذاره!

خلاصه پدر بزرگ جريان عشق پدر بزرگ شمارو که به مادرم میگه، مادرم سخت مخالفت می کنه و میگه اگه تا یکی دو سال دیگه وضع روسیه درست شد که شد. اگه نه که من اiran بمون نیستم و میرم به یه کشور اروپایی! پدر بزرگم دیگه حرفی نمي زنه و میداره که تا زمان کار خودش رو بکنه و شابد مادرم به وضع موجود اون موقع عادت کنه!

چند وقتی که میگذره، یه روز پدر بزرگ شما که دیگه نمي تونسته جلوی خودش رو بگیره، یه جارو خلوت می کنه و جريان عشقش رو به پدر بزرگ من میگه و بهش میگه که اگه مادر منو بهش ندن، اونم سر میداره به ببابون! یعنی حق داشته! تو اون زمان که پسر اصلا نمي تونسته صدای دختر رو بشنوه، مادرم بدون حجاب با لباساي قشنگ، با مو هاي بور خوش رنگ و بلند، با حرکات

ظریف ، دل ازش برده بوده! شماها خودنوت حساب کنین با وضع اون زمان، یعنی او اخر قاجار ، یه همچین دختر سفید و خوشگل و قشنگ رو یه نظر نشون یه پسر بیست ساله ی ایرانی بدن! پسره چه حالی می شه؟!

مانی - الهی بمیرم و اسه اون دل پدربزرگم که تو ش چی می گذشت!

عمه - گور بابای مادر منم کرده! هان؟!

مانی - نه! نه! و اسه دل اونم بمیرم الهی! اما من درد پدربزرگمو با تموم سلول های بدنم دارم حس می کنم!

عمه - تو اگه جای پدربزرگت بودی و این جوري عشق یه دختر خارجي می شدی و اونم بهت جواب منفي ميداد چي کار می کردي؟!

مانی - البته به نظرش احترام ميذاشت اما یه همچين چيزی امكان نداره!

عمه - یعنی چي امكان نداره؟! می گم حقیقت جریان همین بوده که دارم برآتون می گم!

مانی - درسته! مام ازتون قبول می کنیم اما در مورد من امكان نداره! یعنی تاحالا یه همچین چيزی نشده!

عمه - پرسوخته خيلي از خودت مطمئني آ!

مانی - از خودم مطمئن نیستم! از دخترخانمای عزيز مطمئنم! یعنی مطمئنم که وقتی یه پسر خوب گيرشون بيايد، زود باهاش عروسي می کنن!

عمه - حالا اگه تو جای پدربزرگت بودی چیکار میکردي؟! راستش رو بگوا!

مانی - صد البته که به نظرش احترام...

عمه - می گم راستش رو بگو و گرنه بقیه ی سرگذشت رو نمی گم آ!

مانی - النجات في الصديق! خدا اون روز رو نياره! زبونم لال! زبونم لال! اگه یه روز یه همچين اتفاقي برام بي افته، بلاfacله در يك نيمه شب تاريک و خلوت . . .

((با پا آروم زدم به پاش که یه نگاه به من کرد و بعدش گفت))

- واگذارش می کردم به خدا!

- ((عمه م شروع کرد به خندهندو گفت))

- اي پرسوخته! مگه ترمه حریف تو می شه؟!

مانی - والا شده! انقدر با لگد به ساق پام زده که باید همین روزا فکر پلاتین براش باشم!

- می فرمودین عمه!

عمه - آره! خلاصه جريان عشقش رو به پدربزرگم که مي دونسته دخترش زن اون بشو نيس، يكي نبودن دين شون رو بهانه مي کنه و مي گه يه همچين چيزی امكان نداره! بعدشم بهش قول مиде که تو همين روزا آستین بالا مي زنه و يه دختر خوشگل رو که هم دينشم باشه براش خواستگاري مي کنه! پدربزرگ شمام ديگه هيچي نمي گه و دمق و پکر ميداره مي ره و تا چند روزي م همين جوري بوده و بعدشم کم کم اخلاقش خوب مي شه و مي چسبه به کار و شروع مي کنه فوت و فن تجارت و کاسي رو از پدربزرگ من ياد گرفتن.

يه سال از اين جريان مي گذره و همه چي بر وفق مراد بوده! مادرم تعريف مي کرد صبح به صبح که از خواب بلند مي شدن، پدربزرگ شما مي رفته و نون تازه و سر شير مي خريده که مادرم خيلي دوست داشته و مي شستن دور هم صبحونه مي خوردن و بعدش پدربزرگ شما و پدربزرگ من مي رفتن سرکار و مادر من مونده خونه با خواهر و مادر پدربزرگ شما! اونام مرتب باهاش حرف مي زدن و بهش مهربوني مي کردن و خلاصه با مهربوني اونا، اسارت تو خونه رو يه جوري تحمل مي کرده!

بعد از يك سال م پدربزرگ من يكي يكي خواهرهای پدربزرگ شمارو شوهر مиде و عروسی و جهاز و چي و چي و چي!

تا اينجا همه چي خوب بوده تا اينکه تقربيا دو سال و نيم بعد، تو ماه محرم که همه جا مراسم عزاداري و سينه زني بوده يه روز پدربزرگ شما به مادرش مي گه که يه شربت نذري درست کنه که وقتی دسته هاي سينه زني ما آن، بين شون پخش کنه. مادرشم يه شربت خوب درست مي کنه و مي رizه تو چندتا گپ و ميداره اونجا.

شب ش که مي رسه پدربزرگ تون به پدربزرگ من مي گه که دوتايي با همديگه برن برای شربت دادن. اونم قبول مي کنه و باهاش مي ره.

((اينجا که رسيد يه خرده مکث کرد و بعدش گفت))

- از اينجا به بعد چيزايي يه که برآتون نازه گي داره و عجيبة! حالا بگم؟!

((دوتايي گفتيم که عيبی نداره و منتظریم که يه سیگار ديگه روشن کرد و دوتام من و ماني روشن کردیم و بعدش گفت))

- خلاصه دو تايي با دو سه گپ شربت راه مي افتن و مي رن از خونه بيرون و مي رن و مي رن تا به يه دسته سينه زن مي رسن. همونجا يه چاريشه ميدارن و بساط شونو علم مي کنن و پدربزرگ شما به پدربزرگ من ميگه که برای اينکه بين مردم بيشرتر اعتبار پيدا کنه، خوبه که شربت رو اون بدء به مردم. اونم ميбинه راست ميگه و شروع مي کنه به ريختن شربت تو ليوان و ميده به مردم. چند نفري که مي خورن يه مرتبه همه مي افته بين سينه زن آ و يكي دوتاشون شربت رو تف مي کنن بيرون و يه دفعه ولوله مي افته تو جمعیت!

صدای کافر کافر از سینه زن آ بلند می شه! نوحه خون که اینطوری می بینه، خوندنش رو قطع می کنه که بینه اون وسط چه خبره که یه مرتبه دو سه نفر داد می زنن و میگن "این کافر بی دین و ایمون، عرق ریخته تو شربت نذری!"

مردم که اینو می فهمن، می ریزن سر پدربرگم! اون بدبخت هرچی میاد حرف بزنه، بدتر میشه چون لهجه داشته و دیگه کسی چیزی ازش قبول نمی کرده! اشنه ها میره بالا و میاد پایین و خون از ده جای تن پدربرگم روون میشه و تا بزرگتر و ریش سفیدا بفهمن چی شده و بیان جلو مردم عصبانی و متعصب رو بگیرن که پدربرگم تو خون خودش می غلظه و دیگه کار از کار میگذره و اون وسط سه، چهار نفر پیدا می شن و نعش نیمه جون پدربرگم رو از میون سینه زن آ می کشن کnar و می برنش طرف خونش که پدربرگ شما می رسه و می گه چی شده که جریان رو برash می گن و اونم می زنه تو سر و کله ش و کمک می کنه که پدربرگمو برسونن به دخترش!

حالا چقدر طول می کشه خدا می دونه اما وقتی پدربرگم به خونه می رسه که داشته جون می داده و نفس های آخرش رو می کشیده!

مادرم که یه همچین وضعی رو میبینه، خودشو می رسونه بالا سر پدرش و شروع می کنه به جیغ و فریاد کردن و گریه زاري! یقیه م همین طور! یعنی دیگه صدا به صدا نمی رسیده که گوش بدن ببینن اون پیرمرد بدبخت چی می خواست بگه! فقط مادرم یه لحظه می شنوه که پدرش به روسي کلمه ی خیانت رو میگه و پدربرگ شما رو نگاه می کنه و بعدشم چشاش بسته میشه!

((اینو که گفت ساكت شد و تکیه ش رو داد به مبل و یه پک به سیگارش زد و بعدش به من و مانی نگاه کرد! نمی تونستم چیزی رو که می شنوم باور کنم! یعنی پدربرگمون یه همچین نقشه ی کثیفي رو کشیده بوده؟! یعنی عمه م راست می گفت؟! دلیلی برای دروغ گفتن نداشت! اونم بعد از این همه سال!)

تو چشماش نگاه کردم! صداقت رو می دیدم اما باور کردن یه همچین چیزی م برام سخت بود برای همین پرسیدم:))

- پدربرگ ما اون موقع کجا بوده؟!

عمه - نمی دونم!

- یعنی اینا همه یه نقشه بوده؟!

عمه - نمی دونم!

مانی - یعنی یه نفر بعد از اون همه مهربونی که بهش کردن یه همچین کاري می کنه؟!

عمه - نمی دونم!

- ولی چیزی رو که شما برامون تعریف کردین همین معنی رو میده!

عمه - من فقط اون چizi رو که شنیده بودم براتون گفتم! بیشتر از اینم نمی دونم، پس نمی گم چون از دروغ متغیرم!

- پدربرزگ شما تو اون لحظه دیگه چizi نگفته؟!

عمه - فقط یه کلمه و یه نگاه! بقیه ش رو باید خودتون حدس بزنین!

- باور کردنش سخته!

عمه - پس من دارم دروغ می گما

- نمی گم شما دروغ می گین اما مسلحه خیلی عجیبها!

مانی - از بقیه ی سرگذشت میشه این قسمت رو حدس زد! شاید اصلا قضیه اینطوری نبوده باشه!

- یعنی چی؟!

مانی - شاید اصلا کسی تو شربت عرق نریخته باشه!

- پس مردم از کجا فهمیدن؟!

مانی - شاید اون کسایی که داد زدن و گفتن این کافر عرق تو شربت ریخته و او نایی که با دسته پدربرزگ عمه رو زدن و او نایی که از اون وسط کشیدنش بیرون و رسوندنش خونه، همه یکی بودن!

- یعنی پدربرزگمون چندنفر رو اجیر کرده که این نقشه رو پیاده کنن؟!

مانی - سینه زن بدون اجازه ی بزرگ هیئت هیچ کاری نمی کنه! بزرگ هیئت همیشه سعی می کنه سر و صداحارو بخوابونه و کار به جا های باریک نکشه!

((یه مرتبه عمه م شروع کرد به خندیدن و گفت:))

- دیدین حالا خودتون می تونین حدس بزنین!

- یعنی درست حدس زدیم؟!

عمه - مادرم می گفت اون موقع و تو اون روزایی اول که این اتفاق افتاده بوده، نمی تونسته فکرش رو متمرکز کنه اما بعدش چرا! یعنی می گفت: بعد از این جریان، هرماه یه نفر می او مده در خونه پدربرزگتون می رفته دم در و باهاش یه خرد حرف می زده و بهدشم اون میذاشته و می رفته! هیچوقتم پدربرزگتون به کسی نمی گفته که این کیه یا با اون چی کار داره! یه شب که مادرم نسبت به این مسئله حساس میشه، یواشکی از یه جایی سعی می کنه که صورت اون یارو رو ببینه! اینجا بوده که کم همه چی براش روشن می شه! این مردی که ماهی یه شب میومده اونجا، یکی از همون کسایی بوده که پدرش رو بعد از زخمی شدن می آره خونه!

وقتی این جریان رو می فهمه، می ره تو کوک پدربرزگ شما و متوجه میشه که هر بار اون یارو می آد دم خونه، پدربرزگتون یه چizi دستمال پیچ می کنه و می ده بهش! بدها می فهمه که پدربرزگتون

نژدیک او مدن اون یارو که می شه، یه مقدار پول میداره تو دستمال و میداره تو گنجه و وقتی اون  
میاد در خونه، می ده بهش!

مانی - اجرت یا حق السکوت!

((عمه خندهد و یه سیگار دیگه روشن کرد و یه پک بهش زد و گفت:))

- بگذریم! بعد از اون شب یه مدتی همه عذداری می کنن تا کم کم مسئله کمنگ میشه و زندگی به  
حالت عادی بر میگردد. تو این مدتی پدربزرگ شما کار حجره بیازار رو میگیره دستش و می شه  
همه کاره ی خونه از اون به بعد بیشتر به مادرم مهربوني می کرده! مادرم می گفت تا بیرون از  
خونه بود که بود! وقتی بر می گشت خونه مثل پروانه دور و بر من می چرخید! از هیچی برام کم  
نمیذاشت! اینم باید بگم که پدربزرگتون واقعاً عاشق مادرم بوده! از تموم این نقشه م که اجرا کرده  
بوده دو تا هدف داشته! یکی اینکه مادرم رو به دست بیاره، یکی م اینکه دست بزاره رو کل ثروت  
پدربزرگم که تو هر دوشم موفق می شه!

مادرم می گفت یه سال که از کشته شدن پدرش میگذرد، یه شب پدربزرگتون میاد تو اتاق مادرمو در  
رو پشت سرش می بنده و به مادرم میگه که می خوا باهاش حرف بزن. مادرم که فکر میکنه  
پدربزرگتون می خوا در مورد کار و پول و ای چیزا باهаш صحبت کنه، می شینه و گوش میده که  
پدربزرگتونم مسئله ی ازدواج رو می کشه جلو! مادرم شدیداً مخالفت می کنه و بهش میگه که خیال  
داره تا چند وقت دیگه بره اروپا! پدربزرگتونم فقط بهش می خنده و مادرم معنی این خنده رو از  
فرداش می فهمه!

در اندرونی قفل و کلون میشه و مادرم می شه یه زندانی راستی! رفتار اهل خونم باهاش  
عوض می شهو همونایی که تا حالا باهاش دوست بودن، میشن دشمنش! می گفت که یه مرتبه از  
مهمون اون خونه تبدیل می شه به کلفت اون خونه! و ادارش می کنن که جارو بزن، شیشه  
شوره، دوخت و دوز کنه ، مستراح بشوره و خلاصه هر کار دیگه غیر از ظرف شویی و پخت و  
پز! حالا می دونین چرا این دو تا کر رو بهش نمی دادن؟! حتما اینم یه خرده فکر کنین می فهمین اما  
دیگه به مغزتون زحمت نمی دم! بهش می گفتن تو نجسی! کافری! می گفتن اگه دست به ظرفا یزن،  
نجس می شن و اونا باید آب شون بکشن! تحقیر!

فروپاشی شخصیت! از بین بردن اعتماد به نفس و تخریب روحی!

کار به جایی می کشه که بهش تف می کردن! یعنی خونواهه ی پدربزرگ شما وقتی می دیدنش، عملاً  
بهش آب دهن می انداختن! ای کاش کار به همین جا ختم می شده!

- دیگه چیکار می تونستن بکن؟!

عمه - شکنجه های دیگه! شما نمی دونین وقتی آدما بخوان بد باشن چقدر تو این کار پیش می رن!  
وقتی به خودشون حق دادن که می تونن نسبت به یه انسان دیگه بدی کنن، دیگه نمی شه جلوشونو  
گرفت!

مادرم می گفت دیگه بهش اجازه نمی دادن با او نا غذا بخوره! ظرفاشو از مال خودشون جدا کرده بودن! اون اتاق بزرگ رو از شرکته بودن و بهش بغل مستراح یه اتاق انباری تو زیر زمین داده بودن! حرف های رشتی بهش می زدن که از شنیدن شون مو به تن آدم راست می شه! کاری باهاش کرده بودن که هر مقاومتی رو توش از بین برده بوده!

- تنبیه بدنی م می کردنش؟!

عمه - نه! احتاجی دیگه نبود! یادت باشه که هر موجود زنده بعد از یه مدت نسبت به شکنجه های بدنی یا مقاوم می شه و یا کشته می شه! از اون گذشته احتاجی به این مسئله نبوده! ضمن اینکه پدر بزرگتون مادرم رو دوست داشته و اجازه ی این کارو بهشون نمی داده! فقط از شون خواسته بوده که خردش کنن! شخصیت ش رو! گذشتش رو! ایمان ش رو! اعتقاداتش رو! اینا از هر چیزی بدتره! مخصوصا ضربه ی آخر که کلا باعث تسلیم شدن مادرم می شه!

می گفت یه روز متوجه شدم که تو غذایی که برای من می کشن و می دن بهم که ببرم تو اتفاق بخورم، تف می کنن! دیگه از اون به بعد تا زمانی که می تونسته تحمل کنه، لب به غذا نمی زنه و وقتی تحملش تمام می شه، یه روز پدر بزرگ تونو صدا می کنه و بهش می گه که حاضره باهاش ازدواج کنه!

- چرا از اونجا فرار نمی کرده؟!

عمه - تو خونه های قدیمی رو دیده بودی؟! درست مثل یه زندان! زندان برای زن و دخترایی که توش مثلا زندگی می کردن! بیرونی از اندرونی جدا بود! دیوارای بلند با فاصله از خونه ی همسایه! وقتی در اندرونی قفل و کلون می شد دیگه از زندان بدتر بود! هیچکس نمی تونست از ش فرار کنه مخصوصا که چندتا زندان بام داشته باشه!

اینارو که گفت از جاش بلند شد و فنجونا رو گذاشت تو سینی و از اتاق رفت بیرون و یه خرد بعد با چندتا چایی برگشت و یکی یدونه گذاشت جلو ما و خودشم یکی ورداشت و نشست و یه خرد از ش خرد و گفت))

- مادرم می گفت : وقتی به پدر بزرگتون می گه که راضیه باهاش ازدواج کنه خیلی خوشحال می شه و زود بهش می گه که چقدر دوستش داره و چقدر از این کارا که تو این مدت در حق ش انجام شده ناراحت بوده و از این مزخرفا! بعده می گه ایشالا وقتی مسلمون شدی دوباره میشی خانم این خونه و عزت و احترامت بر میگردد سرجاش! تا مادرم این حرف رو می شنوه و شروع می کنه به داد و فریاد کردن که من نمی خوام دینم رو عوض کنم و این مسئله چه ربطی به ازدواج داره و تو به دین خودت باش و من به دین خودم اما پدر بزرگ تون خیلی آروم میگه که نمی تونه با یه دختر غیر مسلمون ازدواج کنه و وقتی که می بینه مادرم داره مقاومت می کنه، سرش رو میندازه پایین که بره بیرون! مادرم می فهمه که با رفتن اون، از فردا دوباره همین شکنجه ها ادامه پیدا می کنه! برای همینم صدایش می کنه و سعی می کنه با منطق مجابش کنه اما هر کاری می کنه و هر چی می گه، پدر بزرگ تون سر حرفش می مونه و می گه که باید مادرم مسلمون بشه! مادرم چون چاره ای نداشته قبول می کنه! پدر بزرگ تونم همون موقع می فرسته دنبال یه آقا و رسیده نرسیده خونه،

بلافاصله مادرم رو مسلمون می کنه و همونجا صیغه ی عقد رو جاري می کنن و مادرم میشه زن پدربرگ شما! یعنی میشه پدر من! همون شبم دوباره مادرم بر می گرده به اتاق پنج دری و زفاف انجام می شه!

- مادر شما شوهرش رو دوست داشته؟

عمه - اگه زن تو پدرت رو کشته باشه و تو بدونی، بازم دوستش داری؟

((هیچی نگفتم که دوباره یه سیگار روشن کرد و گفت:))

- از فرداش مادرم به خیال اینکه اوضاع براش عوض می شه، چشم از خواب وا می کنه اما دریغ و صد افسوس که وقتی پرده ها دریده شد دیگه احترامی در بین نمی مونه!

اون روزش مادرم موقعی از خواب بلند می شه که پدرم، یعنی پدربرگ شما رفته بوده سرکار. مادرم بیدار می شه و از اتفاقش می آد بیرون و می ره اون طرف عمارت و می ره تو اون قسمت که مادر شوهر و خواهر شوهرهاش زندگی می کردن. البته خواهرشوهرهاش هر دو شوهر داشتن و یکی شون یه بچه و اون یکی م حامله بوده و هر کدام با شوهرهاشون تو یه اتفاق زندگی می کردن. قدیم این طوری بوده دیگه!

خلاصه مادرم تا پاشو میزاره اون قسمت و سلام می کنه، متوجه می شه اون فکرایی که کرده درست نبوده و اگرچه رفتار خونواده ی شوهرش باهاش کمی بهتر شده بود اما زیاد با گذشته فرق نداشته!

می ره یه گوشه می شینه که مادر شوهرش بهش می گه بین ناشتا خانوم...

مانی - چی خانم؟!

عمه - ناشتا خانم! آخه اسم مادرم ناتاشا بوده و چون مادرشوهرش یه آدم بی سواد بوده بهش جای ناتاشا، ناشتا خانم می گفته! خلاصه میگه بین ناشتا خانم تا حالا هر کی بودی و هر چی بودی و اسه خودت بودی و از این به بعد تموم شده و رفته پی کارش! از حالا به بعد شدی عروس این خونه! اگه نمی دونی م بدون که هر عروسی وارد هر خونه که می شه یه وظایفی داره! جاروی خونه و ظرف شویی و رختشویی گردن توئه! حواست رو جمع کن که از امروز به بعد، نه آشغال تو اتفاقا و حیاط بینم و نه ظرف و ظروف کثیف و نه رخت نشسته!

مادرم که زبون فارسی رو درست متوجه نمی شده، یه خرده صبر می کنه تا معنی حرف های مادرشوهرش رو بفهمه و وقتی متوجه می شه که داره چی می گه، کمی فکر می کنه و بعدش می گه اینکه کارایی بوده که قبلا م می کردم!

مادرشوهرشم آنی جواب میده که تو برای ما همونی هستی که بودی! توام فرقی نکردي! مادرم می گه من حالا عروس شما هستم! مادرشوهرشم می گه چون عروس مایی باید این کارا و بکنی! مادرم بازم یه فکری می کنه و می گه پس این ازدواج برای من چه امتیازی داشته که اونم می گه چون حالا دیگه مسلمون شدی آخ و تف بہت نمیندازیم!

اون موقع بوده که مادرم چشمامش وا می شه و گوشی دستش می آد که چاره ای جز قبول نداره!  
حداقل براش این امتیاز رو داشته که دیگه تو غذاش کثافت کاري نمي کن!

### فصل نهم

براي همين قبول مي کنه و بلند مي شه بره که دوباره مادر شوهرش مي گه بشين کارت دارم! اونه  
ميšينه که مادر شوهره ميگه : از اين به بعد اسمت مي شه صغري ! مادرم ميگه يعني چي؟! مادر  
شوهره ميگه تو اينجا رسم اينه که بعد از عقد خونواده ي شوهر برای عروس اسم ميدارن! ماها  
ديشپ خيلي فکر كرديم و برات اين اسمو در نظر گرفتيم! از اين به بعد وقتی گفتم صغري، يعني  
اينکه داريم تو رو صدا ميکنيم! يه بله بگو و اگه آب دستت هست بذار زمين و بيا! مادرم بازم يه  
خرده فکر مي کنه تا مفهوم اين چيزايي رو که بهش گفتن درک کنه و وقتی مي فهمه دارن چه بلاي  
سرش مي آرن، با عصانيت از جاش بلند مي شه و مي گه من دیگه تو اين خونه نمي نمونم! حالا دیگه  
حاضرم خودمو از دست شما تسلیم سرخ آکنم !

اینو که می گه یه مرتبه مادر شوهر ه و خواهر شوهر اکه معنی حرف شو یه جور دیگه فهمیده بودن و فکر کرده بودن مادرم می گه که شماها رو می خواست سرخ کنم ، از جاشون بلند می شن و می پرن طرف مادرم و شروع می کنن به کتک زدنش و حالا نزن و کی بزن!

مادرم می گفت اون روز انقدر منو زدن و موهامو کشیدن که از درد بیهوش شدم و اونام منو بردن و انداختن تو همون انباری! می گفت وقتی به هوش اودم، نشستم و زار زار گریه کردم! چاره ای نداشته بیچاره! شده بوده اسیر یه قوم بی رحم!

بالاخره انقدر اونجا می مونه تا شب می شه و شوهرش ، یعنی پدر من از سر کار برمی گرده خونه و مادرم یه خرد خوشحال می شه که حداقل یه حامی پیدا کرده ! بیچاره خودشو آماده می کنه که الان شوهرش می آد و اونو از تو انبار می آره بیرون و ازش حمایت می کنه که هنوز شوهره نرسیده تو خونه، آه و ناله ی مادرش می ره هوا و شروع می کنه به نفرین کردنش و از دست زنش بهش شکایت می کنه و می گه هنوز هیچی نشده زن ت می خود ماها رو آتیش بزن و سرخ کنه!

پدر بزرگ تونم که اینارو می شنوه و گریه ی مادرش رو می بینه ، می آد و در انبارو وامي کنه و می ره تو و در رو پشتش می بنده و به مادرم می گه تو چی به اینا گفتی ؟ مادرم با همون زیون نصفه نیمه ی فارسی جریان ور می گه و از شوهرش می خواست که ازش حمایت کنه! پدر بزرگ شمام که بر سر دوراهی گیر کرده بوده و هم نمی خواسته که دل زنش رو بشکونه چون می دیده که حق با اونه و از طرفی م نمی خواسته گرفتار نفرین مادر ش بشه، کمربند رو می کشه یه دونه آروم می زنه به زنش و بعد هی داد و فریاد می کنه و با کمربند می زنه به در و دیوار که یعنی من دارم زن م رو تنبیه می کنم! مرتب م به مادرم چشمک می زده که یعنی اینا همه کلکه!

مادرم می گفت هیچ از رفتار احمقانه ش چیزی سر در نمی آوردم اما کاری م نمی تونستم بکنم! وقتی پدر بزرگ تون نمایشش تموم می شه ، آروم به مادرم می گه که باید بره و دست مادر شوهرش رو ماج کنه تا اون ببخشدش ! مادرم اولش قبول نمی کنه اما وقتی می بینه که نمایش ممکنه جدی بشه و یه کتک م از شوهر ش بخوره ، سرش رو میندازه پایین و از انبار می ره بیرون و با نفرت دست مادر شوهرش رو ماج می کنه و بعدش می ره تو اتفاقش ! حالا حساب کن شخصیت اون دختر خارجی تحصیلکرده کجا و شخصیت این دختر اسیر کجا!

گرسنه و تشنه بعد از این همه تحقیر باید عذرخواهی می کرده!

جدا عجب آدم بدختی بوده این مادر من! پدرش رو کشته بودن! تموم ثروتش رو صاحب شده بودن! دین ش رو به زور ازش گرفته بودن! به زور و ادارش کرده بودن که ازدواج کنه ! به زور اسم و هویت ش رو می خواستن ازش بگیرن! حalam گشته و تشنه و کتک خورده، مجبور شده که بره دست یه احمق رو هم ماج کنه ! اونم چه وقتی ؟! روز بعد از عروسی ش!

" عمه م خیلی ناراحت شده بود! یه سیگار دیگه روشن کرد و شروع کرد به کشیدن. منم دل م درد گرفته بود اما خجالت می کشیدم و سط سر گذشت حرفی بز نم که یه مرتبه خودش متوجه شد و گفت"

- تو چته هامون؟!

- ببخشین عمه! یه خرده دل م درد می کنه!

عمه- می خوای برات نبات آب داغ بیارم؟!

- نه ، خیلی منون!

عمه- قرص دل درد دارم! بیارم برات؟!

مانی - اگه قرص کار کن تو خونه داشته باشین مشکلش حل می شه! تتفیه م باشه بد نیس!

- زهر مار!

عمه - کارکن برای چی؟

((دیگه نتونستم خودمو نگه دارم و با یه معذرت خواهی بلند شدم و رفتم طرف دستشویی! انقدر از دست مانی عصبانی بودم که نگو!)

خلاصه ده دقیقه دیگه برگشتم تو اتاق که تا چشم عمه م بهم افتاد شروع کرد به خندها و گفت))

- این مانی خیلی پرسوخته س! باباشم همینجوری شیطون بود!

((یه عذر خواهی دیگه کردم و رفتم نشستم که عمه م گفت))

- بگم بقیه ش رو؟

((هردو سر تكون دادیم که گفت))

- خلاصه اون شب مثل هزار تا شب دیگه م میگذره! یعنی زندگی میگذره!

حالا چه خوب چه بد! اما بیچاره اونایی که براشون چرخ با قژقژ و خرخر و سروصدا میگذره! برای مادر منم این طوری گذشت! دختر یه برزوآ شد یه کلفت! یادمۀ مادرم همیشه از سرخا و کمونیست ها بدش می اومند! هربار که پیش می اومند وقتی رو داشت و می خواست و می تونست با هام حرف بزن، همیشه می گفت که آدمای کثیفی هستن! یعنی بیچاره دیگه وقتی نداشت که حرف بزن و چیزی برای گفتن نداشت! شبا انقدر خسته بود که تا ده دقیقه با هام صحبت می کرد، از حال می رفت!

((یه آهي کشید و گفت))

- دنیاس دیگه! بگزیرم! آقایی که شماها باشین، از فردای اون شب، مادرم دیگه وظیفه ی خودشو می فهمه و جای خودش می فهمه! دیگه کاری نمی کنه که بهش گیر بدن و بند کنن! می شه یه عروس سر بره که اونا می خوان! یعنی یه برده! یه کلفت! یه کنیز!

برام تعریف می کرد و می گفت تو این چندسال که تو ایران بوده فقط تونسته دو سه بار شاه عبدالعظیم رو ببینه و یه بارم برده بودنش مشهد! یعنی حدود چهارده، پونزده سال ایران بوده و فقط سه یا چهار بار تونسته بوده از خونه بره بیرون!! یعنی نه اینکه خواهر شوهر اش بیشتر بیرون رفته

باشن آیه! اونام زندانی بودن! او نمام اسیر بودن اما عادت داشتن و زیاد بهشون سخت نمی گذشته اما  
به مادرم چرا! مثل اینکه یه پرنده رو از رو هوا بگسن و بندازنش تو قفس!

خلاصه یه چند وقتی که میگذره یه شب مادرم در مورد پول و ثروت پدرش از پدربرزرگ تون سؤال  
می کنه و می پرسه که حجره و پولا و این چیزا تکلیفش چی شده! بیچاره هنوز این حرف از دهنش  
در نیومده بوده که پدربرزرگ تون با پشت دست می زنه تو دهنش که خون از دماغش و میشه!  
مادرم می گفت من اصلاً نفهمیدم که چی شد فقط یه مرتبه دیدم که درد تو سرم پیچید! می گفت  
پدربرزرگ تون مثل وحشیا شده بوده! نعره ها می زده که نگو! به قدری داد می زنه که همه ی اهل  
خونه می ریزن تو اتفاقشون که ببینن جریان چیه!

وقتی پدربرزرگ تون جریان رو می گه، همه شروع می کنن با مادرم دعوا گرفتن که یعنی چی؟! چه  
معنی داره زن از شوهرش حساب کتاب بخواهد؟! مگه شوهرت دزده یا ارش نا اطمینونی که این حرفا  
رو میزني؟! خجالت بکش و بشین زندگیت رو بکن خدا رو هم شکر کن که سایه یه مرد بالا  
سرته!

بعدش همه می ریزن و دور و ور پدربرزرگ تون و ازش می خوان که این عروس فرنگی رو به  
بزرگی خودش و خریت اون ببخشے چون به رسم و رسوم ما وارد نیس و درست تربیت نشده و  
غیریه و ناوارده و این چیزا!

وقتی م که پدربرزرگ تون با بزرگ واری از سر تقصیرات مادرم میگذره، یکی از خواهرشوهراش،  
خانمی می کنه و مادرم رو ور میداره و می بره، سر حوض و دست و صورتش رو می شوره و  
بعدشم و بعدشم واسطه میشه که پدربرزرگ تون اجازه بده که این زن تقصیر کار، بره و دستش رو  
ماچ کنه و طلب بخشش کنه و ماجرا به خوبی و خوشی تموم بشه!

یادمه که وقتی مادرم اینارو برام می گفت، یه برق عجیبی رو تو چشماش می دیدم! برق انتقام! برق  
نفرت! برق خشم و کینه!

هیچوقت جلو من اسم پدربرزرگ تونو نبرد! همیشه با لفظ اون خطابش می کرد و منم عادت کرده بودم  
که وقتی مادرم میگه اون، منظور پدربرزرگ شماس! حتی منم هیچوقت نتونستم از ته دل بابا صداش  
کنم چون می دیدم و می دونستم که چه به روز مادرم آوردن! همیشه از مادربرزرگ و عمه هام بدم  
می اومند!

وقتی که مادرم بلاهایی رو که سرشنون آورده بودن برام می گفت دلم می خواست که زورم می رسید  
و می کشتمشون و مادرم رو ور می داشتم و با خودم از اون زندان می برنم به روسه! یه جایی که  
حداقل مادرم تو ش می تونست با آزادی و خیال راحت، در خونه رو وا کنه و بره بیرون و مردم رو  
بینه! می دونم مادرم یه همچین آرزویی داشت و بالاخره بیش رسید!

برام تعریف می کرد که یه روز حالش بد میشه و می فهمه که حامله س! بلاfacله تصمیم خودش  
رو می گیره! می گفت یه بعد از ظهر که همه خوابیده بودن بیوشکی یه مقدار خرت و پرت ور  
میداره با یه مقدار سکه های طلا که پدرش و جواهر که پدرش بیش داده بوده برای روز مبادا!  
بعدش آروم از تو اتفاقش می آد بیرون و وقتی که می بینه سر و صدایی نیس، حرکت می کنه طرف

یه راهرو که می خوره به یه هشتی و بعدشم در اندرونی! می گفت از حیاط رد شدم و رسیدم به راهرو و ازش رد شدم و رفتم تو هشتی و رفتم سراغ در خونه اما قفل و کلون بود! با یه چاقو افتادم به جون قفل در اما هرکاری کردم و نشد! انقدر حواسم رفته بود به قفل در که نفهمیدم از سر و صدای مادرشوهرم از خواب بیدار شده و او مده و واستاده پشت سرم و وقتی دیده دارم چیکار می کنم، رفته و بقیه رو خبر کرده!

دیگه بقیه ش رو خودتون باید حس بزنین! تتبیه و کتک یه طرف، فرار یه زن مسلمون شوهر دار از طرف دیگه! کمترین مجازات براش در اون موقع یه مرگ راحت بوده!

به خاطر این تلاش برای آزادی، یه هفته زندانی می شه! زندانی با اعمال شاقه که همون کتک خوردن و بی غذایی بوده! یعنی مادرشوهر و خواهرشوهرash می گفتن زنی رو که بخواهد از خونه ی شوهر فرار کنه باید انقدر گشنگی داد تا بمیره! می گفت پدربزرگ تون بعد دو، سه روز دیگه رضایت داده بود اما اون مادر و خواهرash از سر تقصیر مادر من نمی گذشت! بالاخره بعد از یه هفته شوهر خواهرا میان و مادرم رو نیمه جون از تو انبار در می آرن! تا یه هفته بعدشم حال مادرم اصلا خوب نبوده و عجیب بوده که که من رو تو اون موقعیت سقط نکرده! یعنی شانسی که آورده بود و باعش نجانش شده، وجود من بوده!

گویا یه روز پدرم می آد پشت در انبار! حالا دلش تنگ شده بوده یا سوخته بوده یا عشق کشونده بودنش اونجا، بماند! فقط وقتی اونجا واستاده بوده و گوش میداده می بینه که مادرم داره گریه می کنه! بهش با عتاب و خطاب میگه حالا از کارت پشیمون شدی یا نه؟! مادرم می گه پشیمون از این شدم که از تو آدم ترسو حامله شدم!

اینو که میگه پدربزرگ تون یه تكون می خوره و چون خیلی احترام مادرش رو نگه می داشته، شوهرخواهرash رو واسطه می کنه و اونام مادرم رو از تو انبار نجات می دن!

اگه بخوام برآتون بگم که مادرم تو اون خونه چه کشیده، باید یه هفته همین جا بشینین و شما گوش کنین و من حرف بزنم! برای همین م خلاصه ش می کنم!

بالاخره بعد از چند ماه من به دنیا می آم و تا می فهمن که من دخترم، دوباره سرکوفت آ شروع می شه!

اصلا من نمی دونم اینا خودشون زن نبودن؟! کسی که وجود خودش رو ننگ بدونه اصلا آدمه؟! خودشون از جنس من بودن و وقتی من به دنیا او مدم، همه آه آه کردن! یکی نبوده بهشون بگه آخه آدمای بی عقل اگه دختر بد، شما هم زن هستین! پس چه اسمی رو خودتون میدارین؟!

مادرم می گفت تو رو بقل می کردن و شعر می خوندن و می گفت:

پسر پسر قند عسل دختر دختر گپه خاکستر!

اگه من گپه ی خاکستر بودم خودشون که گپه ی کثافت بودن!

((دوباره عمه م عصبانی شد و یه سیگار دیگه روشن کرد و یه خرده بعد گفت))

- سر اسم گذارون خیلی جالب بوده! مادرم می خواسته اسم منو " لیا " بزاره و او نامی گفتن که باید اسم رو عذرًا بزارن! بالاخره اونا موفق میشن و اسم من میشه عذرًا! حالا چه منظوري داشتن خدا می دونه!

دوران بچه گیم یادم نیس! آدم همیشه از یه سن و سالی یه مرتبه همه چیز یادش می مونه! برای من این سن، شیش سالگی بود.

یادمه سر حرف زدن مشکل داشتم! سر لباس پوشیدن مشکل داشتم! سر فکر کردن مشکل داشتم! سر درس خوندن مشکل داشتم! سر دوست داشتم مشکل داشتم!

من عاشق مادرم بودم و همیشه م ازش گله مند! بیچاره از صبح که بلند می شد دنبال کار و بدختی بود! دستاش شده بود عین دست مردا زبر و خشن! وقتی صورتم رو ناز می کرد دردم می اوهد! هیچوقت خنده ش رو ندیدم! یعنی غیر از یه دفعه!

یادمه موقعی که با هم تنها می شدیم باهام روسی صحبت می کرد اما بهم می گفت که جلو بقیه روسی حرف نزنم!

خُب من بچه بودم و گاهی کلمات روسی از دهنم می پرید بیرون و اون موقع بود که تو خونه شر به پا می شد!

یعنی اوّل یه تو دهنی به من می زدن و بعدش دعوا و مرافعه با مادرم!

حالا اینا به کنار! بدختی اصلی سر دین و ایمونم بود! از یه طرف مادرم از مسیح برام حرف می زرد و از یه طرف عمه هام و مادر پدرم بهم نماز یاد می دادن!

مادرم هرچی بهم می گفت باید پیش خودم می موند و در عوضش ، عمه هام موقع قرآن خوندن می گفتن باید بلند بلند بخونم!

مونده بودم این وسط که جریان چیه! یه دختر بچه ی شیش ساله که از این چیزا سر در نمی آره! حالا من به کنار! مكافات موقعی بود که هر هفته شب جمعه می رسید

و مادرم باید همراه من تو خوندن قرآن شرکت می کرد!

بیچاره فارسیش رو نمی تونست درست ادا کنه و او نا وادرش می کردن که قرآن بخونه! حالا شما حساب کنین یه زن روس با اون لهجه می خود زیر و بم کلمات عربی

رو درست و صحیح ادا کنه!

همیشه آخرش دعوا و کتك بود! هر کلمه ای رو که مادرم اشتباه تلفظ می کرد یه پس گردنی بهش می زدن! اونم جلوی من! جلو دخترش که جونش بود و مادرش! جلو

چشم من مادرم رو می زدن و تحقیر می کردن!

از شون متصرف بودم! از شب جمعه ها متصرف بودم! از پدر سنگل و بی عرضه م متصرف بودم!

برای همین دین مادرم رو انتخاب کردم چون اون همیشه با مهربونی برام حرف می زد و قصه های فشنگ برام می گفت و هر وقت که اشتباه می کردم بهم یاد می داد

اما عمه هام با هر اشتباه یه پشت دستی بهم می زدن!

مانی - مگه مادرتون مسلمون نشده بود؟!

عمه - با تهدید و شکنجه که نمیشه آدم رو وادار به قبوا یه عقیده کرد! با کتک زدن و تنبیه که آدم به چیزی ایمان نمی آره!

من بعد از چند وقت فقط این رفته بود تو فکرم که مسیح می بخشے اما عمه هام با هر اشتباه کوچیک حاله که ازش بگذرن!

مادرم چون فارسیش خوب نبود، با هر اشتباهی که تو خوندن یا ادای زیر و زبر می کرد، کتک می خورد!

بهش می گفتن تو خونه ای که مرد نیس باید حجابشو حفظ کنه! بهش می گفتن که حق نداره پاشو ار تو خونه بیرون بذاره!

بهش می گفتن نباید صداشو کسی بشنوه!

بهش می گفتن تو چون زنی، حق فکر کردن نداری و جات باید شوهرت برات فکر کنه!

بهش الفا کرده بودن که خداوند او نو فقط برای سرگرمی مرد آفریده! چه حالی پیدا می کردین؟! بعدهش چیکار می کردین؟! اصلاً بعدش شخصیتی تو وجودتون باقی می موند؟!

((دوباره یه سیگار دیگه روشن کرد و شروع کرد به کشیدن. مانی م دوتا سیگار درآورد و روشن کرد و یکیش رو داد به من و گفت))

- واقعاً زندگی سختی بوده، اگه یه روزی یه همچین چیزی به من بگن تموم وجودم مسخ میشه!

عمه - بعدهش به فکر خودکشی نمی افتادی؟!

مانی - خودکشی نه اما زندگی برام خیلی سخت می شد!

عمه - اون وقت چیکار می کردی؟!

مانی - چیکار می تونستم بکنم؟! می چسبیدم به کارم و با جدیت خانوما رو سرگرم می کردم!

((عمه م اولش یه نگاه بهش کرد و بعد زد زیر خنده که یه چپ چپ به مانی نگاه کردم و گفتم))

- خجالت نمی کشی و سطح صحبت عمه شوخي می کنی؟!

مانی - شوخي نكردم! اگه خداوند عالم منو براي سرگرمي خلق كرده باشه، خب منكه نمي تونم  
خلاف آفرينش عمل کنم!

- يه همچين چيزی اصلا نيس! اينا رو عمه هاي عمه با عقل کوچيك خودشون مي گفتند و اشتباه م  
بوده!

مانی - البته! البته!

((يه خرده ساكت شد و بعدش گفت))

- عمه جون! مي گم نکنه واقعا منظور از آفرينش آقایون همين باشه؟!  
اين عمه هاتون الان کجان که ما بتونيم در اين مورد ازشون استفسار کنيم؟!  
((عمه م خندي و گفت))

- الان هفت کفن م پوسوندن!

345 346 349 تا

مانی - مي گم حالا ضرر که نداره ما به اين وظيفه ي مهم قيام کنيم و روزي يکي دو ساعت  
خانومارو سرگرم کنيم؟! اگه يه همچين تکليفي واقعا  
وجود داشته باشه که خب ما ادا کردیم! اگرم وجود نداشت که ما چيزی رو از دست ندادیم! يه عده  
بنده ي خدا رو شاد کردیم! من از همين فردا شروع  
مي کنم به ادای وظيفه! اصلا از همين امروز شروع مي کنم! وقتی يه وظيفه گردن آدمه چرا هي  
عقبش بندازه؟!

- واقعا که ماني!

مانی - يعني چي؟! پس فردا ، وقتی منو تو گور گذاشتند تو مي آي جواب پس بدی؟! مي خواي منو  
جهنمی کني؟!

- تو واقعا اميدی م به بهشت داري؟!

مانی - مگه بهشت مال آدمای درستکاري نيس که تموم تکاليف شونو انجام دادن؟! خب اگه تکليفي  
گردن منه که نباید ازش شونه خالي کنم!

- عمه، شما بفرمایین! به چرت و پرتای اين توجه نکنند!

((عمه م که می خنده سیگارش رو خاموش کرد و گفت))

- تو اون بچه گی این رفته بود تو ذهنم که پیش مادرم می تونم راست بگم و تنبیه نمی شم اما جلو  
عمه هام حتما باید دروغ بگم چون اگه راستش رو

بگم کتک می خورم! مثلا مادرم بهم می گفت که نباید دوغ بگم و وقتی شبا ازم می پرسید که امروز  
چه کارای بدی کردي و چند تا دروغ گفتی و وقتی

بهش راستش رو می گفتم: با یه لبخند بهم مب گفت که کار بدی کردم اما منو می بخشد!

جاش اگه مثلا جلو عمه هام یه حرفی از دهنم دار می رفت با بی رحمی فلفل می ریختن تو دهنم!

دست و پامو می گرفتن و یکی شون فلفل می آورد و با دستش دماغم رو می گرفت و وقتی دهنم رو  
برای نفس کشیدن وا می کردم و فلفل رو به

зор می کرد تو دهنم! آتیش می گرفتم! همچین زبونم می سوخت که انگار آتیش گذاشتمن روشن!

می پریدم بالا و پایین! دور اتاق می چرخیدم و زار می زدم! جالب اینکه عمه هام نمی‌داشتمن آب  
بحورم که سوزشش کم بشه! اون وقت مادرم صدام رو

می شنید و فقط گریه می کرد! منم از دستش عصبانی می شدم که چرا کاری نمی کنه! چرا کمکم  
نمی کنه!

می دونیدم و جیغ می زدم و گریه می کردم و سرزنش های عمه هامو گوش می دادم که می گفتن  
آهان! حالا خوب شد؟! حالا آدم شدی؟! حالا بازم

حرف بد می زنی؟! حالا بازم بی روسري می ری تو حیاط؟! حالا بازم . . .

منم تو دلم می گفتم : آره! بازم اینکارارو می کنم اما یادم می مونه که جلو شما نکنم! یادم می مونه که  
ناید به شماها راست بگم!

و یادم موند!

برای همین همیشه به مادرم راست می گفتم و به او نا دروغ!

وقتی مادرم ازم می پرسید که امروز خدا رو شکر کردي و من نکرده بودم ، بهش راست می گفتم  
اما اگه مثلا عمه هام ازم می پرسیدن که امروز نماز

خوندی! براشون هزار تا قسم می خوردم که آره خوندم در صورتی که نخونده بودم! یعنی تو همون  
بچه گی با خودم می گفتم که اصلا به شماها چه

مربوطه؟! مگه شماها منو آفریدین؟!

جالب این بود که ادعایی دین و ایمون می کردن اما تا یه جا دور همیگه جمع می شدن ، شروع می  
کردن پشت سر همیگه صفحه گذاشتمن! خدا می

دونه چه چیزایی می گفتن و چه وصله هایی به همدیگه می چسبوندن!

100 تا چیز ندیده رو دیده می کردن! چه تهمت هایی به دخترای همسایه می زدن! چه دروغایی نمی گفتن! چه جادو جنبل آیی نمی کردن و بخورد

مادرشوهرشون و خواهرشوهرشون نمی دادن!

در عوض مادرم هیچوقت دروغ نمی گفت! هیچوقت از این حرفا نمی زد!

حتی وقتی که من پیشش از عمه هام بد می گفتم، گوشاشو می گرفت و به رو من سی می گفت (( من هیچی نمی شنوم! من هیچی نمی

شنوم! )) بعدشم تند تند می گفت (( خدای من دخترم رو ببخش که هنوز بجه س و نمی فهمه چی می گه! ))

یادمه حدود یازده سالم بود. یه شب تو اتاق نشسته بودیم و منتظر بودیم که پدربزرگ تون بیاد و بخوابیم! آخه همیشه باید مادرم یک ساعت قبل از

پدربزرگ تون می رفت تو اتاقش و او نارو با همدیگه تنها میداشت که اگه خواستن حرفی بزنن، بتونن! آخه شماها نمی دونین قدیم چه جوری بود!

عروس با کلفت تو خونه فرقی نداشت! یه برده بود که هرچی بهش می گفتن باید اطاعت می کرد! مثلای پادمه که مادرم هیچوقت حق نداشت بالای

اتاق بشینه! همیشه جاش همون جلوی در بود! بالای اتاق جای مادر شوهر و خواهر شوهرها بود!

مادرم هیچوقت حق نداشت که قبل از مادر شوهر و خواهرش یا شئهرش لب به غذا بزنه! مادرم حق نداشت پاشو جلو اونا دراز بکنه! حق نداشت جلو اونا بخنده، هرچند که اصلا نمی خنده! حق نداشت جلو اونا منو بقل کنه و ناز و نوازشم کنه! حق نداشت ظهرا بخوابه و باید به کاراش می رسید! حق نداشت پیش شوهرش بشینه یا باهاش حرف بزنه! و هزار تا حق نداشت دیگه! حتی اون بیچاره حق نداشت اسم شوهرش رو ببره! باید همیشه پدربزرگ تونو آقا صدا می کرد!

خلاصه اون شب که منتظر بودیم پدربزرگ تون بیاد تو اتاق که بگیریم بخوابیم، مادرم جلو یه میز نشست و شروع کرد دعای قبول از خوابش رو خوندن! منم داشتم رو تخت خوابا بازی می کردم.

دعای مادرم که تومو شد بدخت حواسش پرت شد و رو سینه ش صلیب کشید! نگو یکی از عمه هام داشته از جلو اتاقمون رد میشده و این صحنه رو دیده! وا مصیبتا!

ده دقیقه نگذشته بود که از اون طرف حیاط سر و صدا بلند شد! اول صدای داد و بیداد و بعد فریاد و یه خرده بعد همگی ریختن تو اتاق ما و شروع کردن از مادرم چیز پرسیدن! یکی می گفت داشتی چیکار می کردی؟! یکی می گفت جلو میز نشسته بودی برا چی؟! یکی می گفت فلان فلان شده با دستت چیکار می کردی؟!

خلاصه مادرم نمی دونست جواب کدو مشونو بده که مادرشون همه رو ساکت کرد و خودش از مادرم پرسید تو مگه مسلمون نیستی؟! تو همون موقع یادمه که پدربزرگ تون خواست قضیه رو ماست مالی کنه اما مادرش یه تشریف بهش رفت که او نم ساکت شد و دوباره همون سؤال رو از مادرم کرد! می دونستم مادرم دروغ نمی گه! چشم از دهنش ور نداشت! چه کار بدی م کرد! کاشکی زود بلند شده بودم و از اتاق رفته بودم بیرون! شاید اگه من اونجا نبودم مادرم یه بهانه ای می آورد و قضیه به خیر و خوشی تهوم می شد اما خب تو اون سن و سال عقلم چه می رسید؟!

خلاصه مادرم برگشت و یه نگاهی به من کرد و بعد با شهامت گفت (( نه من مسلمون نیستم! ))

اینو که گفت دو تا عمه هام با مادرشون یه مرتبه هجوم بردم طرفش و شروع کردن به کتک زدنش! کتکش می زدن و بهش فحش می دادن! کافر! نجس! سگ! حرومزاده! . . .!

پدربزرگ تون همونجا واستاده بود و نگاه می کرد و شوهر عمه هام بیرون واستاده بودن و هي لا اله الا الله می گفتن!

مادرم کتک می خورد و من گریه می کردم و یه دقیقه آویزون می شدم به پدرم و ازش می خواستم که جلو اونا رو بگیره و یه دقیقه می رفتم و به عمه هام آویزون می شدم که مادرم رو نزنن و اونام پرتم می کردن عقب! دیگه نمی دونستم باید چیکار بکنم! یه قدری دچار فشار عصبی شده بودم که یه مرتبه رفتم یه گوشه و دستامو گذاشتم رو گوشامو شروع کردم با تهوم وجودم جیغ کشیدن! جیغ می کشیدم و همونجور می گفتم خدا! خدایی که اینا می گن! کجایی؟! دارن مادرم رو می کشن! خدایی که اگه اسمتو بگم کتک می خورم کجایی! دارن مادرمو می کشن!

نمی دونین چه جوری مادرمو می زدن! با هرچی دست شون می او مد می زدن تو سر و کله ی مادرم! خون از سر و صورتش راه افتاده بود اما نه فریاد می زد و نه از خودش دفاع می کرد و نه حتی ناله می کرد! داشت اون زیر می مرد اما هیچی نمی گفت! دیگه نمی دونستم باید چیکار کنم!

جلو چشم داشتن مادرم رو می کشتن و زورم نمی رسید که بهش کمک کنم!

یه مرتبه همونجور که جیغ می زدم پریدم از اتاق بیرون و شروع کردم به اذان گفتن! نعره زدم و با جیغ گفتم " الله اکبر، الله اکبر، الله اکبر، الله اکبر "

انقدر صدای جیغم بلند بود که خودم باور نمی کردم! به همون خدا قسم که چهارمین الله اکبر رو هنوز نگفته بودم که از در و دیوار صدای الله اکبر بلند شد!

هرکسی از همسایه ها صدای الله اکبرم رو شنید با همون الله اکبر جوابمو داد! از تو کوچه و این خونه ی همسایه و اون خونه ی همسایه و بالای پشت بوم و تو حیاط خونه بغلی صدای الله اکبر بلند شد! انقدر صدا بلند بود که عمه هام و مادرشون ترسیدن و مادرم رو ول کردن!

خدا جوابمو داد!

عمه هامو مادرشون از ترس فرار کرده بودن تو اتاق شون اما صدای الله اکبر قطع نمی شد! خودم ترسیده بودم! هرچی بالا پشت بوم و این.....

طرف و اون طرف رو نگاه می کردم کسی رو نمی دیدم اما صدای الله اکبر همه جا بود! همچین صدا می او مد که دلم داشت می لرزید!

از ترس دوئیدم تو اتاق و رفتم بغل مادرم که یه گوشه چهارچنگولی مونده بود! چشماش بسته بود! وقتی خودمو چسبوندم بهش، چشماشو وا کرد و سرشو برگردوند طرف در اتاق و یه خرده به صدای الله اکبر گوش کرد و یه لبخند زد و آروم به روسي گفت : صدای خداس!

بعد چشماشو بست و همونجور که با دستاش، دلش رو گرفته بود ، سرشو تکیه داد به دیوار و دیگه چیزی نگفت اما هنوز همون لبخند رو لباش بود!

اون شب مادر پدربزرگ تون اجازه نداد که نه من و نه پدربزرگ تون بريم پیش مادرم بخوابیم و تا صبح نتونستم بهش سر بزنم! سحر که براي نماز خوندن بیدارم کردن، زود رفتم سراغ مادرم. هنوز همونجور که دیشب تکیه ش رو داده بود به دیوار مونده بود و تكون خورده بود ! رفتم جلو و سرش رو آروم بلند کردم. یه صدای ناله ی آروم ازش شنیدم! زود یه چراغ روشن کردم و بردم جلوش که دیدم تمام لباساش خونی یه! انگار خون بالا آورده بود! نتونستم جلو خودمو بگیرم و زدم زیر گریه! وقتی صدای گریمو شنید، چشماشو وا کرد و آروم بهم گفت گریه نکن! گفتم : مامان درد داری؟ سرشو تكون داد! گفتم لباسات همه خونی شده! دوباره سرشو تكون داد! نمی دونستم باید چیکار کنم! از صدای گریم، پدربزرگ تون که تازه وضو گرفته بود، او مد تو اتاق و تا وضع مادرم رو دید، او مد جلو و تا دستش خورد به مادرم که فریادش رفت هو! انگار دنده هاش شکسته ود و خونریزی داخلی کرده بود!

او مد که بغلش کنه و بخوابوندش تو رختخواب که مادرش از تو حیاط داد زد و گفت "اگه پاتو بذاري اونجا و دست به اون کافر بزنی نفرینت می کنم!"

قشنگ یادمه! پدربزرگ تون ، مادرم رو ول کرد و رفت بیرون و به مادرش گفت : آخه حاج خانم حالش خوب نیس! مادرشم دوباره سرش داد زد و گفت "به درک! بذار بمیره"!

پدربزرگ تونم یه چیزی زیر لب گفت و از همونجا رفت براي نماز! موندم من تنها! حالا باید چیکار می کردم؟ نه زورم می رسید که مادرم رو از جاش بلند کنم و نه کاري بلد بودم که بکنم! دوباره زدم زیر گریه و به مادرم گفتم مادر چیکار کنم؟!

آروم زیر لب گفت "ایمان داشته باش" ! گفتم تو حالت خیلی بد آخه! گفت حال من بد نیست! حال او نا بد! گفتم می خوای برات آب بیارم؟ گفت : نه گفتم گرسنه ت نیس؟ گفت : نه.

نمی دونستم دیگه باید چیکار کنم! همونجور جلوش نشسته بودم و نگاهش مس کردم! اونم داشت نگاهم می کردا! یه مرتبه آروم و با درد، دستش رو از رو شکمش ور داشت و آورد جلو و دست منو گرفت! خیلی سعی می کرد که من نفهم که چقدر درد داره اما از صورتش معلوم بود که داره چه زجری می کشه! آروم دست منو گرفت و گفت "اینو قایم کن!"! بعد یه چیزی گذاشت تو دستم! نگاه

کردم دیدم یه صلیبه! زود طرف در اتاق رو نگاه کردم! می ترسیدم یه دفعه عمه هام اونجا باشن و ببین و بازم بیان مادرم رو کنک بزنن! تند صلیب رو گذاشتمن تو جیبم که گفت اگه من مردم، اینو یواشکی بنداز تو قبرم! گفتم مادر مگه تو داری میمیری؟! یه لبخند دیگه بهم زد! منم دوباره زدم زیر گریه که گفت چرا گریه می کنی؟ گفتم برای تو! اگه تو بمیری من چیکار کنم؟! گفت مردن که گریه نداره! یه وقتا مردن بهترین نجاته!

نمی خواستم حتی در مورد مردن مادرم فکر کنم چه برسه به اینکه حتی حرفش رو بزنم! برای همین گفتم مامان می خوای موهاتو شونه کنم؟! یه لبخند دیگه بهم زد و آروم سرشو تكون داد! زود بلند شدم و رفقم از سر بخاری شونش رو آوردم و رفقم پشتش و شروع کردم آروم آروم موهاشو شونه کردن! داشت از درد به خودش می پیچید اما هیچی نمی گفت! منم داشتم گریه می کردم و اشک هام از اون بالا می چکید رو سرش و موهاش! یه خرد که موهاشو شونه کردم آروم گفت یه موقع پدرم اینکارو می کرد! برام قصه می گفت و موهامو شونه می کرد! گفتم می خوای برات قصه بگم؟ آروم سرشو تكون داد. منم شروع کردم براش قصه گفتن! یکی از همون قصه هایی رو که شبا برام قصه می گفت! قصه می گفتم و موهاشو شونه می کردم و با هر شونه آروم سرشو می آورد پائین که دردش نیاد!

"موقعی که تو روسیه برف می آد، یه مرتبه همه جا سفید می شه! انگار که یه پارچه ی سفید کشیدن رو همه ی روسیه! اون وقت درختای کاج فقط از زیر برف آ دیده می شن!"

دختر او پسرا دست همیگه رو می گیرن و همونجور که آواز می خونن، از روی برف آرد می شن و جاپاهاشون رو زمین می مونه! وقتی سردشون می شه همیگه رو بغل می کنن و بلندتر آواز می خونن!"

اینجایی قصه که رسیدم دیدگه وقتی موهاشو شونه می کنم، سرشو با حرکت شونه پایین نمی آره! یه لحظه یه فری رفت تو سرم اما نمی خواستم باورش کنم!

مادرم مرده بود!

((بعد ساکت شد و تکیه ش رو داد به مبل و با دستاش اشک هاشو پاک کرد و یه سیگار روشن کرد و رفت تو فکر. من و مانی م سرمونو انداختیم پایین و هیچی نگفتیم. منکه اصلا خجالت می کشیدم تو چشمای عمه م نگاه کنم! واقعا عجب پدریزگی!

خلاصه کمی بعد دوباره شروع کرد و گفت :

- وقتی فهمیدم مادرم مرده، شروع کردم به جیغ کشیدن! از صدای جیغم، اول پدربزرگ تون و بعدش بقیه ریختن تو اتاق ما و وقتی دیدن مادرم مرده خیلی ترسیدن! زود کمک کردن و جسد مادرم رو رو به قبله خوابوندن و یه ملافه کشیدن روشن و پدربزرگ تون دست منو گرفت و همگی رفتیم بیرون. اونجا بود که تازه فهمیدن چیکار کردن!

اون موقع ها مملکت خر تو خر بود و گرنه پدرشونو در می آوردن! با همه ی اینا بازم ترسیده بودن! همگی رفتن تو یه اتاق اما منو نداشتند برم تو! منم پشت در اتاق واستاده بودم و گوش می کردم که

اینا چی دارن به همدیگه می گن! همه با هم حرف می زدن! پدر بزرگ تون داشت باهاشون دعوا می کرد که چرا اینکارو کردن و مادرش از عمه هام طرفداری می کرد و شوهر عمه هام همش می گفتن که اگه مردم بفهمن برآمون بد می شه!

بالاخره قرار بر اینشد که مادرم رو همونجا تو حوض خونه غسل بدن و همونجا کفن کنن و بعدش یواشکی ببرنش و یه جا چالش کن! یعنی شوهر عمه هام می گفتن غسل نداده جنازه رو ببریم اما مادر پدر بزرگ تون و عمه هام می گفتن نمی شه! گناه داره!!! خلاصه وقتی قرارشونو با همدیگه گذاشتند، یکی از شوهر عمه هام به پدر بزرگ تون گفت آقا شما که محرم ش هستین، همین الان یه کاغذ بردارین و انگشتیش رو بزنین پاش!

یه مرتبه همه سکت شدن! پدر بزرگ تون گفت برای چی؟! شوهر عمه م دو تا سرفه کرد و آروم گفت: اگه پس فردا یا اینجا یا روسیه اوضاع سر و سامون گرفت و سراغ این مرحومه رو گرفتن و امدن دنبالش و حساب کتابی وسط اومد، حداقل یه کاغذ دست تون باشه!

اینا رو که گفت صدا از کسی در نیومد که خودش دوباره گفت یه صورت مجلس از تموم اموالی که داشته باید بکنیم که ایشون همه رو در فلان تاریخ صلح کرده به شما!

یه مرتبه مادرش گفت طلا جواهرشم هس! یه بغچه بندیلم داشت که همیشه با خودش بود و از خودش جدا نمی کرد! اونم و ردارین! حتمنا یه چیز قیمتی توشه!

تا اینا رو شنیدم با اینگه داشت حالم از این آدما بهم می خورد اما معطل نکردم تا اونا سرشنون گرم بود دوئیدم طرف اتاق منونو و رفتم تو ملافه رو از روی مادرم زدم کنار و دولاشم و صورتش رو ماچ کردم و گفتم مادر ببخشین اما حیفه که اینا نصیب این آشغالا بشه!

زود رفتم سر جعبه ی جواهراش و واژش کردم. توشه دو تا سینه ریز جواهر بود و چند تا انگشت و سه تا پنج مناتی طلا! تتدی همه رو ورداشتم و جعبه رو گذاشتم سرجاش و رفتم از زیر لباس مادرم، همون کیسه ای رو که می گفتن در آوردم و دست کردم توشه! حدس مس زدم باید چی باشه! یه انجیل بود! می دونستم اگه دست اینا بهش بررسه می سوزوننمش!

اونم ور داشتم اما نمی دونستم باید کجا قایم شون کنم! یه مرتبه یه چیزی به عقلم رسید! دوئیدم ته حیاط و از یه درخت توت رفتم بالا و تموم طلا و جواهر و انجیل رو گذاشتم تو یه سوراخ که بالای درخت بود و زود اومدم پایین و رفتم رو پله ها نشستم! یه ده دقیقه بعد، در اتاق وا شد و همه امدن بیرون و پدر بزرگ تون رفت طرف اتاق مون و بقیه شروع کردن با چند تا چادر شب، دور حوض رو پوشوندن که از بیرون چیزی دیده نشما!

تا اونا مشغول بودن، پدر بزرگ تون که از سر و صورتش یا از ترس و یا از تقاضایی که کرده بود عرق می ریخت ار اتاق اومد بیرون و رفت طرف مادرش و با

ناراحتی گفت جعبه ی جواهراش خالیه! مادرش گفت همه جارو گشته؟! گفت آره!

اونم گفت غیر ممکنه! باید خودم بگردم! بعدش به یکی از عمه هام گفت بیا کمک و همونجور که می رفتن طرف اتاق، عمه م گفت: آخه دست و بالمون نجس می شه! مادرشم گفت عیبی نداره! مایه ش یه آب کشیدنے!

دو تایی رفتن تو اتاق اما یه ربع بعد دست خالی و عصبانی برگشتن بیرون و عمه م بلند گفت: نیس که نیس! نمی دونم نی مسلمون چیکارشون کرده!

اینو که گفت شوهرش یه سری تكون داد و گفت حیف شد! هر کدوم از اون سینه ریزا پول شیش دنگ خونه بود!

تا این حرف از دهنش در او مد پدر بزرگ تون عصبانی برگشت طرف اتاق و رفت تو و شروع کرد به گشتن! رفتم از پشت شیشه نگاهش کردم! حداقل احترام عشقش رو هم نگه نداشت! همه ی اسباب اثاثیه ی اتاق رو ریخت به هم و دست آخر جسد مادر منو، زن خودش رو، عشقش رو، برای پیدا کردن چندتا تیکه جواهر، هی از این رو به اون رو می کرد! دیگه می خواستم بالا بیارم! یه آن خواستم صداش کنم و بهش بگم مرده رو ول کن بیا جواهرارو بہت بدم بدیخت! اما جلو خودمو گرفتم و هیچی نگفتم! آخرش بعد از نیم ساعت گشتن بالب و لوجه ی آویزان از اتاق او مد بیرون و نشست لبه ی ایوان و گفت نیس که نیس! حتما یکی ورشون داشته!

یه مرتبه همه ی کله ها برگشت طرف من! منم زود خودمو زدم به اون راه که یعنی حواسم به هیچی نیس! اونام رو شونو کردن اون طرف و یه خرد بعد یکی از شوهر عمه هام یه کاغذ رو آورد و داد به پدر بزرگ تون و اونم یه نگاه روشن رو کرد و از جاش بلند شد و رفت تو اتاق و یه خرد بعد برگشت بیرون و همونجور که به کاغذ نگاه می کرد به شوهر عمه م گفت "همین انگشتی که پاشه مدرکه"؟!

اونم کاغذ رو گرفت و گفت: ماهام تصدیقش می کنیم.

بعدش خودش و اون یکی شوهر عمه م پای کاغذ رو یه چیزی نوشتن و امضاء کردن و پدر بزرگ تون کاغذ رو گذاشت پر شالش و از مادرش پرسید حاضر شد؟! آفتاب رسید وسط آسمون آی! بعد خودشم رفت کمک و دور تا دور حوض رو با چادر شب پوشوندن و وقتی کار تمام شد، لب پشت بوم رو نگاه کردن که کسی نباشه و با دو تا عمه هام و مادرشون رفتن و جسد مادرم رو آوردن دم در اتاق و دوباره لب پشت بوم و دیوار همسایه رو نگاه کردن و یواش مادرم رو بردن لب حوض گذاشت رو زمین و دو تا شوهر عمه هام رفتن کنار و پدر بزرگ تون از تو چادر شب او مد بیرون و رفت پیش اونا و عمه هام و مادرشون شروع کردن به شستن و غسل مادرم! بی انصافا یه ((دولچه)) اب می ریختن روش و بهش فحش می دادن! از همه بیشتر عمه کوچیکم بهش فحش می داد! وقتیم که زنده بود اون از همه بیشتر بهش حسودی می کرد و به پر و پاش می پیچید! چشم نداشت مادرمو که از خودش خیلی خیلی خوشگل تر و ظریف تر بود بینه!

مادرم با سواد بود و هزار تا هنر داشت اما اون فقط مثل گاو غذا می خورد! مادرم اسب سواری بلد بود و اون خر رو با کمونچه فرق نمی‌داشت! مادرم پیانو می زده مثل ماه، اون با قابلمه هم نمی تونست ضرب بگیره! مادرم گلدوزی می کرد و اون دو تا کوک م نمی تونست بزن! مادرم همچین نقاشی می

کرد که آدم باورش نمی شد و اون خیلی که همت می کرد با ز غال می تونست رو تخم مرغ برای  
چشم کردن و چشم زخم دایره بکشه! خلاصه اصلا با هم دیگخ قابل مقایسه نبودن!

حالا که مرده بود داشت عقده هاشو خالی می کرد! بهش می گفت تن و بدنش رو بین! عین شیربرنج  
می مونه! چه موآیی داره! عین خربزه زرد! قدش عین نردبون دزداس! گرگ زاده عاقبت گرگ شود  
گرچه با آدمی بزرگ شود!

انقدر از این مزخرفا گفت تا پدربزرگ تون به صدا در اوهد و با تشر بهش گفت "آجی بسه دیگه!  
هرچی بوده حالا مرده! حسابش از این "من بعد" با خداس! زودتر کارتونو تموم کنید تا همسایه ها  
خبر دار نشدن!"

آروم از لای چادر شب رفتم تو. می خواستم برای آخرین بار مادرم رو بینم. یواش رفتم جلو و  
نگاهش کردم. رنگ پوستش سفید مثل گل بود هرچند که پهلوهاش کبود شده بود! موهاش مثل طلا  
بود! قدش بلند! خوش اندام! ظریف!

یه مرتبه زدم زیر گریه که عمه م برگشت طرفم و تا منو دید داد زد و گفت "یکی اینو از اینجا رد  
کنه آخه!" پدربزرگ تون زود اوهد تو و دست منو گرفت و یه لحظه چشمش افتاد به مادرم! فقط اون  
لحظه دیدم که اشک تو چشماش جمع شد و بعدش روش رو برگرداند و دست منو کشید و با خودش  
بیرون برد و یه گوشه پیش خودش نشوندا!

دیگه گریه نمی کردم! فقط یه چیزی داشت تو سینه م قلمبه می شد! یه چیزی مثل کینه! یه کینه ی  
شتری!

((بغض گلوش رو گرفت و ساكت شد ! ماهام هیچی نگفتیم! راستش با اینکه پدربزرگ مو ندیده بودم  
و کارای اون به من ارتباطي نداشت اما خجالت کشیدم! می دونستم مانی ام الان همین حال رو داره!  
یه خرده بعد عمه م دوباره گفت ))

- ده دقیقه یه ربع بعد سه تایی دستشون رو شستن و کار تموم شد و پدرم از تو طویله ی بغل خونه ،  
درشکه رو آورد و همگی کمک کردن و جسد مادرم رو پیچیدن تو یه قالی و بردن بیرون و گذاشتن  
تو درشکه! این دیگه واقعا شرم آور بود! جسد مادرم رو همونجور که تو قالی بود، تا کرده بودن که  
علوم نشه دارن یه مرده رو با خودشون می برن!

داشتم از غصه دق می کردم اما نه حرفی زدم و نه اعتراضی کردم و نه گریه ای! همه رو جمع  
کردم و گذاشتم رو اون کینه ی شتری! گذاشتم هي رو همديگه جمع بشه!

خلاصه سر بردن و نبردن من دعوا شد! عمه ها و مادرشون می گفتن با خودمون نبریمش اما  
پدربزرگ تون می گفت : نه! اونا می گفتن ببیاد چیکار؟! خودمون می ببریمش و می کنیمش تو یه  
سولاخ و بر میگردیم! دیگه دنباله دوئک می خوایم چیکار؟! اما پدربزرگ تون می گفت مادرش! باید  
سر چال کردنش باشه! اونام پاشونو کرده بودن تو یه کفش که الا و الله نباید اینو ببریمش اما آخرش  
دیگه شوهر عمه هام به صدا در اومدن و گفتن بابا هر چیزی حدي داره!

بچه حق داره و اسه خاک کردن مادر بیاد! پدر بزرگ تونم منو بغل کرد و گذاشت رو درشکه و خودشم پرید بالا و حرکت کرد. بقیه م از غیظ شون موندن خونه و با ما نیومدن و من و پدر بزرگ تون و دو تا شوهر عمه هام با درشکه رفتم! مادر بیچاره مم که تاش کرده بودن و تپونده بودنش یه گوشه!

دو ساعت بعد رسیدیم بیرون شهر و یه جایی که نمی دونم کجا بود، درشکه رو نگه داشتن و اومدن پایین و وقتی مطمین شدن کسی اون دور و ورنیس، یه بیل و کلنگ رو که بسته بودن پشت درشکه، در آوردن و شروع کردن به کندن یه گوشه ی بیابون! منم پیاده شده بودم و داشتم دور و ورم رو نگاه می کردم.

تا چشم کار می کرد بیابون بر هوت بود! دیوار البشری دیده نمی شد! تهران مثل امروز نبود که! پاتو یه خرد از تو شهر میداشتی بیرون دیگه بیابون بود و تو!

یه ساعت و نیم طول کشید تا زمین رو نیم متر دو دو متر کندن! پدر بزرگ تون کلنگ می زد و شوهر عمه هام به نوبت با بیل خاک رو می ریختن بیرون.

قبر حاضر بود! سه تایی رفتن طرف درشکه و قالی تا شده رو کشیدن از تو ش بیرون و بردن بقل قبر و گذاشت رو زمین! تا اونا برن و جسد مادرم رو بیارن، یواشکی صلیب رو از تو جیبم در آوردم و انداختم یه گوشه ی قبر و با پازدم و از اون بالا یه خرده خاک ریختم تو ش که معلوم نشه! وقتی جنازه رو بغل قبر گذاشت رو زمین و خواستن قالی رو صاف کن، نشد! جسد مادرم خشک شده بود!

سه تایی یه نگاه به همیگه کردن و پدر بزرگ تون دولبا شد و به زور جنازه رو راست کرد! قرچ قرچ صدا بلند شد! یه مرتبه گوشامو گرفتم و صورتم رو برگردونم! انقدر چندش آور بود که شوهر عمه هام ناراحت شدن و هي لا اله الا الله مي گفتني! برگشتم طرف پدر بزرگ تون! دلم می خواست ببینم الان چه حالی داره! همونجور نشسته بود کنار قالی و سرسو گرفته بود تو دستاش! خودشم از این کار ناراحت شده بود! زود شوهر عمه هام اومدن جلو و گفتني "يالله! تمومش کنیم که دیر شد!" سه تایی قالی رو وا کردن و جسد مادرم رو که که تو یه ملافه ی سفید پیچیئه شده بود و سرشم مثل شکلات پیچونده بودن و با نخ پرک بسته بودن، در آوردن و پدر بزرگ تون پرید تو قبر و جنازه رو گرفت! حالا نه تنها ی زورش می رسه و نه می تونه از شوهر عمه هام کمک بخواهد! آخه هرچی بود ناموسش بود و اونام بهش نامحرم!!!

جنازه ی مادرم رو زد به این لبه ی قبر و کشید به اون طرف قبر و با بد بختی گذاشت کف قبر! داشت دیگه حالم بهم می خورد! وضع طوري شده بود که شوهر عمه هام صورت شونو برگردوندن اون طرف! آدما گاهی چقدر لجن می شن! دختر زیبا و قشنگی رو که تو پر قو بزرگ شده بود باید اینجوری دفنش کن!

بگذریم! خلاصه وقتی کار تموم شد، از تو گودال او مد بیرن و همونجور بالا سر قبر واستاد که تندی شوهر عمه هام، یکی با بیل و اون یکی با دست و پا، خاک رو ریختن تو قبر! 5 دقیقه بعد تن، گل مادرم رفت زیر یه خروار خاک! . . .

جنایت تموم شده بود و سندش رفته بود زیر خاک! مونده بودن آدمایی که دست شون به یه خون آلوه  
شده بود و تازه فهمیده بودن چه کردن! سه تایی ساكت و استاده بودن و به قبر پر شده نگاه می کردن!  
آروم آروم یه بادی اومد و خاک رو از یه طرف بلند می کردو یه طرف دیگه میذاشت ویه صدای  
زوze مانند می داد! یه بته خوار از این ور قل می خورد و چهار متر اون طرف تر گیر می کرد به  
یه بته خوار دیگه!

چهارتایی همونجور بی حرف واستاده بودیم و قبر پر شده رو نگاه می کردیم! نمی دونم چرا اما  
انگار هیچ کدو مون نمی تونستیم چشم ازش ور داریم! حالا تو اون موقع هر کدام از اونا چه فکری  
می کردن نمی دونم اما من فقط به پستی آدما فکر می کردم! با همون کوچکی م می فهمیدم که مادرم  
یه غریب این خاک بود و باهاش چه کردن! با همون کوچیکیم می فهمیدم که مادرم یه مهمون ایم  
مردم بود و باهاش چه کردن!

بغض گلوم رو گرفته بود و داشت خفه م می کرد اما نمی تونستم جلو اونا گریه کنم! سرمو تكون نمی  
دادم چون می دونستم که با یه تكون کوچیک بغض تو گلوم از جاش حرکت می کنه و سر اشکم وا  
میشه! فقط به خاک تپه شده ی رو قبر نگاه می کردم!

می دونم باور نمی کنیں اما به همین وقت روز قسم که تو همون موقع یه مرتبه باد تند شد و تند شد و  
تند شد و شاید دویست، سیصد تا بته خار رو از جا کند و همه رو آورد طرف ما!

بته خار از 50،60 متری حرکت می کردو صاف می اومد طرف ما! نه یکی! نه دوتا!

عجیب این بود که دو تا دوتا، سه تا سه تا می شدن و بغل هم بغل هم، قل می خوردن و می اومدن  
طرف ما! حالا اگه بگی یه مثال خاک رو هوا بلند شده بود نشده بود! فقط باد می اومد و بته خار آرزو  
از جا ور می داشت قل قل زنون می آورد طرف ما!

اول حواس هیچ کدو مون بھش نبود! همه تو خودمون بودیم! اما بعدش اول من فهمیدم! یعنی وقتی  
هفت هشت تا بته خار اومدن و از بغل من رد شدن و گرفتن به پایی پدر بزرگ تون و شوهر عمه هام،  
من متوجه شدم و بعد از من اون سه تا!

سرشون رو از طرف قبر بلند کردن و با پاشون بته هارو کنار زدن که چند تا دیگه اومدن! یه مرتبه  
همه سرشون چرخید طرف باد! انگار یه لشکر داشت از دور می اومد طرف ما! نمی دونم چرا بی  
اختیار خنیدم! اصلا دست خودم نبودا یه مرتبه خدم گرفت و وقتی حرکت بته خارارو دیدم، این  
سوره او مد تو ذهنم و منم خوندمش! می خنیدم و می خوندمش!

إِذَا الشَّمْسُ وَ كُورَّتْ وَ إِذَا النَّجُومُ انكدرتْ وَ إِذَا الْجَبَالُ سِيرَتْ.

هنوز من آیه ی سوم رو نخونده بودم که پدر بزرگ تون و دو تا شوهر عمه هام از ترس شون در  
رفتن و رفتن پشت درشکه قایم شدن!

صدای خنده ی سر و خشک من که خودم اصلا باور نمی کردم که یه همچین کاری رو یه همچین وقتی بکنم، همچین با باد تو ببابون پیچید که راستش خودم ترسیدم اما از جام تكون نخورم! حالا تموم این جریانات یا اتفاقی بود یا نبود نمی دونم اما جز هر سه تا مون قسم که از این به ها یه دونشم به من نخورد!

((عمه م که اینو گفت یه حال عجیبی شدم! تموم بدنم لرزید! بی اختیار دستم رفت تو جیم و پاکت سیگارم رو در آوردم اما نمی تونستم از تو پاکت سیگار در بیارم! دستم همچین می لرزید که سیگار بین انگشتام گیر نمی کرد! یه آن مانی برگشت طرف من و به دستام نگاه کرد و بعد پاکت سیگار رو ازم گرفت و دو تا از توش در آورد و روشن کرد و یکیش رو داد به من! عمه م این جریان رو دید و یه مرتبه همونجور که اشک از چشمаш می اوهد گفت))

- نگذرین از غریبی که سرشو بکنه طرف آسمون! نگذرین از دلی که شیکسته باشه! نگذرین از آهي که از ته دل بیاد بیرون!

مادر من که مومن بود! حالا یا مسیحی یا کلیمی یا هر دین دیگه اما نگذرین از اینکه یه روزی حتی به کافر ظلم بشه! بیغمبر وقتی دید که یکی دو روز از بالا پشت بوم اون مرد خاکستر نمی ریزه پایین، رفت سراغش و گفت فهمیدم مریضی که نتونستی از اون بالا خاکستر بریزی پایین و او مدم عیادت! اون مرد وقتی این رفتار رو دید ، در جا مسلمون شد! اینو بهش می گن رفتار! اینو بهش می گن سلوک!

به کسی چه مربوطه که آدما خدا رو چه جوری و با چه اسمی صدا می زنن؟! اصلا خداوند احتیاجی به ستایش و عبادت ما نداره! اگه می پرستیمش به خاطر احتیاج خودمونه ! احتیاج منم خودم می فهم چیه! به آئین همدیگه چیکار داریم؟!

"اینا رو گفت و با یه دستمال اشک هاشو پاک کرد و یه خرده بعد گفت"

- یه ربع بیست دقیقه ای باد همینجوری می اوهد و بتنه ها رو می آورد طرف قبر مادرم ! اون سه تا که پشت درشكه قایم شده بودن و فقط نگاه می کردن! بعد از اینکه باد خوابید و ساکت شد، روی قبر مادرم رو بتنه پوشونده بود و قبر از زیرشون معلوم نبود!

همه چی که ساکت شد، پدربزرگ تون و اون دو تا دیگه آروم از پشت درکه اومدن بیرون و اومدن جلو اما هیچی نمی گفتن! پدربزرگ تون از تو کیسه توتون ش، چیق ش رو در آورد و چاق ش کرد و با پاش بتنه ها رو زد کنار و یه جا واسه خودش نزدیک تبر را کرد و شروع کرد به چیق کشیدن. چند تا پک که کشید آروم گفت: حالا که گذشت اما زن خوبی بود! بهش بد کردم ! یعنی همه بهش بد کردیم! هم به خودش هم به پدرش! کاشکی اون روز گول تو نو نمی خوردم!"

دو تا شوهر عمه هام اومدن جلوتر و گفتند: "آقا اون جریان که گذشته و رفته پی کارش! اون بیچاره م قسمتش این بوده دیگه!" پدربزرگ تون یه پک دیگه به چیق زد و صورتش رو برگرداند طرف اونا و گفت: "کدوم قسمت مرد حسابی؟! دیگه اینجا که خودمونیم! عباس جلاد و صدر میر غصب م شدن قسمت؟!" تا اینو گفت و اون یکی شوهر عمه م چند تا سرفه کرد و گفت: "آقا بچه اینجاس آ!!"

پدر بزرگ تون انگار یه مرتبه متوجه ی من شد و برگشت طرف من و یه نگاهی بهم کرد و روش رو برگرداند طرف قبر و گفت: " خدا رحمتش کنه! خیلی خانم بود! باشمش خیلی مرد بود! مثلاً به ما پناه آورده بودن!" دو تا شوهر عمه هام یه نگاهی به همديگه کردن و بعدش یه نگاهی به من و بعدش زود یکي شون گفت: " آقا جای اين حرفا بلندشين یه نگاهي به اين زمين آبکنيم! بد زمينايي نيستن آ! چند صبا ديگه اينجا مي شه شهر و آباد! الآن م مي شه مفت خريشون! شما بلندشين یه نگاهي بكنين! چيه نشستين و حرف گذشته رو مي زتین! سر قبر اين حرفا شگون نداره! والا فسمت شون اين بود! بالله قسمت شون اين بود!"

اینا رو گفتن و دو تايي زير بغل پدر بزرگ تون رو گرفتن و از جا بلندش کردن و شروع کردن باهاش در مورد زمين اون طرفا و اينكه اونجا آب داره يا نداره و چند مي شه خريشون و اين چيزا حرف زدن و سه تايي راه افتادن و شروع دور و ور رو ديدن! موندم من تنها و خاک مادرم!

این ور و اون ورم رو نگاه کردم و از رو زمين دو تا تيکه چوب خشك پيدا کردم و یه تيکه از چادرم رو با دندونام پاره کردم دو تا چوب رو مثل صليپ درست کردم و با پارچه بستمشون به همديگه و بالا سر قبر مادرم فرو کردم تو خاک و یه بته رو هم گذاشتمن روش که معلوم نشه!

بعدش رفتم کنار قبر نشستم. نمي دونستم باید به مادرم چي بگم! برگشتم طرف پدر بزرگ تون، سه تايي رفته بودن اون جلوها و داشتن با همديگه حرف مي زدن! انگار نه انگار که اتفاقی افتاده!

دستم رو کشیدم رو خاک و گفتم : راحت شدي مادر! راست مي گفتني! بعضی وقتها مردن بهترین نجات!

خوش به حالت! راحت شدي! اما من چي؟ تو هيچوقت فکر من نبودي! يادته هميشه کار مي کردي و نمي اوMDي پيش من؟! يادته منو ميداشتي پيش عمه هام و خودت مي رفقي هي جارو مي زدي؟!

هر چي بعثت مي گفتم مامان بيا پيشم نمي اوMDي! هرچي مي گفتم اينا منو وشكون ميگيرن و اذيتم مي کنن نمي اوMDي! همهش کار ميکردي! الآن که گذاشتني رفتني! حالا من تنها چيكار کنم؟! اينا منو خيلي اذيت مي کنن! اون موقع که تو بودي اذيت مي کردن واي به حالا که تو هم نيسني! مي ترسم مامان! اگه تو انبار زندانيم کنن چيكار کنم؟! اونجا موش و سوسک داره و تاريکه! من خيلي از انبار مي ترسم! ترو خدا برگرد مامان! ديگه بعثت نمي گم کار نکن! ديگه بعثت نميگم بيا پيش بشين! تو فقط زنده شو، ديگه هر چي دلت خواست برو کار کن! ارو خدا زنده شو! آخه من تنهايي چيكار کنم؟! ديگه کي نازم کنه؟! ديگه کي برام قصه بگه؟! ديگه کي موهاشو شونه کنه؟! ديدي بابام دوستت داره؟! ديدي يه خرده پيشت نشسته بود و بغلت چي مي گفت؟! به خدا بابام خودش خوبه! عمه هام و ننه بزرگم بهش چيزاي بدباد ميدن! آخه چرا اينا انقدر با تو بد بودن؟!

تو که کاري به کارشون نداشتني! تو که همه ی کارашونو مي کردي! تو که هرچي بعثت مي گفتن مي گفتني چشم! ديگه چرا باهات بد بودن؟! اصلا چرا تو اوMDي ايران؟! چرا همونجا تو روسие وقتي که برف مي آد انقد قشنگ ميشه نموندي؟! اصلا چرا انقد زود مردي؟! چرا مردي که حالا اينا به من بگن بچه يتيم؟! امروز که مي خواستم دنبال تو بيام عمه م مي گفت : اين بچه يتيم رو براي چي با خودمون بيريم! همش تقصیر بابامه که انقدر شل بوده! اگه از اولش مثل امروز جلوشون در مي اوMD اوNa انقدر تو رو اذيت نمي کردن! اصلا جرات نمي کردن که ترو بزنن که بميري! الهي پاي اون

عمه م بشکنه که زد توی پهلوی تو! الهی دست ننه بزرگم چلاق بشه که مو های قشنگ تو رو می کند! خودشون رشت و ایکبیری ان و چشم ندارن تو رو که خوشگلی ببین! مامان! مامان! پاشو دیگه! ترو خدا پاشو! من می ترسم تنهایی! من از اینجا می ترسم! من می ترسم تنهایی برگردم خونه! خودت رفته بهشت و منو اینجا تنها گذاشتی؟ من نمی خوام بهم بگن بچه یتیم!

من می خوام مامان داشته باشم! می خوام يه مامان مثل تو خوشگل داشته باشم! تو رو خدا پاشو! جون من پاشو!

اینا رو گفتم و سرمو گذاشتم رو خاک و گریه کردم که يه مرتبه يه صدایی مثل صدای گاو از پشت سرم او مد! برگشتم که يه دفعه بابام خودشو مثل توب بغل قبر زمین زد! با دستاش خاک رو ور میداشت و می ریخت رو سرش و مثل گاو نعره می کشید! گریه می کرد و نعره می کشید و فقط می گفت : واي! واي! واي!

دو تا شوهر عمه هام پریدن که بگیرنش اما پرت شون کرد عقب و با همون صدا و گریه گفت : برین کنار! گولم زدین! جهنم رو واسم خریدین! گولم زدین! باباش در حقم پدری کرده بود! خودش زنم بود! خانوم بود! گولم زدین! جهنم رو واسم خریدین! برین بی شرف! برین بی غیرتا! ولم کنین دیگه!

اینا رو گفت و دوباره خودش رو انداخت رو قبر و های گریه کرد و گفت : "زن بهت بد کردم! حلام کن! گول خوردم! حلام کن! قدرت رو ندونستم! حلام کن! قربون اون خانومیت برم! قربون اون صبرت برم! بمیرم برات که چقدر درد کشیدی! بمیرم برات که چقدر کوچیکت کردن! خدا از شون نگذر! لعنت به مرده و زندتون که گولم زدین و خامم کردین و زنم رو به کشتن دادین!"

اینا رو می گفت و خاک می ریخت رو سر و کله ش! تو همین موقع یکی از....

363 تا 367

شوهر عمه هام او مد جلو و به من گفت : همش تقصیر تو يه الف بچه س! اینا چیه سر قبر میگی؟! بعدش رفتن طرف پدر بزرگ تونو و به زور از روی قبر بلندش کردن! اونم همش بهشون فحش میداد و میزد تو سرشنون! اونام فقط دلداریش می دادن و اصلا فحش هایی رو که می شنیدن به روی خودشون نمی آوردن! خلاصه به زور بردنش و نشوندنش تو درشکه و یکی شون برگشت و دست منم گرفت و کشید و سوار درشکه کرد و حرکت کردیم!

(( اینجای سرگذشت که رسید، ساکت شد و يه سیگار روشن کرد و دو تا پُک بهش زد و بعدش گفت ))

- برین از پدراتون بپرسین عباس جlad و صفر میرغضب کی ن؟! پسر یکی شون وکیل پدراتونه و پسر یکی دیگه شون مهندسی يه که برآشون برج می ساهزه! برین بپرسین این دو تا آدم کی هستن!

(( بعد اشک از چشماش او مد پایین و بلند شد و از اتاق رفت بیرون! من و مانی مات به همدیگه نگاه می کردیم! یه خرده که گذشت مانی گفت ))

- می دونی این صدر میر غضبی که میگه کیه؟! حاج آقا صدر خان با یه تپه ریش و پشم، ابوی  
جناب آقای مهندس علی...!

((فقط نگاهش کردم! باورم نمی شد چیزایی که شنیدم حقیقت داشته باشه!))

مانی - چه پدر بزرگی برای ما ساخته بودن! بُت اعظم! سمبل انسانیت! بزرگ خاندان! مرد حق!  
انسانی که مردم برای حاجت گرفتن چیز نذرش می کنن! عضو گروه مافیا! طراح قتل و جنایت!  
کلاهبردار بزرگ!

- از کجا معلوم اینا که عمه گفت درست باشه؟!

مانی - برای چی دروغ بگه؟! برای پول؟! برای مال دنیا؟! میدونی چند سالشہ الان؟!!! دیگه پول رو  
برای کی ش می خواد؟!

((تو همین موقع عمه با یه سینی چای اوmd تو و بهمون تعارف کرد و بعدش نشست و یه خنده ی تلح  
کرد و گفت))

- ناراحت تون کردم؟

- خب هر کسی این چیزا رو بشنوه ناراحت میشه!

عمه - حقیقت تلخه!

- چرا اینا رو تا الان به کسی نگفته بودین؟!

عمه - او لا به کی می گفتم؟! به پراتون؟! خودشون کم و بیش یه چیزایی می دونن! بعدشم، اگه نگفتم  
به خاطر این بود که تا حالا فکر می کردم که این برادرام هستند که به جبران ظلمی که پدرشون در  
حق من کرده، دارن زندگی مو اداره می کنن! اما چند وقت پیش فهمیدم که این طور نیست! اون موقع  
عقده ها و کینه های گذشته برای زندگی و تازه شد! از اینا گذشته، شماها هنوز کوچک بودین! اگه حتی  
دو سال پیش بهتون این چیزا رو می خواستم بگم تحمل نداشتن که به نیمه سرگذشت برسیم! حتی  
شاید قبول نمی کردین که عمه ای دارین! می دونین همین صدر میر غصب چند سال پیش منو پیدا  
کرد و او مد سراغم؟! او مده بود ازم حلالیت بطلبه! اما حلالش نکردم!

نشسته بود جلوه و با گریه برای درد و دل می کرد! اینا چند نفر بودن! اون و عباس جlad و دو تا  
شوهر عمه هام! اون شب که پدر بزرگم داشت شربت نذری می داد، همین 4 نفر اون وسط سر و صدا  
کردن و گفتن تو شربت عرق ریخته! همین عباس و صدر با قمه پدر بزرگم و کشتن! پول خوبی م  
گرفتن! با همون پول وضع شون خوب شد! اما بی تقاض نمودن! خوش اینجا با گریه و زاری جلوه  
اعتراف کرد! الان زنده س! هر چند که چند ساله زمین گیره! خدا بهش بدتری بده! می دونین چی بهم  
می گفت؟! می گفت یه پسر داره و دو تا دختر اما تازه بعد از اینکه بچه هاش بزرگ شدن و از آب و  
گل در اومدن، وقتی یه مرض میگیره و میره آزمایش، می فهمه که مرد نیس و بچه دار نمیشه!  
زنش بهش خیانت کرده بوده! می گفت کاشکی می مردم و یه همچین روزی رو نمی دیدم!

زنش رو طلاق می ده و نصف ثروتش رو که به نام زنش کرده بوده جلو چشمش میده دست رفیق  
شخصی زنش! صد اشم نمی تونسته در بیاد! پای آبروش وسط بوده! بچه هاشم جریان رو می فهمن!  
رفیق شخصی زنشم با زنش عروسی می کنه و میشین و ثروت آقا رو می خورن!

این همه جون کند و پول خون گرفت و عاقبت که می خواست بشینه پاش و بخوره و آخر عمری  
استراحت کنه، این برنامه ی زنش بوده و خودشم حتما خبر دارین که الان چند ساله که سکته کرده و  
افتاده یه گوشه و لگن زیرش و میزارن و هر ساعت از خدا مرگش رو می هواد! دو سالم هس که آفا  
رو گذاشت آسایشگاه! منم گاه گداری میرم عیادتش! میرم که بهش بگم هنوز حلالش نکردم! این از  
این! اون عباسم که چند سال پیش خوره گرفت و چند سال جون کند و آخری آ طوری شده بود که از  
بو گند تنش هیچکسی رغبت نمی کرد نزدیکش بره! بعدشم که مرد، شهرداری نعشش رو از رو زمین  
ورداشت! حالا اگه فکر می کنین من دروغ می گم، یه سر برین آسایشگاه... عیادت حاج صدر خان!  
ازش دو کلمه سوال کنین ببینین چی می گه! حتما من دروغ می گم دیگه! برین اون راستش رو  
براتون بگه! اون وقت اگه تو کلام من یه دروغی دیدین بیاین تف کنین تو رو من!

مانی - اختیار دارین! ما غلط بکنیم! دیگه بعد از یه عمر گدایی شب جمعه که یادمون نمی ره! من  
انقدر تو زندگیم دروغ گفتم که حرف راست رو از یه فرسخی می شناسم! اما شما نمی دونین که از  
این پدربرزگ برای ما چه بتی ساخته بودن!

عمه - آخه آخر عمری دیگه عابد و زاهد شده بود! وقتی م که داشت می مرد فرستاد دنبال من! اما  
هر کاری کرد نرفتم ببینمش!

(( چایی ش رو ورداشت و یه خرده خورد و بعدش یه نگاه به ساعت کرد و گفت ))

- انا چرا نیومدن پس؟!

- کجا رفتن؟! دانشگاه که تعطیله!

عمه - نمی دونم اما موقعی که داشتن می رفتن خیلی ناراحت بودن! خیلی م با عجله رفتن! ازشون  
پرسیدم چی شده ها، اما گفتن چیز مهمی نیس! دلم الان شور افتاد!

- نفهمیدین کجا رفتن؟!

عمه - درست نه اما حرف دانشگاه بود!

(( یه نگاه به مانی کردم و گفتم ))

- می خوای بلند شیم بریم دم دانشگاه شون؟!

مانی - امروز که تعطیله! حالا یه خرده صبر کنیم شاید خودشون بیان!

عمه - اگه او مدنی بودن تا حالا او مده بودن! اینا بدون اینکه به من بگن جایی نمی رن! من می  
شناسمشون! یه طوری شده حتما!

- پاشو بریم مانی!

مانی - کجا بریم آخه؟!

- می ریم جلو دانشگاه!

مانی - بابا نیم ساعت دیگه صبر کنیم خودشون بر می گردن! آخه چیزی نشده که شلوغش می کنین!

- عمه جون همیشه دیر می کردن یا مثلا کاری برآشون پیش می اومد زنگ می زدن؟

عمه - آره عمه جون! الانم حواسم رفت به حرف زدن و متوجه نشدم! خیلی وقته رفتن!

- پاشو بریم مانی! پاشو زود باش!

مانی - بابا اینقدر عجله نکن! طوری نشده که! آخه الان بلند شیم کجا بریم؟! یه خرده صبر کنین حتما خودشون میان!

- پاشو میریم جلو دانشگاه!

عمه - دانشگاه نه! دانشگاه نه! خوابگاه! خوابگاه دختران!

((تا عمه اینو گفت و مانی یه نگاه بهش کرد و گفت))

- !...! یه مرتبه دل منم شور افتاد! بدو بریم!

- صبر کن ببینم! عمه جون کسی رو از دوستاش نمی شناسین؟

مانی - بدو دلم داره مثل سیر و سرکه می جوشه! بدو خودمون اونجا صد تا دوست پیدا می کنیم!  
یعنی صد تا از دوستاشو پیدا می کنیم!

((از عمه خداحافظی کردیم و او مدیم بیرون و سوار ماشین شدیم و حرکت کردیم

از زیر پل گیشا اندختیم طرف امیر آباد و همونجور که می رفتیم کنار خیابون چند تا دختر واستاده بودن. مانی یه نگاه بهشون کرد و گفت))

- کتاب دستشونه!

- خُب؟!

مانی - انگار اینام می خوان برن دانشگاه!

- خُب؟!

مانی - یعنی ما که داریم می ریم، خُب اینارو هم سوار کنیم برسونیم! ثواب داره!

- ما دانشگاه نمی ریم! میریم خوابگاه دانشگاه!

مانی - چه فرقی داره؟! ما می رسونیمشون خوابگاه، شاید بخوان لباسی عوض کنن یا یه چیزی بخورن یا یه کتاب دفتری وردارن و بعدش خودشون برن دانشگاه!

((یه چپ چپ بهش نگاه کردم و هیچی نگفتم که یه خرده بعد با عصبانیت گفت))

- بابا یه دقیقه نگه دار کار دارم!

- چیکار داری؟!

مانی - مگه کوری نمی بینی که همه ی این دختر خانما که بغل خیابون واستادن کتاب دفتر دست شونه! خب نیگه دار اینارم برسونیم دیگه! چیه ماشین داره خالی میره!

- کتابای دانشگاهی اینطوری نیس! بزرگتره!

مانی - بچه خر می کنی؟! کتاب کتاب دیگه! کتاب دانشگاه که وجی بزرگ نمیشه!

- چرا! کتاب دانشگاه از کتاب دبیرستان بزرگتره.

مانی - ا...؟! یعنی سایز گلوب دانشگاهی رو با وجب معلوم می کنن؟! یعنی سال اول یه وجب، سال دوم یه وجب و دو انگشت سال سوم دو وجب و یه انگشت کمه؟!

- اه...! میداري بفهم کجا دارم میرم؟!

مانی - آهان! این یکی دانشگاهیه! نیگا کن! هم کتابش بزرگه هم جای دفتر کلاسور دستش! این دیگه حتما دانشگاهیه! نیگه دار سوارش کنیم که ثواب داره!

- چقدر شلوغه آل احمدی؟!

مانی - می گفتن آدم مظلومی بوده! بابا نیگه دار آخه! بخدا قسم این یکی رو دیگه کارت دانشجویی شونو هم دیدم! نیگه دار پدرسگ! اصلا من

از صفحه 368 تا 372

نمی آم! نیگردار من پیاده میشم! آدمی که اهل ثواب نیست نباید باهاش همسفر شد! نیگردار من پیاده میشم!

- مانی به جون تو یه خبرایی شده! سر، امیرآباد رو نگاه کن! بین چقدر شلوغه!

مانی - حتما تصادفي چیزی شده!

((با بدختی انداختیم تو امیرآباد و یه خرده که رفتیم دیدیم دیگه نمیشه جلوتر رفت! ماشینا همین طور وسط خیابون واستاده بودن! پیاده شدم و به مانی گفتم بشینه پشت فرمون و خودم رقم جلوتر که دیدم نزدیک خوابگاه تظاهرات! دختر و پسر واستادن وسط خیابون و راه رو بند آوردن! از همون جا به مانی اشاره کردم که بیاد. اونم از ماشین پیاده شد و او مد جلو و تا چشمش به تظاهرات افتاد گفت:

خدا گر ز حکمت بینند دری ز رحمت گشاید در دیگری

موج خروشان دانشجویی رو ببین ! من رفتم شنا !

(( تا او مدم دستش رو بگیرم که رفت و سط جمعیت ! برگشتم طرف ماشین از وسط خیابون جایه جاش کنم که دیدم سوییچ رو برده ! دوباره برگشتم و رفتم جلو و از همونجا نگاه کردم که دیدم رفته پیش چندتا دختر خانوم دانشجو واستاده و داره بلند بلند یه چیز ایی میگه ! دو عیدم طرفش ! واستاده بود اون وسط و هی می گفت : زنده باد دانشجو ! زنده باد آزادی !

رسیدم بهش و گفتم :

- چیکار داری می کنی ؟!

مانی - دارم مطالبات این دختر خانوما رو پیگیری می کنم !

- زنده باد منده باد چرا میگی ؟!

مانی - پس بگم مرده باد ؟! بخدا حیفه که یه مو از سر این دختر خانومای دانشجو کم بشه !

((آروم در گوشش گفتم :))

- الان میریزن میگیرن مونوا آ!

مانی - مگه آدم بگه زنده باد آزادی جرمه ؟!

- بیا بریم کار داریم ! مگه نیومدیم دنبال رکیانا اینا ؟!

مانی - من امکان نداره این خانوما رو تنها بازارم !

- مانی به جون تو این دیگه شوخي نس آ !

مانی - من شوخي با کسی ندارم !

((دوباره شروع کرد به داد زدن !))

- زنده باد آزادی !

((بعد برگشت طرف چندتا از دختر خانوما و گفت :))

- معذرت می خوام خانم محترم ! غیر از زنده باد آزادی دیگه باید چی بگیم ؟

((دختر خانوما زدن زیر خنده و یکی شون گفت :))

- شوخي می کنین آقا ؟!

مانی - نه به سرتون قسم ! ما همین الان رسیدیم و هنوز نمی دونیم جریان چیه !

دختره زد زیر خنده و گفت :

- پس برا چی او مدین این وسط؟

مانی - می خوایم پشت شما باشیم! دوش به دوش هم و بغل به بغل هم بریم جلو! یعنی در واقع ما چون عادت کردیم اول می ریم تو صفت بعدش می پرسیم چی می دن، اینه که ماهام اول او مدیم این وسط . . .

((دخترا زدن زیر خنده و یواش یه چیزی در گوش همیگه گفتن و به ما نگاه کردن! حالا مانی م ول کن نبود! همینجوری مشتش رو گره کرده بود و شعار میداد!))

مانی - دانشجو! حمایت می کنیم! الهی قربونتون بشم! حمایت می کنیم!

((آروم رفتم بغلش و در گوشش گفتم))

- زده به کلهت!؟

مانی - میداری یه خرده ام به فکر مملکتم باشم یا نه؟!

اینو گفت و همینجور که شعار میداد رفت و سط همون چندتا دخترخانومو گفت:

- ببخشین! شعار جدید ندارین؟ خسته شدیم از بس این قدیمیارو گفتیم!

یکی از دختر خانوما خنده و گفت:

- اگه همین قدیمیا جامه ی عمل بپوشن برا ما کافیه.

مانی - اما به نظر من جامه مامه نپوشن قشنگ ترن! یعنی همینجوری لخت و عریان بیانشون کنیم خیلی بیشتر نمود پیدا می کنن و تأثیر گذارترن!

((دوباره همه زدن زیر خنده! رفتم بغلش و آروم گفتم:))

- بیا بریم تا کار دستمون ندادی! دلم برای رکسانا اینا شور میزنه!

یه نگاه به من کرد و آروم گفت:

- اگه یه بار دیگه تو کارایی سیاسی من دخالت کنی، همین الان داد می زنم به این دخترخانوما و میگم که یه نفوذی او مده میونمون و انگشتمن رو می گیرم طرف تو و خودم می رم یه گوشه و ایمیست!

اون وقت اینا می ریزن سرت و تموم گوشت تنت رو با وشگون میکنن آ! اینجا دیگه حرف منه!

(( دیدم دختر دارن به من نگاه می کنن! منم ساکت بغل مانی واستادم و شروع کردم این ور و اون ور رو دیدن و دنبال رکسانا اینا گشتم که برگشت طرف دختر را و گفت: ))

- خسته شدیم والا! از بس که شعار دادیم این گلوم شد عین چوب خشک! دهنم شد عین زیوم تخر! اینجاها یه کافی شاپی چیزی نیست بریم یه قهوه ای چیزی بخوریم گلومون تازه شه؟

یکی از دختر خانوما با خنده گفت:

- شما که ده دقیقه هم نیست که او مدین!

مانی - بَه هَه! ما قبل از اینجا اون یکی دانشگاه بودیم و سه ساعت تموم ، یه نفس شعار می دادیم! این طوری ما رو نیگا نکنیں! ما تظاهر کننده ی حرفه ای ایم!

الآن میریم با همدیگه یه جا می شینیم و یه چیزی می خوریم. هم گلومون تازه میشه و هم خستگی مون در میره و هم ایدئولوژی هامونو با همدیگه یکی می کنیم و بر میگردیم اینجا و تا لاشه صبح شعار میدیم!

دختر روزنگاری زیر خنده! رفتم بغلش و آروم بهش گفتم:

- الآن موتورسوارا میان آ!

مانی - ببین! منو نترسون! من مثل سد سکفر اینجا واستادم! من و این دخترخانومای دانشجو رو فقط مرگ می تونه از هم سوا کنه! شعار بده، نترس بدخت بزدل جبون!

(( اینارو همچین بلند گفت که دختر اشنیدن و برگشتن به من نگاه کردن! منم از خجالت سرمودن انداختم پایین! یکی از دخترای چپ چپ به من نگاه کرد و بعد برگشت طرف مانی و گفت : ))

- این آقا کی ن؟!

مانی - هارونه! یعنی هامونه! خیلی سنگله! فقط به منفع خودش فکر می کنه و بس! ای مرّه بی درد!

(( چپ چپ بهش نگاه کردم و هیچی نگفتم! یعنی دختر اطوري نگاهم می کردن که جرأت نداشتم یه کلمه حرف بزنم! ))

مانی - حالا ولش کنین! تقصیری م نداره بیچاره! تو یه خانواده ی برژوا آتشم وا کرده و پدرش یه عمر مثل زالو خون مسضعین رو مکیده و اینم دیده و یاد گرفته! اما اینم بگما! استعداد خوبی داره! پاش بیفتحه چنان مبارز نستو هی. که نگ! قیافش رو نگاه کنین! عین ارنستو چگواراس! مخصوصا اگه بزاره یه هوا موهاش بلند بشه و یه رویان قرمز به موهاش بزنه و یه سبیلیم بزاره دیگه خود فیدل کاسترو ام نمی تونه بشناسدش! بچ؟ خوبیم هس آ اما تنها اشکالش اینه که پولدار و مستکبره! میگم تو رو خدا یه خرده شما نصیحتش کنین شاید اخلاقش عوض بشه یعنی حرف دختر خانوما خیلی توش اثر داره! اگه خواهri کنین و یه خرده...

یه مرتبه یکی از اون وسط داد زد و گفت :

موتور سوارا ! موتور سوارا !

همه برگشتم و اون طرف خیابون رو نگاه کردیم که مانی آروم در گوشم گفت :

- من که رفتم! فکر خودت باش !

((تا برگشتم نگاهش کردم که دیدم مثل برق داره می دوئه طرف ماشین! اون دخترام با بقیه رفتن طرف خوابگاه! موندیم من و یه عده دیگه! حالا نمی دونیم کجا بریم! دانشجوایی که اونجا بودن همه جمع شده بودن جلو در. خوابگاه و بقیه شونم رفته بودن تو خوابگاه و شعار می دادن! یه عده هم با چوب و چماق داشتن می اومدن طرف ما! همه داشتن فرار می کردن! دیگه نفهمیدم چی شد فقط یه وقت متوجه شدم که دارم با حالت دوئیدن می رم طرف ماشین! چند ثانیه بعد رسیدم و دیدم مانی رفته نشسته تو ماشین و در ماشین م قفل کرده! اونقدر از دستش عصبانی شدم که نگو! تا منو دید قفل در و واکرد و گفت:

- بشین بریم!

یه نگاه بهش کردم و گفتم:

- آخه من به تو چی بگم؟!

مانی - الان وقت چیز گفتن نیست! بشین که در ریم!

- دُر ریم؟! یعنی فرار کنیم؟!

مانی - فرار که نه! یه عقب نشینی تاکتیکی!

- خجالت نمیکشی مانی؟!

مانی - خجالت برای چی بکشم؟! چوب آرو نیگا کن! قاعده؟ تن؟ چناره! یه دونه بخوریم پیشواز گرگ ببابون می ریم! بشین می گم!

- من نمیام!

مانی - یعنی چی؟!

- یعنی اینا رو تنها نمیذارم!

مانی - موتور سوارا رو تنها نمیذاری؟! اینا احتیاج ندارن! یعنی اصلا تنها نیستن! هم چوب و چماق دارن و هم پشت شون گرمه! خیالت راحت راحت باشه! برای این عزیزان هیچ اتفاقی نمی افته! هزار الله اکبر پشت به پشت همدیگه دارن میان جلو!

- لوس نشو رکسانا اینا رو میگم!

مانی - از کجا معلوم اونا اینجا باشن؟!

- باید بگردیم! اگه نبودن، میریم!

مانی - وسط این همه چوب و چماق بگردیم؟!

- نترس! به ما کاری ندارن!

مانی - یعنی واقعا می خوای بري اون وسط؟!

- خب آره!

مانی - خودت می دونی قهرمان! برو! خدا پشت و پناهت! واقعاً بهت افتخار می کنم! یعنی تموم فامیل و در و همسایه بهت افتخار می کنن! آفرین به تو! من همیشه تو چشمای تو شجاعت رو می دیدم!  
برو معطل نکن! خیال تم از هر بابت راحت باشه! می دم برات کوچه به کوچه حجله بزنن! از این چارپایه هام بغل هر

کدوم میدارم و رو شم یه سینی پُر، خرمای بم کرمان! شربت فصل به فصل!

شیرکاکائو نوبت به نوبت! حلوا سینی به سینی! برو قهرمان من! برو که بهت قول میدم تا 10 دقیقه ی دیگه اسمت میره جزو تاریخ ملي ما!

- اه...! تو نمی یای؟!

مانی - من به گور پدرم می خندم! چوب آرو نمی بینی؟! همچین این دستا میره بالا و پایین که انگار دارن فرش می تکونن! اصلاً من هیچ وقت لیاقت اینو نداشتم که اسمم تو تاریخ ثبت بشه! تو برو عزیزم و خودتو به خاطر من از این فیض محروم نکن!

- به درک! من رفتم!

- ا...! واستا خره! جدي جدي داري مي ری؟!

((پیاده شد و دوئید دنبالم و گفت:))

- دیوونه شدی؟

- من باید اینجاها رو بگردم! تا خیالم راحت نشه که رکسانا اینجا نیس، جایی نمی یام! همین!

مانی - ای لعنت به مرده و زنده ت آدم بدفلق!

((راه افتادم رفتم جلو که دو نفر جلومو گرفتن و یکی شون گفت))

- کجا؟!

((تا او مدم یه چیزی بگم که مانی زد و گفت))

- او مدیم بهتون خسته نباشین بگیم! خدا قوت!

((دو تا پسرا خندیدن و همون یکی گفت))

- برگرددین برين! اینجا جای شما نیس!

مانی - می گم برادر یه چوب اضافه ام اگه داشته باشین ماهام یه تن و بدنی گرم می کنیم آ!

((این دفعه منم خندم گرفت که همون پسره زیر بغل مانی رو گرفت و گفت))

- برو باباجون بذار به کارمون برسیم! جفت تون برين! شمام برو!

((من همونطور واستاده بودم و نگاهش می کردم که جدی شد و گفت))

- حرف حالی ت نمیشه؟!

مانی - برادر! این گوشash سنگینه! صدا رو نمیشنفه! بذار من با علم و اشاره حالیش کنم!

«اومد جلو من واستاد و با انگشت یه چوب رو نشون داد و بعد با دو تا دستاش کلفتی چوب رو اندازه کرد و ادای اینو در آورد که یعنی می خواهد زنه تو کله ت! بعد یه مرتبه داد زد و گفت»

- آقای زایاتا! چوب کلفت! دست قوی! پشت گرم! شوخی پوشیدم تو کار نمیکنم! بیا بریم تا هنوز سر لطفن! و ماها سالمیم!

دوباره پسرا خندهیدن و من بهشون گفتم:

- آقایون ما او مدیم دنبال چندتا از فامیل‌امون!

پسره یه نگاه به من کرد و بعد به مانی گفت:

- تو که گفتی این چیزی نمی شنفه؟!

مانی - گفتم کره! نگفتم که لاله!

پسره یه نگاهی به من کرد و بعد همونجور که داشت می رفت گفت:

- الان نمیشه جایی رو گشت! راه بیفتین بربین!

«صب کردم تا یه خرده از مون دور شدن. بعدش با مانی راه افتادیم تو پیاده روی اون طرف! قیامت بود! این اونو هل می داد! اون یکی رو هل می داد! یه عده جلوی خوابگاه یه چیزایی می گفتن! ماشینا اون وسط مونده بودن! یه عده بی خودی فرار می کردن! یکی دو جا چند نفر با روزنامه آتیش روشن کرده بودن و دود راه افتاده بود! خلاصه اوضاع بدی بود! من و مانی م همین جوری می رفتیم جلو و تو جمعیت رو نگاه می کردیم! اصلا نمی شد کسی رو تشخیص داد! انقدر آدم اونجا جمع شده بود که تنه به تنه می خورد! ماشینا همه بوق می زدن! صدا به صدا نمی رسید! یه عده بی خودی فحش می دادن و معلوم نبود به کی دارن میدن! صدای فحش اونا و بوق ماشینا و دود و صدای بلندگو که هی از یه جا داد می زد و از مردم خواهش می کرد که متفرق بشن، همه با هم قاطی شده بود و یه صحنه ی خیلی عجیبی رو درست کرده بود!

مانی م همین جوری می رفتیم جلو و دخترها رو نگه می کردیم که رکسانا اینا رو پیدا کنیم!

جلوی در خوابگاه که اصلا نمی شد رفت! وسط خیابونم یه عده با همیگه دعواشون شده بود و داشتن همیگه رو می زدن! او مدیم از وسط خیابون رد بشیم که یه مرتبه چشم افتاد به کارگردان فیلم ترمه اینا! اونم ما رو دید و دوئید طرف ما و با خنده گفت:

- بابا کجایین شما؟! بیاین بریم جلو!

مانی - قربون شما! قبل صرف شده! نفری دو تا چوب خوردیم! شما بفرمائین که تازه رسیدین!

کارگردان زد زیر خنده و گفت:

- اما عجب ایده ای دادی آ! دستت درد نکنه! عالی بود!

یه نگاه دوتایی بهش کردیم که مانی گفت:

- چی عالی بود؟

کارگردان - همون جریان شیرکاکائو و کیک دیگه! مگه ترمه خانوم بهتون نگفت؟!

مانی - نه! من اصلاً امروز باهاش حرف نزدم!

کارگردان - بابا امروز فیلرداری داشتیم! پس با شما نیس؟!

مانی - نه! ما اصلاً نمی دونیم جریان چیه؟!

کارگردان - ما یکی دو ساعت پیش دو تا وانت شیرکاکائو و کیک آوردهیم اینجا و گذاشتیم بغل خیابون و شروع کردیم به دادن! غلغله شد! ماشینا همینجور که داشتن با سرعت رَد می شدن تا چشم شون به شیرکاکائو و کیک می افتد، می زدن رو ترمز! مردم که رد می شدن می اومدن جلو! ماهام بیست تا دونه لیوان بیشتر نیاورده بودیم! همچین شلوغ شد که نگو! یه سری فیلم برداری کردیم و منتظر ترمه خانومیم!

مانی - پس اون پسرا که چوب داشتن و با موتور اومدن چی بود؟!

کارگردان - بچه های خودمون!

مانی - پس این همه شلوغی مال شیرکاکائوئه؟!

کارگردان - آره! دستت درد نکنه! اما الان یه نیم ساعتی هس که اوضاع از دست مون در رفته! یعنی شیرکاکائو آ و کیک آ داره تموم میشه و مردم که منتظر واستاده بودن شلوغ کردن و یه عده م با همیگه دعواشون شده! زنگ زدیم به پلیس که ببیاد و اوضاع رو درست کنه!

- ببخشین! دانشجوآ کجان پس؟!

کارگردان - او نا جلو خوابگاه ن! همونا که اونجا واستادن و دارن با هم حرف می زنن! می گم یه زنگ به ترمه خانم بزنین ببینین کجان؟!

((من دیگه منتظر نشدم و راه افتادم طرف خوابگاه و رفقم وسط دانشجوآ! یه جا یه عده شون داشتن شعار می دادن! رفقم جلو و شروع کردم به گشتن اما رکسانا اینا رو پیدا نکردم! تو همین موقع چهار پنج تا ماشین پلیس رسید و مأمورا پیاده شدن! خودشونم مونده بودن که اینجا چه خبره! از دور می دیدم که کارگردان رفت با فرماندهشون صحبت کرد و اونم انگار داشت باهاش دعوا می کرد! یه خرد بعد هموignon که داشتم دنبال رکسانا اینا می گشتم دیدم مأمورا شروع کردن به متفرق کردن مردم! تو همین موقع یه گوشه دیگه دعوا شد! مأمور ام ریختن اونجا و یه عده رو گرفتن! وسط اونام یه عده از دانشجوها دستگیر شدن! دستگیر شدن همانا و

دستگیر شدن همانا و کار بالا گرفتن همانا! دانشجوای دیگه م که دیدن دوستاشون به اشتباه دستگیر شدن از این طرف شروع کردن به شعار دادن! مسئله جدی شد! رفتم او ن طرف که دیدم یکی از مأمورا داره با بی سیم تماس میگیره که ضد شورش بفرستن! برگشتم این طرف که یه مرتبه بین دانشجوایی که دستگیر شده بودن چشم خورد به رکسانا! دوئیدم طرفش که چند تا مأمور جلو مو گرفتن! منم برگشتم این طرف و دوئیدم طرف فرماندشون که داشت هنوط با کارگردان بحث می کرد! رسیدم جلوش و سلام کردم و گفت:

- ببخشین! حتما متوجه شدین که جریان چیه؟!

یه نگاهی به من کرد و گفت:

شما؟!

- جناب سرهنگ اگه یه خرده غفلت کنین ممکنه دیر بشه! مأموراتو اشتباهها دانشجوآ رو گرفتن! الان مسئله حاد میشه!

تا اینو شنید و گفت:

کجا؟!

بالای خوابگاه!

بیچاره دوئید او ن طرف! منم دنبالش دوئیدم و تا رسیدم اونجا و داد زد شر مأمورا و گفت:  
دارین چیکار می کنین؟! دانشجوآ رو اشتباهی گرفتین!

اینو که گفت یه مرتبه دانشجوآ ساكت شدن و زود به مأموراش گفت:

- هرکی کارت دانشجویی داشت ازش عذرخواهی کنین و آزادش کنین! اصلا همه شونو آزاد کنین!  
بفرمائین خانوما! بفرمائین آقایون! اشتباهی شده! بدون مجوز داشتن فیلمبرداری می کردن! بفرمائین خواهش می کنم!

((مأمورا از دانشجوآ عذرخواهی کردن و رفتن و او ن سرهنگ از همه عذرخواهی کرد و برگشت پایین و همه با همیگه شروع کردن به رد کردن ماشینا و مردم! برگشتم طرف رکسانا اینا که سه تایی کنار نرده ها واستاده بودن! رفتم جلوشون و گفت:))

- بیایین بریم! ماشینو وسط خیابون ول کردیم او مدیم!

رکسانا - تو اینجا چیکار می کنی؟!

- بیایین بریم تا بهتون بگم!

دستش رو گرفتم و از پیاده رو رفتم تو خیابون که یه مرتبه مانی با ماشین جلو مون زد رو ترمز!  
ترمه م باهش بود! یه نگاه به مانی کردم و گفت:

- الهی تو بمیری با این ایده هات! نزدیک بود الان اینجا بی خودی خون و خونریزی بشه!  
مانی - بابا من چه می دونستم اینا بدون اینکه به کلانتری خبر بدن می آن و اسه فیلم برداری! حالا سوارشین برم!

در ماشین رو وا کردم و سارا رفت جلو بغل ترمه و من و رکسانا و مریم نشستیم عقب که همه یه سلام و علیک کوتاه با همدیگه کردن که رکسانا گفت:

- فیلم برداری دیگه چیه؟!

زود جریان رو بهش گفتم که گفت:

پس این چماق به دستا کی بودن؟!

- بچه های خود فیلم برداری بودن!

رکسانا - کی یه همچین حرفی زده؟!

مانی - بابا کارگردان نفری پنج هزار تومان به چند نفر داده بود که با چوب و چماق بیاین وسط مردم و دانشجوآ!

رکسانا - صد نفر چوب به دست اینجا بودن! چند نفر چیه؟!

- اینا همش فیلم بوده رکسانا!

صفحات 378 تا 383

رکسانا - فیلم بوده؟! پس فیلمت رو نگاه کن!

یه مرتبه دولا شد و شلوارش رو زد بالا! ساق پاش کبود شده بود! یه نگاهی به پاش کردم و گفتم :  
- خوردي زمين؟!

رکسانا - نخیر! یکی از هنرپیشه هاتون وقتی داشتم از جلوش فرار می کردم با پوب زد تو پام! بعدشم کیف چند نفر و از دست شون قاپیدن و فرار کردن!

یه آن موندم! برگشتم به مانی نگاه کردم و گفتم :

- مگه کارگردان نگفت اینا همه فیلمه؟!

مانی - والا همینو گفت!

ترمه - قرار بود اینجوری باشه! بعدشم ، 7، 8 نفر بیشتر نبودن!

رکسانا - تموم شیشه های خوابگاه رو خُرد کردن! جلو خودم چند تا از دوستامو همچین زدن که بیهوش شدن! فیلم کجا بود؟!

بعض گلوش رو گرفته بود! خودمم همین طور! چشم که به پاش افتاد اصلا حالم بد شد! به مانی گفتم :

- حرکت کن برو!

مانی م گاز داد و راه افتاد و همینجوری که از جلو خوابگاه رد می شدیم دیدیم که رکسانا راست می گه! یه عده سرشون شکسته! یه عده از دماغشون داره خون میاد! شیشه ی اتفاقی خوابگاه خُرد شده!

برگشتم به مانی گفتم :

- عجب فیلم مستندی شد!

مانی م با دستش بغل خیابون رو نشون داد! تو چند تا اتوبوس یه عده دختر و پسر نشسته بودن که همشون یا زخمی شده بودن و یا داشتن گریه می کردن!

یه مرتبه یه خرده جلوتر رکسانا داد زد و گفت :

- او ناهاش! همون دو تا پسرا که دارن با همیگه می رن پایین! اون یکی که با چوب منو زد!

تا اینو گفت به مانی گفتم :

- نیگه دار!

رکسانا - می خوای چیکار کنی؟!!

- نیگه دار مانی میگم!

مانی زد رو ترمز و تا من در، ماشین رو وا کردم که رکسانا آویزون شد به من و زد زیر گریه و گفت :

- ترو خدا نرو هامون! ول کن کثافتارو! اصلا دروغ گفتم! اینا نبودن که!

آستین م رو از دستش درآوردم و پیاده شدم و رفتم جلو اون پسرا که پشت سرم مانی م او مدد و تا رسیدم بهشون گفتم :

- واپسین ببینم!

دوتایی واستادن و یکی شون گفت :

- بفرمائین!

- کدومتون با چوب اون خانومو زدین؟!

رنگ شون پرید و یکی شون گفت :

- ما نبودیم به خدا! اشتباهی گرفتی!

تا اینو گفت رکسانا پرید پایین و همونجور که گریه می کرد او مد جلو و به همون پسره گفت :

- غلط کردی! خودت بودی! با همین دوست آشغالت! دور و ورت خالی شده ترسیدی؟!

پسره یه نگاهی به پشت سرش کرد و یه مرتبه یه خنده ای کرد و گفت :

- ترس برای چی؟ اگه من شما رو زده بودم که می گفتم!

تا او مدم یه چیزی بگم که از پشت سر دو تا جوون دیگه او مدن جلو و یکی شون گفت :

- حسین چی شده؟!

پسره برگشت طرف اون دو تا و گفت :

- الان می فهمی!

بعد یه نگاه به من کرد و گفت :

- آره! من بودم که زدمش! حالا حدیثی یه؟

تا اینو گفت همچین با مشت زدم تو صورتش که پرت شد رو زمین! اون یکی دوستشم تا خواست  
حرفي بزننه ماني یه چک زد تو صورتش که از دماغش خون وا شد! برگشتم طرف اون دو تا که هر  
دو تايي یه قدم رفتن عقب!

زود پسره رو از جا بلند کرد و گفتم :

- فکر کردی خيلي شجاعي که با چوب دخtra رو مي زني؟! حالا منو بزن ببینم! بي شرف تو شلوغی  
كيف دزدي مي کنیں؟!

دوباره یه مشت دیگه زدم تو صورتش که لب ش پاره شد و خون زد بیرون!

رکسانا زود دست منو و گرفت و گفت :

- جون من هامون بیا بریم! ولش کن! بسُه شه دیگه! جون من بیا بریم!

یه نگاه به پسره کرد و گفتم :

- برو از این به بعد یکی رو بزن که یه سر و گردن از خودت گنده تر باشه که دور و وري آبهت  
باریک الله بگن!

صداش در نیومد! ماهام عقب رفتیم و سوار ماشین شدیم و راه افتادیم و چند دقیقه بعد رسیدیم  
سر گیشا که به مانی گفتم :

- همینجا! نگه دار!

مانی - بازم می خوای با کسی درگیری کنی؟!

- نه! کلینیکه! می خوام پای رکسانا رو نشون بدم.

رکسانا - چیزی نشده هامون! یه خرده کبود شده! بریم تو رو خدا!

- شاید مو ورداشته باشه!

رکسانا - نه به خدا! هیچی نشده! فقط بریم خونه!

یه اشاره به مانی کردم که حرکت کرد و یه خرده بعد پیچید تو کوچه ی عمه اینا و جلو خونشون نگه داشت و همه جز ترمه پیاده شدیم! رکسانا رفت جلو ترمه که تو ماشین نشسته بود و گفت:

- نمی آی تو؟!

ترمه - نه رکسانا جون! فعلا نه!

رکسانام یه نگاهی بهش کرد و بعد دوّلش و صورتش رو ماج کرد و او مد این طرف و مهام از ترمه خداحافظی کردیم و مانی سوار شد و حرکت کرد و رفت. من و رکسانا و مریم و سارام رفتیم خونه ی عمه اینا.

تا در رو واکردم و رفتیم تو، عمه یه نگاهایی به ماها کرد و یه مرتبه رنگش پرید و گفت:

- چی شده؟!

- چیزی نشده عمه! جلو خوابگاه تظاهرات شده بود!

عمه - واي خدا مرگم بده! کسی م طوریش شده؟!

- خُب یه عده زخمی شدن دیگه!

عمه - تظاهرات چی بوده؟!

بعد برگشت طرف رکسانا اینا و گفت:

- شماهام برای همین رفتنی؟!

رکسانا اینام هیچی نگفتن که عمه شروع کرد:

- صدبار بهتون گفتم تو این چیزا نرین! بابا سیاست پدر مادر نداره! برین بشینین درستونو بخونین آخه! شماها چیکار به این کارا دارین اگه خدای نکرده بگیرن بیرن تون من چه خاکی تو سرم کنم؟! کجا بیام دنبالتون؟! مگه بهم نگفته بودین دیگه نمی رین تو تظاهرات؟! دل مون کم غصه داره که غصه رو غصه ش بذاریم؟! کنک م زدن تون؟!

- چیز مهمی نیس!

عمه - زدن شون؟! الهی دست شون بشکنه! ايشالا خدا از شون نگذره! ايشالا سر عزيز اشون بيايد!  
بيان ببيان چي شده!

مريم - چيز مهمي نشده عمه خانم پاي ركسانا يه خرده زخمی شده!  
عمه - با باتون زدنش؟!

زير بغل ركسانا رو گرفتم و بردمش طرف اناق پذيرايي و رفتيم تو و رو يه مبل نشوندمش. بقيه م  
اومن نشستن.

عمه - کدوم پاشه؟!

جلو ركسانا نشستم رو زمين و شلوارش رو زدم بالا که ديدم ساق پاش هم کبود شده و هم زخمی و  
اندازه يه گردام باد کرده! دلم يه جوري شد! سرمون بلند کردم و يه نگاهي بهش کردم که زود گفت

:

- اصلا درد نداره! خودتو ناراحت نکن!

- چي چي درد نداره! او لا که داره! بعدشم اگه خدای نکرده جاي پات خورده بود تو سرت چي؟!  
سرشو انداخت پابين و هيچي نگفت که عمه رفت بيرون و کمي بعد با يه کاسه آب و پنبه و باند و  
مرکورکروم برگشت. کاسه يه آب رو ازش گرفتم و پنبه رو زدم توش و آروم آروم خون رو پاش رو  
باهاش پاك کردم و يه خرده مرکورکروم زدم رو زخمش و به عمه گفت:

- تتراسيكلين دارين؟!

عمه - براي اينکه چرك نکنه؟ آره انگار!

دوباره رفت بيرون و با يه پماد برگشت. ازش گرفتم و يه خرده ماليدم رو زخم و بعدش شروع کردم  
با باند براش بستن. عمه م داشت گرمه زد!

- کار يه دفعه مي شه! مي گن يكي حق و يكي ناحق! اگه اين باتوم تو چشم و چارت خورده بود که  
يه عمر عليل شده بودي! بابا ول کنین اين کارا رو! يه لقمه نون دارم، با همديگه مي خوريمش ديگه!  
حالا گيرم رفقي و 4 تا شعaram دادين! فكر مي کنین چي ميشه؟! هيچي به خدا! اين رئيس رو  
ورميدارن جاش يه رفيق ديگه شونو ميدارن که از اون بدتره! ميگن هيچ بدی نرفته که جاش خوب  
بياد! اين يكي رو ورميدارن ميدارن سر اون مقام و اون يكي رو مي آرن جاي اين يكي! فعلا که اين  
طوريه! يخور بخوره! اون مرتبه که سر غذا اعتصاب کردين چي شد؟! غذاتون بهتر شد؟! نه! فقط  
چند نفر رو از تو دانشگاه اخراج کردن و يه عده رو هم زنداني! الان چند نفر تو زندان؟! حالا از  
اين به بعد تا شما پاتونو از خونه بذارين بيرون باید اين تن من بлерزه تا برگردين! کم بدختي خودم  
دارم؟! بشينين بابا درستونو بخونين و مدرک تونو بگيرين و وقتی يه کاره اي شدين، شماها خوب  
باشين! شماها دردي نکنин! رشه نگيرين! مال مردم رو نخورين! اينجوري مملكت درست مي شه!  
از اينکه برين و هي داد بزنين که چيزی عوض نمي شه! مي زنن تون و يا اخراج تون مي کنن و يا  
ميدارن تون زندان!

ز خمچ رو بستم و شلوارش رو آروم کشیدم پائین و یه نگاه دیگه بهش کردم و رفتم رو یه مبل نشستم  
که عمه گفت :

- می خوای ببریمش دکتر؟!

- خواستم ببریمش! نیومد!

عمه - از بس که لجبازها!

بعد رفت از اتاق بیرون. ماهام همین جوری ساکت نشستیم. یه خرده بعد رکسانا آروم بهم گفت :  
- دستاتو بشور.

فقط نگاهش کردم و هیچی نگفتم که یه مرتبه اول سارا و بعد مریم و بعدشم رکسانا زدن زیر گریه!  
تازه بعض شون وا شده بود!

اون دو تا بلند گریه می کردن و رکسانا آروم! از صدای گریه شون عمه دوئید تو اتاق و یه نگاهی  
بهشون کرد و گفت :

- ترسیدین؟! حق م دارین! آخه شماها که طاقت این کارارو ندارین برای چی می رین جلو؟!

بعد دوباره رفت و یه خرده بعد با ۳ تا لیوان آب قند برای اونا و دو تا چائی م برای من و خوش  
برگشت و یکی یه لیوان به مریم و سارا داد و یکی م به رکسانا که سرشو انداخته بود پائین و داشت  
آروم آروم گریه می کرد!

از جام بلند شدم و رفتم لیوان رو از دستش گرفتم و با یه دستمال کاغذی اشک هاشو پاک کردم و  
لیوان رو بردم جلو و یه خرده ازش خورد. یه مرتبه متوجه شدم که مریم و سارا دیگه گریه نمی  
کنن! برگشتم طرف شون که دیدم همونجور که چشماشون هنوز گریه ایه، دارن می خندن و من و  
رکسانا رو نگاه می کنن! خجالت کشیدم و او مدم لیوان رو بذارم رو میز برگردم سر جام بشینم که  
عمه م گفت :

- بدہ بهش بخوره عمه! فشارشون افتاده پائین! بدہ بخوره!

دوباره لیوان رو بردم جلو و دادم یه خورده دیگه خورد و بهش گفت :

- پات درد می کنه؟

بهم خنده و سرشو تكون داد. دوباره یه خرده دیگه بهش آب قند دادم و گفت :

- آروم شدی؟

بازم خنده و سرشو تكون داد. منم لیوان رو گذاشتم رو میز و رفتم سرجام نشستم که عمه فنجون  
چایی رو داد بهم و گفت :

- حالا جریان چی بوده؟! مانی کجاست؟! شماها رفتین چی شد؟! کجا پیداشون کردین؟!

همونجور که چایی م رو می خورم جریان رو براش گفتم که گفت :

- خدا رحم کرده که شماها به موقع رسیدین اما همیشه اینجوري نمی شه!

صفحه 384 و 385

حالا کی بود اون پسره؟! مال فیلم برداری بوده؟!

- معلوم نشد! ما هام نفهمیدیم! انگار از این کیف زنا آبودن! ارازل و او باش!

رکسانا - می گم شاید سی ، چهل نفر بیشتر بودن!

مریم - دروغ می گن!

سارا - حالا ببین چند تا از بچه ها گم و گور میشن!

عمه - ایشالا که چیزی نمیشه!

« سیگارمو در آوردم و به عمه تعارف کردم و خودمم یکی ور داشتم و روشن کردم. تازه داشتم فکر می کردم که اگه اتفاقی برای رکسانا افتاده بود من چیکار می کردم؟! اگه با چوب زده بودن تو سرش چی؟! انقدر اعصابم خرد شد که از جام بلند شدم و یه عذرخواهی ردم و رفتم تو حیاط و رو پله های تراس نشستم و درختا و گنجشکایی رو که رو شاخه هاشون این ور و اون ور می پریدن نگاه کردم که در راه را وشد و رکسانا او مد بیرون و گفت : »

- بیام پیشت؟!

نگاهش کردم که خندید و گفت :

- دعوام نمی کنی؟

از جام بلند شدم و رفتم جلوش و گفتم :

- نمی تونم ساکت باشم و چیزی بہت نگم! اگه این چوب جای پات، توی سرت خورده بود چی؟! اگه خدای نکرده گرفته بودن تون چی؟!

رکسانا - تو رو خدا دعوام نکن! بریم یه دقیقه تو حیاطا!

راه افتادم برم که دیدم نمی تونه درست راه بره! برگشتم طرفش و تکیه ش رو دادم به خودم و آروم آروم بردمش دم پله ها و ازشون رفتیم پایین و رفتیم تو حیاط که گفت :

- بریم وسط با غچه.

دش رو گذات رو شونه م و همونجور که پاش لنگ می زد، آروم رفتیم و سط با غچه زیر درختا و همونجور رو چمن آنسستیم

- درر گرفته؟

ركسانا - يه کمي.

- اولش گرم بود متوجه نشدي!

و يه نگاهي بهم کرد و گفت :

- از همون لحظه که يه مرتبه تو ر وسط جمعيت ديدم ديگه متوجه نشدم! تا اون موقع خيلي ترسیده بودم! احساس مي کردم تنهام! اما تا چشم به تو افتاد، ديگه نترسیدم! بعد از اون گفتگي که به اون پسره زدي، ديگه اگه پام قطع کنن مهم نيس!

مي دوني موقعی که داشتم از وسط خيابون فرار مي کردم و اون پسره چوب رو برام بلند کرد ، دلم مي خواست زورم م رسيد و چوب رو ازش مي گرفتم و با همون مي زدم تو سرش تا ديگه از اين غلطان نکنه!

راستش يه چيزی مثله غده تو گلوم گير کرده بود! وقتی تو مي خواستي از ماشین پياده بشي و بري سراغ پسره ، هم دلم نمي خواست بري و هم مي خواست! دلم نمي خواست چون مي ترسیدم بلاي سرت بياد و دلم نميخواست چون بهم زور گفته بود و باید جوابش رو مي دادم!

يعني باید يکي ازم حمایت مي کرد و فکر مي کردم تنهام و کسي رو ندارم! اما وقتی تو گفتگش زدي دلم خنک شد! احساس کردم منم کسي رو دارم که مواظبه باشه و ازم حمایت کنه! اي خيلي عاليه! مخصوصا برای دختری مثل من که همیشه بي کس بوده! مرسی هامون! مرسی به خاطر اينکه او مدي دنبالم! مرسی به خاطر اينکه از دست پليس آنجاتم دادي!

مرسي به خاطر اون گفتگي که به اون پسره زدي و ازم حمایت ردي! مرسى به خاطر اينکه رو زخم مرهم گذاشت! هم زخم پام و هم زخم دلم! و مرسى از اينکه به فکرم هستي! دوستت دارم هامون! تا حالا کسي رو اينطوری و اينقدر دوست نداشتم!

يه مرتبه دولا شد و دستم رو گرفت و تا خواستم جلوش رو بگيرم، ماج کرد!

زود دستم رو کشیدم کنار و گفتم :

- چرا اينکار ر کردي؟!

ركسانا - برای اينکه بفهمي تا چه اندازه قر محبت ها تو میدونم! خيلي دوستت دارم هامون! از همون دفعه ي اولي که ديدمت عاشقت شدم و هر روزم عشقم بهت بيشتر شده!

- منم دوستت دارم رکسانا! برای همین م ديگه نميخواه بري توی ظاهرات!

بهم خندید و آروم خودشو کشید نزديکم و سرشو تکيه داد بهم و گفت :

- اين اولين باره که بعد از سال هاي سال احساس آرامش و امنيت مي کنم!

می دونم که نباید انتظار داشته باشم که تو ام این احساس رو داشته باشی چون تو همیشه تو زندگی کسایی رو داشتی که برات نگران باشن و حمایت کن و با شادی ت شاد بشن و با غم ت غمگین! اما من نه! پس قدر این لحظات رو میدونم و ازش لذت می برم!

- من همینطور! درسته که من همونجور که گفتی کسایی رو داشتم که مواطن باشن اما این دلیل نمیشه که این احساس رو نداشته باشم! من از همون دفعه ی اول که دیدمت عاشقت شدم اما عشق رو نمی شناختم! وقتی ام که شناختم سعی کردم که به روم نیارم! یعنیهمش با خودم جنگ می کردم و می گفتم که نه این عشق نیس اما بود! شاید اگه او مدم طرف عمه م و به حرفاش گوش کردم دلیل اصلی ش تو بودی! می او مدم که تو رو ببینم!

رکسانا - اینا رو راست میگی هامون؟!

- چرا باید دروغ بگم؟

« یه مرتبه سرشو بلند کرد طرف آسمون و رو سینه ش صلیب کشید و گفت :»

- خدا جون ازت ممنونم! مرسي که جوابمو دادی! مرسي!

« بعد یه مرتبه شروع کرد آروم گریه کردن!»

- گریه برای چیه دیگه؟ تو ر خدا اینجوري گریه نکن! دیوونه میشم من!

رکسانا - تو نمیدونی بعد ازاون اولین باری که با عمه او مدیم دم خونه ی شما و چشم به تو افتاد چه کشیدم! چقدر با خدا راز و نیاز کردم که ی جوری بشه که توام منو ببینی و از من خوشت بباد و دوشت داشته باشی! همیشه میرفتم تو فکر و هزار جور برای خودم رؤیا درست می کردم! خودمو یه دختر خیلی پولدارمی دیدم که با یه ماشین شیک و گرون قیمت دارم میرم و مثلا با تو تصادف می کنم و بعدش تو از ماشین پیاده میشی و تا چشمت به من می افته عاشقم می شی!

بعدش می گفتم این ممکن نیست! من کجا و پولداري کجا!

یا مثلا تو رؤیایی خودم می دیدیم که تو یه جوری گرفتار شدی و من او مدم نجات دادم و توام عاشقم شدی! اما بازم فکر می کردم که آخه تو با این وضع زندگی ت چه جوری ممکنه گرفتار بشی که من بتونم نجات بدم و مشکل ت به وسیله ی من حل بشه! خنده دار بود! بعدش خودمو می دیدیم که مثلا فارغ التحصیل شدم و شدم یه مهندس فوق العاده و او مدم تو کارخونه ی شما و یه کارخونه ی شما و یه کار خارق العاده کردم یا یه چیز اختراع کردم و تو متوجه شدی و او مدم جلو و با هام حرف زدی و بعدش عاشقم شدی! اما بازم به رؤیام می خنديم چون این عملی نمی شد! یعنی هرچی فکر می کردم هیچ راهی برای رسیدن به تو برآم وجو نداشت! همیشه فال می گرفتم و تو رو تو فال می دیدم اما بودن تو فالم رو همون دوست داشتن یه طرفه ی خودم فرض می کردم! اصلا فکر نمی کردم که یه روزی تو مال من بشی!

همیشه م آخرین رؤیام این بود که...

« یه مرتبه مکث کرد و بعدش گفت «

- نه! نه! اون رؤیا رو اصلا نمی خواستم!

- چه رؤیایی رو؟

رکسانا - هیچی! ولش کن!

- نه، بگو!

رکسانا - آخه اونو اصلا دوست نداشت! همیشه م تا می اوهد تو فکرم و زود سعی می کردم به یه  
چسز دیگه فکر کنم تا از ذهنم بره بیرون!

- رؤیا چی بود؟

رکسانا - ولش کن!

- می خوام بدونم!

- رکسانا - آخه دوستش ندارم!

- حالا بگو!

« یه خرده خنده و بعد گفت :»

- همیشه وقتی تموم درها به روم بست می شد این رؤیا ته ذهنم جون می گرفت که مثلا خدای نکرده  
یه بیماری بد گرفتی که احتیاج به پیوند داتی و من می فهمیدم و زود می اوهدم و بہت می دادم!

- مثلا احتیاج به کلیه داشتم؟!

- رکسانا - نه!

- پس چی؟

رکسانا - ول کن دیگه!

- نه! برام جالب شده! مثلا احتیاج به چی داشتم؟!

« یه خرده صیر کرد و بعد آروم گفت :»

- قلب! تو رؤیام می دیم که تو احتیاج به یه قلب داری و من قلب رو بہت می دادم!

- اون وقت خودت چی؟!

رکسانا - دیگه بعدش زندگی برام مهم نبود! مهم این بود که قلبم تو سینه ی تو می طپه! مهم این بود  
که از اون به بعد تو سینه ی تو هستم و جون تو هم بسته به ون منه! این زندگی خیلی شیرین تره! من  
معتقدم که قلب فقط یه تلمبه نیست! من ایمان دارم که قلب ما فقط وسیله ی خون نیست! ما با قلب مون

احساس میکنیم اگرچه که می دونم همه ی اینا بستگی به مغز آدم داره اما همه ش نه! عشق همیشه تو  
قلبه!

این همیشه آخرین رؤیام بود که همیشه ازش فرار می کرد!  
- چرا؟!

رکسانا - چون بعد از اینکه این می اوmd تو مغز، پشت سرش چیزای دیگه م می اوmd تو مغز که  
آزارم می داد و آخرش گریه م می گرفت و از این رؤیام متنفر می شدم!

- آخه چرا؟!

رکسانا - چون بعدش به این فکر می کردم که نکنه یه مرتبه من متوجه نشم که تو بیمار شدی! نکنه  
دیر بہت برسم! نکنه مثلا قلبم به تو نخوره! هزراتا نکنه ی دیگه! اون موقع از خودم که به خاطر  
خدخواهی خودم حاضر شده بودم باری رسیدن به تو، درد و زجر تو رو ببینم، بدم می اوmd و از  
خداوند طلب بخشش می کردم و زود برای تو دعا می کردم که همیشه سالم باشی اما دست خودم  
نبود! همیشه این آخرین رؤیام بود! شاید آخرین راه برای یه آدم خاکی با فکر کوچیک خودش!

اما از قدرت و مهربونی خداوند غافل بودم که چطوری یه مرتبه کاری می کنه که تو بیایی پیش من!  
یعنی اصلا این مسئله به فکرم نمی رسید تا خودش اتفاق افتاد!

- چه اتفاقی؟!

رکسانا - حالا عمه خودش برات میگه!

« یه مرتبه دستم رو گرفت و گفت : «

- می دونم الان می گی که دیوونه م اما ی چیزی ازت می خوام!  
- بگو!

رکسانا - فسم بخور که دوستم داری! به چیزی که برات خیلی مقدسه فسم بخور!

« محکم دستم رو توی دستاش گرفته بود و یه لرز خفیف رو توش احساس می کردم! تو چشماش  
نگاه کردم و گفتم: «

- به مهربونی خداوند قسم می خورم که دوستت دارم رکسانا! خیلی دوستت دارم!  
« یه مرتبه اشک از چشماش اوmd پایین اما می خنید و سرشو بلند کرد طرف آسمون و بازم رو  
سینه ش صلیب کشید و گفت : «

- مرسی! مرسی! مرسی! دوستت دارم خدا جون! مرسی!  
« برگشت طرف من و با ذوق گفت : «

- می خوای اتفاقمو بہت نشون بدم؟!

- آره، اما جلو عمه بد نیس؟

رکسانا - ازش اجازه می گیریم! اصلا با مریم اینا می ریم بالا! خوبه؟!

- آره.

« بلند شدم و زیر بغلش رو گرفتم و آروم لندش کردم و تکیه ش رو داد به منو راه افتادیم و از پله ها رفتیم بالا و رفتیم تو خونه و رفتیم تو هال که عمه‌ها مدل جلومون و گفت :»

- بهتری عمه؟!

رکسانا - خیلی ممنون. بهترم. عمه خانم جازه هست با هامون بریم اتفاقمو بهش نشون بدم!

« عمه یه خنده ای کرد و گفت :»

- آره عمه! برین!

« یه مرتبه رفت جلو و صورت عمه م رو ماج کرد و گفت :»

- شما یه تیکه جواهرین عمه خانم!

« بد دست منو گرفت و از در راهرو او مدیم بیرون و کمک کردم تا آروم آروم از پله ها رفتیم بالا! اونجام مثل پایین بود. در راهرو رو واکردم و رفتیم تو.

درست شبیه پایین بود اما با وسائل کمتر.

خلاصه رفتیم تو هال و از اونجا رفتیم جلو یه اتاق و رکسانا گفت :»

صفحه 390 و 391

- اگه بهم ریخته بود ببخشین چون با عجله از خونه رفتم، نتونستم مرتب ش کنم! ولی فکر نکنی که همیشه اینطوریه ها! این

دفعه اتفاقی اینطوری شد!

"بهش خنیدیم که در رو وا کرد و رفت تو اتاق و دست منم کشید و گفت :"

- بیا تو!

"بعد خودش زود رفت و یه لباس تو خونه رو که رو تختش بود و رداشت و گذاشت تو کمدش. یه نگاهی به اتاق که کاملا مرتب بود

کردم و گفت :"

- کجاش بهم ریخته س؟

"همونجور که می رفت طرف میزش گفت :

- همین لباسا و کتابا دیگه!

زود کتاباشو مرتب کرد و گذاشت تو کتابخونه ش و گفت :

- حالا مرتب شد ، بیا بشین رو تخت!

- تو بشین که پات درد می کنه!

"بعد دور و ورم و نگاه کردم . به دیوار اتفاقش چند تا شعر با خط نستعلیق درشت و قشنگ بود.  
همین! نه عکس خواننده ی

ایرانی یا خارجی! نه هنرپیشه ای ، چیزی ، هیچی نبود! فقط یه گوشه بالا سر تختش یه صلیب بود.  
یه زیلو کف اتاق بود و یه میز ساده و یه صندلی. یه ضبط دستی کوچیک. یه تخت ساده. یه کمد  
دیواری. همین!

رکسانا - اتاق دانشجویی دیگه!

"برگشتم دیوار این طرف رو نگاه کردم. یا همون خط قشنگ نستعلیق، بزرگ رو یه مقوا نوشته بود  
(( زنگی به اون سختی ها که

فکر میکنی نیس! ))

یه نگاهی بهش کردم و گفتم :

- ساده و قشنگ!

رکسانا - مرسی!

(بعد رفت در کمدش رو وا کرد و یه گیتار از توش در آورد!)

- می تونی بزنی؟!

رکسانا - آره! دوست داری؟!

- معلومه! بیا بشین بزن! خوب بدی یا نه؟

رکسانا - حرفه ای نه اما بد نمی زنم!

( دستش رو گرفتم و بردمش دم تختش و نشست و گیتار رو گرفت تو بغلش و گفت )

- صندلی رو بکش بشین.

رفتم نشستم رو صندلی که گفن :

- چي دوست داري بزنم؟

- هرچي که خودت دوست داري!

بهم خندید و شروع کرد زدن. اولش چند تا آكورد گرفت و بعد يکي از آهنگهای ... رو زد يه مرتبه  
شروع کرد به خوندن! صداش

خيلي قشنگ بود!

باورم نمي شد! ولي خيلي قشنگ مي خوندا!

در به در هميشگي کولي صد ساله منم  
خاک تمام جاده هاس جام؟ کنهنه تتم  
هزار راه رفته ام هزار زخم خورده ام  
تا تو مرا زنده کني هزار ار مُرده ام

بعد آهنگ رو قطع کرد و گفت :

- حالا هزار بار زنده شدم!

- خيلي قشنگ مي خوني! صدات خيلي قشنگه ها!

ركسانا - مرسی! گوش تو قشنگ مي شنوه!

- نه! جدي ميگم!

ركسانا - يعني بازم برات بخونم؟

- آره! بخون!

يه مرتبه در زدن

ركسانا - بله؟! بفرمایین!

در وا شد و مريم و سارا اومدن تو و گفتن :

- مهمون نمي خواين؟

ركسانا - چرا نمي خوايم! ببيان تو!

دوتايي اومدن تو و رو تخت بغل ركسانا نشستن و ركسانا گفت :

- گروه موزیک کامل شد! حالا چه آهنگی رو برات بخونیم؟

- هرچی دوست دارین!

رکسانا - پس گوش کن! این آهنگی که این روزا همه باید بخونن!

(( بعد به مریم و سارا نگاه کرد و سه تایی خندیدن و خودش شروع کرد به گیتار زدن. نفهمیدم چه آهنگی یه که یه مرتبه سه تایی شروع کردن با همدیگه خوندن!))

یار دبستانی من ... با من و همراه منی

چوب الف بر سر ما... بعض من و آه منی

حک شده اسم من و تو ... رو تن این تخته سیاه

ئرک! بیداد و ستم ... مونده هنوز رو تن ما

دشت بی فرهنگی ما... هرزه تموم علشاش

خوب اگه خوب ... بد اگه بد

مرده دلایی آدماش

دست من و تو باید این... پرده ها رو پاره کنه

کی می تونه... جز من و تو

درد ما رو چاره کنه

یار دبستانی من ... با من و همراه منی

چوب، الف بر سر ما... بعض من و آه منی

حک شده...

(( داشتم گوش می دادم. شعر خیلی قشنگی بود و اونام داشتن خوب می خوندنش! با حرارت و محک از ته دل! همین م قشنگ ترش کرده بود!

تو همین موقع موبایل زنگ زد! زود جواب دادم که آهنگ رکسانا اینا خراب نشه! مانی بود! تا سلام  
کردم و صدای آهنگ رو شنید، ساكت شد و یه خرده بعد گفت ( ))

- سلام! آهنگ های درخواستی؟! گل پری جون رو می خواستم و بعدشم تقديم می کنم به تموم  
دخترای فامیل مون!

(( تلفن رو قطع کردم و جوابشو ندادم که دوباره زنگ زد و این مرتبه رکسانا اینا آهنگ شونو قطع  
کردن و رکسانا پرسید ))

- کیه؟

- ببخشین! آهنگ تونو خراب کرد!

رکسانا - نه ! این چه حرفیه؟! کیه؟

- مانی یه.

رکسانا - خب جوابشو بد!

(موبایل رو جواب دادم که مانی گفت)

- چرا قطع می کنی؟! خب گل پری جون رو نداری ، جاش این چیز کجه، کی میگه کجه رو بذار!  
یعنی این دست کجه، کی میگه کجه!

(( هیچی جوابشو ندادم که داد زد و گفت ))

- عمه جون تلویزیون 24 ساعته زده؟!

- چیکار داری؟

مانی - این چه طرز حرف زدنه!

- کجا ی?

مانی - نزدیک خونه ی عمه اینام! اونجایی هنوز؟

- آره ، بیا.

مانی - او مدم.

(تلفن رو قطع کرد و ده دقیقه نشد که رسید و زنگ زد و یه خرده بعد او مد بالا و از همونجا یه سلام  
بلند کرد و او مد تو و تا چشمش به ماها افتاد، یه خنده ای کرد و گفت )

- کاشکی لباس عربی مو آورده بودم! دنبک تون کو؟!

(( همه زدیم زیر خنده که گفت ))

- مجلس بی ریاس؟! بده من اون میکروفونو! بزن سرود پدر رو!

رکسانا - سرود پدر چیه؟!

مانی - همون بابا گرمه خودمونه دیگه! هامون پاشو یه حرکت موزون برامون انجام بدہ ببینیم!

- بشین انقدر سر و صدا نکن!

مانی - کجا بشینم؟ برم تو کمد؟! جا نیس بشینم که!

(مریم زود بلند شد و رفت از تو اتاقش یه صندلی آورد و مانی گرفت نشست و گفت)

- بدہ من اون گیتارو ببینم! چقدري بلدي بزنی؟

صفحه 394 و 395

رکسانا - مبتدی م هنوز!

مانی - پس بلد نیستی، دست به ساز نزن خواهش می کنم!

- الان یه آهنگ خیلی قشنگ خوندن!

مانی - منم الان یه آهنگ قشنگ تر می زنم!

(گیتار رو گرفت و شروع کرد به زدن و خوندن! و واقعا که هم قشنگ زد و هم قشنگ خوند! طوری که رکسانا اینا فقط به پنجه هاش نگاه می کردن! بعدش که تموم شد همه برآش دست زدن و اونم بلند شد و تعظیم کرد و گیتار رو داد به رکسانا و برگشت سرگاش نشست و گفت :

- عرضم خدمتون که داشتم میومدم بالا ، عمه جونم که خیلی ناراحت بود ازم خواست یه ارزن نصیحتتون کنم. حالا بگید ببینم این چه بساطی بود که درست کرده بودین؟!

تموم اذهان عمومی و خصوصی و نیمه خصوصی و غیرانتفاعی رو مشوش کردین که!

متهم ردیف یک! رکسانا خانم! بفرمائین ببینم! شیرکاکائو با کیک چه ربطی داره به تظاهرات شما؟!

(رکسانا خندید و از جاش بلند شد و گفت:)

- دعوا سر شیر کاکائو نبود قربان!

مانی - پس سر چی بود؟!

رکسانا - اولش من اونجا نبودم! یعنی بعدش رسیدم!

مانی - اولش کی اونجا بوده؟!

رکسانا - دوستامون! ما که رسیدیم اونجا بزن و بگیر بود!

کریم - یه عده داشتن دوستامونو می زدن!

مانی - ساكت! او لا کي به شما اجازه ي حرف زدن داد؟ در ثانی ، دوست تو کتابه! دوست تو دفتره!  
دوست تو مداده! بشین!

سارا - خب داشتن اپنا رو می زدن دیگه!

مانی - یعنی او مده بودن و با چوب کتاب ، دفتر و مدادتونو کتك می زدن؟!  
سارا - دانش مونو کتك می زدن!

مانی - حرف نزن دختر? گستاخ! این امکان نداره! دانش چون ذات نیس پس نمی شه کتك ش زد!  
- چرا قربان! اگه دانش تو مغز یک دانشجو باشه و احيانا با چوب تو مخ ش بزنن، بی شک دانشم  
لطمہ می بینه!

مانی - تو دیگه کي هستی؟!

- وکیل اینام!

مانی - آدم زنده وکیل وصی نمی خواد اما اون استدلالی رو که کردي قبول دارم! مخ دانشجو اگه  
فتیله فتیله از دماغش بیاد بیرون، به احتمال قریب به یقین دانش م همراهش خارج می شه! خب حالا  
شما بفرمائین ببینم اصلا اونجا رفته بودین چیکار؟!

رکسانا - رفته بودیم داد بزنیم تا اونایی که باید بفهمن و بدونن، صدامونو بشنو!

مانی - که چی؟!

رکسانا - که بگیم بهشون اعتماد داره از دست میره! ایمان داره از دست میره! امنیت داره از دست  
میره! صداقت ها شده خریت! صفا و سادگی شده هالویی! دزدی شده زرنگی! مال مردم خوری شده  
عاقبت اندیشی!

مانی - ساكت! از شما گنده تر آدم نبود که اینا رو بگه؟! بشین حرف نزن! شورشی!  
تو بلند شو ببینم! اینا که این گفت یعنی چی؟!

سارا - یعنی اینکه مثلا یه کارمند بانک که یه عمر صادقانه و پاک خدمت کرده و حالا بازنشسته شده  
و دستش خالی مونده ، زن و بچه ش به خاطر پاکی و صداقت ، تشویقش نمی کن! می زن تو سرش  
و از صبح تا شب ، نداری ش رو به رخ ش می کشن و بهش می گن بی عرضه!

مانی - حرف نزن! بشین! آشوب گر!

تو بلند شو بگو این کارمنده که این گفت چرا یه چیزی دستش نمی گیره که دستش خالی نمونه؟!

مریم - وقتی به یه آدم چندر غاز حقوق می دن که اندازه ی اجاره خونه شم نمی شه، یعنی چی؟! یعنی  
اینکه بهش اجازه ی رشوه و دزدی و همه چیز رو می دن!

مانی - رشوه نه ! هدیه! بعدشم ، شما سه نفر رفته بودین که با دوستانون یه  
چیزی بدین دست کارمنده؟

مریم-نخیر.ما رفته بودیم که اینارو با صدای بلند داد بزنیم  
سارا-بعله.رفتیم و داد زدیم

مانی-حالا وقتی بخاطر عربده کشی انداختمت زندون میفهمی که نباید خیلی چیزارو داد زدو  
گفت.بشین.اخلاقلگر

تو بلند شو بگو این داد زده چی گفته  
رکسانا-داد زدیم و گفتیم که دهقان غداقارا کجان؟پسکی که وقتی شبا پدرش میخوابید..بلند میشد و تو  
نوشتن ادرس رو پاکت آ به پدرش کمک می گرد تا بتونه پول بیشتری در بیاره کجاست

مانی-شما بیجا کردین.یه شما چه مربوطه کجاست.یکی شونو راه اهن سراسری یا وزارت کشاورزی  
حتما میدونه کجاست و اون یکی رو هم اداره ی پست.شماها رو سن نه؟

سارا-رفتیم بگیم چرا اینهمه دزو قاتلو هرویین فروش تو خیابونا ریخته و کسی جمعشون نمیکنه و  
همه حواسشون رفته به اینکه کجا یه دخترو پسر دارن بغل همدیگه راه میرن/

مریم-رفتیم بگیم که ما برای شاد بودن به دنیا او مدیم.برای شاد زندگی کردن.من.شما..همه.برای  
همین خداوند ما رو جوري خلف کرده که بتونیم بخندیم اما حیوانای دیگه نمیتونن

مانی-اصلا اینطور نیس.من خنده ی گربه رو دیدم.لبخند الاغ م دیدم.

سارا-حتما به زندگی مهاها لبخند میزدن

مانی-ساکت.بیتر بیت.اصلا بگین ببینم اگه مارای شاد بودن و خنیدن به دنیا او مدیم پس چطور گریه م  
میتونیم بکنیم؟

رکسانا-گریه برای وقتیه که جایه شادی .. مردم رو غمگین میبینیم.اون وقت اگه ادمیم باید گریه کنیم  
مانی-ببخشین شعار نده و گرنه بازداشتی ها

رکسانا-رفتیم بگیم هیچ چیز زورکی نمیشه حتی اگه بهشت باشه

مانی-خب اینا رو نمیتونیس مثه ادمیزاد بگین؟حتما باید نعره بزنین و هي مشتتونو به این ورو اون  
ور حواله بدین؟

سارا-چرا میتونستیم اگه میذاشتمن حتما همینطوری میگفتیم

"مانی یه مرتبه جدی شدو گفت"

- فکر میکنین اونایی که باید اینا رو بدونن نمیدونن؟ فکر میکنین از وضع مردم بی خبرن؟ نه به خدا. همه رو میدونن خوبم میدونن. یه روزیم در پیشگاه خدوند باید جواب پس بدن. وقتی یه اسلحه رو کسی به یه دیوونه داد و اونم چند نفر رو کشت مستقیماً مسئول قتلا اون کسی که به یه دیوونه اسلحه داده. وقتی یه نفر او نقدر حقوق نمیدن که اجاره خونهشو بده.. اگه دخترشو زنش به فساد کشیده شدن مسئولش اون سازمان یا اداره اس. و باید جواب پس بده. جوابم پس میده. وقتی ادم نداری و بدختی رو تو مردش میبینه دلش به درد میاد. نمیدونم اونا چرا دلشون به درد نمیاد. خدا میدونه وقتی میشتم اشک یکی در او مده یا یه جوون رو شکنجه شده یا تو اسارتنه یا کنک خورده بعض گلومو میگیره. و اسه اینه که دیگه نمیخوام ببینم کسی شلاق خورده. دیگه نمیخوام زجزو درده مردم رو ببینم. همین.

"مریم یه لبخند زدو گفت"

- شما که با این وضع خوبه مالیتون غمی نباید داشته باشین

"مانی یه نگاه بهش کردو خنديدو گفت"

- ما هم یه روزی دانشجو بودیم آ

مریم- یه دانشجو که اصلاً نفهمید دوران دانشگاه چجوري او مدو چجوري رفت

"دوباره مانی بهش خنید و بعد یه مرتبه بلند شدو استینه منو زد بالا و بازوم رو نشون داد و گفت"

- این یادگار موقعیه که کسی حق نداشت تو دانشگاه استین کوتاه بپوشه

"سه تایی یه تگه به زخم بازوم کردن و هیچی نگفتنگ

مانی- حیف خجالت میکشم و گرنه...

"بعد خنديدو گفت ولش کن. خلاصه منم از دوران دانشجویی یه یادگاری هایی دارم.

"بهد از جاش بلند شد و گفت"

- دیگه بیاین پایین. عمه تنهاست و ناراحت

"بعد خودش رفت پایین که رکسانا گفت"

- شلاق خورده؟

- نه یه درگیری تو دانشگاه داشتیم

رکسانا- توهمند بودی /

- اره

مریم- عجب خریتی کردم و اون حرف رو زدم. اصلاً کار امروزتون یادم نبود

-مهم نیس. حالا بريم پایین

"چهرتایی رفتیم پایین و یه نیم ساعتی هم پیش عمه نشستیم و بعدش از شون خدافظی کردیمو با مانی برگشتیم خونه. ساعت چهارو نیم بود. زری خانم غذارو برامون گرم نگه داشته بود. تا رسیدیم یه خرده بعد هم مادرم که رفته بود پیش یکی از دوستاش رسید و فهمید که ما هم تزه رسیدیم خونه. شروع کرد با هامون دعوا کردن که چرا موبایامون خاموش بوده. هرچی برash قسم خوردم که خاموش نبوده باور نکرد و از دست هر دومون ناراحت شد و شروع کرد به غر زدن. دوتایی بلند شدیم و ماچش(اه اه) کردیم و از دلش در اوردم و ناهارمونو خوردم و دوتایی رفتیم گرفتیم خوابیدیم

ساعت حدود هفت و نیم بود که از خواب بیدار شدیم. پدرم و عموم از شمال برگشته بودن. مانی رفت خونشون که یه دوش بگیره و منم رفتم حموم کردم و لباسامو پوشیدم و او مدم پایین

پدرم تو سالن نشسته بود و ماهواره تماسا میکرد. سلام کردم و نشستم که زری خانم برام چایی اورد و با پدرم شروع کردیم صحبت کردن. اول در مورد ویلا و زمینای شمال بعدش در مورد کارخونه و بعدش در منورد ترافیکو شلوغیو وضع مردم و تظاهرات دانشگاه و پدرم موضوع رو کشوند سمت ازدواج من و گفت"

-دیگهع باید کمک کم به فکر باشی

-برای چی؟

پدرم-ازدواج-تشکیل خانواده دیگه سنتی ازت گذشته پسرم.

"ساکت شدم که گفت"

-میخوام با یکی از دوستا قرار بذارم که بريم خواستگاریه دخترash. چطوره/

"نمیدونستم چی بگم"

پدرم - دوتا دختر داره مثل ماه. خانم. نجیب. خوشگل. وضع پدرشونم عالیه. حالا میریم اگه خوشنون اود که چه بهتر دست به کر میشیم . اگر نه که میریم یه جایه دیگه.

"او مدم یه چیزی بگم که خونه ی مانی اینا سرو صدا بلند شد و یه خرده بعد اول مانی و بعض عموم او مدن اونجا. بلند شدم و سلام کردم که اصلا جواب سلام نداد و رفت نشست رو یه مبل. اونقد عصبانی بود که نگو. منی یه سلام به پدرم کرد و او مد بغل من نشست که ع پدرم گفت"

-چی شده باز؟

عمو- از اقا بپرسین

پدر- چی شده مانی جان؟

مانی- بابام یه جفت لاستیک نو گیر اورده میخواهد بده به ما

عمو- باز حرف زدی؟

مانی-لاستیک رو من باید بگیرم او نوقت حرف نزنم؟

پدر-لاستیک چیه؟

عمو-دوقلو های اقای اعتضادی رو میگه

"پدرم خنید که مانی برگشت و به م ن گفت"

-میخوان برآمون یه دوبلو بگیرن

-دوبلو چیه؟

مانی-بسنی دوبلو ندیدی/؟

-بسنی دوبلو چیه؟

مانی-زن بابا زن میخوان دوتا دختر دوبلو رو برآمون بگیرن

"رنگم پرید زبونم بند او مد که مانی گفت"

ماشین میخوابین بخرین برآمون یه جور میخرین خونه میخوابین بخرین یه جور میخرین شورت یه جور شلوار یه جور جوراب یه جور اخه بابا دیگه بذارین زنامون تا به تا باشن مردمیم از بس این شورت منو پوشید من جوراب اونو اخه فکر نمیکنیں اگه زنامون با هم قاطی بشن ما چه خاکی باید تو سرمون بریزیم/؟

عمو-کره خر اخه مگه زن م با همدیگه قاطی میشه؟

مانی-چرا نمیشه وقتی دوبلو باشن . شکل همدیگه چوری میشه از هم تشخیصشون داد؟ جورابو شورت حداقل میتونسنیم یه جاشو با نخ بدوزیم یا یه علامکتی روش بذاریم که اون مال منو ورنده یا من مال اونو ور ندارم زن رو که دیگه نمشه یه جاشو دوخت که عوض بدل نشه.

"پدرم شروع کرد به خنیدن از صدای دادو بیداد مادرم با زری خانم او مدهن تو سالن نشستن که عموم گفت"

-خب بگین یکیشو موهاشونو قهوه ای کنه اون یکی مشکی یا اصلا لباسای شبیه هم نپوشن

پدر-بابا اروم باشید با دادو بیداد که مسئله حل نمیشه

"عموم اروم و شمرده شمرده گفت"

زن ادم با زنه کسه دیگه هر چندم شبهه هم باشن قاطی نمیشه اصلا خوده زن میره طرف شوهرش

"مانی م اروم و شمرده مثل عموم گفت"

-اگه یه روزی این دوبلو ه خواستن شیطونی کننو سر به سر ما بذارن چی؟

عمو-شما دیگه باید اونقدر زرنگ باشین که گول نخورین و با همدیگه قاطیشون نکنین.

مانی\_یه چیزی من بگم؟

عمو\_لازم نکرده

پدر\_بابا اخه بذار حرفشو بزنه بگو عموم جون

مانی\_میگن یه روز دو تا همشهري یه جفت گاو خریدن و برای اینکه با همديگه عوض بدل نشن یکي شون ساخ گاو خودش رو شیکوند!فردا یه اتفاقی افتاد و شاخ او یکي م شکست!این یکي دمب گاوش رو برید!از قضا فرداش دمب اون یکي هم کنده شد!این یکي چشم گاوش رو کور کرد که دیگه همديگه قاطي نشن!اتفاقا فرداش چشم اون یکي گاوم در اثر یه حادثه کور شد!خلاصه اين دو تا که اينجوري ديدن نشستن به فکر کردن که یه مرتبه یکي شون گفت گضنفر!چه طوره اون قاو سيفideه مال من باشه اون قاو سياه مال تو؟!

همه غير از عموم زديم زير خنده که ماني گفت:البته بلانسبت اون خانما!دور از جونشون!اما اگه اين دوقلوها رو برای ما بگيرين باید مثلا من یه چشم یکي شونو دربيارم که با مال هامون قاطي نشه!ایا مثلا بزنم یه پاشو چلاق کنم!حالا شما بگين یه زن کور يا چلاق به چه درد من ميخوره؟

عموم\_اینا انقدر خوشگلن که نميشه تو صورتشون نیگا کرد الاغ!اما که چيز بد براتون پيدا نميكنيم!انا حالا شده براتون مثلا چيزی بخريم و بد از اب در بیاد!

مانی\_خدابيش نه!الان اون یه جفت شورتي که آخرين برآمون خريدin سه ساله داره کار ميكنه!اميشوريم و ميپوشيم آخمن گفتن تا حالا!

همه زديم زير خنده!

مانی\_ يعني اين دوقلوها مثل اين شورتمون دووم دارن؟!

عموم\_همه چيزو مسخره بگير.

همه داشتن ميخدیدند!خود عموم ميخدید!

مانی\_حالا یه عکسي چيزی ازشون دارين یه نظر ما ببینيم؟

عموم\_پس چي؟ديگه انقدر تجربه دارييم که عقلمون به اندازه تو برسه!

مانی\_پس کاتالوگ رو بدین ما روش مطالعه کنيم بعد نظرمونو بگيم!

عموم\_بلند شو برو تو اتاق من زير متکام په عکسه وردار بيار.

مانی\_عکس زن ماها زير متکاي شما چيکار ميكنه آخه؟

عموم\_لال شو!از ترس تو گذاشتمن اونجا!پاشو برو و بيارش!

مانی بلند شد و رفت طرف خونه شون.حالا من اصلا حال خودمو نميفهميدم!نميدونستم باید چي بگم!چه جوري بگم که من یکي ديگه رو دوست دارم!اگه بفهمن رکسانا مسلمون نیست چي ايه خورده

بعد مانی که داشت به یه عکس نگاه میکرد رسید و آروم اومد جلو و سرش رو از رو عکس بلند کرد  
و گفت: بابا جون اینکه هفت هشت سال از ما بزرگتر!

عموم\_ باز چرت و پرت گفتی!

مانی\_ والا این کم کم سی و پنج شش رو راحت داره!

عموم\_ این طفل معصوما ببیست و یکی دو بیشتر ندارن! دری وری چرا میگی؟

مانی\_ حالا اون هیچی! اینا دارن از همین الان سر ما رو کلاه میزارن!

عموم\_ یعنی چی؟

مانی\_ حتما انقدر شبیه هم هستن که عکس یکیشونو بیشتر بهتون ندادن!

عموم\_ غلط کردي! عکس دو نفره س!

مانی\_ عکس دونفره هس! البته یکیشون آشناس و خودم کاملا میشناسمش! اون یکی برام غریبه!

عموم\_ یعنی چی؟ بدہ به من ببینم!

تا عموم اینو گفت مانی جوری که عکس رو کسی نبینه برداش و یواش گرفت جلو صورت عموم که  
یه مرتبه رنگ عموم مثل لبو سرخ شد و قاپ زد و عکس رو از دست مانی گرفت کشید و از جاش  
بلند شد و بدون اینکه یه کلمه م حرف بزنه گذاشت و رفت!

ماها همه هاج و واج داشتیم بهش نگاه میکردیم که یه مرتبه پدرم زد زیر خنده و یه نگاه به مانی کرد  
و گفت: تو دیگه چه جونوری هستی؟!

مانی\_ این حرفا چیه عموجون! گفت برو از زیر متکام یه عکس بردار بیار منم رفتم آوردم! دیگه بقیه  
ش من مربوط نیست!

بعدش اروم اومد و بغل من نشست پدرم همونجور که جلو خودشو گرفته بود که نخنده بلند شد و از  
سالان رفت بیرون که یواش به مانی گفتم: عکس چی بود؟

مانی م آروم گفت: چتر نجات ما!

- چی؟

مانی\_ عکس بابام بود با یه خانمه که تو پارک با همیگه انداخته بودن! انگار صیغه ای چیزیشه!  
- جون من؟

مانی\_ آره خیلی وقت پیش از تو اتفاقش پیدا کرده بودم و گذاشته بودمش برای روز مبادا.  
دیگه نتونستم خودمو نگه دارم و زدم زیر خنده! مادرم که اصلا نمیفهمید قضیه چیه گفت: عکس کی  
بود؟

مانی\_ عکس مادرم خدابیام رز! بابام تا نیگاش کرد و یاد خاطراتش افتاد غمگین شد و رفت امسئله  
دو قلو هام فعلاً متوفی شد.

مادرم که تحت تاثیر قرار گرفته بود گفت: خیلی خدا بیام رز رو دوست داشت.

مانی\_ آره! برای همین بعد از اون خدا بیام رز بابام تارک دنیا شد و پشت کرد به همه چیز.

بعد آروم گفت: اینم عکس عمم بود تو پارک جمشیدیه!

حالا خنده م گرفته بود اما جلو مادرم خودمو نگه میداشتم! آروم بهش گفت: الهی تو بمیری مانی! چطور  
یاين کلک به فکرت رسيد؟

مانی\_ حالا اینم جای دستت درد نکنه س؟!

آخه بیچاره عموم مثل لبو سرخ شده بود!

مانی\_ من اگه از پس ببابام برنيام که پسر ببابام نیستم! خیال کرده ما بچه ایم که یه بستنی دوقلو بده  
دستمونو ساکتمون کنه.

آرومتر در گوشش گفت: مانی کارت دارم.

مانی\_ بعدا بگو.

باید الان بگم.

مادرم\_ چی در گوش هم پچ پچ میکنین؟

مانی\_ بو سوختی میاد؟

مادرم\_ ای واي غذام رفت.

اینو گفت و بلند شد رفت طرف آشپزخونه و زری خانم دنبالش رفت که به مانی گفت: میخوام جریان  
رکسانا رو به پدرم بگم.

مانی\_ من صلاح نمیدونم بگی!

باید بگم!

مانی\_ لج نکن! اوضاع خراب میشه ها!

هر چی میخواد بشه بشه! من دیگه طاقت ندارم!

تو همین موقع موبایلش زنگ زد ترمه بود. شروع کرد باهاش حرف زدن و منم بلند شدم رفتم پیش  
پدرم که تو اتنقش بود و در زدم و رفتم تو و گفت: پدر باهاتون کار دارم.

پدرم\_ بیا! بیا بشین!

رقط روی مبل نشستم و ساكت زمین رو نگاه کردم که گفت: چی شده؟ راحت باش!

-برام گفتش سخته پدر!

یه خرد مکث کرد و گفت: بگو من آماده ام!

یه خرد دیگه دست کردم و بعد آروم گفتم: من یه دختر رو دوست دارم! ایه دختر خیلی خیلی  
قشنگ رو!

یه آن جا خورد و یه خرد بعد گفت: خب بالاخره عاشق شدن و دوست داشتن یه چیز  
طبیعیه! مخصوصا تو این سن و سال من به سلیقه و فکر تو اعتماد دارم! میدونم حتما دختر خوبی رو  
انتخاب کردي!

\_ دختر بسیار خوبی یه پدر! مطمئن باشید!

پدرم\_ مطمئنم عزيزم! حالا بگو اسمش چие؟

\_ رکسانا.

پدرم\_ چه اسم قشنگی! اخونواهه ش چه جوري هستن؟ يعني شغل پدرش چие؟  
\_ راستش پدرش فوت کرده.

پدرم\_ خدا رحمتش کنه! عروس خانم الان چیکار میکنه؟  
\_ درس میخونه پدر دانشگاه میره.

پدرم\_ آفرین! آفرین! اون خدابیامرز وقتی در قید حیاب بوده چه شغلي داشته؟  
یه خرد مکث کردم و گفتم: پدرش ایرای نبوده؟  
پدرم\_ يعني چي؟

ـ فرانسوی بوده و توی یه شرکت فرانسوی قبل از انقلاب تو ايران شعبه داشته کار میکرده گویا  
مهندس بوده!

پدرم یع خرد ساكت شد و بعدش گفت: الان ايرانن؟

ـ بعله تو تهران زندگی میکنه!

پدرم\_ میکنه؟ يعني تنهاست?  
ـ تنهها که نه!

پدرم\_ با مادرش دیگه؟  
ـ با مادرش که نه! يعني مادرش رفته خارج!

پدرم\_پس اینجا چیکار میکنه تنهاي؟

درس میخونه!

پدرم\_اینو که گفتی! منظورم اینه که در آمش از کجاست؟ مادرش براش پول میفرسته؟

نه پدر خودش کار میکنه! یعنی میکردا!

پدرم\_نمیفهمم! یعنی چی خودش کار میکنه؟!

اخه مادرش وقتی رکسانا کوچیک بوده از پدرش جدا شده!

پدرم ساكت شد و اخماش رفت تو هم! منم هیچی دیگه هیچی نگفتم! راستش پشیمون شدم اصلا چرا  
گفتم!

یه خرده که هر دو ساكت شدیم فکر کردم و دیدم حالا که همه رو گفتم بذار این یکی م بگم.

پدر راستش رکسانا چیزه! یعنی مسیحیه!

تا اینو گفتم یه مرتبه فریاد پدرم رفت هو!

منو مسخره کردي؟! یعنی چی؟! میخواي سکته م بدی! خانم! خانم!

شروع کرد مادرم رو صدا کردن که یه مرتبه مادرم در رو وا کرد و دوئید تو اتاق تا حالا سابقه  
نداشت پدرم اینجوري داد بزنه! خودمم جا خورده بودم! برگشتم و پشتم رو نگاه کردم ببینم ماني کجاست  
که مادرم پرسید: چی شده؟! چرا داد میزني؟! چی شده هامون؟!!

پدرم\_از ایشون سوال کنین!

مادرم\_ چی رو؟!

پدرم\_ هامون خان برای مادرتونم توضیح بدین!

سرمو انداختم پایین که یه مرتبه دوباره فریاد پدرم بلند شد و گفت: برآمون عروس فرنگی پیدا کرده  
آقا!

مادرم یه لحظه ساكت شد و بعدش گفت: چی؟!

نمیدونستم باید چی بگم! مثل سگ پشیمون شده بودم که یه مرتبه صدای ماني از پشت سرم اومند!

چه خبره بابا؟! چرا داد میزني؟! بچه الان از غصه دق میکنه! از هر هش ش الان میترکه! این مثل من نیس  
که تحمل این چیزارو داشته باشه!

پدرم همونجور که داد میزد گفت: خیلی م تحمل داره!

مانی\_ دق کرد مرد گردن شماس آاین نازلی پیه س! یه چیزی بهش بگین زده زیر گریه! حالا  
حوالتون باشه!

پدرم\_شما خبر دارین آقا چه دسته گلی به آب داده؟!  
مانی\_این؟! والا اگه با چشمای خودم ببینم باور نمیکنم!  
پدرم\_منظورم اون دسته گل آنیس!  
مانی\_ا...؟! دسته گل جدید او مده باز ار؟!  
پدرم\_آقا میخواست دختر خارجی بگیره! یه دختر فرانسوی!  
مانی\_خب حالا چرا ناراحت شدین؟! فرانسوی که از کره ای و سنگاپوری بهتره و مطمئنتره!  
پدرم\_شوخي نکن مانی دارم جدي حرف میزنم!  
مانی\_دختر فرانسوی کیه؟!  
پدرم\_همون دختره! اسمش چی بود؟!  
مانی\_ژانت؟!  
پدرم\_نه!  
مانی\_کریستین؟  
پدرم\_نه! انه!  
مانی\_پائولا!  
پدرم\_اه... انه!  
مانی\_ژاکلین؟  
پدرم\_منو مسخره کردي؟!  
مانی\_نه خدا شاهده عمو جون! آخه من چه میدونم اسمی فرانسوی چیه؟!  
آروم خودم گفتم: رکسانا!  
پدرم\_بعله! همین!  
مانی\_عموجون رکسانا که اسم فرانسوی نیس!  
پدرم\_چه میدونم! هر چی هس! رفته برای من یه دختر مسیحی پیدا کرده!  
مانی\_عمو جون رکسانا که مسیحی نیس!!  
پدرم\_پس چیه؟!

مانی\_به مسیح یه خرده علاقه داره!

پدرم\_یعنی چی؟!

مانی\_یعنی از مسیحیت همین صلیب کشیدنشو بلده!

پدرم\_منو دست اندختین؟!

مانی\_بجون بام اگه دروغ بگم!اصلا رکسانا دین و ایمون درست حسابی نداره که!خودشم نمیدونه  
چی هس!مسیحیه!مسلمونه!کلیمیه!ازر تشتیه!

پدرم\_مگه یه همچین چیزی میشه؟!

مانی\_چرا نمیشه؟!وقتی پدر مسیحي باشه مادر مسلمون عمو کلیمی خاله زرتشتی خب بچه چی از  
اب در میاد؟!

پدرم\_اصلا تو حرف نزن!

بعد برگشت بطرف من و گفت:اینه نتیجه زحمات ما؟!اینطوری قدردانی میکنی؟!

سرمو انداخته بودم پایین و هیچی نمیگفتم که مانی زود گفت:غلط کرد!چیز خورد!دیگه از این کارا  
نمیکنه!پاشو دست ببابات رو ماچ کن دو تا لعنت به رکسانا بفرست تا ببخشن ت!پاشو بہت میگم!

پدرم\_اصلا این دختره رو از کجا پیدا شد کردین؟!

مانی\_تو خیابون جلو در خونه!

برگشتم یه چپ چپ بهش نگاه کردم که گفت:خب مگه اولین بار همینجا جلو در خونه ندیدیمش؟!

آروم گفت:رکسانا با عمه زندگی میکنه!

پدرم یه آن ساکت شد که زود گفت:مگه شما همیشه بمن نگفتین و یاد ندادین که مرد باشم؟!مگه بهم یاد  
ندادین که فقط به ظاهر توجه نکنم؟!

مانی\_بابا اینا همه قصه س!اینارو پدر و مادر و قتی دارن برای بچه هاشون چاخان پاخان میکن  
میگن!تو چرا باور کردی؟!

پدرم\_تو حرف نزن میگم!

مانی\_چشم!

پدرم\_درسته!من اینا رو بہت یاد دادم اما نگفتم برو یه دختر خارج از دینت پیدا کن!

مانی\_عمو جون ترو خدا اینقدر حرص نخورین!واسه فلیتون خوب نیست!من خودم اینو نصیحت  
میکنم!

پدرم\_یکی میخواهد تو رو نصیحت کنه!

مانی باشه! من اینو نصیحت میکنم و اینم منو نصیحت میکنه! خوبه؟!

سرمو بلند کردم و به پدرم گفت: پدر! من رکسانا رو خیلی دوست دارم! خیلی خیلی زیاد! اما اگه شما بفرمایین چشم! باهاش ازدواج نمیکنم و دیگه م حرفش رو نمیزنم! اما با هیچکس دیگه م ازدواج نمیکنم!

پدرم ساكت شد و روش کرد اونظرف! برگشتم طرف مادرم که دیدم داره یواش گریه میکنه! بی اختیار اشک از چشمای خودم او مد پایین که یه مرتبه مادرم تند از اتفاق رفت بیرون! مانی که دید من دارم گریه میکنم او مد طرفم و لبه مبل نشست و با دستاش اشکامو پاک کرد و گفت: خب! انره خرامرد که گریه نمیکنه! پاشو برو تو اتفاق!

آروم از جان بلند شدم و از اتفاق رفتم بیرون و رفتم بالا تو اتفاق و یه ساک ورداشتم و چند تا تیکه لباس گذاشتم تو ش و یه سیگار روشن کردم و نشستم تا مانی بیاد.

ده دقیقه بعد او مد و تا ساک رو دید گفت: این چیه؟!

میخوام برم.

مانی کجا؟!

نمیدونم! یه هتلی چیزی.

مانی برای چی؟

خجالت میکشم توی صورت پدرم نگاه کنم!

مانی چرا؟

تالحالا اینطوری باهم حرف نزده بود!

مانی همین؟!

نه آخه این وسط موندم! نه میتونم رکسانا رو فراموش کنم و نه میتونم رو حرف پدر و مادرم حرف بزنم!

مانی عزیز که چیزی نگفته!

بالاخره! حالا تو کاري با من نداري؟

مانی یعنی میخوای تنها بري؟

آره دیگه! تو که مشکلی با پدرت نداري!

مانی بدخت من باهات نباشم تا سر کوچه م نمیتونی بري!

نه دیگه اینطوری م نیس! تو بمون خونه! تو که دعوات نشده!

مانی\_ یه دقیقه صبر کن الان میان.

از اتاق بیرون رفت و درست 5 دقیقه بعد از خونه شون سر و صدای عمو بلند شد! صدای داد و بیدادش تا اتاق من میاومد! دو دقیقه بعد مانی با یه ساک اوMD جلو اتاقم و گفت: پاشو بریم که منم با والدین مشکل پیدا کردم!

چیکارش کردی داد میزنه؟!

مانی\_ هیچی بابا! من همین حرف معمولی م به بابام بزنم دادش در میاد چه برسه به اینکه بهش بگم همون دختره که عکسش رو بهم نشون دادی خوبه و بریم خواستگاریش! پاشو قهر کنیم بریم دیگه دیر میشه!

رفتی بهش اینو گفتی؟!

مانی\_ آره پس چی؟! رفتم گفتم من یه دل نه صد دل عاشق صاحب این عکس شدم! معطل نکن که دیگه طاقت ندارم!

عمو چیکار کرد؟!

مانی\_ من دیگه وanstادم ببینم داره چیکار میکنه! دونیدم تو اتاقم و ساکم رو ورداشتم و اوMDم! هیچی بهت نگفت؟!

مانی\_ نه! هنوز داشت دنبال یه چیزی میگشت که بزنه تو کلم که من اوMDم! پاشو دیگه! از جام بلند شدم و ساکم رو برداشتم و یه نگاه به اتاقم کردم و دنبال مانی راه افتادم و از پله ها رفقیم پایین که به مانی گفت: یه نیگا بکن ببین کسی نباشه!

مانی\_ خره بذار ببین که داریم قهر میکنیم!

نه خجالت میکشم! یه نیگا بکن دیگه!

مانی یه نگاه کرد و گفت: بیا! کسی نیس!

دوتایی تند از سالن گذشتیم و رفتیم تو حیاط و زود رفتیم از خونه بیرون که مانی گفت: ماشینت رو نمیاري؟

نه وقتی آدم از پدر و مادرش قهر میکنه ماشینی رو که برآش خریدن و رنمیداره بره!

مانی\_ بابا تو چه قوانین سختی برای قهر کردن به مرحله اجزا میذاری! حالا پول چی؟

خودم میرم یه جا کار میکنم پول در میارم!

مانی\_ برو گمشو با اون قهر کردن! ما ندیده بودیم آدم طبق اصول اخلاقی با کسی قهر کنه! احتما پس فردا بباتم به دوئل دعوت میکنی! عین جنتمن آقهر میکنه!

پس چیکار کنم؟!

مانی\_ ماشینو وردار و پولم وردار بریم عشق!

نه! من طبق اصول اخلاقی خودم قهر میکنم!

مانی\_ گشنگی که مردی میفهمی ادا اصول اخلاقی یعنی چی!

رفت طرف ماشینش و درش رو وا کرد و سوار شد. رفتم اونطرف سوار شم که در رو قفل کرد و گفت: ببین! این ماشینم جز اموال و ماترک بابا و عمونه! طبق اولین بند ادا و اصول اخلاقی شما حق سوار شدن نداری! من چون به این مزخرفات پای بند نیستم. سوار میشم. شما باید با تاکسی دنبال من بیای! اتازه پول تاکسی م جز دارایی اوناس! پس باید پیاده دنبال من بدؤی!

پس اینهمه وقت که تو کارخونه کار کردم چی؟!

مانی\_ ا... اعتراضت از همین الان شروع شد؟ بیا بالا تا ببابای بدختت رو نکشوندی دادگاه!

سوار شدم و حرکت کردیم که گفت: خب! آقای جنتلمن حالا کجا بریم؟

بریم ببینیم میتونیم یه آپارتمن یه خوابه طرفای میدون و لیعصر و اون طرفای پیدا کنیم!

یه نگاه بهم کرد و گفت: خب چرا اینکارو بکنیم؟! میریم زندان خودمونو معرفی میکنیم راحت تره که!

پس چیکار کنیم؟!

مانی\_ تو قهر کردی که چی؟! که بري و ریاضت بکشی؟! یا میخوای نفست رو تادیب کنی؟!

چه میدونم بابا میگم بریم اونطرفا که ارزونتر برامون تموم بشه!

مانی\_ خب میگم بریم یه مسافر خونه تو ناصر خسرو! مفت برامون تموم میشه!

خب برو! بد نیس!

مانی\_ برو گمشو!

اینو گفت و انداخت تو پارک وی و یه خرده بعد جلو یه هتل شیک نگه داشت که دربون زود او مد جلو و در ماشین رو وا کرد. دوتایی پیاده شدیم و مانی سوئیچ رو داد بهش و یه هزار تومانی ام بهش داد و گفت که پارکش کنه و خودمون رفتم تو و من تو لایی نشستم و یه کمی بعد مانی صدام کرد و با آسانسور رفتم بالا یه سوئیت خیلی خیلی شیک گرفته بود.

مانی\_ 1500 تومان بدون سرویس با سرویس میشه 1600 تومان خوبه؟

1600 تومان انعام اینجاست!

مانی\_ حالا ما یه جوری باهشون کنار میایم! تو ناراحت نباش. فکر کن اینجام یه مسافر خونه تو ناصر خسرو! حالا شام چی میخوری؟

هیچی اشتها ندارم!

مانی ناهار درست و حسابی م که نخوردیم!

باشه اشتها ندارم!

مانی نکنه و اسه پولش میگی؟!

اه...! حوصله ندارم!

مانی ببین! به جون تو الان میپرم همین بغل و یه نون سنگ و نیم کیلو انگور و یه سیر پنیر میگیرم و میشینیم دور هم و نون و پنیر و انگور میخوریما!

جوابشو ندادم که زنگ زد رستوران و شام سفارش داد و نمیدونم بهش چی گفتم که دستش رو گذاشت رو تلفن و گفت: همه چی دارن اینجاها زهرماری با شامت میخوری بگم بیارن؟

با سر بهش اشاره کردم نه که اونم فقط همون شام رو سفارش داد و تلفن رو قطع کرد و او مد بعلم نشست و گفت: دیگه او قاتمونو تلخ نکن! اول کن دیگه!

نراحتم!

مانی برای چی؟

برای همه چی! رکسانا! پدرم! مادرم!

مانی نترس! خیالت راحت باشه! الان که بفهمن ماها قهر کردیم ده نفرو بسیج میکنن که پیدامون کنن! عالم پولداری و یکی و یه دونه پسرابرو دلت رو بذار پیش اونایی که نون ندارن بخورن!

داشت اینارو میگفت که در زدن! بلند شد و رفت در رو وا کرد. داشتم نگاهش میکردم که یه مرتبه خنديد و گفت: سلام عرض کردم! ما مرغ سفارش داده بودیم چطور برآمون کبک فرستادن!

از اون طرف صدای خنده او مد که برگشت طرف من و گفت: تو که گشنه ت نیس! این دو تا کبک رو برای خودم و ردارم یا نه؟!

بلند شدم و رفتم طرف در و تا نگاه کردم یه حال بدی شدم و زود یه عذرخواهی کردم و دست مانی رو گرفتم و کشیدم تو و در رو بستم و بهش گفتم: اینکارا یعنی چی؟!

مانی بمن چه؟! الان همه جا اینجوریه دیگه!

تو داری چرت و پرت میگی و میخندي؟!

مانی مگه خنده رو هم علامت ممنون زدن؟!

اینا کی بودن؟!

مانی برو از هتل بپرس.

یه نگاه بهش کردم و سرمو تكون دادم که گفت: تو خدا اظهار تاسف و این چیز نکن! اینه دیگه! من و توام نمیتونیم چیزی رو عوض کنیم! کار از دست همه در رفته! پس هیچی نگو و شعارم نده! اینام اینکارو میکنن که فقط شیکمشون سیر بشه! از این راه تا حالا هیچکس میلیارد نشده هیچ آخرشم با یه مرض مرده یا یه جوری کشته شده!

خودشم خیلی ناراحت شده بود! رفت تو دستشویی و آب زد به صورتش و برگشت و گفت: شیکم گرسنه نون میخواهد! دختر 18 ساله باشه 19 ساله باشه 20 ساله باشه! بالاخره باید نون بخوره! کارم گیر نمیاد! الگرم بیاد کاریه که در کنار این کار باید برای صاحب کار انجام بدن! یعنی هرجایی بره باید هم این کارو بکنه و هم کار دیگه ش رو!

آخه به کجا میخوایم برسیم؟!

مانی و لش کردن تا ببین خودش به کجا میرسه! دیگه م حرفش رو نزن که الان شام واقعیمون رو میارن و میخوام با لذت بخورم! استیک سفارش دادم! استیک اینجام حرف نداره!

تو مین موقع موبایلم زنگ زد. نگاه کردم دیدم شماره خونه مون افتاده! فهمیدم مادرم! موبایل رو دادم به مانی که جواب بد. گوشی رو گرفت و روشنش کرد و گفت: بفرمایین!

الو سلام عزیزجون!

کجا باید باشیم یه مسافر خونه کثیف تو جنوب شهر!

نمیفهمیدم مادرم داره چی میگه و فقط حرفاًی مانی رو میشنیدم!

به اون دو تا زورگو! به اون دو تا دیکتاتور بگو که ما از دست فشارهایی که هر روز و هر ساعت از بالا و پایین و عقب و جلو بهمون می‌آوردن سرگذاشتیم به بیابون! شدیم مثل این دختر! که از دست خونواه شون فرار میکنن و چند وقت بعدشم عکسشونو میندازان تو روزنامه که با روسربی خفه شون کردن!

شام اینجا کجا بود؟! سر راه یه دونه نون بربري گرفتیم و خوردیم!

نه خیالتون راحت باشه خودم مواظیشم!

چشم! اما به اون دو تا مرد جبار بگو دیگه پسراشونو نخواهند دید! داریم فکر میکنیم که چه جوری خودکشی کنیم! یعنی تصمیمونو گرفتیم و فقط دنبال راه خودکشی میگردیم که کمتر درد داشته باشه! بهشون بگو که حجله دامادی مونو با حجله مرگمن یه جا باید بزنن!

نه والا چه شوخي دارم بکنم! بهشون بگو شب عروسیمونو با شب هفتمنون یه جا بگیرن که هزینشم کمتر بشه.

بعد برگشت طرف من و همونجور که میخندید با حالت گریه گفت: گریه نکن هامون جون! اخدا بزرگه!

بهش اشاره کردم که مادرم اویت نکنه که دوباره گفت:ما از این دنیا هیچ خیری ندیدیم!هیچی م از پدرامون نخواستیم! فقط میخواستیم با دخترایی که دوستشون داریم ازدواج کنیم!همین!تف به پول!تف به مقام!تف به ثروت!اه اه!تمو گوشی تفی شد بذار پاکش کنم!

تو همین موقع در زدن و شاممون رو با یه میز چرخدار آوردن که مانی به مادرم گفت:پیداش کردیم!ایعنی هامون پیداش کرد!

\_نه عزیز جون راه خودکشی رو میگم!همین الان هامون پیداش کرد!اتفاقا راه دردنکی هم هس!ولي عیبی نداره!خداحافظ عزیز!دستت درد نکنه!شما برای ما دو تا خیلی زحمت کشیدی!او دنیا که رسیدیم و هزینه ش رو با ثواب میریزیم به حساب بانکی اون دنیات!

انگار مادرم زد زیر گریه که مانی زود گفت:چاخان کردم عزیز جون!چاخان کردم!

\_نه به جون عزیز!الان تو یه سودیت تو یه هتل بالای شهریم و همین الان برامون شام استیک آوردن!میخوایم به حد مرگ بخوریم اما جلو اونا نگی آ!

\_نه! اخیالت راحت!نژدیک خونه ایم!

\_نه بخدا!هر دومون حالمون خوبه خوب!شما نگران نباشین!

زود گوشی رو ارش گرفتم و یه خرده با مادرم صحبت کردم و بعدشم خداحافظی کردم و دوتایی رفته سر شام!

## فصل دهم

"فردا صبحش تو خواب و بیداری بودم که دیدم مانی داره با موبایل حرف میزنه. توجه نکردم و بلند شدم و رفتم حmom و یه دوش گرفتم و ومدم بیرون و لباسامو پوشیدم که پنج دقیقه بعد دیدم در زدن و برموں یه صبحونه ی مفصل اوردن. دوتایی نشستیم به خوردن و هنوز دوتات لقمه نخورده بودیم که دوباره در زدن مانی بلند شد و درو وا کرد. فکر کردم بزم برآمون چیزی اوردن . داشتم اب پر تقامو میخوردم که دیدم رکسنا در حالی که چشمash سرخه او مد تو اب پرتقال جست گلوم. حالا سرفه نکن کی سرفه بکن. رکسانا دویید و شروع کرد زدن به پشتم. یه خرده بعد سرفه م قطع شد و در حالیکه صدام درست در نمی او مد گفتمنگ

-تو اینجا چیکار میکنی؟

رکسانا- خودت اینجا چیکار میکنی؟

-با مانی او مدیم اینجا که ببینیم چیزه.

مانی- یعنی یه شب تو مسافر خونه خوابیدن چه حالی داره.

رکسانا- از خونه قهر کردین؟

-کی این چیزارو به تو گفته؟

مانی- من گفتم

-تو غلط کردی. برای چی گفتی؟

مانی- تو خواب بودی و رکسانا خانم به موبایت زنگ زد و منم جواب دادم  
رکسانا- ببین هامون. بینکار اصلا درست نیست. تو نباید به خاطر من با پدر و مادرت قهر یا دعوا کنی. من اصلا راضی نیستم. الانم زود کاراتو بکن و برگرد خونه. اونا برات دلوایسن.

"بهش خنديدم و گفتم"

- بشين صبحونه بخور.

رکسانا-حرفامو گوش نمیدی/

-چرا گوش میدم.

"برای کمی تخم مرغ و سوسیس سرخ شده گذاشتم تو بشقاب و گذاشتم جلوش که گفت"

-من صبحونه خوردم هامون.

-پس اب پرتنقال بخور

رکسانا-من هیچی نمیخواهم فقط میخواهم تو ئهمین الان برگردی خونه.

-من فعلاً برنمیگردم.

رکسانا-باید برگردی. اگه منو

"بقیه حرفش رو خورد و برگشت به مانی کرد که مانی م همونجوری که صبحونه میخورد گفتگ

-ترو جون اون کسی که دوست دارین اصلاً فکر نکنین من اینجام. اصلاً منو ادم حساب نکنین و با دل راحت قربون صدقه ی همدیگه برین.

"رکسانا یه لبخند زدو هیچی نگفت که من به مانی گفتم"

-پاشو برو یه دوش بگیر و بیا.

"همكونجوری که داشت صبحونه میخورد گفت"

-من تمیز تمیزم.

-حالا برو یه اب بریز تن ت.

منی-وقتی پاکه پاکم، برای چی اب بریزم تنم؟

-حالا برو یه دستی به سرو صورتت بکش و بیا.

مانی-اخه...

-باز لج کن حالا.

"یه لقمه گرفت و بلند شد و گفت"

-الهي درد بگیری هامون

"بعدش رفت طرف حموم که رکسانا اروم بهش گفت"

-بیخشین مانی خان.

مانی-خواهش میکنم اما تند تند حرفاتونو بزنین که من گشنه

"بعدش رفت تو حموم که رکسانا گفت"

-چرا بخاطر من این کارو میکنی؟ منکه از اول بهت گفتم سره راه منو تو مشکلات زیادی هست. اینم او لیش

-اخه مسئله ای پیش نیومده که.

رکسانا- این حرف چیه هامون؟

ببین رکسانا من تزو دوست دارم و حاضر نیستم ازت جدا شم.

بخاطر احترام پدر و مادرم، یعنی پدرم! چون مادرم حرفی نداره! برای احترام پدرم فعلاً یه مدت صبر میکنیم و ازدواج نمیکنیم اما مثل دوتا نامزد با همیگه هستیم.

"تا اینو گفتم یه مرتبه صدای قاء قاء مانی از تو حموم او مد"

-زهر مار. کارتوبکن.

"از تو حموم همونجوری که داشت میخندید گفت"

-صابون از دستم در رفت خندم گرفت

"دباره برگشتم طر رکسانا و گفتم"

-من مطمئنم که پدرم به همین زودیا راضی میشه.

"دو مرتبه ضدای خندا مانی بلند شد"

-مانی ساكت میش یا نه؟

مانی- سنگ پا از دستم افتاد خنده م گرفت.

رکسانا- ازدواجی که اولش اینجوری باشه، اخرش فکر میکنی چی میشه؟

-بری من مهم تو بی! بقیه چیزا خود به خود حل میشه. بهت قول میدم.

"دو مرتبه ضدای خنده مانی بلند شد"

-مانی خجلت نمیکشی؟

مانی- کیسه از دستم پرت شد خنده م گرفت.

-اگه یه بار دیگه بخندي من میدونمو تو

رکسانا- ببین هامون، این صحبت هر رو بعدا میتونیم بکنیم تو فعلاً برگرد خونه.

-بیین رکسانا!تو فقط به من چند روز مهلت بده قول میدم که همچیدرست میشه من مطمئنم که هیمین الان مادرم داره با بابام در مورد ما صحبت میکنه.

"بازم صدای خنده ی مانی بلند شد. این دفعه رفتم پشت در حموم و گفت"

-مانی مگه اینکه منو تو با هم دیگه تنها نشیم ((اوہ اوہ))

"اودم برگردم پیش رکسانا که مانی گفت"

بیین هامون جون. من الان سه دست سرموش است و دو دست کیسه کشیدم و یه دست لیف صابون زدم. اگه فکر میکنی پاک و تمیزم بیام بیرون.

-حالا یه خرده دیگه صبر کن. میمیری؟

مانی-اخه این حرفا که شماها دارین به هم میزنین چیزه مهمی نیس که نتونین جلو من بزنین. منم که دارم از ینجا میشنوم چی دارین میگین. خب بذار بیام بیرون صحونه مو بخورم مردم از گشنگی.

رکسانا-بفرمایین مانی خان. شما درست میگین. بفرمایین خواهش میکنم.

مانی-خیلی ممنون. هامون قربونه دس پنجول ت. اون حوله رو بده من.

"تا برگشتم این ور رو نگاه کنم که ببینم حوله کجاست که در حوم رو وا کرد و همونجوري که میومد بیرون گفت"

-یا الله!

"یه مرتبه رکسانا جیغ کشید و روشو کرد اون طرف. برگشتم یه چیزی بهش بگم که دیدم با همون لباسی که رفته بود حموم او مد بیرون. سرشم خشک خشک بود"

-مگه حموم نمیکردي؟

مانی-نه

-پس صدای دوش چی بود؟

مانی-صدای ریزشه اب.

-حموم نکردي؟

مانی-ادم گشنه که جون نداره کیسه بکشه و لیف بزنه.

-پس داشتی چیکتار میکردي اون تو؟

مانی-نشسته بودم حرفاي شما رو گوش میکردم

-میدونی به حرف کسی گوش کردن کاره بدیه؟

مانی- يعني مثلا وقتی میگن يه بچه حرف گوش کنه، يعني بچه ي بدیه؟  
 "رکسانا زد زیر خنده و مان م رفت سر میز و شرع کرد به خوردن"  
 رکسانا- ببین هامون. من ترو اینجا تنها ول نمیکنم  
 مانی- يعني بنده ام اینجا برگ چغندرم دیگه؟  
 رکسانا- اختیار دارین مانی خان.  
 -میشه تو صبحونت بخوریو حرف نزنی؟  
 مانی- چرا نمیشه؟ آن آن.  
 -اینطوری زل نزن به ما  
 مانی- پس چیکار کنم؟  
 -صبحونت رو بخور.  
 مانی- دارم میخورم دیگه  
 -خب مارو نیگا نکن.  
 مانی- پس کی رو نیگا کنم؟  
 -صبحونت رو. حداقل بفهمی چی داری میخوری  
 مانی- باشه. هر چی تو بگی  
 "سرشو انداخت پیین که به رکسانا گفتم"  
 من اینجا راحتم رکسانا  
 رکسانا- اخه من ناراحت  
 -تو نباید نا راحت باشی  
 رکسانا- ولی من نا راحت  
 -دلیلی برای نا راحتی تو وجود نداره  
 رکسانا- حیلی دلائل و سه ناراحتی من وجود داره  
 مانی- اه..! مگه سوزنتون گیر کرده. یه حرف دیگه بزنین. موضوع صحبت رو عوض کنین. خیر سرم  
 دارم صبحونه میخورم اخه.

- به تو چه مربوطه؟!

مانی - خب شما میگین ناراحتم ، ناراحتم ، لقمه راحت از گلوم پایین نمی ره!

(( یه چپ بهش نگاه کرد که دوباره سرش رو انداخت پایین ))

رکسانا - پس اگه برنمی گردی خونه ، بیا خونه ما!

- نه نمی خواه مزاحم کسی بشم!

رکسانا - این حرفها چیه؟! چرا اینقدر تعارف بی خود می کنی! اونجا دو ، سه تا اتاق خالی هست!  
یکی شو تو وردار!

(( یه مرتبه مانی که یه لقم؟ بزرگ تو دستش بود ، یه نگاه به رکسانا کرد و گفت ))

- ببخشین! این اتاقای خالی که فرمودین تو کدوم طبقه س؟

رکسانا - بالا!

مانی - اون وقت اونجا دیگه کیا اتاق دارن؟

رکسانا - من و مریم و سارا.

مانی - یعنی مریم خانم و سارا خانم ناراحت نمی شن ماهام بیایم و همسایه شون بشیم؟

رکسانا - چرا ناراحت بشن؟! خیلی م خوشحال میشن!

مانی - منم خیلی خوشحال میشم! یعنی مaha هردومن خوشحال میشیم!

اون وقت ببخشین! مریم خانم و سارا خانم ریال شبا تا ساعت چند معمولاً بیدارن؟

یعنی منظورم اینه که خوشحالی ما تا چه اندازه ادامه داره؟

(رکسانا شروع به خنده کرد و منم یه چپ چپ به مانی نگاه کرد که ساکت شد و لقمه اش رو گذاشت تو دهنش ))

رکسانا - عمه خانم وقتی فهمید که شما او مدین هتل خیلی خیلی اصرار داشت که ببر متون اونجا !  
الان منظرتونه!

- من هنوز تکلیف معلوم نیس!

رکسانا - تکلیف نداره! جای اینکه اینجایی ، بیا اونجا ! دلت نمی خود پیش من باشی؟ هان؟

- چرا !

رکسانا - هم پیش منی و هم بچه ها اونجا هستن! اونقدر بهمون خوش میگذره!

عمه خانم که هستن!

- اینو که رکسانا گفت ، مانی آروم بلند شد و رفت کنار تختش ، ساکش رو برداشت و برگشت نشست و ساکم گذاشت بغل پاش!

یه نگاه بهش کردم و به رکسانا گفتم :

- درست نیس ما بیایم اونجا!

رکسانا - چرا درست نیس؟

مانی - بريم خون؟ عمه مون درست تره یا بمونیم اینجا که پر کبک و چیزایی دیگه س؟!

رکسانا - کبک چیه؟

مانی - یه پرنده س که سرشو می کنه زی برف!

رکسانا - خب؟!

مانی - اینجا شبا تو راهروهاش پُر کبکه! هي بال شونو می زنن بهم و سر و صدا می کنن و چون بیرون سرده ، میخوان بیان تو اتاق آدم!

رکسانا - پرنده تو راهروئه اینجاس؟!

- داره چرت و پرت می گه ولش کن!

رکسانا - پس بشین و صحونه ات رو بخور و بريم!

برگشتم یه نگاه به مانی کردم که گفت :

- اگه امشب اینجا بمونیم دیگه انواع و اقسام پرنده ها می آن دم در اتاق مون آ!

اون وقت تا صبح نمیذارن بخوابیم از سر و صدا!

- هیچی نگفتم ، یه لیوان آب پر تقال رو ورداشتم و شروع کردم به خوردم و چند دقیقه بعد مانی رفت پایین و حساب هتل رو کرد و سه تایی او مدیم بیرون و سوار ماشین شدیم و راه افتادیم طرف خون؟ عمه م و نیم ساعت بعد رسیدیم و ماشین رو پارک کردیم و رفتیم تو.

تا چشم عمه بهمون افتاد زود او مدد جلو در حالیکه گریه می کرد ، منو بغل کرد و گفت :

- مگه عمه ت مرده مه میری هتل پسر؟! درسته که عمه حسابی برآتون نبودم! درسته که یه مرتبه چند روزه سر و کله م پیدا شده اما انقدر همت دارم که شما دو تا رو ، نه حالا مثل یه برادرزاده ، مثل یه دوست و بچه های خودم ، رو چشمام نیگه دارم ! خجالت داره والا!

- بعدشم مانی را بغل کرد و هر دو تامون با خودش برد تو پذیرایی و یه خورده بعد رکسانا بر امون  
چایی آورد و بهمون تعارف کرد و بعدش از اتاق رفت بیرون که صدای مریم و سارا رو شنیدم اما  
نمی دونم چرا نیومدم تو!

چایی مونو ورداشتیم که عمه م گفت :

- پدرت مخالفت کرد یا مادرت ؟

- پدرم!

- چی می گفت ؟

- در مورد اینکه رکسانا مسیحیه ایراد گرفت ! یعنی بیشتر سر او!

عمه م هیچی نگفت و چایی ش رو برداشت که مانی گفت :

- عمه جون شما چرا قهوه نمی خورین؟!

عمه م خنید و گفت :

- بعضی وقتا می خورم ولی کم. یعنی می ترسم!

مانی - بعدش چی داره که می ترسین؟

عمه - رکسانا و ترمه بهتون نگفتن؟

مانی - چی رو ؟

عمه - فال ! فال قهوه ! من فال خوب میگیرم ! از همینم می ترسم ! یعنی تا قهوه می خورم دیگه نمی  
تونم جلو خودمو بگیرم و زود فنجون رو ((دمَر)) می کنم که باهاش فال بگیرم ! یعنی فال که چه  
عرض کنم ! خوب لدم رو حیه ی آدما رو بشناسم و برashون چاخان سر . هم کنم !

مانی - خب حالا که انقدر خوب بلدين فال بگيرين ، یه دونه م براي ما بگيرين !

عمه - حرف شم نزن ! آدم بهتره که آينده ش رو ندونه ! چون اينا همش دروغه و چاخان پاخان ! یه  
حالت تلقين براي آدم به وجود می آره و ناخودآگاه آدم کشیده می شه طرفش ! آينده رو فقط خدا می  
باید بدونه که می دونه ! بعدشم اينا اکثرش مزخرف و دروغه ! آدم معتاد می کنه ! بعد از چند وقت امر  
به خود آدم مشتبه می شه ! یعنی اينطوری بگم که مثلا توبه کردم که دیگه آدما -

رو گول نزنم !

چایی مونو خورديم که عمه گفت :

- ناراحتی ؟

- یه خرده! می ترسم برای پدرم اتفاقی بیفتنه! قلبش کمی ناراحته! عمه - ايشالا چيزی نمیشه! زمان خودش همه چيز رو حل می کنه!

از بالا سر و صدا می اومند! صدای جا به جا کردن اسباب اثاثیه! یه خرده بعد رکسانا و مریم و سارا اومند تو پذیرایی و با ماها سلام و احوالپرسی کردن که رکسانا گفت :

- اتاق تون حاضره!

- داشتین برامون اتاق رو درست می کردین؟!

رکسانا - حاضر شد!

- آخه اینطوری که درست نیس!

عمه - دیگه حرف نزنین! پایشن بربین خوبه یا نه!

مانی - آخه چرا انقدر رحمت کشیدین؟ هامون می اومند تو اتاق شما و منم می رفتم تو اتاق مریم خانم اینا! ماها اکثرا خونه نیستیم که ! همون شب به شب می اومندیم و یه گوشه میخوابیدیم تا صبح!

مریم اینا زدن زیر خنده که بلند شدم برم ببینم چیکار کردن. مانی م بلند شد و با رکسانا اینا رفتم بالا که دیدم رکسانا اتاق خودشو داده به من! یه نگاه بهش کردم و گفتم :

- خودت چی؟

رکسانا - اون یکی اتاق رو برداشت.

- برم ببینیم!

رکسانا - برای چی؟

- میخوام ببینم!

تا اومند حرف بزنه و رفتم طرف همون اتاقی که نشون داده بود و درش رو وا کردم. طفلک فقط میز تحریرش رو برده بود اونجا و یه دست رختخوابم گذاشته بود گوش؟ اتاق! همین ! برام این کار خیلی ارزش داشت! بعض گلومو گرفت ! یه نگاه بهش کردم و گفتم :

- فکر می کنی من اینجوری راحت؟

رکسانا-باید راحت باشي! چون من اینجوری راحت!

فقط نگاهش کردم که زود مانی گفت:

مریم خانم، سارا خانم، اتاق مونو بهم نشون نمی دین؟

اونام زود فهمیدن چی می گه و راه افتادن طرف اتاق رکسانا. موندیم من و رکسانا تو همون اتاق  
عقبی که گفتم

کارت خیلی برام ارزش داشت!

رکسانا-اینکه کاری نبود! من جونم برات می دم هامون! من تا حالا عاشق نبودم و تا حalam کسی رو  
دوست نداشتیم و یه دنیا عشق تو دلم جمع شده! حالا که تو رو پیدا کردم، همه ش مال توئه! تو که به  
خاطر من از پدر و مادرت قهر کردی، نمی ذارم تنها بمونی! این کار توام برای من ارزش داره! من تا  
آخر راه با توام هامون!

اروم دستش رو گرفتم و موهاشو ناز کردم! داشتم تو چشمаш نگاه می کردم! پر عشق بود!  
منم تا آخر راه با توام!

دستم رو محکم فشار داد و با پاش در اتاق رو پیش کرد!

دریای طلایی! موج به اندازه چین های مو! به بلندی خواب! به شیرینی عسل! به نرمی نگاه! به کوتاهی  
یه لحظه!

مانی- هامون! هامون! نمی آیین؟

یه مرتبه چند تا زد به در که تازه متوجه خودم شدم و خنیدم!

رکسانام خنید و آروم گفت

نفهمیدم په مرتبه چه م شد!

منم نغهمنیدم! نمی خوام بفهمم!

یه مرتبه مانی از پشت در گفت

اما من فهمیدم!

دوتایی زدیم زدیم زیر خنده و در رو وا کردیم و رفتیم بیرون که مانی یه نگاه بهمون کرد و گفت  
در رو شما بستین؟  
نه! خوش بسته شد!

مانی-!...! چه در هوشمندی! چشم الکترونیک داره؟!

رکسانا سرشو انداخت پایین و رفت طرف اتاقش که به مانی گفتم  
به تو چه مربوطه؟ مگه تو فوضولی؟! بعدشم، باد زد، در رو بست!

مانی- می گم اگه اینجاها از این بادا می زنه، چطور اون طرف نمی زنه؟ یعنی می گم یه پا دری بذار  
زیر در!

بیا بريم اینقدر چرت و پرت نگو!

تا رفتیم طرف اتاق رکسانا اینا که عمه م از پایین صدامون کرد. رکسانا اینام صداشو شنیدن و اومدن  
بیرون و همگی رفتیم پایین تو پذیرایی که عمه م گفت  
خوب بود هامون جون؟!

مانی-علی بود عمه جون! مخصوصا در اتاق خیلی عالیه! هامون که راضیه!  
عمه م یه نگاه بهش کرد و گفت  
چی؟!

مانی-می گم چه درو پیکر خوبی داره اتفاقا؟ چوب خوب! محکم! هوشمند و وقت شناس! حرف گوش  
کن!

رکسانا دوباره سرشو انداخت پایین که یه چپ چپ به مانی نگاه کرد و گفت  
عمه از من پرسیدن نه از تو!  
مانی-منم جای تو جواب دادم دیگه!

عمه-چیزای قدیمی رو خوب و محکم می ساختن! الانی آ جون نداره که!  
مانی-حالا از جون داریش که بگذریم، فهمیدیگی این در باعث تعجبه!  
یه مرتبه مریم و سارا زدن زیر خنده که عمه م گفت:

چی می گی تو پدر سوخته؟  
این حرف درست ازش در نمی اد که!  
عمه-بینم تو که با بابات قهر نکردي که؟!  
چرا! اینم قهر کرده!

عمه-این دیگه برای چی؟!  
دید من قهر کردم، اینم رفت سر به سر عمو گذاشت و داشت رو دراورد و ساکش رو ورداشت و  
دوئید دنبال من!

من داشتم اینا رو برای عمه م می گفتم و مانی م داشت به در اتاق نگاه می کرد. وقتی حرفم تموم شد  
برگشت طرفم و گفت:

چطور این درا خودشون واز و بسته نمی شن؟  
یه چپ چپ دیگه بهش نگاه کردم که زود گفت

آهان! باد فقط می زنه بالا!

این دفعه خودم خنده م گرفت که عمه م گفت

باد بالا چیکار می کنه؟!

مانی-باد باد که نیس! ایه نسیم ملایم باهوش سرشار!

دیدم دیگه داره گندش در می اد که گفتم

رکسانا امروز کلاس نداشتین؟

رکسانا-نه! فردا داریم. امتحانه!

عمه-پس پاشین برین سر درس و مشق تون دیگه! پاشین!

رکسانا برگشت و یه نگاه به من کرد که دلم لرزید! هر چی بیشتر نگاهش می کردم بیشتر دلم می خواست که پیش م باشه اما گفتم

عمه راست می گن! برین به درس تون برسین! اون مهمتره!

یه خنده فشنگ بهم کرد و سرشو برام تكون داد که موهاش فشنگش همه با هم ریخت یه طرف دیگه صورتش و خیلی خوشگل ترش کرد و از جاش بلند شد و گفت

کاری داشتی، صدام کن!

تا اینو گفت و مانی م زود گفت

منم اگه کاری داشتم می تونم مریم خانم اینا ر و صدا کنم یا نه؟

عمه-تو کاری داشتی منو صدا کن!

مانی-آخه زسته که هی به شما زحمت بدم!

عمه-مگه تو چقدر کار داری؟!

مانی-خیلی! من دم به ساعت برام کار پیش میاد!

عمه-ترمه م این اخلاقاتو می دونه؟

مانی-ترمه چیه؟ همونکه باهاش طاق شال درست می کن?

مانی اگه بهش نگفتم!

مانی-بگو! مگه ازش می ترسم؟!

آره! مثل سگ!

همه زدن زیر خنده که مریم و سارام بلند شدن و از مون خدا حافظی کردن و سه تایی رفتن بالا. موندیم  
من و مانی و عمه که مانی گفت

عمه جون خوب کاری کردین اینا رو رد کردین رفتن! الخلاق آدمو خراب می کنن! هی می شینن جلو  
آدمو با آدم حرف می زنن و آدم رو به حرف می کشن و آدم یادش می ره مثل نامزد داره!

وقتی به ترمه گفتم، اون حتما بلده یه کاری بکنه که همه چیزایی رو که فراموش کردي یادت بیاد!  
مانی- تقصیر من چیه؟ اینا هی با هام حرف می زنن! اینا رو دعوا کن!

این بد بختا کی با تو حرف زدن؟!

مانی- حرف که نمی زنن! بهم اشاره می کنن! اشاره م مثل حرف زدنه دیگه!  
باز چرت و پرت بگو!

عمه- مریم اینا از این کارا بلند نیستن!

مانی- ای....! می خواین عمه جون بهشون یاد بدم؟

عمه م شروع کرد به خنده دن که گفتم

عمه! بقیه سرگذشت تونو تعریف نمی کنین؟

عمه- اتفاقا اونا رو رد کردم که بقیه ش رو برآتون بگم!

مانی- می شه شما بقیه ش رو به هامون بگین و من برم یه خرده تو درس و مشق به اینا کمک کنم؟ من  
پایه ریاضیم خیلی قویه ها!

مانی می شینی یا نه؟

مانی- من که همه ش نشستم!

یعنی حرف دیگه نزن!

عمه م شروع کرد به خنده دن و بعدش گفت

ایشالله همیشه خوب و خوش باشین! ایشالله همیشه سایه ی پدر و مادر بالا سرتون باشه! امروز اینجا یه  
اتفاقی افتاد که دلم ریش شد!

چه اتفاقی؟

مانی- تو خونه تون؟

عمه- نه! اتو کوچه مون! یعنی سر کوچه یه جوونی بود که من با مادرش دوستم. پدرش دو سال پیش  
بیچاره سکته کرد! یعنی از زور فشار زندگی سکته کرد! بیچاره دو جا کار می کرد! هشت صبح تا  
چهار بعد از ظهر یه جا و پنج تا ده شب م یه جا! دیگه وقتی می او مد خونه، عین جنازه بود!

یه حقوقش که می رفت پای اجاره خونه و اون یکی م او نقدر بود که یه نون و پنیری بده زن و بچه ش بخورن!اینطوری زندگیشون می گشت تا دخترو پسرش بزرگ شدن و برای دختره یه خواستگار پیدا شد و با قرض و قوله یه جهاز براش جور کردن و فرستادش رفت!اموند پسره که اونم چند وقت بعد عاشق یه دختر شد!اینو دیگه نمی شد کاریش کرد!بابا به خودش خونه و زندگی نداشت!حالا چه جوری می خواست پسرش رو سر و سامون بدھ!دبخت این آخریا شده بود عین یه ماشین! فقط کار می کرد!کاشکی حافظ می تونست صنار سه شاهی در بیاره!هر چی اخر برج می گرفت یا می رفت پای قرض و قوله یه جهاز دخترش یا اینکه اجاره خونه و چند روز بقیه شم که می خوردن!

خب، یه آدم چقدر مگه طاقت داره؟ماشین م اگه شب و روز ارش کار بکشی، خراب میشه! عاقبت این بدبختم همین شد!از زور غصه پسرش یه سکته زد و افتاد گوشه خونه! یعنی نون آور خونه، خونه نشین شد!پسره م دانشگاه ش رو ول کرد و رفت دنبال کار!اما کو کار!

خلاصه این در بزن، اون در بزن، شد آبدارچی و پادو یه شرکت!حالا چقدر حقوق؟!دیگه خودتون می دونین! یعنی اگه می گرفت، نصف اجاره خونه شونم نبود! درو همسایه که دیدن اینطوریه، همت کرد نو چند نفر با هم شدن و هر روز یکی شون این پسره رو دو ساعت صداش می کرد تو خونه که مثلًا به بچه ش ریاضی درس بده! الان که تو حرف ریاضی رو زدی، این جریان یادم افتاد!

الغرض! به همت همسایه ها اجاره خونه شون اینجوری جور شد اما کو تا حالا چرخ زندگی بگردد؟ خورد و خوراکشون یه طرف، خرج دوا درمون بابا به یه طرف! اینجا بود که مادرش، یعنی همین دوست من، دست به کار می شه و می ره دنبال کار که اونم یه پولی در بیاره!

اولش که ما نفهمیدیم کارش چیه، بعدا معلوم شد! رفته بود تو یه آژانس نظافتی و خدماتی کار می کرد! اشده بود کلفت!حالا نمی دونم که شوهرش چه

جوری شد که فهمید! دیگه غیرتش قبول نکرد! برای اینکه سربار اینا نشه خودشو خلاص کرد!  
- خودکشی کرد؟!!

عمه- آره بیچاره! نمیدونم شبونه چی خورد که صبح نعشش رو از تو رختخواب بلند کردن! یه نامه م نوشته بود که زیر متكاش پیدا کردن! نوشته بود که دیگه خجالت میکشم تو صورت زن و بچه م نگاه کنم! برای همین خودمو میکشم که حذاق یه بار از رو دوش اینا ورداشته بشه! قربونش برم عزا های ماهام که چند برابر عروسی هامون خرج داره! شام عروسی یه شبه و عزا چند شب! اشکر خدام که تو این چند ساله یه عروسی میبینیم و ده تا مجلس ختم! در دسرتون ندم! بعد از اون خدا بیامرز پسره انقدر کار کرد و کرد اما به وصال اون دختر که نرسید هیچ! اوضاعش که خوب نشد هیچ! غم و غصه مادره که کم نشد هیچ! از بدیختی و بیچارگی پسره م رفت دنبال پدره!

- اونم خودکشی کرد؟!

عمه- نه! قلبش از کار واستاد! حالا این یکی ش از همه بدتره که طفل معصوم چطوری مرد! گویا شبش یه خرده قلبش ناراحتی داشته! مادرش هر چی از ش میپرسه چته هیچی نمیگه! اشب که میخوابن حالت

بدتر میشه!میره یه گوشه اتاق چهار زانو میشینه و همونجا سکته میکنه!امادره نمیدونین دیگه چیکار میکرد!این کوچه رو گذاشته بود رو سرش!جیغ میکشید و فحش آمیداد که نگو!به زمین و زمان فحش میداد طوری که ماها گفتیم الان میان میگیرن میرنش!یعنی دیگه براش فرقی نداشت!انگار شبش که قلب پسرش ناراحت بوده تو خونه پول نداشت که ببرنش به دکتر نشونش بدن!

یه سیگار روشن کرد و یه خنده تلخ کرد و گفت:دنیابی ها!

-چرا مادره نیومد از در و همسایه پول قرض کنه؟!

عمه- چندبار بیاد؟!از خود من سه بار قرض کرده بود و نتونسته بود پس بدہ!

-خب میرفت یه چیزی از تو خونه شون میفروخت و پسرش رو میرد دکتر.

عمه یه نگاهی بهم کرد و خنید که مانی گفت:به یه نفر گفتن گندم نداریم گفت بدرک نون خالی میخوریم!

عمه- این گناهی نداره!یعنی این چیزارو ندیده!ایشالا هیچ وقت نبینه!ایشالا هیچکس این روزا و چیزارو نبینه!

مانی دو تا سیگار روشن کرد و یکی شو داد بمن و سه تایی ساکت شدیم یه خرده بعد مانی که قیافه ش خیلی گرفته بود دست کرد و کیفیش را از تو جیش در آورد و لاش رو وا کرد و از تو ش هفت هشت تا چک پول در آورد و نگاهشون کرد!من و عمه م داشتیم نگاهش میکردیم که گفت:همیشه وقتی یه جا آتیش میگرفته آدما این کاغذا رو از جلو آتیش بر میداشتن و نجاتشون میدادن!حالا تو این یکی آتیش این کاغذا میتوون آدما رو نجات بدن!امروز دیگه این کاغذا سرنوشت آدما رو معلوم میکن!

بعد برگشت ماهارو نگاه کرد و گفت:چی شد راستی؟!قرار نیود اینجوری بشه!

بعد چند تا از چک پولا رو گذاشت روی میز و کیفیش رو گذاشت تو جیش که عمه گفت:چرا گذاشتی شون اونجا؟!

مانی- من اینارو خرج ادکلن و کفش و شلوارو این چیزا میکنم که هم خوش بو باشم و هم خوش تیپ!حالا شما از طرف من اینارو بدین به اون مادر!اینطوری من بیشتر خوش بو و خوشتیپ میشم!حالا که پدر و پسر رفتن و بیخبر موندیم!امادر رو دریابیم!

عمه م یه نگاه بهش کرد و یه مرتبه اشک از چشماش او مد پایین و گفت:کاشکی از این دلا چن تام ت سینه اونایی بود که میتوون کاری بکن!

بعدش از جا بلند شد و فنجونا رو ورداشت و از اتاق بیرون رفت!برگشتم به مانی نگاه کرم و گفتم:همیشه وقتی دستم به اینا میخورد یه حال خوبی پیدا میکرم!همیشه ازشون خوش می او مد!یعنی خیلی برام قشنگ بودن اما الان به چشم خیلی زشن!

-نه! اینایی که الان اینجا رو میزن خیلی قشنگ مانی!نگاشون کن!

برگشت و یه نگاه بهشون کرد و گفت: راست میگیا! دوباره قشنگ شدن!

وقتی حالا به هر دلیل این تیکه کاغذای رنگی میرن که یه زندگی رو نجان بدن قشنگ میشن!

دو تایی ساکت شدیم که عمه م با سینی چای برگشت و گذاشت روی میز و گفت: وردارین یخ میکنه.

یکی یه دونه ورداشتیم که گفت: روزی که نشسته بودم تو درشکه و با پدربزرگتون و شوهر عمه هام بر میگشتیم خونه سعی میکردم که راه رو پاد بگیرم شاید یه روزی تونستم بیام سر خاک مادرم! اما باد که نگرفتم هیچ دیگه م نتوانستم برم سر خاکش! اچندین سال بعدش که رفتم اونجاها انقدر عوض شده بود که دیگه اگر نشون قبرش رو درست درست بلد بودم پیداش نمیکردم چه برسه به اینکه هیچ نشونی م ازش نداشتم! یعنی بعد از چند سال همه اونجاها ساخته شده بودا!

خلاصه اون روز برگشتیم خونه و وقتی عمه هام خیالشون راحت شد که مادرم رفته زیر خاک تو در و همسایه پر کردن که زن داداششون شبونه از خونه زده بیرون و کلی م طلا و جواهر از خونه دزدیده و برگشته روسیه! مردم باور کردن و یه مدت این جریان خوراک دور هم جمع شدنشون بود و بعدش کم کم فراموش شد و رفت پی کارش!

حالا می آییم سر خودم! اتا اینجا گه گفتم زندگی مادرم و پدرش پدربزرگ و مادربزرگش بود.

چایی ش رو خورد و یه سیگار دیگه روشن کرد و رو مبل جابجا شد و گفت: آقایی که شماها باشین تا چند روزی من عزیز بودم و یادگار زن خوشگل و خانم و نجیب پدربزرگتون! اما از اونجاایی که این آدم یعنی پدربزرگتون یه مرد دنیا پرست مال دوست یلخی و بی قید و بند بود دوباره حواسش رفت پی مال دنیا و کم کم منو فراموش کرد! یعنی نه اینکه منو نمیدید و چهار کلام باهم حرف نمیزد! نه! اما درست شدم مثل یه دختر همسایه که او مده تو اون خونه که مثلا با بچه های اون خونه بازی کنه و بره!

وقتی منو میدید و بهش سلام میکردم یه جوابی میداد و زود ازم میپرسید نون چایی خوردي؟ یا مثل ناهار خوردي؟ یا شوم خوردي؟! منم یا میگفتم آره که زود میگفت آهان! یا میگفتم نه که زود میگفت برو بخور! همین! همین!

بابا به اون گندگی فقط همین چهار کلوم حرف رو با من داشت که بزنه! اما نه خدایا! دروغ نگم! شب عید به شب عیدم یه دست لباس با یه چادر برام میخربید یا میگفت بخرن و وقتی سر سفره هفت سین دور هم جمع میشدیم یه کلمه م اونجا باهم حرف میزد! یعنی وقتی لباس نو رو تنم میدید ازم میپرسید لباست قشنگه؟! اگه میگفتم اره که میگفت مبارکت باشه! اگرم میگفتم نه که بازم میگفت مبارکت باشه! سالم که تحولی میشد و همه اجازه داشتن بلند شن و دستش رو ماج کنن منم آخر از همه این سعادت نصیبم میشد که دست بابامو ماج کنم و اونم بهم بگه زیر سایه حق!

چند شب اولم با همیگه تو همون اتاق خوابیدیم اما بعدش مادرش بهش گفت چه معنی داره دختر ده دوازده ساله پیش بباش بخوابه؟! من به سن و سال این یه شیکم زاییده بودم!

بعد از اون شبا جامو توی اتاق خودش انداخت و شدم کنیز دست به سینه خانم و لحاف تشکم رفت پایین پای خانم! میگم کنیز دست به سینه یعنی کنیز دست به سینه ها! نه اینکه فکر کنین یه مثال دارم

میز نم! از صبح که از تو همون رختخوابش با یک پاش بهم میزد و صدام میکرد تا وقتی دوباره رختخوابش رو برآش مینداختم و سروشو میداشت زمین و میخوابید یه ریز خرده فرمایش داشت! عذرا رختخوابا رو جمع کن! عذرا سماور رو روشن کن! عذرا سفره رو بنداز! عذار استکان نعلبکی ها رو بشور! عذرا حیاط رو جارو بزن! عذرا رخت چرک آرو بشور! عذرا واسه مرغا دونه بریز! عذرا بشین سر سبزی! عذرا برج رو پاک کن! عذرا فلاں کار رو بکن! عذرا بهمان کار رو نکردي! عذرا تبل شدی! عذرا اولا خوب کار میکردي! عذرا از بس که نشستي داري مثل خرس ميشي! عذرا...!

بخدا قسم که یه دو دقیقه نمیذاشتند راحت باشم! کار این تموم میشد اون یکی صدام میکرد! کار اون تموم میشد اون یکی فرمایشش شروع میشد! بچه این یکی رو سرپا نگرفته اون یکی جیشش میگرفت! این یکی رو طهارت نگرفته اون یکی خودشو کثیف میکرد! چی بگم چی بگم؟ چه کشیدم خدا من از دست این مادر بزرگ و اون دو تا عمه؟! اینم بگم که مادرش منو نمیزد! یعنی همیشه هر جا میشست میگفت چون عذرت یتیمه من از خدا میترسم و دست روش بلند نمیکنم اما جاش دو تا عمه هام تلافی میکردن! هر وقت که مادره ازم ناراحت میشد و احساس میکرد باید کتم بزن و مثلا از خدا میترسید یه اشاره به دخترash میکرد و اونا جای مادرشون زحما میکشیدن و کتم میزدن که ترس از خدای مادرشون خراب نشه!

گذشت اما نه مثل برق و باد! 6 ماهی از ای جریان گذشت! تو اون 6 ماه استراحتم موقعی بود که ده تا دسته سبزی رو میداشتن جلوم که پاک کنم! این استراحتم بود و تقریح موقعی که یه گونی برج یا لپه یا عدس یا هر چیز دیگه رو میدادن بهم که چشم بگردونم! این یکی کارو دوست داشتم هر چند که وقتی بعدش از جام بلند میشدم دیگه نه اون پاها مال من بود و نه اون کمر! اتا یه ساعت همونجور دولا میموندم اما برآم کیف داشت! یه مجموعه بقول ما و مجموعه به قول امرزی آمیداشتن جلومو و سر گونی برج رو سر میدادن تو ش و یه سفارش که تا بر میگردن پاکش کرده باشم و میرفتن! منم سرمو مینداختم پایین و شروع میکردم به کار کردن اما حواسم بود و تا دور و ورم خلوت میشد برنجای مجموعه را تختش میکردم و رویاهام شکل میشن و می اومدن تو مجموعه!

یا برنجا رو قصري که مادرم با پدر بزرگم تو ش زندگی میکردن میساختم! شکل مادرم رو که سوار اسب بود و تقنگ دستش بود میساختم! شکل مادرم رو میساختم که ده تا کلفت و نوکر دور و ورشن! اسم عمه هام و مادرشون و پدر بزرگتونو و شوهر عمه هام رو میداشتم رو کلفتا و نوکر!

برنجارو تخت میکردم رو مجموعه مثل اینکه همه جا برف نشسته و وسطش رو راه بندی میکردم و چند تا خونه و دختراء و پسرایی رو که وسط راه دست همدیگر رو گرفتن و دارن میرن! اونوقت خودم آواز هایی رو که مادرم بهم یاد داده بود میخوندم! همیشه م یه مشت ریگ و شن میریختم تو جیم که اگه یه مرتبه عمه هام اومدن نشونشون بدم که یعنی دارم برج پاک میکنم!

آره شازده ها! این تقریح بود! شما میدونین چهل پنجاه کیلو برج رو چشم گردوندن یعن یچه؟! شماها میدونین ده من سبزی پاک کردن چه معنی ای داره؟! یعنی یه دختر ده دوازده ساله از کله سحر بشینه یه گوشه و تا صلوات ظهر از جاش تكون نخوره! اتازه اگه دستش تند باشه! اگر خدای ناکرده می اومدن و میدین سبزی آ حیف و میل شده که دیگه واویلا!

یادم شبا که آخرین وظیفه م یعنی پهن کردن رختخوابا و تنگ آب گذاشتن بالا سر خانم رو به انجام میرسوندم اجازه داشتم زیر پاشون کپه مرگم رو بذارم! نرفته تو جا خواب منو با خودش میرد! اما دریغ از یه خواب دیدن! آرزومن بود که یه شب مادرم رو تو خواب ببینم اما انقدر خسته بودم که یا اصلا خواب نمیدیدم یا اگر میدیدم صبح یادم نبود! او نایی م که تک و توک میدیدم و یادم میموند همون کارایی بود که تو روزش کرده بودم! اظرفشوری رختشوری مستراح شوری زمین شوری چیز پاک کردن بچه سریا گرفقتن!

حالا همه اینا رو گل میکنیم و میزندیم به سرموں! اینا همه خوب! اینا همه محبت! اینا همه وظیفه! بدختی چیز دیگه بود! موقعیکه خسته و مدره عین نعش میرفتم تو رختخواب! من چشمam از زور خستگی و نمیشد و خانم تازه سخنرانی و نصیحت کردنش گل میکرد اونم چه چیزایی! چه آموزشی! چه پرورشی! اتا میخواستم بخوابم میگفت عذرا بیداری؟! اخوب منم چی میتونستم بگم؟! یعنی مگه جرات داشتم بگم نه؟! خانم شروع میکرد ازن باید مطیع و مطاع شوورش باشه! اگه گفت بمیر بمیر! مادر پدر یعنی خدا! یعنی مقدس! اوای به روزی که جواب سلامشونو بلند بدی؟! آتیش جهنم الو الو! هیزم نیم سوز خروار خروار! قیر داغ بشکه بشکه! عقرب جرار صد هزار! مار و افعی کرور کرور!

نمیدونم چی جوری و برای چی و از کجا همه اینا رو آماده کرده بودن و اسه دختر بچه ای که تو این دنیا برای عمه هاش و مادرشون خوب کار نکنه و کلفت خوبی نباشه یا خدا نکرده برآشون پشت چسم نازک کنه و یا زوبنم لال در مورد باباش فکرای بد کنه! طوری برام یه جهنم ساخته بود که اصلا یه تیکه زمین برای بهشت نمونه بود و اگر مونده بود آتیش جهنم همچین زبونه میکشید که تموم درختای بهشت رو میسوزوند و جز غاله میکرد!

یه بهشت کوچیک اندازه یه باعچه و یه جهنم بزرگ اندازه کشور مون ایه بهشت خلوت و خالی و یه جهنم شلوغ و پر و پیمون! بهشتی که درش روی همه بسته بود با دیوار ای بلند و یه جهنم با دروازه های واژ و بدون دیوار که از سه فرسخی آتیش معلوم بود و برای هر کسی که میرد جا داشت! بهشتی که با یه کار نابجا و یه کلمه حرف بد از آدم گرفته میشد و جهنمی که با یه عمل کوچیک بد نصیب آدم میشد! بهشتی که برای وارد شدن بهش هیچ امیدی نبود مگه اینکه چشمت رو تموم شادی آ و خوشی آ و لذت آ خنده و استراحت و شوخي و چي و چي و چي ببندي و جهنمي که خيلي راحت واردش ميشه! آزموني با يك صدم درصد سانش و نودونه و نودونه صدم درصد ناميدي! دورنمای زيبا و دلفریب! فرشته هاي فعالی که ده تا ده تا مامور نوشتن کار هاي بدemon بودن و يه لحظه چشماشونو هم نميдаشتند يا نميتوانستند هم بذارند و یه دونه فرشته که همشم بيکار بود برای نوشتن کار اي خوبمن که اكثرا كاغذاش سفيد و دست نخورده ميموند!

قبل از خواب نوید زندگی پس از مرگ! البته دیگه همه مسیر زندگی بعد از مرگ رو مو به مو بلند بودم! تا جون از تمنون میرفت بیرون و یه سوال جواب کوتاه چون تکلیفمون از همون اول معلومه و صاف تو جهنم! یه کارنامه سیاه دستمون و رومون از کارنامه مون سیاه تر منتظر نوبت بودیم که آتش نصیبیمون میشه یا قیر داغ یا هیزم نسوز یا عقرب و مار!

اما به همون خداوندی خدا تو همون عالم بچگی میرفهمیدم که این داره دروغ میگه! یعنی سعادش و فهمش به این چیز نمیرسه! میدونستم که خداوند اونطوری که این میگه یه خدای نامهربون و بدون گذشت و بخشش نیست! میدونستم که خداوند اگه یه بدی مون رو بیننه ده تا شو ندیده میگیره و

میخشه!اما اون پیرزن ول کن نبود!انقدر میگفت و میگفت تا خودش خوابش بگیره!منم هی چرت میزدم و به مزرخفاتش گوش میدادم و بعدش که خرخرش میرفت هوا کپه مرگم رو میداشتم تا دوباره یه روز دیگه برام شروع بشه!

بعد از 6 ماه یه روز دیدم عمه هام و مادرشون دارن در گوش همیگه پچ پچ میکنن!فهمیدم یه خبرایی هس!خبرایی م بود!میخواستن پدربرزگتون زن بدن!الته دیگه پدربرزگتون فقط شده بود یه پارچه آقا!اثروت مادرم رو حالا دیگه رو کرده بود!چند تا حجره و ملک و درشكه شخصی و چی و چی و چی!دیگه حالا باید از طبقه اشراف براش دختر میگرفتن!همین کارم کردن!ایه دفته از شرع پچ چا نگذشته بود که همه شون شال و کلاه کردن و راه افتادن که برن!دست آخر خانم بزرگ منو صدا کرد و گفت که امشب شام یه جا و عده گرفتمون و دیر برミگردن.گفت مواطن خونه و باشم و کارامو بکنم و بعدش بگیرم بخوابم تا اونا بیان.بعدش همه شون گذاشتند و رفتن!اما رو بگی!ایه دفعه ترس ورم داشت!ایه خونه دردنشت و یه دختر بچه ده دوازده ساله!

گیرگیرای غروب بود!خونه قدیمی م که مثل آپارتمانای امروزی نبودن که!ایه حوض داشتن که نگو!در و دیوارای قدیمی و آجری بلند!زیرزمینای تاریک که هر کدوم هفت هشت تا پله میخوردن و میرفتن پایین!احیاط بزرگ!هشته های ترسناک!اینا همه به کنار تاریکی!تو اون خونه به اون بزرگی دو تا دونه چراغ نفتی روشن بود که نزدیک خودشونم به زور روشن میگردن!حالا حساب کنین که من اون موقع چه حالی داشتم!تا اون روز تو خونه تنها نمونه بودم!یعنی هیچوقت اون خونه خالی نمیموند!اون شب همه شون رفته بودن خواستگاری و نمیخواستن منو ببرن!براای همین گذاشته بودنم خونه!

آقای که شما باشین اولش یه خرد ترسیدم اما بعدش زود چراغ نفتی رو برداشتم و رفتم تو اتاق خانم و رختخوابارو انداختم و رفتم زری لحافم و چشماشو بستم!حالا یه چیزایی او مد جلو چشم و تو ذهن بماند!شانسی که داشتم این بود که انقدر خسته بودم و تا سرمو گذاشتم زمین خوابم برد.

از فرداش کم کم ماجرا روشن شد و معلوم شد که بعلم پدربرزگتون قراره دختر یه تاجز بزرگ بازار رو بگیره.دیگه تو خونه چه خبر بود خدا میدونه!هر کی دنبال کار خودش بود و تموم کار افتاده بود گردن من!منم که دیگه جون نداشتم تنهایی اون خونه رو بگردونم اما چی میتونستم بگم؟!باید مثل قاطر کار میگردم!ابرو بیاهم شروع شده بود.این میرفت اون می او مد!اون میرفت این می او مد!پیغمرو و پسغوم تا اینکه قرار شد که خونواده اونا بیان خونه ما مهمونی.

لباس نوا از تو صندوقخونه در او مد!دیوار اتاق دوغ آب شد!آب حوض عوض شد!شیشه ها پاک شد و پرده ها شسته شد و خلاصه خونه شد مثل گل!همه اینارو هم غیر از دوغ آب اتاق کی کرد؟!کنیز مفت و مجاني خونه عذر!عذر!اگه والا دشمن منو به اسیری برده بود انقدر ازم کار نمیکشید که اینا دیگه!سیندر لا کیه؟!عذر!عذر!اگه والا دشمن منو به اسیری برده بود انقدر ازم کار نمیکشید که اینا میکشیدن!دست آخرم که شب مهمونی رسید از یه ساعت قبلش منو کردن تو یه اتاق و بهم گفتند اگه صدام در آد تیکه تیکه م میکنن!منم که صدایی نداشتم ازم دربیاد!رفتم یه گوشه نشستم و گریه کردم!سرمو گذاشتم به دیوار و گریه کردم!عجب سرنوشتی برام رقم خورده بود!ایه روزی پدربرزگم برای اینکه نکنه ثروتش رو ازش بگیرن از دست سرخ آفرار کرده بود و او مده بود اینجا!غافل از اینکه همه ثروتش به بادرفت و هم چون خودش و دخترش!حالام نوبت نوه اش بود!

خلاصه انقدر گریه کردم تا از حال رفتم. نه تاریکی رو فهمیدم و نه گشتنگی رو! فقط از زور خستگی از حال رفتم و چه خوابی م کردم! حداقل اون مهمونی برای من این حسن رو دشت که تو نستم چند ساعت بیشتر بخوابم! اچند سال پیش این سریال اوشین رو میدیدم! هر بارم که میدیدم زار زار گریه میکردم! درست عین روزگار خودم بود!

خلاصه در دسرتون ندم! بعد از حدود یه ماه رفت و توران خانم رو آوردن خونه! چه جشنی! چه مراسمی! همه جا رو گل زده بودن! سه شب مطراب اونجا میزد و میکوبید! میگم مطراب سوء تفاهم نشه! همه شون هنرمند بودن اما اون وقتاً شعور آدما این بود دیگه! به این گروهای هنری میگفتند مطراب! جاشونم محله سیروس بود که بهش محله کلیمی آ میگفتند!

من بدم نمی او مد! هر چند که کارم چند برا بر شده بود اما وقتی دسته مطرابا میاومد خیلی کیف میکردم! مخصوصاً وقتی که با یکی شون به اسم شهناز ضربی اشنا شدم و فهمیدم که مسیحیه! اون وقتی فهمید من مسلمون نیستم و مسیحی م از تعجب داشت شاخ در می آورد تو اون شبان که میاومدن اونجا زندگیم او از سیر تا پیاز برآش تعریف کردم! نور به قبرش بباره چقدرم برآم گریه کرد! چقدر غصه مو خورد! اون موقع بود که فهمیدم همه آدمام بد نیستن!

خلاصه شبا تا بعد از نصف شب اونجا بزن و بکوب بود! دسته مردا تو مردونه که تو قسمت بیرونی بود و دسته زنا تو زنونه که اندرونی بود. عروس خانم که اسمش توران خانم بود بد نبود! یعنی خوشگل نبود اما زشتم نبود! دیگه تو اون شبان کسی کاری به کارم نداشت! یعنی تو اتاق حبس نمیکردن چون انقدر آدم تو خونه بود که کسی به کسی نبود و نمیفهمید من کی ام! بعداً فهمیدم که به توران خانم نگفتن که پدر بزرگتون یه دختر از زن اولش داره! حالا این توران خانم کیه؟! احتماً خودنون فهمیدین! مادر بزرگتون! از من چیزی بزرگتر نبود! اون موقع که من ده دوازده سالم بود اون شونزده هفده سالش بیشتر نبود!

خلاصه توران خانم را با چه دنببه و کبکه ای آوردن خونه و واقعاً سه روز و سه شب برآش جشن عروسی گرفتن! من همونجور کار میکردم چشم ازش برنمیداشتم بطوریکه هر بار نیگاش اتفاقی می افتاد طرف من میدید که دارم نگاهش میکنم! البته از دور چون نمیداشتمن نزدیکش برم! احتماً اونم وقتی با اون لباسا که تنم بود منو میدید فکر میکرد که کلفت اون خونه ام! حقمن داشت بیچاره!

کار میکردم و دور ورم رو نگاه میکردم و یاد حرفای یکه مادرم از عروسی ش میزد می افتادم! برای اون بدخت چه کردن و برای این یکی چه میکنن! شب عروسی اون چه جوری بود و شب عروسی این چه جوری! مادر بیچارم تک و تنها تو دست این قوم اسیر بود و راه نجاتی م نداشت و چه به روزش آوردن!

بعض گلومو گرفته بود! انگار تموم غم عالم ریخته بود تو دل من! نیگا میکردم و یاد مادرم می افتادم! نیگا میکردم و یاد خودم می افتادم! نیگا میکردم و هر دقیقه کینه م نسبت به پدر بزرگتون و عمه هام و مادرش زیادتر میشد! انگار همین کینه باعث شده بود که تو چشمام بر ق نفرت بشینه! بطوریکه توران خانم هر دفعه منو نیگا میکرد اخماش میرفت تو هم! اولاً خیلی کم چشمش به من

می افتاد اما هر چی می گذشت انگار کنجکاوتر می شد و بیشتر نیگام می کرد بطوریکه از شب دوم خودش چشم مینداخت و منو لای آدمایی که اونجا بودن پیدا می کرد و نیگام می کرد!

بالاخره این جشن م تموم شد و غریبیه ها رفتن و موندن چند تا از نزدیکای عروس و دو سه شب بعدش ، اونام رفتن! دیگه تو خونه همون آدمای قبلی موندن و یه تازه وارد که همون عروس خانم بشه. منم سرمو داده بودم به کار خودم. یعنی دلم نمی خواست کاری بکنم که جلو توران خانم عمه هام بهم فحش بدن یا کتکم بزنن یا زندانی م کنن! غرورم اجازه نمی داد! آخه وقتی چاک دهن شونو وا می کردن، حرفاي بدی از دهن شون درمی او مد که طاقت شنیدنش رو نداشت! حالا اگه به خودم می گفتن عیب نداشت و نحمل می کردم اما وقتی به مادرم می گفتن خیلی خیلی ناراحت می شدم!

خلاصه سرم به کارم گرم بود که یه مرتبه در اتاق توران خانم واشد و او مد بیرون! یه لباس قشنگ پوشیده بود و چار قدم سرش نبود! دهن همه از تعجب و امونده بود! برگشتم طرف عمه هام و مادرشون که دیدم اخمامی همه شون رفته تو هم اما جیک شون درنمی آد!

توران خانم یه نگاهی به دور و ورش کرد و بعد صدا زد و گفت: "عذرًا خانم، عذرًا خانم!" سرم بروگردوندم طرفش! باور نمی کردم که یه نفر تو اون خونه منو خانم صدا کنه! زود رفتم و سلام کردم که جوابم رو داد و گفت دستتون خالیه؟ گفتم بعله که گفت بی رحمت یه دقیقه بیاین تو اتاق من یه خرده کار باهاتون دارم!

یه چشم گفتم و او مد اون طرف که پله ها بود و رفتم تو ایوون و رفتم جلو اتفاقش! حالا اتفاقش کدوم بود؟! همون اتاق مادر خدابیامرزم!

کف shamoo درآوردم و رفتم تو و یه نیگا کردم. از روزی که خانم بزرگ دیگه نداشته بود اونجا پیش پدر بزرگتون بخوابم دیگه پامو تو اون اتاق نداشته بودم! نمی دونم چی شد که یه مرتبه زدم زیر گریه! یعنی چی شد که معلومه! اونجا اتاق مادرم بود! چه شبایی که اونجا تا صبح بغل مادرم نخوابیده بودم! چه شبایی که بغل نیشته بود و برام قصه نگفته بود! چه شبایی که من اونجا سرم رو پاهاش نداشته بودم و ناز و نوازش نکرده بود! چه شبایی که برام از کشورش و گذشته ش حرف نزده بود! چه شبایی که صورتش رو رو متکا نداشته بود و زار زار گریه نکرده بود!

هر کاری می کردم نمی تونستم جلوی گریه م رو بگیرم! همینجوری اشک از چشمam می او مد پائین! توران خانم روش اون طرف بود و داشت از تو یه صندوق یه چیزایی درمی آورد و حواسش به من نبود! یه دفعه برگشت و دستش رو دراز کرد طرف من و گفت "بیا عذرًا خانم! این چند شبه..." یه مرتبه چشم افتاد تو صورت من و تا دید دارم گریه می کنم بقیه رفس رو شل و آروم گفت "خیلی رحمت کشیدی!" بعد یه دفعه او مد جلو من و بغل کرد و گفت "چته؟! این چه جور گریه کردنه؟! این چه جور نگا کردنه؟! با اون چشمات منو این چند روزه گشتی!"

راست می گفت! یعنی از نیگا کردنم خبر نداشم اما از گریه م چرا! همچین گریه می کردم که تموم لباسش خیس خیس شد! زود سرمو کشیدم عقب و گفتم هیچی توران خانم! ببخشین! همینجوری گریه م گرفت! امری داشتین باهام؟! دستمو گرفت کشید ته اتاق و گفت بیا بشین ببینم! گفتم باید برم! کار

دارم! گفت مگه من میدارم؟! تا نفهم تو کی هستی و چرا اونجوري منو نیگا می کنی و چرا اینجوري گریه می کنی نمیدارم پات رو از در این اتاق بذاري بیرون! بعد دستش رو دراز کرد طرفم . دیدم يه گل سر قشنگ تو کي هستي؟ " گل سر ور ارش نگرفتم و فقط بهش گفتم همونکه به ياد من اينو بهت بدم و هم ببینم تو کي هستي؟ " گل سر ور ارش نگرفتم و فقط بهش گفتم همونکه به ياد من بودين برام كافيه! اين محبت شما دلمو گرم کرد! دستتون درد نکنه خانم! گفت تو کي هستي دختر؟ گفتم يه غريب اينجا! گفت غريب اينجا يعني چي؟! گفتم يه آدم بي کس! گفت نمي فهم! گفتم من ديگه جون گتك خوردن ندارم! ازم چيزی نپرسين! گفت يعني چي؟! سرمو انداختم پائين که گفت ببابات کيه؟ گفتم يه نامردا! گفت مادرت؟! گفتم يه فرشته! گفت اسمش چيه؟! گفتم ناتاشا! گفت چي؟! گفتم ناتاشا گفت ناتاشا؟! گفتم آره. گفت كجائيه؟ گفتم روسى! گفت مادرت روسه؟! گفتم بعله! گفت ببابات چي؟! گفتم نه! گفت حالا ديگه اصلا نمیدارم از اتاق بري بیرون! همينجا يم شيني و قشنگ برام مي گي که تو کي هستي و اينجا چيكاره اي!

تو همين موقع از بیرون عمه کوچیکم داد زد عذرا عذر! برگشتم يه نیگا به توران خانم کردم و گفتم اين صدا يعني اينکه اگه يه کلمه ديگه با شما حرف بزنم ، هم فحش مي شنوم هم گتك مي خورم و هم زنداني مي شم! گفت اين کارا رو کي باهات مي کنه؟! گفتم همه شون! گفته آخه چرا؟! تو که اندازه سه نفر کار مي کني ! براي چي اذيت مي کنن؟! گفتم چي بگم؟!

يه مرتبه در اتاق واشد و عمه کوچیکم امد تو که توران خانم برگشت طرفش و تا عمه م او مد حرف بزنده گفت کي به شما اجازه داده همينجوري سرتو بنداري پايين بياي تو؟! مگه اينجا طوليه س؟!

اینو که گفت عمه کوچیکم به پنه پنه افتاد و زود رفت بیرون و در رو بست که توران خانم عصباني برگشت طرف من که يه چيزی بهم بگه اما يه مرتبه سرم رفت طرف سينه ش و گرفتمش تو بغل و زار زار گریه کردم! اومن افتاد به گریه! حالا هي گریه مي کرد و مي خواست سر منو از رو شونه هاش بلند کنه که بپرسه جريان چيه ! منم ولش نمي کردم که گفت سرتو بلند کن ببینم آخه! دارم ديوونه مي شم ! اينجا چه خبره؟! تو کي هستي؟! گفتم ترو خدا بذار يه دقيقه سرم رو سينه ت باشه!

دوباره بغل کرد ! حالا اون گریه بکن و من گریه بکن! يه مرتبه سرم ورداشتم و دولا شدم و دتسش رو ماچ کردم که زود دستش رو کشيد و گفت ترو خدا بگو تو کي هستي؟! گفتم دستت درد نکنه! خوب نوك ش رو چيندي! اگه از همين الان جلو اينا درنياي، تيکه تيکه ت مي کنن! گفت غلط کردن! منو تيکه کنن؟! گفتم آره ! با مادرم همينکارو کردن! ترو خدا مواطبه خودتون باشين! گفت بشين ببینم! پدرشونو مي سوزونم ! بشين!

گرقم نشستم که گفت حالا گریه ت رو تموم کن و بگو ببینم تو کي هستي؟! از هيچي م نترس! من اينجام! گفتم شما که نباشين ببیچاره م مي کنن! گفت سگ کي باشن؟! نترس! بگو! گفتم من روس م! مسلمونم نيسنم! اما ترو خدا به اينا نگين که من مسلمون نيسنم ! مادرم سر همين کشتن! گفتن مادرتون اينا کشتن!؟ گفتم آره! همينجا! تو همين اتاق! همين گوشه! همين عمه! همين خانم بزرگ! ريختن سرش و انقدر زدنش که تا صبح نکشيد ! گفت چرا؟! گفتم چون داشت با خدا حرف مي زد! چون داشت به زبون خودش خدا رو صدا مي کرد!

یه مرتبه برگشتمن و گوشه اتاق رو نیگا کردم! همونجایی که مادرم تا صبح زانوش رو گرفته بود تو بغلش و جون داد! اونم برگشت همونجا رو نیگا کرد! نمی دونم بهتون چی بگم! می دونم باور نمی کنین اما من مادرم رو دیدم! خب می گیم من چون اون شب یادم بود برام تداعی شد اما توران خانم چی؟ اون که از چیزی خبر نداشت! اما به همون خدا قسم که اونم مادرمو دید! تو همون وضع دید! می دونین از کجا اینو می گم؟! چون یه لحظه که تو چشمای مادرم نیگا کردم دیدم داره توران خانم رو نیگا می کنه! برگشتمن طرف توران خانم که دیدم اونم داره مادرمو نیگا می کنه! یه مرتبه توران خانم زد زیر گریه و منو گرفت تو بغلش! همینجوری گریه می کرد و منو تو بغلش فشار می داد! شاید ده دقیقه همینطور دو تایی تو بغل همیگه بودیم! تن توران خانم شده بود عین یخ! رنگش سفید عین دوغ آب دیوار! همچین ترسیده بود که منو ول نمی کد! مثل بید می لرزید! ده دقیقه ای که گریه کردم خودم دیدم که برگشت طرف اون گوشه ی اتاق رو نیگا کرد! اما این دفعه یه نفس بلند کشید و گفت "لا اله الا الله" و همونجور موند! شاید پنج شیش دقیقه تکون نخورد! بعدش گفت جریان رو برام تعریف کن! منم همه رو براش گفتم! خوب که به حرفام گوش کرد، تکیه ش رو داد به دیوار گفت پس تو دختر شوهرمی؟! گفتم کلفت شونم! دختر چیه؟! والا با کلفت یان کاری رو که با من می کنن نمی کنن! با اسیر این کارو نمی کنن! گفت پس این ثروتی که اینا دارن مال مادر توئه؟! گفتم آره! گفت از کجا بدونم؟ گفتم سند دارم! گفت چیه؟! گفت بعدا بهتون نشون می دم! گفت یه کاری برام می کنی؟ گفتم با دل و جونم! گفت اون اتاق پنج دری رو یه دست بکش من برم توش. اینجا کوچیکه! گفتم رو چشم اما خودتون به اینا بگین! گفت می گم. پاشو بريم بیرون. گفتم فقط ترو خدا نگین که من بهتون حرفي زدم! گفت خیالت راحت باشه!

دو تایی بلند شدیم و او مدیم بیرون. عمه هام و مادرشون یه گوشه حیاط واستاده بودن و با همیگه پچ پچ می کردن که ما رفتیم تو ایوون و توران خانم داد زد و گفت خانم بزرگ! با اجازه تون این بچه می ره پنجره رو نظافت کنه برای من! خانم بزرگ او مد جلو و یه خنده ای کرد و آروم گفت مگه تو این اتاق ناراحتی توران خانم؟ توران خانم گفت ناراحت نه اما راحتمن نیستم! بعدش برگشت طرف من و گفت: عذرًا خانم یه زحمت بکش و اون اتاق رو تر و تمیز کن تا یه ساعت دیگه که دده خانم او مد ، با همیگه اسباب اثاثیه رو بکشیم اونجا. بعدشم بدون اینکه به اوتا محل سگ م بذاره رفت طرف اتاقش که خانم بزرگ گفت "ببخشین توران خانم جون! اگه ناراحت نمی شی می خوام بگم یه چارقد بنداز سرت!" توران خانم برگشت طرفش و گفت "برای چی" خانم بزرگ همونجور آرام و با ملاحظه گفت "بالاخره زن باید رو بپوشونه دیگه!" توران خانم همونجور که بر می گشت طرف اتاقش گفت "از کی؟ از در و دیوار؟!"

بعدش رفت تو اتاق و درم پشتیش بست! خانم بزرگ حسابی سنگ رو یخ شد و زیر لبی یه چیزی گفت و برگشت پیش عمه هام که داشتن چپ چپ به پنجره ی اتاق توران خانم نیگا می کردن! منم معطل نکردم و رفتم طرف پنجره و رفتم توش و شروع کردم به نظافت! از جون و دل براش کار می کردم! یه ساعت بیشتر نکشید که اتاق شد مثل یه گل. یه خرد بعدشم یه خانمه که دایه ی توران خانم بود او مد و یه سلام علیک با اونا کرد و رفت تو اتاق توران خانم و نیم ساعت بعد او مد بیرون و رفت و شاید دو ساعت بعد برگشت و با توران خانم و من رفتم تو پنحداری و توران خانم گفت هر چی اثاث اونجاس بذاریم تو ایوون! خودشم رفت تو ایوون واستاد و دستاشو زد به کمرش و تا ما چند تیکه اثاث رو اوردیم بیرون، بلند به خانم بزرگ اینا گفت " خانم بزرگ قربون دستتون، این آت و

آشغالا رو يه حا جابدينو الان آقاچونم اينا جاهازمو مي آرن! اينا رو نبيزن بهتره! آقاچونم بداخلاقه! يه دفعه يه چيزی از دهن ش در مي ره باعث دورت مي شه!

خانم بزرگ اينا رو شنيد، کجا گذاشتند و کجا ورداشتند! لب ش همچين کلفت شد که اصلاً نمي تونست يه کلام حرف بزن! فقط به عمه هام اشاره کرد که برن اثاث رو بيارن پائين! خودش رفت تو اتفاقش و در رو بست! منم زود رفتم تو اتاق و بقیه اسباب اثاثیه رو او ردم بپرون که نيم ساعت بعد در اندروني واشد و يه عده يالله يالله کردم و با چند تا طبق کش و مطراب و چی و چی او مدم تو! خونواده ي توران خانم باهاشون بودن! دیگه چه خبر شد اونجا! عمه هام و مادرشون جلو اينا موش بودن! پدر، مادر، خواهر، برادر، عمو، خاله، عمه ف فک و فamil! يه ايل بودن! همه م وضع شون خوب! مادرش طلا ريخته بود تو دستش از اينجا! خواهر از گردن خواهersh بالا مي رفت! برادرش انقدر قد بلند بود که از در تو نمي اومد! باباش که يه ابروش رو انداخته بود بالا و جواب سلام هيچکدام رو نمي داد! فقط وقتی توران خانم يه چيزی در گوشش گفت، آروم اومد طرف من و يه دستي رو سرم کشيد و از جبيب ش يه قروني که اون موقع خيلي پول بود در آورد و داد به من!

خلاصه جاهاز توران خانم رو با چه مراسمي آوردن و همه ور چيندن تو حياط و يه ساعتم اونجا موندن و همه شون رفتن جز مادرش و خواهersh و خاله هاش و همين دده خانم! عمه م يه سيني چايي آورد و خانم بزرگ ميوه و شيريني و تعارف و اين حرفها شروع شد و زود اون عمه م يه فرش انداخت يه گوشه ايون و خونواده ي توران خانم رفتن بنشين که توران خانم يه اشاره به مادرش کرد و دوتايي رفتن تو اتاق توران خانم و يه رباعي اونجا بودم و بعدش برگشتن بپرون و اونام نشستن که مادر توران خانم رو کرد به خانم بزرگ و گفت والا يه صحبتايي از در و همسایه به گوش ما خورده! خانم بزرگ هول شد و گفت: چه صحبتی خانم؟

مادر توران خانم گفت خانم بزرگ اين دختر کيه؟ نوه ي شناس؟! چرا قبلاً نگفتهن؟! خانم بزرگ به تنه پته افتاده بود گفت اين اصلا به شما کاري نداره که! فکر کنин بچه ي خودمه! اينو که گفت اخماي همه رفت توهem و ساكت شدن و يه خرده بعدمادر توران خانم بلند شد و از اندروني رفت بپرون. يه ساعت يه ساعت و نيمی نگذشته بود که تو بپرونی سر و صدا شد و مادر توران خانم اومد تو اندروني و تا رسید بلند گفت " فعلا دست به جاهاز نزنин تا باباش تکليف رو معلوم کنه" بعدش خودش اومد و نشست پيش توران خانم و يه اشاره به دده خانم کرد که اونم رفت تو بپرونی. اينام همينجوري نشستن و يه کلمه با کسي حرف نمي زدن! تو بپرونی، محشر کبري بود! بعدش در اندروني واشد و چندتا يالله گفتن و بباباي توران خانم و برادرش و عمو و دايي ش با پدر بزرگ تون اومدن تو اندروني و يه اشاره کردن به مادر و خواهر و خاله هاي توران خانم و اونام رفتن تو پنجردي و پشت سر شون بباباش اينام رفتن. بپرون پدر بزرگ تون مونده بود و هي تو حياط راه مي رفت! معلوم بود که حسابي حالش رو جا آورده بودن! از گوشه لب ش خون مي اومد! دلم خنك شده بود! توران خانم دیگه مثل مادر من بي کس نبود! عمه اينام جيک شون در نمي اومد! يه خرده که گذشت توران خانم اومد بپرون و منو صدا کرد و با خودش برداشت تو اتاق. تا رفتم تو، ترس ورم داشت که توران خانم يه دستي کشيد به سرم و گفت "ترس عذرا خانم! چيزی نيس!"

رفتم يه گوشه و سرمو انداختم پايين که باباي توران خانم گفت "دختر جون ما تازه فهميديم که تو کي هستي! الان م ديگه کار از کار گذشته! اگر چه من اون مرتيكه رو ول نمي کنم! پدر همه شونو درمي آرم" بعد شروع کرد به داد زدن و فحش دادن! طوري که همه ي بيروني آ بشنون!

خوب که فحش هاشو داد برگشت طرف من و گفت "توم حواست باشه! دور و ور دختر من نمي پلکي! فهميدي؟!" سرمو بلند کردم و گفتم يعني نرم پيش توران خانم؟ داد زد و گفت نه! گفتم چشم. فقط اگه کاري داشتن يه صدا منو بزنن! گفت کاري با تو ندارن که! گفتم چشم، اگه خودشون خواستن مي رم! يه قدم او مد جلو من و گفت خودشون نمي خوان! گفتم چشم! گفت پا تو بذاري تو اتاق ش قلم پاتو ميشكونم! فهميدي! اگه بفهم اذيشن کردي...

يه مرتبه دستش رو آورد بالا دستامو گرفتم رو سرم و گفتم نزنин آقا! من اصلا ديگه طرف توران خانم نمي رم! امروزم خودشون صدام کردم! گفت الان نمي زنم ت اما اگه کاري بکني مي زنم! گفتم به خدا من تو اين خونه هيچکس رو اذيت نمي کنم! اصلا با کسي حرف نمي زنم! کسيم با من حرف نمي زنه! من فقط کارашونو مي کنم! کاري توران خانم مي کنم! اگه دل شون بخوادي! گفت تو الصا يه مرتبه از کجا پيدا شدي؟! سرمو بلند کردم و گفتم نمي دونم آقا! ببخشين تروخدا! اگه من ديگه به توران خانم نيگا کردم هر کاري خواستين باهام بکين! به خدا من خيلي دوست شون دارم! اصلا نمي خوان اذيت شون کنم! مگه نه توران خانم؟! تروخدا بهشون بگين شما خودتون امروز صدام زدين! بييان! اين پول تونم پس بگيرين! من اصلا پول نمي خوام!

دست کردم جيب م و يه قرونی نقره رو درآوردم و گرفتم جلو بباباي توران خانم که يه مرتبه صدای لاله الا الله و اعوذ بالله و استغفار الله بلند شد و يه دفعه مادر توران خانم گفت آقا! آقا! بچه بنيم جلوه ها! بترس!

اینو که گفت بباباي توران خانم که خيلي عصباتي بود يه مرتبه رفت يه گوشه ي اتاق و پشتش رو کرد به ما و از جيب ش يه دستمال درآورد و برد طرف صورتش!

توران خانم او مد طرف من که زود خودمو کشیدم عقب و گفتم تروخدا نه تورا خانم! بعد برگشتمن و با ترس به باباش نيگا کردم! چاهام مي لرزيد! همچين دوره ام کرده بودم که از ترس داشت نفس م بند مي او مد! دندونام داشت مي خورد بهم! چيزی نمونه بود که خودمو خراب کنم! مادر توران خانم که وضع منو دید يه مرتبه حالش بد شد و رفت طرف شوهرش و با يه حالت بد گفت "آقا! از دلش زود دربيار تا آتیش نيفتاده تو زندگی مون!"

اینو که گفت بباباي توران خانم برگشت طرف من و او مد جلو که منم از ترس م يه قدم رفتم عقب و خوردم به توران خانم! باباش او مد جلوتر و گفت "نترس باباجون! کسي با تو کاري نداره که!" بعد دست کرد تو جيب ش و يه پنجاري درآورد و گرفت جلو من که دستامو بردم پشتم و گفتم "نه آقا! نمي خوان! تازه اين چول تونم هس!" يه کم سبيلاشو گرفت لاي دندون ش و گفت اسمت چيه دختر جون؟ گفتم ليما گفت چي؟! گفتم ليما گفتن مگه اسمت عذرا نيسن؟! گفتم اينا بهم عذرا مي گن! مادرم اسممو ليما گذاشته! گفت مادرت رو اينا کشنن؟! گفتم نه آقا! مادرم مريض شد خودش مرد! گفت راست بگو! گفتم راست مي گم آقا! گوشه اتاق مرد! گفت چرا؟! هيچي بهش نگفتم و فقط نيگاش کردم که نشست جلوم و گفت اينا اذيت مي کنن؟! گفتم نه آقا! باهام خيلي خوبن! خيلي بهم مهربوني مي کنن!

یه نیگایی به من کرد و یه دستی به ریش و سبیلش کشید و بلند شد و گفت خیلی خب! حالا برو! گفتم  
کجا برم آقا؟! گفت هرجا که هر روز می ری! برو بازی کن! گفتم آقا من هیچوقت بازی نمی کنم!  
گفت پس چیکار می کنی؟ گفتم کار می کنم! گفت خب برو به کارت برس! گفتم امروز باید حیاط رو  
جارو می زدم که جاهاز توران خانم رو الان چیندن توش! برم مستراح رو بشورم؟

اینو که گفتم یه مرتبه دیدم گلوش اندازه یه سیب باد کرد! او مد حرف بزنه نتونست که برادر توران  
خانم او مد جلو من و گفت مستراح شستن کار تو نیس که! گفتم چرا آقا! برین مستراح رو ببینین! مثل  
گله! هر روز خودم می شورمش! توران خانم حتما دیدن!

هنوز جمله ی آخری رو نگفته بودم که مادر توران خانم چادرش رو کشید تو صورتش و شروع کرد  
گریه کردن! بایای توران خانم تند رفت طرف در اتاق و واش کرد و رفت بیرون! برادرش پشت  
سر باباش رفت و تا رسید تو حیاط بلند گفت " عجب آدمایی بی غیرتی پیدا می شن!"

منم که دیدم اینا رفتن، زود از اتاق او مدم بیرون و دوییدم تو حیاط و رفتم دم مطبخ و رو پله هاش  
نشستم! یه خرد بعدهم توران خانم اینا شروع کردن به چیندن جاهازش و یه ساعت از ظهر رفته،  
کارشون تمام شد و هر چی خانم بزرگ اصرار کرد که برای ناهار بمومن ، نموندن و رفتن خونه  
شون.

اون روز گذشت و شبیش رسید و وقت خواب. طبق معمول رختخوابا رو تو اتاق خانم بزرگ انداختم  
و خودم رفتم تو جام اما تازه خوابم برده بود که یه مرتبه دیدم نفس م بالا نمی آد! چشمامو که وا  
کردم دیدم عمه کوچیکم دهن م رو گرفته و اون یکی عمه م دستامو و خانم بزرگم پاهامو! تكون نمی  
تونستم بخورم! اصلا نمی دونستم چرا دارن اینکارو می کنن! فقط با چشمام بهشون التماس می کردم  
و از تو گلوم یه صدایی مثل ناله درمی آوردم که یعنی ترو خدا اذیتم نکنین! ترو خدا ببخشین! هر چند  
که نمی دونستم چی رو باید ببخشن اما با همون صدا، عین یه بچه گربه ناله می کردم که منو ببخشن  
اما کی به ناله ی من گوش می کرد! همه شون با همدیگه حرف می زدن! آروم آروم که نکنه صدا  
بره تو اتاق توران خانم! هر کدوم یه چیزی می گفتند!

"پتیاره خانم حالا واسه ما سوسه می آی؟! میت سگ کافر حالا چغولي ما رو می کنی؟! حالا واسه ما  
پشت و پناه پیدا کردي؟! الان که فرستادیمت لا دس نه... می فهمی دیگه کجا زبونت رو نیگه  
داری!.. خان هار شدی؟! شیکمت گوشت نو بالا آوردہ؟! حالا می بینی!" هر چی ناله کردم فایده  
نداشت! یه تیکه کهنه تپوندن تو دهن م و دست و پامو گرفتن و بردنم طرف زیرزمین و در رو  
واکردن و بردنم تو و با طناب از پشت دست و پامو بستن و ولم کردم اون وسط و در رو روم قفل  
کردن و رفتن!

راست می گفتند! شیکم گوشت نو بالا آورده بود! شیکم من که از لاغری داشت می چسبید به پشم!  
شیکم دختر بچه ای که تا سر غذا می خواست دو تا لقمه اضافه تر بخوره سیر بشه، هر کدوم یه مثلک  
بهش می گفتند! " کاه از خودت نیس! کاهدون که از خودته! مگه داری تو ... دشمن ت می کنی؟!  
داری میترکی گامیو!"

خلاصه منو تو تاریکی و سرما ول کردن و رفتن! چشمامو بسته بودم و وانمی کردم! می دونستم  
وقتی چشمام به تاریکی عادت کنه چی می بینم! برای همین واژشون نمی کردم! زیرزمین پر موش

بود! اونم چه موشایی! هر کدوم اندازه یه بچه گربه! عقرب داشت هر دوم انقدر! نفس م از ترس بند او مده بود!

با زور کنه اي رو که تو دهنم تپونده بودن، تف کردم بیرون که بغل گوشم صدای خش خش شنیدم!  
با اینکه می ترسیدم اما یواش لای چشامو وا کردم! چی دیدم خدا!!

درست یه وجبی صورتم یه موش سیاه واستاده و بد و زل زده بود به من! دیگه دست خودم نبود!  
خلاف ادب همونجا خودمو خیس کردم! شماها نمی فهمین من چی می گم! یعنی خب مرد جماعت از  
موش و سوسک و مارمولک و این چیزا نمی ترسه اما زن چرا! اونم چقر!! هر چند اگه شما هام تو  
اون سن و سال ، اون وقت شب با اون وضع تو یه زیرزمین که اونوقتا بهش انبار می گفتند زندانی  
می شدین، شاید از من بیشتر می ترسیدین! باید حتما برآتون پیش بیاد تا بفهمین! من دست و پا بسته  
افتاده بودم رو زمین و جلو صورتم یه موش بزرگ و سیاه که چشماش تو تاریکی برق می زد،  
و استاده بود و منو نیگا می کرد! سیبیلاش همچین می لرزید که رعشه انداخته بود تو تنم! هیچ کاری  
م نمی تونستم بکنم! فقط یه چیزی یادم افتاد! یه دعایی که خانم بزرگ هر شب قبل خوابش می خوند و  
می خوابید! منم اون شب فقط تونستم همین کارو بکنم! عجیب اینکه جونورا از آدما انسان تر و با  
رحم تر و مروت تر و بدن و وقتی دیدن یه دختر بچه یه گوشه افتاده و ارشونم می ترسه و از ترس  
خودشو خراب کرده، از خورد و خوراک اون شب شون گذشتند و خزیدن تو سوراخ شون! بازم به  
معرفت شما حیواننا! بازم به رحم شما حیواننا!

به جون هر سه تامون قسم که وقتی لای چشم رو وا کردم و چشمای موشه رو دیدم دیگه مات شد  
بهش ! حس از تنم رفت! دلم می خواست داد بزنم اما نه جون تو تن م بود و نه جراتش رو داشتم! می  
دونستم تا صدا ازم بلند بشه و عمه هام می آن تو زیرزمین و حسابی حالم رو جا می آرن!

یه مرتبه زدم زیر گریه! آروم آروم و بی صدا گریه کردم و یواش اینو خوندم!

ذلکا ذلیلکا- کمربسته- خلیلکا-جونورا- نجنینا- نلولینا- تا فردا آفتاب بزنه!

ذلکا ذلیلکا- کمربسته- خلیلکا-جونورا- نجنینا- نلولینا- تا فردا آفتاب بزنه!

"بعد یه سیگار روشن کرد و یه پک بهش زد و گفت"

- نمی دونم از من ترسیدن؟! فهمیدن! رحم کردن! نمی دونم که همون موش سیاهه که جلو صورتم بود، آروم برگشت و رفت! پشت سرش رو هم نیگا کردم دیدم رو در و دیوار و رو اسباب اثاثیه ها و گوشه دیوار خلاصه همه جا موش لول می زنه! اما همه شون پشت سر موش سیاهه، یکی یکی آروم برگشتن و رفتن تو سوراخ شون! شاید خواستن بگم که ما مثل

آدما بی صفت و طالم نیستیم!

"یه پک دیگه کشید و چشماشو بست و زیر لب گفت"

ذلکا ذلیلکا- کمربسته- خلیلکا-جونورا- نجنینا- نلولینا- تا فردا آفتاب بزنه!

"بعدهم بلند شد و فنجونا رو جمع کرد و گذاشت تو سینی و رفت!

یه چند دقیقه بعد با یه سینی چای برگشت و یکی یه دونه به ما داد و خودشم یکی ورداشت و نشست و گفت"

- توران خانم یه سال بعد زایید و سال بعدشم همینطور. دو تا پسر شیره به شیره! باباها ی شما! منم کمکش کردم. اون خدابیامرز سعی می کرد که هر روز دو. سه ساعت منو بیره پیش خودش که یه نفسی بکشم. اما خب بالآخره اونام خواهرشوهرash بودن و مادرشوهرash بودن و نمی تونست زیاد باهاشون در بیفته! یه خرده ای کارم راحت تر شده بود اما هنوزم برنامه های سابق برآم بود ۱ اما حداقل یه امید داشتم! امیدم به توران خانم بود و باباهاش ما که منو با صدای بچه گونه آبجی صدا می کردن! همه ش به خودم دلداری می دادم که یه روز اونا بزرگ می شن و وقتی بفهمن من چه سختی هایی کشیدم و چه بلاهایی سرم او مده، یه جوری جبران می کنن اما افسوس و صد افسوس!

بگذریم! خلاصه چندسالی این وصع بود تا اینکه توران خانم دیگه نتونست با مادرشوهر و خواهرشوهرash زندگی کنه! پدر بزرگ تو نمی خونه ی دیگه خرید و از مادرش اینا جدا شد! اونجا بود که دیگه امید نالمید شد!

عمه هام و مادرشون نداشتند توران خانم منو با خودش بیره! بیچاره سعی خودش رو کرد اما هم عمه هام و مادرشون نداشتند و هم پدر بزرگتون دلش نمی خواست صبح به صبح قیافه منو ببینه! این بود که من موندم تو اون خونه! و اسه کلفتی شون می خواستنم دیگه!

روزای اول رو یه جوری گذروندم اما بی انصافا داشتن جبران اون چند سال رو که توران خانم یه ذره ازم حمایت کرده بود درمی آوردن! راستش دیگه طاقت نداشت! یه چند سالیم بزرگتر شده بودم و جواب شونو می دادم! اونام بدتر می کردن! کارم فقط شده بود کتک خوردن و زندانی شدن و گرسنگی کشیدن! برای همینم یه روز از اون خونه فرار کردم! پشت بوم به پشت بوم رفتم و از اون خونه فرار کردم! قبلش هر چی طلا و جواهر از مادرم مونده بود ورداشتم و دیرو که رفتی!

"یه خرده ساكت شد و بعد گفت"

- اما قبل از رفتم یه کاری کردم! حالا خدا می بخشه یا نه، نمی دونم اما من دیگه عوض شده بودم! دیگه دلم برای کسی نمی خوست! دیگه نه شکر خدا رو می کردم و نه شبا دعا معا می خوندم! با همه کس و همه چی قهر کرده بودم!

"دوباره یه خرده ساكت شد و بعدش انگار که یه تصمیمی گرفته باشه، یه مرتبه گفت"

- می گم! هر چه بادا باد!

"بعد یه نگاهی به ماها کرد و گفت"

- قبل از رفتم یه آبگوشت خیلی خوشمزه دادم بهشون خوردن! یه آبگوشتی که هیچوقت هیچکس درست نکرده! یعنی به اون خوشمزگی نکرده! چند روز تو زیرزمین، همون جایی که بارها و بارها شب و روز زندانی م کرده بودن، گشتن و چند تا عقرب و رطیل رو هر جوری بود گرفتم و هر کدوم رو انداختم تو یه شیشه خالیترشی! از این شیشه دهن گشاد! شاید سه چهار تا شدن! بعدش

روزی که می خواستم فرار کنم بر اشون یه آبگوشت باز گذاشت و این عقربا و رطیل آر و اول یکی  
یکی کشتم و بعدش انداختم تو دیگ!

چه آبگوشتی شد! گوشت شم خوب کوبیدم و بردم سر سفره! خودمم به هوای اینکه یه خرد کار دارم  
گفتم که بعدا غذا می خورم!

نیم ساعت سه ربع بعد که برگشتم تو اتاق، همه شون کله پاشده بودن!

"من و مانی فقط مات بهش نگاه کردیم که مانی گفت"

- بچه هاشون چی؟!!

عمه- فکر کردی انقدر ظالم؟!

مانی- خب بچه هام غذا می خورن دیگه!

عمه- دوتا بچه عمه بزرگم داشت و یکی کوچیکه! صبحش تا ظهر انقد بهشون هله هوله دادم خوردن  
و نون و کره و مربا تو حلق شون کردم که اون روز اصلا سر سفره نرفتن! یکی شون که از بس  
خورد بود حالش بهم خورد و دل درد گرفت! خودمم از پشت حصیر پنجره مواطن شون بودم که یه  
مرتبه نرن سر سفره! یکی شون که یه گوشه خوابیده بود و بهش نبات آبداغ می دادن و اون دوتایی  
دیگه م داشتن اون طرف اتاق با همیگه بازی می کردن!

مانی- خب بعدش چی شد؟!

عمه- عمه کوچیکم مُرد! یعنی همیجور افتاده بود و تكون نمی خورد! آخه همیشه مثل گاو غذا می  
خورد! اون دوتایی دیگه م نعره می زدن که نگو! دیگه منم معطل نکردم که ببینم چی می شه! پریدم  
تو اتاق و بشقابا و دیگ آبگوشت رو ورداشتم و ریختم تو چاه مستراح و بچه م رو ورداشتم و از  
اون خونه ی کثافت فرار کردم!

"یه سیگار دیگه روشن کرد و من و مانی م روشن کردیم و تا تموم نشد هیچکدام حرفی نزدیم! یه  
خرده بعدش دوباره شروع کرد به گفتن!

- شماها باید تا همینجا رو می دونستین که بهتون گفتم! بعدش دیگه به دردتون نمی خوره!

مانی- آخه بالاخره چی شد؟!

عمه- هیچی! بدختی! بیچارگی! رفتم و شدم زن یه رَمال فالگیر! زن یه آدم زرنگ! واسه مردم، یعنی  
برای زن آدعا می نوشت و فال می گرفت و سرکتاب وا می کرد و این چیز! کارایی می کرد که  
اگه بهتون بگم باور نمی کنین! ناخن خودش رو می گرفت و می ریخت تو یه قوطی و به مشتریاش  
به جای ناخن مرده می فروخت! آب از تو جوب ورمی داشت و جای آب مرده شور خونه بهشون می  
فروخت! کارایی می کرد که اگه بگم حالتون بهم می خوره! منم شدم دستیارش! یعنی از خربت و  
سادگی مردم سوء استفاده می کرد و نون می خورد! زن هایی م که شوهره یا سرشون هوو آورده بود

یا بدخلاق بود یا کتک شون می زد یا هر مشکل دیگه داشتن می اومدن پیشش و این م بهشون از این کثافت آو گند و گه ها می داد که یا خودشون بخوردن و یا بدن به شوهره بخوره!

پولی م ازشون می گرفت آزنه می اومدن پیشش که مثلا بینه شوهرش با کس دیگه سر و سری داره یا نه! اونم می گفت باید یه گوسفن بخرم و بکشمش دلش رو یا جیگرش رو تازه تازه دربیارم و از وسط نصفش کنم و تو ش زندگیت رو بینم! اون وقت پول سه تا گوسفند رو ازش می گرفت که یعنی این گوسفند یه گوسفند مخصوصه! بعدش می رفت یه گوسفند معمولی می خرید و می اورد جلو زنه می کشش و جیگرش رو درمی آورد و یه سری چرندیات تحويل زنه می داد و بعدش دوتایی دل و جیگر گوسفند رو کباب می کردیم و می خوردیم و به خریت یارو می خندهیم!

مثلا می اومدن پیشش که یکی رو قفل کنن! اونم پول ده تا قفل را می گرفت و یه قفل کهنه زنگ زده رو بهشون نشون می داد و می گفت این قفل قله از ما بهترونه! به هر کی بزنی دیگه وانمی شه!

خلاصه یه کارایی می کرد که اگه بهتون بگم باور نمی کنین! یه گربه سیاه داشت که اندازه یه مغازه شیش دن ازش پول درمی آورد! به همه می گفت این گربه، جن و از مابهترونه! مردمم هی ندرش می کردن! منم همه فوت و فن ها رو ازش یاد گرفتم و وقتی م که اون مرد ، من نشستم سر جاش! فقط یه خرده مار رو مدرن تر کردم! فال قهوه و این چیزا! آخه دیگه یه خرده مردم روشن شده بودن و قوانین حمایت از خانواده اومنده بو و مردا نمی تونستن دو تا زن بگیرن و این چیزا! اما این آخری آدوبه همون کار و ماسبی رونق گرفته! هم فال قهوه، هم جادو جنب!

اون موقع ها خودمم تجربه ش رو داشتم! بلایی که سر مادریز رگم اورده بودن! منم یه چیزایی به شوهرم یاد داده بودم که کلی ازش پول درمی آورد! گنجیشک می گرفت و یه سوزن می کرد تو قلب زبون بسته و میفروختش به طرف و می گفت بیر بنداز تو خونه هووت!

گربه مرده می فروخت! موش رنگ شده می فروخت! عقرب از تو خونه مون می گرفتیم و می کشتم و می فروختیم! خلاصه تو خونه ما هر جَک و جونوری پیدا می شد برامون پول درمی آورد! می گه تا ابله در جهونه مفلس در نمی مونه! یعنی تا آدم خر تو دنیا امثال شوهر من و خودم گرسنه نمی مونن!

مانی-بعدش چی شد؟!

عمه-بیچاره اجاقش کور بود، اما با من خیلی مهربون بود! منم دوستش داشتم! یعنی بعد از اون همه سختی ، هم راحت شده بودم و هم داشتم از مردم انتقام می گرفتن! کینه های شتری! عقده های وانشده! دیگه م خسته شدم و نمی تونم حرف بزنم!

مانی-ترمه چی؟

عمه-مادرش باهام دوست بود! یعنی مشتری م بود! انقدر با فال قهوه و جادو جنب و این چیزا بیچاره رو خَر کردم که رفت و از شوهرش طلاق گرفت! شوهرم رفت و یه زن دیگه گرفت! زنم وقتی دید داره سرش کلاه می ره ، رفت و شوهر کرد! شوهرم ترمه رو قبول نکرد! چون وجودانم ناراخت بود، ترمه رو که می خواست بذاره پرورشگاه ، آوردم و خودم بزرگش کردم. همینا رو فهمید که گذاشت

و رفت! امان از خرافات! امان از خربت! شماها خبر ندارین که الان م چقدر مردم رو آوردن به این چیز! اینام انقدر حقه بازن که فقط کافیه سر تیشه شونو بند کن! یه چیزی به طرف می گن و میندازنش تو شک! وقتی شک افتاد تو دلش دیگه تمومه! چقدر زنها رو بی شوهر کردن! چقدر دختران رو بی سرپرست کردن! همه شونم حقه بازن!

"یه خرد ساکت شد و بعد گفت"

- چه کارا که نکردم! چه زندگی آکه با همین جادو و جنبل و خرافات از هم پاشیده نشد! خدا آخر و عاقبتم رو به خیر کنه! امان از نادونی! امان از جهالت! امان از خرافات! شماها نمی دونین این خرافات چه لطمه ای به ما مردم زده! خیلی سال هس که دیگه همه ی این کارا رو گذاشتمن کنار! خدا از سر تقصیراتم بگذر!

"دوباره بلند شد و فنجونا رو جمع کرد و گذاشت تو سینی و رفت."

من و مانی یه نگاهی به همدیگه کردیم و مانی دو تا سیگار درآورد و روشن شون کرد و یکی شو داد به من و گفت"

- ای داد بیداد- تخمه بو داد- به من نمی داد- وقتی که می داد- پوس شو می دم- منم بو می دم- به اون نمیدم- اگرم بدم- پوس شو می دم!

- چیز از این قشنگ تر پیدا نکردي بگی؟

مانی-اگه پیدا کرده بودم که اونو می گفتم!

- حالا چیکار کنیم؟

مانی-چی رو؟

- همین برنامه ی قهر و این چیزا رو دیگه!

مانی-میخوای تو یه تلفن به بابات زنگ بزن و منم به بابام! یه کلمه بگیم که چیز خوردم و غلط کردیم و برگردیم خونه!

- گم شو! تو که گفتی ما یکی یه دونه ایم و تا قهر کنیم ده نفر رو میفرستن دنبال مون! پس چی شد؟!  
مانی-والا قاعدتا بچه یکی یه دونه قهراش به این صورت می شه! مگه اینکه ما اشتباه کرده باشیم و باباهمون یه جا دیگه هفت هشت تا تخم و ترکه مثل ما داشته باشن! منو باش که همیشه فکر می کردم بابام نجیبه و پای بند به خانواده!

- اگه نیان دنبال مون چی؟

مانی-معلوم میشه که من و تو هر دو خریم! یعنی تو خری و من از تو خرتر دنبالت او مدم!  
- حالا وقت شوخیه؟!

مانی-بین! من اگه جای بابای خودم و خودت بودم آ، دنبال این پسراي گه و ناخلف که نمي رفتم  
هیچ، از ارث م محروم شون می کردم!

- برای چی؟!

مانی-بدبختا این همه برای ماها زحمت کشیدن آخرش که یه جفت زن برآمون پیدا کردن اینطوری  
دستمزدشونو دادیم!

- عشق یعنی همین دیگه!

مانی-خریت یعنی همین! ابدبخت اگه حساب بانکی مونم خالی کن، جای عشق و عاشقی باید مثل بقیه  
جوونای آس و پاس بریم سراغ هروئین و گرد و دوا! حالا هی عشق عشق بکن!

- خب پاشو جای این چرت و پرتا یه فکری بکن!

مانی-پدرم روشه رضوان به دو گندم بفروخت

ناخلف باشم اگر من به جوی نفروشم

حالا خوبه یه عمه تو بخت آزمایی بردیم و گرنه امشب باشد چه خاکی تو سرمون می کردیم!

- یعنی چی؟!

مانی-گوش بده تا برات بگم! یه روز انجمن لاك پشتا سه تا لاک پشت رو انتخاب می کنن که برن قله  
اورست رو فتح کنن و پرچم لاك پشتا رو بزنن اون بالا! خلاصه حرکت می کنن و پنجاه سال طول  
می کشه تا می رسن نزدیک قله که یه مرتبه یکی زا لاک پشتا می زنه زیر گریه! اون دو تایی دیگه  
ازش می پرسن رفیق از خوشحالی داری گریه می کنی؟! این یکی جواب می ده نه رفقا! گریه م از  
اینه که یادم رفته پرچم رو با خودم بیارم!

- باز لوس شدی؟!

مانی-نه به جون تو! من دیشب بہت نگفتم که ناراحت نشی!

- چی رو؟!

مانی-من یادم رفته پرچم قبل از قهره وردارم! یعنی عابر بانک و دفترچه ی حساب رو! دیشبم پول  
هتل رو که دادم، موند برآم همین چک پول آ که حاتم بخشی کردم دادمشون به کار خیر!

- عجب دیوونه ای هستی توآ! حالا چه غلطی بکنیم؟!

مانی-خُبِه خبه! مگه تو نگفته می ریم سر کار و از دسترنج خودمون پول حلّل به دست می آریم و  
از این مزخرف؟!

- حالا تا بریم سر کار چیکار کنیم؟

مانی-هول نشو! من گدایی بلدم! تو دزدی بلدی؟!

- واقعا که مانی!

مانی-باز کاسه کوزه ها سر من شیکست؟! بابا تو مگه به هوای دفترچه ی حساب بانکی من قهر کردی؟!

- وقتی خودمون نداشتم چرا بذل و بخشش کردی؟!

مانی-خودت یادت رفته چه شعار ای می دادی؟ چقدر این کاغذا الان فشنگ شدن و این حرف؟ می گم چطوره از لاش یکی شو یواشکی وردارین؟! عمه که حساب اینا رو نداره!

- الان دیگه زشه!

مانی-زشه چیه؟! پول بنزینم نداریم! آن آن! من اگه تو جیب م پول باشه سیصد چهارصد تومنه! تو چی؟

- من اصلا کیف نیاوردم!

مانی-حالا وقت شه که هر دومون به خاطر این مصیبت واردہ زارزار گریه کنیم! لعنت به پدر و مادرش که دیگه گول تو رو بخوره! داشتم واسه خودمون راحت زندگی مونو می کردیم آ! حالا نمی شد تو عاشق نشی؟!

- تو خودت چی؟!

مانی-من حداقل عشق م هنرپیشه س و یه فیلم بازی کنه، پول رهن یه آپارتمان رو درمی آره! تو که عشق ت هنوز دانشجوئه چه خاکی می خوای تو سرت کنی؟! خیلی خیلی زود بزنه بتونه چهار تا شاگرد خصوصی بگیره که از گشنگی نمیرن!

"تو همین موقع رکسانا او مد تو اتاق و سلام کرد و گفت"

- ناهار حاضره!

- رفته ناهار درست کردی؟!

رکسانا-خبر آره!

- پس درست چی؟!

رکسانا - هم درس می خونم و هم ناهار درست می کردم!

- ما خودمون از بیرون یه چیزی می گرفتیم!

مانی-راست می گه رکسانا خانم! پول که بود! ما می رفتم از بیرون گشنه پلو و خورشت دل ضعفه می گرفتیم می آوردیم و همه دور هم می خوردیم! آخه چرا رحمت کشیدین!

"برگشتم یه چپ چپ بهش نگاه کردم که گفت"

- هامون جون ، حالا که زحمت کشیدن پاشو بین ناهاره رو بخوریم و ماها شب شام از بیرون بگیریم!

"دوتایی بلند شدیم و رفتیم تو آشپزخونه، سر میز نشستیم . سارا و مریم داشتن تند تند کار می کردن. یه خرده بعد عمه م او مد و ماها جلوش بلند شدیم که اونم او مد و نشست بغل ما و گفت"

- امروز رو فرانه بگذرونین! غذای ما هر چقدر خوب باشه در مقابل شماها نون و پنیره و به حساب نمی آد!

- اتفاقا بر عکس! در شرایط فعلی ما این خوان هفت رنگه! ما الان انقدر نیازمندیم که به نون شب محتاجیم!

"محکم به پام زدم به پاش که گفت"

- یعنی از نظر محبت آیه قرون محبتهای شما رو رو چشممون میداریم که شیکم مون سیر بشه ! ببخشین عمه جون ! نون سنگ الان دونه ای چنده؟ خشخاش نه آ! همین ساده ش!

عمه-میخوای چیکار؟

مانی-میخوام بدونم تا چند روز می تونیم زنده بموئیم!  
عمه-با نون سنگ؟!

مانی-نه با برابری م باشه مسئله ای نیس.

"اون داشت چرت و پرت می گفت و من داشتم رکسانا رو که تند تند کار می کرد و به مریم اینا می گفت که چیکار کن نگاه می کردم. موهای طلایی قشنگش موقع کار کردن این ور و اون ور می ریخت! مثل یه مزرعه ی گندم که باد خوشه های طلایی شونو این ور و اون ور خم می کنه و موج توشن میندازه!"

تند و تند کار می کرد و هر چیزی که حاضر می شد می آورد و جلو من رو میز ، قشنگ و مرتب می چیند. ظرف ماست، سالاد، سبزی خوردن، نون بریده، ترشی. هز کدوم که میداشت جلو من،تا روش رو بر می گردند ، مانی می کشید و میداشت جلو خورش!

ناهار خورشت قیمه درست کرده بودن . وقتی آمده شد و دیس برنج و ظرف خورشت رو آوردن و گذاشت رو میز یه مرتبه رکسانا گفت"

- ای واي يادمون رفت نوشابه بخریم!

- عیبي نداره! الان مانی می ره می خره! مانی بپر از همینجاها یه نوشابه بگیر بیار!

"مانی یه نگاه به من کرد و بعدش یه نگاه به همه و گفت"

- ببخشین عمه جون نوشابه خانواده الان چنده؟

عمه-الان که دیگه غذا رو کشیدیم که نمی شه بري نوشابه بخري! از دهن می افته غذا!

- هر جور صلاح می دونن. اصلا شب نوشابه می خریم!

عمه-حالا قیمتش رو برای چی می پرسی؟

مانی-نه اینکه از این به بعد می خوایم خانواده تشکیل بدیم ، لازمه که قیمت مایحتاج زندگی رو دونه به دونه بدونم که وقتی این پدر سگ یه چیزه ارد میده بدونم چه قیمته!

"یه مرتبه همه زدن زیر خنده و رکسانا اینام نشستن سر میز که رکسانا گفت"

- ببخشین. ماها همیشه قبل از غذاخوردن دعا می کنیم! عیبی که نداره؟!

مانی-بخشین ! دعای شما چند صفحه س ؟ یعنی می گم غذا از دهن نیفته!

- خجالت بکش مانی!

مانی-خب اگه بخواه نصف انجیل رو برآمون بخونه که می شه ساعت سه بعدازظهر!

"دوباره همه زدن زیر خنده و بعدش همه چشماشونو بستن و دستاشونو به حالت احترام چسبوندن به هم و گرفتن جلو سینه شون و رکسانا گفت"

- پروردگار اترا بخاطر نعمت هایی که به ما ارزانی داشتی شکر می گوئیم.

مانی-الهی آمين!بسم الله!

"دوباره همه زدن زیر خنده و رکسانا گفت"

- تموم نشده بود مانی خان!

مانی-بخشین! من فکر کردم تموم شد! یعنی برای یه خورشت همین قدر کافیه!

"با پام محکم زدم به همون پاش که درد می کرد که گفت"

- آخ! یعنی الحمد لله رب العالمين!

رکسانا-اجازه می دین دعا رو بخونم؟

مانیح بدیم ندیم از ناهار خبری نیس! پس زودتر بخونین که غذا یخ نکنه و کفران نعمت بشه!

"دوباره همه خنیدن و بازم چشماشونو بستن و دستاشونو گرفت چلوشونو رکسانا گفت"

- پروردگار اترا به خاطر نعمت هایی که به ما ارزانی داشتی شکر می گوئیم و از تو می خواهیم که دیگران را نیز از آنها محروم ننمایی. آمین!

"همه گفتن آمین اما عمه هم گفت الحمدلله! بعد چشماشونو وا کردن که مانی گفت"

- تموم شد؟!

ركسانا - بعله اما شما آمین نمی گین؟

مانی - منکه همون اوّل گفتم الحمدلله! بعدشم خداوند خودش هر جور صلاح بدونه کار می کنه و به هر کی م نخواهد نمی ده! به حرف من و شمام نیس!

ركسانا - چرا! وقتی ما برای همنوع مون دعا می کنیم خیلی اثر داره! شمام باید دعا کنیں!

مانی - حالا یه روز خداوند روزی ما رو حواله کرده به شماها! په عمر خوردم و شکر نکردیم و بازم روزی مونو داده! امروز کارمون افتداده دست شما!

عمه - بخور همه جون! خدا احتیاجی به این چیزا نداره!

مانی - اصلاً من غذا نمی خورم! سالاد خالی می خورم که دعامعاً نداره! نکنه برای سالادم دعای مخصوص دارین شما؟!

"ركسانا اینا خندیدن و مریم گفت"

- نه! شما بفرمائین! مaha جای شمام آمین گفته.

مانی - بیخود گفتنی! مگه من خودم لال م؟! اوّلش می گی بسم الله، آخرش می گی الحمدلله. دیگه دو ساعت دلکلمه کردن نداره که! از تو می خواهیم که دیگران را نیز از آنها محروم ننمایی! دعا می کنیں یا نمایشنامه شکسپیر رو می خونین؟!

- ببین! یه دقیقه نمی تونی خودتو نیگه داری!

مانی - د صبحی م منو فرستادین تو حموم و نداشتین یه لقمه کوفتم کنم! الان که می خوام دو تا قاشق بذارم دهن م نمیذارین!

"زود عمه برash یه بشقاب برنج و خورشت کشید و همونجور که می خندید گذاشت جلوش و اونم شروع کرد به خوردن. رکسانام یه بشقاب ورداشت و برای من غذا کشید و گذاشت جلوم و گفت"

- بخور ببین دست پخت م خوبه یا نه!

"بهش خندیدم و یه قاشق خوردم. خیلی خوشمزه بود!"

- عالیه!

ركسانا - راست می گی؟!

مانی - مجبوره بیچاره! اگه اینو نگه چی بگه؟!

- تو حرف نزن! کی از تو پرسید!

رکسانا - جدی بد شده مانی خان؟!

مانی - نه بابا شوخی می کنم! اتفاقاً خیلی خوشمزه شده! فقط نمی دونم چرا تو خورشت قورمه سبزی تون سبزی نمی ریزین؟!

مریم - قورمه سبزی چیه؟! این قیمه س!

مانی - ای واي! پس چرا زودتر نگفتین! اتفاقاً خیلی م شبیه خورشت قیمه شده!

- به حرفای این گوش ندین! این عادت شه از این حرفابزنه!

سارا - اتفاقاً تو ماها دست پخت رکسانا از همه بهتره!

مانی - البته! برای رژیم های طولانی مدت عالیه!

"همه زدن زیر خنده!"

- غلط کردی! خیلی م خوشمزه س!

مانی - مگه من غیر از این گفتم؟! اصلاً این قیمه، یه قیمه ی خاطره انگیزه! آدمو یاد خاطرات دوران سربازیش تو پادگان میندازه! یعنی اون لحظات شیرینی که با هم دوره ای آین قیمه هارو می خوردیم و ازش پند و عبرت می گرفتیم و به یاد غذای مادرامون آه می کشیدیم!

عمه - دختر تا تو خونه س دست پختش معلوم نمی شه! وقتی رفت خونه ی شوهر تازه خودشو نشون می ده!

مانی - حتماً نشونه شم بروز علائم مسمومیت در شوهرشه که توسط پزشک قانونی بعد از مرگ متوفی کشف می شه!

سارا - پس آقایون که تازن می گیرن و شیکم شون می آد بالا چیه؟! خب نشونه ی غذاهای خوشمزه ایه که خانمهاشون درست می کنن دیگه!

مانی - پس این گشنه های آفریقا که همه شبکماشون اندازه ی یه طبل او مده جلو، همه از زور سیری یه و خوردن غذاهای خوشمزه؟!

"جواب همه رو می داد و تند و تند غذاشم می خورد!"

مریم - آقایون که هر کاری خانمهاشون می کنن یه ایراد ازش می گیرن!

مانی - آخه خانما یه کار بی ایراد نمی کنن!

سارا - پس اگه خانما انقدر ایراد دارن چرا آقایون همه ش دنبال شونن؟!

مانی - و اسه رضای خدا! هامون جون اون سبزی رو بده به من!

مریم - راسته که گفتن اگه می خوای دل شوهرت رو به دست بیاری باید از راه شیکمش وارد بشی!

مانی - خدا رو صد هزار مرتبه شکر که نگفتن از راه دیگه ش باید وارد بشی یعنی منظورم اینه که خوبه نگفتن از راه سوراخ گوش و سوراخ دماغ و این سوراخ! عمه جون قربون دست تون اون ظرف ماست رو بدین این طرف!

ركسانا - براتون قیمه بکشم مانی خان؟

مانی - رکسانا خانم حالا از شوخي گذشته، جدي این خورشت قیمه س؟!

- مانی ساكت می شي يا نه؟!

مانی - د همين ساكت شديم که انقدر بلا سرمون اومند!

" بشقابش رو آورد جلو و رکسانا با خنده براش خورشت کشید و دوباره شروع کرد به خوردن و چرت و پرت گفت! یه قاشق می خورد و یه چيزی به اینا می گفت! اونام همينجور می خندين.

ناهار رو که خورديم، ظرفارو جمع کردیم و سارا میز رو تمیز کرد و رکسانا رفت که ظرفارو بشوره. بقیه م رفتن تو پذيرايی و منم واستادم که کمک رکسانا کنم. یعنی به اين هوا می خواستم باهاش تنها باشم. یه دستمال ورداشتم و ظرفائي رو که اون می شست خشک می کردم و باهاش حرف می زدم."

- کي امتحان داري؟

ركسانا - چند روز ديگه.

- بدموععي ما او مدیم اینجا!

ركسانا - اصلاً! اتفاقاً چقدر خوب موقعی یه!

- آخه تو از درس خوندن می افتي!

ركسانا - برعکس! همونکه میدونم تو تو این خونه اي، يه آرامش خاطري بهم دست می ده که می تونم راحت راحت درس بخونم!

- راست می گي؟!

ركسانا - آره به خدا! فقط ناراحتی م از اينه که تو با خانواده ت قهری!

- راستي نمي خوای بقیه سرگذشت رو برام بگي؟

ركسانا - چيزی ديگه نمونه که!

- از اونجا که از مادرت جدا شدي چيکار کردي؟

رکسانا - هیچی! همینجوری بی هدف راه می رفتم تا اینکه شب شد. جایی برای خوابیدن نداشتم! تو خیابونم که راه می رفتم مردم اذیت م می کردن! ولی خوب چیکار می شد کرد؟!

همینجوری رفتم و رفتم تا رسیدم به یه کلیسا و رو پله هاش نشستم. سرمو تکیه داده بودم به دیوار و فکر می کردم. نمی دونم چقدر گذشت! یعنی همونجوری که داشتم فکر می کردم، خوابم بُردا! یه مرتبه دیدم یکی داره صدام می کنه! چشامو وا کردم و دو تا دختر با یه کشیش بالای سرم و استادن. زود از جام بلند شدم و یه ببخشین گفتم و خواستم برم که نداشتم. دختران دستم رو گرفتن و با خودشون بردن تو کلیسا و تا وارد شدم صلیب کشیدم که هر سه تا تعجب کردن! خلاصه بعد از اینکه فهمیدن تنهام و جایی رو ندارم، آوردنم اینجا!

- دختران همین مریم اینا بودن؟

رکسانا - آره. عمه لیام خیلی گرم و صمیمی منو قبول کرد. همین.

- دیگه از مادرت خبری نداری؟

رکسانا - نه! نمی خواهم داشته باشم!

"یکی دو تا ظرف رو شست و بعدش گفت"

- هامون! یه چیزی ازت بپرسم؟

- بپرس!

رکسانا - ناراحت نمی شی؟

- نه!

رکسانا - دین من برات مهم نیس؟ یعنی برات مسئله ای نیست که من مسیحی م؟

- نه. رکسانا - بعداً چی؟ وقتی ازدواج کردیم منو وادر نمی کنی که دین م رو عوض کنم؟

- من ترو به هیچ کاری وادر نمی کنم!

"یه لحظه نگاهم کرد و خنده و گفت"

- بیا جلو!

## فصل یازدهم

"ساعت حدود شیش عصر بود که با مانی از خونه ی عمه اینا او مدیم بیرون که یه خرده قدم بزنیم.  
راستش می خواستم یه خرده با مانی حرف بزنم. راه افتادیم طرف بالا و بهش گفتم"

- تو اصلاً عین خیالت نیس آ!

مانی - چی؟

- آخه بی پول و کار چیکار کنیم؟!

مانی - مگه عمه قرار نیس خرج مونو بدء؟

- خودتو لوس نکن.

مانی - بابا انقدر نترس! اینا می آن دنبال مون!

- گیرم دو روز دیگه او مدن! فعلاً رو چیکار کنیم! یه قرون پول نداریم!

مانی - از این ناراحتی؟ اینکه کاری نداره! بیا!

"دستمو گرفت و از وسط خیابان رد شدیم و فتیم جلو بازار نصر. خیلی شلوغ بود! همونجا جلو پله  
هاش واستاد و گفت"

- الآن جورش می کنم!

- می خوای چیکار کنی؟!

مانی - گدایی!

- بیا برو گم شو این ور! خجالت نمی کشی؟!

مانی - ما که قراره چند وقت دیگه هم به گدایی بیفتیم، بذار حداقل از الآن تمرین کنیم!

- به خدا قسم به جون خودت اگه لوس بازی دربیاری دیگه اسمت رو صدا نمی کنم!

مانی - پس آخه چیکار کنم؟!

- یه فکر دیگه بکن!

"یه خرد فکر کرد و گفت"

- پیدا کردم اما علاج موقتی یه!

- چیکار کنیم؟!

مانی - تو برو دم اون گلفروشی واستا تا بهت بگم.

- آخه می خوای چیکار کنی؟!

مانی - تو برو تا بهت بگم!

- کار بدی نکنی آ!

مانی - نه بجون تو! خری آ!

"آروم چند قدم رفتم اون طرف تر که یه مرتبه شروع کرد به داد زدن و گفت"

- خانما! آقایون! خواهش می کنم یه لحظه تا نیروی انتظامی نیومده به حرفاي من گوش بدین!

"تا اینو گفت از خجالت عرق نشسته به تن م! زود یه خرد رفتم عقب تر! چند تا دختر خانم و چند تا خانم دیگه تا مانی اینا رو گفت دورش جمع شدن!"

مانی - من یه جوونم که به خاطر افکارم از خونواه طرد شدم! بهتونم بگم که خونواهه م بسیار بسیار ثروتمند! به خاطر ثروت و دارایی شونم با افکار و ایده های من مخالفن! به همین دلیل م اونا رو ترک کردم! فکر کنم همه تون می دونین که جامعه ی ما یه جامعه ی جوونه امّا یه لحظه تأمل کنین و ببینین واقعاً کی به خواسته های ما جوونا بها داده؟! آیا فقط خواسته های خودتون رو به هر دلیل به ما تحمیل نکرده؟!

"اینا رو که گفت از تو پاسازم یه عده دختر و پسر و زن و مرد اومدن بیرون و دورش جمع شدن!  
داشتم از خجالت و ترس می مُردم!"

مانی - هر جا که لازمه از ما جوونا صحبت می کنن و پایی ما رو می کشن و سط و از وجودمون سوءاستفاده می کنن اما تا حالا قدمی برامون ورنداشتن! ایده های ما رو به هیچ عنوان قبول ندارن! ما رو نسلی سرکش می دونن! هیچکدوم از کارامونو نمی پسندن! اگه بخوایم با جنس مخالف مون فقط یه ارتباط سالم و معمولی برقرار کنیم و بلافصله تتبیه می شیم! تفریح مون مواد مخدر! آرزو هامون تبدیل به حسرت شده! خنده هامون شده آه! جای حرف زدن فقط اجازه نگاه کردن داریم! سال های جوونی مون مثل روزهای پیری پدر و مادرامون داره میگذره! هیچ خاطره ی قشنگی با خودمون از جوونی نداریم! بزرگترامون دوران گذشته ی خودشون رو فراموش کردن! فراموش کردن که اونام یه روزی جوون بودن! فراموش کردن که خودشون تو جوونی چه کارایی کردن و چه جاهایی رفتن که ما حتی یه کدوم شونم نداریم! وقتی سر حال ن و برامون از گذشته هاشون می گن و مثلاً از دهن شون بعضی از چیزا در می ره، تازه می فهمیم که فقط بلدن برای ما موعظه کنن و گرنه خودشون واعظ بی عمل ن!

"همین ده دقیقه صحبت کافی بود که پاساز خالی بشه و همه جمع بشن جلو در! هر جمله ای که می گفت جوونا تأییدش می کردن! کم کم با هر جمله ش براش کف می زدن! منم از ترس فقط این ور و اون ور رو نگاه می کردم که نیروی انتظامی پیداش نشه! دیگه از بس آدم دورش جمع شده بود خودشو نمی دیدم فقط صداشو می شنیدم!"

-

مانی - به جوونای مسخ شده ی دور و ورتون نیگا کنین! روزی چند تا جوون رو می بینین که راه می رن و با خودشون حرف می زنن! چند نفر رو در روز می بینین که می خنده؟! اصلاً خنده ای می بینین؟! آیا انگیزه ای برای مaha مونده؟! یک نفر تا چه حد می تونه استرس و اضطراب رو تحمل کنه؟ فشارهای درس! هزینه های تحصیل! هول و هراس کنکور! در نهایت برای چی؟ که یه لیسانس بگیریم و با بدختی و التماس، تو یه شرکت یا مغازه بشیم پادو یا آبدارچی یا دربون؟! به چه شور و شوقي درس بخونیم؟! با چه انگیزه ای حرف و نصیحت پدر و مادرامونو گوش بدیم؟! پدر و مادرایی که خودشون تو خرج زندگی شون موندن؟! تا کی باید دختری رو که دوستش دارم فقط نگاهش کنم و اونم منو نگاه کنه؟! تا کی باید فقط با امید ازدواج دلش رو خوش کنم؟! تا کی باید بهش دروغ بگم که حتماً تا چند وقت دیگه می رم سر کار و یه جا رو اجاره می کنم و با همیگه ازدواج می کنیم و صاحب یه بچه ی خوشگل می شیم و ترو مامان صدا می کنه و منو بابا؟! مگه همیشه به ما یاد ندادین که دروغ نگیم؟! مگه به ما نگفتن که دروغ رشت ترین خصلت انسانی یه؟! پس تا کی باید یه انسان رشت سیرت باشیم؟!

"یه مرتبه همه براش کف زدن و سوت کشیدن که گفت"

- خواهش می کنم دست نزنین! دیگه این کف زدن آ و شعار دادن آ کافیه! این همه شعار حتی نتونست خستگی زبون مونو در بکنه! ذهن من سراسر علامت سؤاله! چرا؟! چرا؟! چرا؟!

جواب این چراها کجاست؟ کی باید به این چراها جواب بدی؟ خواب های تعبیر نشده مونو کی تعبیر می کنه؟ چرا جوونا تو روی پدر و مادرashون و ایمیستن؟! چرا پدر و مادرها همیشه خودشونو مثال می زنن که وقتی جوون بودم در مقابل بزرگترashون همیشه سرشونو مینداختن پائین؟! برای اینکه

بزرگتر اشون می تونستن از شون حمایت کنن اما الان خودشون نمی تونن حتی برای بچه هاشون رخت و لباس درست و حسابی بخزن چه برسه به حمایت های دیگه!

"دوباره همه برآش کف زدن و سوت کشیدن!"

مانی - خواهش می کنم ساکت باشین! من نه می خوام شعار بدم و نه اینکه اعتقادی به این شعار دارم! من فقط از پдра و مادرا سؤال می کنم و از شون جواب می خوام!

"یه مرتبه موبایل زنگ زد و تا شماره ی روش رو نگاه کردم دیدم شماره ی خونه مونه! زود جواب دادم که صدای پدرمو شنیدم!"

پدرم - الو! هامون!

- سلام پدر!

- پدرم - کجا ی تو؟!

- هستیم زیر سایه تون!

- پدرم - قهر کردی؟! از دستم ناراحت شدی؟!

- نه پدر! ازتون خجالت کشیدم! حرفای شما درست بود اما منم تقصیری نداشتم! دوست داشتن دست خود آدم نیس! شما و مامان برای من خیلی زحمت کشیدین! من نباید نمک به حرومی می کردم اما به جون خودتون اصلاً یه همچین خیالی نداشتمن! همه ی این جریانات خیلی سریع برام پیش اومند! پیدا شدن عمه لیا! فرستادن دنبال مون! تعریف کردن سر گذشتش! کمک خواستن از ما! همه همچین اتفاق افتاد که تا او مدم بفهم چی به چیه که متوجه شدم رکسانا رو دوست دارم! اما شما مطمئن باشین که خلاف میل شما عمل نمی کنم! قول می دم!

"یه مرتبه دیدم که صداش عوض شد!"

- پدر! 1در! ترو خدا خودتونو ناراحت نکنین!

"یه مرتبه مادرم گوشی رو گرفت و گفت"

- هامون!

- سلام مادر!

مادرم - زود برگرد خونه! همین الان!

- آخه!

مادرم - آخه نداره! همین که گفتم!

- چشم اما مانی چی؟!

مادرم - همین الان خان عموم زنگ می زنه بهش! زود دو تایی برگردین خونه! فهمیدی؟!

"تا او مدم جواب بدم که دوباره پدرم گوشی رو گرفت! صداش گرفته بود! آروم گفت"

- پسر! اون دختر خانم با خودت بیار می خواه بینیمش.

- چی پدر؟!

پدرم - همون که شنیدی!

- رکسانا رو با خودم بیارم؟!

پدرم - آره! آره! اون دختر خانم که مانی دوستش داره بیارین! برای شام دعوت شون کنیں!

- مطمئنین پدر؟!

پدرم - آره! زود بیاین!

"انقدر خوشحال شده بودم که نمی دونستم چی بگم! فقط گفتم"

- قربون تون برم بابا جون!

«دوباره ساکت شد و یه خرده بعد گفت»

- بیاین دیگه!

«بعد تلفن رو قطع کرد! گریه م گرفته بود! برگشتم طرف مانی که دیدم «

بیا دیگه!

«بعد تلفن رو قطع کرد! گریه ام گرفته بود! برگشتم در طرف مانی که دیدم اونم موبایل دست شه و  
داره خرف می زنه! فهمیدم با عمومه!

از لای جمعیت رد شدم و به زور رفتم جل.! دروش پر از دختر و پسر همه م ساکت واستاده بودن و  
مانی رو نگاه می کردن و منتظر بودن که بقیه یحرفاشو بزنه! رفتیم جلو و رسیدم بهش که تلفن رو  
قطع کرد! آروم در گوشش گفتم»

خدا ذلیل ت کنه مانی!

مانی - چرا؟!

- آبرو برام نذاشتی! بیا بریم دیگه!

مانی - اینا رو چیکار کنم؟! الان دیگه می خواستم کم ازشون پول جمع کنم!

- پول دیگه الان می خوایم چکار؟!

مانی—آخه نمی شه که بعد از نیم ساعت سخنرانی همینجوری ول کنم برم!  
زودتر یه کاریش بکن الان پلیس می رسه آ!

«یه سری تكون دادو بلند گفت»

بسیار خوب شما بفرمائین!

«بعد برگشت طرف دختذا و پسرا و گفت»

دوستان! همین الان به من اطلاع رسید که جای دیگه به وجود من احتیاج هس؟ من سخنام رو کوتاه می کنم!

بعد از تمام این چیزا که گفتم و خود شما می دونستید باید پرسید که چاره چیه و راه حل کجاست؟! من به شما می گم! ای مردم بهتره جای حرف زدن بیانین همه با هم دعا کنیم که انشاالله هر چه زودتر این وضع رست بشه و جوونا مون سرو سامون بگیرن! لطفاً همگی دستاتونو به طرف آسمون بلند کنین و هر چی من می گم، شما بگین آمین!

الهی، پروردگاری، ترو به بزرگی ات قسم می دم که همه ی جوونای ما رو عاقبت بخیر کنی!

«مردم یه نگاهی به همدیگه کردن و بعد دستاشونو بردن بالاو همه گفتن»

«الهی آمین!»

مانی—خدایا مریضای ما رو شفای عاجل عنایت فرما!

«الهی آمین!»

مانی—خدایا بلا و بدختی رو از این مملکت به مملکت مجاور منتقل بفرما!

«الهی آمین!»

مانی—عاقبت ما را ختم به خیر بگردان!

«الهی آمین!»

مانی—خدایا کاسه چکنم رو از دست مردم کشور ما گرفته به دست مردم یک کشور دیگر برسان!

«الهی آمین!»

«یه مرتبه همه زدن زیر خنده که گفت»

بگین الهی آمین!

«الهی آمین!»

مانی - هر کی تو هر لبایی ه این مردم خدمت می کنه موید و منصورش بدار!

«اللهی آمين!»

مانی - هر کی به این ملت خیانت می کنه ذلیل و خوارش بگردان!

«اللهی آمين!»

مانی - یواش تر! پرده گوشم پاره شد! حالا دستاتئنی بکشین به صورت تون و از همین لحظه شروع کنین با جذیت و پشتکار، فعالیت کردن تا بتونم همه با هم چرخ این مملکت رو بگردونیم! ناراحتم نباشین که دعای خیر من بدرقه ی ره تونه! ببخشین م از اینکه وقت تونو گرفتم!

ایشالا همیشه خوش و خرم و موفق باشین! خدا حافظ شما! همه تونو به خدا سپردم!

«اینو گفت و یه اشاره به من کرد و خودشم از پله ها رفت پایین و از وسط خیابون گذشت و رفت طرف خونه ی عمه اینا و منم دنبالش را افتادم. سریه کوچه که رسید و ایستاد تا من بهش برسم. تا رسیدم بهش گفت «

-با بابات حرف زدی؟!

« سرمو انداختم پایین و همینجوری رفتم که گفت»

-مگه با تو نیستم؟!

-با من حرف بزن!

مانی - برای چی؟

-آقاجون من نمی خوام با تو حرف بزنم! همین!

« دویید دنبالم و گفت»

-آخه مگه چکار کردم؟!

-چیکار کردی؟! واقعاً که! کاشکی یه خرده از روی ترو خدا به من می داد!

مانی - آخه برای چی؟

-می دونی اگه نیروی انتظامی سر می رسید چیکارت می کرد؟! مانی اصلاً به کارایی که می کنی فکرم می کنی؟!

مانی - بابا من یه خرده دلم گرفته بود، خواستم با مردم دو کلمه حرف بزنم و دلم واشه!

برو برو! با من حرف نزن!

« تند تند راه می رفتم و او نم دنبالم می دونید و حرف می زند!»

مانی - اگه حرفام بد بود پس چرا همه شبرام کف می زدن؟!

-آخرش می خواستی چیکار کنی؟!

مانی - همون کاری که کردم! دعا کردم و اسه همه ی جوونا و مردم!

-غلط کردی! می خواستی پول جمع کنی!

مانی - حالا که نکردم!

-اگه یه دقیقه دیرتر بهتون زنگ زده بودن کرده بودی!

مانی - خب حالا که به موقع زنگ زدن!

-می دونی اگه یه نفر اون وسط ترو شناخته بود چی می شد؟!

مانی - هیچی! می شد باعث افتخارم! بلا فاصله تو فک و فامیل پُر می شد که مانی شده رئیس یکی از این سازمانها و تشکیلات و انجمن آ! فقط م کافی بود که یه عکس ازم بگیرن و بدن به این تلویزیون آونام بکنن ش «بَک گراند» خودشون! می دونی چقدر معروف می شد؟!

« واستادم یه نگاه کردم بهش و گفتم»

-تو آدم نمی شی!

مانی - باورکن اون لحظه که مردم رو صدا کردم، درست نمی دونستم چی باید بگم! اولش خواستم برashون یه آهنگ بخونم! دیدم گیتار نیس! بعدش خواستم برashون جوک بگم! دیدم جوک جدید ندارم! بعد یه آن فکر کردم و دیدم بهترین چیز اینه که مردم رو یه خرده یاد خودشون بندازم! همین!

-بَدِتْم نمی او مد یه خرده اون وسط کاسبی کنی!

مانی - اگه بابام زنگ نمی زد! نداشت که!

-خجالت نمی کشی؟!

مانی - برای چی؟! مگه وقت و بی وقت این مردم رو برای همیاری و همکاری دعوت می کن خجالت می کشن؟! اصلاً خجالت نداره که! یه وقته که باید پول جمع کرد برای دانش آموزای بی بضاعت! یه وقت باید پول جمع کرد و اسه شب عید مردم بی بضاعت! یه وقته باید پول جمع کرد برای بیماران سرطانی بی بضاعت! یه وقته باید پول جمع کرد برای بیماران تالاسمی بی بضاعت! یه وقته باید پول جمع کرد برای معلولین بی بضاعت! خب حالا یه وقته م باید پول جمع کرد برای دو تا جوون بی پول دیگه! حالا شناس آوردي که شماره حساب ندادم بهشون!

-بسه دیگه! خجالت بکش!

مانی - خیلی خب بابا! من خجالت کشیدم! حالا بگو ببینم خوش ت او مد از پیش بینی م؟! دیدی فرستادن دنبال مون!

-عمو بہت گفت که ترمه رو هم بگی بیاد؟

-اره! بذار بھش زنگ بزنم!

«زود موبایلش رو در آورد و شماره ترمه رو گرفت و جریان رو بھش گفت و تا قطع کرد و رسیدیم خونه و جریان رو به رکسانا گفتم! اولش خوشحال شد اما بعدش دیدم که انگار یه خرد ناراحته! صبر کردم تا رفت تو اناقش و منم دنبالش رفتم و در زدم»

رکسانا- بله!

-منم!

رکسانا- بیا تو!

«رفتم تو و دیدم نشسته رو تختش!»

-چی شده رکسانا؟

«خندید و گفت»

راستش می ترسم!

«رفتم جلو و رو تخت، بغلش نشستم و گفتم»

نترس! من باهاتم!

رکسانا- فکر می کنی برای چی می خوان منو ببینن؟

به همون دلیل که می خوان ترمه رو ببینن!

رکسانا- میشه امشب من نیام؟

اینطوری تا آخرش با منی؟

«یه نگاه بهم کرد و گفت»

الآن لباسamu عوض می کنم!

«بلند شدم و از تو اناقش او مدم بیرون و رفتم پائین. مانی رفته بود که ماشین رو روشن کنه. رفتم جلو عمه م و بھش گفتم»

شما صلاح میدونین که رکسانا و ترمه ببریم اونجا؟

عمه - آره عمه! باید اینکار بکنین!

« خنديدم و بعدش صورتش رو ماج كردم كه يه نگاهي بهم كرد و خندي! يه خرده بعد رکسانا او مد تو پذيراي! يكى از همون لباسايي كه برash خريده بودم پوشیده بود! روپوشی رو هم كه دستش بود از همونا بود كه خودم برash خريده بودم. يه عطرر خوشبو ام زده بود. يه نگاه بهم كرد و گفت»

-خوب م؟!

-خيلي!

« بعد رفت طرف عمه و گفت»

-شما با من کاري ندارين؟

عمه- نه عزيزم برو! برو به اميد خدا!

« يه مرتبه خودشو انداخت بغل عمه م و شروع كرد يه گريه كردن! عمه مم بغلش كرد و نازش كرد و نازش كرد و به من اشاره كرد. منم رفتم جلو و بازوش رو گرفتم كه از تو بغل عمه او مد بيرون و اشك هاشو پاك كرد و گفت»

-خداحافظ!

« بعد برگشت طرف من. احساس كردم كه الان احتياج به يه تکيه گاه داره! دستش رو گرفتم و تو دستم فشار دادم كه بهم خندي و دوتايي در راهرو رو وا كرديم و رفتيم تو راهرو. نگه ش داشتم و گفتم»

-چه ت شده رکسانا؟!

رکسانا- مي ترسم!

-از چي؟

رکسانا- از همه چي!

-آخه چي؟!

رکسانا - مي ترسم همه چي خراب بشه!

-نمی شه!

رکسانا - مي ترسم من و ترمه رو مخصوصا! دعوت كرده باش اونجا كه..

-اونجا كه چي؟!

رکسانا- كه يه جوزي بهمون بفهمونن كه در حد و اندازه ي شماها نيستم!

« بازو هاشو محكم گرفتم و خنديم! اونم يه مرتبه سرشو جور قشنگي تكون داد كه مو هاشو ريخت يه طرف شده كه نگو!»

رکسانا - فکر می کنی دیونه شدم؟

-نه! فکر می کنم خیلی خوشکل شدی!

« یه نگاهی بهم کرد و بعد یه نگاهی به کلید چراغ راهرو کرد و گفت»

-لامپ اضافه خاموش!

«بعد چراغ راهرو رو خاموش کرد!»

\*\*\* « مانی تو ماشین نشسته بود داشت با ترمه حرف می زد. در عقب رو وا کردم و رکسانا رو سوار کردم و خودم نشستم جلو که مانی برگشت طرف من و همونجور که نگاهم می کردبه ترمه گفت»

-الآن سوار شدن! تو آماده باش که او مدم دنبالت! فعلاً خدا حافظ.

« بعد موبایل رو خاموش کرد و همینجور که زل زده بود به من گفت «

رنگ کاری داشتی؟

-چی؟

مانی-رنگ کاری! رنگ کاری!

رنگ کاری چیه؟

مانی-رنگ کاری اونه که آدم با یه رنگ مخصوص مثل قرمز کار کنه و احيانا صورتش یا لپش قرمز بشه! یعنی هیچ عیبی م نداره ها! البته به شرطی که بعدش رنگا رو از روی لپش پاک کنه!

"بعد یه دستمال کاغذی از تو جیب در آورد و داد دست من و یه دنده عقب گرفت و حرکت کردیم! من و رکسانام یه نگاه به همدیگه کردیم و خندهدیم!

نیم ساعت بعد رسیدیم جلو خونه ی ترمه اینا. ترمه دم در واستاده بود و تا ما رو دید اومد جلو و یه سلام و علیک با ما کرد و بعدش شروع کرد با مانی دعوا کردن!"

ترمه معلوم هست کجا ی؟ یه زنگ بهم نمی زنی! مگه نگفته می رم و بر می گردم؟ این طوری قول می دی؟ خجالت داره والا!

"مانی یه نگاه بهش کرد و بعد از همون توی ماشین گفت"

-ذلکا ذلیلکا کمر بسته خلیلکا جونورا نجنینا نولینا!

"بعد فوت کرد به ترمه! ترمه همینجوری واستاده بود و نگاهش می کرد! بعدش او مد این طرف ماشین سوار بشه که مانی به من گفت:

-بابا این جادو جنbla همه اش دروغه اگه راست بود الان این ترمه باید می شد چوب خشک!

"من شروع کردم به خندهن و از ماشین پیاده شدم و با ترمه سلام و احوالپرسی کردم و در رو برash باز کردم و نشست بغل رکسانا و با او نم سلام و علیک دوباره کرد و بعد به مانی گفت"

-آداب معاشرت رو خوبه از هامون خان یاد بگیری!

-مانی-ذلکا ذلیلکا...

ترمه-زهر مار این دیگه چیه یاد گرفتی؟

مانی-کمر بسته خلیلکا جونورا نجنبینا نلولينا!

"من زدم زیر خنده و سوار شدم که ترمه گفت"

-کجا بودی تا حالا؟

رکسانا-خونه ما بودن ترمه جون.

ترمه-یه زنگ به من نزده. اگه من بهش تلفن نکنم اصلا یادش می ره که منو می شناسه دیوونه!

مانی-ذلکا ذلیلکا...

ترمه-بس کن دیگه. چیز یاد گرفته!

مانی-نخیر هیچ اثر نداره!

"بعد پاشو گذاشت رو گاز و حرکت کرد که ترمه گفت"

-حق نداری یه کلمه دیگه با من حرف بزنی، فهمیدی؟

مانی-پس برگرد خونه تون. وقتی من و تو قراره حرف نزنیم بالطبع ازدواجمونم منتفیه!

ترمه-نه اون سر جاش هس این یکی منتفیه.

مانی-کدوم یکی؟

ترمه-زهرمار!

-ترمه خانم فیلم به کجا رسید؟

ترمه-تموم شد رفت پی کارش!

-یعنی چی؟

ترمه-اون روز کارگردان و اون چند نفر که مثلا سیاهی لشکر بودن رو گرفتن و بردن کلانتری.  
فیلم تو قیف شد!

-آخه چرا؟

ترمه-بهش گفتن هم خودت باعث تشویش اذهان عمومی می شی و هم فیلمت! خب برای فیلمبرداری  
مجوز نگرفته بود و جلو خوابگاه دانشگاه رو هم شلوغ کرده بود! می دونین چند نفر بی گناه کتک  
خوردن و زخمی شدن و بعضی هاشونم زندانی؟!

-پس بقیه ی اونایی که چوب دستشون بود کیا بودن؟

ترمه-اصلا معلوم نشد. نون شد و سگ خوردشون. شماها چه خبر؟ اشتی کردین؟

-داریم می ریم که آشتی کنیم.

ترمه-راستش هامون من می ترسم.

ركسانا-منم همین طور.

مانی-منم همین طور!

ترمه-تو زهرمار.

"زدم زیر خنده که ترمه گفت"

-تو رو خدا اون جا هوای ماها رو داشته باشین!

مانی- اصلا نگران نباش به خدا هیچی نیس!

ترمه-جون من راست می گی؟

مانی-اره به جون تو من تا حالا ده نفر مثل تو رو بردم خونه مون و به بابام نشون دادم و نپسندیده!  
ایم از آب تكون نخورده!

ترمه-بین حالا خودت تنت می خاره ها.

-اصلا ناراحت نباشین. ما اونجا بیم.

ترمه-ممnon. مگه اینکه دلم به شما خوش باشه. اینکه انگار نه انگار داره نامزدش رو می بره به  
پدرش معرفی کنه! بینم هامون خان اخلاق پدرش چه جوریه؟

مانی-مگه می خوای زن ببابام شی؟

ترمه-اگرم بشم حداقل هر چی باشه از تو بهتره. بدقول!

مانی-بابا اگه بہت زنگ نزدم برای این بود که وسط میتینگ بودم و داشتم برای هوادار ام سخنرانی  
می کردم!

ترمه-گم شو خر خودتی!

مانی-بی تربیت.

ترمه-انقدر چاخان می کنی که دیگه هیچ کدوم از حرفات رو باور نمی کنم.

مانی-باور نمی کنی از هامون بپرس!

ترمه-آخه تو میتینگ چی کار می کردی؟ اصلا کدوم میتینگ؟

ركسانا-مانی خان همه ش خونه بودن.

مانی-پس اون موقع که با هامون رفتیم قدم بزنیم چی؟

ركسانا-یه ساعت بیشتر طول نکشید!

مانی-هامون برashون بگو بفهمن با کی طرفن!

"خندیدم و جریان رو برashون تعریف کردم. اولش باور نمی کردن اما وقتی فهمیدن راست می گم  
انقدر خندیدن که اشک از چشماشون اوmd پایین! تا دم در خونه مون می خندیدن. اما اونجا که رسیدم  
و مانی ماشین رو پارک کرد و تا چشمشون به خونه ی مaha افتاد هر دو گریه شون گرفت!

من و مانی پیاده شدیم و ترمeh م پیاده شد و رفت پیش مانی اما رکسانا همونج. رنشسته بود و به خونه  
ی مaha نگاه می کرد. سرمو بردم تو ماشین و بهش گفت"

-چرا پیاده نمی شی؟

ركسانا-من این خونه تونو چند بار دیده بودم اما اون موقع این طوری بهش نگاه می کردم و ازش  
نمی ترسیدم!

-يعني چی؟

"بعد همونجور که چشمش به خونه بود گفت"

-يعني اون موقع فکر نمی کردم اصلا امکانش باشه که یه روز بخواه برم توش!

-بیا پایین زودتر بریم تو.

ركسانا-هامون من خیلی ترسیدم. راستش قبل این طوری فکر نکرده بودم. يعني می دونستم پولدارین  
اما نه انقدر!

-تو ارزشت خیلی بالاتر از این چیزاس.

ركسانا-داری شعار می دی!

-نه جدی می گم! من تو رو با تمام این خونه و ثروت و این چیزا عوض نمی کنم. خودتو دست کم  
نگیر.

"دوباره یه نگاهی به خونه مون کرد و بعد آروم پیاده شد اما ناراحت. مانی م ماشین رو قفل کرد و رفتیم به طرف خونه و در رو با کلید وا کردیم و رفتیم تو. وقتی داشتیم از حیاط رد می شدیم ترمه گفت"

-اینجا چند متره؟

مانی-شما واسه رهن می خواین یا اجاره؟

ترمه-لوس نشو!

مانی-مگه تو معاملات ملکی ای؟

ترمه-نه اما فکر کنم پدرت و عمومت ما رو اینجا خواستن که اول یه خرده خجالتمون بدن و بعدش بیرونمون کنن که دیگه شماها رو ول کنیم و بریم دنبال کارمون!

"یه مرتبه مانی واستاد و بازوی ترمه رو گرفت و گفت"

-اولا که بابا و عموی من میشن دایی تو بعدشم اگه اینکارو بکنن ما دو تام با شماها از این خونه میایم بیرون!

"بعد برگشت طرف من که بهش خنیدم و سرمو تكون دادم که یه مرتبه مادرم از پشت پنجره ما رو دید و از نو خونه اومد تو تراس و تند از پله ها او مد پایین و استخر رو رد کرد و او مد طرف ما. من و مانی م تند رفتیم جلو که هر دومونو بغل کرد و زد زیر گریه! حالا هر چی ماقش می کنیم آروم نمیشه که!"

بالاخره بعد از گریه و گلگی از ما دو تا اشکش رو پاک کرد و برگشت طرف رکسانا و ترمه که هر دو زود بهش سلام کردن!"

مانی-ترمه خانم! این عزیز مادر منم هس آ. منو عزیز بزرگ کرده!

"ترمه آروم گفت"

-مانی خیلی از شما تعریف می کنه. شاید شما رو از مادرشم بیشتر دوست داره!

"مادرم بهش خنید و گفت"

-می دونم که تو رو هم خیلی دوست داره!

"بعدش ترمه دستاشو وا کرد و مادرمو بغل کرد! مادرم بغلش کرد و ماقش کرد و بعدشم به مانی گفت که برین تو.

برگشتم و یه نگاه به نگاه به پنجره های قدی خونه مون کردم از سر و صدا پدرم او مد پشت پنجره و تا ماها رو دید زود پرده رو انداخت و رفت. فهمیدم رفت که لباساشو عوض کنه اما دل تو دلم نبود! می ترسیدم همونجور که رکسانا و ترمه گفته بودن باشه! هر چند می دونستم که پدرم اینا اهل این حرفا

نیستن. برگشتم طرف مادرم که دیدم داره رکسانا رو نگاه می کنه. رکسانام صورتش سرخ سرخ شده بود و سرشو انداخته بود پایین. آروم به مادرم گفت:

-مامان این رکساناس.

مادرم-می دونم.

"رکسانا آروم سرشو بلند کرد. کیفشه رو تو دو تا دستاش گرفته بود و همچین فشار می داد که مطمئن شدم هر چی تو ش بو له شد!

یه لحظه مادرم و رو نگاه کرد و بعد آروم گفت"

-بخشین.

مادرم-چی رو؟

"دوباره یه نگاه به مادرم کرد و گفت"

-نمی دونم. همه چی رو! باعث ناراحتیتون شدم!

مادرم-از کجا می دونی؟

رکسانا-خودم می دونم!

مادرم-اخلاقت رو نمی دونم اما همیشه دلم می خواست یه عروس به خوشگلی تو داشته باشم.

"رکسانا سرشو انداخت و پایین و یه قدم رفت طرف مادرم اما دوباره خجالت کشید و واستاد اما یه مرتبه خودشو انداخت تو بغل مادرم! اونم محکم بغلش کرد. چون مادرمو می شناختم فهمیدم که از رکسانا خیلی خوشش او مده. یعنی مادرم وقتی کسی رو اینجوری بغل می کرد که دوستش داشته باشه! خیلی خوشحال بومد. خیلی خیلی!

یک مرتبه مادرم با تعجب رکسانا رو یه خرد داد عقب و نگاهش کرد و گفت"

-چرا گریه می کنی؟!

رکسانا-نمی دونم.

مادرم-تو الان باید خوشحال باشی.

رکسانا-می دونم!

مادرم-نیگاش کن چه اشکی می ریزه.

"بعد با دست هاش اشکاشو پاک کرد و صورتش رو ماج کرد و گفت"

-بریم تو منظرمون.

مانی-بیاین دیگه.

"بعد تا دید رکسانا داره گریه می کنه اروم به ترمه گفت"

-توام دو قطره اشک می ریختی بد نبودا. اینجور موقع ها اثر خوبی داره!

"ترمه یه چپ چپ بهش نگاه کرد و هیچی نگفت و همه راه افتادیم طرف خونه و از پله ها رفتیم بالا و از تراس رد شدیم و رفتیم تو.

اولین کسی که او مد جلومن زری خانم بود که اول با گریه مaha رو بغل کرد و بعدش رکسانا اینا و همونجور با گریه به مانی گفت"

-به خدا این چند وقته که نبودی تو این خونه صدا از صدا در نمی او مد!

مانی-یعنی راحت بودین؟

زری خانم-خدا مرگم بده نه والا! انگار یه چیزی گم کرده بودم.

"یه دفعه عموم در خونه رو وا کرد و او مد تو که زود مانی رفت پشت ترمه قایم شد و از همونجا گفت"

-سک سک! یعنی سلام باباجون!

"من زود به عموم سلام کردم که اول او مد طرف من و بغلم کرد. تو چشماش اشک جمع شده بود و نمی خواست گریه کنه. می دونستم چقدر مانی رو دوست داره!

بعد برگشت طرف مانی که مانی م از پشت ترمه که داشت خودشو از جلو مانی می کشید کنار او مد طرف عموم و بغلش کرد و محکم فشارش داد به خودش و گفت"

-خیلی مخلصیم بباباجون آ!

عموم برو پرسوخته ی چاخان!

مانی-به جون خودتو اگه این دفعه دروغ بگم! دلم خیلی برآتون تنگ شده بود!

عموم-خیلی خب خیلی خب. برو کنار ببینم.

"بعد یه نگاه به ترمه کرد و یه مرتبه با تعجب گفت"

-این که چیزه!

مانی-ا... اگه خیلی چیزه برم عوضش کنیم!

"همه زدیم زیر خنده."

عموم-باز چرت و پرت گفتی؟

مانی-آخه شما میگین چيزه.

عموم- يعني همونه که تو اون فيلمه نقش چيز رو داشت!

مانی- عجب اطلاعا سينمائي دقيقی!

عموم- باز شروع کردي؟

مانی- آخه شما يه چيز ايي ميگين که آدم بالاخره...!

عموم- تو حرف نزن ببینم. حالا اسمش چيه؟

مانی- شما که گفتين حرف نزنم.

غموم- فقط اسمش رو بگو.

مانی- يه قواره طاق شال!

عموم- چي؟

"ترمه زود او مد جلو عموم و دستش رو دراز کرد و گفت"

- ايم من ترمeh س. خوشبختم!

"عموم يه نگاه بهش کرد و بعد خنديد و باهاش دست داد و گفت"

- ببینم اون فيلم که بازي کردي جريانش راست بود يا نه الکي بود؟

ترمه- تا يه مقدار. يه مقدارم دستکاري شده بود. يه خرده م سانسور شد!

عموم- کجاهاش؟

ترمه- اونجا که دختره و پسره ...

عموم- نه اونجا رو ميگم که دختره از خونه رفت بيرون. بعدش کجا رفت؟

ترمه- آهان. اونجاش درست بود. يعني واقعي بود!

عموم- عجب. فيلمش خيلي قشنگ بودا! توام خوب بازي کرده بودي آ! بيا ببینم!

"دوتايي راه افتدن طرف سالن و ترمeh م زير بازوی عموم رو گرفت و شروع کرد باهاش حرف زدن! مادرم به ماها گفت بريم تو سالن و خودش رفت طرف آشپزخونه که ماني به رکسانا گفت"

- ترمeh خودشو جا کرد! حالا نوبت شماس!

"بعد همونجور که مي رفت طرف سالن آروم گفت"

- هر چند باباي اين...

"دیگه بقیه ی حرفش رو نزد که رکسانا آروم ازم پرسید"

-بابای تو چی؟ منظور مانی خان چیه؟

-بیا تا بهت بگم.

رکسانا-الان بگو!

-هیچی. فقط خودت باش!

رکسانا-مگه اخلاق پدرت چه جوریه؟

-دوست داره آدما رو همونجوز که واقعا هستن بینه. توام فقط خودت باش.

"بعد زیر بازوش رو گرفتم و بردم طرف سالن که تا نزدیک پله ها رسیدیم پدرم از طبقه ی بالا اومد تو پله ها و همونجا واستاد و ما رو نگاه کرد. من و رکسانا هر دو سلام کردیم که یه سری تكون داد و آروم اومد پایین. چشمش فقط به رکسانا بود. رکسانام داشت نگاهش می کرد که رسید پایین پله ها.  
دوباره سلام کردم که برگشت طرفم و گفت"

-برگشتی؟

نرفته بودم!

"سرشو تكون داد که گفتم"

-پدر معرفی می کنم! رکسانا!

"دوباره یه نگاه به رکسانا کرد و رکسانا بازم سلام کرد و پدر و آروم جوابش رو داد و گفت"

-بفرمایین تو سالن.

"بعد خودش جلوتر رفت. جلو رکسانا خجالت کشیدم که رکسانا حرکت کرد طرف سالن. بازوش رو گرفتم و آروم در گوشش گفتم"

-می خوای برگردیم؟

رکسانا-نه! می خوام خودم باشم!

"یه لحظه تو چشمای قشنگش نگاه کردم و اراده رو تو ش دیدم و بهش خنیدم و گفتم"

-بریم!

"راه افتادیم طرف بالای سالن که مثلا مهمونخونه بود و چند دست مبل خیلی شیک چیده شده بود.  
پدرم رسیده بود سر جای همیشگی اما همونجا واستاده بود تا من و رکسانا رسیدیم بهمون اشاره کرد  
که بریم بالا. رکسانا گفت"

-مرسی. همین جا خوبه!

پدرم-بفر مایین اینجا کنار من.

"رکسانا آروم رفت طرف پدرم. برگشتم این طرف که ببینم مانی کجاست که دیدم داره میاد جلو و تا رسید سلام کرد و گفت"

-عمو جون چقدر تو این چند ساعته جوون شدین!

"پدرم یه نگاهی بهش کرد و گفت"

-نقشه طرح می کنی، هان؟

مانی-به جون شما اگه نقشه در کار باشه!

پدرم-نامرد تو کو؟

مانی-نمی دونم. شما ندیدینش؟!

"پدرم یه لبخند زد و فهمیدم که زیادم ناراحت نیس چون موقع ناراحتی اگه بانمک ترین شوخی ها رو هم باهاش می کردن براش فرقی نداشت!"

خلاصه رکسانا بغل پدرم رو مبلی که پردم بهش تعارف کرد نشست و کیفش رو همونجا گرفت تو دستاشو فشار داد! خیلی براش ناراحت بودم. منم رفتم بغلش نشستم و مانی م رفت اون طرف پدرم نشست. که یه مرتبه پدرم بلند گفت"

زری خانم!

"زور زری خانم او مد جلو و گفت"

-برمایین آقا!

پدرم-قهوه! مهمان مسیحی داریم.

"بعد برگشت طرف رکسانا و گفت"

-شاید مشروب میل داشته باشین!

"یه مرتبه اخمام رفت تو هم. برگشتم طرف مانی نگاه کردم که دیدم داره لبس رو گاز می گیره یعنی هیچی نگو! منم هیچی نگفتم که رکسانا گفت"

-خوردن یا نخوردن این چیزا دلیل بر چند گانگی نیس! نباید مسلک ها و مرام ها رو با نوشیدن و خوردن قضاوت کرد!

پدرم-آخه شنیدم که مسیحیا هم قهوه می خورن و هم مشروب!

رکسانا-و مسلمونا نه قهوه می خورن و نه مشروب!

"تا اینو گفت مانی قاه قاه زد زیر خنده که پدرم چپ چپ بهش نگاه کرد و بعد به رکسانا گفت"

حالا چی میل دارین؟

رکسانا-ھیچی۔ ممنون!

پدرم : زری خانم هم قهوه بیار و هم چایی و هم مشروب!  
زری خانم به چشم گفت و رفت.

پدرم - خوابگاه رو هم که شلوغ کردین!

په مرتبه سه تایي به هم نگاه کردیم که ماني گفت  
تعقیمون می کردین؟

پردم - باید از وضعیت پسرم و برادر زاده ام با خبر باشم یا نه؟

رسان- ما شلغ نكدريم ! فقط خواستي بهمون توهين بشه و يا روی حقمنون بذارن!

پدرم-اما اگه شما حق کسه دیگه ای رو بردارین اشکا ل نداره؟  
اینو گفت و به من نگاه کرد

رکسانا- حق ذات نیست! معنی یه ! منم فقط همون معنی رو خواستم ! اندازه ی کف دستم!  
و بعد دستاشو که عرق کرده بود وا کرد و به پردم نشون داد و گفت :

و همنجور ی خالی و لخت!

پدرم طعنه اش رو فهمید و هیچی نگفت. سکوت بر قرار شد که مانی گفت  
واقعاً دلمون برآتون یه ذره شده بود عمو جون! این هامون که از دوری شما اشک می‌ریخت به پهناي  
صوٽش!

پدرم - بی خود کرده! من اینطوری تربیت ش نکردم! سعی کردم مثل مرد بارش بیارم مطمئنم هستم که  
مثل ادمانیه ضعیف گرید و زاری نکرده!

یدم برگشت طرف رکسانا و گفت:

اگه اینجا به حقون میرسین می توئین بپن فرانسه! جرا این کارو نمی کنیں؟؟

رکسانا - چون نیمه ی ایرانیم بهم اجازه نمی ده این خیلی مهمه من با داشتن پناهگاهی مثل فرانسه ایران را انتخاب کردم!

تو همین موقع زری خانم با یه سینی بزرگ امد نمی دونم چی شده بود که سرویس طلامونو اورده بود دم دست!

پدرم بهش اشاره کرد و اونم گذاشت روی میز و رفت کنار سالن و پار دستی رو که شبیه کالسکه ی بزرگ بود و ور داشت و اورد جلو گذاشت و کنار میز رفت!

رکسانا یه نگاهی به سرویس چایی خوری انداخت و هیچ نگفت یه خورده که گذشت پدرم گفت:  
بعضی ها به رسم و رسومات پاییندن تا حدودی هم فکر می کنم باید اینجوری باشه! باید یه سری از سنت ها پا برجا باقی بمونه!

رکسانا - مثل قربانی کردن ادم ها در مقابل بت های سنگی!  
پدرم یه نگاهی بهش کرد و گفت:  
البته نه رسومات خرافی!

رکسانا - هر رسم و رسومی شاید در زمان خودش معنا داشت هباشه! بعضی هاشونم از روی ناچاری بوده و یا علتی داشته که در زمان خودش منطقی به نظر می رسیده اما بعد ها اون ناچاری یا منطق از بین رفته اما اون رسم هنوز باقی مونده!

پدرم : مثلا چی؟؟  
رکسانا : نذر کردن و روشن کردن شمع توی کلیسا ها ! علت اصلیش نبودن برق بوده در قدیم ها برای روشنایی فضای کلیسا مردم شمع نذر می کردن و می اوردن اونجا روشن می کردن تا محیط روشن بشه و همه بتونن در روشنایی به عبادت و کار هایه دیگه شون برسن ! در اثر اختراع برق دیگه مسئله تاریکی مطرح نبوده! همه جا با نیروی الکتریسیته روشن بوده و علت خود به خود ار بین رفته بوده اما رسم شمع روشن کردن بصورتی دیگر باقی می مونه!!

پدرم یه نگاهی بهش کرد و یه لحظه مکث کرد و بعد پاش رو از رو پاش انداخت پایین و یه خورده از رو مبل او مد جلو طرف میز و برگشت طرف رکسانا و گفت:

خواهش می کنم بفرمایید چی برآتون بریزم؟؟ چایی یا قهوه؟؟  
رکسانا : ممنون

پدرم : من اصرار می کنم!  
رکسانا خندید و گفت:  
قهوه لطفا!

پدرم : منم اکثرا قهوه رو ترجیح می دهم!

بعد یکی از قوری ها رو برداشت و شروع کرد به ریختن ! مانی م با دست جلو دهنش رو گرفته بود  
که نخنده!!

پدرم نرم شده بود.

رکسانا : من قهوه رو تلخ می خورم!

پردم : کار بسیار خوبی می کنین ! این قند بلای حون ما ایرانی هاست!

یه فنجون به رکسانا داد و خودشم یکی رو برداشت و گفت :

شما به شترنج علاقه دارین؟

رکسانا : خیلی زیاد ! تا حالام چند بار تو دانشگاه جایزه بردم!!

پدرم : جدی!! چه خوب می خواین تا شام حاضر بشه یه دست بزنیم ؟؟

یه مرتبه متوجه شد حواسش جلو مها پرت شده و قافیه رو باخته اما

به رویش نیاورد و زود از جاش بلند شد و حرکت کرد طرف ته سالن که میز شترنج بود اما دوباره  
برگشت و جلو رکسانا واستاد و یه لبخند بهش زد و بعد دستش رو دراز کرد طرفش!من و مانی  
همینجوری مات داشتیم بهش نگاه می کردیم که رکسانا فنجونش رو گذاشت روی میز و دست پدرمو  
گرفت از جاش بلند شد و خنید! پدرم بلند داد زد و گفت :

زری خانم !! زری خانم!! یه زحمت بکش این بساط ما رو بیار اون و ! دستت درد نکنه خانم ! بعد  
دست رکسانا روکشید . همونجور که با خودش می برد گفت :

من همیشه گفتم کسی که به شترنج علاقه داره ادم با فکر و اندیشه ایه ! همیشه به این بچه ها هم گفتم  
برن این دانشو یاد بگیرن !! متاسفانه خانم اصلا از شترنج خوش نمیاد ! ببینم بازیت در حد عالی  
نیست که نکنه زود ماتم کنی؟؟!!

رکسانا : اگربتونم مطمئن باشم که تو جلسه ی اشنایی این کارو نمی کنم!

یه مرتبه پردم شروع کرد قاه خنیدن و دستش رو انداخت رو شونه ی رکسانا و گفت :

اولشس خیلی تند رفتم ! نه ؟؟

دیگه نشنیدم رکسانا بهش چی گفت اما بازم صدای خنده ی پدرم بلند شد! موندیم اونجا منو مانی که  
گفت :

ترمه اینا کجا رفتن؟؟

رفتن تو حیاط!

مانی : خاک بر سر من و تو کنن ! این باباهای ما زن می خواستن و انقدر ناز و نوز می کردن ! می  
گم پاشو بریم برایه خودمون دو تا پیدا کنیم این دو تا که نصیب اینا شد !

خندیدم و از جام بلند شدم و فنجون رکسانا و پدرم رو برداشتمن و با مانی رفتیم طرفشون پدرم میز رو  
چیده بود همونجور که حرف می زد بازیم می کرد !

رکسانا : کاملاً صحیحه مثل دوست داشتن سیب یا گلابی ! اگر کسی سیب رو دوست داره ادم بدی  
نیست ! همون طور اون کسی که گلابی رو دوست داره !

فنجونا رو گذاشتمن رو میز بغلشون که رکسانا یه نگاه بهم کرد و لبخند زد ! منم بهش خندیدم !

پدرم : درسته ! ما خیلی بهشون بد کردیم !

رکسانا : حتماً شنیده بودین که همشون رو کرده بودن تو دو تا ملحفه ی کثیف !

پدرم : درسته زمان قاجار بوده !

رکسانا : شنیدم زمانی که بارون می او مده حق نداشتمن تو شهر رفت و امد کنن ! می گفتن چون  
بدنشون تر می شه و ممکنه تماسی با یکی داشته باشن و همون جور اون یکی نجس باشه پس نباید از  
لونشون بیرون بیان !

پدرم : درسته در واقع لونه بوده !

رکسانا : این خیلی بده !

پدرم خیلی بده شرم اوره نوبت شماست !

رکسانا یه حرکتی کرد که پدرم بهش نگاهی کرد و بعد شترنج رو نگاه کرد و گفت :

چطوری حواسم به این نبود !

رکسانا : راه یکیه ! اگر کسی بخواهد یه راه بره ! همشونم یه چیز می گن و به یه جا می رسن بقیه اش  
خوبه !

پدرم : درسته !

رکسانا : اگه او ن حرکت رو بکین کیش می شین !

پدرم : ای واي به مهره دست نزده بودما !

رکسانا خندید و گفت :

قبوله !

پدرم : قرون وسطاً رو چطوری میبینی ؟

رکسانا : دوران گزرا ! از بدويت نسبی به پيشرفت نسبی ! تکامل عقلانی شروع می شه بخشید الان  
گارد می شين !

پدرم : اي بابا ! اينطوری که اسب می ره !

مانی : عيب نداره به جاش کلي خر داريم !

زدم زير خنده که پردم برگشت نگاهي بهمون کرد و گفت :

شما اينجائيں؟

مانی : کي مي خواين بريم برنامه کودک نگاه کنيم؟؟

پدرم : بريں حداقل يه جابشينين بالا سر ادم و ايمسيتين ادم حواسش پرت می شه باختم ديگه!!  
تو همين موقع در سالن واشد و عموم و ترمه که داشتن می خندين اومدن تو که زود ماني گفت :

عمو جون ! عمو جون ! پيداش کردم !

پدرم : چي رو ؟؟

مانی : نازمزدمو !

پدرم : ا کوشن ؟؟

عموم و ترمه اومدن جلو و عموم مگفت :

خان داداش پاي شطرنج پيدا کردين ! اينم عروس منه ! ايشونم حتما رکسانا خانم هستن !  
رکسانا و پدرم بلند شدن و عموم صورت رکسانا رو ماچ کرد و پدرم سر ترمه رو بعدش گفت :  
خودش از تو فيلمش قشنگ تره ! هر چند تو فيلمش خوشگل بود اما نوار کيفيت نداشت از رو پرده  
ضبط کرده بودن ! هامون دو تا مبل بکش جلو !

من و ماني دو تا مبل اورديم جلو و عموم مو ترمه نشستن که ماني گفت :

بابا جون خيلي خوشحالی که من برگشتمن خونه؟؟

عموم : هان ؟؟

مانی : هيچي ! براتون چايي بيaram ؟؟

عموم : دخترم تو چي مي خوري ؟؟

ترمه : اگه باشه چاي .

عموم : ماني بير يه فنجون چاي بيار ! بدو !

مانی : چيز دیگه ای نمی خواین ؟؟

عموم : هان ؟؟

مانی : قدم بیارم ؟؟

عموم : برو دیگه !!

مانی رفت اون طرف و یه فجون چا ریخت و برگشت و داد ترمه که ترمه یواشکی زبونش رو  
براش در اورد.

عموم : مانی ! این فیلمه رو چرا جلو شو گرفتن ؟؟ یادم بنداز به این رفیقم یه زنگ بزنم ازدش کنه!

مانی : اون فیلم خیلی بو داره با با جون !!

عموم : اصلا چرا رفتی تو این فیلم !

ترمه : خب ازم دعوت کردن !

عموم : یه فیلم مگه چقدر خرجش می شه ؟؟

ترمه : حدود صد ، صدو خرده ای ملیون !

عموم : خب چیزی نمی شه که ! خودم می ذارم ! اتفاقا یکی دو تام کارگردان اشنا دارم ! این پسره رو  
می کنیم تهیه کننده اونام کارگردانی کنن و توام بازی کن !

ترمه : ممنون بابا جون

تا اینو گفت مانی مات به ترمه نگاه کرد که اونم بهش خنديد

مانی : ممنون چی چی جون ؟؟

عموم : باز حرف زدی ؟؟

مانی : بابا نمی تونم که لال بشم !!؟؟؟

عموم : تو چرا نمی ری به کارت برسی ؟؟

مانی : بابا من کارم همینه دیگه ناسلامتی اینا رو اور دیم اینجا که مثلا بگیریم شون !!

عموم : خب که چی ؟؟

مانی : خب شما ها نمی ذارین که اصلا امون به ماها نمیدین !!

پدرم : بابا یه خرده ساكت ! اصلا بازی رو نمی فهمم !

برگشتم به رکسانا نگاه کردم داشت بهم می خنید تو دلم یه جوری شد !

پدرم : چه کردن با این مردم!!

رکسانا : تفتیش عقاید ! سوزوندن ! شکنجه !

عموم : چی؟؟

پدرم : قرون وسطا!!

عموم : گالیله رو ؟؟

پدرم : همه رو

عموم : یعنی خودشون نمی دونستن کی برمی گرده ؟؟

پدرم تنها گردیش نبود که !!

مانی : این حرفایه بی تربیتی چیه که می زنین!!

رکسانا و ترمه و من زدیم زیر خنده که پدرم و عموم یه نگاه به مانی کردن و پدرم گفت :

داریم زمین رو میگیم پسر!!

مانی : اهان!!

رکسانا : او نامی گفتن که زمین مرکز جهانه !! گالیله ثابت کرد که نیست!!

مانی : خب خیام مام که چند سال قبلش اینو گفته بود !!

رکسانا : گفته بود اما نه بلند بلند !!

عموم : چرا نگفته بود ؟؟

رکسانا : چون حتما در اون زمان بلا فاصله اعدامش می کردن! چون ذهن کسی امادگی پذیرفتش رو نداشت ! الانم همنیطوره! چون ذهن بعضی ها اماده ی پذیرفتن بعضی حقایق نیست پس کسی نباید بگه چون برآش خطرناکه!!

عموم : ولی بعدش خیلی پیشرفت کردن !

رکسانا : شاید مهم ترین چیزی رو که فهمیدن این بود که یاد بگیرن تا منافع خودشون رو تو منافع جمع ببین ! هر ملتی که اینو یاد گرفته موفق شده!!

پدرم : کاملا درسته ماها منافع خودمون رو فقط به صورت شخصی در نظر می گیریم!!

عموم : ما اصلا بلد نیستیم کا گروهی بکنیم ! همیشه اخوش دعواست !

مانی : مثل الان که اصلا اجازه نمیدین ما دوتام که مثل چنار اینجا و ایستادیم بشینیم بغل شماها و یه کار گروهی بکنی !!

عموم : باز چرت و پرت گفتی ؟؟

رکسانا : داستان کبوتر و طوقي رو شنیدین ؟؟ کلیله و دمنه !! موقعی که یه عده کبوتر تو دام یه صیاد گیر میوقتن !!

عموم : کدومه ؟؟

رکسانا : هر کدوم به تنهایی سعی می کردن خودشون رو ازاد کنن ! برایه همین حرکت هایه تک نفره می کردن !!

پردم : رئیس شون یه کفتر طوقي بود ! بهشون دستور می ده همگی با هم و یه مرتبه پ رواز کنن ! اونام گوش می دن و یه دفعه دام رو برミدارن و با خودشون می برن هوا و ازاد می شن !!

رکسانا : و بعد توسط یک موش که دوست کبوتر طوقي بوده بند های دام جویده و پاره می شه ! اینم به اون معناست که هر جنسیت می تونه با جنسیت دیگه دوست بشه و به همدیگه کمک کنن !!

پدرم : کاملا صحیحه !!

مانی : خوش به حالت هامون !! ایشالا وقتی با رکسانا خانم ازدواج کرده شبا برات می شینه و از این قصه ها میگه که حوصله ات سر نره !!

عموم : پسر تو چرا نمیری یه جا دیگه ؟؟

همه زدیم زیر خنده که پدرم به رکسانا گفت :

سرت به حرف زدن گرم شده مهره هاتو یکی یکی زدم !!

رکسانا : در هر بازي مهم نتیجه است !!

عموم : می گن تو اون وقت وقتی یه دانشمندی یه چیزی اختراع می کرد به جرم جادو گری می گرفتن و می سوزونندش !!

پدرم : خیلی ترس و وحشت زیاد شده بود ! برای همین مردم یه دفعه ریختن سر به شورش برداشتن !!

رکسانا : خدا ترسی باید تو وجود ادم ها باشه و فقط مربوط به خوشون و به میل و اراده ی خودشون و نباید کسیم تو ش دخالتی داشت هباشه !! اگه یه عده یان و مردم و وادار کنن که خدا ترس بشناین دیگه نمی شه خدا ترسی می شه ترس از بنده ها !! می شه ترس از ادم ها یا به ظاهر ماموران خدا !! اون وقت می شه یه چیز دنیایی دیگه !! اون وقت می شه براش تبصره گذاشت یا به هر صورت ازش گذر کرد یا دورش زد !! مثل پارک کردن ماشین در جای منوعه !! یا وارد شدن به خیابون یه

طرفه !! تا زمانی که یه مامور راهنمای راندگی سر و کله اش پیدا ندشه می شه این قوانین و رو  
نقض کرد یا دور از چشم قانون جنایت کرد!! کلاهبرداری کرد !! چرا ؟؟ چون اکثر ادم گیر نمیوافتعه  
!! اکثرا ادم خطاکار بدون اینکه جرمیه یا تاونی بده فرار می کنه!! چون نمی شه که برای هر یه نفر  
تقربا یه مامور گذاشت×× تازه اگرم بشه از کجا معلوم که ماموره رو با رشوه نمی خرن!!

عموم : به ! بیا ببین ایجا چه خبره ؟؟! کار نیست که با پول حل نشه !!

رکسانا : وقتی خدا ترسی تبدیل بشه به مردم ترسی این چیزا اجتناب ناپذیره !! وقتی حقایق با دروغ  
امیخته بشه و کمی ام افراط تو ش بشه دیگه مردم واقعیت ها رو هم اور نمی کنن و اون موقع هست  
که دیگه گریز شروع می شه!! در اون زمان هام در اروپا این اتفاق افتاد ! وقتی با تمام وجود موانع  
معلوم شد که مثلا زمین مرکز جهان نیست و کشیش ها اشتباه می کردن!!

وقتی سطح عمومی کمی بالاتر رفت و مردم کمی از خرافات فاصله گرفتن و خیلی از واقعیت ها رو  
فهمیدن دیگه از هر چی کشیشه بدشون اومد و اون اتفاقات رخ داد بعضی ها کلیسا ها رو تحریم  
کردن! بعضی ها دین و نهی کردن !! بعضی ها رسومات و رو که بعضی هاشون هم خیلی خوب  
بودن !! کار به جایی رسید که بعضی ها هم خدا رو انکار کردن ! هر چند بعد از یه وقهه و ارامش  
دوباره برشگن اما خیلی چیزا اون وسط خراب شد و از بین رفت و جاشونو چیزایه بد گرفت!!

عموم : بعله ! باید مردم رو از اد گذاشت تا هر جور که می خوان فکر کنن!!

رکسانا : اصولا ورود به ذهن ادما همیشه کار اشتباهی بوده !! هر بارم کسی خواسته این کارو بکنه  
شکست خورده و خیلی ها مجبور شدن به خاطر این شکست تاوان سنگینی بپردازن!!

داشتم حرفasho گوش میکردم یه مرتبه سرشو بلند کرد و منو نگاه کرد و گفت :

شایدم این تاوان ارزش یه تجربه باشه!! تجربه ای خارج سنت ها و چهار چوب هایی که دور خودمون  
درست کردیم!! ابرای گذشتن از اینها بایدکم تاوانی پرداخت کرد!!

اینو که گفت دیدم که مخصوصا با پاش زد به میز ! یه مرتبه تموم مهره های شترنج ریخت بهم !  
بعدش زود شروع کرد به معذرت خواهی کردن و گفت :

واقعا عذر می خوام ! اصلا متوجه نشدم !! ببخشید پدر !!

خنده ام گرفت ! پدرم همین طور !! با همون خنده ام یه نگاه به رکسانا کرد و گفت :

شاید لازم بود که تاوان ضعفم رو پرداخت می کردم!! ولی گریز قشنگی بود هم ثبوت برتری و هم  
مالحظه ی بزرگتریم ! بازم اشتباه کردم !! تو داشتی برنده میشدی!!

رکسانا : شما عالی بازی می کنین !! جدی می گم !!

پردم : وتو عالی تر !! مهره های من بیشتر بود اما برد با تو بود !!

یه مرتبه از جاش بلند شد و سر رکسانا رو بوس کرد و گفت :

نباید قبل از دیدنست قضاوت میکردم ! برایه عذر خواهی هم یه هدیه قدیمی دارم که گذاش

## فصل دوازدهم

اون شب همه دور هم گفتیم و خندیدیم و حرف زدیم و شام مونو خوردیم و بعد از شام ، وقتی  
برگشتم تو سالن و داشتیم چایی می خوریدم پدرم یه مرتبه بی مقدمه گفت :

- دو تا عقد میگیریم! یکی ماها ! یکی م تو کلیسا !

ركسانا - یه دونه کافیه! هر جوري م که باشه کافیه!

همون برای من مقدسه! من این عقد و قرار داد رو همون روزی که هامون رو برای اولین بار دیدم تو قلبم بستم! مگه منظور این نیست که انتخاب کنیم و وفادار بموئیم؟ پس یه قول کافیه! چون میشه زیر هر سندی زد و پشت به هر قراردادی کرد! اگه آدم ، آدم باشه یه قول کافیه! اما می دونم سنت هایی هست که باید رعایت بشه! پس هر جور که شما صلاح بدونین همونطور عمل می کنیم!

پدرم - این حرف تم درسته اما همونجور که گفتی باید یه چیزایی رو رعایت کرد! فقط چند تا مسئله حل نشده هست که باید حل بشه!

رکسانا - مربوط به منه؟!

پدرم - نه! مربوط به خودمه! یعنی مربوط به من و برادرم!

((فهمیدم منظور پدر چیه! داشت به عمه لیا فکر می کرد! یه خرد بعد برگشت طرف مادرم و گفت )):

- خانم شما درست می گفتین! من در مورد رکسانا اشتباه کردم!

((مادرم خنده داد و بعد از جاش بلند شد و رفت طبق؟ بالا تو اتفاقش و یه خرد بعد برگشت و رفت طرف ترمه و دست چپ ش رو گرفت و یه انگشت دستش کرد و گفت (:))

- من به عنوان مادر مانی ، تو رو برای پسرم خواستگاری و نامزد می کنم! ایشالا

مبارکتون باشه، مانی خیلی پسر خوبیه. فکر کنم لیاقت تو رو داشته باشه.

ترمه ام که گریه اش گرفته بود از جاش بلند شد اول مادرم و بعد عموم رو ماج کرد و مادرم او مد طرف رکسانا که رکسانا زودتر بلند شد.

داشتم نگاه شون میکردم. گریه م گرفته بود. مادرم انگشت خودش رو از دستش درآورد و گفت: - این یادگاره مادرمه، خیلی دوستش دارم. بعد دست رکسانا رو گرفت و انگشت رو دستش کرد و گفت:

- حرفا تو از تو آشیزخونه شنیدم. کاش مثل تو زیاد تر بودند، اونوقت آدما بهتر خودشونو میشناختن، از این به بعد تو نه تنها عروس منی، دخترم هستی.

بعد بغلش کرد و ماجش کرد! رکسانا که فقط گریه میکرد! آروم و بی صدا! هیچیم نگفت! انه تشکری نه چیزی! فقط گریه میکرد! دلم میخواست از جام بلند شم و بغلش کنم و

نذارم گریه کنه، مادرم گریه اش گرفت و رفت توی آشیزخونه، برگشتم دیدم که ترمه م هنوز داره گریه میکنه. خلاصه یه خورده که گذشت هر دو آروم شدن، پدرم گفت:

- یه روزی رو هم تعیین کنین برای جشن نامزدی.

عموم: - همین شب جمعه.

پدرم:-باید خودشون بگن.

مانی:-شب جمعه خوبه.

عموم:-تورو نگفتهيم،منظور خان داداش ترمه و رکسانا جونه.

مانی:-پس ما نخودي ايم؟

ترمه:-منظور بابا جون اين بود که باید به خانها احترام گذشت.

مانی:-من بالاخره نفهميدم تو قراره همسر من بشي يا نامادری ام؟ از الان بگو من تکلیف خودمو بدونم.

ترمه:-واقعا که ماني.

-مانی:-آخه اين بابام نه ميداره من يه کلمه حرف بزنم،نه ميداره يه نظر بدم،نه ميداره بيا م طرف تو. خوب خودشم عقدت کنه و منم از اين به بعد بهت ميگم مامان ترمه.

همه زديم زير خنده که عموم گفت:-باز مزخرف گفتی؟ خوب بيا بشين پيشش.

مانی:-الان که ديگه آخر شبه، و باید بيريم برسونيم شون خونه؟ چه فايده داره به نيم ساعت بيايم پيشش بشينم؟ من میخواستم حداقل يه سئاس پيشش باشم، اين نيم ساعت هم خودتون همون جا بشينين.

پدرم شروع کرد به خندين و گفت:

راست ميگه طفلک، ما از سر شب يه ضرب اينا رو گرفتيم به صحبت، پاشين، پاشين با همديگه بريم تو حياط، دوران نامزدیتون از همين الان شروع ميشه، پاشين برين ديگه.

مانی زود از جاش بلند شد. منم يه لحظه او مدم بلند شم که ديدم رکسنا و ترمه همونجوري نشستن و سرشنو انداختن پائين، منم از جام تكون خوردم که عمو به ماني گفت:

-ببين از همه بي حيا تر تو بودي، پسر يه دقiqe بشين و جلوی خودتو بگير و حداقل دو تا تعارف کن بعد از جات بلند شو.

مانی:

-منم همين الان همين الان نمیخواستم برم تو حياط که، اول نمیخواستم برم رو شويي، بعدش ميرفتم دستشويي، بعد دوباره بر ميگشتم رو شويي بعدش آيا بيا م طرفه ترمه آيا نيام. ديگه بستگي به اقبال اين خانم داره.

ترمه:-خيلي دلت م بخواه.

مانی:-كار د سلاخ به اون دلم بخوره انشا الله..

ترمه:-لگد اون دفعه يادت رفته؟ جلو بابا اينا نمیخواه....

مانی:-میدونی چیه اصلا...؟من زن بگیر نیستم،اگه بخواهم یه روزی زن بگیرم،میرم یه دختر خوب،فرمانبر پارسا رو میگیرم.تو برو زن بابام شو.

ماها همه زدیم زیر خنده.

ترمه:-من اصلا باور نمیکنم که تو پسر این بابا جون باشی،ایشان انقدر آروم،متین،خوب،آقا.اونوقت تو اینطوری.

مانی:

-پسر کوه ندارد نشان از پدر  
تو از خود ندنش نخانش پسر.

جات خالی بود پریروز که یکی از عکسهای دوستان این پدر آروم و متین و خوب و آقا رو ببینی.اصلا ببابام فتوگالری داره.

عموم:-باز چرت و پرت گفتی؟اون عکس خواهر یکی از دوستان بود که پادگاری باهم گرفته بودیم.  
مانی:-خوش بحالتون با این دوستای روشنفکر.

عموم:-بابا تو وایسادی اینجا چیکار؟مگه قرار نشد برین تو حیاط قدم بزنین؟

مانی:-من که همون اول میخواستم برم،شما ازم انتظار شرم و حیا و از این چیزا داشتیم.  
دوباره همه زدیم زیر خنده.

عموم:-بلند شین بچه ها،ترمه جون بلند شو.

ماها از جامون بلند شدیم که مانی گفت:-من دیگه از سر ذوق رفقم.میرم تلویزیون تماشا کنم.  
و تا اینو گفت ترمه یه چپ چپ نگاهش کرد و بعد گفت:  
-ببخشید تو رو خدا.

یه مرتبه از روی میز یه پرتقال برداشت و پرت کرد طرف مانی که مانی م رو هوا گرفتش.

عموم اینا شروع کردن به خنیدن و عموم گفت:

-الحمد لله که یکی پیدا شد از پس این پسره بر بیاد و انتقام منو بگیره..

مانی:-انتقام به اون دنیا س آقا جون،اینام از پس من بر نمیاد.خیالتون راحت.

چهار تایی با خنده رفتیم توی حیاط که ترمه یه نگاه به استخر و درختا کرد و گفت:  
-اینکه حیاط نیست،باغه.

از پله ها رفتیم پائین و از استخر رد شدیم که دوباره ترمه گفت:

-این درخت چیه؟

مانی:-گیلاسه، اینم بابام کاشته، گیلاس ا میده این هوا.

ترمه رفت جلو و به یه درخت که بغل چرآخ تو باع بود و گفت:-این درخت چیه؟

مانی:-درخت لامپه، اینو ادیسون کاشته. لامپ ا میده همه دویست وات سیصد وات، مهتابی کم مصرف.

من و رکسنا زدیم زیر خنده که ترمه گفت:

-زهر مار بغلی ش رو میگم.

مانی:

-آهان اون چالبالویه.

ترمه:-باز چاخان کردی؟

مانی:-تو چرا همیشه فکر میکنی من دارم بہت دروغ میگم؟

ترمه:-آخه ما درخت چالبالو داریم؟

مانی:-چرا نداریم؟

حالا بذار داستانش رو برات بگم تا بفهمی چالبالو داریم یا نداریم. چند سال ببابام پیش یه روز یه نهال کوچیک چnar خرید و آورد اینجا کاشت. برای اینکه نهال خم نشه، یه تکه چوب م کرد تو زمین، بغل چnar خلاصه به این آب و کود و این چیزا رو داد اما از اونجایی که کار من ببابام همیشه بر عکس همه س یه مدت که گذشت چnarه کم خشک شد اما جاش اون تیکه چوب ریشه داد و جوونه داد و شروع کرد به برگ دادن، دو سال بعد هم اون چوب خشک شد درخت آبالو، ماهم به همین مناسبت اسمش رو گذشتیم چالبالو، یعنی چnar پیوند آبالو، حالا دیدی دروغ نمیگم.

ترمه:-عجبیه والا.

مانی:-حالا بیا بریم اون ته باع تا بہت نشون بدم اونجا ببابام چی کاشته.

ترمه یه نگاهی بهش کرد و گفت:-دارم همینجا میبینم بابت چی کاشته.

مانی:-منو میگی؟ منو که ببابام نکاشته.

ترمه:-پس کی کاشته؟

مانی:-من خودروم، خودم در او مدم.

بعد زیر بغل ترمه رو گرفت و همونجوری که حرف میزد رفتن اون طرف حیاط.

مانی:-بین ما توی این مزرعه، یعنی بابام تو این باعگ؟ ل رز رو پیوند زده به گل کاکتوس.

ترمه:-آخه مگه میشه؟

مانی؟-چرا نمیشه؟ مگه همین الان نیست که دارن منو پیوند میزنن به تو؟

دست رکسانا رو گرفتم و ماهم رفتم این طرف یه خرد که رفتم بهش گفت:

-داشتم حرفاتو گوش میکردم. چیزایی فشنگی میگفتی که تاحالا بهشون فکر نکرده بودم.

رکسانا:

-تو تقصیری نداری. جوی که تو ش زندگی میکردي تو رو از خیلی چیزها دور نگاه داشته.

اگه یه مقدار از این جو خارج بشی، می بینی که داره چه اتفاقی میافته، یه اتفاق خیلی خیلی بد.

-مثلًا چه اتفاقی؟

رکسانا:

-بی تفاوتی.....

-اینکه اتفاق خیلی بدی نیست....

رکسانا:-چرا هست. وقتی توی یه جامه، جووناش که نیروی اصلی کار و آینده سازشن..، دچار بی تفاوتی بشن، جامعه به سقوط کشیده میشه. یعنی بی تفاوتی مهلکترین زهر برای یک جامه س. حالا تو هر طبقه و قشر.

-فکر نمیکنی این یه خرد اغراق.

یه نگاه بهم کرد و گفت:

-آها، یعنی من و دوستام یه نظری داریم، یعنی میگیم شعار و حرف زدن دیگه کافیه. حالا نوبت به عمل کردن.

-خوب این خوبه.

رکسانا:

-میخوای جای اینکه من برات توضیح بدم خودت بینی؟

-خوب آره.

رکسانا:-میشه یه دقیقه موبایلت رو بدی؟

از تو جیبم موبایلم رو در آوردم و دادم بهش و گفت: پیش خودت باشه دیگه.

رکسانا:-خودت چی؟

-من دارم، پیش تو باشه حالا هم شماره ی اینو بهت میدم و هم اوئی که خودم بر میدارم.

رکسانا گفت:-خوب حالا باشه بعدا ازت میگیرم.

-دیگه تعارف نکن.

خندید و تشکر کرد و بعد یه شماره گرفت و یه خرده بعد گفت:

-الو، محمد جان، سلام.

برگشتم نگاهش کردم، یه لحظه حسودی ایم شد که انگار فهمید و تکیه ش رو داد به من و بهم خندید و به همون پسره که اسمش محمد بود گفت:-هنوز نرفتین؟ باشه بین. قرار مون جای همیشگی، تا سه روبه نیم ساعت دیگه میام اونجا.

بعدش خدا حافظی کرد ساعتش رو نگاه کرد و گفت:

-ساعت الان یه خرده از ده گذشته، اگه زود برمیرم میرسیم.

-این کی بود؟

رکسانا:-همکلاسیم و دوستم.

نگاهش کردم که خندید و گفت: حسودی نکن عزیزم، اون فقط یه دوسته، شایدم یه همکار.

-حالا کجا باید برمیم؟

رکسانا:-مگه دنبال جواب نمیگردي؟

-چرا.

رکسانا:-پس برمیم.

یه خرده مکث کردم و بعد مانی اینا رو صدا زدم که کمی بعد او مدن و بعد به مانی گفتم:

-من رکسانا میخوایم یه جایی برمیم. شماها میایین؟

-مانی: کجا؟

-دنبال یه جواب.

بعدش یه نگاه به رکسانا کردم و خنیدم که مانی گفت:-خره جواب همین جاس. یعنی هم سوال اینجاست و هم جواب. اصلا سوال و جواب همینجاست.

-پس شماها همینجا بمونین، ما میریم.

ترمه: اتفاقا منم باید برم.

مانی: کجا؟

ترمه: بر میگردم.

مانی: کجا بر میگردي؟

ترمه: پيش مامانم.

يه دفعه همه مون ساكت شديم و ترمه رو نگاه كرديم که يه لخند زد و گفت:

دلم برash تنگ شده.

سرمو تكون دادم و خنديم و گفتم: کار خيلي خوبی ميكنين.

ركسانا: عاليه.

مانی: من جاي تو بودم برنمي گشتمن.

ترمه نگاهش كرد و خنديد و گفت: پس اون همه نصيحت چي بود که بهم كردي؟

مانی: اشتباه كردم. حالا ميخوای بري برو، اما وقتی رسيدی جلوی عمه سلام نکنی، ابزار اول اون سلام کنه.

چهار تايی خنديم و برگشتيم تو خونه و رکسانا و ترمه از پدر و مادرم و عموم خيلي تشکر كردن و خدا حافظي و من و ماني م رفتيم و كيف پول رو مون برداشتيم و از خونه امديم بيرون و سوار ماشين شديم و حرکت كرديم.

يه ربع بعد جلوی در خونه ي عمه اينا بوديم. ترمه يه لحظه مكث كرد و بعدش پياده شد. ماني م ميخواست باهاش بره که ترمه گفت نه

. ميخواست تنها با عمه روبرو بشه. حق م داشت.

خلاصه زنگ خونه رو زد و رفت تو. ماهام دوباره سوار شديم و حرکت كرديم و نيم ساعت بعد رسيديم به جايی نزديك دانشگاه و رکسانا يه خيابون رو بهمون نشان داد و رفتيم توش و بعدش رفتيم توی يه فرعی که از دور يك ماشين پيکان درب و داغون رو نشون مون داد و گفت جلوش پارك کنيم.

مانی م رفت جلوش پارك کرد و پياده شديم. توی ماشين سه تا پسر و چهار تا دختر همسن و سال رکسانا بودن.

تا رکسانا رو ديدن پياده شدن و سلام و عليک کردن که رکسانا من رو نامزدش معرفي کرد که دختر اپریدن و بغلش کردن و بهش تبریک گفتن. بعدشم به من تبریک گفتن و با پسram آشنا شديم که رکسانا گفت:

-زودتر بريم دير نشه.

پسره که اسمش محمد بود یه نگاه به ماشین مانی کرد و گفت:

-با اين ماشين که نميشه، همه مونم که تو ماشين من جا نميشيم.

مانی:-ببخشيد، اونجا که ميريم تپه ماهوره؟

محمد:-نه.

مانی:-خوب پس ماهم با ماشين خودمون مياييم ديگه.

محمد:-براي راهش نيست. منظورم اينه که با ماشين شما زسته بريم اونجا.

مانی یه نگاه بهش کرد و گفت:-يعني انقدر موند بالان که بنزم و اسه شون کمه؟

بعد یه نگاه به پيکان کرد و گفت:-ممد آقا منو گذاشتی سرکار؟

محمد:-نه بخدا. آخه اين ماشين شما به درد بالاي شهر ميخوره.

مانی:-مگه اين پارتی که قراره بريم پائين شهر؟

محمد:-پارتی؟

مانی خندید و گفت:-آره ديگه، يعني پارتی که نه، يه مهمونی ساده اما گرم گرم.

يه مرتبه محمد و اون دو تا پسرا که اسم شون محمود و سعيد بود و اون چهار تا دخترها زدن زير خنده.

مانی: زهرمار، خنده تون و اسه چيه؟

اينو که گفت من و رکسانا هم زاديم زير خنده که محمد گفت:

-مانی خان ما پارتی نميخوايم بريم.

مانی:-پس کجا ميخوايم بريم؟ آهان از اون مهمونيهای خصوصیه که،... فهمیدم، عجب کلکی هستین شماها، میترسین چشم شون به اين ماشين بيفته و يه خرده بيشتر تیغ مون بزنن، عیبي نداره فدای سرتون. بول و اسه همين چيزاس ديگه. اصلا همه تون مهمون خودمدين.

دوباره محمد اينا زند زير خنده.

مانی:-حناق، بازم که ميخنددين.

محمد:-مانی خان ما داريم ميريم طرف یه جايی که تقریبا میشه گفت مردمش زاغ نشینن..

مانی:-زاغ نشینا پارتی گرفتن؟

محمد که میخنید گفت:-تقریبا یه همچین چیزی.

مانی:-دستشون درد نکنه. کمیته ممیته نریزه اونجا. یعنی فکر اینا ش رو کردن؟

محمد:-خیالتون راحت. اون طراوا هیچ کمیته ای پیداش نمیشه...

مانی:

-خوب، الحمد لله، پس زودتر بریم دیر نشه.

رکسانا:-مانی خان اونجا که ما میریم پارتی نیست.

مانی:-میدونم بابا، همین که یه عده دختر و پسر جمع بشن کافیه دیگه. حالا اسمش رو پارتی نذاریم  
بذاریم انجمن، گرد همایی، میتینگ. چه فرقی و اسه ما داره؟

دوباره همه زدن زیر خنده.

مانی:-درد بی دوا و درمون. چرا شما انقدر کشکی میخنیدن؟

رکسانا:-مانی خان ما داریم میریم به یه عده آدم بیچاره ی فقیر کمک کنیم. یعنی ماهی بیار، پولامون  
رو جمع میکنیم و میریم اونجا کمک شون میکنیم.

مانی یه نگاهی به رکسانا کرد و بعد یکی یکی به محمد اینا نگاه کرد و بعدش برگشت طرف من و  
گفت:-جوابی که میگفتی دنبالشی اینه؟

بهش خنیدم که گفت؛

-مرتیکه من به هوای این جواب، نامزدم رو رد کردم و از خیر یه پارتی آنچنانی گذشتم. حالا منو  
میخوای ببری پیش فقیر فقرا؟ الهی که خدا دردی بهت بد که درمونش نباشه. منو تو امشب از هستی  
ساقط کردي. انشا الله ننه ت سیاهتو بپوشه. نگاه کن عجب امشب مسخره ی اینا شدم. می دیدم اینا هی  
دارن میخنیدن. نگو تو دلشون داشتن منو مسخره میکردن. الهی هامون روی خوش از زندگی نبینی  
که منو مسخره ی خاص و عام کردي.

اینو گفت و راه افتاد طرف ماشینش که دویدم دنبالش و یه خرده جلوتر دستش گرفتم و گفتم؛

-کجا؟ مانی:

-ولم کن و گرنه اینجا انقدر نعره میزنم تا همه ی مردم بریزن از خونه هاشون بیرون.

-بین، اینطوری م که اینا میگن نیست.

مانی:-پس چیه؟

-اونجام يه جور پارتيه، فقط سطحش يه خرده پايينه.

مانی: بگو به جون تو.

-مگه براي تو فرقی ميكنه؟ ببين اين دختر و پسرا دارن ميرن اونجا.

مانی: -اينا که ميگن داريم پول ميرييم و اسه فقرا.

-بالاخره حتما براي پارتي پولام ميدان ديگه.

برگشت يه نگاهي به دخترها که داشتن بهش ميخدидن کرد و يه مرتبه خندید و گفت:

-اين پسرا ميخوان به ما ركب بزنن که سر خر تو شون نباشه. من از اينا زرنگ ترم، ميام. چرا نيام؟ انجام بهشون نشون ميدم که سربسر آقا ماني گذاشتني يعني چي. اگه گذشتمن با يکي از اين دخترها برقصن. همه شونو جمع ميکنم دور خودم، حالا ببين، ببيان بريم.

خودش رفت سوار ماشين شد و منم رفتم و به ركسانا گفتم سوار بشه که دو تا از اون دخترها با ما اومدن و سوار ماشين شديم و محمد اينا جلو تر حرکت کردن و ماهم دنبالشون.

يه خرده که همينطوری ميرفتيم طرف جنوب شهر، ماني يه نگاه به من کرد و گفت:

-ميدونم باز گول تو رو خوردم.

-براي چي؟ ماني: بابا رسيديم جنوب شهر، اينجا نزديك چاله ميدونه. آخه کي تا حالا تو چاله ميدون پارتي گرفته که اينا بگيرن.

يه مرتبه اون دو تا دخترها زدن زير خنده و يکي شون گفت:

ـ ماني خان ما که گفتيم پارتي در کار نیست.

ـ ماني برگشت يه نگاه بهشون کرد و گفت: دختر انقدر به اون شيشه ور نرو، فيوزش سوخت. توام انقدر رو اون صندلي بالا پائين نير. فر تشک در رفت.

ـ دخترهـ آخه شيشه ش برقیه آدم خوشش مياد بالا پايین ميره!

ـ مانيـ آخه هر چي بالا و پايین رفت که هي نباید کشيدش پايین و دادش بالا!

ـ ركسانا خانم جلو اين رفيقاتو بگير ديگه! ماشينم رو نابود کردن!

ـ «يکي از دخترها که داشت مي خندید گفت»

ـ ماني خان شما ازدواج کردین؟

ـ مانيـ نخير!

ـ دخترهـ چرا؟!

مانی-تومون رسم نیس!

دختره-یعنی چی؟!

مانی-یعنی تو خونواده ما ازدواج رسم نیس!نه بابام تا حالا ازدواج کرده و نه بابازرگم و نه جدم!

دختره-پس شما چه جوری به دنیا او مدین؟!

مانی-خیلی ساده!می خواین برآتون تشریح کنم؟!

دختره-وای نه!خیلی ممنون!

مانی-پس آروم بشین واندرم به اون شیشه ور نرو!

دختره-چه بد اخلاق!

مانی-شمام اگه جای من بودین و امشب هم از نامزدباری می افتادین و هم از یه پارتی گرم گرم گرم ، الان مثل سگ همین جاها بودین!یعنی مثل سگ نازی آباد!الان حدود نازی آبادیم دیگه؟!

رکسانا-نخیر مانی خان الان خیلی پایین تر از اونجاها بیم!

دختره-عوضش وقتی رسیدیم اونجا چیزای خیلی قشنگی هست که ببینین!اطمئننم که برآتون خیلی جالبه!حتی جالب تر از اون پارتی!

«مانی یه نگاهی از تو اینه به دختره کرد و بعد یه لبخند زد و گفت»

مانی بمیره راست می گی؟!

دختره-خدا نکنه!ایشالا شما همیشه زنده باشین!

مانی-با شمای دوست!ازیر سایه حق!

دختره-شما نامزد دارین؟

مانی-نامزد نامزد که نه!یعنی هر وقت بخوام می تونم بهم مش بزنم!چطور مگه؟!

«دختره خندید و گفت»

-هیچی!همینطوری گفتم!

مانی-ترو خدا اگه پیشنهاد خوبی دارین ملاحظه نکنین و بگین!

«همه زدیم زیر خنده»

مانی-ببخشین!شما اسم تون چیه؟

دختره-کنیز شما ستاره!

مانی-تاج سرَّمین! چرا بیکار نشستین ستاره خانم؟!

ستاره-چیکار کنم؟

مانی-یه خردہ با اون شیشه بازی کنیں!

ستاره-آخه گفتین خراب می شه!

مانی-فدا سرتون! اصلاً این شیشه ها رو اینطوری سختن که هر کی سواز شد حوصله ش سرنرہ! بازی کن قربونت! بازی کن!

«برشت به اون یکی دختره ام گفت»

-شمام بپر بالا بپر پایین کن! دشک هیچی ش نمی شه!

ستاره-چه اخلاق تون خوب شد یه دفعه!

مانی-اخلاق بدم مالی این ترافیک بود! اما اونجا رسیدیم نرین طرف این محمد آقا اینها! اون وقت بازم اخلاقم بد می شه ها! پیش خودم باشین که خودم مواظب تون باشم!

ستاره-چشم!

مانی-چشمت بی بلا! آفرین دختر خوب! می گم آشکلات دوست دارین؟

ستاره-آره! خیلیم دوست داریم!

«مانی زود از تو داشپورت یه بسته شکلات خارجی در آورد و داد بهش و گفت»

-بخارین نوش جونتون!

ستاره-خارجیه؟! چه ماه! اینو میدارم و اسه عبدالله!

مانی-عبدالله کوفت بخاره! اینو دادم شما بخارین!

ستاره-آخه عبدالله گناه داره!

مانی-اصلاً عبدالله کی هس؟!

ستاره-یه پسر کوچلوی بانمک!

مانی-عبدالله منم که انقدر زود خر می شم! خیلی خب! اونو بذار و اسه عبدالله ، این یکی رو خودتون بخارین!

«یه بسته دیگه شکلات درآورد و داد عقب! حالا مها فقط داریم می خندیم!»

مانی-ببین ستاره خانم! اینا وقتی اینجوري می خندن من شک می افته تو دلم که داره سرم کلاه می ره!

ستاره-نه! خیالتون راحت باشه!

مانی-من قول شمارو قبول دارما!

ستاره-اگه براتون جالب نبود خودم جبران می کنم!

مانی-خدا از بزرگی کمت نکنه دختر!

«مانی که دیگه سرحال او مده بود شروع کرد به شوخی کردن و خندوندن ما که چند دقیقه بعد پیکان محمد اینا پیچید تو یه کوچه و یه گوشه نگه داشت. مانی م پشت سرش پارک کرد و همگی پیاده شدیم. تا پیاده شدم و چشم افتاد به خونه ها جا خوردم! صدر حمت به زاغه! از خونه فقط اسمش رو داشتن! دیوارای بیرونش که هر لحظه ممکن بود بریزه پایین ادر و پیکر حسابی م که نداشت! اکوچه م که فقط یه تیر چراغ برق داشت با یه لامپ سوخته! او سطشم یه جوب آب کثیف بود پر از لجن که بوي گندش همه جا رو ورداشته بود! یه مرتبه از ته کوچه ده دوازده تا سگ او مدن جلو که محمد و دوستاش زود چند تا سنگ از رو زمین ورداشتن و پرت کردن طرفشون که او نام گذاشت و در رفتن! نمی دونم چرا یه مرتبه غم عالم ریخت تو دلم! هر جا رو که نگاه می کردم غم بود و غصه! بغض کلومو گرفته بود!

مانی آروم او مدد بغل و همونجور که دور و ورش رو نگاه می کرد گفت»

- ببخشین ستاره خانم! این پارتی که گفتین تو کدوم یکی از این خرابه هاس؟!

«ستاره خنید و گفت»

- تو همه شون!

مانی-میگم دست خالی او مدیم عیبی نداره؟

ستاره-نه! مهم اینه که دلمون پُر باشه!

«محمد و دوستاش رفتن و صندوق عقب ماشینشون رو وا کردن و از تو ش چند تا کیسه نایلون در اوردن و بعدش به ما گفتن»

- حالا دیگه بریم تو.

«همگی راه افتادیم و دری اولین خونه رو هُل دادیم و رفتیم تو که کاشکی اصلاً نمی رفتیم!

خونه که چه عرض کنم! یه حیاط پنجاه شصت متری بود با چهار تا اتاق چهار طرفش! یه حوض کوچیک یه متر در یه متر وسطش بود با یه شیر آب. یه گوشه حیاطم بغل یکی از اتاقا یه در کوچیک بود که حتماً توالتشوں بود! همین!

دو سه تا قدم که رفتیم جلو یه مرتبه یه زن حدود سی سال از تو اتاقش او مدد بیرون و یه نگاهی به رکسانا اینا کرد و یه «ایشی» گفت و او مده که دوباره برگرده تو اتاق اما تا چشمش به من و مانی افتاد

برگشت يه نگاهي به ماها كرد و خنديداشتم نگاهش ميکرم كه بهم يه اشاره كردى! اولش منظورش رو نفهميدم اما بعد متوجه شدم! داشت با سرش اشاره مي كرد كه بريم تو اتفش!

برگشتم طرف رکسانا كه آروم گفت»

-اگه برين بد نيس.

-چي؟!

رکسانا- برين ببینين چي مي گه.

- يعني بريم تو اتفش؟!

«رکسانا سرشو تكون داد كه يه خerde عصباتي شدم و گفتم»

- مي دوني منظورش يه؟!

رکسانا- آره!

- پس چي داري ميگي؟!

رکسانا- مگه دنبال جواب نبودي؟! برو جوابت رو بگير!

«برگشتم طرف اون خانمه كه دوباره بهم اشاره كرد! مي دونستم داره چي مي گه! دلم مي خواست بدونم تو اون اتفاق چه خبره؟ آروم رفتم طرفش كه ماني بازوم رو گرفت و آروم گفت»

- کجا مي رい؟!

- اون تو!

مانی - اين همه جاي خوب بردمت و تو اتفاق نرفتي! حالا ميخوای بري تو اين اتفاق؟!

- باید برم! ميخوام ببینم!

«راه افتادم طرف اون خانمه و وقتی رسیدم جلوش زود سلام كرد و گفت»

- خوش اومدين! صفا آوردين! كلبه ي مارو روشن كردين! بفرمائين! بفرمائين!

## فصل سیزدهم

«آخر شب بود. محمد اینا با حدود سه میلیون تومان پول، خوشحال از پارتی رفته بودن. مانی م اونجا موند و قرار شد که یکی دو ساعت دیگه برسونش خونه. من رکسانارو ورداشتم و با ماشین مانی؛ بردمش که برسونمش خونه شون.

دوتایی سوار ماشین شدیم واز اون خونه او مدیم بیرون. یه چیزی تو دلم بود که میخواستم بهش بگم اما نمیدونستم چطوری باید بگم! یه خرده که رفتیم گفت»

- تو دیگه باید کم کم به فکر زندگی باشی! یه زندگی زناشویی!

«خودشو کشید طرف من و سرش رو گذاشت رو شونه م و گفت»

- هستم!

- منظورم اینه که دیگه تظاهرات و فعالیت دانشجویی و این چیزارو بذاری کnar!

رکسانا - درس م رو بذارم کnar؟!

- نه! انه! منظورم کارای سیاسی یه!

رکسانا - من کار سیاسی نمیکنم!

«یه خرده ساکت شد و بعد سرش رو بلند کرد و گفت»

- هامون! وقتی ما به فکر آدمای فقیر هستیم؛ کار سیاسی یه؟! وقتی میخوام به اندازه ای داشته باشم که شیکم سیر باشه؛ کار سیاسی یه؟! آیا این نفت و گاز و هزار تا چیز دیگه؛ مال همه ی ما هست یا نه؟! اگه خواستم بدونم چی به چیه؛ کار سیاسی یه؟!

- نه خب! اما من دلم شور میزنه! برات نگرانم! برای زندگی مون نگرانم! من نمیخوام ترو محدود کنم اما توام باید نگرانی های منو درک کنی!

«دوباره سرشو گذاشت رو شونه م و بازوم رو محکم تو دستش گرفت و گفت»

- یه روزی شاید قصه های پدربرزگ آ و مادربرزگ آ می تونست مارو سرگرم کنه و برامون تازگی داشته باشه! یه روزی وقتی در مورد ماه و خورشید و این چیزا برامون قصه های تخیلی می گفتن شاید برامون جالب بود! اما حالا چی؟! جوون امروز؛ جوون دیروزی نیست! معیار های دیروز نمیشه برای امروز در نظر گرفت و پیاده کرد!

یه روزی شاید جام جهان نما و قالیچه ی پرنده برای پدربرزگ هامون یه رویا بود، اما الان برای من واقعیت داره! من الان کامپیوتر و اینترنت رو دارم! اینا جام جهان نمای من هستن! هر وقت که دلم بخواهد تو یک لحظه میتونم تمام دنیا رو ببینم و اگه اون سر دنیا یه اتفاق بیفته بلافصله من از این سر دنیا ازش باخبر بشم! من دیگه قالیچه ی پرنده یا پرواز برای آرزو نیست! من هوایپمارو دارم که با یه بلهت میتونم از این سر دنیا تو یه مدت کوتاه برم اون سر دنیا! من الان با این تکنولوژی پیشرفته میتونم حتی تخیل رو جامعه ی حقیقت بپوشونم! الان دیگه داستان جن و پری و غول و این چیزا برای من جذابیت نداره! الان زمان زمان واقعیت هاست! وقت شه که ماهام واقعی تر به دنیا نگاه کنیم! از اینکه به این فحش بدم و آرزوی مرگ اون یکی رو بکنیم چه فایده؟! جز اینکه «بایکوت» بشیم چه نفعی برامون داره! زمان زمان قدرت! تکنولوژیه! اطلاعات!

ما علاوه بر اینکه چیزی از خارجیا کم نداریم خیلی م از نظر هوشی از اونا سرتريم! فقط مغز هامون فرار کردن! بازم دارن فرار میکنن! چرا همینجا نگه شون نداریم و خودمون ازشون استفاده نکنیم؟!

چرا باید همه ی دنیا فکرکن که ما عقب افتاده ایم؟! بهتر نیست که خودمونو به دنیا یه جور دیگه نشون بدیم؟! وقتی نشده که دنیا بفهمه ایرانی کیه؟! وقتی نشده که خودمونو، ذهن مونو پرورش بدیم؟! وقت شه که شاعرا حرفashونو رک و صریح بزنن تا ماها مجبور نباشیم صدنوع تفسیر از شعرشون بکنیم! وقت شه که ترس آمونو بربیزیم دور! وقت شه که رودرایستی هارو بذاریم کنار و خواسته های واقعی مون رو به زبون بیاریم! وقت شه که جای نفرین کردن و مرگ برای این و اون خواستن و خشم و کینه و نفرت، مهربونی ها بشین! وقت شه که دست به دست همدیگه بدیم و این خونه رو دوباره بسازیم! دیگه وقتی رسانید که گذشته هارو بذاریم پشت سرمان و به آینده نگاه کنیم! دیگه وقت قصه ی لیلی و مجنون نیست! الان صحبت از تسخیر مریخه! الان صحبت از شبیه سازی آدماس! یه روزی اگه من احتیاج به اطلاعات داشتم باید میرفتم از پدربرزگ که مثلًا دوره ی فلان پادشاه رو دیده بود می پرسیدم! اما الان اگه پدربرزرم چیزی از اون دوره یادش رفته باشه باید بیاد از من بپرسه که برآش از تو کامپیوتر و اینترنت دربیارم و بهش بگم! یه خدا هیچکدام از اینا، کار سیاسی نیست هامون! اینا همه دلسوزیه! اینا همه عشق به وطن و مردمه! من مردم رو

دوست دارم هامون! من دلم میخواه هرچی دارم با او نا قسمت کنم! یعنی نه همه ش رو! اما از اون چیزایی که دوست دارم؛ دلم میخواه یه سهمی م به آدمای دیگه بدم!! حتی دلم نمیخواه وقتی وقت مردن رسید؛ بدنم رو بیخودی بذارن تو خک که فاسد بشه و از بین بره! وقتی یکی از اعضای بدن میتونه زندگی رو؛ عشق رو؛ شادی رو؛ دوست داشتن رو در یکی دیگه زنده کنه و ادامه بده؛ ادامه ی زندگی منه! وقتی قلب من تو سینه ی تو بتپه؛ وقتی چشم من تو یه بدن دیگه باشه و ازش استفاده بشه مثل اینه که من زنده م! مثل اینه که من حس میکنم و می بینم و لذت میبرم!

«بعد یه نگاه به من کرد و گفت»

- مaha باید اینو یاد بگیریم که آدما در کنار همدیگه و با همدیگه زنده ن! انتهایی می میرن! الان وقت مردن نیست! وقت زنده بودن و شاد بودن!

«بعد سرشو دوباره گذاشت رو شونه م و گفت»

- دوستت دارم هامون! وقتی سرم میزارم رو شونه ت و حس میکنم که تو در کنارم هستی؛ دیگه از دنیا هیچی نمیخوام! به همه ی اون چیزایی که خواستم رسیدم! رویایی من همین بود! این بود که تو دوستم داشته باشی! شاید من جز معدود آدمایی هستم که به رویایی واقعی شون رسیدن!

«بعد سرشو بلند کردم و صورتم رو ماج کرد و دوباره گذاشت رو شونه م و چشماشو بست! منم آروم آروم می رفتم طرف خونه ی عمه اینا! اصلا دلم نمیخواست که زود برسم! میخواستم این زمان طولانی بشه! آروم میرفتم و با خودم فکر میکردم! در مورد چیزایی که اون شب دیده و شنیده بودم! از نی که برای چرخوندن چرخ زندگی؛ تن به هر کاری میداد و بازم به شوهرش و فدار بود! تن فروشی رو وقتی در جهت حمایت خونواده ش بود خیانت نمی دونست! جوونای پولدار که شاید تا اون لحظه جز به فکر لباس و آرایش و ماشین و طلا و جواهر و خوشگذرانی و این چیزا به هیچی فکر نکرده بودن اما با دو کلمه حرف رکسانا؛ دست شونو دادن به دست خالی جوونای هم سن و سال خودشون و درد همدیگر و حس کردن! به این دختر نیمه ایرانی و نیمه فرانسوی خوشگل و ظریف و قشنگ فکر کردم که با همه ظرافت و تنهایی چقدر محکم و با اراده س! چطور بین دو نیمه ی خودش نیمه ایرانی ش رو انتخاب کرده و برای مردمش کار میکنه!

همونجور راندگی که میکردم برگشتم و نگاهش کردم! انگار خوابش برده بود! ساعت حدود چهار صبح بود! دیگه فردا شده بود! ولی چه فایده اگه فردا مونم مثل امروز باشه و امروز مونم مثل دیروز؟!  
حرفash درست بود! یه لحظه حواسم رفت به ماشینی که سوار بودم! ماشینی که وقتی تو ش سوار بودی اصلا نمی فهمیدی که داره راه میره!

این ماشین م نوه نتیجه ی همون کجاوه های دیروزیه! اما درجا نزده و مثل همون کجاوه ها نمونده! پس ما چرا باید بموئیم؟!

دیگه تقریبا رسیده بودیم. آروم رفتم تو کوچه ی عمه اینا و اروم جلو خونه شون واستادم. دلم نمی او مد بیدارش کنم! همونجور سر جام نشستم و فقط نگاهش کردم! صورت ظریفش رو؛ چشمای قشنگش رو؛ موهای مثل طلاش رو! راحت راحت خوابیده بود! خودمم از اینکه اینجوری سرش رو گذاشته بود

رو شونه م و خوابیده بود لذت میردم و دلم نمیخواست که بیدار بشه! میخواست بیشتر نگاهش  
کنم! سعی کردم تكون نخورم که بیدار نشه و این زمان برای طولانی تر بشه! تازه معنی عشق رو  
داشتم می فهمیدم! وقتی آرامش برقرار میشه تازه آدم احساس خودش رو میفهمه!

خیلی خیلی دوستش داشتم! برای همین م دلم نمیخواست کوچکترین اتفاق بدی برآش بیفته! زندگی سختی  
داشته! دلم میخواست از اون به بعد دیگه غصه نخوره و نراحتی نداشته باشه!

همچین معصوم خوابیده بود که دلم نمیخواست بیدار بشه! اما چرا از گوشش خون زده بود  
بیرون! معنی این چیه؟! نباید چیز بدی باشه!

لباسش خاکی و به جای روپوشش پاره شده! برای چی؟! حتماً جایی گیر کرده! شاید پاش سرخورده و  
خوردہ زمین!

روسی چرا سرش نیس؟! خب نیس که نیس! عوضش راحت گرفته خوابیده! ولی چرا انقدر اینجاها  
شلوغه؟! سروصدای نیس اما شلوغه! این همه آدم برای چی دارن می دوئن! اچرا یه عده دارن اینارو  
میزنن و اینا فقط مشت آشونو گره میکنن و یه چیزی میگن؟! حالا خوبه سروصدای نمیکن که رکسانا  
از خواب بپره! ولی این چیه از گوشش او مده؟! نکنه چیز بدی باشه! شاید سنجاق سرش رفته تو گوشش  
و خون ازش واشده! حتماً همینه! اما چرا اینجارو زمین خوابیده؟! اما که اینجا نبودیم! تو ماشین بودیم که  
خوابش برداشتو گذاشته بود رو شونه ی منو داشت برای حرف میزد که خوابش برداش! اینجا چرا انقدر  
شلوغه؟! چرا این جوونا همه دارن می دوئن این ور و اون ور؟!

آروم از رو زمین بلندش کردم و گرفتمش تو بعلم! اخدارو شکر خوابش سنگینه و هنوز  
بیدار نشده! سرم دولا کردم و پیشونیش رو ماج کردم! رو همه جای صورتش عرق نشسته بود! انقدر  
خوشگل شده بود که هر کاری میکردم نمیتوانستم چشم ازش وردارم! رو دو تا دستام خوابیده بود و من  
چسبونده بودمش به خودم! اما نمیدونم اینجا چرا انقدر شلوغه؟! باید ببرمش یه جا ساكت تر! اصلاً می  
برمش خونه مون!

برگشتم که دیدم مانی پشت سرم واستاده! اون اینجا چیکار میکرد؟! اونکه تو پارتی مونده بود! چوب  
دستش چیکار میکنه؟! این دو سه نفر کی ن باهاشن؟! اونکه شبیه حاجی بازاریاس کیه؟! اون دوتا که  
ریش دارن کی ن؟!

میخواستم ازش بپرسم داره چیکار میکنه اما زبونم تكون نمیخورد! فقط چشمام کار میکرد! همه چیز  
رومیدیدم اما هیچی نمی شنیدم! یه مرتبه دیدم مانی از پشت سرم دست یه دختره رو کشید و آروم جلو  
امریم بود! پشت سرشم سار! بعد هردو رو انگار سپرد دست اون یارو که شبیه حاجیایی بازار بود! بعد  
هر دو رو هل داد که یعنی با اون یارو از اونجا بر بن! بعد اومد طرف من! همونجور که رکسانا تو بعلم  
خواب بود بازوم رو گرفت و با خودش کشید و به زور لای یه در رو وا کردن و همگی با همدیگه  
او مدیم بیرون که یه مرتبه چندنفر با چوب حمله کردن طرف مون! من زود سر رکسانا رو کشیدم تو  
بغلم که چوب تو سرش نخوره که خورد تو گردن من اما نه دردم او مدد و نه اصلاً حسش کردم! فقط  
دیدم مانی با چوب گذاشت تو صورت یارو! بعدش اون یارو و دو تا پسر دیگه دور مارو گرفتن و  
دستاشونو دادن بهم که کسی نیاد طرف ما! اما بازم داشتن هجوم می آوردن طرف مون که یکی از  
اون پسرا لبه ی پیراهنش رو زد بالا! نمیدونم درست دیدم یا نه اما یه چیزی شبیه هفت تیر یا یه چیز

دیگه بود! وقتی او نا که داشتن بهمون حمله میکردن این صحنه رو دیدن ول مون کردن و راه دادن که بریم!

همه جا پر دود بود! چه عجیب که چشم رو بدجوری می سوزوند! خدا رحم کرده بود که چشمای رکسانا وابود و گرنه اشک از چشمash می او مد پائین! گله به گله وسط خیابون آتش روشن کرده بودن! انگار چهارشنبه سوری بود! حتما جشن چهارشنبه سوری بود که هم آتش روشن کرده بودن و هم این همه آدم ریخته بودن اونجا!

داشتیم از وسط شون رد می شدیم! چرا بهمون چپ چپ نگاه میکردن؟! اصلا اینجا و این صحنه ها چقدر برام آشنا بود! کجا دیده بودمشون؟! یادم نمی او مد! نمیدونم چرا همه ش دونفر رو می دیدم که شبیه پدرمو عموم بودن؟!

چقدر راه طولانی بود! تموم خیابون بسته شده بود! همه جا پر آدم و ماشین و این چیز بود! چرا مردم گریه میکردن؟! چهارشنبه سوری که گریه نداره! همه ش تو این فکر بودم که مانی اینجا چیکار میکنه؟! برای چوپ دست شه؟! چرا انقدر این ور و اون ور من میگرده؟! مواطن چیه؟! اصلا نمی فهمیدم چه خبر! فقط محکم رکسانارو بغل کرده بودم که چوبی چیزی بهش نخوره! این دونفر که شبیه پدر و عموم بودن دو و ورمون میگشتن! نمیدونم مواطن چی بودن؟!

چقدر طول کشید تا رسیدیم به ماشین؟! ایه ماه طول کشید؟! دو ماه طول کشید؟! اما بالآخره رسیدیم به ماشین و سوارش شدیم. اروم سوار ماشین شدم که سر رکسانا نخوره به جایی و از خواب بپره امانی م رفت پشت فرمون. یه مرتبه در اون طرف واشد و اون دو نفر که شبیه پدرم و عموم بودن سوار شدن! اما انگار خود بپرم و عموم بودن! پدرم نشست عقب پیش من نمیدونم چرا تا رکسانارو نگاه میکرد و گریه ش میگرفت و یه چیزی با عصبانیت میگفت؟!

او مدم به مانی بگم که بریم خونه مون که دوباره از تو ماشین پیاده شد و تند در طرف منو واکرد! انقدر از دستش عصبانی شدم که نگو! تو این شلوغ پلوغی هی دست دست میکرد! اگفتم ولش کن؛ با تاکسی می برمش خونه!

اروم پیاده شدم که دیدم اینجا جای قبلی نیس! جلو یه بیمارستانیم و یه دونه تخت آوردن و میخوان رکسانا رو از دست من بگیرن و بخوابون روش! محکم تر بغلش کردم و یه قدم رفتم عقب! حالا هی زور میزنم که یه چیزی بهشون بگم اما صدا از تو گلوم در نمی آد!

دو تا مرد که روپوش سفید تنشون بود میخواستن رکسانارو از من بگیرن! هی میخواستم داد بزنم و بگم بیدارمیشه! ولش کنی! اما نمیتوانستم! دوتا پرستارم حتما یه چیز اون بغل داشتن گریه میکردن! اصلا نمیدونم چرا همه داشتن گریه میکردن!

خدا رحم کرد که مانی یه چیزی بهشون گفت که رفتن کنار و گرنه با لگد پرت شون میکردم یه طرف! نمیدونم چی داشتن به همدیگه میگفتند؟! اصادشونو نمی شنیدم اما می دیدم که لب آشون تكون میخوره! یعنی اینا دارن مسخره بازی درمی ارن؟! امگه میشه مسخره بازی دربیارن؟! انه! دارن حرف میزنن! اپس چرا من صداسونو نمی شنوم؟! یعنی کر شدم؟!

دوسه بار اب دهنم رو قورت دادم که اگه گوشم باد گرفته؛ و اش! اما گوشم طوریش نشده بود! پس  
صدای کجا؟!

بهشون محل نداشت! یه مرتبه دیدم مانی بازوم رو گرفته و یه چیزی میگه! داشت منو با خودش میرد  
تو بیمارستان! اما چرا؟!

حتما یه چیزی بود دیگه! یه مانی اعتماد داشتم! باهاش رفتم! بقیه م دنبالم دوئین! تو بیمارستانم هر کی  
نگاه مون میکرد میزد زیر گریه! اگر یه برای چی؟! اینا چه مرگشونه؟!

تو یه اتاق بودیم که پر تخت و دستگاه و این چیزا بود! همه میخواستن رکسانارو از تو بغل  
در بیارم! محکم بغلش کرده بودم و نمیدادمش! آخه برای چی بدم؟! مانی جلوم واستاده بود و داشت به  
اونا کمک میکرد! یعنی چی؟! مانی دیگه چرا؟! داشت یه چیزایی بهم میگفت! نمیدونم چه م شده بود! باید  
حوالمو جمع میکردم! اینا همه دارن یه چیزی بهم میگن اما من نمی فهمم! یعنی صدا بهم نمیرسه! باید  
می فهمیدم که اینا چی میگن!

چشامو بستم و حوالمو جمع کردم! دنبال صدای میگشتم! گوش دادم! گوش دادم!

کم کم داشتن می رسیدن! اول خیلی ضعیف و بعد کم کم قوی و قوی تر! خیلی از ما عقب تر بودن اما  
داشتن کم کم بهمون می رسیدن! حالا دیگه داشتم یه صدای هایی رو از دور می شنیدم!

بزنین شون! آزادی میخواین... کنین؟! بگیرین شون! گاز پرت کردن! بوق بوق بوق! نامردا کشتن  
شون! آزادی! بزنش فلان شده رو! جیغ ، داد ، فریاد! همه! صدای آژیر! صدای هزار تاپا که  
میدوئین! صدای فریاد! صدای ترس!

اینارو نمیخواستم بشنوم! گشتن و از میون صدای او نایی رو که میخواستم پیدا کرم! صدا تو صدا  
و دیگه همه ی صدای داشتن بهم میرسیدن! همه ی صدایها و اون صدا! دو تا صدای  
آشنا!

هامون! هامون! مانی! اینجا! اینجا! کشتن رکسانارو! بدوئین! از بالای نرده ها بپرین! با چوب زدن تو  
سرش! بدوئین! یه شرف آیکثافت آ! بدوئین! کشتنیش!

یه مرتبه چشم افتاد به خونی که از گوش رکسانا زده بود بیرون و بغل صورتش خشک شده بود! پس  
رکسانای من خواب نبود!؟ این همه آدم با چوب او مده بودن که یه دختر ضعیف و مظلوم رو بزنن  
؟! آخه چرا؟!

برگشتم طرف مانی و گفتم:

- مانی رکسانا مرده؟!

مانی - بده ش به من پدرسگ! مگه کر شدی؟!

- کشتنش مانی؟!

مانی - بده ش به من! مرد! بده ش به من دیگه!

«دستم شل شد و مانی کشیدش از تو بعلم بیرون که یه مرتبه پرستارا دوئین جلو و خواوندنش رو یه تخت و چندنفر ریختن دورش! نمیدونم داشتن چیکار میکردن فقط تند تند داشتن یه کارایی میکردن!

مانی بزور منو کشید و برد بیرون! حالادیگه همه ی صداها بهم رسیده بودن و داشت مغزم میترکید!

نشستم رو یه نیمکت و سرمو گرفتم تو دستم! گوشامو گرفته بودم که این همه کثافت رو نشنوم اما مگه میشد؟! صداها از دستم رد میشد و می اوMD تو گوشم! صدای گریه! صدای فریاد! صدای التماس! صدای فحش! صدای کتک زدن!

کاشکی همونجور کر بودم و این صداهارو نمی شنیدم!

دستامو محکم محکم رو گوشام فشار میدادم اما فایده نداشت! صداها داشت از تو چشمam میرفت تو مغزم!

چشمamو بستم! یکی سرمو کشید و چسبوند رو سینه ش! چشمamو وا کردم که دیدم پدرم بعلم کرده و داره گریه میکنه!»

- بابا حالش خوب میشه؟ ترو خدا بابا یه کاري بکن حالش خوب بشه! ترو خدا! جون من! بابا! بابا!

«سرمو از تو بغل پدرم آوردم بیرون و به مانی گفتم»

- مانی تو برو تو! برو ببین اگه چیزی میخواهد به من بگو! برو جون من! برو تو! برو ببین چی میخواهد! ببین چه ش شده! شاید چیزی بخوان! جون من برو!

«اوMD جلوم نشست و گفت»

- اگه چیزی بخوان بهمون میگن عزیزم!

- شاید نگن! توحالا برو!

مانی - اخه چی بخوان؟!

- شاید قلبش طوری شده! برو بگو قلب هس! بگو همه چی هس! بگو هرچی میخوان فقط بگن!

«سرشو گذاشت رو زانوم و شروع کرد به گریه کردن! تازه فهمیدم چه خبره! وقتی مانی گریه میکنه یعنی دیگه...»

سرشو بلندکردم و گفتم»

- مرده مانی؟! راست شو بهم بگو!

« فقط نگاهم میکرد و گریه میکرد! سرش داد زدم و گفتم»

- پاشو برو تو دیگه! پاشو!

«دیدم از جاش بلندش! دیدم که رفت تو اتاق عمل! اما هنوز داشتم میگفتم برو تو مانی! برو بین چی  
میخوان! پاشو! پاشو دیگه!

پدرم دوباره سرمو گرفت تو بغلش! عموم اومد این طرف نشست و بغلم کرد! یاد حرف رکسانا افتادم!  
تو هیچوقت تنهایی گریه نکردم! همیشه یه عده بودن که همراه با تو گریه کنم!

میخواستم سرمو بزنم به دیوار! بعض گلو مو گرفته بود اما گریه م نمی اومد! فقط خشم! خشم و  
نفرت! گریه برای چی؟! وقتی خشم و نفرت هس گریه چرا؟!

از جام بلند شدم و راه افتادم! دو قدم رفتم اما زود برگشتم! شاید برای رکسانا چیزی بخوان! از قلبم دیگه  
بدم او مده بود! دیگه از ش دل کنده بودم! میخواستم زودتر بدمش به رکسانا!

جلو اتاق عمل واستاده بودم! خبری نبود! رفتم طرف دیوار و سرمو گذاشتم بهش و چشمamo  
بستم! دوباره صداتها رسیدن بهم! صدای سارا و مریم بود که با گریه؛ فریاد میزدن!

"بیهوش شده! چه جوری برسونیم بیمارستان؟! نمیذارن یه نفرم بره بیرون! چیکار کنیم خدا؟!"  
صدای شیکستن شیشه! صدای یاز هرا یا ز هرا! صدای گریه! صدای ظلم! صدای بیداد!

یه مرتبه دیدم دونفر از دو طرف بازوم رو گرفتن! سرمو از دیوار ورداشتم و نگاهشون کردم! سارا و  
مریم بودن! داشتن گریه میکردن! پیشونی مریم شکسته بود و خون بالای چشمش خشک شده بود!  
نگاهش کردم و فقط گفتم «

- چرا؟!

«با همون گریه گفت»

- گول مون زدن! تحریک مون کردن! گول خوردیم!

«نمی فهمیدم چی میگه! اگفتم»

- رکسانا.

صفحه 544 تا 551

سارا - فقط داشت بچه ها رو آروم می کرد! جلوشونو گرفته بود که بیرون نرن! «بازوم رو از تو  
دستاشون درآوردم. یه مرتبه مانی از تو اتاق او مد بیرون! زود رفتم طرفش و گفتم:

- چی شد؟! چی می خوان؟!

مانی - هیچی! فعلًا دارن کارشونو می کنن! الان می خوان ببرنش بیرون برای سیتی اسکن و این  
چیز!

- راست شو بگو مانی! رکسانا چی شده؟!

مانی- دارم راستش رو بهت می گم! فعلاً هیچی معلوم نیس!

« تو همین موقع رکسانا رو با یه تخت آوردن بیرون! پریدم بالا سرش! همونجور خواب بود اما خون زیر گوشش رو پاک کرده بودن! داشتم بغل به بغل تختش می رفتم و نگاهش می کردم! مثل ماه بود! همچنین خوابیده بود که انگار ده ساله نخوابیده!

جلو آسانسور مانی بهم گفت:

- تو بیا بشین! من باهشون می رم!

- مانی اگه یه بار دیگه بخوای جلو منو بگیری، هر چی دیدی از چشم خودت دیدی آ!

« رفتم پایین. نیم ساعت طول کشید! دوباره برگشتم اما بردنش تو یه اتاق دیگه و رو تخت خوابوندنش، منم همونجور بالاسرش واستادم و نگاهش کردم! همه از اتاق رفته بودن بیرون! یه عالم سیم و لوله بهش وصل کرده بودن! آروم دستش رو گرفتم تو دستام. یخ یخ بود! بردمش جلو دهنم و هاش کردم! یه خرده گرم شد. چسبوندم دست شو به صورتم! گرمتر شد.

دو سه تا پرستار اومدن تو و یه خرده بالا سرش واستادن. داشتن گریه می کردن!»

- چقدر خوشگله!

- خدا ذلیلشون کنه!

- ایشالا خوب بشه!

- حیف از این دختر!

« برگشتم نگاه شون کردم! زود از اتاق رفتن بیرون! وقتی در داشت بسته می شد مانی رو دیدم که داشت با دکتر حرف می زد! عصبانی بود! در بسته شد! دوباره دست رکسانا رو چسبوندم به صورتم که گرم بشه! یه مرتبه در واشد و یه مرد با روپوش سفید اومند تو! یه پرستارم باهش بود و دکتر صداش می زد!

یه قدم رفتم عقب! رفت جلو و شروع کرد به معاینه کردن رکسانا. خیلی طول داد! خسته شدم! به مانی نگاه کردم! او مد کنارم و دستمو گرفت و فشار داد.

دکتره م کارش تموم شد. برگشت طرف من و گفت:

- دختر خیلی قشنگیه!

« بعد سرشو تكون داد و از اتاق رفت بیرون. بقیه م دنبالش رفتن. پتوش رو مرتب کردم و دست شو گرفتم جلو دهنم و هاش کردم که گرم بشه. یه پرستار اومند تو و یه نگاهی به رکسانا کرد و بعد یه صندلی کشید دم تخت و به من گفت که بشینم.

نشستم. رفت بالا سر رکسانا و یه خرده نگاهش کرد و زد زیر گریه و دولاشد و صورتش رو ماج کرد و بعدش او مد طرف من. دستش رو گذاشت رو شونه م و همونجور که گریه می کرد گفت:

- عشق تو همین دنیا تموم نمی شه ها!

بعد گذاشت و رفت. دوباره دست قشنگشو گرفتم جلو دهنم و هاش کردم که گرم بشه. دوباره در واشد و یکی او مد تو. حوصله نداشتم برگردم و ببینم کیه! دو تا دست او مد سر شونه هام و محکم فشارشون داد. مانی بود! آروم گفت:

- پاشو بريم بیرون باهات کار دارم.

- همینجا بگو.

مانی- اینجا نمی شه.

- همینجا بگو.

مانی- بريم بیرون دو تا سیگار بکشیم بعد بہت می گم.

- همینجا بگو.

پیشونیش رو گذاشت رو سرم و یه خرده بعد گفت:

- می دونی چه ش شده؟

- نه! توام نگو چه ش شده!

مانی- می خوای چیکار کنی؟ - هیچی!

مانی- بالاخره چی؟

- نشستم

مانی- تا کی؟

- همیشه.

مانی- همیشه یعنی کی؟

- تا وقتی نفس می کشه.

مانی- که چی بشه؟

- گم شو بیرون

«یه دست کشید به سرم و آروم رفت بیرون. بازم در واشد. بازم برنگشتم. بازم یه دست او مد رو شونه ام! پدم بود. نمی تو انسنم تو چشماش نگاه کنم! فقط رکسانا رو نگاه می کردم!

- پدرم- باباجون اینطوری اذیت می شه ها!

- نه نمی شه!

پدرم- اون که دیگه اینجا نیس!

- هس!

پدرم- زندگیش دیگه مثل ما نیس! فقط نفس می کشه! اونم معلوم نیس تا کی!

- منم همینجا می مونم!

پدرم- تا کی؟!

- تا هر وقت!

پدرم - آخه که چی بشه؟!

- که چی؟! ول ش کنم؟! اگه می خواستم ول ش کنم که همون دفعه می کردم!

پدرم- آخه می خواای چیکار کنی؟!

- نمی خوام بگم!

پدرم- چرا؟!

«دوباره در وا شد. همه اومدن تو! ساكت و بي صدا!»

پدرم- بگو می خواای چیکار کنی؟!

- نمی خوام بگم!

پدرم- چرا!!

- چون مسخره م می کنین!

پدرم- مسخره ت نمی کنیم! بگو!

- می خوام باهاش عروسی کنم! همینجوري که هس!

پدرم- چه طوري آخه؟!

«خجالت می کشیدم برگردم و بهشون نگاه کنم! چشم فقط به رکسانا بود. وقتی نگاهش می کردم، قوی می شد!»

- مگه شما اجازه ندادین که با همديگه عروسی کنیم! خب حالا همونطوره دیگه! چه فرقی کرده؟! من دوستش دارم و می خوام همینجوري باهаш عروسی کنم! تنهاشم نمی ذارم! شما می خواین نفرین م

کنین! از ارث محروم کنین! هر کاری می خواین بکنین، من این دخترو ول نمی کنم! اون به اندازه کافی تنها بوده! حالا تنهاش نمی‌دارم! الان نمی دونم چی لازم داره! قلب بخواه، بهش می دم! کلیه بخواه، می دم! هر چی بخواه معطل نمی کنم و بهش می دم! برام هیچ فرقی نداره! همین!

«یه مرتبه صدای گری؟ سارا و مریم بلند شد که زود گفت:

- اینجا گریه نکنین! این می فهمه ناراحت می شه! اصلاً همه برین!

«بعد سرمو گذاشت رو دست رکسانا و چشمamu بستم! در واشد و یکی یکی از اتاق رفتن بیرون.

سرمو بلند کرد. هیچکس تو اتاق نبود. فقط من بودم و رکسانا و خاطرات خیلی کم مون! بلند شدم و صورتم رو چسبوندم به صورتش!

آروم دستمو بردم زیر گردنش و بغلش کردم و سرشو چسبوندم به سینه م!

ضعیف ضعیف داشت نفس می کشید! آروم خوابوندمش سرجاش و دوباره صورتم رو چسبوندم به صورتش. در واشد! مانی بود! زود خودمو کشیدم کنار که گفت:

- خجالت نکش! بغلش کن! عیبی نداره که! نامزدته!

«رفتم سرجام نشستم و دستش رو گرفتم تو دستم و هیچی نگفتم. مانی م رفت رو یه مبل نشست و گفت:

- چرا گریه نمی کنی؟

- چرا تو نمی ری خونه؟

مانی- واقعاً می خوای برم؟

- می خوام حرف نزنی!

مانی- باشه! حرف نمی زنم!

«سرمو گذاشت رو دستش و چشمamu بستم! هیچ فکری تو سرم نبود! یعنی به هیچی فکر نمی کرد! و این عجیب بود! آدم هیچ فکری نکنه و ذهنش خالی خالی باشه! نه گذشته! نه حال! نه آینده! بی تقاؤت! و این بی تقاؤتی بد بود!

یه ربع! نیم ساعت! یه ساعت یا هر چقدر گذشت! چند تا پرستار و دکتر اومدن و رفتن! اما بازم فکری تو سرم نبود!

سرمو بلند کرد! دستش رو گرفتم تو دستم و ماجش کرد! هیچ حرکتی نکرد! دفع؟ آخری که اینکارو کرد، زود دستش رو کشید و بغلم کرد!

حالا یه فکری تو سرم بود! از دنیا و آدمash بدم می اوهد! از این روزا و شبا بدم می اوهد! خسته بودم و خستگی رو حس می کردم اما از خوابیدن بدم می اوهد!

دست کشیدم به موهای قشنگش! بازم هیچ حرکتی نکرد! هر وقت اینکارو می کردم، چشماشو می بست و همونجور ساکت می موند تا من نازش کنم و وقتی بهش می گفتم موهات مثل خورشیده، می خنده و سرشو میداشت تو بعلم و می گفت حالا دیگه همه جا سایه شده و خورشید رفته تو دل تو!

سایه ها! حالا یه فکر دیگه هم تو سرم هس! سایه ها! مaha همه اسیر سایه هائیم! همه اسیر سایه ها شدیم! شاید همیشه اسیر سایه ها بودیم! همیشه رو سرمون یه سایه بوده! یه سایه سیاه که رو سرمون افتاده و ول مون نمی کنه!

دست زدم به تن ش! بخ بود! تني که همیشه مثل کوره می سوخت و هر بار که بغل می کرد آتش می گرفتم!

بعض دوباره خواست از تو گلوم بیاد بالا اما زود دادمش پایین! باید نگه ش می داشتم تا خشم بشه و خشم باقی بمونه!

پتو رو کشیدم تا زیر گلوش و دولاشم و گردن قشنگشو ماچ کردم! هنوز بوی گل می داد!

سرمو بردم در گوشش و آروم بهش گفتم به خدا زود بود عزیزم! به خدا زود بود گل من! ترو خدا یه دفعه دیگه چشمای قشنگت رو واکن! به جون خودت بعدش دیگه هیچی از این دنیا نمی خوام! حیف که نتونستم باهات حرف بزنم! حیف که ازت خجالت می کشیدم! کاشکی این غرور مسخره رو کنار میداشتم کنار و بهت می گفتم که چقدر دوست دارم! قربون اون چشمات برم! فدای هر تار موی قشنگت بشم! منم برات جون می دم! قلب که چیزی نیس! تو فقط بیدار شو تا من همینجا برات جون بدم! قلب که چیزی نیس! تو فقط بیدار شو تا من همینجا برات جون بدم! فکر می کنی دروغ می گم! پاشو ببین! ببین که هامون ت بیچاره شده! پاشو ببین که منم دیگه تنها تنها شدم! دیگه غیر از تو کسی رو نمی خوام! تو فقط یه دقیقه چشماتو واکن تا بهت بگم چی تو این دلم بود و بهت نگفتم! فقط یه دقیقه چشماتو واکن و ببند! تو همون یه دقیقه همه رو بهت می گم قربونت برم! تو که گفتی هیچ وقت تنهام نمی ذاری! حالا که همه چی جور شده چرا؟! بمیرم برات که سختی کشیدی! کاشکی اون موقع ها می دیدمت! به خدا تو پاکی! به خدا تو گلی! آخه چه جوری دل شون او مد؟!

نشستم سرجام و دست شو گرفتم تو دستم.

نمی دونم چرا یه مرتبه به دلم افتاد که باید صداش کنم! جلو مانی خجالت می کشیدم اما شروع کردم به صداش کردن!

رکسانا! رکسانا! رکسانای من! صدامو می شنوی؟! ترو خدا اگه صدامو می شنوی یه کاری بکن که من بفهمم! رکسانا! رکسانا!

«دیگه تقریباً داشتم فریاد می کشیدم! مانی م بلند شد او مد جلو و مات شد به رکسانا! هر دو نگاهش می کردیم! هنوز امیدوار بودم که شاید یه تکونی بخوره یا یه طوری بهم بفهمونه که صدامو می شنو! دستش تو دستم بود و مواظب بودم نکنه حتی یه حرکت کوچیک بکنه! اما نکرد! هیچی!

مانی برگشت و سرجاش نشست.

سرمو دوباره گذاشت رو دستش.

چشمامو بستم. حالا یه فکر دیگه م تو سرم هس!

ترس! ترس از موندن! ترس از رفتن! ترس از مردن! همیشه ترسیدیم! همیشه ترس با هامون بوده!  
از سایه ها می ترسیدم! از خود ترس می ترسیدم! از نترسیدن می ترسیدم!

سرمو بلند کردم و گفت:

- می دونی دلم از چی می سوزه?  
مانی - بگو!

- از اینکه اصلاً نتونستیم باهم باشیم! هر دفعه که بهم رسیدیم، گذشته ها بود و گذشته ها! آنقدر گذشته  
ها وسط مون بود که نفهمیدیم حال مون کدامه!

مانی- اصلاً کاری به کار کسی نداشت! خودت که می دونی!

«دوباره سرم گذاشت رو دستاش! مثل گل یاس بود دستش! نرم و ظریف و قشنگ! انگشتای کشیده  
قشنگش بوی گل می داد! بوی کمک! بوی گذشت و فداکاری!»

- می دونی چی بهم می گفت؟! می گفت دلم می خود یه کاری برای تو بکنم اما نمی تونم! یعنی تو به  
چیزی احتیاجی نداری که من بتونم بهت بدم! طلف معصوم همیشه دلش می خواست که یه کاری برای  
من بکنه که برام ارزش داشته باشه! مانی یادته اتفاقش رو خالی کرده بود برای من؟! طلف فقط همین  
از دستش برミ او مد! نه پول داشت که به من بده و نه چیزی! این زجرش می داد! مانی! حالا کی  
دیگه می ره به اون آدما کمک کنه؟! این جواب خوبی بود؟! دختری که خودش نداشت بخوره، از همه  
چیزش می زد تا بتونه به آدمای بدخت کمک کنه! این بود دستمزدش؟! مانی اینو باید پیداش کنیم! می  
خواه با همون چوب گردنش رو خرد کنم! من باید پیداش کنم!

- که چی بشه؟! اگرم پیداش کنی باید به حالت گریه کنی! این آدم زدن نداره که!

- ترو خدا ببین! این همون رکساناس آ! همون رکسانایی که اون شب پدرمو عاشق خودش کرد! دیدی  
تو شترنج از پدرم برده بود اما شترنج رو ریخت به هم که احترام پدرمو نگه داره؟! ببین چه  
خوشگله مانی! ترو خدا حیف نیس با این قشنگی رو تخت بیمارستان باشه؟! آخه این دختر الان باید  
اینجا باشه؟! این الان باید خب و خوش باشه و از جوونی ش لذت ببره! این باید خوب باشه تا بتونه به  
مردم کمک کنه!

«دوباره سرم گذاشت رو دستاش که مانی او مد بغلم و دستاشو گذاشت رو شونه م و گفت:

- می تونه اینطوری باشه که می گی! می شه که از این رکسانا چند تا رکسانا دیگه بوجود بیاد!  
«سرمو بلند کردم و گفت:

- دیگه نمی شه مانی، رکسانا فقط یکی بودا!

مانی- می دونی مرگ مغزی یعنی چی؟!

- نمی خواه بدونم!

مانی- اون هر لحظه ممکنه که تموم کنه!

- حرف نزن! حرف نزن! حرف نزن!

مانی- مطمئنم که اگه خوش می تونست الان حرف بزنه، همین رو بهت می گفت! الان یه رکسانا دیگه تو همین بیمارستانه که یه قلب احتیاج داره!

- خفه شو مانی! خفه شو! اگر کسی طرفش ببیاد می کشمکش! توام خفه شو!

مانی- تو چرا گریه نمی کنی؟! رکسانا مرده هامون! نامزدت مرده! کسی رو که دوست داشتی مرده!

- خفه شو مانی! نزار دق دلی مو سر تو خالی کنم!

مانی- این زندگی نیس که! معلوم نیس که کی تموم بشه! امروز یا فردا! یه دقیقه دیگه!

- اگه ترمه م اینطوری شده بود همینارو می گفتی؟!

مانی- اره! چون می خواستم زنده بشه! آدم می تونه تو یکی دیگه زنده باشه! مخصوصاً کسی مثل رکسانا که فقط می خواست به همه کمک کنه!

- خفه شو کثافت! این همه بدختی کشید برآش بس نیس که حلام می خوای تیکه تیکه ش کن؟!

مانی- تیکه تیکه ش می کن اما هر تیکه ش یه رکسانای شه! یه رکسانای تو! اوونوقت دیگه نمی میره! یعنی حالا حالاها نمی میره!

«یه مرتبه داد زدم و صندلی مو پرت کردم کنار و از جام پریدم و گفتم:

- گم شو بیرون! دیگه م برنگرد! گم شو حیوان! تو آدم نیستی! تو احساس نداری! مثل گاوی!

«سرشو انداخت پایین! برگشتم و رو صندلی نشستم و دست رکسانا رو گرفتم

تو دستم! نمی دونم چرا به اون پریده بود! یه خرده صبر کردم! خیلی چیزا یادم اومنده بود اما هنوز گیج بودم برای همین بهش گفتم

- مانی من هیچی یادم نیس! من اصلاً نمی دونم چی شده! رکسانا تو بغل من خوابیده بود! یه مرتبه چی شد؟!

مانی - تو حالت خوب نیس!

- تو بگو چی شد!

(( یه خرده ساكت شد و بعد گفت : ))

- دو ، سه ساعت بعد از اومدن بود ! همون شب پارتي ! عمه زنگ زد و گفت بدوئین که رکسانا اینا رفتن ! بهشون تلفن زده بودن که برن ! من و توام رفتم ! همه جا رو بسته بودن ! نمیداشتن بریم جلو ! زنگ زدم به بابا ! اونم زنگ زد به دوستش !

دوستشم با دو نفر اومن ! اونجا همه میشناختش ! حیف که دیر شده بود !

(( تازه داشت یادم می او مد ! جلومونو گرفته بودن و نمیداشتن بریم جلو ! دعوامون شد ! گرفتن مون !  
مانی زنگ زد خونه !

همه چی یادم او مد !

همونجور که رکسانا رو نگاه می کردم گفتم : ))

- همه رفتن ؟ ساعت چنده ؟

مانی - ساعت 4 صبحه ! دو روز از پریروز گذشته !

(( برگشتم طرفش و گفتم : ))

- پریروز ؟

مانی - دو روز گذشته ! دست بکش به صورت بین چقدر ریشت در او مده !

- دو روز ؟

مانی - آره ! دو روز

! ساخته شده مرتضی بناري

(( سرمو گذاشت رو دست رکسانا و گفتم : ))

- همین یه خرده پیش بود ! ساعت چهار صبح ! رکسانا تو بغلم خواب بود ! کاشکی نمیداشتم بره !  
کاشکی باهش مونده بودم ! کاشکی ولش نمی کردم !

(( بعض داشت خفه م می کرد اما نمی تونستم گریه کنم ! مانی او مد پشتم و دستاشو گذاشت رو شونه  
م و گفت : ))

- پاشو بریم بیرون ! بریم یه سیگار بکشیم ! دکترا مواظب شن !

(( دلم نمی او مد ول ش کنم اما مانی دستمو کشید و با خودش بردا

تو راهرو هیچکش نبود ! همه انگار خواب بودن ! رفتم تو حیاط بیمارستان و مانی دو تا سیگار  
روشن کرد و یکی ش رو داد به من ))

- عمه نفهمیده ؟

(( یه خرده نگاهم کرد و گفت : ))

- بیرونش کردی! بهش گفتی تقصیر اون بوده که باعث شده تو رکسانا رو ببینی! بهش گفتی که انتقام پدرامونو از تو گرفته!

(( فقط نگاهش کردم ! هیچی پادم نبود! ))

مانی - عزیزم اومند! ترمه ام اومند!

- رفتم کنار دیوار واستادم که اومند بغلم و گفت :

- هامون! همه چی تموم شده!

روم رو کردم اون طرف که گفت :

- نمیخوای براش گریه کنی؟

- گریه برای چی؟!

مانی - فکر نمی کردم انقدر بی معرفت باشی! من آدم نیستم! حیوانم! گاوم!

احساس ندارم اما من براش گریه کردم! همه بیمارستان براش گریه کردن! فقط توبی که یه قطره اشک از چشمات نیومده! می دونی تو اون لحظه که چوب داشته می اومند تو سرش چی گفته؟!

یه مرتبه برگشتم طرفش!

مانی - اینطوری نگام نکن! اگه نمی خوای بگم خب نمی گم! آدم فکر می کنه الان می خوای بکشیش!

بعد یه مرتبه بغلم کرد و زد زیر گریه و گفت :

- طفل معصوم فقط داد زده و گفته هامون! همچین لند اسم تو رو گفته که همه دور و وری آش برگشتن طرفش اما دیگه...!

همینجوری داشت گریه می کرد که بهش گفتم :

- خودتو جمع و جور کن! گریه برای چی می کنی؟!

## فصل چهاردهم

با هزینه زیاد یه دکتر رو از خارج آوردیم. باید مطئن می شدم هر چند که چند تا دکتر متخصص نظرشون رو داده بودن! یک ماه گذشت و به زور زنده نگه شداستیم! همه چی تموم شده بود!

قلب رکسانای من رفت تو سین؟ یه دختر دانشجو! هر کدوم از کلیه هاشم رفت تو تن یه نفر! کبدشم همینطور!

همونجور که خودش خواسته بود ، تو بدن کسایی دیگه زنده شد!

یه رکسانا چند تا رکسانا شد!

منم گریه نکردم!

هنوزم گریه نمی کنم!

دیگه م طرف خونه ی عمه نرفتم! طاقت دیدن خون؟ بدون رکسانا رو نداشتم!

3 ماه بعد عمه م که سرطان داشت ، مُرد!

همیشه فکر می کرده خرج زندگی ش رو برادراش یعنی پدرای ما می دادن اما یه روز یه نفر بهش می گه که اینطوری نیس و این خونه و هزین؟ زندگیش رو یه آدم خیر می داده!

خبر نداشته که اون آدمی که این خبر رو بهش داده بوده یه دشمنی ای چیزی باهاش داشته! همون آدم باعث قهر کردن ترمه شده بود!

بعد از اینکه رکسانای من مُرد ، معلوم شد که اون آدم خیّر ، پدر و عموم بودن!

برادرایی که خرج زندگی خواهرشون رو می دادن!

عمه اشتباه کرده بود و بعدا متوجه اشتباهش بود اما چه فایده!

ترمه م بعد از اون جریان دیگه ایران نموند! مانی با کار کردنش مخالفت کرده بود و اونم باهاش ازدواج نکرد و از ایران رفت!

می خواست بره هالیوود! می گفت اینجا یا باید از این فیلمایی معمولی بازی کنه یا هیچی! چون اگه یه خرده فیلم بخواه حرف بزنه جلوش رو می گیرن!

برای همینم رفت!

مانی خیلی کمکش کرد!

مثل یه دوست کمکش کرد و کاراش رو جور کرد تا تونست از ایران بره ڈبی و از اونجا بره آمریکا.

همه چی بقدري سريع اتفاد و تموم شد که هنوزم گیج و منگ فقط بهش فکر می کنم!

اون قدر سريع شروع شد که نفهمیدم چی شد و اونقدر سريع تموم شد که بازم نفهمیدم چی شد!

فقط سال بعدش یه روز با مانی رفتیم گیشا! خودم ازش خواسته بودم که بریم!

رفتیم اونجا ، تو اون کوچه ، جلوی همون خونه!

فقط تونستم یه لحظه پیاده بشم و سیگارم رو روشن کنم! یه لحظه دیدیم در همون خونه واشد و رکسانا ازش او مد بیرون!

پریدم تو ماشین و به مانی گفتم فقط بره! با سرعت بره!

تموم کوچه رکسانا بود!

وقتی مانی داشت با سرعت از کوچه رد می شد ، برگشتمن و پشت سرمون رو نگاه کردم!

رکسانا وسط کوچه ، بهم مات شده بود!

حالا چند سال از اون ساعت 4 صبح گذشته!

هنوزم رکسانا تو بعلم خوابیده و نمی خوام بیدار شه!

نمیخوام بیدار شه تا زمانی که اگه یه دختر مثل اون خواست بپرسه چرا ، این بلا سرش نیاد! حالا چقدر باید راه بریم و بریم جلو تا به اون زمان برسیم ، نمی دونم!

اما اینو می دونم که رکسانای کم زنده س!

اون دختری که قلب رکسانای من تو سینه ش می طپه زنده س! و دختری با اراده که از صد تا مرد ،  
قوی تر و محکم تره !

پس رکسانای من زنده س !

نه یکی نه دو تا نه...!

و هنوزم گریه نکردم !

پایان