

چهار رساله تاریخی

درباره

طاہرہ فرقۃ العین

بکوش

ابوالقاسم افان

چهار رسالهٗ مارنجی

دباره

طاهرہ فرّة العین

بکوش

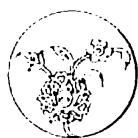
ابوالقاسم افغان

یاد بود

سوئین مجمع ادب هنر

دوره طاهرہ

جانب دوم



عصر جدید

نویسندها و نشرت



چهار رساله، تاریخی دریاره، طاهره قرّةالعين

به کوشش ابوالقاسم افنان

ناشر: مؤسسه، عصر جدید ، آلمان

تصاویر رو و پشت جلد: لباس و حجاب زنان در دوره، طاهره

طرح اثر مینو افنان

چاپ دوم: ۱۵۶ بدیع ، ۱۳۷۸ شمسی ، ۱۹۹۹ میلادی

میگت بیدر زن که از زنان خودسته اند  
چنانچه در راه وحدت علم از فدا کردند  
شقدیم میگردد

سؤال حاجی محمد فضل اخلاقاب ازگو  
بسم الله الرحمن الرحيم

احمد الله الذي تمسّك قلوب عباده بمنزل مطیع من آيات كتابه ألم لا إله إلا هو أنت ربّنا في موافق هنـذا أشهدـان لا إله إلا الله وحده لا شرـكيـتـ لهـ كـاـ شـهـدـ ذـاهـةـ لـذـاهـةـ وـ تـقـدـسـ عنـ شـاهـةـ مـاسـاهـ لـقـلـوـكـيـسـونـتـهـ ذـاهـةـ أـذـاهـةـ لـهـ الـذـاهـةـ السـافـقـ لـجـبـتـ الـعـينـ الـكـافـرـ الـصـرفـ الـدـهـرـ لـأـعـلـمـ كـيـفـ هـوـ الـآـهـوـ وـاـنـ آـنـيـةـ مـعـرـفـةـ أـبـوـهـ رـبـرـبـاـيـاتـ عـنـ حـقـامـ الـعـرـفـانـ سـدـةـ لـكـيـسـنـوـمـاتـ عـنـ مـعـاـمـ إـبـيـانـ أـنـ كـاـ ہـوـ عـلـیـهـ أـجـلـ عـظـمـ مـنـ لـنـ عـرـفـ اـهـدـ لـبـنـهـ اـوـلـنـ صـيـفـهـ اـهـدـ بـذـاهـةـ وـاـنـ لـاـلـهـ الـآـهـوـ لـعـسـرـ زـالـقـدـمـ وـاـنـ مـلـىـ مـحـمـدـ رـسـولـ اللهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ بـأـنـيـةـ صـلـيـهـ الـلـهـ عـلـيـهـ فـيـ مـلـكـوتـ الـلـاـسـاـةـ وـالـعـصـاتـ حـيـثـ جـعـلـهـ قـائـمـاـعـلـ مـعـاـمـ لـغـصـنـهـ فـيـ مـلـكـهـ فـيـ الـلـاـمـ وـلـغـنـ وـلـغـنـ وـلـغـنـ مـنـفـرـ دـاعـنـ اـلـشـابـ مـنـ اـبـاـجـهـ فـيـهـ اـذـانـهـ ہـوـ عـلـیـهـ لـنـقـبـنـ بـشـیـ فـیـ شـانـ اـذـانـهـ لـاـلـهـ الـآـهـوـ لـبـکـرـ الـمـعـالـ وـصـلـیـ عـلـیـ مـطـحـنـهـ رـضـیـ مـحـمـدـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـاـلـهـ فـیـ ذـلـکـ الـمـکـانـ وـسـطـ ہـجـاـلـ بـاـقـدـ قـدـرـ اللـهـ لـهـ لـمـ فـیـ صـلـمـ لـهـیـ حـیـثـ لـاـیـ وـقـمـ اـهـدـ فـیـ الرـبـیـةـ وـلـاـعـلـمـ کـیـفـ هـمـ الـآـهـوـ اـنـ ہـوـ اـعـنـزـ الـمـعـالـ وـاـشـدـ لـفـنـیـ بـاـنـیـ عـبـدـ اـمـتـ باـسـدـ وـآـمـةـ وـلـاـزـرـدـ اـنـ تـجـلـیـفـ اـشـانـ فـیـ دـینـ اـسـهـ وـماـنـ اـلـاـعـبـ مـنـ الـمـوـمـنـینـ بـعـدـ قـدـرـتـ کـتـبـتـ وـاـلـطـعـتـ بـاـذـکـرـتـ فـیـ ذـکـرـتـ وـسـعـتـ مـنـ حـکـمـ بـشـیـ فـیـ شـانـ اـذـانـهـ اـذـانـهـ لـبـکـرـ الـمـعـالـ وـاـنـ ذـلـکـ اـذـاـوـعـ بـینـ الـلـدـنـ شـهـدـاـ بـاـسـنـ ہـسـمـ عـلـیـوـنـ فـوـمـ اـمـرـاـتـهـ وـالـمـاصـحـ اـتـیـ لـاـیـلـهـیـاـ الـبـعـادـ اـذـاـلـمـ رـیـدـ اـهـدـ اـحـدـاـ وـاـذـاـوـعـ بـینـ الـلـدـنـ لـاـیـلـهـیـوـنـ مـوـاقـعـ اـلـاـمـ فـیـوـنـ فـیـتـنـهـ لـیـزـنـ اـنـبـیـتـ مـنـ لـطـیـبـ وـیـقـعـ لـقـوـلـ عـلـیـ الـظـالـمـلـینـ فـاـعـلـمـ اـنـ السـابـقـینـ مـالـمـرـیـتـاـبـوـاـوـلـمـ رـیـشـکـوـنـ اـمـرـاـتـهـ فـمـ بـذـلـکـ اـتـشـرـفـ مـتـازـیـنـ عـنـ غـیرـ ہـسـمـ دـلـیـسـ اـقـوـلـمـ وـاـفـالـمـ جـمـجـمـ لـاـحـدـبـلـ اـحـکـمـهـ الـیـوـمـ نـفـسـ وـاـحـدـةـ وـرـبـایـخـلـ فـیـ دـینـ اـسـهـ عـبـادـ دـیـسـقـمـ فـیـ لـعـلـ وـعـدـمـ وـلـکـنـ ذـلـکـ اـتـشـرـفـ هـلـمـ مـعـنـدـ اللـهـ وـلـاـیـاـوـیـمـ اـهـدـ بـذـلـکـ اـقـرـرـ الـوـاحـدـ وـلـیـسـ لـاـحـدـ اـنـ یـکـرـمـ اـذـلـمـ یـوـسـنـمـ اـمـرـاـیـاـنـیـ فـیـ الدـنـ وـاـنـ ذـلـکـ قـطـاـسـ الـعـدـلـ فـیـ حـکـمـ ہـیـسـ مـلـیـ اـحـدـ مـنـ الـوـارـدـیـنـ مـنـ بـیـتـ الـعـدـلـ اـنـ یـرـدـ الـطـاـھـرـةـ فـیـ عـلـمـاـ لـاـنـهـاـ عـرـفـتـ مـوـاقـعـ الـاـمـرـ مـنـ فـضـلـهـ وـاـنـهـاـ الـیـوـمـ شـرـفـ لـهـذـهـ الـفـةـ وـمـنـ اـوـیـاـنـیـ فـیـ الدـنـ فـتـهـ اـحـلـ اـثـمـاـبـیـنـاـ وـکـذـلـکـ بـحـکـمـ لـدـنـ یـجـوـهـ فـیـلـ اـحـدـ مـنـکـمـ اـنـ یـنـکـ اـحـمـدـ فـیـتـ العـدـلـ فـاـنـ یـعـرـفـ اـشـارـتـاـنـیـ فـیـ آـیـاتـ الـعـدـلـ وـاـنـیـ لـاـعـلـمـ بـاـنـ فـیـ حـذـهـ الـاـخـلـافـ قـدـحـلـ اـحـلـ اـثـمـاـبـیـنـاـ وـلـکـنـ لـاـ اـنـظـرـ فـیـ الـکـتـابـ وـلـاـ اـنـظـرـ بـهـ لـاـنـ یـرـجـوـاـلـیـ مـاـ اـمـرـوـاـبـ وـلـکـوـ اـحـمـدـ اـحـدـ وـکـانـ بـلـکـ فـیـ حـذـهـ الـعـالـمـ مـشـلـهـلـ کـیـمـتـهـ تـقـالـ عـتـنـزـ ذـکـرـهـ وـقـبـلـ بـعـضـمـ عـلـیـ بـعـضـ تـیـانـلـوـنـ اـنـ اـتـقـوـ اللـهـ یـاـعـشـرـیـهـ وـلـاـ تـکـلـفـوـ فـیـ دـینـ اـسـهـ وـلـاـ تـذـلـوـ اـمـوـنـاـ وـلـاـ مـوـنـتـهـ وـارـضـوـ بـحـکـمـ اللـهـ وـلـاـ تـسـلـوـ مـنـ اـحـدـ اـنـهـ اـضـرـهـ اـقـرـبـ مـنـ نـفـعـ وـلـاـ تـقـطـوـ بـعـارـفـ طـبـیـهـ اـتـیـ لـاـیـدـ کـمـاـعـهـوـلـ اـنـاـسـوـ اـسـرـوـ اـعـاـسـرـاـتـهـ صـیـکـمـ وـعـنـکـمـ شـمـ تـوـبـاـلـیـ اـسـهـ مـاـاـنـکـ الـمـوـمـنـوـنـ جـمـیـعـاـ فـیـاـنـاـسـاـلـ مـلـعـ ذـلـکـ الـکـنـ عـلـیـ الـطـاـھـرـةـ فـیـ اـبـیـلـ اـذـاـخـجـ مـنـ بـیـتـ بـکـلـ شـمـ اـذـرـلـتـ اـرـضـ الـمـقـدـسـةـ اـلـیـ الـذـیـ سـکـنـ فـیـ بـیـتـ الـعـدـلـ نـقـطـعـ الـکـلـ بـیـلـ اـخـلـاـبـ فـیـ الـبـیـهـ وـالـایـاـبـ وـلـقـدـ اـذـتـ بـاـنـجـ لـتـیـ اـرـادـتـ حـکـمـ رـجـاـنـ اـنـ رـیـجـ مـاـاـجـدـهـ فـیـ ذـلـکـ بـیـتـ وـلـاـ تـعـمـهاـ وـلـاـ جـمـعـ شـلـمـهاـ وـلـاـ حـظـ اـمـرـهـ بـاـنـ لـاـ تـرـیـ اـذـیـتـ مـنـ اـحـدـ فـیـاـنـاـ صـدـیـقـةـ مـوـنـتـهـ رـحـمـ اللـهـ مـنـ تـرـحـمـ عـلـیـاـ وـرـاـقـبـ اـمـرـهـ وـلـاـ يـعـلـجـ لـشـلـکـ اـکـرـشـ مـنـ ذـلـکـ وـلـکـنـ مـلـیـ اـسـهـ وـلـاـ تـکـنـ فـیـ بـیـلـ اـسـهـ جـمـهـ وـاـسـلـلـ اـسـهـ مـنـ فـضـلـهـ اـذـ ہـوـ بـحـوـادـ وـلـوـاـبـ وـلـسـبـحـانـ رـبـکـ رـبـتـ الـقـرـةـ عـاـیـصـفـوـنـ وـسـلـامـ عـلـیـ بـرـیـلـنـ

وـاـحـمـدـ رـبـ الـعـالـیـنـ

بـیـتـ بـکـلـ وـبـیـتـ الـعـدـلـ - سـفـوـرـ بـیـرـلـ سـیـمـ کـاظـمـ رـشـیـ . اـحـمـدـ - غـاـمـدـ حـصـارـیـ .

تـوـقـیـعـ حـضـرـتـ اـعـلـیـ کـهـ درـشـاءـ نـ وـمـقـامـ جـنـابـ طـاـھـرـ خـطـابـ بـهـ حاجـیـ مـحـمـدـ عـربـ صـادـرـ شـدـهـ اـسـتـ

## در دریاچه های آزاد فی

امدادگر نیلدریز

مکالمہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

در این رخوبه اولیه ممتازه الدلیل در پروردین زوجیه ملک بزرگ شد برادرزاده برعان نجف که مسند رسالت علی است  
منافع احکم قلم عالم داشت و از اشاره بزرگ آنها سمجھ و مدرسه عمارت خیره دینیه ندیر موجه است بزرگتر آنها همانند  
نام داشت که نسبت بر حرم شیخ احمد کوچه خضر عطه اولیه دبیر مسکونیه لعن وطن نموده برادر دیر خارج  
نموده که شعر سالم پژوهش و صالح پژوهش نیزه و برادر دیر مرحوم علی که هم از اولاد است از مردم شیخ ای  
دستیار شیخ نموده و هم بحیرت عطه اولیه ایمان آورد و از ذکر ایشان نموده بسیار ایقان بثابت و در آن  
عصر و دوره در میان مجتهدین در دسای روشنی فردین رکن رکن دانشیت غریب و فرات و جدل و مکن نهاده  
دارد جلد اولاد حبیب تلاصی از نزدیک خیر نیزه (شیخ خانم) و هر چهار عامله و فاضلی نعمت  
آن سلسله خانم بفرزندت از حصیر علومکه در دوین محله بجهات فرع محدود قیمت با آن نموده صاحد داشتن کرد و بحیرت  
ذکر حصیر در اینجا میشود خوش چشمی نه علی مرحوم بابن مکری خوب است در کتاب حصیر و مکری حکورا دیگر حیرت  
حاجی سیده خاطم شیر شریعتی فرادر برهیمه که محمد زاده است میان علماء آن سلسله خانم چندان آنست تراوده بردا  
بعملی ای زن که در آن زمان بعلمه در حقیقت مسیده که میباشد خیر ای بخوبیت مسیده شیخی مرسد و ملالات پنهان است اول  
من نظر انجات ممتازه زیره حصیر حکورا در حضرت ایشان فرار میدید و درین حصیر نظر بزرگی داد که وحدت حصیر  
و خلقت و در آن خیر کرد و از این حیرت مسیده ایشان را فرقه ایمن خط بگفت که میر و فرقه لعن ملکه میرز

## فهرست مندرجات

۵	پیشگفتار
۷	مقدمه
۹	عنایات حضرت عبدالبهاء به آقا محمد مصطفی بگدادی
۱۱	شرح احوال آقا محمد مصطفی بگدادی
۱۵	مقدمه بقلم شیخ محب الدین کردی
۱۸	شرح حال حضرت طاهره بقلم آقا محمد مصطفی بگدادی
۴۵	شرح حال حضرت طاهره بقلم جناب شیخ کاظم سمندر
	شرح احوال جناب طاهره به قلم حضرت ایادی
۶۵	آقا میرزا حسن ادیب العلماء
۷۵	شرح احوال جناب طاهره منزله از قلم حضرت عبدالبهاء
۸۵	نمونه هائی از اشعار حضرت طاهره
۱۰۵	فهرست نامها و جایها

## مقدمه، چاپ دوم

کتاب «چهار رساله، تاریخی درباره طاهره قرّة العین» بار اول در سال ۱۴۱ بدیع به وسیله المجن ادب و هنر به یادبود سوّمین مجمع سالیانه ادب و هنر «دوره طاهره» چاپ و منتشر شد.

مندرجات کتاب که بعضی از قسمت‌های آن برای اوّلین بار منتشر شده بود مورد توجه اهل تحقیق قرار گرفت.

چون نسخ چاپ اوّل کتاب مدتی است تمام شده، اکنون « مؤسسه عصر جدید » خوشوقت است که چاپ دوم را با اصلاحاتی در اختیار علاقمندان به حیات و آثار طاهره، این بانوی بزرگ تاریخ قرار می‌دهد.

عصر جدید  
مؤسسه، چاپ و نشر کتاب

## پیشگفتار

### بنام حضرت نوست

مینت اجرانی انجمن ادب و هنر که از سه سال پیش در لندگ سوئیس تأسیس شده، شادمان و مفتخر است که در جوار انتشار مجلدات "خوشه هایی از خرمن ادب و هنر" که انعکاسی از مجامع سالانه این انجمن است، نست بانتشار پاره ای آثار تحقیقی زده که از جمله این کتاب ارزشمند است که عرضه آن پیش درآمدی است بر سومین مجمع ادب و هنر که باید در سپتامبر ۱۹۹۱ منعقد شود و به بحث و گفتگو درباره یکی از درخشان ترین چهره های زنان در عرصه دانش و ادب ایران یعنی طاهره قرة العین پردازد.

طاهره از تابناکرین شخصیت های مشرق زمین در نیمه قرن سیزدهم مجری است که نه فقط برای بار نخست زنجیر اسارت دیرینه زنان خاور زمین را از سر و نوش برداشت، بلکه در عرصه روحانیت و علم و فضیلت به مرتبی رسید که کمتر رجال عهد اعلی و نوره های بعد از آن بدان دست یافته اند.

طاهره تنها مورد اعجاب و ستایش مشرق واقع نگشته بلکه از اوآخر قرن پیش بسیاری از داناییان و ادبیان مغرب زمین با شخصیت بارز قهرمانی او آشنا شدند و درباره او شعر و داستان و نمایشنامه نوشتند و در تاریخ حیات او به تحقیق پرداختند. از جانب دیگر بسیاری از اهل تعصّب، مثل لسان الملاک سپهر، مؤلف ناسخ التواریخ و دیگران انواع سخنان باطل و بی اساس درباره این شخصیت ارجمند تاریخ ایران ثبت اوراق سیاه کریند. از این رو آکاهی

صحیح بر خصوصیات فردی و شرح زندگانی و آثار و افکار و خدمات جاودانی طاهره امیتی بیش از پیش یافته و همین وقوف بر ضرورت شناسائی بهتر قرآن‌عین بوده که جناب ابوالقاسم افنان را به گرد آوری اطلاعات دقیق و موثق از چهار منبع مختلف نزدیک به زمان طاهره، رهنمون گردیده است.

مطلوب مندرج دراین چهار سند تاریخی بقلم کسانی که یا خود شاهد بعض وقایع حیات پر شمر طاهره بوده و یا نزدیک به زمان این وقایع بوده اند، بسیار مهم و برای محققین آینده، مایه فکری پر ارزشی می‌باشد. رسیدگی باختلاف در بعضی روایات و نیز تحقیق در صحت انتساب اشعار منسوب به طاهره، که در پایان این رساله گرد آمده، در خود تأمل و رسیدگی پژوهشگران آینده خواهد بود.

مینت اجرائی انجمن ادب و هنر همت جناب افنان را که بی کمان از پژوهندگان معتبر تاریخ نوادان حضرت نقطه اولی هستند تقدير و تجلیل میکند واز کسانی که در تهیه و چاپ این مجموعه وظیفه ای داشته اند، عینتاً سپاسگزار است.

## انجمن ادب و هنر

رضوان ۱۴۸ بدیع

## مقدمه

از نخستین شرح حال هائی که در مورد زندگی حضرت طاهره نوشته شده است رساله‌ای است به عربی بقلم آقا محمد مصطفی بغدادی که بنا بخواهش جناب آقا میرزا ابوالفضل گلپایگانی برشته، تحریر آمده است.

اگر چه بعضی از مؤلفین و مورخین بهائی در شرق و غرب که به تألیف تاریخی در حیات روحانی حضرت طاهره مباشرت نموده و خدمات عظیمه آن ساذج خلوص و وفا را در سبیل انتشار و اعلاء امر حضرت اعلی نگاشته اند برخی از مندرجات این جزو را که بقلم آقا محمد مصطفی بغدادی تألیف شده است در تألیفات خود آورده اند ولیکن گمان نمیرود که کسی قامی این رساله را به زبان فارسی برگردانده باشد.

این رساله که در سال ۱۳۳۸ قمری به همت مرحوم شیخ محی الدین الکردي به چاپ رسیده است بعد از سالیان دراز بار دیگر بتوسط شفیق مهریان آقای شوقی ریاض روحانی مهاجر کشور مراکش به دستم رسید. لذا بر آن شدم که برای اداء احترام و ادب و عرض تشکر و سپاس از نفوس مقدسه ای که هر یک در تألیف و انتشار این رساله حقی بر احبابی الهی داشته و مجاهدت و همت آنان این چنین سند معتبری را در تاریخ مشعشع دیانت بهائی در دور رسولی بیادگار گذاشته است آن را از زبان عربی به زبان فارسی برگردانده و بحضور

دستان فارسی زیان تقدیم بنمایم.

\*

برای آنکه این اثر ارزنده تکمیل و آنچه برخی دیگر از قدماء امر راجع به حیات حضرت طاهره نگاشته اند نیز بدان منضم شود لذا شرحی که به قلم جناب آقا شیخ کاظم سمندر و ایادی امرالله آقا میرزا حسن ادیب نگاشته شده نیز در این رساله آورده می‌شود. برای تیمّن و تبرک شرح حال طاهره به قلم مرکز میثاق حضرت عبدالبهاء روحی لعنایاته الفدا نیز از کتاب تذكرة الوفا نقل و ضمیمه شده است.

این عبد با تمام وجود مراتب سپاس گزاری و تشکرگات قلبی خودم را از جناب شوقی ریاض روحانی که این رساله را به بنده مرحمت فرموده اند و جنابان دکتر حشمت مؤید، شهاب زهرانی، دکتر رضوان مقبل و دکتر محمد افنان که اقدام به خواندن این ترجمه نموده و در رفع زلت و لفزش بعضی از عبارات آن بذل مرحمت فرموده اند به عرض می‌رساند، و نیز نهایت امتنان قلبی خودم را از الطاف جناب روح الله سمندری که شرح حال حضرت طاهره به قلم جناب آقا شیخ کاظم سمندر و ایادی امرالله آقا میرزا حسن ادیب را در اختیار این عبد گذاشتند عرض می‌کنم. همچنین از خانم دکتر هما تاج بازیار و جنابان سهیل سمندری و صالح مولوی نژاد صمیمانه سپاسگزارم. و در خاتمه امتنانات قلبی ام را از همسرم مینو افنان که در تهییه طرح روی جلد این کتاب کوشش نموده و از دوست مهربانم امان الله موقن که با خط زیبایش این کتاب را مزین نموده اند به حضورشان معروض می‌دارم.

ابوالقاسم افنان

## عنایات حضرت عبدالبهاء به آقا محمد مصطفی بغدادی

آقا محمد مصطفی بغدادی مؤلف شرح سفر حضرت طاهره از بغداد به قزوین که ملازم رکاب حضرتش بوده هنوز در سنین جوانی بود که مشامش از روایح مسکنیه ظهور حضرت باب معطر گردید و تا آخرین دم حیات ثابت بر عهد و میثاق الهی و حافظ و حارس امرالله و مصدر خدمات مهمه در سبیل امر آن دلبر آسمانی بوده و اسمش در ردیف نویزده نفر حواری دوره میثاق باقی و مثبت است.

بموجب شرح مختصری که نجبل جلیل او علی افندی احسان بغدادی در وقت جمع آوری اشعار آن متصاعد بملکوت ابھی نگاشته است، آقا محمد مصطفی در سال یک هزار و دویست و پنجاه و شش قمری در شهر بغداد متولد شده و در روز دوشنبه ۱۷ شهر شوال سال هزار و سیصد و بیست و هشت قمری بعد از هفتاد و دو سال عمر در شهر اسکندریون از شهرهای ترکیه بدرود حیات گفته است.

صعود مرحوم بغدادی موجب حزن و تحسّر قلب حضرت عبدالبهاء شد و گذشته از زیارت نامه مخصوصی که به اعزاز او نازل شده است تحسّرات قلبی

وجود مبارک را ضمن تلگرافی بشرح ذیل به ابناء او ابلاغ فرموده اند.  
"اسکندرون حسین اقبال علی افندی ایرانی، بأسف شدید تلونا تلفرا فکم  
بخبر فوت والدکم الجليل نحن شریک و سهیم فی هذا الحزن العظیم افرغ الله  
علیکم بصیر جميل. عباس"

بعد از مخابره تلگراف مندرجہ در فوق عبارتی بشرح ذیل نازل شده که  
بر لوح حجر مرقد آن نفس نفیس نقش شود:

"وان محمد افندی مصطفی قد خدم عتبة السامية بعبودية وافية ثم سمع  
النّداء من الملا الأعلى يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية  
في جنة العالية فادرك لقاء ربّه في محفل التجليات الربانية فاتحة"

"جناب حسین افندی اقبال و علی افندی احسان بر حجر قبر منور آن  
متصاعد جوار رحمت کبری عبارت بالا را مرقوم نمائید. زود قبر را بسازید. عع"  
حضرت عبدالبهاء ترجمه احوالی از مرحوم بغدادی بیان فرموده اند که در  
صفحه ۲۰۲ کتاب تذكرة الوفاء درج شده و زینت بخش این ترجمه می شود.

در رثای جناب بغدادی بعضی از شعرای بهائی از عرب و عجم مراثی  
مفصلی در زیان شعر سروده اند که علی افندی احسان همه را در کتابی جمع  
آوری کرده و مشبوط است، ولی تابحال به چاپ نرسیده و منتشر نشده است. از  
آن جمله انور صوفی بغدادی تاریخ وفات آقا محمد مصطفی را به این شرح  
سروده است.

نور البهاء عليه أبدى الاصطفنا	جَدَّثْ تَبَوَاهْ مَلَادْ مَصْطَفِي
شربَ المريض زلآلله كاس صفا	يُنْمِي لِبَحْرِ مَرْشِدٍ وَّ لَطَالِما
شأنُ الكريم بـجـارـه مـتـلـطـفـنا	قَدْ بـارـحـ الدـنـيـا وـ جـاوـرـ رـبـه
في جـنةـ اـضـحـيـ سـمـيـ المصـطـفـيـ	وـ اـتـيـ يـبـشـرـنـاـ بـهـ تـارـيـخـهـ

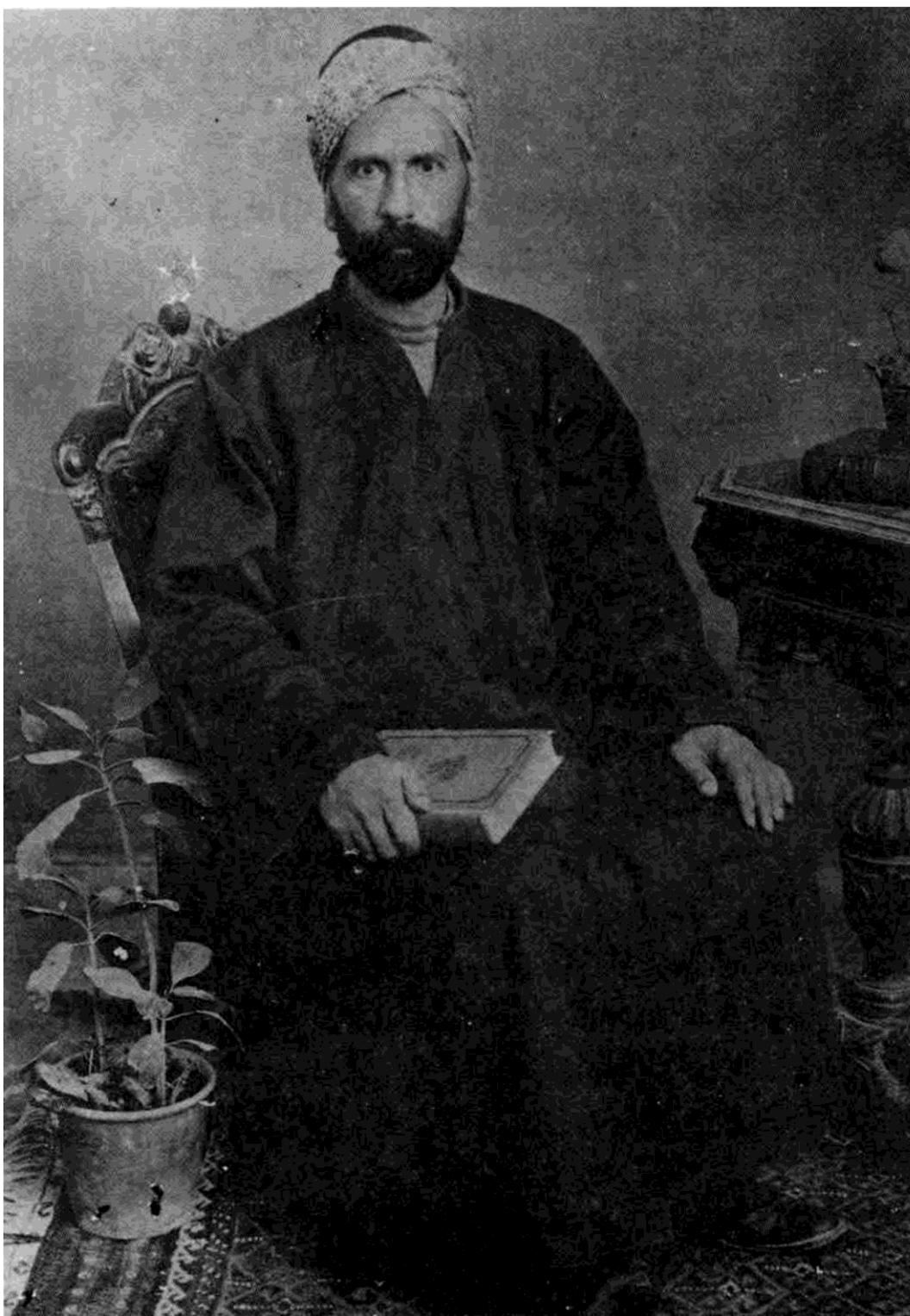
## شرح احوال حضرت آقا محمد مصطفی بگدادی به نقل از تذكرة الوفا

واز جمله، مهاجرین و مجاورین حضرت آقا محمد مصطفی بگدادی بود. این سراج و هاج سلیل جلیل عالم نحریر الشیخ محمد شبل در عراق عرب بود و از جوانی فرید و یکانه در نهایت شہامت و شجاعت و وفاق شهیر آفاق بود. از بدو طفولیت در شبستان دل بدلالت پدر شمع هدایت برافروخت و پرده، موهوم بسوخت دیده، بینا گشود و آیات کبری مشاهده نمود و بی معابا نعره، قد اشرقت الارض بنور ریها بلند نمود.

سبحان الله با وجود آنکه تعرض شدید بود و عقوبت پدید و یاران هر یک در زاویه، تقبیه در نهایت خوف و بیم در چنین اوقاتی آن شخص کریم در نهایت شجاعت جسورانه حرکت مینمود و مردانه مقاومت هر ظالمی میکرد. کسیکه در عراق در تاریخ هفتاد شهیر بمحبت نیر آفاق بود این ذات محترم بود. چند نفسی دیگر که در دارالسلام و حوالی بودند در زوایای احتیاط و کتمان خزیده اسیر نسیان بودند.

باری این هژیر فائق در هر کوئی جسورانه و مردانه عبور و مرور مینمود

و عوانان از قوت بازو و شدت بأس او جرئت تعرض نمینمودند و چون جمال قدم



جناب آقا محمد مصطفی بغدادی

از سفر کردستان رجوع فرمودند جلوه، مردانه، آن شخص رشید در اعین و انتظار بیفزود. هر وقت ماؤن میشد بحضور مشتافت و از قم مطهر اظهار عنایت می شنید. اول شخص احبا در عراق بود و بعد از وقوع فراق و حرکت موکب مبارک بدمینه، کبری در نهایت ثبوت و استقامت مقاومت اعدا مینمود. کمر بر خدمت بست و واضحًا مشهوداً نفوس را هدایت مینمود. چون اعلان من یظهره اللہی بمسامع اهل آفاق رسید جناب مشارالیه از نفوسي بود که قبل از اعلان مؤمن و موقن بود فرمود انا آمنا قبل ان یرتفع النداء. زیرا قبل از نداء نفس اشراق پرده از اهل آفاق برداشت. هر بینائی مشاهده، انوار مینمود و هر طالبی جمال مطلوب میدید.

باری بنهایت قوت بر خدمت امر برخاست و شب و روز آرام نداشت. بعد از حرکت جمال قدم بسجن اعظم و اسیری یاران از زوراء بحدباء و خصومت مشاهد اعدا و تعرض اهل بغداد در دارالسلام باز فتوی نیاورد بلکه بكمال استقامت مقاومت مینمود. مدتی بر این منوال گذشت. شوق لقا چنان بهیجان آمد که فریداً وحیداً توجه بسجن اعظم نمود و در ایام شدت وضيق بعکا وارد گشت و بشرف لقا فائز گردید و خواهش سکنی در حوالی عکا نمود. ماؤن به بیروت شده در آنجا بخدمت پرداخت و جمیع زائرین را حین حضور و رجوع خادم صادق بود و عابد فائق. بنهایت مهربانی میزبانی میکرد و در تمشیت امور حین عبور و مرور جانفسانی مینمود تا شهر آفاق گشت.

و چون شمس حقیقت افول نمود و نیز ملاه اعلی صعود فرمود، بر عهد و میثاق چنان ثبوت و استقامت بنمود که متزلزلین جرئت نفس نداشتند مثل شهاب ثاقب رجم شیاطین بود و مانند سيف قاطع ناقم ناکثین. هیچ یك از ناکثین جرئت عبور و مرور از کوی او نمینمود و اگر تصادف میکرد صم بکم عمي فهم لايرجعون بودند. مظہر لاتأخذه في الله لومة لاتم بود و لا يزعزعه صولة شاتم ظاهر و آشکار بود.

باری بر غلط و اسلوب سابق به قلبی فارغ و نیتی صادق خادم یاران ثابت بود و قاصدان آن تربیت پاک و طائفان مطاف ملا اعلی را بجهان و دل خدمت

مینمود. و از بیروت با سکندریون نقل و حرکت نمود و در آنجا آیامی بسر برد و منجذباً الى الله و منقطعنا اليه و مستبشرأ ببشارات الله و متشبنا

بالعروة الوثقى شهپر تقدیس بگشود و برفیق اعلى پرواز نمود.

رفعه الله الى الاوج الاعلى والرفیق الابهی و ادخله في عالم الاتوار  
ملکوت الاسرار محفل تجلی ربه العزیز المختار و عليه البهاء الابهی.

مقدمه  
بقلم شیخ محبی الدین کردی  
ناشر متن عربی کتاب

بسم رینا البهی الابهی

مقاله تاریخی مطبوع در صفحات آینده بقلم دوست عالیقدر جناب محمد مصطفی بغدادی است که خود در مقام ایمان و اخلاص بسی والا و ارجمند و از خاندانی جلیل و راسخ در ایمان به این امر مبارک است. آن فقید سعید دوستی عزیز و یگانه و در غایت فضل و کرم بود.

جناب بغدادی این مقاله را بنا به خواهش استاد بزرگوارم علامه فقید حضرت ابوالفضائل<sup>(\*)</sup> که خود در نشر نفحات الهیه جهدی وافر و بر میثاق و عهد الهی قدمی ثابت و در تبلیغ امرالله عزمی جازم و در تاریخ حظی وافر داشت برشته تحریر درآورده است.

مؤلف در این مختصر از تاریخ حیات خود و آنچه از اوضاع مربوط به

---

Eminent Bahai's in the time of Baha'ul'lah. \* مراجعه کنید به ص ۲۷۰ کتاب by H.M. Balyuzi, George Ronald, Oxford 1985.

(مترجم)



از چپ: میرزا ابوالفضائل گلپایگانی و حاجی نیاز کرمانی.

امر مبارک و قیام مبلغین در نشر امر حضرت رب اعلى و ثبات و استقامت و شهامت و صدق و اخلاصی که از آنان در سبیل انتشار امر الهی و اعلان ظهور ملکوت ریانی بر صفحه، کاغذ بیادگار گذاشته است. علی المخصوص از حضرت طاهره که منتهای صدمات و بلیّات را در سبیل نشر امر مالک اسماء مشاهده نموده اند شرحی نگاشته است.

نسخه از این مقاله موجزه را دوست فاضل و ادیب، فائق افندی<sup>(\*)</sup> نزد جناب حاجی نیاز کرمانی بخط مؤلف آن پیدا نمود و چون نسخه ای خطی مزبور دارای بعضی اغلاط و کلمات ناماؤوس از لحاظ ادبی بود بعد از مراجعت و تصحیح آن اغلاط به طبع آن به صورتی که خوانندگان عزیز ملاحظه خواهند فرمود مبادرت نمودیم. امید است که این خدمت مورد قبول دوستان و ثباتان بر عهد و پیمان حضرت منان قرار گیرد.

از آستان عظمت جمال قدم مزید ثبوت و استقامت یاران را در وفاء به عهد و میثاق الهی به آستان مرکز میثاق پیوسته سائل و آرزومندم.  
شیخ محی الدین الكردی

---

\* فائق افندی اصلاً ارمنی و از مردم جبال لبنان و مقیم قاهره بوده و بعد از صعود حضرت عبدالبهاء به امتحان افتاد و از امر کنار رفت. (مترجم)

## هوالله تعالى شأنه

"الحمد لله الذي فضل المجاهدين على القاعدين و هداهم سبيله الاقوم  
المبين و امرهم فى التوراة و الانجيل بان يسهروا حتى يفزوا بلقاء الرَّبِّ الجليل  
أتياً على سحاب العلم و العرفان بقوَّات الاستقامة و المجد الاٌثيل و الصلة و  
البهاء و التعظيم على الفريد الابن الوحد المنشعب من الاصل القديم."  
و اما بر برادران محترم مخفى و پوشیده نباشد که اعلم العلما و  
الافاضل حضرت ابوالفضائل امر فرمودند که این عبد ترجمه اي از احوال  
شخصيه و حسب و نسب و كيفيت تصديقم را بظهور حضرت بهاء الله جل شأنه  
و وقايىعى را که از اوگ ظهور حضرت رب اعلى الى يومنا هذا با چشم خود  
دیده‌ام بر سبيل اختصار و ايجاز بنگارم.

## و على الله الاتکال

اسم این عبد محمد مصطفی پسر شیخ محمد معروف به شبل، ابن سید

درویش، ابن سید شبل، ابن سید شریف ملقب به کاظمی می باشد که اجدادم اصولاً از مردم کوفه بوده اند.

پدرم شیخ محمد شبل از تلامیذ جناب سید کاظم رشتی بود، در سال هزار و دویست و چهل و سه هجری قمری از کوفه به بغداد آمد و بالنیابه از سید رشتی حکمت الهی تدریس می کرد و به حل مسائل مربوط به بشارت ظهور حضرت اعلی و جمال اقدس ابھی که در آثار و کتب شیخ احمد و سید کاظم مندیج بود می پرداخت تا اینکه در سال هزار و دویست و پنجاه و هشت<sup>(۱)</sup> سید رشتی به عالم بقا عرج فرمود.

جمعیع تلامیذ و دوستان سید مرحوم اعم از آنهایی که در بغداد مقیم بودند تا دیگران که در سایر بلاد عراق سکونت داشتند از واقعه، فوت حاج سید کاظم محزون و دلتنگ بودند ولیکن دقیقه ای آرام نداشتند و مراقب ظهور حضرت موعود بودند که زمانش را درک کنند.

در آن ایام فرستاده، حضرت باب جناب ملاعلی بسطامی در سال هزار و دویست و شصت به کوفه آمد و علناً در آنجا به تبلیغ و انتشار امر حضرت باب و نشر و ابلاغ کلمة الله و آثار منزله از قلم مبارک و کتب و صحائف آن حضرت در جمع علماء و ملاها پرداخت، بطوری که علماء و آخوندهای کربلا و نجف مضطرب و خائف گشتند و فریاد وادينا و واشریعتا را به عنان آسمان رساندند تا آنجا که حاکم کربلا از ترس بروز فتنه و فساد و بنا به مقتضیات سیاسی حکم به حبس و توقيف جناب ملا علی داد و جمیع الواح و آثار و کتبی را که داشتند بگرفت و همه را با ملا علی به شهر بغداد عاصمه عراق فرستاد.

---

۱- صعود مرحوم حاجی سید کاظم رشتی در روز نهم ذی حجه، سال ۱۲۵۹ (روز عرفه) اتفاق افتاد. نگاه کنید به تاریخ نبیل صفحه ۴۲ فصل دوم؛ و صفحه ۶۹ تاریخ بغداد بین الاحتلالین تألیف عباس غزاوی بغدادی جلد چهارم؛ و به رساله ۱۹ درس تألیف جناب ابوالفضائل. (مترجم)

در آن اوقات حاکم بغداد نجیب پاشا بود که شورش کربلا را در سال هزار و دویست و پنجاه و هفت خوابانیده بود. بعد از اینکه جناب ملاعلی<sup>(۱)</sup> به بغداد رسید دستور توقیف شان را صادر کرد و آثار الهیه را ضبط نمود.

ملا علی حبس شد ولی پدرم هر روز به زندان میرفت و ایشان را ملاقات می نمود و در ظرف مدت سه ماه هر چه را که روزانه از ایشان می شنید بسمع دوستان و متحربان حقیقت میرسانید بطوریکه در این مدت قلیل جمع کثیری بشرف ایمان فائز شدند، که از آن جمله افراد زیر را می توان نام برد:

جناب شیخ بشیر نجفی که از مجتهدین طراز اوّل و عمرش در حدود هفتاد و پنج سال بود، و شیخ سلطان کربلاتی و تبعه او در کربلا، و سید محمد جعفر، و سید حسن جعفر، و سید علی بشر و تلامیذ او در کاظمین، و شیخ محمد شبل، و سید محسن کاظمی، و شیخ صالح کرباوی و شاگردانش که اغلب ساکنین قراء اطراف بودند مثل شیخ عباس و ملا محمود و عبدالهادی و مهدی و جم غفاری از ارباب عمامه و ملایان که همه در زمرة محصلین و شاگردان علماء مذکور در فوق بودند.

وقتی نجیب پاشا حاکم بغداد ملاحظه نمود که دائره امرالله روز بروز در اتساع است، از علماء عراق دعوتی بعمل آورد که با جناب ملا علی مناظره و مباحثه کنند. لهذا از نجف شیخ موسی، و شیخ نجف<sup>(۲)</sup> پسر شیخ جعفر، و از کربلا سید ابراهیم قزوینی، و از کاظمین شیخ محمد حسن یاسین و شیخ حسن اسدالله، و از بغداد سید محمد آلوسی و سید علی نقیب الاشراف و محمد امین واعظ و شیخ محمد سعید مفتی مذهب شافعی و غیره را فراخواند و از پدرم شیخ محمد نیز دعوت نمود که در آن مجلس شرکت کند ولیکن چون پدرم

---

۱- ملا علی بسطامی را حضرت اعلیٰ حرف ثانی از حروف حی معرفی فرموده‌اند. (متترجم)

۲- شیخ نجف، شیخ حسن نجفی پسر شیخ جعفر صاحب و مؤلف کتاب کاشف الغطا، و معروف به شیخ حسن صاحب کاشف الغطا، می‌باشد. (متترجم)

می‌دانست که غرض نجیب پاشا از انعقاد آن مجلس تهیه استشهادی در رد امر الهی است مستولش را اجابت ننمود و متنکراً از بغداد خارج شد.

جناب ملا علی در آن مجلس دهشت زا حضور بهم رسانید و از او از کیفیت ظهور و ادعای حضرت اعلیٰ سؤال کردند و ملاعلی در جواب گفت: "آنَ الرُّوحُ الْحَقُّ الْمُنْتَظَرُ قَدْ ظَهَرَ وَ أَنَّهُ هُوَ الْمَوْعِدُ فِي صَحْفِ اللَّهِ وَ كِتَبِهِ" و شروع به تلاوت بعضی از خطب و آیات و مناجات‌ها از حضرت باب برای آنها کرد بطوری که ایراد آن مطالب در آن مجلس بر علماء سخت گران آمد و عموماً اعراض و انکار نمودند و بالنتیجه ملاعلی را تکفیر نموده و فتوی بر قتلش دادند و با این ترتیب آن مجلس مشئوم و منفور خاتمه پذیرفت.

نجیب پاشا آن استشهاد و فتوی<sup>(۱)</sup> را که علماء عراق صادر و مهر کرده بودند به اسلامبول فرستاد.

بر حسب دستور باب عالی جناب ملاعلی را که مدت شش ماه در بغداد مسجون نموده بودند به محافظین سپرده که ایشان را با آثاری که در دست داشتند دست بسته و زنجیر کرده از طریق موصل به اسلامبول ببرند. ورود جناب ملاعلی با آن وصف و کیفیت به موصل موجب اشتہار و اعلاه امر مبارک شد. بعد از اینکه آن جناب را از موصل به سمت اسلامبول حرکت دادند دیگر خبری از ایشان بنا نرسید.

وقتی سر و صداها خوابید و فتنه و فساد ملاها آرام گرفت، پدرم از کربلا به بغداد آمد و یک سال تمام با کمال حکمت و تدبیر در تبلیغ و انتشار امر الهی مشغول شد و بعد از آن با جمعی از مؤمنین به قصد زیارت و تشرف بحضور حضرت رب اعلیٰ عازم ایران شد.

وقتی که به اصفهان رسید متوجه شد که بر حسب دستور شاه حضرت نقطه، اولی را به ماکو تبعید کرده اند بنا بر این پدرم با بعضی از همراهانش به

---

۱- رجوع کنید به مقاله تحقیقی دکتر موزان مؤمن درباره، رسالت ملا علی بسطامی: "The Trial of Mulla Ali Bastami- A Combined Sunni-Shi'i Fatwa against the Bab," *Iran*, 20 (1982), 113-143.

مشهد خراسان رفتند، و سایرین به بغداد مراجعت کردند.

پدرم و همراهانش در مشهد به حضور حضرت قدوس تشرف حاصل کردند و مدت هفت ماه به کمال بهجهت و سرور در محضر آن جناب به درک فیوضات مفتخر شدند و بعد از آن عازم بغداد گردیدند.

حضرت قدوس در ایران به نشر نفحات الله اشتغال داشتند و پدرم شیخ محمد در بغداد و بلاد مختلفه عراق به انتشار و تبلیغ امر مبارک بذل مساعی می فرمودند تا اینکه در سال ۱۲۶۳ هجری قمری به کوفه و کربلا تشریف بردند در آن ایام حضرت طاهره در بلاد مزبور به ندای "قد ظهر الموعود و نَزَّلَ رب الودود" منادی و جمیع نفوس را به اطاعت و تبعیت از امر حضرت اعلی دعوت می فرمود.

در صحبت و مناظره با عرفا و علماء حضرت طاهره با ادگه و براهین ظهور مبارک را مدلل می داشتند و برای آنها بیشتر از آثار مبارکه منزله از قلم اعلی و تفسیر سوره کوثر را تلاوت می فرمودند تا آنجا که علماء و ملاها مجبور به شکایت به حاکم محل شدند.

حاکم کربلا حضرت طاهره را به بغداد فرستاد و ایشان بمنزل پدرم وارد شدند. در معیت حضرتشان بعضی از علماء معروف که مؤمن به امر الهی شده بودند نیز تشریف آورندند. مثل جناب ملا ابراهیم محلاتی، و جناب شیخ صالح کریمی، و شیخ سلطان کربلاتی، و جناب آقا سید احمد یزدی والد آقا سید حسین کاتب وحی، و سید محمد بایگانی و بعضی از اماء الرحمن از جمله والده و همسیره جناب باب الباب (که فعلًا در بشروبه از محال خراسان ساکن هستند) <sup>(۱)</sup> و مخدره ضلع آقا میرزا هادی نهری و والده ایشان که همه از ملتزمین رکاب حضرت طاهره بودند.

وقتی که حضرت طاهره بمنزل پدرم وارد شدند نفوس مختلفی در آن منزل جمع شدند و در حل معضلات مسائل مُنزله در آثار مبارکه حضرت اعلی سؤال

---

۱- منظور هنگام تألیف این رساله است. (مترجم)

می نمودند و از حضرت طاهره جواب می خواستند و ایشان با اجوبه کافی سنوالهای آن‌ها را جواب می فرمودند تا اینکه از طرف حاکم بغداد دستور رسید که حضرت طاهره به منزل سید محمد آلوسی<sup>(۱)</sup> مفتی بغداد نقل مکان فرمایند.

حضرت طاهره آن دستور را پذیرفتند و منزل مفتی بغداد رفتند و با او در باره ظهور جدید صحبت کردند و با ادله و براهین حقانیت امر حضرت اعلی را مبرهن داشتند، بطوری که سید محمد آلوسی که مفتی بغداد بود بحقیقت ظهور اذعان کرد.

مردم غالباً در منزل پدرم مجتمع می شدند و بعضی از اوقات نیز حضرت طاهره که همیشه با دو نفر از اماء الرحمن و یک نفر هم از طرف مفتی که به حفاظت و حراست مأمور بود به آن منزل تشریف می آوردند. در آن محافل عموم احباب الهی از خاص و عام حضور می یافتند و حضرت طاهره برای آنها از سر امر الهی و کیفیت ظهور حضرت نقطه اولی و نسخ احکام شریعت قبل و تجدید شریعت اسلام به شریعت بیان با دلیل و برهان مذاکره و صحبت می فرمودند. رسم حضرت طاهره بر این بود که در مجالس احباب بدون حجاب ظاهر می شدند لیکن در مجالسی که اغیار حضور داشتند از پشت پرده صحبت می فرمودند.

از اینکه حضرت طاهره در مجامع احباء بدون حجاب ظاهر می شدند بعضی از احباء متزلزل شدند و حرفشان این بود که چرا حضرت طاهره نسخ احکام شریعت قبل را می فرمایند. ولیکن اکثریت احباء ثابت و مستقیم بر امر بودند و اعتقاد داشتند که خداوند یفعل مايشاء است و در هر وقتی هرچه بخواهد می کند.

---

۱- حضرت طاهره دو ماه در منزل سید محمود ابن آلوسی پسر سید محمد آلوسی تشریف داشته اند. (متربجم)

آنها که در معتقداتشان تزلزلی حاصل شده بود بعضی از اهالی کاظمین بودند که از آن جمله سید محمد جعفر و سید حسن جعفر و سید علی بشر و سید طه و کاظم صوفی را می‌توان نام برد.

حرف آنها این بود که ما مؤمن به حضرت اعلیٰ هستیم که ذکرالله هستند و آن حضرت هرگز نسخ شریعت اسلام را نفرموده اند و اظهار امر جدیدی ننموده اند بلکه تأکید در اجراء احکام و فرائض دین اسلام فرموده اند و مؤکداً اجرای فرضه، نماز و روزه را تأکید کرده اند و حرمت شرب دخان را مصرحاً بیان داشته اند در حالی که حضرت قرة العین از حدود و احکام تجاوز می‌نمایند و شریعتی را که از آباء و اجداد خود به ارث برده ایم بدون دستور و حکمی از حضرت اعلیٰ نسخ نموده اند.

اعلم و افضل از همه در آن جمع سید علی بشر بود که اقدام به عرض عرضه و شکایت از حضرت طاهره به حضور مبارک کرد و آن عرضه را بوسیله نوروز علی<sup>(۱)</sup> که خادم سید رشتی بود به ماکو فرستاد و در جواب عرضه اش لوح منیعی<sup>(۲)</sup> نازل شد و توسط همان نوروز علی ارسال گشت و آن لوح را در قصبه کاظمین به سید علی و رفقایش تسلیم نمود.

از بغداد پدرم و سایر احباب، که مستقیم و ثابت بر امر بودند بکاظمین رفته و در احتفالی که جمعیت حاضرین در آن جلسه از هفتاد نفر تجاوز می‌کرد لوح مبارک تلاوت شد در آن لوح مبارک کلماتی غرّاً و بیاناتی شتّی نازل شده بود تا آنچه که در جواب سؤال او نسبت بحضرت طاهره می‌فرمایند:

---

۱- نوروز علی خادم بیت جناب حاج سید کاظم رشتی اعلی الله مقامه بود که او نیز بابی شده بود و در روز نوروز سال ۱۲۶۴ هجری قمری در ماکو در همان ایامی که باب الباب مشرف بود تشرف حاصل نمود و لوحی به اعزاز او نازل شد. (متترجم)

۲- قسمتی از لوحی که در قلمه ماکو حضرت رب اعلی در پاسخ سید علی بشر نازل فرموده اند در صفحه، ۳۳۳ کتاب ظهور الحق جلد سوم درج شده که این عبد از آن کتاب در اینجا نقل می‌نمایم، در لوح خطاب به ملا احمد نازل شده است. قوله العزیز:

قوله تعالى

"واما ما سألت عن المرأة التي زكت نفسها وآثرت فيها الكلمة التي انقادت الامور لها فانها امرأة صديقة عاملة طاهرة. ولا ترد الطاهرة في حكمها لانها ادرى بمواعق الامر من غيرها و ليس لك الا اتباعها لانك لن تقدر ان تطلع بحقيقة شأنها".

وقتی که احبا ثابتین آن لوح مبارک را زیارت نمودند همه در نهايت سرور و ابتهاج به حمد و ثنا و نعمت و شکر حضرت اعلى پرداختند و آنها که متزلزل

«وان ماذكرت من مراتب الاختلاف فمالك و ذكر تلك الاخبار فان ظاهر الدين هو طبق باطنه و الجنة حق و النار حق و الصراط حق الميزان حق و البعث حق و النشور حق و كلما نزل الله في القرآن فهو حق و من انكر حرقا من احكام المعاد فكائنا انكر صمديه الرحمن و سبوحه و ان نسبة تلك الامور الى الورقة الطاهرة فانني اشهد الله بانها هي بريئة عن كل ذلك و ما اعتقدت الا ما فصل في كتاب مبين و ان في الدين للمؤمنين حق بان لا يرد احد منهم احدا و ان سمع من احد شيئا و لم يبلغه بسره فلا يحكم عليه حتى يعرف مبدئه و يتبيّن صدقه فاذا اطلع و خالف عقله فليرجع الى الذي جعل في يديه فصل الخطاب لأنّه اذا حكم بغير حكمه فكائنا حكم بغير ما نزل الله فاوسيك بتقوى الله عز ذكره فانه ذروة الامر و سلامه و ان لملوك لا ينبغي الا ان يكون مرجع الاختلاف و الجامع بين المتضادات الى قوله و ان ما سألت بان الورقة الطاهرة قد ادعت حجية نفسها على غيرها فليس ذلك بأمر عظيم و لا خطب جسميم لأن للحجية معانى محمودة الى قوله و انها عرفت مقام حكمي و استبصرت بانوار آياتي فما للذى اتبعنى ردها لأنها ما تنطق الا بادلا المشرقة من اهل العصمة و الامارات المشعشعنة من اهل الحقيقة و كفى بها فخرا لهذه الفتنة الحقة و كفى بالله على و على الناس شهدا».

متأسفانه این لوح مبارک بتمامه در جلد سوم ظهور الحق نقل نشده است و این رسم و معمول جناب فاضل مازندرانی اعلیٰ الله مقامه بوده است که از هر لوحی قسمتی یا قسمت هایی را نقل فرموده و باقی آن لوح را مرقوم ننموده اند و معلوم نیست که اصل یا سواد آن الواح که مورد استفاده، ایشان قرار گرفته است در نزد چه شخصی و یا چه محلی باقی مانده است. (مترجم)

بودند از امرالله اعراض نمودند و حضرت طاهره را تکفیر کردند زیرا تجدید حدود و نسخ احکام شرع قبل برای آنها بسیار صعب و مشکل بود.

بالاخره چون امرالله در بغداد بلند آوازه شد و زیانزده خاص و عام گردید آن شور و شوق مردم را با شرح حالی از حضرت طاهره که حتی با علماء عراق حاضر به مباھله شدند به اسلامبول گزارش دادند.

از طرف باب عالی دستور رسید که حضرت طاهره و هر کس از عرب و عجم که ارادت به ایشان دارد به ایران تبعید شوند و نیز به اطلاع حضرت طاهره برسد که اگر مایل به مباھله هستند به ایران بروند و با علماء ایران مباھله کنند.

یاور محمد آقا که از نزدیکان نجیب پاشا بود مأمور شد که حضرت طاهره و سایر اصحاب را تا خانقین سرحد خاک ایران و عثمانی بدرقه کند.

وقتی که ما بسرحد ایران رسیدیم یاور بطوری مفتون و مجنوب حسن مقال و اتیان دلیل و برهان و استقامت و شهامت حضرت طاهره شده بود که در وقت مرخصی نهایت تأسف را داشت و با خضوع و خشوع کامل و چشمانی گریان از مفارقت و دوری از مصاحبت با احباب اذن مرخصی طلبید.

هرآهان حضرت طاهره در این سفر عبارت بودند از طائفه علماء: شیخ صالح کریمی و شیخ محمد شبل و شیخ سلطان کریلاتی، و از سادات سید احمد یزدی و سید محمد بایگانی و سید محسن کاظمی و ملا ابراهیم محلاتی و هرآه آنها سی نفر از احباب عرب همه عازم کرمانشاه شدیم تا بقریه کرند رسیدیم.

در آن محل سه روز توقف شد و حضرت طاهره امرالله و ادعای حضرت اعلی را علناً اعلام فرمودند و جماعتی از خوانین و رؤسای آن حدود بحضور حضرت طاهره مشرف شدند و همه اظهار تصدیق و ایمان کردند و به ضیافت و میهمانی پرداختند و گوسفندها ذبح کردند و عموماً با تمام خضوع و خشوع و احترام عرض نمودند که قبیله و عشیره ما بالغ بر دوازده هزار نفر هستند که همه جان بر کف در تحت فرمان و قیادت شما بخدمت حاضرند و منتظر فرمان و

دستور شما می باشند. حضرت طاهره به آنها تهنیت و تبریک گفتند و امر فرمودند به محل خودشان مراجعت کنند و سپس عازم کرمانشاه شدند.

وقتی به کرمانشاه رسیدیم دستور فرمودند در سه محل سه خانه بزرگ تدارک شود، یک منزل برای سکونت خودشان و اماء الرحمن و بعضی از علماء که ملتزم رکاب بودند و یک خانه برای عموم احباء و منزل ثالث برای تبلیغ و اعلان عمومی امر الهمی.

بر حسب فرمایش ایشان آن منازل در روز ورود حاضر شد و روز دوم آن محلی که برای تبلیغ امر معین شده بود بر عموم مردم مفتوح گردید. در آن روز جمعی از اشراف و امراه و خوانین و تجار حضور یافتند بطوریکه آن خانه با همه وسعتی که داشت، برای علاقمندانی که گرد آمده بودند کافی نبود.

شیخ صالح کریمی شروع به تلاوت و تفسیر سوره کوثر نمود و در سمت راست او شیخ محمد شبیل و ملا ابراهیم محلاتی مشغول به ترجمه و تفسیر آن بزیان فارسی شدند و هم چنین شیخ سلطان مبادرت به ترجمه کرد و وقتی که علماء دست بکار محاجه و مجادله شدند به همه جواب شافی کافی داده شد. خانم های اشرف از آن جمله حرم امیر<sup>(۱)</sup> والی کرمانشاه بحضور حضرت طاهره مشرف شدند و ایشان از برای آنها آیات الهمی را تبیین و تفسیر فرمودند، و هم چنین هنگام شب بعضی از علماء و خوانین و بزرگان آن بلد بحضور طاهره مشرف شدند و از پشت پرده با آنها بگفتگو و صحبت پرداختند بطوریکه در وقت رفتن بعضی مجدوب و مفتون بودند و برخی متغیر و مبهوت بنظر

---

۱ - ماه ہاجی خانم دختر فتحعلیشاہ خواهر سلطان احمد میرزا عضدالدوله نویسنده تاریخ عضدی. رجوع کنید به کتاب رجال عصر ناصری صفحه ۲۶۵ تألیف دوستعلی خان معبر المالک (مجموعه دهم متون و اسناد تاریخی) قاجاریه.



ایستاده از چپ به راست: احمد میرزا عضدالدوله، جهانسوز میرزا امیر نویان.  
نشسته روی صندلی از چپ به راست: مرصع خانم، ماه پاچی خانم.  
نشسته روی زمین: پدرجهان خانم زن محبّ علی خان ماکونی است که بحضور حضرت  
طاهره در کرمانشاه رسید و باقی شد و از او با اسم (حزم امیر) در سفرنامه حضرت طاهره  
یاد شده است.

میرسیدند تا آنکه والی ولایت که مشهور به امیر<sup>(۱)</sup> بود بحضور حضرتشان مشرف شد و حضرت طاهره با او از در مکالمه و مباحثه درآمدند و ظهر مبارک حضرت اعلی را با دلائل کافی برایش ثابت نمودند بطوری که مذعن شد و تصدیق امر مبارک را کرد و هم چنین حرم ایشان و جمیع عائله و خاندانش اظهار تصدیق و ایمان کردند.

روز بروز ازدحام جمعیت و طالبین حقیقت فزوئی می یافت بطوری که آن سه خانه را که در اختیار داشتیم برای اجتماع مردم کافی نبود علی المخصوص از بعدازظهر تا سه ساعت از شب گذشته که از کثرت جمعیت عبور و مرور مشکل بود.

احباء عرب همه مأمور پذیرائی از واردین بودند و احباء ایرانی مشغول به تقریر و ترجمه آثار مبارکه.

همه روزه علماء آن شهر و کافه نفوس از حضور حضرت طاهره کتاب<sup>۱</sup> سوالهای مختلف می کردند و ایشان با کمال سرعت جواب آنها را مرقوم می فرمودند. بالاخره کار به آنجا کشید که علماء شهر مراجعه نمودند به مجتهد خودشان، عالمی معروف که به آقا عبدالله<sup>(۲)</sup> شهرت داشت، و از او خواستند که جواب مرقومات حضرت طاهره را اعم از رد و یا قبول بیان کند.

۱- محب علی خان ماکونی ملقب به امیر در زمان صدارت حاجی میرزا آقاسی حاکم منطقه کرمانشاه و توابع آن بود و بمناسبت همشهری بودن با او و پشتیبانی که از او در نزد محمد شاه می کرد به مقامات عالیه لشکری و کشوری ارتقاء جست و مورد توجه شاه قرار گرفت. فریه (Ferrier) از افسران فرانسوی که از ۱۸۳۹ تا ۱۸۴۳ در ایران خدمت می کرده و از کرمانشاه گذشته در سفرنامه خود تحت عنوان Caravan Journey- and Wanderings in Persia, Afghanistan, Turkistan and Baluchistan چاپ لندن ۱۸۴۵ او را بواسطه ظلم و ستمی که نسبت بود روا می داشته است به زشی نام برد و اعمال و رفتارش را در دوران حکمرانی تقبیع کرده است ولی مشارالیه در اوقات توقف حضرت طاهره و اصحابشان در کرمانشاه به شرحی که در متن آمده است با بابی ها به رفق و مدارا رفتار کرد و با آقا عبدالله مجتهد کرمانشاه درافتاد. (متترجم)

۲- در کتاب المائر و الاثار تألیف اعتماد السلطنه در باب دهم صفحه ۱۵۷ خبر مرگ آقا عبدالله را پایین شرح یادداشت کرده است: "آقا عبدالله مجتهد کرمانشاهی از اجله سلاله

آقا عبدالله مذکور به والی شهر مراجعه کرد و تقاضای اخراج حضرت طاهره و همراhan ایشان را از کرمانشاه نمود. امیر (والی کرمانشاه) به او قول داد که با حضرت طاهره گفتگو نموده و نتیجه را به او اطلاع دهد. به این مناسبت والی از حضرت طاهره دعوت نمود که به منزلش بروند.

حضرت طاهره مسئول او را اجابت فرمودند و با ملا ابراهیم محلاتی و شیخ سلطان کربلاسی و چندتن از اماء الرحمن که در حضورشان بودند به منزل والی رفتند.

هنگام ملاقات، والی داستان مراجعه ملاها را با آقا عبدالله و تقاضای او را در اخراج حضرت طاهره و همراhan را از کرمانشاه عرض کرد و اظهار داشت ملاها می خواهند بدانند که قصد شما از اظهار این مطالب که عنوان می کنید چیست. حضرت طاهره فرمودند: "آن النتیجه هي البشاره بظهور القائم الموعود الرَّبُّ الْوَدُودُ وَ أَنَّ دَلِيلَهُ آيَاتٌ وَ جُوْدَهُ أَثَابَاتٌ".

امیر عرض کرد این مجتهد دلیلی دیگر بغير از این مطالبی که ذکر می فرمائید می خواهد. جواب دادند دعا می کنیم که لعنت خدا بر شخص دروغگو باشد، و فرمودند که مجتهد مذکور (آقا عبدالله) را با جمیع علماء و امراه در محلی که خود والی معین نماید حاضر شوند تا امرالله را با آیات الهیه

وحید بهبهانی بود که در سال ۱۲۸۹ فوت شده است."

آقا عبدالله پسر آقا محمد علی معروف به صوفی کش پسر آقا محمد باقر بهبهانی معروف به وحید است. محمد تنکابنی در کتاب قصص العلماء در صفحه ۱۹۹ می نویسد: وقتی شیخ جعفر نجفی در کرمانشاه بر آقا محمد علی وارد شد و دید ده بیست نفر از کسانی که قبای ما هوت در برو شالهای ترمه بر کمر دارند در حضورش ایستادند شیخ به آنها گفت بنشینید و آنها امتناع کردند. پس شیخ محمد علی گفت این ها ملازمان من اند و باید در مجلس من بایستند زیرا من همه روزه چندین حکم قتل و حد جاری می کنم و اگر آنها بنشینند مرا آن قدرت و سطوت نخواهد بود.

در همان کتاب می خوانیم که نور علیشا به جمع زیادی از دراویش نعمت اللہی که پیروان او بودند در کرمانشاه به آقا محمد علی وارد شدند و به دستور و حکم او همه را گردن زدند. (متترجم.)

و حتی با مباهله از برای او اثبات نمایم، و شرط مباهله را به این گذاشتند که هر کس به راه باطل باشد فی المجلس بیمرد. وقتی والی این شرط را از زبان طاهره شنید فوق العاده مسرور شد و قوت قلب حاصل نمود و به آن مجتهد امر کرد که زمانی را برای صحبت و مباهله معین کند. همینکه او این مطلب را شنید تعارض کرد و متعدد به ناخوشی شد و به عنوان کسالت بخارج شهر نقل مکان کرد و در باغی مخفی گردید.

مجتهد مزبور نامه ای مبنی بر شکوه و شکایت به حاج ملا صالح پدر طاهره و حاج ملا تقی و حاج ملا علی برگانی اعمام ایشان به قزوین نوشت و در آن از اعمال حضرت طاهره و مجاهدات ایشان در تبلیغ و انتشار دیانت بابی و طلب مناظره و مباهله با علماء برای اثبات نسخ شرع قدیم و ظهور شریعت تازه شکایت نمود و التماس کرد که بعضی از اقوام و اقربا را به کرمانشاه اعزام دارند و حضرت طاهره را به قزوین ببرند، و نیز شرحی به سرتیپ صفرعلی خان قزوینی که در کرمانشاه فرمانده قشون بوده بنویسند تا برای اعزام حضرت طاهره به قزوین با آنها همراهی و کمک کند.

بعد از پانزده روز یا بیشتر، چهار نفر از اقوام والد و عموهای حضرت طاهره که از علماء متنفذ بودند به کرمانشاه رسیدند و بدون اطلاع و خبر والی کرمانشاه، با سرتیپ صفرعلی خان که فرمانده قشون کرمانشاه بود برای اخراج حضرت طاهره از کرمانشاه و اعزامشان به قزوین مشاوره کردند.

در روز دوم ورود آنها به کرمانشاه قبل از طلوع آفتاب دیدیم که آن سه منزلی که محل سکونت احبا، بود بوسیله سربازها محاصره شده است. در پیش اپیش سربازها صفر علی خان و سایر صاحب منصبان نظامی داخل منازل شدند و جمیع وسائل و اثنایه ای را که داشتیم جمع کردند و بخارج بردن و نیز برای بردن حضرت طاهره به قزوین یک مکاری که بیست رأس قاطر داشت حاضر کرده بودند که حضرت قرة العین را بسمت قزوین سوق دهند.

در این وقت حضرت طاهره چادر پوشیدند و در میان آنها با لحن رسا و گویا فریاد زدند که "قد ظهر الموعود یا ایها الغافلون قد ظهر الرّب الودود و انتم

بالاخره صفر علی خان خبیث برخاست و شروع به زدن شیخ صالح کریمی نمود و بعد از او، مین باشی که فرمانده صد نفر سریاز بود به ضرب و آزار شیخ سلطان و ملا ابراهیم محلاتی پرداخت و سریازها تمامی اسباب و وسائل را جمع نموده بار قاطرها کردند و ما را به جبر و زور به محلی خارج از شهر منتقل نمودند. اما احبا، عرب که در شهر باقی مانده بودند عبارت از بیست و پنج نفر بودند که در همان منازل محبوس شان کردندو درب های ورودی آن خانه ها را به روی آنها قفل کرده و محافظ گذاشتند که کسی خارج نشود.

بعد از اینکه جمیع نقود و جواهر آلات ما را گرفتند در نقطه ای که تا شهر دو ساعت فاصله داشت سراپرده ها را نصب کردند، نظامی ها رفتند و ما ماندیم.

و اما آن چهار نفر قزوینی: یکی از آنها مردی مسن و عاقل و محیب بود که سنین عمرش به هفتاد سال بالغ می شد. وی نسبت بحضورت طاهره محبت داشت ولیکن آن سه نفر دیگر از هیچ جسارت و اهانتی مضایقه نمی کردند و دائمآ به شتم و ضرب احبا، می پرداختند.

خلاصه حضرت طاهره نامه ای به والی نوشتند و او را از وقایعی که اتفاق افتاده بود آگاه فرموده و از صدماتی که از سرتیپ و نظامیانش بر احبا وارد آمده بود، و توقيف بیست و پنج نفر از احباب یا بیشتر را در منازل آنها، و هم چنین توقيف دواب و چهارپایان را شرح داده و آن نامه را بوسیله شیخ سلطان کریلاتی برای والی فرستادند.

وقتی شیخ سلطان به دارالحکومه رسید قراول ها را هش ندادند ولی او به هر وسیله که بود خودش را به والی رسانید. والی بعد از اطلاع باواقع بسیار متحسر و محزون شد و اول امر به استخلاص احبانی نمود که در آن منازل محبوس شده بودند و با آنها در کمال اعزاز و احترام رفتار کرد و سپس امر به احضار سرتیپ مذکور داد و بمناسبت جسارتی که کرده بود او را توهین و تحقیر نمود و اموالی را که پسرش و بعضی دیگر از صاحب منصبان از احبا، گرفته

بودند اعم از جواهر آلات و پول نقد همه را پس گرفت. والی جواب مرقومه حضرت طاهره را بنگاشت و توسط شیخ سلطان کریلاتی تقدیم نمود و بیست و پنج نفر احباشی را که مسجون ساخته بود آزاد کرد و با آنها مقادیری از تحف و هدایا و مقداری قند و حلوبیات بحضور حضرت طاهره ارسال داشت.

وقتی شیخ سلطان و سایر احباب مراجعت کردند و نامه والی را تقدیم نمودند معلوم شد که والی در آن نامه از حضور حضرت طاهره تمنا کرده است که حضرتشان و جمیع همراهان شهر مراجعت کنند و توضیع داده بود که جمیع این فتنه و فساد بدون اطلاع او بوده است و تهید این مقدمات همه بواسطه غدر و نفاق آقا عبدالله رئیس العلماء بوده که از حضور در مجلس مناظره و قبول شرط مباهله سر باز زده است.

حضرت طاهره مجدداً به او مکتوبی نوشتند و او را بشارت به حسن خاتمه و ورود بملکوت الهی دادند زیرا آن شخص محترم تا حد امکان به نصرت امر الهی پرداخته بود.

مدت توقف ما در کرمانشاه مجموعاً به چهل روز بالغ شد و سه روز هم در چادرهایی که به فاصله دو ساعت دور از شهر بود زندگی کردیم. اماً بعد از اینکه متجاوز از سی نفر احباء عرب که در شهر مسجون شده بودند به حضور حضرت طاهره رسیدند، در قلوب آن سه نفر قزوینی که نسبت به احباء جسارت کرده و آزار رسانیده و به هتاکی و رذالت زبان گشوده بودند وحشت و هراس غالب شد و چون خودشان را متهور در دست احباء مشاهده نمودند همه به عذرخواهی برخاستند و در حضور حضرت طاهره به خاک افتادند و ساجد شدند و رجای عفو و بخشش از حضورشان کردند.

حضرت طاهره آن ها امر به مراجعت به قزوین فرمودند و آنان بواسطه اعمال رکیکی که مرتکب شده بودند بر خود ترسیدند و همان شب اسب های خودشان را سوار شده مضطراً و خانقاً فرار کردند.

بعد از آن حضرت طاهره و جمیع همراهان عازم همدان شدند. چون به قریه صحنه رسیدیم اهالی محل تنای تشرف بحضور حضرت طاهره را کردند.

حضرت طاهره مستول آن‌ها را اجابت فرمودند و بعد از اینکه اهالی محل جمع شدند حضرت طاهره شروع به صحبت کردندو بشارت ظهور قائم موعود و مهدی منتظر را بطور وضوح و کمال صراحة بیان نمودند و برای آنها از آیات کتاب بیان تلاوت کردند بطوری که از برکت کلمة الله و تأثیر انفاس قدسیه حضرت طاهره و شدت بلاغت و فصاحت بیان ایشان قلوب جمیع منقلب گردید و متأثر و منجدب و مفتون امر الهی شدند و عموماً اظهار ایمان نمودند و اجازه خواستند که با جمیع اقارب و منسوبانشان برای نصرت امر الهی با ما همسفر گردند.

حضرت طاهره اجازه نفرمودند و در حق آنها طلب برکت و عنایت کردند.

مدّت دو روز جمیع ما در آن قریه میهمان حضرات بودیم و روز سوم عازم همدان شدیم. بعد از ورود به همدان حضرت طاهره با خانم هانی که همراه بودند و چند نفر از علماء یعنی شیخ صالح کریمی و ملا ابراهیم محلاتی و سید احمد یزدی به خانه هانی که از قبل مخصوص آن‌ها تهیه شده بود تشریف برداشتند و سایر احبا در محل‌های دیگر رحل اقامت افکندند، تا اینکه اخوان حضرت طاهره از قزوین رسیدند و از حضرت طاهره به کمال خضوع و احترام استدعا کردند که به قزوین تشریف بیاورند و آن‌ها به خدمتگذاری قائم باشند.

حضرت طاهره تمنای آنها را پذیرفتند، مشروط بر اینکه موافقت کنند که مدّت نه روز در همدان توقف فرمایند تا امرالله را به اهل همدان ابلاغ کنند و حجّت را بالغ فرمایند.

حضرت طاهره مکتوبی بسیار بلیغ و متنی به اعلم علمای همدان نوشته شد و او را به قبول شریعه الهی دعوت نمودند و بشارت ظهور قائم موعود و رسول رب و دود را به او اعلان فرمودند و آن‌نامه را بوسیله ملا ابراهیم محلاتی برای او فرستادند.

وقتی ملا ابراهیم بمنزل او وارد شد ملاحظه نمود که آن اطاق مملوّ از علمای همدان است که بحضور آن مجتهد آمده بودند. ملا ابراهیم آن مکتوب را به دست مجتهد داد و از برای او از آیات کتاب مقدس بیان تلاوت نمود و از عظمت امر حضرت اعلی سخن گفت. این سخنان بر مجتهد گران آمد و

بحاضرین فرمان داد که ملا ابراهیم را آنقدر بزنند که هلاک شود. آنان که همه دارای حمیتی جاھلاته بودند هجوم کردند و با ضربات دست و پا بشدتی آن مرد مؤمن را زدند که از حیاتش قطع امید کردند. مضروب و خون آلود پاھایش را گرفته و کشان کشان بکنار کوچه اش انداختند.

از قضا شخص خیر اندیشی از آن راه می گذشت، ملا ابراهیم را شناخت و چون دید هنوز رمی از حیات در وجودش باقی است او را به دوش کشیده به بیت حضرت طاهره آورد. وقتی چشم حضرت طاهره بر او افتاد آثار بهجهت و سرور در سیمای ایشان ظاهر شد. ملا ابراهیم را مخاطب قرار داده فرمودند: "ای رحمت خدا بر تو باد و خوشابه احوالت که وجودت را در سبیل حضرت اعلیٰ فدا نمودی" بالآخره بعد از هفت روز بهبودی در وجود ملا ابراهیم ظاهر شد و حضرت طاهره عازم قزوین شدند.

اخوان ایشان و هم چنین اماء الرحمنی که در محضرشان بودند و شیخ صالح کرمی و ملا ابراهیم محلاتی، و از سادات سید احمد یزدی و سید محمد بایگانی در آن سفر در حضور حضرت طاهره بودند.

اما مرحوم والد شیخ محمد شبیل، و شیخ سلطان کریاتی با سایر احباب عرب تا مدت سی روز بعد از عزیمت حضرت طاهره بقزوین در همدان توقف نمودند.

در قزوین حضرت طاهره به عموم احباب امر فرمودند که به بغداد مراجعت کنند لذا اکثر احباب که در معیت حضرت طاهره به ایران آمده بودند به بغداد برگشتنند بغیر از جناب درویش مکونی و دامادش صالح و پسرش جواد و عبد الهادی زهیرآوی و حسن حلاوی و سعید جباری که با ما در قزوین ماندند. در قزوین خانه ای بدست آورده ساکن شدیم و منزل ما خانه ای بود در نزدیکی های منزل حضرت طاهره که غالباً از اوقات به آن خانه تشریف می آوردند و شرفیابی حاصل می شد.

من در آن ایام در حدود ده سالی داشتم پدرم می فرمود که بعضی از عرانضش را به حضور حضرت طاهره عرض کنم و جواب بگیرم. حضرت طاهره

هر روز به آن منزل می‌آمدند و یک ساعت توقف می‌فرمودند و اغلب در حضورشان چند نفر از نسوان که از طرف پدر و عمویشان تعیین شده بودند و هم چنین چند نفری از تلامیذ عمویشان که مراقبت می‌کردند همراه ایشان بودند.

به این ترتیب یک ماه در قزوین ماندیم، یک روز در وقت تشریف امر فرمودند که به احبا، بگوییم از قزوین خارج شده به طهران که محل مجلی اسرار ظهور الهی است توجه نمایند. روز دوم که مشرف شدم فرمودند به پدرت ابلاغ کردی؟ عرض کردم فرمایش شما را ابلاغ کردم ولیکن طهران را به مقام طاهر و مقدس تأویل کردند. فرمودند خیلی خوب برو و به آنها بگو به قصد قم عزیت نمایند. دستور ثانی را که به آنها ابلاغ کردم. گفتند مقصود حضرت طاهره از عزیت به قم قیام بر نصرت امر الهی است. در یوم ثالث که زیارتستان کردم از من پرسیدند آیا پیام من را به آن جماعت ابلاغ کردی؟ عرض کردم بلی ولیکن عرض میکنند مقصود از توجه احبا به قم قیام به خدمت به امر الهی است. تبسم فرموده فرمودند: «برو به آنها بگو عازم مشهد مقدس در خراسان شوند.» مراجعت کرده به آنها گفتم حضرت طاهره فرمودند به مشهد بروید. گفتند مقصود از توجه به مشهد وصول به مقام مشهد نفس رحمانی است که محل شهود نفوس زکیه است.

روز چهارم که مشرف شدم فرمودند «آیا به والد و همراهان پیام من را ابلاغ کردی؟» عرض کردم بلی ولیکن میگویند مقصود شما از توجه آنان به مشهد وصول به مشهد ملکوتی و مشاهد نفوس است. از این حرف متغیر شده و به این عبد فرمودند که به آنها بگوییم: «جمعیت از قزوین خارج شوید زیرا اتفاق عظیمی در قزوین روی خواهد داد که از حدوث آن واقعه قزوین به لرزه خواهد افتاد و خون شما همه ریخته خواهد شد، در حالیکه خداوند برای شما کارهای مهمی مقدر فرموده. مخصوصاً برای تو و پدرت شیخ محمد.»

من بمنزل مراجعت کرده امر صریح و مبرم ایشان را به اطلاع همه رسانیدم. گفتند مراجعت کن و عرض کن که چرا شیخ صالح کریمی و ملا

ابراهیم محلاتی با ما از قزوین خارج نمی‌شوند. این عبده مراجعت کرده و عرانض آن‌ها را به عرض حضرت طاهزه رسانیدم. فرمودند برگرد و به آنها بگو «زمان شهادت شیخ صالح کریمی و ملا ابراهیم فاضل محلاتی در رسیده است و امر شهادت برای آنها حیات و زندگی باقی است، "اقتلونی اقتلونی یا ثقاتی انَّ فی قتلی حیاتی" ولیکن وقت شهادت شما هنوز نرسیده و اگر خودتان را به کشتن دهید در عداد شهداء محسوب نمی‌شوید و در ردیف اموات قرار خواهید گرفت.» سپس مراجعت کرده و آنچه شنیده بودم به آنها گفتم. در همان روز ما به اتفاق شیخ سلطان عازم طهران شدیم و جناب شیخ درویش مکوئی و هراهانش به سمت قم عزمیت نمودند.

بعد از پانزده روز قضیه قتل حاج ملاً تقی رئیس علمای قزوین پیش آمد، زیرا هر روز به منبر میرفت و به جنابان شیخ احمد احسانی و سید کاظم رشتی که مبشرین بظهور حضرت اعلی بودند لعن می‌کرد و هم چنین حضرت اعلی را سبَّ و لعن می‌نمود و مردم را به دشمنی و عداوت با مؤمنین تحریک می‌کرد و اغوا می‌نمود تا اینکه خداوند کسی را مسلط فرمود تا از او انتقام بگیرد.

دشمنان ظالم این تهمت را به شیخ صالح کریمی و ملا ابراهیم محلاتی نسبت دادند. ملا ابراهیم را در قزوین شهید نمودند و شیخ صالح را به طهران فرستادند در صورتی که آن دو مظلوم در قتل آن مرد لعن (ملاً تقی) دست نداشتند و از تهمت مبراً بودند.

بعد از اینکه شخص قاتل ملاحظه نمود که ملا ابراهیم را بدون گناه و در کمال شقاوت و عدوان شهید نمودند و شیخ صالح را در طهران مسجون ساختند و قصد شهادت او را دارند شخصاً در حضور حکومت حاضر شد و اقرار به قتل ملاً تقی نمود. اسم آن شخص طاهر خیاز شیرازی بود. اماً وقتی که همه دانستند که قاتل مجتهد شخص نانوائی است اعتراف او را قبول نکردند بلکه اصرار ورزیدند که قاتل همان دو مجتهد فاضل مذکور می‌باشند و آن خیاز را که اعتراف به قتل ملاً تقی کرده بود نکشتنند بلکه او را به محبس انداختند و او

بالاخره از زندان فرار کرد. شیخ صالح را در وسط میدان طهران شهید کردند.  
ما دو روز قبل از شهادت شیخ صالح عازم بغداد شدیم و از احبابی عرب  
غیر از دو نفر باقی نماند. یکی جناب حاجی محمد کرادی که به قلعه طبرسی  
رفته در ظل لوا، حضرت قدوس درآمد و دیگری سعید جباوی که او نیز عازم  
قلعه، طبرسی شد و هر دو نفر در جنگ های آن قلعه به مقام شهادت رسیدند.  
از مجموع اصحاب قلعه که سیصد و سیزده نفر بودند دو نفرشان عرب  
بودند و بقیه ایرانی. حاج محمد کرادی مرد شجاع و نیرومندی بود و در ایام  
جوانی فرمانده هزار نفر سپاهی بوده و در میادین عدیده جنگ، از جمله در  
جنگ مصر با فرانسه شرکت کرده بود.

او بعدها به بغداد آمد و به دوستان سید کاظم پیوست و در قلبش نار  
محبت الله اشتعال یافت و به انتظار ظهور رب اعلی بود. این مرد آدمی امی  
(یا عامی) و بی سواد بود. نه می توانست بخواند و نه می توانست بنویسد  
ولیکن شاعری ماهر و ادبی توانا بود. از جمله قصائد او قصیده ای است در  
مدح سید رشتی که با این بیت شروع می شود:  
و مجھولة تاه الانام بوصفها سوی العالم الغطريف جرثومة الفخر  
تقمىصها طفلاً و حين بلوغه ابان خفى السر فى النهى و الامر  
تا اينکه می گويد:

فیا منقذی من لجة الجهل و العمی و یا حافظی من حيث ادری و لا ادری  
لانت و ایم الله للفتنۃ التی اشار لك الرحمن من محکم الذکر  
این شخص هنگامی که موفق به ایمان شد برای زیارت حضرت باب الله  
الاعظم به ماکو رفت و در مراجعت در قزوین به حضور حضرت طاهر شرفیاب  
شد و قصیده، رائمه (با قافیه، را) را در مدح و ثنای حضرت اعلی سروده بود  
که مطلع آن این است:

"من بحرص یمیز الناس کلهم من راحتیه جرت فوارة القدر"  
"نری الوجود کتاباً انت احرفه اجلی بیاناً من الآیات و السور"  
او همیشه آرزو داشت که در صف ناصرین امر الهی در میدان خدمت

باشد تا اینکه در جرگه، احباب به خدمت حضرت قدوس و جناب باب الباب به قلعه طبرسی شتافت. آن اوقات از سنین عمرش هشتاد سالی می‌گذشت ولیکن فوق العاده قویّ البنیه و متھور و شجاع بود. بعد از اینکه به قلعه رسید به مرض فلج مبتلا شد اما پر هیجان و با حرارت بود و از حضرت قدوس رجای شهادت در سبیل امر الهی می‌گفود تا اینکه گلوله، توپ بر او اصابت کرد و شهید شد و به ملکوت ابهی خرامید.

اما سعید جباری از مردم بغداد و اصلاً از اهالی جبهه (قریه‌ای در ساحل فرات) بود. او مردی سليم النفس، گشاده رو و مخلص بود و دائماً به ذکر الهی متذکر و فوق العاده بشاش و خندان بود. او نیز موفق به خدمت حضرت قدوس شد و از زمرة اصحاب قلعه به شمار آمد. در یکی از شبها که حضرت باب الباب به قصد شبیخون به لشکر اعداء از قلعه خارج شدند و او هم در رکاب ایشان بود از طرف اعداء تیری به شکمش اصابت نمود و او زخم واردہ بر شکمش را با دست گرفت و بی اختیار خنده را سرداد و با همان خنده، عجیب به دار بقا شتافت.

قبل از مراجعت به بغداد ما در طهران توفیق زیارت حضرت باب الباب ملا حسین بشروئی را که آن موقع از طهران عازم مازندران بودند یافتیم. وقتی که به بغداد رسیدیم مرحوم والد آشکارا به تبلیغ امر پرداخت و همه شبهای محافل عظیم تشکیل می‌شد و احباء در آن منازل حاضر می‌شدند. تا اینکه اخبار محاصره قلعه به بغداد رسید، در آن وقت حضرت قدوس و حضرت باب الباب در قلعه طبرسی تشریف داشتند و مقصد اعداء از محاصره قطع ارتباط قلعه با خارج بود.

در کاظمین جناب حاج عبدالطلب تاجر برای رسانیدن کمک به اصحاب قلعه، احباء را دعوت فرمود. پنجاه نفر از احباء عرب عازم مشارکت و همراهی با مؤمنین در قلعه طبرسی شدند و برای حرکت مجهز گردیدند. از آن جمله شیخ عزیز و شیخ نصار از کربلا، و مهدی زهیراوی و طعمه و علاؤ و محمد بحرانی و علی و فارس و بندار از بغداد و عیسی کرادی و جواد و عبدالحسین بودند.

حاجی مذکور از مال و دارانی خودش جمیع وسائل آن عده را فراهم نمود که زودتر خودشان را به مازندران برسانند و از اصحاب قلعه که محصور بودند دفاع کنند. متأسفانه ورود آن عده به حدود مازندران مصادف بود با وقتی که لشکریان اعداء بعد وفور در آن حوالی مجتمع شده و جمیع راه های ورود به قلعه را مسدود کرده بودند.

بنناچار بعد از پنج ماه با کمال حزن و تأسف به بغداد مراجعت کردند و از عدم توفیقی که نصیبیشان شده بود محزون و دلتنگ بودند. در وقت مراجعت شش نفر از آن عده از شدت برودت هوا و کثرت برف و سرما در بین راه هلاک شدند و به رتبه، شهادت نائل گشتهند طویی لهم.

بعد از سه ماه که از مراجعت آنها گذشت خبر شهادت حضرت قدوس و حضرت باب الباب و جمیع اصحاب قلعه به بغداد رسید. در حالی که جمّ غفاری از دشمنان امر را از دم شمشیر گذرانده بودند که آن وقایع به تفصیل ذکر شده و در تاریخ امر مذکور است.

و اماً داستان زندگی حضرت طاهره از مسافرتشان از قزوین الى بدشت و تفاصیل وقایع آن ایام الى حین شهادتشان و توقیفیشان در منزل محمودخان کلانتر در نزد اهل بها در ایران معروف و مشهور است.

و اماً احبابی عراق هر چه بیشتر مورد اذیت و آزار غافلین می شدند حرارت محبت الله بیشتر قلویشان را مشتعل می ساخت و با مسیحیان و یهودیان بغداد به مذاکرات امری و مناظرات می پرداختند.

در یکی از جلسات مناظره با مسیحیان من هم حضور داشتم. مرحوم پدرم با آنها درباره میزان معرفت حق صحبت می فرمود و موازین چهارگانه، عقل و نقل و حس و اشراق را که مذکور داشتند مردود شمرد.

یک نفر از علماء مسیحیان برخاست و این عبارات را اظهار داشت که بعضی از آن در خاطر من مانده است:

بِاٰمَنَ سَأَلَ مُسْتَفْهِمًا عَنْ مَعْتَقْدِ دِيْنِ الْمَسِيحِ  
هَكَّ الْجَوابُ مَسْدَدًا مِنْ كِتَابِ بَرْهَانِ الْصَّرِيحِ

تا آنجا که می‌گوید:

اذا اردت الوزن ولم تزن وزناً شحيح

عليك بميزان العقل فكر تستريح<sup>(۱)</sup>

حضرت والد ناموزونی عقل را چنین اثبات فرمود که عقول مختلف است و این علماء بودند که حضرت مسیح را به میزان عقل و نقل مصلوب نمودند و آنهایی که مؤمن شدند و به او ایمان آوردن ب بواسطه تأثیر نفوذ کلمه او مؤمن شدند نه با تفکر و نه کتابی که در دست شما است و در آن به صراحة می‌فرماید:

"اذا ظهر نبی او حالم حلم و قال اعبدوا آلها لم تعرفوها انتم و لا آباوكم  
فلوقته يقتل قتلاً ذلك النبی او حالم الاحلام" الى آخر.

حال اگر بخواهیم بر اساس میزان عقل و نقل به ظاهر عبارت آیات توجه کنیم لازم می‌آید که اطاعت قوم یهود را بکنیم برای اینکه اصل مطلب که در تورات و انجیل مذکور شده حلم است و ظهور رب سماوی که نه آنها می‌دانند و نه پدرانشان می‌شناختند. پدرم دلالت آنها را رد فرمود و بالاخره کار به تعارف و مجامله کشید و مطران به پدرم گفت که الحق مردی فیلسوف و دانشمند هستی و معتقدات دین شما قوی‌تر از دین اسلام است. احبا همه مسرور و خوشحال شدند و مسیحیان متحریر و مبهوت ماندند.

و اماً مناظره با یهودی‌ها اکثر آنها با لجاج و عناد وارد بحث می‌شدند و می‌گفتند کسی که موعد تورات است و باید ظاهر بشود ناچار است که دیانت یهود را ترویج کند و تأیید نماید و حتی یک حرف از احکام الله را که در تورات نازل شده است نسخ ننماید زیرا احکام منزله در تورات احکامی است که قبل از آن وجود نداشته است و من عند الله نازل شده و مسلم است که خداوند باقی و

---

۱- این شعر مطابق با اصلی است که خوانده شد ولیکن خوانندگان توجه داشته باشند که در این ابیات رعایت اوزان شعری و قوانین عروضی نشده است و بیشتر به نثری مسجع شبیه است تا با شعر عربی فصیح و نیز معنی بیت آخر نامعلوم است. شاید به این صورت باشد:  
«انك اذا اردت الوزن الصحيح فعليك بميزان العقل فكر تستريح»

برقرار و امرش الى الابد دائم و پایدار است و در قرون و اعصار زائل نخواهد شد.

خلاصه کلام این است که پدرم با رفق و مدارا با آنها رفتار می‌کرد و آنان در کمال ناراحتی و عصبانیت مواجه می‌شدند، تا اینکه در خانه خاخام باشی با سایر علماء یهود مجلسی ترتیب داده شد و در آن مجلس جناب سید محسن کاظمی و کاظم عرقچی و صالح قزاز در خدمت پدرم حضور داشتند. بعد از اینکه پدرم از تفہیم حقیقت به آنان مأیوس شد از آنان سؤال فرمود که آیا احکامی که قبل از حضرت موسی بوده است من جانب الله بوده یا نه؟ جواب دادند نه، بلکه از افکار و عقول بوده. بعد پدرم پرسید در مورد عمران چه می‌گوئید، آیا عمران پدر موسی عاقل بود یا جاھل؟ جواب دادند عاقل بود. پدرم گفت در امر ازدواج با عمه چه می‌گوئید؟ گفتند حرام است. پدرم پرسید پس چطور عمران با عمه اش یوکابد ازدواج کرد و از آن مزاوجت حضرت موسی بوجود آمد؟ آیا این زناشوئی حلال بوده است یا حرام؟ اگر بگوئید آن عمل حرام است پس موسی حرام زاده است در صورتی که او کلیم الله بود و اگر بگوئید این عمل حلال است و حضرت موسی به امر الهی آن را حرام کرده است شما بحقیقت واقع اقرار کرده اید زیرا خدا یافعل مایشاء است و قادر است که هر قانونی را محو کند یا ثبت نماید. بنا بر این امر مزاوجت با عمه حرام شد و با دختر عمه حلال گردید. بدین وسیله با دلائل عقلیه و نقلیه آنها را مجاب کرد در میان آنها کدورت ظاهر شد و بالآخره شراب به میان آمد. در اینوقت پدرم و احبابی که بودند برخاستند. اما پدرم همیشه با مردم مماشات می‌کرد و با حکمت رفتار می‌غود و جهراً و علناً به تبلیغ امر الهی مشغول بود تا اینکه خبر شهادت حضرت اعلیٰ که در روز بیست و هشتم شهر شعبان مطابق با اوّل تموز در میدان صاحب الزمان در شهر تبریز اتفاق افتاد به ما رسید.

البته در نزد خاص و عام مسلم است که هیکل اطهر را معلق آویختند و وجود مبارک را به رصاص کین و سهام بغضاء مشبك ساختند. در غرہ رمضان همان سال پدرم به افق اعلیٰ صعود کرد و به ملک باقی

شتافت. خوشابحال او زیرا زنده نماند و آن دوران مهیب و خوفناک زمان فترت و تشتیت و تفرق جمع احبا را ملاحظه نکرد. بطوری بود که هر کس زیان به تبلیغ می‌گشود خودش را کسی می‌شمرد و یکی از مرایای حضرت اعلی می‌دانست. علی الخصوص وقتی که واقعه شهادت مبارک روی داد و صاعقه، امتحان و تندباد افتتان ارکان عالم را متزلزل ساخت و در امر الهی هرج و مرج پدیدار شد. هر کس پیرو یکی از نفوس شد که خودش را یکی از مرایای دوره بیان می‌دانست. مثل مردمی که پیرو صبح ازل شدند و جماعتی که معتقد به شیخ علی دیاس گردیدند و گروهی که همراه سید علاو گشتند. به این مناسبات هست که خداوند علی اعلی را شکرگذارم که وفات پدرم دو روز بعد از واقعه شهادت حضرت اعلی اتفاق افتاد.

بعد از شهادت آن حضرت احبا، متفرق شدند و هر کس هرچه می‌خواست می‌کرد تا خداوند علی اعلی بر بندگانش منت گذاشت و اب سماوی حضرت بها، الله البهی الابهی اظهار امر فرمود و جمیع اغنام الهی را در ظرف مدت چهل سال از ورطه، هلاک نجات بخشید و در ظل کلمه مبارکش درآورد و برحمت واسعه حضرتش قیام به تهذیب اخلاق و اصلاح نفوس کرد و از جمیع بندگانش عهد وثیق و پیمان غلیظ گرفت که بعد از عروج وجود عنصریش از عالم فنا به افق بقا جمیع اهل بها و متمسکین بعروه وثیق به من اراده الله فرزند وحید و فریدی که او را در میین خود جالس فرمود و به اسمی غصن اعظم و غصن القدس و سر الله الاصدیم و عباس خطاب می‌فرمود که اهل بها توجه کنند. آنحضرت مقام جمال مبارک را درک فرموده و وجود مبارک خودش را به نام عبدالبهاء معرفی فرموده و مقام عبودیت را در آستان والد مقدس خود اثبات فرموده است.

حمد و شکر حق را سزاوار است که اهل بها را متوجه به حضرت من اراده الله موفق فرمود تا از اصحاب میین شوند و مقام میین رتبه حضرت عبدالبهاء است.

اگر بخواهم مشاهدات خود را از ایام توقف حضرت بها، الله در مدت

دوازده سال که شهر بغداد بقدوم اطہرش مزین بود بنگارم و از فضائل و اخلاق حضرتش و از علوم لدنیه و جذبات قدسیه، ذات مبارکش، و از احیای نفوس میته، و شفای مریضان از امراض نفس و هوی، و اعطاء بصیرت و بینانی به گمراهان، و تنویر عقول مظلمه، و تهذیب اخلاق نفوس بنویسم قلم این ناتوان عاجز است تا حق مطلب را ادا کرده باشم. خصوصاً اگر بخواهم از صدمات واردۀ از ناقضین عهد اعلیّ بعد از شهادت حضرت نقطه، اولی نسبت به توجه احباء به "من يظهره الله" برشته تحریر آورم.

یحیی که به صبح ازل ملقب و از منسویین حضرت بهاء الله بود نقض عهد کرد و از اهل بها دوری جست و به نشر اراجیف و شباهات پرداخت و مدعی بود که موعود کتاب بیان بعد از گذشت دو هزار سال از شریعت بیان ظاهر خواهد شد. خداوند علی اعلی او را مخدول و مطرود فرمود.

هم چنین در این اوقات ناقض اکبر در برابر مرکز عهد و میثاق و نیز آفاق قد علم کرده و صدور احباء را به وساوس شیطانی و نقض عهد الهی و خصومت و دشمنی با فرزند وحید حضرت بهاء الله و اعراض از جمال بی مثیل و فریدش می‌آلاید ولیکن خداوند فرع منشعب از اصل قدیم را نصرت فرمود و ناقض اکبر را پریشان ساخت و او را به پرتگاه سافله انداخت.

بهر حال احیای الهی که به سر ظهور واقف و آگاهند می‌دانند که در هر وجودی اندیشه و خیالی و برای هر ظهوری معارض و دجالی است و این سنتی است الهی و باقی و هذا من سنة الله التي قد خلت من قبل و لن تجد لسنة الله تبدیلا.

والبها على اهل البها الذين عرفوا الحق بالحق و توجهوا الى الله بالصدق و انقطعوا عن الهوى و العاقبة للمتقين.

## شرح حال حضرت طاهره بقلم جناب شیخ کاظم (سمندر)

### هو المستعان في كل حال

خدمت عليا مكرمه محترمه همشيره روحانى امة الاعلى دکتر مودى خانم عليها بها اللہ عرض ميشود: بعد از زيارت لوح مبارک حضرت مولی الوری روح ماسواه فداه نامی آن محترمه دانسته شد که باید شرح احوال بعضی اماء اللہ محترمات معروفات را که در این امر زحمت و محنت کشیده اند و بلايا و مصیبت دیده اند بنگاريد و حضرات آقايان ایادي و اهل محفل روحانی از قزوین تفصیل احوال حضرت قرة العین جناب طاهره سلام اللہ علیها را از اینعبد مسکین خواسته اند و این بسیار روشن است که با استیلاه ضعف و پیری قوه انشاء و دبیری برای این ناتوان غانده ولی محض اطاعت لوح امنع اقدس، و فرمان برداری محفل مقدس، متوكلاً على الله بقدريکه از حضرات سابقين و سابقات در امر شنیده و دانسته شده تحریر ميشود رجا اينکه جميع خوانندگان از سهو و نسيان و خطأ و نقصان آن صرف نظر نمایند و على الله التکلان.

## هوالله تعالى

در آغاز ظهور نقطه، اولی جل ذکره الاعلی در شهر قزوین از جمله، علمای بزرگ سه برادر از اهل برغان بودند که بر مسند ریاست علمیه ساکن و نافذ الحکم، و قبول عامه داشتند و از آثار بزرگی آنها مسجد و مدرسه و عمارت و غیره و بقیه، ذریه موجود است. و بزرگتر آنها حاجی ملاً تقی نام داشته که نسبت به مرحوم شیخ احمد احسانی و حضرت نقطه، اولی در منبر بد می‌گفته و لعن و طعن می‌فوده. برادر دیگر حاج ملاً صالح نام بوده که شخص سالم بی غرض و صالح بی مرض بوده، و برادر دیگر مرحوم حاجی ملاً علی که هم از ارادت کیشان مرحوم شیخ احسانی و سید رشتی بوده و هم به حضرت نقطه، اولی ایمان آورده که ذکر ایشان در کتاب مبارک ایقان ثبت است و در آن عصر و عهد در میان مجتهدین و رؤسای روحانی قزوین رکن رکین و با نهایت عزّت و قدرت و جلال و تمکین بوده اند.

از جمله اولاد حاجی ملاً صالح مزبور دو دختر بود: "ام سلمه خانم" و "مرضیه خانم" و هر دو عالمه و فاضله بوده اند. ام سلمه خانم بعد از اینکه از تحصیل علومی که در قزوین ممکن بوده فارغ می‌شود قناعت باآن ننموده به صدد رفتن کربلا و نجف و تکمیل تحصیل در آنجا می‌شود. عمش حاجی ملاً علی مرحوم بایشان می‌گویند خوب است تحصیل و تکمیل خود را در کربلا در محضر جناب حاجی سید کاظم شهیر رشتی قرار بدهید که ممتاز است در میان علماء. ام سلمه خانم چندان اهمیت نداده بدوأ با علمای بزرگی که در آن زمان بوده اند ملاقات و رسیدگی می‌غاید، اخیراً به خدمت سید رشتی می‌رسد و حالات و معلومات او را من کل الجهات ممتاز دیده تحصیل خود را در خدمت ایشان

قرار میدهد. در ضمن تحصیل نظر بذهن و ذکاء و حدّت بصیرت و فطانت و دهانی که داشته جناب سید ایشان را در خطابات خود قرّة العین خطاب میفرمایند و بقرّة العین ملقبه میشوند.

بعد از تحصیل و تکمیل، حین مراجعت و امتحان، وقتیکه علما اوراق و اجوبه امتحانیه او را ملاحظه مینمایند میگویند هرچند الحق والانصار در مقام علم و فضل از دیگران اعلم و افقه هستید لکن مرسوم نیست که بطایفه انانشه اجازه اجتهاد داده شود. خلاصه بعد از مراجعت، ام سلمه خانم ملقبه بقرّة العین را به پسر عمش ملا محمد امام جمعه پسر حاجی ملا تقی، و مرضیه خانم را بجناب آقا میرزا محمد علی پسر حاجی ملا عبدالوهاب مجتبه قزوینی تزوج مینمایند و جناب قرّة العین صاحب اولاد ذکور و انانث شدند و مرضیه خانم والده بیک دختر.

باری این دو خواهر در محافل و مجالس زنانه، قزوین متکلمه، وحده و مروججه، مسائل شرعیه و ناصع و واعظ و سخن گو و خانم و دختر آقای مطلق بودند. با خصوص حضور حضرت قرّة العین که از هر جهه بزرگتر و بالاتر بوده اند و در ذکر مصائب آل الله و ستایش ایشان اشعار و ابیات بسیار داشته اند و در نهایت عزّت و غنا و ثروت و رخا، میگذرانیده اند.

تا اینکه قریب بسنّه، ستین ثانیاً این دو خواهر بزیارت عتبات عالیات مشرف میشوند و غالباً منزلشان در بیت مبارک حضرت سید رشتی علیه سلام الله بوده و رتق و فتق امور بیت باجازه، صاحب بیت بیشتر با جناب قرّة العین بوده.

جناب سید در این بین صعود بعالی بقا مینمایند و تلامیذ و اصحابشان که بواسطه، عجز از تحقیق و جستجوی رکن رابع بمسجد کوفه میروند و معتکف میشوند و استغاثه مینمایند و اخیراً بسمت فارس حرکت مینمایند.

جناب ملا حسین بشرویه ؑ که رئیس و سرآمد آنها بوده بعد از شناختن حضرت سید باب بتوسط جناب ملا علی بسطامی بجناب قرّة العین هم اخبار

میدهند، و از آثار میفرستند و جناب قرة العین قبول و اذعان مینمایند و در اعداد حروف حی از قلم اعلی ثبت و محسوب میشوند و در انتشار آثار و اظهار اسرار و تبلیغ امر در آن اقطار جدی بلیغ مینمایند و جمعی از مشایخ و فضلا که اغلب در دور دائره، مرحوم سید رشتی بوده منقلب و منجلب و مؤمن و مقبل با مر جدید میشوند.

تا ماه محرم پیش میآید و چنانکه معمول بوده همه ساله در خانه، مرحوم سید، اعلی الله مقامه، روضه خوانی میشده، جناب قرة العین و همشیره شان بلاحظه آنکه حضرت نقطه اولی در شب اوّل محرّم توکد شده اند، هنا استعمال نموده و البسه، رنگین پوشیده و قهوه و غلیان را که در آثار حضرت رب اعلی مکروه و مذموم بوده در مجلس نهی میفرمایند. دیگر معلوم است که در انتشار این گفتار و رفتار در محضر علمای اغیار چه قیامت و محشری پدیدار میگردد. زیرا حضرت قرة العین و اصحابشان در جواب و سوال سکوت نمینمودند، چه که حضرت اعلی جل ذکره بر اصحاب حجه بالله و کلمه تامه القاء فرموده و نازل نموده بودند که جواب نداشت و آن این بود که در ارض مقدسه مجلسی از علماء و رؤسای روحانیه منعقد شود و حضرات علماء ایشان بیش آیات ایشان بنمایند و یا مباھله کنند که فهمیدن مطلب برای خاص و عام سهل و آسان باشد. و توقیعی هم برئیس العلماء شیخ محمد حسن مجفی نازل و همراه جناب ملا علی بسطامی علیه سلام الله ارسال شده بود و چون علماء از جواب صواب عاجز شدند زبان بخطاب و عتاب گشوده اخیراً دست بقلم نموده از والی بغداد دفع و رفع جناب قرة العین را خواستند. والی بغداد ایشان را خواست و محترمه با جمعی تشریف بردند.

در ملاقات والی که خواست استکشاف مطلب نماید فرموده بودند مطالب ما علمی روحانی است و شما وقوف تامه ندارید، علماء را حاضر نمایند که در محضر شما مذاکره و محاوره بشود و شما آنچه شاید و باید از محاوره و مکالمه جانبین خواهید دانست. لهذا والی بغداد حضرات مفتی و قاضی و افندیهای دیگر را از شیعه و سنّی در محضر خود مجتمع نموده مقالات کثیره و

مذاکرات و مباحثات عدیده در مسائل و مطالب روحانیه فیما بین واقع میشود و از اسلوب تقریر و استدلال و قوهٔ نظر و استنباط ایشان در احادیث و قرآن و آفاق و انفس تمام حضار متغیر و مبهوت میشده اند.

حکایتی در این مقام از شخص ذوالعَز و الاخترامی دارم و چشم از تطویل پوشیده عرضه میدارم: وقتی این بندۀ نگارنده در طهران جناب مستطاب حکیم مسیح کلیمی علیه الرحمه را ملاقات نمودم - و این اوّل شخص کلیمی بود که اینعبد در زمرة دوستان دیدم - و حالات انس و ایمان وجذب و محبت ایشان موجب عجب و پرسش سبب شد عرض کردم با اینکه دین حضرت کلیم با این امر اعظم حکیم مسافت بسیار دارد جنابعالی چگونه و بچه وسیله این سبیل جلیل را طی نموده و بمنزل رسیده اید. فرمودند در ایام توقف حضرت قرة العین در بغداد از قضا من هم در بغداد بودم و بتقریب و مناسبتی در بعضی مجالس محاورات و مکالمات ایشان با علماء حاضر بودم و از طرز مکالمه و بیانات و گفتگو و مذاکرات ایشان متغیر و مبهوت و متفکر و مجنوب شدم و بخيال تجسس و تحقیق و تفحص و تعمق در این امر دقیق افتادم. مقداری همانوقت در همانجا و مقداری از بعد در هر جا بفضل الله تعالى رسیدگی نموده تا بقصد رسیدم.

باری قوت نظر و حدت بصر و نطق و تقریر ایشان بالاتر از آن بوده که بتحریر و بیان گنجد. مثلاً بعد از اشراق انوار وجه طلعت اعلی و انتشار آثار نقطه اولی، قبل از اظهار قائمیت این ابیات را گفته اند که مطلع آن اینست:

لمعات وجهك اشرقت و شعاع طلعتك اعتلا

ز چه رواليست بريكم نزنی بزن که بلى بلى  
و همچنین نسخ شرع قرآن را از جمیع و یا از اغلب اهل بيان زودتر دریافتند و از تلویع کلمات حضرت اعلی استنباط نمودند.

باری تا اینکه اخبار و مراسلات از آنصفحات بايران بپدرش مرحوم حاجی ملا صالح رسید که پسر خود را با جمعی از اعزه و محترمین فرستادند و ایشان را بقزوین آوردند. لکن جمعی از علماء و فضلا و مشایخ عرب و عجم

که بعضی با عیال و علاقه و بعضی بیعلاقه بوده اند همراه قره العین وارد قزوین شدند. اینان عبارت بودند از: مشاهیر آنها جناب آقا شیخ صالح عرب، و آقا شیخ محمد عرب که والد جناب آقا محمد مصطفی باشد، و آقا شیخ سلطان عرب، و حاجی ملا طاهر شیرازی، و حاجی ملا ابراهیم محلاتی، و آقا سید عبدالهادی قزوینی و جمع دیگر. و از آماه قانتات معروفات جناب ام الباب، و اخت الباب\*، و جناب محترم خورشید بیکم خاتم اصفهانیه ملقبه بشمس الضحی با شوهرشان و بعضی دیگر همراه با قره العین وارد قزوین شدند. روز ورود جماعتی باستقبال رفته بودند و از جمله استقبال کنندگان جناب حاجی اسدالله معروف به فرهادی بوده و جناب قره العین نظر بسابقه، آشنایی پیغام و توصیه مینمایند که این جماعت با ما تا اینجا آمده اند بر شما است که من بعد از اینها پذیرائی نموده و در کارشان همراهی نمائید.

در این موقع لازم است که مجلملی از حالات جناب حاجی اسدالله مزبور و خانواده شان مذکور دارم که مزید در توضیع تاریخ است. در قزوین دو برادر از تجار بزرگ محترم معتبر بوده اند. حاجی الله وردی و حاجی اسدالله نام مشهور بفرهادی. اوکین چهار پسر داشته و دومن چهار دختر. دخترها را بترتیب سن و سال به پسر عموهاشان تزوج مینمایند و این خانواده متقدی و پرهیزگار بوده و از مخلصین حضرت شیخ احمد احسانی و سید رشتی سلام الله علیهم بوده اند، و حضرت قره العین بهمین مناسبت با زنانه، آنها معاشرت تامه و مراوده و سابقه، محبت داشته اند.

قبل از ظهور حضرت اعلیٰ جل امره، حاجی الله وردی مرحوم شده بودند و بعد از ظهور، جناب حاجی اسدالله و تمام خانواده شان بغير یکنفر مؤمن با مرالله شدند، و این خاندان با نهایت خلوص و ارادت بخدمات واردین و مهاجرین فی سبیل الله مشغول بوده اند. مخصوصاً بعد از توصیه و فرمایش حضرت قره العین جناب حاجی اسدالله و آقا محمد هادی که داماد بزرگش بوده، بقدرتیکه میتوانسته اند از هر جهت مراقبت و مواظبت و خدمت بهریک مینموده اند، و جناب ملا عبد الجلیل ارومیه ای که از فضلا و علماء و حروف

\*منظور والد و هشیره جناب باب الباب، ملاحیین بشرطیه ای میباشند. (ناشر)

حی بوده اند حسب الامر مبارک دو سه سال برای تبلیغ در قزوین اقامت فرمودند و مجلس درسی داشتند که از داخل و خارج برای درس میآمده اند و جناب حاجی اسدالله مذکور متحمل مصارفشان بوده و برای طول زمان توقف زوجه نی هم اختیار نموده بودند و رسماً بتدریس علوم رسمی و سرآ بتبلیغ امر الهی مشغول بودند.

چون جمعیت این حزب از علماء و فضلاء و غیره در قزوین بسیار شد و امر جدید در السن و افواه عوام و خواص انتشار یافت سبب هیجان علماء خاصه حاجی ملا تقی گردید و مشارالیه بر رده و تکذیب و سب و لعن و تکفیر بر منبر قیام نمود و عصوم خلق را ببدگوئی و اذیت و آزار این حزب وادار کرد بدرجه نی که در کوچه و بازار وقت عبور و مرور محل شتم و سب و لعن اشرار بودند و بعضی از کسبه (از مؤمنین) که ساکن بازار بودند همسایه های آنها مردمان اراذل را باذیت زیان و غیره نسبت بآنها وادار میکردند. رفته رفته کار بالا گرفت تا اینکه جمعی از طلاب و رجاله بخانه جناب فاضل کامل عالم عامل ملا عبدالجلیل ارومیه نی علیه الرحمه ریختند و او را کشیده درب خانه حاجی ملاتقی برده و بچوب زدن مشغول شدند. از اینظرف هم بعضی از دوستان خاصه مرحوم آقا محمد هادی و مرحوم آقا محمد جواد معروف به فرهادی که دو برادرزاده و دو داماد مرحوم حاجی اسدالله مذکور بودند جمعی از یار و اغیار را با خود برده جناب ملا عبد الجلیل را از دست آنها گرفته بمنزل بردن و این اول آشوبی بود که در قزوین بعرض ظهور آمد، و همچنین حاجی ملا تقی فرستاد مرحوم ملا عبدالحسین را برده استنطاق کرده چوب زده رها نمود و در این زمانها متصلأً فیما بین جناب قرة العین و پدر و برادرها و عموهای و پسر عموهای گفتگو و محاوره و مذاکره در امرالله بوده و در مباحثات علمیه و استدلات امریه همیشه آنها مغلوب و جناب قرة العین غالب بودند. حتی از روایت عدیده شنیده شد که در یک مجلس بزرگی که در اندرون خانه آنها میان سلسله خودشان منعقد بود گفتگو و مذاکره باعلی درجه رسیده و اقام حجت گردیده و راه سخن بسته شده بود و حاجی ملا تقی مزبور که بزرگتر سلسله و اخوان بوده و به

اعلمیت شهرت داشته، به قرۃ العین میگوید که هرگاه جایز بود زن پیشوا و حجت باشد و خود شما با این علم و فضل و قوه نظری که دارید دعوی مقام میکردید شاید قبول میکردیم ولی هزار افسوس که شما بیک بچه سید شیرازی بی سواد گرویده اید. جناب قرۃ العین جواب میگوید ایکاش من ذره نی از ذرات تراب نعلین این سید بزرگوار در نزد پروردگار بشمار میآمدم.

باری در این ایام هر زمان جناب قرۃ العین میخواستند از ساحت اقدس اعلى و حالات اصحاب و احباب آگاه شوند اغلب بخانه مرحوم حاجی اسدالله سابق الذکر میرفته اند چه که اهل آن خانه همه از مؤمنات و قانتات بوده اند و آن خانه محل امن از برای رفت و آمد احباب و اصحاب و اخذ و عطای اخبار بوده لهذا هر وقت کسی از قلعه، ماکو میامده و با میرفته برای گرفتن توقيع و با دادن عربضه بیشتر آنجا میرفته اند و با اصحاب ملاقات مینموده اند و از فحوای بیانات حضرت اعلى نسخ احکام قرآن را دریافته بودند و کم کم میان اصحاب انتشار یافت و چون در امر حجاب و صوم و صلوة مثل سابق چندان دقت و احتیاط نمینمودند سبب ضوضا و غوغای عظیم و اختلافات کبیر میان اصحاب و احباب شد. بعضی از علمای اصحاب ملتفت شده قبول نمودند و بعضی متحیر و مبهوت شده نکول کردند. مجالس عدیده برای کشف اینمطلب جلیل منعقد گشته طرفین اظهار حجت و دلیل مینمودند لیکن رفع اختلاف نشد بلکه جناب قرۃ العین هدف سهام جانبین و مردود طرفین یعنی اسلام و بابی شدند لهذا در آن مجلس آخری مقرر شد که جناب آخوند ملا یوسفعلی اردبیلی را به جبل ماکو حضور مبارک بفرستد، و طرفین عرايض خود را عرض نموده همراه مکرم الیه ارسال کردند.

ایشان تا زنجان رفته با جناب ملا محمد علی مجتهد زنجانی معروف به حجت ملاقات نموده ملتفت میشوند که حق با جناب قرۃ العین است لذا جناب ملا یوسفعلی از زنجان مراجعت کردند. ولکن عرايض طرفین بتوسط دیگری از احباب بحضور مبارک حضرت اعلى جل ذکره رسیده در اینوقت لقب طاهره بجناب قرۃ العین عنایت فرمودند. مراد اینکه دامن عصمت و طهارت ایشان از

لوث بعضی نسبتها که مفترین داده و میدهند پاک و مطهر است و از آن زمان  
ملقبه بظاهره شدند.

خلاصه رفته مذاکرات امریه میان یارو اغیار و لعن و طعن در منبر  
و معبر و بازار بسیار شد کار بجایی رسید که شخص کباب فروش دوره گردی  
بود و مردم بازار از او کباب میخریدند بشرط سب و لعن کردن.

مرحوم آقا محمد صادق خالوی بنده، نگارنده آنوقت در قیصریه، قزوین  
حجره داشته و تکسب مینموده، همسایگان کبابی را روپروری حجره، ایشان به  
سب و لعن و ادار مینمایند. آقا محمد صادق مرحوم بی اختیار شده و او را منع  
نموده و حمله باو میکند. فوراً تمام کسبه هائی که در حجرات قیصریه بوده  
بحمایت شخص کباب فروش برخاسته آقا محمد صادق را بقدرتی میزنند که  
نزدیک بموت میشود. رستمعلی خان نامی از ایلات همسایه خود را وقايه، او  
نموده از کشته شدن محفوظ مینمایند و او را بدوش حمال داده بخانه میبرند ولی  
در بدنش جای سالم نبوده و ادرارش بخون مبدل شده بود معذلك اهل بازار  
متلقاً نزد حکومت رفته شکایت مینمایند. حکومت میفرستد ثانیاً او را بدوش  
حمل داده نزد حاکم میبرند. امر بزدن مینماید. برادرش میگوید اینکه حکم  
میت دارد دیگر قوه، چوب خوردن ندارد پس مرا عوض او بزنید. معذلك  
میگویند یکپای آقا محمد صادق و بکپای برادر او را بسته چوب میزنند بعد از  
مرخصی و معالجات زیاد و طول زمان شفا یافته ببلده، لاھیجان میرود و در  
آنجا بتجارت مشغول شده و زوجه نی هم از اهل آن بلد گرفته یکترن بذکر و ثنا  
و تبلیغ و دعا مشغول تا در سنده یکهزار و سیصد ایشان را با بعضی از احبابی  
لاھیجان گرفته برشت میبرند و با احبابی رشت محبوس میشوند و بعد از چند  
ماه پس از عروج مرحوم مبرور حاجی نصیر آقا محمد صادق هم وفات نموده در  
زندان رشت از زندان تن خلاص شده بجهت ابهی شتافت.

خلاصه در قزوین آقا میرزا صالح نامی شیرازی بوده که بگوش خود  
مکرر از حاجی ملا تقی سب و لعن نسبت بمرحوم شیخ احسانی و سید رشتی  
شنیده بود و بر خود فرض دانسته بود که نیزه نی بر دهان او بزند. لهذا شبی

مصمم شده بدون اطلاع احمدی میرود بمسجد حاجی ملأتقی، وقتیکه برای نماز  
صبغ میآید با نیزه بر دهان او میزنند و نیزه را در زیر پل رودخانه نی که در  
همان قرب جوار است پنهان نموده پس کار خود میرود و هیچکس جز خدا از این  
راز آگاه نمیشود. تا وقتیکه مردم برای نماز میآیند کشف راز میگردد و می  
بینند حاجی ملأتقی افتاده و حرکت مذبوحی دارد فوراً پسر و بستگان او را  
خبر میدهند جمع شده او را بخانه میبرند، دیگر پناه بخدا که آنروز در قزوین  
چه محشری برپا شده بود زیرا محرك این کار را جناب قرة العین و عامل را  
دوستان رب العالمین فرض کرده بودند فراشهاي حکومت را مأمور بگرفتن  
مشاهير احباء نمودند.

جمعی از رجاله و طلاب بخانه مرحوم حاجی اسدالله ریخته بتاراج  
مشغول شدند و مشارکیه را با یک برادرزاده اش آقا مهدی نام که حاضر بود  
گرفته با جمع دیگر بحبس شدید بردند. از جمله جناب آقا شیخ صالح عرب و  
حاجی ملأ ابراهیم محلاتی و حاجی ملأ طاهر شیرازی و غیره بودند و بهر خانه  
که منسوب باحبااء بود میریختند. از جمله این بنده نگارنده طفلی بودم لکن  
خوب بنظر دارم وقتیکه سید محسن ملقب ببابی کُش با جمعی فراش و  
میرغضب درب خانه ما را زدند و کسی باز نکرد از دیوار بالا آمده وارد خانه  
شدند و بشدت تفحص و جستجو مینمودند و درهای بعضی از اطاقها که بسته  
بود خواستند بشکنند اهل خانه باز میگردند و تمام اهل خانه از سطوت و قهر  
آنها مضطرب و پریشان و لرزان و هراسان بودیم. خلاصه از روز قتل حاجی ملأ  
تقی تا مدتی مدید آن سید شقی عنید با جمعی فراش و میرغضب بهر خانه ای  
که احتمال بودن یکی از اینطایفه را میدادند بدون خبر وارد میشدند و سید  
مزبور در بعضی خانه ها بزنهای مذکور میداشته که شوهرهای شما از دین  
برگشته اند و شما بدون طلاق میتوانید به هر که بخواهید اختیار کنید.

باری اصحاب و احباب بعض محبوس در زندان و جمعی مستور و  
پنهان و برخی فرار بکوه و بیابان نمودند ولی با اینهمه آتش قهر و غضب ملأ  
محمد فرو نشست و بگرفتاری این جماعت قناعت نکرده زیرا که چنین توهم و

تصوّر کرده بودند که در خانه حاجی اسدالله با اطلاع جناب طاهره رؤسای باپیه المجمن نموده و بحکم آنها این قتل واقع شده. لهذا از حکومت باصرار استنطاق و اذیت جناب طاهره را خواست و چون جناب طاهره را از حاجی ملأ صالح پدرش خواستند و جواب صواب نشنیدند بنناچار سکوت نموده و جناب طاهره را با خادمه اش کافیه نام و یکزن دیگر بدارالحکومه برده استنطاق نمودند در جواب گفتند این قتل نه به امر و میل ما و نه با اطلاع و رضای ما واقع شده است.

ملأ محمد بشدت و اصرار از حکومت اذیت و آزار ایشان را خواستار شد و باین سبب باشاره حکومت میرغضب اسباب داغ از آتش و آهن حاضر نموده نخست برای احترام و ترسانیدن جناب طاهره دستهای کافیه، خادمه را زیر ارسی \* گذارند که در بیرون اطاق داغ نمایند. در این احوال شدید خطیر که امید و رجای جناب طاهره از همه کس و همه جا بجز پروردگار عزیز قادر مقطوع بود بسجده افتاده و توجه و توسل بحضرت رب اعلی نموده، بی حجاب حروف و کلمات بعرض حال و مناجات مشغول شد و در اینحال که وصفش خارج از مقابل است بفتحتة بانگ بلند شد که قاتل پیدا شد لهذا توجه کل باینمطلب شد که قاتل کیست و چگونه پیدا شده باینجهت از صرافت داغ کردن افتادند.

معلوم شد که آقا میرزا صالح نام شیرازی است که انقلاب و آشوب شهر و گرفتاری بیگناهان را دیده و اضطراب قلوب و اضطرار مظلومان را شنیده با پای خود بدارالحکومه آمده و بزیان خود اقرار نموده که بدست خود با سر نیزه بدھاش زده ام و همdest و همراه و همراهی هم نداشته ام و این بندگان خدا را بیجهت زجر و حبس نموده و مینمایند. پرسیدند که شخص عالم مجتهد را چرا کشتی؟ گفت او عالم نبود یک خوشه، کوچکی غوره از باغ ابوحنیفه دزدیده بود. اگر عالم بود مقتدا و پیشوای من جناب شیخ احمد احسانی و سید رشتی را در منبر سبَّ و لعن نمی نمود و من بهمین سبب او را کشته ام. چون در محضر

---

\* ارسی یا درک. درب هائی است که در اطاقهای قدیم ایران نصب میکرده اند که بدن آستانه مستقیماً رو به حیاط باز می شده و طریق بالا کشیدن آنها بالا بردن آن ارسی ها بطور عمودی به بالا بوده است

حکومت ملا محمد با میرزا صالح رویرو شد و استنطاق و گفتگو کرد و با کمال فصاحت اقرار و اعتراف شنید، گفت دروغ میگوید. گفت سرنیزه ای که با او بدهانش زده ام در زیر پل نزدیک مسجد است. فرآشها رفته بود و بهمان نشان سرنیزه را آوردند. ملا محمد با کمال تغییر گفت این مرد قابل نیست که قاتل پدر من باشد. میرزا صالح گفت لباس فاخر و خرقه، خز بیاورید بپوشم تا قاتل پدرت مشخص باشد. باری او را نیز بزندان برده زیر زنجیر نشاندند. مردم شهر که این امر عجیب را شنیدند دسته درب زندان بتماشا میآمدند از جمله سید محسن مذکور درب زندان آمده او را مخاطب ساخت و با نهایت تشدّد و به بدگونی و سبّ و لعن پرداخت. دفعه‌آن شیردلیر در زیر زنجیر حمله، سختی بآن سید شیر نمود و سر زنجیر را با میخ بزرگی که داشت بجانب او انداخت. سید فرار نمود از در زندان دور شد.

باری چون ملا محمد بقصاص قاتل مقر معرفت حاضر قناعت نکرد لذا حکومت قطع این داوری را بطهران محول نمود. بنابر این بعضی از محبوسین را مخصوص و جمعی را با کنده و زنجیر روانه طهران نمودند که عمه، آنها حاجی اسدالله تاجر قزوینی بود و آقا شیخ صالح عرب و میرزا صالح شیرازی و حاجی ملا ابراهیم محلاتی و حاجی ملا طاهر شیرازی. ملا محمد نیز با بعضی بستگان خود بطهران رفته از دریار اعلیحضرت محمدشاه دادخواهی مینمودند و جناب قرة العین را در خانه پدر حبس نظر نموده از ذهاب و ایاب و اخذ و عطای اخبار منع میکردند.

باری بعد از ورود حضرات بطهران شنیده شده که حضرت بها اللہ جل ذکرہ باقتضای زمان در استخلاص مظلومان قیام و اقدام فرموده بودند لیکن شقاوت و اصرار ملا محمد بدرجه نی بود که اعلیحضرت محمدشاه و اهل دریار او را ناچار نمود که جناب شیخ صالح عرب را شهید کردند و حاجی اسدالله در زندان طهران وفات نمود. هم چنین شنیده شد وقتیکه جسد مرحوم حاجی اسدالله را از زندان بیرون آوردند و آشنايان قزوین و دوستان او را بحضور عبدالعظیم میبردند ملا محمد آگاه شده مانع کرده و مجبور شدند در بین راه عبدالعظیم

در امامزاده قاسم دفن نمودند. و شنیده ام که میرزا صالح را در محضر یکی از متنفذین دربار استنطاق نمودند که از او پرسید شخص عالم فاضل مجتهد را چرا کشته؟ تو اگر متشرعنی که این شخص مروج شریعت بود و اگر اهل طریقتنی اهل طریقت راضی باذیت احده نمیشوند. میرزا صالح در جواب گفت که غیر از شریعت و طریقت یک حقیقتی هم هست من از روی حقیقت او را کشتم.

بهر صورت کلمه النجاه فی الصدق درباره این شخص چهره گشود و جلوه نمود بهر وسیله‌ی نی که بود شبی از زندان فرار نموده خود را با کنده بخانه رضا خان پسر شاطر باشی امیر آخر محمد شاه کشانیده و از شر ملا محمد حفظ ماند و اخیراً بازندران رفته در قلعه مبارکه شهید شد علیه رضا الله و رضوانه.

ولی ملا محمد آرام نمیگرفت و هرقدر درباریان مدارا و مسامحه مینمودند او بی پروانی و مبالغه میکرد حتی مسموع شد که در محضر محمد شاه و یا وزیرش عماده خود را بزمین زده و ناله و حنین کرده بود تا دولتیان بنناچار حاجی ملا ابراهیم و حاجی ملا طاهر را باو تسلیم نمودند و آن ستمکار آن بیچارگان را از راه برگان بقزوین آورد. دیگر بلاایا و مصیباتی که دهقانان برگان بآن مظلومان وارد آورده بیش از آن است که بتقریر و تحریر درآید. در قزوین ملا عبدالکریم ایروانی که از مجتهدین معروف بود جرئت نموده به ملا محمد پیغام کرد که برای قتل یکنفر چند نفر را بقتل میرسانی جواب داده که برای هر مقتولی یکنفر را میکشند آیا برای پدر من هم یکنفر را بکشند. ثانیاً پیغام داد آیا پدر شما از امیر المؤمنین علی (ع) بالاتر است برای آنحضرت یکنفر را قصاص نمودند. لیکن ابدأ باو اثر نکرد و آن دو نفر را روپروردی خانه اش بدرخت بستند و رجاله و طلاق با بیل و چوب و تیشه و غیره به بدترین عذاب شهید نمودند و اجسادشان را آتش زندند و در بیرون دروازه در گودالی انداختند عليهما رحمة الله.

اما جناب طاهر چنانچه اشاره شد در خانه پدر تحت النظر بودند و هم ملا محمد پسر عم و شوهرش این بود که بایشان سم بخوراند، ولی دست رس

نداشت و هیچکس از دوستان جز دختر بزرگ حاجی اسدالله که از فدویان حقیقی بود با آنجا راه نداشت و مشارالیها هم بتداری بر عجیب و هیأت مختلفه گاهی بعنوان رخت آب کشیدن، و زمانی بصورت تکذی نمودن خود را میرسانید و خبر میگرفت و خوراک میرسانید. چه که جناب طاهره از بیشتر خوردنیهای منزل خودشان احتیاط و ملاحظه داشتند و بسختی زندگی مینمودند.

جناب آقا محمد جواد فرهادی معروف به عموجان حکایت نمودند که اخوی بزرگتر ایشان آقا هادی نام که از روز قتل حاجی ملاتقی متواری و فراری بود در طهران نظر بسابقه آشنائی با حضرت وحید اکبر (آقا سید یحیی دارابی) ملاقات کرده و حضرت وحید ایشان را بحضور جمال ابھی جل ذکره برده و معرفی نموده جمال مبارک دستخطی بجناب طاهره مرقوم نموده و آقا هادی را مأمور بخلاصی و بردن جناب طاهره بطهران میفرمایند. جناب آقا هادی با لباس مبدل پقزوین آمده دستخط مبارک را بدستیاری زوجه اش که دختر بزرگ مرحوم حاجی اسدالله بوده بهمان تداری بر ساقه میان روز بجناب طاهره میرسانند. بعد از زیارت دستخط میگویند شما بروید من میآیم و بفاصله ساعتی تشریف میبرند. فی الفور آقا هادی با زوجه اش ایشان را بخانه آقا حسن نام نجّار که کسی گمان نمیبرد و همسایه و دوست رسمی و محروم بوده میبرند. طولی نمیکشد که کسان جناب طاهره از نبودن ایشان آگاه میشوند بعد از تجسس و یأس از تفحص، طلاب مدرسه و مردم رجاله از دحام نموده دویاره محشر کبری برپا میشود و به اجماع هجوم بخانه حاجی اسدالله میبرند و در ضمن تفحص و تجسس بغارت و تاراج که از لوازم و نتایج اینگونه حملات است مشغول میشوند. لکن اصل مقصد که جناب طاهره بوده بدست نیامده از اهل بیت مطالبه و مؤاخذه شدید مینمایند.

بعضی از اماء الله خدمت شاهزاده خانم دختر محمد علی میرزای مغفور که از ارادت کیشان جناب طاهره بود میروند. بعد از اطلاع و اجازه، حکومت صادق خان نام آجودان را با جمعی سرباز مأمور مأذون نموده مردم را از آن خانه

بیرون مینمایند.

در آن شب جناب آقا هادی بمعاونت آقا قلی نام جناب طاهره را از برج سمت دروازه، معروف بشاهزاده حسین بیرون میبرند و اسبها را که در سلاخ خانه، بیرون شهر مهیا کرده بودند سوار شده از راه کُله دره و اشتهراد به تهران میروند. ابتدا در باغ امامزاده حسن ورود نموده آقا قلی اسبها را متوجه شده میگرداند و جناب طاهره آسایش میفرمایند و آقا هادی بشهر برای اخبار میرود. کریلاتی حسن تاجر قزوینی از ورود جناب طاهره خبر شده بباغ مذکور میرود. چون آقا قلی او را غمیشناخته نهی مینماید که پیش میباشد. او تیسم کنان میاید آقا قلی دو سیلی باو میزند. جناب طاهره نهی از زدن میفرماید هر دو را میخواهد و از میوه جاتیکه آورده بود به آقالقی هم میدهدند. شب چند سوار آمده جناب طاهره و همراهان را با احترام تمام به بیت مبارک جمال ابھی جل ذکره میبرند. در وقت خواب، رخت خواب عالی بجهة آقا قلی آورده بودند بجهت پستی لباس خود غیخوابیده. دامن قبای خود را ہدست گرفته بجناب طاهره مینموده که با این لباس مندرس در این رختخواب چه طور بخوابم. فرموده بودند بخواب عنقریب خداوند مثل آن را بتتو خواهد داد. فردا جناب طاهره با آقا هادی در خارج طهران به دهی که بعضی از احباب در آنجا بودند تشریف برد و جمال مبارک بیرون تشریف برد مراجعت میفرمایند.

جمال پولی می آورد خالی میکند. (جمال مبارک) خورجینی می طلبند. به آقالقی میفرمایند این پولهای زرد را یکطرف بریز سفید را یکطرف. آقالقی پولهای زرد را زیر میریزد و پولهای سفید را روی آن. میفرمایند چرا چنین میکنی؟ ما بتتو گفتیم پهلوی هم بریز. عرض میکنند اینطور میکنم که اگر در حین حرکت اسب و گذاشت و برداشت چیزی بیفتند از سفیدها بیفتند. هیچ غیفرمایند بعد سوار میشوند آن خورجین پول را با کلیدش به آقالقی میدهدند. آقا قلی خورجین پول را روی اسبیش میاندازد و سوار میشود و در رکاب مبارک میروند، بهمان ده که جناب طاهره تشریف برد بودند. شب میگذرد، صبح زود جناب طاهره آقالقی را بیدار میکنند که برخیز فاز بخوان

سعادت تو باری نکرد که با ما باشی حکماً باید بقزوین بروی و اگر نروی فساد عظیمی خواهد شد. آنگاه در زیر درختی که مسنده ایشان را انداخته بودند مشغول بنوشتن کاغذجات شدند.

آقالی ناز خوانده حضورشان با جناب آقا هادی استاده بودند. جمال مبارک هم تشریف می‌آورند. خطوط جناب طاهره تمام می‌شود، خورجین پول را می‌خواهند، می‌کشایند و با آقالی می‌فرمایند دامنت را بگیر. مسامحه می‌کنند، جناب آقا هادی می‌گویند که اطاعت نمایند. دامن را می‌گیرد نه مشت پول میریزند. در قلب آقا قلی می‌گذرد که ایکاش پولهای زرد را روی خورجین می‌ریختم. می‌فرمایند ما خرجی تا قزوین بتو میدهیم پول عروسی تو خیلی خواهد رسید و اینهم تقصیر خود تواست که زردها را زیر ریخته ای.

باری مرخص شده سوار می‌شود، در طهران وارد خانه جمال مبارک شده در سردارب خانه آقا میرزا صالح شیرازی را که در انبار در قزوین دیده بود می‌بینند. قوه، واهمه بر او مستولی می‌شود، در حین غذا خوردن جناب آقا میرزا صالح بتلطفات او را تسلی می‌بخشد.

بعد روانه قزوین شده و نوشته جات جناب طاهره را میرساند و از قضا در همان روز بستگان آقالی از اهل خانه، حاجی اسدالله و آقا هادی مطالبه شخص آقالی را مینموده اند و اگر او دو ساعت دیرتر میرسید فساد جدیدی پدیدار می‌گردید.\*

---

\* در کتاب Seyyed Ali Mohammed dit Le Bab تألیف مسیو نیکلای فرانسوی از زبان قلی قزوینی که شرح حال و خدمات او در متن این داستان آمده است می‌نویسد: "تا ب قلی که بعدها در جرگه فرآشان درآمد از قرة العین بدینظریق نقل می‌کند: من نیز از مستغلمنی بودم که همراه این زن حرکت کردند، همینکه از شهر خارج شدیم شاهراه را ترک کرده و راه بلوک زهرا را پیش گرفتیم و طی طریق کردیم تا رسیدیم به اندرمان در حوالی شاه عبدالعظیم. در آنجا قرآن عین نامه ای به من داد که بهم طهران بخانه میرزا بزرگ نوری و بهم به میرزا حسینعلی نوری پسر میرزا بزرگ. صبح زود بود که شهر وارد شدم و نامه را بصاحب رسانیدم. پس از خواندن به من گفت که برگرد به اندرمان و خبر بده که من خودم بعد از ظهر به آنجا خواهم آمد. پنج ساعت بگروب مانده میرزا حسینعلی با چند نفر

این آقالی مذکور از کسبه بازار و دوست و رازدار جناب آقا هادی بوده که بعضاً اینکه سرآاظهار کرده بود که کاری دارم و همدمست میخواهم و نباید اجھار شود با محبت تمام اقدام غوده و خدمت خود را انجام داد و بجزای این خدمت به دعا و توجه جناب طا و جمال مبارک بدولت و نعمت رسید. چنانکه بعدها بطهران رفته درب خانه میرزا موسی وزیر و اولادش که سالهای دراز حکومت داشتند مشیر و مشار و صاحب یین و یسار شد و بنایب قلی اشتھار داشت. این بندۀ نگارنده هم نایب قلی را در وقتیکه با اردوانی دولتی بقزوین آمده بود در منزل و حضور جناب آقا محمد جواد معروف به عموجان ملاقات غوده و او را با لباس فاخر و خز دیده ام و اواخر ایامش با بعضی احبابی مخصوص در طهران معاشرت داشت و از دوستان محسوب بود بهر صورت اصل مطلب شرح احوال جناب طاهره بود که باینجا رسید.

بعد آن هم مسافرتی در رکاب جمال مبارک غوده اند که چگونگی او را

---

سوار که اسب های زین کرده به یدک می کشیدند وارد شدند. قرة العین هم چند دقیقه برای تغییر لباس رفت بعد سوار بر اسبی شد که دهانه آن اسب طلا بود و هریک از ما اسبی سوار شده براه افتادیم.

یکساعت بغروب مانده بود که حرکت کردیم و دو ساعت بعد در خانه میرزا حسین علی بودیم. در آنجا چند روزی توقف کردیم و در آن مدت اشخاص زیادی بدیدن قرة العین می آمدند.

تقریباً پنج روز بعد از ورود ما روزی تعجب فوق العاده به من دست داد چه که دیدم در آنجا فقط یکنفر نوکر مانده و بقیه همه رفته بودند. این نوکر برای من چای آورد و گفت اسبی زین کرده در طولیله است سوار شو برو به مسکر آهاد نزدیک سرخه حصار، من هم سوار شده و رفتم و قبل از ناهار با آنجا رسیدم که جمعیت زیاد و چادرهای مفصل بربای بود.

قرة العین مرا احضار کرد و گفت آیا مایل هستی باهی شوی جواب دادم نه. پس چند مشت پول به من داد و گفت امشب مهمان من هستی فردا صبح برگرد به طهران.

بعد از صرف شام تمام جمعیت حرکت کرد و من نیز فردای آن روز با چند نفر نوکر که نخواسته بودند همراه آنها برونده بطهران برگشتیم و در آنجا فهمیدیم که قرة العین میرود به خراسان. (نقل از ترجمه فارسی این کتاب: مذاهب ملل متعدده ترجمه علی محمدخان مترجم همایون (فره وش)، ۱۳۲۲، ص ۱۷۱ - ۱۷۲).

مشروحاً نمیدانم و در دشت بدشت با حضرت قدوس و جناب باب الباب<sup>(\*)</sup> و بعضی از اصحاب در حضور مبارک مشرف بودند و پس از آن نمیدانم به چه اسباب جناب طاهره را بظهور آورده و در خانه، محمودخان کلاتر حبس نظر نمودند و چند سال در آن محل بودند. در آن اوقات ارسال مراسلات مابین جناب طاهره و آماء قانتات قزوین بوده و بعضی عرايضاً را مرحوم کريغان متخلص به بهجت از جانب آماء الله و خودش به اشعار عرض نموده چنانچه از بعضی جوابها معلوم ميشود.

شنide شده که در خانه، کلاتر در بالاخانه ئى منزل به ايشان داده بودند و در را بسته که کسی مراودت و معاشرت ننماید و لوازم و خواراکی را از نردهان میداده اند و قدغن شده بود که قلمدان و کاغذ نزدشان نباشد. لهذا يكوقتی هم در روی کاغذ عطاری با آب گور که سبزی خوردنی است و چوب جاروب چيزی بقزوین مرقوم نموده و همین مطلب را هم نوشته بودند، و در آن محل تشریف داشتند تا زمانیکه جهآل به ناصرالدین شاه تیر انداختند. در آنوقت بيگناه آن وجود مبارک را بغيرغضب ها تسلیم نمودند و در باغ ايلخانی يا لاله زار خواستند چادر را از سر ايشان بردارند و خفه نمایند راضی نشده بودند، و همان از روی چادر خفه نموده بچاه انداختند. و شنide ام که وقتی ميرزا تقى خان امير نظام شهير جناب طاهره را حاضر و از پشت پرده استنطاق مينمود فرمایشاتى فرموده بودند که بعد از تفرقى مجلس گفته بود نزديك بود قرة العين مرا بابی کند. والله اعلم. و همچنين جمعی از آماء الله در دور جناب طاهره از قانتات سابقات مصاحبات و مؤانسات ايشان بوده اند که در خدمات امریه زحمتها کشیده و رنجها برده و صدمه ها خورده اند که تفصيل آنها سبب تطويل است از جمله محترمات قانتات دخترهای مرحوم حاجی اسدالله بودند و مخصوصاً بزرگتر آنها خاتون جان نام که در دوستی واردات جناب طاهره بى اختيار بود و از تقريرات و تحريرات ايشان از همان اوقات ذكر

---

\*جناب باب الباب در بدشت حضور نداشتند.

مبارک جمال ابھی جلَّ ذکرہ وِرد زیانش و راحت جانش بود. و وقتی هم جمعی را از قبیل حاجی حسن زدگر و برادرش آقا علی و کریخان متخلص به بهجت برانگیخته بظهران بحضور جمال مبارک فرستاده و رجا و استدعای خلاصی جناب طاهرہ را از خانه، محمود خان کلاتتر نمودند و پیوسته در ایام توقف جمال قدم در بغداد عرايض شان ميرفت و الواح عنایت ميشد و يك نسخه از قصیده عزَّ ورقائیه برای همشیره او توسيط حضرت کليم مرحمت فرموده بودند و لوح مشهور بلوح البها، بافتخار مشارالبها عطا شده بود و سفری هم با دختر و دامادش حاجی حسن زرگر به عکا مشرف گردیدند.

این چند خواهر که ضلع مرحوم آقا هادی و ضلع مرحوم آقا مهدی و ضلع مرحوم آقا محمد جواد عموجان باشند تا آخر ایامشان بقدر استعداد و قوَّه بخدمات امریَّه قیام و اقدام داشتند و اخیراً هم خانه، موروثی خود را برای مشرق الاذکار تسلیم نمودند و از حضور جمال قدم جلَّ امره رجا و استدعای قبول کردند. لوحی که ذکر و امضای این مطلب در آن است در همان خاندان موجود است.

همچنین محترمہ همشیره، کربلاٰی لطفعلی حلاج که سواد و نطق و بیان و علم تفسیر قرآن داشته و زوجه ملأ ولی الله نام از علماء بود. با اينکه اولاد داشت معدلك شوهرش او را بعد از صدمات و اذیات طلاق گفت و سالهای بسیار با بیسر و سامانی روزگار گذرانید و در ایمان و ایقان خود پایداری نمود و از اول امر تا آخر عمر بذکر الهی و حبش مأنوس بود. علیهم غفران الله و رضوانه و اخیراً هم جناب والده، محترمہ حضرت ایادی حاجی ابن ابهر مورد صدمات معرضین و معرضات و محل شماتت مفرضین و مفرضات گردیدند و بحبل صبر و اصطبgar تمسک جسته باستقامت تمام باعلى المقام صعود نموده علیها رحمة الله. حرَّة العبد الاحقر سمندر ابن النبیل الکبر

\*

فقرات ذیل اثر قلمی حضرت ایادی آقا میرزا حسن ادیب العلماء طالقانی

علیه ۶۶۹ است. که چون این علیل واقعه، طهران را نمیدانستم و نکات آن را کاملاً مستحضر نبودم بطهران حضور آقایان اهل محفل روحانی علیهم ۶۶۹ (\*) عرض کردم سزاوار این است شخصی مطلع بصیر مقدار اطلاعات خود را بر احوالات ایشان در طهران مرقوم و ارسال دارند که ضم شود لهذا آقای معظم الیه فقرات مربوطه را مرقوم و ارسال فرمودند بدون حرفی کم یا زیاد ذیلاً درج نمودیم.



\* ۶۶۹ یعنی "علیه بهاء الله" و این اصطلاح احیای قدیم ایران بوده است که اگر نامه ها و مراسلات آنها بدست غیر بهائیان بیافتد نتوانند برای مخاطب نامه یا نویسنده آن به اسم بهائی بودن اسباب زحمت فراهم آورند. (مؤلف)

شرح احوال جناب طاهره  
به قلم  
حضرت ایادی آقا میرزا حسن ادیب العلماء

قوله ادام اللہ بقاہ

از بعضی ثقایت شنیده شد که در آن سفری که جناب طاهره با جمال قدم حرکت کردند وارد مازندران شدند در وقتی بود که حکم شده بود هر یک از بابیان که بتوانند خود را بطرف خراسان بکشانند و بحضورت باب الباب اول من آمن برسانند. حضرت قدوس از مشهد بطرف مازندران حرکت کرده بودند پس جمال قدم و حضرت طاهره با جمعی دیگر نیز حرکت کردند و در بدشت با حضرت قدوس و اصحاب تلاقي کردند. هر روز و شب در ترقی افهام و عرفان احباباً میکوشیدند و بمواعظ حسنہ ایشانرا در طریق هدایت ثابت قدم مینمودند. همچنین در آن ایام حکم تجدید احکام رسیده بود. چون جمیع مردمانی بودند در حفظ قوانین شرعیه نهایت مراقبت را داشتند و بهیچوجه تخطی نمیکردند لهذا کمال اشکال را داشت که چنین قومی تغییر احکام بدهند و چیزی را که سالها حلال میدانستند حرام دانند و یا بالعکس، و چنان تصور میشد که اگر ابرازی بشود یکن اغلب متزلزل بشوند. پس جناب طاهره با جناب قدوس و حضرت بهاء اللہ اظهار کرد که اجرای این امر بdest من آسان است، زیرا که در شرع

اسلام هرگاه زنی کلمه کفری بگوید و بعد توبه نماید توبه اش قبول میشود بخلاف مرد که توبه اش قبول نخواهد شد. بنابراین من آشکار این حکم را اظهار خواهم کرد هرگاه اسباب اختلاف و اعتراض شد و نتوانستیم بهیج قسم رفع نمائیم آنوقت من توبه میکنم از گفته خود باز بهالت اوکیه ماشات میکنیم تا استعداد نفوس زیادتر شود.

پس در وقتیکه اصحاب در پای موعظه و تعلیمات او حاضر و مجتمع بودند گفت همه بدانید که شریعت سابقه منسخ شده و بشریعت جدیده کل باید عامل شویم. بیک دفعه در بین اصحاب اختلاف پدید آمد. بعضی فوراً تصدیق نمودند و برخی دیگر گفتند ما ابداً از شریعت رسول الله دست نخواهیم برداشت. بخدمت حضرت قدوس شکایت برداشتند ایشان مردم را تسکین میدادند که گمان نداریم حضرت طاهره چنین اعتقادی داشته باشند و اگر هم گفته باشد البته ایشان کسی نیستند که سخنی بی دلیل و مأخذ بگویند باید در صدد کشف واقع باشیم.

بالجمله در بین اصحاب مذکورات بسیار شدید شد. تا آنکه عاقبت قرار شد که مجلسی تشکیل شود با حضور رؤسا. حضرت قدوس با حضرت قرآن در آن مستله صحبت داشته، هرگاه قرآن از عهده دلیل برآمد فبها والاً توبه نماید از گفته خود. پس با حضور جمع مباحثه بسیار نمودند و همه گوش میدادند تا آخر الامر قرآن بدلالت ساطعه و براهین قاطعه ثابت نمودند که این شرع ناسخ شرایع قبل است و این شرعاً است جدید و امری است بدیع. پس کل تصدیق نمودند و اعتراف کردند بر حسن رأی و اصابت خواطر و احاطه علمیه ایشان، و جمیع بکمال شوق و محبت و مهر و دوستی با یکدیگر پیوسته و اخوان علی سر متقابلين با هم نشستند و با نقطاع از ما سوی الله و اطاعت و انقياد به اوامر الله یکدیگر را ترغیب و تحريص مینمودند و هریک در مقام اطاعت از دیگری سبقت میگرفت.

تا آنکه بسمت مازندران حرکت کردند. حضرت بها، الله و حضرت طاهره از طرف دهات نور تشریف برداشتند بر سر املاک حضرت بها، الله و جناب قدوس و

سائر اصحاب بطرف بار فروش رفتند. همینقدر محقق است مدتی جناب طاهره در آن حدود بانتشار معارف و اوامر الهیه مشغول بودند و از آنجا به طهران مراجعت کردند\* و در طهران نیز چندی بترویج امرالله و اشاعه دین الله و

\*. چون روایت جناب شیخ کاظم سمندر و جناب ادیب فاقد شرح وقایع پذشت و نحوه گرفتاری حضرت طاهره است لذا شرح زیر را از کتاب تاریخ نبیل زرندی راجع به خاتمه واقعه پذشت که از بیانات شفاهی حضرت بها، الله نقل می کند زینت بخش این داستان می کنیم.

فرمودند: «وقتی که ما به نیالا رسیدیم، برای استراحت در دامنه کوه فرود آمدیم. هنگام فجر از صدای سنگ هائی که جمعیت مهاجمین از بالای کوه بطرف ما می افکنند پیدار شدیم. هجوم آنها بقدیم شدید بود که همراهان دچار ترس و خوف گردیده فرار کردند، من لیاس های خودم را به جناب قدوس پوشاندم و او را به محل امنی فرستادم و خودم می خواستم بعداً به او ملحق شوم وقتی همان محل رسیدم قدوس از آنجا رفته بود. در نیالا بجز جناب طاهره و جوانی موسوم به میرزا عبدالله شیرازی کسی دیگر باقی نمانده بود.

هجوم جمعیت شدید بود، خیمه ها را کنندند. برای حفاظت طاهره جز همان جوان شیرازی دیگری را نیافتم مشارالبه دارای شهامت و عزم شدید بود. شمشیری پذست گرفته بود و با کمال شجاعت جمعیتی را که برای غارت کردن اثاث ما هجوم می کردند جلوگیری می کرد. با اینکه چندین زخم برداشته بود برای حفظ اموال ما حاضر بود جان خود را فدا نماید.

من در مقابل آن جمعیت قرار گرفتم و به نصیحت آنها پرداختم و همانها فهماندم که قساوت و بدرفتاری خوب نیست نصیحت من مؤثر واقع شد و بعضی از اموالی را که بغارت برده بودند مسترد داشتند.»

باری حضرت بها، الله با جناب طاهره و خادمه، ایشان به نور عزیمت فرمودند و شیخ ابوتراب را به حفظ و حراست طاهره گماشتند.

بعد از واقعه نیالا و تفرق احیاء، حضرت بها، الله با جناب طاهره و شیخ ابوتراب اشتهرادی عازم قریه، نور شدند. در بین راه حضرت طاهره به بارفروش رسیدند و در خانه، ملام محمد شریعتمدار فرود آمدند و چند روزی را در آنجا گذراندند و چون شهرت جناب طاهره در تمامی اطراف، آن مرز و بوم طین انداخته بود، سعیدالعلماء شهرت داد که شریعتمدار بایی شده است لذا از خانه، او نقل مکان کردند، بعد از راه آمل عازم تاکر شدند. در تاکر جناب آقا میرزا محمد حسن برادر بزرگتر جمال مبارک از او پذیرانی کردند و در همان هنگام بود که واقعه جنگ طبرسی اتفاق افتاد و حضرت بها، الله عازم قلعه طبرسی بودند که واقعه آمل پیش آمد.

تهذیب اخلاق و تحسین اعمال و کسب معارف و معالم علوم دینیه سعی و کوشش غریبی داشتند و چندان صیت علوم و فضائل و کمالات ایشان احاطه نموده بود که کمتر مجلسی از زن و مرد منعقد میشد که کل زبان بدانع و محامد ایشان نکشایند و از اوصاف و اخلاق حمیده و بیانات و مقالات و کلمات پسندیده ایشان ذکری ننمایند و جمیع مخدرات محترمه و خواتین مکرمه باشتیاق تمام بحضور حضور بهم میرسانند و از تحقیقاتشان بهره مند میشند و هر کس یکی دو مجلس او را ملاقات میکرد از رشاقت بیان و فصاحت و بلاغت لسانش چنان فریفته و مفتون وی میشد که پیوسته بذکر محسن و مدایعش مشغول بود. چندان بحسن آداب و سکون و وقار و ابهت آراسته بودند که هریک از مخدرات خواه از خانواده سلطنتی و یا امرا و وزراء با کمال حشمت و جلالت چون بحضورش وارد میشند خاضع و خاشع میشند، اشعار و خطب و رسائل علمیه اش در جمیع اقطار ایران منتشر بود. احدی را در مراتب علمیه و فضائل شخصیه ایشان شک و شبھه نبود.

چنانکه این فانی در مبادی جوانی کتاب قبسات را در فلسفه در خدمت مرحوم میرزا عبدالوهاب قزوینی برادر حضرت قرة العین تحصیل میکردم و اگر اشتباهی داشتم در غیر موقع درس رفته رفع اشتباه میکردم. روزی در فصل تابستان در حیاط خلوتی که داشت بخدمتش رسیدم از گرما لباس بسیار مخفقی داشتند و تنها نشسته بودند چون قدری نشستم و مقام را مقتضی یافتم گفتم بارها میغواستم مطلبی را بپرسم حبا مانع میشد حال اگر اجازه باشد گویم. گفت سوال کن. گفتم چندان فضائل و کمالات قرة العین در بین خلق

---

در آن احوال حضرت طاهره نیز تاب نیاورده و قصد رفتن به قلعه و پیوستن به اصحاب قلعه را نمود و چون آن اوقات زمانی بود که جمیع جوانب قلعه بواسطه مأمورین مهدیقلی میرزا مراقبت می شد، حضرت طاهره گرفتار شده بطهرانش اعزام داشتند و در خانه محمود خان کلاتر محبوس شد تا منجر بشهادت آن مظہر خلوص و ایمان گردید.

اشتهر دارد که محیر العقول است. کسی از آنجناب ابصر بحال او نیست میخواهم بدانم صدق و کذب این مذاکرات چیست؟ سپس آهی کشید و گفت شما قرّة العین می شنوید افسوس که ندیده بودید همین قدر میگوییم در مجلسی که او نشسته بود ابدًا امثال من قادر به تکلم در حضورش نبودیم گویا جمیع کتب علمای سلف و خلف در نزدش حاضر بود همین که مطلبی را تحقیق مینمودند صفحه از عبارات کتب علماء از حفظ شاهد می آورد بنوعیکه احدهی قوهء انکار نداشت.

بالجمله رسائل و اشعار و خطب او شاهدی است صادق بر کمال تبحرش و از همان زمان علمای ایران در زبان اهالی ایران انداختند که مبادا طائفه نسوان زیاد تحصیل کنند که عاقبت مانند قرّة العین باشی خواهند شد.

از دو نفر خانه‌هایکه بسیار در خانه، کلاتر مراده داشتند شنیدم که در ایام حبس قرّة العین، کلاتر برای پرسش چند روز بزم عروسی چیده بود و جمیع اسباب عیش فراهم و هر روز طبقه، از خانه‌های مملکت دعوت میشدند. همین که بزم آراسته میشد چون قرّة العین زیان میگشود تمام از لوازم عیش منصرف میشدند و معهود مات و حیران طلاقت زیان و حسن بیان او میشدند بنحویکه کسی با اسباب طرب و عیش التفاتی غمینمود و شیفتہ گفتار و کردار او بودند و تعجب میکردند چنین زنی چگونه کافر میشد.

خلاصه همان قسم مشغول بود تا وقتیکه بناصرالدین شاه بعضی از بابیها تیر انداختند و جمیع این طائفه در معرض خطر افتاده و جمعی را بتفصیلی که در تواریخ مذکور است بقتل رساندند و جناب قرّة العین که زیاده از یک سال بود که در خانه، محمود خان کلاتر محبوس نموده بودند حکم باعدام ایشان صادر شد. چون شاه و صدراعظم سرآ اطلاع و آگاهی بر خلوص و محبت اغلب خواتین محترمه خاندانهای بزرگ داشتند، علی هذا چنان تصور کردند که هرگاه بی مقدمه حکم قتلش داده شود، یکدفعه شورش سختی از مخدّرات حرم ها برخیزد که جلوگیری ممکن نباشد. علی هذا حکم شد که حاجی ملاً علی کنی و حاجی ملاً میرزا محمد اندرمانی که اعلم و اشهر علمای طهران بودند با

او صحبت و مباحثه نمایند و آنچه فتوی دهنده در حقش مجری شود. چند مجلس آن دو عالم بزرگ در همان خانه محمود خان حاضر شدند و در هر مجلس مباحثات بسیار نمودند. بنوعی که حضرات عاجز میشدند ولیکن چون بطلان طریقه او را یقین داشتند عاقبت حکمی نوشتند که این زن ضاله و مضله است و قتلش واجب و لازم. چون این حکم بدست دولت افتاد او لا مضمون آنرا با مقداری اکاذیب و مفتریات در بین زن و مرد شایع نمود و بعد در قتلش مباررت کردند. با وجود آن شیوعات از ترس در شب پنهانی بقتلش رساندند.

چون این فانی در مبادی جوانی که بتحصیل علوم مشغول و حریص در کشف حقایق بودم با آنکه تا آنوقت صدق این امر من واضح نبود بسیار میل داشتم که از حقیقت آن قضیه مطلع باشم. لهذا وقتی با یکی از بنی اعمام که بامن کمال محرومیت را داشت و مردی ملا و صوفی مسلک بود و در سن از من بزرگتر، گفتم تو از این قضیه چه اطلاع داری؟ گفت من نیز اطلاع صحیحی ندارم لکن بسیار سهل است زیرا که پسر بزرگ کلاتر با من دوست و هم مسلک است. فلان روز من او را بهمانی دعوت میکنم شما هم باشید و از او تحقیق می غانیم. روز معهود چون مجلس آراسته شد از مشارالیه پرسیدم که واقعه کشتن قرء العین را باختلاف شنیده ام البتہ جنابعالی از همه کس با خبر ترید چه که در حبس شما بود. گفت از بعد از ظهر روزی که شب آن کشته میشد مانند کسی که خبری داشته باشد از بالاخانه بزرگ آمده خود را تنظیف نموده بود و تغییر لباس هم کرده بود از اهل خانه یکان عذر زحمت میخواست مانند مسافری که در شرُف حرکت است با کمال خرمی و انبساط اوایل غروب بعادت همیشگی در بالاخانه حرکت میکرد و آهسته چیزی تلاوت میکرد و ابداً با کسی صحبت نمیداشت تا سه ساعت از شب گذشته که غدغن بلیغ بود احدی از منزل خود خارج نشود والا مورد سیاست است. پدرم وارد شد و من گفت آنچه لازمه احتیاط بود کرده ام و بجمعی نایب‌ها سپرده ام با غلام دلاورها نهایت مراقبت را داشته باشند در جمیع گذرها که مبادا آشوبی بشود تو نیز با کمال احتیاط با

غلامها این زن را باید بباغ ایلخانی برده تسلیم سردار کل<sup>(\*)</sup> عزیزخان کن و بایستی تا امر او را که انجام داد بیانی و مرا اخبار کنی که باید بشاه اطلاع بدهم. پس از آن بر خاست و با من گفت بیا. پس با هم رفتیم همینکه به در بالاخانه رسیدیم او را مهیا دیدیم. پدرم باو گفت بفرماناید که بجایی باید بروید. فوراً روانه شد. چون به در خانه رسیدیم اسب پدرم حاضر بود او را سوار کردند و جبهه خود را بر سر او انداخت که کسی نفهمد آن سوار زن است. پس با جمعی غلام دلاور حرکت کرده همه جا رفتیم تا در باغ او را پیاده کردند و به

\* عزیز خان سردار کل از طایفه مکری و از قبیله کردhانی است که در حدود سرداشت آذربایجان متفرق زندگی میکنند. او در سال ۱۲۰۷ هجری متولد شد و دوران کودکی را با عُسرت و سختی گذرانید تا بسن رشد رسید و با تفاوت برادرش فرج خان به تبریز آمد و چون دارای خط و نظری بود به همت بعضی از دست اندراکاران دستگاه محمد میرزا به خدمت نظام درآمد و در پست یاوری به فرماندهی فوج ششم آذربایجان ارتقاء حاصل نمود و در طول مدت حیاتش مناصب و کارهای بزرگ به او ارجاع شد و در جنگ محمد شاه در هرات ملتزم رکاب بود و چون در فطرت مردی فطن و کارآمد بود و محمد شاه از اعمال او رضایت داشت باین مناسبت راه پیشرفت برویش باز بود و مقامات عالیه رسید.

آقای مهدی بامداد مؤلف کتاب رجال ایران در قرن ۱۳ و ۱۴ در احوال او می‌نویسد: «عزیزخان سر ارادت به آستان میرزا نظر علی حکیم قزوینی فرود آورد و چون او در آن روزگار آدمی کار چاق کن بود عزیز خان از مساعدت های او بهره می برد. چنانچه وقتی میرزا نبی خان قزوینی به حکومت فارس منصوب شد به توصیه او بفرماندهی فوج چهارم آذربایجان بشیراز رفت و تا سال ۱۲۶۴ که واقعه فوت محمد شاه پیش آمد در شیراز آن سمت مأمور بود و چون در آن سال مردم شیراز بسرگردگی حاجی میرزا علی اکبر<sup>(۱)</sup> قواں الملک و محمد قلیخان نبل بیگی تشکانی بر حسین خان آجودان باشی حاکم فارس شوریدند عزیز خان پکمک و همراهی حسین خان وارد معركه شد و بعد از زد و خورد ها با مردم شیراز به طهران رفت.» (جلد دوم صفحات ۳۲۶ - ۳۲۵)

حسین خان میفوض امیرکبیر بود ولی عزیز خان مورد محبت امیر قرار گرفت و مأموریت یافت تا در واقعه زنجان به اردوی امیر اصلاح خان مجdalolه و میرزا حسن خان امیر نظام پیویند و بر علیه اصحاب حضرت حجت پعنگد.

در همان اوقات که عزیزخان در زنجان در آن گیرو دار مشارکت داشت ولیعهد روسیه

یک اطاق محتانی که مال نوکرها بود او را وارد نمودند. من رفتم بالاخانه خدمت سردار او هم تنها و منتظر بود. پیغام و سلام پدرم را رساندم. گفت کسی در راه مطلع نشد. گفتم نه. پیشخدمتی را خواست و از حالت پرسید که در این سفر چیزی برای کسان خود فرستاده. گفت نه. پس یک مشت اشرفی بدست او ریخت گفت اینها را عجالتاً برای آنها بفرست تا من بعد تلاقي کنم و دستمال ابریشمی را که در دست داشت گفت بکیر و برو این زن بابی را که آورده اند به گلویش به پیج که خفه شود که اسباب گمراهی است. او روانه شد منهم با او آمد من در اطاق ایستاده او جلو رفت. همینکه نزدیک شد قرّة العین نگاهی باو کرد و عبارتی گفت که دیدم کم کم آن پیشخدمت برگشت سر بزیر انداخت بترکی با خود چیزی میگفت از در بیرون رفت. من برگشتم بسردار واقعه را گفتم. قهوه خواست و فکری کرده پس از آن ناظر خود را طلبید گفت فلان سیاه که شرارت میکرد او را خارج نموده و بتو سپردم کجاست؟ گفت در آشپزخانه خدمت میکند. گفت او را بگو بباید. پس یک سیاه کثیفی با هیئت

---

الکساندر نیکلاویچ برای سرکشی به ایالات قفقاز بسرحد ایران آمد. امیر کبیر سردار کل را با تحف و هدایا به استقبال و لیعهد روسیه فرستاد.

عزیزخان در وقت عزیمت از زنجان محمدخان امیر دیوان گیلاتی را به جای خودش در اردوی زنجان منصوب کرد و عازم ایروان گردید. او بعد از پایان مأموریتش به طهران آمد و در قضیه رمى شاه در طهران بود و مأمور به شهادت رسانیدن حضرت طاهره شد و دست هایش بخون مظہر آن ساذج ایمان و انتقطاع رنگین گردید. طولی نکشید که ناصرالدین شاه مناصب او را گرفت. بسردشت رفت و خانه نشین شد ولی باز نسبت به او بر سر مهر آمد و بسالی که مظفرالدین میرزا در مقام ولایته مدعی بحکومت آذربایجان منصوب گردید. میرزا فتحعلی خان صاحب دیوان پیشکار او گردید و عزیزخان حاکم تبریز شد و در همان سال ۱۲۸۷ بهرود حبات گفت. بطوریکه در احوال او نوشته اند او مردی با کفایت، بذال، کاردان و زیرک بود ولی طباع هجاء طلب، دسبسه هاز و قسی القلب نیز بوده است.

۱- رجوع شود به فارس نامه ناصری گفتار اول وقایع سال ۱۲۶۴



عزیز خان مکری

منکری وارد شد. گفت دیدی چطرر گرفتار شدی. اگر توبه میکنی دیگر شرارت و هرزگی نکنی باز میگویم که بیانی بهمان درجه، اوّل خودت مثل سایرین خوش بگذرانی. گفت دیگر من از فرمایش شما بپرون نمیروم. گفت بسیار خوب یقین اینمدت عرق هم زهرمار نکرده ای، برو آن اطاق یک پیاله زهرمار کن بیا تا بگویم لباس و اسباب تورا بدهن. رفت و برگشت، گفت تو باین پهلوانی میتوانی یک زن است پایین او را خفه کنی؟ گفت بلی و روانه شد. من نیز با او رفتم همین که رسید چیزی بگردن او انداخته چندان پیچید که بیحس شد و افتاد. پس چند لگد سخت بسینه و پهلوی او زد و فراشها آمدند با همان لباس او را برداشته بچاهی که در پشت باغ واقع بود انداختند از سنگ و خاک چاه را پرکردند. پس من بخانه برگشتم و به پدرم تفصیل را نقل کردم.

بالجمله پس از ۹ سال از این قضیه روزی زنهای شهر برای دست نیامدن نان اجماع کرده برای شکایت به ارک دولتی ریخته خواستند وارد عمارت شوند. کلانتر با اجماعی رسیده حکم بزدن زنها کرده فریاد بلند شد. شاه با بعضی خواص در اطاق کلاه فرنگی تماشا میکرد. فوراً فرستاد کلانتر را خواست. همینکه رسید بدون گفتگو به میرغضب‌ها گفت طناب. فوراً طناب بحلقش بسته همین که خفه شد گفت بکشید، ببرید بقاپاً بیاویزید. همانقسم که زنها هجوم داشتند دیدند با همان لباس. طنابی میرغضبها بپایی محمود خان بسته میکشند، و بعضی را هم فرستاد به زنها از قول شاه همین دو روزه شما را راحت خواهم کرد. فوراً آتش فتنه خاموش شد و طولی نکشید که خانواده اش پریشان و همان خانه ویران شد که هنوز خرابه است.

فاعتبر وايا اولى الابصار

۴

شرح احوال جناب طاهره منزله از قلم  
حضرت عبدالبهاء

نقل از کتاب تذكرة الوفا ص ۲۹۱

هوالله

و از جمله نساء، طاهرات و آیات باهرات قبسمه، نار محبت الله و سراج  
موهبت الله جناب طاهره است. اسم مبارکش ام سلمه بود، صبیه، حاجی ملا  
صالح مجتهد قزوینی، برادرزاده، ملا تقی امام جمعه، قزوین، و اقتران به ملا  
محمد پسر حاجی ملا تقی نمودند و سه اولاد از ایشان تولد یافت، دو اولاد  
ذکور و یک دختر ولی هر سه محروم از موهبت مادر.

خلاصه در سن طفولیت پدر معلمی تعیین نمود و به تحصیل علوم و فنون  
پرداختند و در علوم ادبی نهایت مهارت یافتند بدرجه ئی که والدشان افسوس  
می خورد که اگر این دختر پسر بود خاندان مرا روشن می نمود و جانشین من  
می گشت.

روزی جناب طاهره به خانه، پسر خاله ملا جواد مهمان گشتند، در  
کتابخانه، ملا جواد جزوئی از تأیفات حضرت شیخ احمد احسائی یافت،

جناب طاهره بیانات را بسیار پسندید و خواست که با خود بخانه برد، ولی ملا جواد استیحاش مینماید که پدر شما حاجی ملا صالح، دشمن نورین نیرین، شیخ احمد و آقا سید کاظم است اگر استشمام نماید که نفعه نی از گلشن معانی و رسائل آن دو بزرگوار بشام شما رسیده قصد جان من نماید، و شما را نیز مغضوب نماید. در جواب جناب طاهره میگوید که من مدتی بود تشنه، این جام بودم و طالب این معانی و بیانات، شما از اینگونه تألیف هر چه دارید بدھید ولو پدر متغیر گردد. لهذا ملا جواد تألیف حضرت شیخ و حضرت سید را از برای او میفرستد.

شبی جناب طاهره در کتابخانه نزد پدر رفته و از مطالب و مسائل شیخ مرحوم صحبت میدارد، مجرد احساس که دختر از مطالب شیخ با خبر است زیان شتم میکشاید که میرزا جواد ترا گمراه نموده. در جواب میگوید که من از تألیف شیخ مرحوم این عالم ریانی معانی نامتناهی استنباط نمودم و جمیع مضامین مستند بروایات از ائمه، اطهار است شما خود را عالم ریانی مینماید و همچنین عمومی محترم خود را فاضل و مظہر تقوای الهی میدانید و حال آنکه اثرب از آن صفات مشهود نه.

باری مدتی با پدر در مسائل قیامت و حشر و نشر و بعث و معراج و وعید و وعد و ظهور حضرت موعود مباحثه مینمود، ولی پدر از عدم برهان به سبّ و لعن میپرداخت، تا آنکه شبی جناب طاهره در اثبات مدعای خویش حدیثی از حضرت جعفر صادق علیه السلام روایت نمود چون حدیث برهان مدعای او بود، پدر بسخریه و استهزا پرداخت. گفت ای پدر این بیان جعفر صادق علیه السلام است چگونه شما استیحاش نمودید و سخریه مینمایید. من بعد دیگر با پدر مذاکره و مجادله ننمود خفیاً بحضرت سید مرحوم مکاتبه میکرد و در حل مسائل معضله الهیه مخابره مینمود. این بود که سید مرحوم، لقب قرة العین به او دادند و فرمودند بحقیقت مسائل شیخ مرحوم، قرة العین پی برده، و اما لقب طاهره اول در بدشت واقع گشت و حضرت اعلی این لقب را تصویب و تصدیق نمودند و در الواح مرقوم گشت.

باری جناب طاهره بجوش و خروش آمد و بجهت تشرف بحضور حاجی سید کاظم رشتی توجه بکریلا نمود ولی قبل از وصول به ده روز پیش حضرت سید صعود بلاء اعلیٰ نمود لهذا ملاقات تحقق نیافت. اما حضرت سید مرحوم پیش از عروج تلامذه خویش را بشارت بظهور موعود میدادند و میفرمودند بروید و آقای خویش را تحری نمائید. از اجله، تلامذه ایشان رفتند و در مسجد کوفه معتکف گشتند و بریاضت مشغول شدند و بعضی در کریلا مترصد بودند. از جمله جناب طاهره روز به صیام و ریاضات و شب به تهجد و مناجات مشغول بود. تا آنکه شبی در وقت سحر سر ببالین نهاده از این جهان بیخبر شد و رؤای صادقه دید در رؤیا ملاحظه نمود که سید جوانی عمامه سبز بر سر و عبای سیاه در بردارد پای مبارکش از زمین مرتفع است در اوج هوا ایستاده و نماز میگذارد در قنوت آیاتی تلاوت مینماید. جناب طاهره یک آیه از آن آیات را حفظ مینماید و در کتابچه خویش مینگارد. چون حضرت اعلیٰ ظهرور فرمودند و نخستین کتاب احسن القصص منتشر شد روزی در جزوہ، احسن القصص جناب طاهره ملاحظه مینمود آن آیه، محفوظه را آنجا یافت. فوراً بشکرانه پرداخت و به سجود افتاد و یقین نمود که این ظهور حق است.

باری این بشارت در کریلا به ایشان رسید مشغول تبلیغ شدند. و احسن القصص را ترجمه و تفسیر مینمودند و بتالیف فارسی و عربی میپرداختند و اشعار و غزلیاتی انشا مینمودند و در نهایت خضوع و خشوع بعبادات میپرداختند حتی از مستحبات چیزی فرو نمیگذاشتند. چون این خبر بعلماء سوء در کریلا وصول یافت که این زن ناس را با مر جدید دعوت مینماید و در جمعی سرایت نموده، علماء بحکومت شکایت نمودند. مختصر اینست که این شکایت منتهی بآن شد که تعرضات شدیده مجری گشت، و بشکرانه، آن مصائب و بلایا پرداختند. حکومت چون بجستجو پرداخت اول گمان نمودند که جناب شمس الضحی جناب طاهره است تعرض باو نمودند. ولی چون عوانان مطلع شدند که جناب طاهره را گرفته اند لذا شمس الضحی را رها نمودند زیرا جناب طاهره بجهت حکومت پیام فرستاد که من حاضر شما دیگری را تعرض ننمائید.

حکومت خانه ایشانرا در تحت ترصد گرفت و ببغداد نوشت تا دستورالعمل دهند که چه نوع معامله گردد. مستحفظین سه ماه اطراف خانه را احاطه نمودند و بکلی مراوده را قطع کردند. چون از برای حکومت جواب از بغداد تأخیر افتاد جناب طاهره بحکومت مراجعت نمودند که چون خبری از بغداد و اسلامبول نرسیده ما خود ببغداد میرویم و منتظر جواب اسلامبول میگردیم. حکومت اجازه داد جناب طاهره با شمس الضحی و ورقة الفردوس همشیره، جناب باب الباب و والده، ورقة الفردوس عازم بغداد شدند. در بغداد در خانه، جناب آقا شیخ محمد، والد جلیل آقا محمد مصطفی شرف نزول فرمودند. چون مراوده ناس تکثر یافت منزل را تغییر دادند و شب و روز بتبلیغ پرداختند و مراوده و معاشرت با اهالی بغداد مینمودند. لهذا در بغداد شهرت یافتند و ولوله در شهر افتاد و جناب طاهره با علمای کاظمین مخابرہ مینمودند و اقام حجت میگردند. هر یک حاضر میشد براهین قاطعه اقامه مینمودند. عاقبت بعلمای شیعه خبر فرستادند که اگر قانع باین براهین قاطعه نیستید با شما مباهله مینمایم. فزع و جزع از علماء برخاست. حکومت مجبور برآن گردید که ایشانرا با نساء دیگر بخانه، مفتی بغداد ابن آلوسی فرستاد. سه ماه در خانه، مفتی بودند و منتظر امر و خبر از اسلامبول. ابن آلوسی بباحثات علمیه میپرداخت و سؤال و جواب میکرد و اظهار استیحاش نمینمود.

روزی ابن آلوسی حکایت رویانی از خویش نمود و خواهش تعبیر کرد. گفت در عالم رؤیا دیدم که علمای شیعه در ضریح مطهر سیدالشهداء وارد گشتند و ضریح را برداشتند و قبر منور را نبش نمودند جسد مطهر نمودار شد خواستند هیکل مبارک را بردارند، من خود را بر جسد منور انداختم مانع نمودم. جناب طاهره گفتند تعبیر خواب اینست که شما مرا از دست علمای شیعه رهائی میدهید. ابن آلوسی گفت من نیز چنین تعبیر نمودم و ابن آلوسی چون جناب طاهره را مطلع بر مسائل علمیه و شواهد تفسیریه دید اغلب اوقات بسؤال و جواب میپرداخت و از حشر و نشر و میزان و صراط و مسائل دیگر مذاکره نمینمود و استیحاش نمیکرد.

ولی شبی پدر ابن آلوسی<sup>(۱)</sup> بخانه، پسر آمد و با جناب طاهره ملاقات نمود بدون تأمل و سؤال بسب و لعن پرداخت و به شتم و طعن زیان بگشاد و شرم و خجلت نداشت. ابن آلوسی بخجلت افتاد و زیان بعذرت گشاد و گفت که جواب از اسلامبیول آمد، پادشاه شما را امر به رهانی کردند. ولی بشرط آنکه در مالک عثمانی غمانید. لهذا فردا بروید و تهیه اسباب سفر بنمائید و بخارج مملکت بستاید. لهذا جناب طاهره با نساء دیگر از خانه، مفتی برون آمدند و تهیه اسباب سفر کردند و از بغداد برون آمدند.

وقت برون آمدن از بغداد جمعی از احبابی عرب مسلح پیاده همراه گشتند. از جمله جناب شیخ سلطان و جناب شیخ محمد و سلیل جلیلشان آقا محمد مصطفی و شیخ صالح. این چند نفر سوار بودند و جمیع مصارفات را جناب شیخ متحمل بودند تا وارد کرمانشاه شدند. نساء در خانه ای و رجال در خانه، دیگر منزل نمودند و اهل شهر متمامدیا حاضر میشدند و از مطالب جدیده اطلاع می یافتدند. در کرمانشاه نیز علماء بهیجان آمدند و حکم به اخراج نمودند.

لهذا کخدای محله با جمعی هجوم بخانه نمودند و آنچه را که موجود بود تالان و تاراج نمودند و در کجاوه بدون روپوش نشاندند و از شهر براندند تا آنکه به صحرانی رسیدند. اسیران را پیاده نمودند و مکاریها حیوانات خود را برداشته شهر عودت کردند. این اسرا بدون زاد و راحله در آن بیابان بی سر و سامان شدند.

جناب طاهره نامه ای به امیر<sup>(۲)</sup> کشور نوشت که ای حاکم عادل ما میهمان شما بودیم آیا به میهمان چنین رفتار سزاوار است. چون نامه را بحاکم کرمانشاه رسانیدند، حاکم گفت من از این ستم و جفا خبری ندارم این فتنه را

---

۱ - شیخ محمد آلوسی.

۲ - محب علیخان ماکونی.

علماء بربا نموده‌اند و حکم قطعی داد که کدخدا اسبابی را که یغما شده اعاده نماید. کدخدا اسباب منهویه را برده تسلیم داد و مکاریها از شهر آمده سوار شدند و روانه گشتند و بهمدان رسیدند و در آن شهر بایشان بسیار خوش گذشت. واجله نساء شهر حتی شاهزادگان نزد جناب طاهره می‌آمدند و استفاده از بیانات ایشان مینمودند. در همدان جمعی از همراهان را مرخص ببغداد نمودند و بعضی را بقزوین همراه آوردند. از آن جمله شمس‌الضھی و شیخ صالح را سوارانی در بین راه از منسویان جناب طاهره از قزوین رسیدند و خواستند او را تنها بخانه پدر ببرند جناب طاهره قبول ننمودند که اینها با منند.

باری باین ترتیب بقزوین وارد شدند. جناب طاهره بخانه پدر رفتند و اعراب که همراه بودند در کاروانسرا محل گزیدند و جناب طاهره از خانه پدر بخانه برادر شتافتند و با نساء اعیان ملاقات مینمودند. تا آنکه قتل ملاتقی وقوع یافت. جمیع بابیان قزوین را گرفته چند نفر را بطهران فرستادند و از طهران رجوع بقزوین دادند و شهید کردند. و سبب قتل حاجی ملا تقی این شد که آن ظالم جهول روزی بر فراز منبر زیان بطعن و لعن بشیخ جلیل اکبر گشود یعنی حضرت شیخ احمد احسانی. ولی با نهایت بیحیانی که او آتش این فتنه برافروخت و جهانی را به زحمت و آزمایش انداخت. به صوت جهوری شتائم بسیار رکیکه بر زیان راند. شخصی از اهل شیراز از مبتدئین حاضر مجلس بود تحمل طعن و لعن شیخ ننمود. شبانه به مسجد رفت و نیزکی در دهن ملاتقی مذکور زد و خود فرار کرد. صبحی احبا را گرفتند و نهایت شکنجه و زحر مجری داشتند. ولی کل مظلوم و بیخبر، تحقیقی نیز در میان نبود. آنچه گفته شد ما از این واقعه بیخبریم پذیرفته نشد. بعد از چند روز شخص قاتل بپای خود نزد حکومت حاضر شد و گفت من قاتلم و سبب قتل شتم و لعن بر شیخ احمد احسانی مرحوم. حال خود را تسلیم می‌کنم تا این بیگناهان رهائی یابند. او را نیز گرفتند و اسیر کند و زنجیر شد و با دیگران در زیر سلاسل و اغلال روانه طهران نمودند.

در طهران ملاحظه کرد که با وجود اقرار و اعتراف، دیگران رهائی

نیافتند. شبانه از زندان فرار نمود و بخانه دردانه، صدف محبت الله و گوهر یگانه درج وفا و کوکب درخششده برج فدا حضرت رضا خان پسر میر آخور محمد شاه محمد خان وارد گشت و در آنجا بعد از چند روز اقامت خفیاً فراراً با رضاخان همعنان بقلعه، مازندران شتافتند. از طرف محمد خان سوارانی چند بهر طرف بتاختند و آنچه جستجو نمودند نیافتند. آن دو سوار بقلعه، طبرسی وارد و جام شهادت کبری نوشیدند. اما احبابی دیگر که در طهران در زندان بودند چند نفر آنان را بقزوین فرستادند و شهید نمودند.

روزی صاحب دیوان میرزا شفیع شخص قاتل را احضار نمود. گفت ای جناب شما یا اهل طریقتید یا اهل شریعت اگر متمسک بشریعتید چرا چنین مجتهد پر فضیلت را چنین زخمی بدھان زدید و اگر اهل طریقتید از شروط طریقت عدم اذیت است. پس چگونه به قتل عالم پر حمیت پرداختید؟ در جواب گفت جناب صاحب دیوان یک حقیقتی نیز داریم بنده بحقیقت جزای عمل او را دادم.

باری این وقایع پیش از ظهور و وضوح حقیقت امر رخ داد زیرا کسی نمیدانست که ظهور حضرت اعلی روحی له الفدا منتهی بظهور جمال مبارک گردد و اساس انتقام از بنیان برافتد. و ان تُقتلوا خیر من ان تُقتلوا اساس شریعت الله گردد. بنیاد نزاع و جدال برافتد و بنیان حرب و قتال ویران گردد. در آن اوقات چنین وقایع رخ میداد. ولی الحمد لله بظهور جمال مبارک چنان نور صلح و سلام درخشید و مظلومیت کبری بیان آمد که در یزد رجال و نساء و اطفال هدف تیر و عرضه، شمشیر گشتند. سروران و علماء سوء و پیروان بالاتفاق هجوم بر مظلومان نمودند و بسفک دماء ستمدیدگان پرداختند. حتی مخدرات را شرحه شرحه نمودند و یتیمان ستمدیده را بخنجر جفا حنجر بریدند. تن های پاره پاره را آتش زدند. با وجود این نفسی از احبابی الهی دست نگشاد بلکه بعضی از شهیدان دشت بلا و همعنان شهدای کریلا چون قاتل را بسیف شاهر مهاجم دید نبات در دهن او گذاشت و گفت با مذاق شیرین بقتل این مسکین پرداز زیرا این مقام فداست و این شهادت کبری و مرا آرزوی بی

منتهی.

باری بر سر مطلب رویم: جناب طاهره در قزوین بعد از قتل عمومی بی دین در نهایت سختی افتاد. محزون و مسجون و از وقایع مؤلمه دخون بود و از هر طرف نکهبان و عوانان و فرآشان و چاوشان مواطن بودند. او در این حالت بود که جمال مبارک از طهران آقا هادی قزوینی زوج خاتون جان مشهور را فرستادند جناب طاهره را به حسن تدبیر از آن دار و گیر رهانیده شبانه به طهران رسانیدند وارد بسرای مبارک گشتند و در بالاخانه منزل نمودند. خبر به طهران رسید حکومت در نهایت جستجو بود و در هر کوی گفتگو. با وجود این در خانه متصلاً یاران می‌آمدند. جناب طاهره در پس پرده بودند با آنان صحبت می‌کردند.

روزی جناب آقا سید یحیی وحید شخص فرید روح المقربین له الفدا حاضر شدند و در بیرون نشسته جناب طاهره ورای پرده نشسته و من طفل بودم و در دامن او نشسته بودم. جناب وحید آیات و احادیثی نظیر در فرید از دهان می‌افشاند. آیات و احادیث بسیار در اثبات این امر روایت فرمود. بغتةً طاهره به هیجان آمد گفت: "یا یحیی فأت بعمل ان كنت ذا علم رشید". حالاً وقت نقل روایات نیست. وقت آیات بینات است، وقت استقامت است، وقت هتك استار اوهام است، وقت اعلاه، کلمة الله است، وقت جانفشانی در سبیل الله است. عمل لازم است، عمل. باری جمال مبارک طاهره را با تهیه و تدارک مفصل از خدم و حشم به بدشت فرستادند.

بعد از چند روز رکاب مبارک نیز به آنسمت حرکت نمود. در بدشت میدانی در وسط آب روان از یین و یسار و خلف سه باغ غبطه، روضه، جنان، در باغی جناب قدوس روح المقربین له الفدا، مخفیاً منزل داشتند، و در باغی دیگر جناب طاهره مأوى داشتند و در باغی دیگر جمال مبارک در خیمه و خرگاه تشریف داشتند و در بین میدان واقع در وسط احبا خیمه زده بودند. در شبها جمال مبارک و جناب قدوس و طاهره ملاقات می‌فودند. هنوز قائمیت حضرت اعلیٰ اعلان نشده بود. جمال مبارک با جناب قدوس قرار بر اعلان ظهور کلی و فسخ و نسخ

شروع دادند. بعد روزی جمال مبارک را حکمة نقاہتی عارض یعنی نقاہت عین حکمت بود. جناب قدوس بغتة واضح و آشکار از باغ بیرون آمدند و بخیمه، مبارک شتافتند. طاهره خبر فرستاد که چون جمال مبارک نقاہت دارند رجا دارم باین باغ تشریف بیاورند. در جواب فرمودند این باغ بهتر است شما حاضر شوید. طاهره بی پرده از باغ برون آمد بخیمه، مبارک شتافت. ولی فریاد کنان: این نقره، ناقور است این نفحه، صور است. اعلان ظهور کلی شد. جمیع حاضرین پریشان شدند که چگونه نسخ شرایع شد و این زن چگونه بی پرده برون آمد. بعد جمال مبارک فرمودند سوره، واقعه را بخوانید. قاری سوره، اذا وقعت الواقعه را تلاوت نمود. اعلان دوره، جدید شد و ظهور قیامت کبری گردید. ولی جمیع اصحاب اول همه فرار کردند بعضی بکلی منصرف شدند. بعضی در شک و شبھه افتادند بعضی بعد از تردد دویاره بحضور آمدند. باری بدشت بهم خورد، ولی اعلان ظهور کلی گشت. بعد جناب قدوس بقلعه، طبرسی شتافتند و جمال مبارک با تهیه و تدارک مکمل سفر نیالا فرمودند تا از آنجا شبانه باردو بزنند و داخل قلعه، طبرسی شوند. این بود که میرزا تقی حاکم آمل باخبر شد و با هفتصد تفنگچی بنیالا رسید. شبانه محاصره کرد و جمال مبارک را با یازده سوار بآمل رجوع داد و آن بلایا و مصائب که از پیش ذکر شد رخ داد.

اما طاهره بعد از پریشانی بدشت گیر کرد. او را در تحت نگهبانی عوانان بطهران فرستادند و در طهران در خانه، محمود خان کلاتر مسجون شد ولی مشتعل بود، منجذب بود، ابدآ سکون و قرار نداشت. زنان شهر ببهانه میرفتدند و استماع کلام و بیان او مینمودند. از قضای اتفاق در خانه، کلاتر جشنی واقع گشت و بزمی آراسته شد. سور پسر کلاتر بربا گشت. زنهای محترمه شهر از شاهزادگان و نساء وزراء و بزرگان بدعوت حاضر میشدند. بزم مزین، جشن مکمل بود، ساز و آواز چنگ و چغانه و ترانه روز و شبانه مستمع بود. ولی طاهره بصحبت پرداخت چنان زنانرا جذب نمود که تار و طنبور را گذاشتند و عیش و طرب را فراموش نمودند در پیرامون او جمع شده گوش بکلام شیرین او میدادند. بر اینحالت مظلوم و مسجون ماند. تا آنکه حکایت شاه

واقع شد فرمان بقتل او صادر. بعنوان خانه، صدراعظم او را از خانه، کلاتر برون آوردند دست و روی بشست و لباس در نهايت تزيين بپوشيد، عطر و گلاب استعمال نمود و از خانه برون آمد. او را بیانگی بردنده میرغضبان در قتلش تردید و ابا نمودند، غلامی سیاه یافتند در حال مستی آن سیاه رو، سیاه دل، سیاه خو، دستمالی در فم مبارکش فرو برد و مخنوق نمود. بعد جسد مطهرش را در آن باع بچاهی انداختند و خاک و سنگ روی آن ریختند. ولی او بنهايت بشاست و غایت مسرت مستبشر بیشارات کبری متوجه بلکوت اعلى جان فدا فرمود

عليها التحيه و الثناء و طابت تربتها بطبقات نور نزلت من السماء.

## نونه هائی از اشعار حضرت طاهره

بطوری که میدانیم بدرستی تمامی سروده‌ها و یا شعرهای حضرت طاهره بطور جامع و کامل جمع آوری نشده و مجموعه کامل از اشعار آن نابغه زمان بصورت کتاب و دیوانی در دست نیست. آنچه باقی مانده است بعضی از سروده‌های پراکنده و محدود است که جسته و گریخته از بد و ظهر حضرت باب در دست این و آن باقی مانده و یا سینه بسینه از دیگری بدیگری منتقل شده و بعضی از مورخین بهائی - بابی و یا مسلمان در تالیفات خود از آنها باد کرده‌اند.

متأسفانه در بعضی از این اشعار هم آهنگی کامل وجود ندارد واز لحاظ سجع و قوافی اختلاقهای بچشم می‌خورد که معلول عدم توجه نساخت و سواد کنندگان است که یا دقت کامل مبذول نداشته‌اند و یا بیل خودشان در آنها دست برده و دخل و تصرفاتی نموده‌اند تا آنجا که میتوان گفت ممکن است تحریفاتی هم در بعضی از آبیات صورت گرفته باشد. برخی اشعار نیز از شعرای دیگر به طاهره نسبت داده شده است که تشخیص آنها نیاز به تحقیق بیشتری دارد.

آنچه مسلم است قرآن‌عین گذشته از مقامات علمی و فضائل و کمالات ادبی و اخلاقی و تحصیلات عالیه فلسفی فطرتاً و موهوبًا دارای قریحه‌ای سرشار و روان و ذوقی لطیف و سلیم و طبعی و قادر و توانا در سروden اشعار بوده است و در السن عربی و فارسی در بحور و الحان مختلفه بکمال راحتی و آسانی شعر می‌گفته و حتی کلمات را بدون هیچ تکلفی باحسن گفتار و ابدع کلام در اوزان بدیعه به نهایت انسجام و روانی سروده است.

این عبد از تألیفات مؤلفینی که بسروده های طاهره اشاراتی نموده اند و نیز بعضی دیگر را که خود در دست داشتم و می توانستم تشخیص دهم که اثر طبع طاهره است در این دفتر گرد آوری نموده ام (اگر چه تشخیص این ناتوان بحق خالی از لفظش و ناتوانی ادبی نیست).

ممکن است در دست بعضی از اشخاص و یا در متون بعضی از کتابها اشعاری از حضرت طاهره وجود داشته باشد که از دست رس اینجانب بدور مانده است بنابراین با قاطعیت نمیتوان گفت آنچه در این مجموعه به چشم میخورد تمامی اشعار و سروده های طاهره است.

امیدوارم روزی ارباب تحقیق موفق بشوند به تمامی سروده های آن سازج شهامت و وفا دست یابند و با انتشار آن گنجینه گرانها و تحقیقات عالمانه خود عالم ادب را بانوار دانش و بینش آن نادره دوران منور و نورانی سازند.

## چکامه

جذبات شوق الجم، بسلسل الفم والبلاء  
مه عاشقان شکسته دل، که دهنده جان بره بلا  
اگر آن هنم ز سرستم، پی کشتم بنهد قدم  
لقد استقام بسیفه، فلقد رضیت بما رضی  
سحر آن نگار ستمگرم، قدمی نهاد به بسترم  
فازدا رأیت جماله، طلوع الصباح کانما  
ملعات وجهک اشرقت، وشعاع طلعتک اعتلى  
زچه روالت بربکم، نزنی بزن که بلی بلی  
بجواب طبل الست تو، زولا چوکوس بلازند  
مه خیمه زد بدر دلم سپه غم و حشم بلا  
من و عشق آن مه خوبرو که چوشد صلای بلا برو  
بنشاط قهقهه شد فرو، که انا الشهید بکریلا  
نه چوزلف غالیه بار او، نه چوچشم فتنه شعار او  
شده نافه ای بهمه ختن، شده کافری بهمه ختا  
تو که غافل از می و شاهدی، پی مرد عابد وزامدی  
چکنم که کافر جاحدي، ز خلوص نیت اصیفیا  
بمراد زلف معلقی، پی اسب و زین مفرقی  
مه عمر کافر مطلقی، ز فقیر فارغ بینوا  
تورو تخت و تاج سکندری، من و رسم راه قلندری  
اگر آن خوشست تو درخوری و گر این بد است مرا سزا  
بگذر ز منزل ما و من، بگزین بملک فنا وطن  
فازدا فعلت بمثیل ذا، فلقد بلفت بما تشاء

چو شنید ناله مرگ من، پی ساز من شد و برگ من  
فمشی الى مهرولا، ويکی علی مجلاد  
چه شود که آتش حیرتی، زنیم بقله طور دل  
فستکتکه و دکتکه، متذکر دکارا، متزلزل  
پی خوان دعوت عشق او، همه شب ز خیل کروییان  
رسد این صفير مهیمنی، که گروه غمزده الصلا  
تو که فلس ماهی حیرتی، چه زنی ز بحر وجود دم  
بنشین چو «طاهره» دمبلدم، بشنو خروش نهنگ لا  
کرتان بود طمع بقا، در تان بود موس لقا  
زوج و مطلق مطلقا، بر آن منم بشنو ندا

## چکامه

طلعات قدس بشارتی که ظهور حق شده بر ملا  
بنز ایصبا تو بمحضرش، بگروه زنده دلان صلا  
مه ایطوايف منظر ر عنایت شه مقتدر  
مه مفتر خشده مشتهر متبهیا متجلا  
شده طلعت صمدی عیان که بپا کند علم بیان  
که زوهم و کمال جهانیان جبروت اقدسش اعتلا  
بتموج آمده آن یمی که بکربلاش بخرمی  
متظہر است بهردمنی بو هزار وادی کربلا  
صمدم ز عالم سرمدم، احمد ز طبع لاحدم  
پس اهل افتده آمدم، و هم الی مقبل  
منم آن ظهور مهینی، منم آن منیت بی منی  
منم آن سفینه ایمنی و لقد ظهرت وقد علا  
مه ایگروه عمانیان بزنید ملهله ولا  
که جمال دلبرهانیان شده فاش و ظاهر و بر ملا  
بزنید نفعه زمر طرف که زوجه طلعت ما عرف  
رفع القناع وقد کشف ظلم الیال قد انجلا  
طیر العماء تلفعت دیک الشباء تصعیضت  
ورق البهاء قد دفت رکزوا الیه مهرولا  
نوران نور ز شهر فا طیران طور ز شهر طا  
ظهران روح ز شطرها ولقد علا وقد انجلا  
بو هزار احمد مصطفی، ز برق انسنه باصفا  
شده مختلفی شده در خفا، متزملا متذرا  
کسی ار نکرد اطاعت ش نگرفت حبل ولا یتش  
کندش بعيد ز ساحتیش دهدش ز قهر بیاد لا

## قطعات آینده گرفته شده از کتاب ظهرالحق است:

از خود بنشان غبار برخیز  
ای عاشق زار یار برخیز  
ای خسته دل نزار برخیز  
آمد می غمگساز برخیز  
شد موسم وصل یار برخیز  
اینک آمد بهار برخیز  
ای مرده لاش پار برخیز

ای خفته رسید یار برخیز  
هین بر سر مهر و لطف آمد  
آمد بر تو طبیب غم خوار  
ای آنکه خمار یار داری  
ای آنکه به مجر مبتلانی  
ای آنکه خزان فسرده کردت  
هان سال نو و حیات تازه است

### قطعه

ایعاشقان ایعاشقان، شد آشکارا وجه حق  
رفع حجب کردید هان، از قدرت رب الفلق  
خیزید کایندم بابها، ظاهر شده وجه خدا  
بنگر بصد لطف و صفا، آنروی روشن چون شفق  
یعنی زخلّق زمان، شد اینجهان خرم چنان  
روز قیام است ای مهان، معصوم شد لیل غسق  
آمد زمان راستی، کثی شد اندر کاستی  
آن شد که آن میخواستی، از عدل و قانون و نسق  
شد از میان جور و ستم، هنگام لطف است و کرم  
ایون بجای هر سقم، شد جانشین قوت و رمق  
علم حقيقی شد عیان، شد جهل معصوم از میان  
برگو بشیخ اندر زمان، برخیزو بر هم نز و دق  
بود ار چه عمری واژگون، وضع جهان از چند و چون  
مان شیر آمد جای خون، باید بگردانی طبق  
گرچه بانظار ملل، ظاهر شده شاه بول  
لکن بلطف لم یزل، برماند از ایشان غلق

### قطعه

روشن همه عالم شد، ز آفاق و ز انفس  
دیگر نشود مسجد، دکان تقدس  
نه شیخ بجا ماند، نه ندق و تدلس  
آسوده شود خلق، ز تخیل و توسوس  
معدوم شود جهل، ز نیروی تفرس  
افسانه شود در همه جا تخم تونس  
تبديل شود اصل تباین به تجانس

هان صبح هدی فرمود، آغاز تنفس  
دیگر ننشیند شیخ، بر مسند تزویر  
بپریده شود رشته تحت الحنك از دم  
آزاد شود دنیا ز او هام و خرافات  
محکوم شود ظلم، بیانوی مساوات  
گستردہ شود بر همه جا فرش عدالت  
مرفوع شود حکم خلاف از همه آفاق

### قطعه

غن لى بيتا و ناول کاس راح  
هل اليه نظرة منى تباح  
تجمد القوم السرى عند الصباح  
اسكرتني عينه من دون راح  
من بهانى فى غداة فى رواح  
راح بعى فى قفاه اين راح  
لم يزل هو فى فؤادى لايراح  
اوישاء يقتل له قتل مباح

يا نديمى قم فان الديك مباح  
لست اصبر عن حبيسى لحظة  
بذل روحى فى مواه هين  
قاتلتنى لحظه من غير سيف  
قد كفتني نظرة منى اليه  
مام قلبى فى مواه كيف هام  
لم يفارقنى خيال منه قط  
ان يشاء يحرق فؤادى فى النوى

### قطعه

افتتح يا مفتح الابواب  
كم بقوا ناظرين خلف الباب  
طال طوا فهم وراء حجاب  
ار هم نظرمه بلا جلباب  
مالديهم سوا لقاک ثواب  
ما لهم من لدى سواك مثاب  
خرقا الحجب وارتقا الاسباب  
بکشا از جمال خوش نقاب

بر وصل تو ميزند احباب  
چه شود گر بر توره يابند  
تا کي از حضرت تو مصبر و شکيب  
در پس پرده تا بکى حسرت  
از تو غير از تو مدعانى نیست  
سکرو فى موای ثم صحوا  
از سبب ها گذشتند و حجب  
بنما آفتتاب را بس ابر

خشک مفرزان شوند اولوا الباب  
هوشیاران شوند مست و خراب  
لاعید یزدی ولا اریاب

تا بمانند عاقلان حیران  
با خود آیند بیخودان هوا  
بنده و خواجه نه هم اویزند

### قطعه

بخیالت ای نکورو بمدام باشد ایندل  
بجمالت ای نکو خو، بکلام باشد ایندل  
چو نموده ای بافسون، بدل حزین پر خون  
که مسلسل از نظاره به بهام باشد ایندل  
بجمال حسن رویت، بتار مشک مویت  
بحصار بزم کویت، بمرام باشد ایندل  
چه بخوانیش به محضر، بریش بعَزْ منظر  
بجلال و شوکت و فر، بنظام باشد ایندل  
چه بجذب روی مهوش شده ام غریق آتش  
نشود دگر که سرخوش بغمام باشد ایندل  
به تلطف و تکرم، به تعطف و ترحم  
بر با زما توهُم، که همام باشد ایندل  
چه ز ما سوی برانی، ز خودش بخود رسانی  
ز بلاء خود چشانی، بیوام باشد ایندل  
ز دلم شراره بارد، که نسب زنار دارد  
ز چه رو ثمر نیارد، که بکام باشد ایندل

### قطعه

ای صبا بگواز من آنعزیز هانی\* را  
اینچنین روا باشد طلعت بهانی را

\* ها: بها.

ابر لطف آن محبوب رشحه رشحه میارد  
 برمیاکل مطروح محو سرمهانی را  
 نسمه عراقیش میوزد بسی روحا  
 زنده مینمایند او هیکل سوانی را  
 باب رکن غریبیش شد مفتح ابواب  
 لطف او شده سائل اهل فتح طانی را  
 با بیان نوریه جملگی برون آئید  
 از حجاب های عز بنگرید فائی\* را  
 مطلعت مبین ناگه طالع از حجاب عز  
 مشنو ای عزیز من نطق لن ترانی را

### قطعه

هر که دید افتاده اندر پیچ و تاب  
 میرباید جمله ام ل لباب  
 کو زده در خیمه لیلی قباب  
 آتش با شعله زد در هر حجاب  
 از چه کل محوند و اندر اضطراب  
 تا بگویم با تو سرما اجابت  
 تا به بینی وجه حق را بی نقاب  
 با تجلی رخی چون آفتاب

چشم مستش کرد عالم را خراب  
 گردش چشم وی اندر هر نظر  
 گر چه آید زین دل مجنون محض  
 خیمه آتش نشینان پر شرود  
 گر نباشد نار موسی در ظهور  
 خواهم از ساقی به جام طفحه  
 هان نگر بر ما بعین باصره  
 آمد از شطر عمانی در نزول

---

\* فائی: حضرت اعلیٰ فنا اشاره به فارس است.

## دین من

اگر بیاد دهم زلف عنبر آسا را  
وکر برگش شهلهای خویش سرمه کشم  
برای دیدن رویم سپهر هر دم صبح  
کزار من بکلیسا اگر فند عذی

اسیر خویش کنم آهوان صحرا را  
بعز تیره نشانم تمام دنیا را  
بیرون برآورده آئینه مطلأ را  
بدین خویش برم دختران ترسارا

## سرنوشت من

ای بسر زلف تو سودای من  
لعل لب شهد مصفای من

وž غم هجران تو غوغای من  
عشق تو بگرفت سراپای من

من شده تو آمده بر جای من  
گرچه بسی رنج غمت برده ام

جام پیاپی ز بلا خورده ام  
سوخته جانم اگر افسرده ام

چون لب تو هست مسیحای من  
کنج منم بانی مخزن تونی

سیم منم صاحب معدن تونی  
دانه منم صاحب خرمن تونی

کر تو منی چیست هیولای من  
من شدم از مهر تو چون نره پست

وژ قدح باده عشق تو مست  
تا تو منی من شده ام خودپرست

سجده گه من شده اعضای من  
دل اگر از تست چرا خون کنی

ود ز تونبود ز چه مجنون کنی  
دمدم این سوز دل افزون کنی

جای کنی بر دل شیدای من  
آتش عشقت چو برافروخت بود

سوخت مرا مایه هر هست و بود  
کنرو مسلمانیم از من زیود

تا بخم ابرویت آرم سجدو  
فرق نه از کعبه کلیسای من

کشت هم آغوش چولوح و قلم  
کلک ازل تا بوق زد رقم

نامده خلقی بوجود از عدم  
 بر تن آم چو دمیدند لم  
 مهر تو بد بر دل شیدای من  
 دست قضا چون گل آم سرشت  
 مهر تو بر مزرعه سینه کشت  
 عشق تو گردید مرا سرنوشت  
 فارغم اکنون ز جحیم و بهشت  
 نیست بغیر از تو تمنای من  
 باقیم از یاد خود و فانیم  
 سوخته وادی حیرانیم  
 سالک صحرای پریشانیم  
 تا چه رسد بر دل رسوای من  
 بر بر دل تا ارنی گوشدم  
 هر طرفی گرم میامو شدم  
 جلوه کنان بر سر آن کوشدم  
 او معگی من شد و من او شدم  
 من دل و او گشت دل رای من  
 کعبه من خاک سر کوی تو  
 مشعله افروز جهان روی تو  
 سلسه جان خم گیسوی تو  
 قبله دل طاق بو ابروی تو  
 زلف تو بر دیر چلپای من  
 شیفته حضرت اعلا ستم  
 راه روی وادی سودا ستم  
 عاشق دیدار دل راستم  
 پر شده از عشق تو اعضای من  
 تا کی و کی پند نیوشی کنم  
 چند ز هجر تو خموشی کنم  
 پیش کسان زهد فروشی کنم  
 تا که شود راغب کالای من  
 خرقه و سجاده بدور افکنم  
 شعشهه بر وادی طور افکنم  
 باده بمینای بلور افکنم  
 بام و بر از عشق بشور افکنم  
 بر بر میخانه بود جای من  
 عشق علم کوفت بویرانه ام  
 باده حق ریخت به پیمانه ام  
 داد صلا بر بر جانانه ام  
 از خود و عالم همه بیگانه ام  
 حق طلبدمت والا من  
 ساقی میخانه بزم الست  
 نره صفت شد همه نرات پست  
 ریخت بهر جام چو صهباز دست  
 باده ز ما مست شد و گشت هست  
 از اثر نشنه صهبای من

بر همه موجود صدا میکند کی حذر از موج بلا میکند  پای نهد بر لب دریای من طایر سرگشته بدام توام محوز خود زنده بنام توام  کشته ز من برد من و مای من	عشق بهر لحظه ندا میکند هر که موای ره ما میکند  هنسی نوبت زن بام توام مرغ شب آویز بشام توام
--	--

### ترجیع بند

که زانم هست عیش و کامرانی بیزم خالی از بیگانه تو  ای ماهره‌یم ای مشک مولیم یارم تونی توای شهریارم  که قهر از عارضت افسانه ای بود بدامم در فکند آن دانه تو  بر محفل خود بارم ده ای یار پیش رقیبان منما تو خارم	بود سوی توام راز نهانی شدم چون آشنای یار جانی  بعرش جان چو تو جانانه ای بود بزریر دام زلفت دانه ای بود  فراق رویت ای سلطان خوبیان بهر بزمی نرأیم همچو طفلان
چو زلفت کرده عالم را پریشان که شاید بشنوم افسانه تو  گر بر لب آری یکبار نام بر خاک پایت همد جان فشانم  رمیدند از مداوایم طبیان شرابی نوشم از پیمانه تو  ای دلستانم جز توندارم جانم نثارت ای تاجدارم	ز برد عشقت ایماه حبیبان خوش آمدم که علی رغم رقیبان  منم ای سروقد بیوانه تو شدم از عارض جذبانه تو

**مُریم بکویت در آرنویت  
جز وصل رویت قصدى ندارم**

<p>بجز نام ترا بر لب نرانم که یکبارم برد بر خانه تو</p> <p>کاه از وصالت شام نمائی کاه از فراغت سازی نزارم</p> <p>که دلسرب از بهشت جاودانم که نشناسم بجز کاشانه تو</p> <p>با ز آ به پیشم بین قلب ریش تا کسی گذاری در انتظارم</p> <p>که بر عشق تو کرده پای بنم ملأک از غمزده فتانه تو</p> <p>قد بلندت سرو روانم زلف کمندت مشک تارم</p> <p>که افتاد از نظرها سنبل تر که باشد سنبل ریحانه تو</p> <p>چون پادشاهی کامی نگام بر این اسیرت ای شهسوارم</p>	<p>ز عشقت گر بسوزد استخوانم پیای آنکسی صد جان فشانم</p> <p>چنان گرم ازمیت ای دلستانم من آن مرغ رمیده ز آشیانم</p> <p>شده هر موی زلفت یک کمندم شدم ای دلبر بالا بلندم</p> <p>چنان ز ابر بقا بارید گهر ندارد قدر آنجا مشک عنبر</p>
---	--

**عید آمد**

عید آمد عید آمد این عید مبارک باد  
میتوث جدید آمد این عید مبارک باد  
شد عید خداوندی باشید بخرسندی  
کز چرخ نوید آمد این عید مبارک باد

این عید سعید آمد از خلد پدید آمد  
 ایام وحید آمد این عید مبارک باد  
 هان طرز دگر سازم این عید سعید آمد  
 انوار خداوندی از پرده پدید آمد  
 ای عید مبارک پس‌ها، نحن هنیناک\*  
 خلقی بوجودت حی، ها نحن هنیناک  
 وه وه طریقت امروز سر عجیبت امروز  
 دل در طلب است امروزها نحن هنیناک  
 خلقی بنوا از توجمعی به بها از تو  
 وین فروضیا از تو، ها نحن هنیناک  
 ایذات تولا من شینی یکسان بتوموت وحی  
 ظلمت بظهو ورت طی، ها نحن هنیناک  
 مستم زمی جامت دارم طرب از نامت  
 آسوده در ایامت، ها نحن هنیناک  
 طوبی لک طوبی لک جان از توبون از شک  
 برشو بنوا اینک، ها نحن هنیناک  
 برخیز و طرب زا شو سر سلسله باشو  
 بیرون ز من و ما شو، ها نحن هنیناک  
 مهمان سر خوانست جمعی ز دل و جانت  
 جبریل مگس رانت، ها نحن هنیناک  
 برگو بطریب هر دم با نفمه زیر و به  
 بدمان ز تو شد بردم، ها نحن هنیناک  
 ای (قره) بگو هر دم با قلب تهی از غم  
 کز طلعت شه خرم، ها نحن هنیناک

\*\*

---

\* هنیناک: نوش جانت

\* \*

باخته جان بولایش همه شاهد باشید  
ایستاده بوفایش همه شاهد باشید  
روز اول که رسیدم به مقام ازلی  
محوبنموده سوایش همه شاهد باشید  
دورها کوزده این چرخ مدور در چین  
ایستادم بوفایش همه شاهد باشید  
نیست مقصود مرا غیر رضایش بالله  
آدم عین رضایش همه شاهد باشید  
(قرة العین) نگر با نظر پاک صافی  
کیست منظور بهایش همه شاهد باشید  
خواهم از فضل خداوندی قیوم قدیم  
ریزیم خون به بهایش همه شاهد باشید  
رنجهانی که کشیدم ز مرود ایام  
در ره قرب ولایش همه شاهد باشید  
نبودم ذره از پاک ز کل مفقود  
از من از فضل و عطایش همه شاهد باشید  
خواهم از مدح بردن آوردم از ابداع  
تا کنم جان ب福德ایش همه شاهد باشید  
\*\*

شمس ابھی جلوه گردید و جان عاشقان  
در هوای ملعتش چون ذره رقصان آمده

پا حی پا قبوم

با نواهای نوای نینوا  
ریزی از اشراق وجهی نار طور  
در نگر با چشم ساقی در نگر  
در همیشگی و عده اما صعیان  
یا ب ایشان را بجذب اقدیم  
تا بکی مانی تو سر خافیه

قرة العين بـیا اندر نوا  
تا ریانی جمله نرات نـور  
جان من برخیز با شور و شرد  
کوفتـاده جـمله نراتیان  
خـیز از جـا نور چـشم انظرم  
تا بـکی در قـعر یـاسی مـلـحـیـه

\* \*

ریزم اندر جام بهجهت با سرور  
آید او با جلوه های مابدا  
ان مطهر از دلیل و قال و قیل  
ها انا القدوس فعال لشان  
بس ترنم های با فحشا وای او  
آوردم آن را که خواهم در شهد  
آمدت امر الهی بسانطق  
عده عین احترف بس نوریه  
من مولیس سواهه باقیه  
چار ارکان را نمود املای نار  
غیر ما انزل ز خود ببریده ایم  
آمد آن سرّ عظیم مستره  
او قتاد از شطر آن بیت القدر  
نیست جز تحریق نقطه در عیان

لطف فرمایم من از بحر طهود  
در گذارد سالهای ما ممضی  
آید از ش طر عمانیه نزیل  
ذکری از غیر خدا نارد عیان  
ما شنو تفرید من جنبای او  
اینکه غیرم نیست خلائق الوجود  
هان نگر ای سامع آیات حق  
در نگر در راکبین فلکیه  
ریزد از ایشان شرار ناریه  
زانکه آمد امر حق با استثار  
ماشندیم و اطاعت کرده ایم  
هان ایا سامع نگر در منظره  
بارالها، این چه شور با شر  
پا عث قهرت خداوند بیان

نیست غیرش را وجود از مابدا  
نیست دیگر از دلیل حکمتی  
از تفندی های نور طاهره  
ها انا البشار بالسر القطرور  
تا که آید وجهت طلعت بهاء  
رسزم از رشحات نوری سحاب  
ها انا الحق المطلع فی عماء  
بهجهت ای نور فواد طاهره  
ان بومی فی سواه لا بطيیب  
ظاهرآ بنمود وجهه احمدی  
عالی را او سراسر نور کرد  
تا بیاید سرّ غیبی در عیان  
در گذر از آن و این و حین و حان

زانکه این نقطه بود سرّ بدا  
یا الها بعد نقطه مهلتی  
ریز در جام ظهور طاهره  
تا که آرد روح اکبر در ظهور  
در ترفع آید واندر سما  
آمدم کاید برون از احتجاب  
شمس را بینم مدور در سماء  
گونی ای بافر و عزت طاهره  
باید طاهر غائی ای حبیب  
آمد او با جلوه های سرمدی  
آدمی را از شر پر شور کرد  
طاهره بر دار پرده از میان  
یوم موعودش بعالم شد عیان

\* \*

هذا ای نزهت طاهن  
در تلئو از مرا یا مرحبا  
خواستی از هاء با بهی مرحبا  
یافتنی آن کنز اخفی مرحبا  
جوهری لامثل مرآ مرحبا  
زان درخشان وجهت فا مرحبا  
تا بیایی سر اپقا مرحبا

هذا اي بهجت فا هبذا  
مرجا اي رشحه قطر بدبع  
چون بيامد مرحبايت از عما  
جمله ذرات هوش او معين  
نازل آمد از خداوند جليل  
هان بگير اين منظر با استثار  
باش با مادر تفرد اي حبيب

## هو

هله ای گروه عمائیان بکشید هلهله ولا  
که ظهور طلعت ماعیان شده فاش و ظاهر و بر ملا  
بزند نفمه ز هر طرف که زوجه طلعت ما عرف  
رفع الغطاء و قد کشف ظلم اللیال قد المجلأ  
برسید با سپه طرب صنمی عجم صمدی عرب  
بدمید شمس ز ما غرب بـدوید الیه مهرولا  
فوران نار ز ارض فا نوران نور ز شهر طا  
طیران روح شهرها و لـقد علا وقد اعتلا  
طیر العماء متـفـکـفت ورق البـهـاء تـصـفـصـت  
دـیـکـ الضـیـاءـ تـدـ وـرـقـتـ مـتـجـمـلـاـ مـتـجـلـلاـ  
بـتمـوـجـ آـمـدـ آـنـ بـیـ کـهـ بـکـرـبـلاـشـ بـخـرـمـیـ  
متـظـهـرـ اـسـتـ بـهـرـ دـمـیـ دـوـ هـزـارـ وـادـیـ کـرـبـلاـ  
زـ کـمـانـ آـنـ رـخـ پـرـولـهـ زـکـمـنـدـ آـنـ مـهـ دـلـهـ  
دوـ هـزـارـ فـرـقـهـ وـ سـلـسلـهـ مـتـفـرـقاـ مـتـسـلـسـلاـ  
همـهـ موـسـیـانـ عـمـائـیـشـ هـمـهـ عـیـسـیـانـ سـمـائـیـشـ  
همـهـ دـلـبـرانـ بـقـائـیـشـ مـتـولـهـاـ مـتـذـلـلاـ  
دوـ هـزـارـ اـحـمـدـ مـصـطـفـیـ زـیـرـوـقـ آـنـ شـهـ باـ صـنـاـ  
شـدـهـ مضـطـرـبـ شـدـهـ درـ خـفـاـ مـنـدـتـرـاـ مـتـرـمـلاـ  
بحرـ الـوـجـودـ تـمـوـجـتـ لـعـلـ الشـهـودـ تـوـلـجـتـ  
شقـ الـخـمـودـ تـلـجـلـلتـ بـلـقـائـهـ مـتـحملـاـ  
زـ غـمـ توـ اـیـ مـهـ مـهـرـیـانـ زـ فـرـاقـتـ اـیـ شـهـ دـلـبـرانـ  
شـدـهـ روـحـ هـیـکـلـ جـسـمـیـانـ مـتـخـفـفـاـ مـتـخـلـخـلاـ

هکل جمال ز طلعتش قلل جبال ز رفعتش  
دول جلال ز سطوطش متخشعاً متزلزاً  
دلم ازدو زلف سیاه او ز فراق روی چو ماه او  
بتراب مقدم راه او شده خون من متبلbla  
تو و آن تشعشع روی خود تو و آن تلمع موی خود  
که رسانیم تو بکوی خود متسرعاً متعجلان

\* \*

بدیار عشق تو مانده ام ز کسی ندیده عنایتی  
بغریبیم نظری فکن تو که پادشاه ولایتی  
گنهی بود مگر ای صنم که ز سُر عشق تو دمدم  
فهجرتني و قتلتنلی و اخذتنی بجناحتی  
شده راه طاقت و صبر طی بکشم فراق تو تا بکی  
همه بند بند مرا چونی بسود از غم تو حکایتی  
عجز العقول لدرکه هلك النفوس لوهمه  
بکمال تو که برد رهی نبود بجز تو نهایتی  
چو صبا برت گذر آورد ز هلاکت‌شان خبر آورد  
رخ زرد و چشم تر آورد چه شود کنی تو عنایتی  
قدمی بنه تو به بسترم سحری ز فیض خود از کرم  
بهوای قرب تو بر پرم به دو بال و هم بجناحتی  
برهانیم چون از این مکان بکشانیم سوی لامکان  
گدرم ز جان و جهانیان که تو جان و جانده خلقتی

هو

مگر بتو افتدم نظر چهره بچهره رو برو  
شرح دهم غم تو را نکته به نکته مو بمو  
از پی دیدن رخت همچو صبا فتاده ام  
خانه بخانه در بدر کوچه به کوچه کو بکو  
میرود از فراق تو خون دل از دو دیده ام  
دجله بدجله یم به یم چشم به چشم جو بجو  
دور دهان تنگ تو عارض عنبرین خطت  
غنجه به غنجه گل به گل لاله به لاله بو به بو  
ابرو و چشم و خال تو صید نموده مرغ دل  
طبع بطبع و دل بدل مهر بهر و خو به خو  
مهر تو را دل حزین بافتہ بر قماش جان  
رشته به رشته نخ به نخ تار به تار پو به پو  
در دل خویش طاهره گشت و ندید جز تو را  
صفحه به صفحه لا به لا پرده به پرده تو به تو

## فهرست نامها و جایها

<p>احمد مصطفی، ر، ک : حضرت محمد احمد میرزا، سلطان ۲۷ ، ۲۸</p> <p>احمد، ملا ۲۴</p> <p>احمد یزدی، آقا سید ۲۲ ، ۲۶ ، ۳۴ ، ۳۵</p> <p>اخت الباب ۵۰ (منظور ورقة الفریوس مشیره جناب باب الباب است). و نیز رجوع کنید به : ورقة الفریوس</p> <p>ادب العلماء، آقا میرزا حسن (ایادی امرالله) ۶۴ ، ۶۵ ، ۶۲ ، ۸</p> <p>ازل، صبح ر:ک: یحیی اسدالله فرهادی ۵۱ ، ۵۲ ، ۵۰ ، ۵۴ ، ۵۵</p> <p>اسکندرن ۱۰ ، ۹ ، ۱۴</p> <p>اسلام ۲۲ ، ۲۴ ، ۴۱ ، ۵۲</p> <p>اسلامبول ۱۲ ، ۲۱ ، ۲۶ ، ۷۸ ، ۷۹</p> <p>اشتهارد ۵۹</p> <p>اصفهان ۲۱</p> <p>اصلان خان مجده، امیر ۷۱</p> <p>اعتماد السلطنه ۲۹</p> <p>افغانستان ۲۹</p> <p>افنان، دکتر محمد ۸</p> <p>اقبال ر، ک: حسین افندی الکساندر نیکلاویچ ۷۲</p>	<p style="text-align: center;">۱</p> <p>آدم، حضرت ۹۵</p> <p>آذربایجان ۷۱ ، ۷۲</p> <p>آقاسی ۲۹</p> <p>آقا عبدالله مجتهد ۲۹ ، ۳۰ ، ۳۲</p> <p>آکسفورد ۱۵</p> <p>آل‌وسی، سید محمد ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۳</p> <p>أمل ر، ک: بار فروش</p> <p style="text-align: center;">۱</p> <p>ابراهیم قزوینی، سید ۲۰</p> <p>ابراهیم محلاتی، ملا ۲۲ ، ۲۶ ، ۲۷ ، ۳۰</p> <p>ابن ابهر ۶۲</p> <p>ابن آل‌وسی، سید محمد ۲۳ ، ۷۸ ، ۷۹</p> <p>ابوالفضل کلپایکانی=ابوالفضل کلپایکانی ۱۹ ، ۱۵ ، ۱۸ ، ۱۶</p> <p>ابوتراب اشتھاری، شیخ ۶۷</p> <p>ابوحنیفه ۵۵</p> <p>احسان بغدادی ۱۰ ، ۹</p> <p>احسن القصص ۷۷</p> <p>احمد احسانی، شیخ ۴۶ ، ۳۷ ، ۱۹ ، ۱۰</p> <p>۵۰ ، ۵۵ ، ۷۰ ، ۷۶ ، ۸۰</p>
--	---

بُشر نجفي، شیخ	٢٠	الله ودی ٥٠
بشریه	٢٢	المائز و الآثار (كتاب) ٢٩
بصَار، شیخ	٣٩	امام زاده قاسم ٥٧
بغداد	٢٦، ٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢٠، ١٩، ١٣، ٩	ام الباب ٥٠ (منظور والده جناب باب الباب است).
	٦٣، ٤٩، ٤٨، ٤٢، ٤٠، ٣٩، ٣٨، ٣٥	
	٧٩، ٧٨	امیر المؤمنین ر، ک : علی ، حضرت
بلوچستان	٢٩	ام السمه (نام طاهره) ٤٧، ٤٦
بلوك زهرا	٦٠	انجیل ٤١
بغداد	٣٩	اندرمان ٦٠
بها الله، حضرت	١١، ١٨، ١٣، ١٩، ١٦، ٤٣	انور صوفی بغدادی ١٠
	٦٤، ٦٣، ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٨، ٥٦، ٤٤	ایران ٧٢، ٦٩، ٤٠، ٣٥، ٢٩، ٢٦، ٢٢، ٢١
	٩٩، ٩٢، ٩٠، ٨٢، ٨١، ٦٦، ٦٥	ایروان ٧٢
	١٠٠	ایقان، کتاب ٤٦
بهجت - ر، ک : کریمخان		
بيان، شریعت	٤٤، ٢٢	
بيان، کتاب	٤٤	ب
بیرون	١٤، ١٣	باب، حضرت ٢١، ٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ٩، ٧، ٢٨، ٢٧، ٣٥، ٣٤، ٢٥، ٢٤، ٢٣، ٢٢
		٥٠، ٤٩، ٤٨، ٤٧، ٤٦، ٤٤، ٤٣، ٤٢
		٩٥، ٩٣، ٨٥، ٨٢، ٨١، ٧٧، ٥٥، ٥٢
ت		
تاریخ البغداد (كتاب)	١٩	باب الباب - ر، ک : حسین بشرویه ای، ملا
تاریخ عضدی (كتاب)	٢٧	بابی کش - ر، ک : محسن، سید
تاریخ نبیل (كتاب)	١٩	بارفروش - ٨٢، ٦٧
تاکر (قریه)	٦٧	بازیار، دکتر هما تاج ٨
تبزیز	٧٢، ٧١، ٤٢	باغ امزاده حسن ٥٩
تنکرۃ الوفا (كتاب)	٨، ١٠، ١١، ٧٥	باغ ایلخانی ٨٤، ٧٤، ٧١، ٦٢
ترکستان	٢٩	باغ لاله زار - ر، ک : باغ ایلخانی
ترکیه	٩	بالیونی ١٥
نقی، حلّاج ملا	٣٧، ٣١، ٤٧، ٤٦، ٥٣، ٥١	بامداد، مهدی ٧١
نقی خان امیر کبیر، میرزا	٦٢، ٧١، ٧٢	بدرجہان خانم ٢٨، ٢٧
نقی خان، میرزا	٨٣	بدشت ٨٣، ٨٢، ٦٧، ٦٥، ٦٢، ٤٠
		برغان ٥٧، ٤٦

**ج**

- جبال لبنان ١٧  
 جبرائيل ٩٨  
 جبهة (قرية) ٣٩  
 جرج رونالد ١٥  
 جعفر، شيخ ٢٠  
 جعفر صائق، امام ٧٦  
 جعفر نجفي ، شيخ ٣٠  
 جمال قدم ، ر، ك : بهام الله، حضرت  
 جواد، ملا ٧٦،٧٥،٣٩،٢٥  
 جهان سوز، ميرزا ٢٨

**خ**

- خاتون جان ٨٢،٦٢  
 خانقين ٢٦  
 خراسان ٦٥،٦١،٣٦،٢٢  
 خورشید بیکم - ر، ك : شمس الفصحي

**د**

- دارالسلام - ر، ك : بغداد  
 درويش، سيد ١٨  
 درويش مكونى ٢٧،٣٥  
 نوشت على خان ٢٧

**ذ**

- ذكر الله - ر، ك: باب، حضرت

**ر**

- رب اعلى- ر، ك: باب ، حضرت ،  
 رجال عصر ناصرى (كتاب) ٢٧  
 رساله ١٩ درس ١٩  
 رستمعلی خان ٥٣  
 رشت ٥٢  
 رضا خان ٨١،٥٧  
 روحانی، شوقی ریاض ٨،٧

**ز**

- زنجان ٧٢،٧١،٥٢

**ح**

- حاجي نياز کرماني ١٧،١٦  
 حجت ٧١،٥٢  
 حدباء ١٣  
 حرف ثانى، ر، ك : على بسطامي، ملا  
 حرم امير، ر، ك : بدرجهان خان  
 حسن اسد الله ، شيخ ٢٠  
 حسن جعفر، سيد ٢٤ ، ٢٠  
 حسن حلوي ٢٥  
 حسن، آقا ميرزا ر، ك: اديب العلماء  
 حسن زدگر، حاجي ٦٣  
 حسن، کربلائی ٥٩  
 حسن خان امير نظام ٧١  
 حسن نجار ٥٨  
 حسن نجفي، شيخ ر، ك: نجف، شيخ  
 حسين اقبال ١٠  
 حسين ، حضرت امام ٧٨  
 حسين بشرویه، ملا ٤٧،٤٠،٣٩،٢٤،٢٢

زوراء - ر، لک: بغداد  
زهراei، شهاب ۸

س

سجن اعظم ۱۲  
سر الله الاقدم - ر، لک: عبدالبهاء

سرخه حصار ۶۱

سریشت (شهر) ۷۱

سعید العلماء ۶۷

سعید جباری ۲۹، ۲۸، ۲۵

سلطان کریلانی، شیخ ۲۰، ۲۶، ۲۲، ۲۰،  
۷۹، ۵۰، ۳۷، ۳۵، ۳۳، ۲۲، ۲۰

سمندر، شیخ کاظم ۶۷، ۶۳، ۴۵، ۸

سمندری، روح الله ۸

سمندری، سهیل ۸

سوره کوثر، تفسیر ۲۷، ۲۲

سید الشهداء - ر، لک: حسین، حضرت امام  
سیدحسین (کاتب وحی) - ر، لک : حسین،  
سید

سید علی محمد باب (كتاب) ۶۰

ش

شاهزاده حسین (بروازه) ۵۹

شاه عبدالعظیم ۶۰، ۵۶

شبیل، سید ۱۸

شرح حال رجال ایران در قرن ۱۴، ۱۳  
(كتاب) ۷۱

شریف، سید ۱۸

شمس الفضی ۷۸، ۷۷، ۵۰

شهرفا = ارض فار، لک: شیراز

شهر طا = طهران ۱۰۲، ۸۹

ص

صادق خان آجودان ۵۸

صالح ۲۵

صالح، حاج ملا ۴۶، ۴۹، ۵۵، ۷۵،  
۷۶

صالح شیرازی، آقا میرزا ۵۳، ۵۵،  
۵۶

صالح قزاز ۴۲

صالح کریمانی = صالح کریمی، شیخ ۲۰،  
۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۲، ۲۷، ۲۶، ۲۲

۷۹، ۵۶، ۵۴، ۵۰، ۲۸

صحنه (شهر) ۳۳

سفر علی خان قزوینی، سرتیپ ۲۲، ۲۱

ط

طاه جناب = طاهره ۶۱

طاهر خباز شیرازی ۳۷، ۵۰، ۵۶، ۵۴، ۵۶

طبرسی، قلعه ۲۹، ۲۸، ۳۹، ۴۰، ۵۷، ۵۷،  
۸۱، ۶۷

۸۲

طعمه ۳۹

طه، سید ۲۴

طهران ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۳۸، ۵۶، ۵۸، ۵۶

۵۹، ۶۹، ۶۷، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰

۱۰۲، ۸۲، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۲

ظ

ظہور الحق (كتاب) ۹۰، ۲۵، ۲۴

## ع

عباس ر،ك : عبدالبهاء، حضرت  
عباس، شیخ ۲۰

عبدالبهاء حضرت ۸، ۱۰، ۹، ۱۷، ۴۳، ۴۴، ۷۵

عبدالجليل اروميه اى ۵۱، ۵۰  
عبدالحسين ۵۱، ۳۹

عبدالعظيم، حضرت ر،ك: شاه عبدالعظيم  
عبدالکریم ایروانی ۵۷

عبدالمطلب، حاج ۴۰، ۳۹

عبدالوهاب قزوینی ۶۸

عبدالوهاب مجتبه، ملا ۴۷

عبدالله شیرازی، میرزا ۶۷

عبدالهادی ۵۰، ۳۵، ۲۰

عراق عرب= عراق ۱۱، ۱۲، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۴۰، ۲۶، ۲۲

عز الدوله ر،ك: سلطان احمد میرزا  
عزیز، شیخ ۳۹

عزیز خان ۷۲، ۷۲، ۷

عز ورقانیه (قصیده) ۶۲

عکا ۶۲، ۱۲

علو، سید ۴۲، ۳۹

علی، آقا ۶۲

علی افندی ر،ك : احسان بغدادی

علی افندی ایروانی ر،ك: اقبال ، حسین  
علی، حضرت ۵۷

علی بسطامی، ملا ۴۸، ۴۷، ۲۱، ۲۰، ۱۹

علی برغانی، ملا ۴۶، ۳۱

علی بُشر، سید ۲۴، ۲۰

علی دیپاس، شیخ ۴۲

علی فارس ۳۹

علی کنی، ملا ۶۹

علی محمد خان مترجم همایون ۶۱

## غ

غزاری، عباس ۱۹

غضن اعظم ر،ك: عبدالبهاء

غضن القدس ر،ك: عبدالبهاء

عبدالبهاء حضرت ۸، ۱۰، ۹، ۱۷، ۴۳، ۴۴، ۷۵

## ف

فائق افندی ۱۷

فارس ۷۱، ۴۷

فارس نامه ناصری (كتاب) ۷۲

فاضل مازندرانی ۲۵

فتحعلی خان صاحب دیوان ۷۲

فرات (رود) ۲۹

فرانسه ۲۸

فرج خان ۷۱

فرع منشعب از اصل قدیم ر،ك:

عبدالبهاء، حضرت

فره وشی ر،ك: علی محمد خان مترجم

همایون

فریه Ferrier ۲۹

## ق

قاهره ۱۷

قبات (كتاب) ۶۸

قدس ۶۶، ۶۵، ۶۲، ۴۰، ۳۹، ۲۸، ۲۲

۸۲، ۸۲، ۶۷

قرآن ۵۲، ۴۹، ۲۵

قزوین ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۲، ۲۱، ۹

۵۶، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۶، ۴۵، ۴۰

<p><b>ل</b></p> <p>لامیجان ٥٣ لطفلی حلّاج، کریلانی ٦٣ لندن ٢٩ لوح البهاء ٦٣ لیلی ٩٣</p> <p><b>م</b></p> <p>مازندران ٣٩، ٤٠، ٥٧، ٦٥، ٨١ ماکو ٢٤، ٣٨، ٥٢ ماه باجی خانم ر، ک: بدرجہان خانم محب علی خان ماکونی ٢٨، ٢٩، ٧٩ محسن، سید ٥٤، ٥٥ محسن کاظمی، سید ٢٠، ٢٦، ٤٢ محمد، حضرت ٨٩ محمد آقا، یاور ٢٦ محمد امام جمعہ، ملا ٤٧، ٥٤، ٥٥، ٥٦ محمد امین واعظ ٢٠ محمد اندر مانی، ملا میرزا ٦٩ محمد باقر ببهانی، آقا رک: وحید ببهانی محمد بایگانی، سید ٢٢، ٢٦، ٣٥ محمد بحرانی ٣٩ محمد تنکابنی ٣٠ محمد جعفر، سید ٢٠، ٢٤ محمد جواد فرهادی ٥١، ٦١، ٦٣ محمد حسن یاسین ٢٠ محمد حسین، آقا میرزا ٦٧ محمد حسن نجفی، شیخ ٤٨ محمد خان امیر دیوان ٧٢، ٨١ محمد سعید، شیخ ٢٠</p>	<p>٨١، ٨٠، ٧٥، ٦٢، ٦١، ٦٠، ٥٨، ٥٧ ٨٢ قصص العلماء (کتاب) ٣٠ فقاڙ ٧٢ قلی، آقا ٥٩، ٦١ قلعه طبرسی ر، ک: طبرسی ٣٦، ٢٧ قام (شهر) ٧١ قام الملک، علی اکبر</p> <p><b>ک</b></p> <p>کاشف الغطاء (کتاب) ٢٠ کاظم رشتی، سید ١٩، ٤٦، ٣٧، ٢٤، ٢٨، ٧٧، ٧٦، ٥٥، ٥٣، ٥٠، ٤٨، ٤٧ کاظم سمندر ر، ک: سمندر کاظم صوفی ٢٤ کاظم عرقچی ٤٢ کاظمی ر، ک: شریف، سید ٢٠، ٣٩، ٣٩، ٢٤ کاظمین (شهر) ٧٨، ٢٠، ٢٤، ٢٠ کافیه ٥٥ کربلا ٢٠، ١٩، ٨١، ٧٧، ٤٦، ٢٩، ٢٢، ٢١، ٢٠، ١٣، ١٠٢، ٨٩، ٨٧ کردستان ١٣ کرمانشاه ٢٦، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦، ٣٢، ٣١، ٢٠ کرند (قریه) ٢٦ کریمخان ٦٢، ٦٢ کلیم، حضرت ر، ک: حضرت موسی ٦٣ کلیم (میرزا موسی) ٦٣ کله نرہ ٥٩ کوفہ ٢٢، ١٩</p>
--	---

- |   |  |
|---|--|
| <p>مصر ٣٨</p> <p>مطران ٤١</p> <p>ظفر الدين ميرزا ٧٢</p> <p>معير الممالک ر، ک: نوست علیخان</p> <p>مقبل، دکتر رضوان ٨</p> <p>مکری (طایفہ) ٧١</p> <p>من اراده الله ر، ک: عبدالبهاء، حضرت</p> <p>من يظهره الله ر، ک: حضرت بهام الله</p> <p>مودی، دکتر ٤٥</p> <p>موسی، حضرت ٩٣، ٤٩، ٤٢</p> <p>موسی، شیخ ٢٠</p> <p>موسی، وزیر، میرزا ٦١</p> <p>موصل ٢١</p> <p>مولوی نژاد، صالح ٨</p> <p>مؤمن، دکتر موزان ٢١</p> <p>مؤید، دکتر حشمت ٨</p> <p>مهدی، آقا ٦٢، ٥٤</p> <p>مهدی رهیاری ٣٩</p> <p>میدان صاحب الزمان ٤٢</p> <p>میرزا بزرگ نوری ٦٠</p><br><p style="text-align: center;">ن</p> <p>ناصر الدين شاه ٧٤، ٧٢، ٧١، ٦٩، ٦٢ ٨٤</p> <p>ناقض اکبر ٤٤</p> <p>نایب قلی ٦٠</p> <p>نبی خان قزوینی، میرزا ٧١</p> <p>نبیل اکبر ٦٣</p> <p>نبیل زندنی ٦٧</p> <p>نجف (شهر) ١٩</p> <p>نجف، شیخ ٤٦، ٢٠</p> | <p>محمد شاه ٨١، ٧١، ٥٧، ٥٦، ٢٩</p> <p>محمد شبیل، شیخ ٢٢، ٢٠، ١٩، ١٨، ١١</p> <p>٧٩، ٧٨، ٥٠، ٤٠، ٣٦، ٣٥، ٢٧، ٢٦</p> <p>محمد شریعتمدار، ملا ٦٧</p> <p>محمد صائق ٥٣</p> <p>محمد علی، آقا میرزا ٤٧</p> <p>محمد علی صوفی کش ٢٠</p> <p>محمد علی مجتبی زنجانی ر، ک: حجت</p> <p>محمد علی میرزا، شاهزاده ٥٨</p> <p>محمد قلی خان قشقانی ٧١</p> <p>محمد کرادی، حاجی ٢٨</p> <p>محمد مصطفی ر، ک: حضرت محمد ١٢، ١١، ١٠، ٩، ٧</p> <p>محمد مصطفی بغدادی ٥٠، ١٨، ١٥</p> <p>محمد مصطفی شبیل ٧٩، ٧٨</p> <p>محمد میرزا ٧١</p> <p>محمد هادی، آقا ٥١، ٥٠</p> <p> محمود، ملا ٢٠</p> <p> محمود خان کلانتر ٧٤، ٧٠، ٦٩، ٦٢، ٤٠ ٨٣</p> <p>محی الدین کردی، شیخ ١٧، ١٥، ٧</p> <p>مدینہ کبری = اسلامبول</p> <p>مذاہب ملل متعددہ (کتاب) ٦١</p> <p>مراکش ٧</p> <p>مرضع خانم ٢٨</p> <p>مرضیہ خانم ٤٧، ٤٦</p> <p>مرکز عهد و میثاق ر، ک: عبدالبهاء، حضرت</p> <p>مسجد کوفہ ٧٧، ٤٧</p> <p>مسکر آباد ٦١</p> <p>مسیح (دین) ٤١، ٤٠</p> <p>مشهد ٦٥، ٣٦، ٢٢</p> |
|---|--|

نجیب پاشا ۲۱، ۲۰

نصیر آقا، حاجی ۵۲

نظر علی حکیم قزوینی، میرزا ۷۱

نعمت الله (مسلک) ۲۰

نقشه اولی رهک: حضرت باب

نور(شهر) ۶۷، ۶۶

نورعلی شاه ۳۰

نوعز علی ۲۴

نوری صوفی الطرابلسی رهک : انور

صوفی بغدادی

نهی، آقا میرزا هادی ۲۲

نیاز کرمانی، حاجی رهک : حاجی نیاز

کرمانی

نیالا (قریه) ۸۲، ۶۷

نیکلای ۶۰

ه

هادی، آقا ۵۹، ۵۸، ۶۰، ۶۱، ۶۳، ۸۲

هرات ۷۱

معدان ۳۴، ۳۳، ۳۵، ۸۰

ی

یحیی ازل ۴۳، ۴۴

یحیی دارابی، سید رهک: وحید

بیزد ۸۱

یوسف علی اردبیلی، ملا ۵۲

یوکابذ ۴۲

و

واقعه، سوره ۸۳



**First edition 1991**

**Second edition 1999**

**Printed in Germany**

**© Aşr-i-Jadíd Publisher, Germany**

**Printed by Reyhani - Elisabethenstr. 31, D-64283 Darmstadt**

**Tel. 0049/6151/28930**

**CHÁHÁR RESÁLIH-I-TÁRIKH  
DAR BÁRIYIH-I-  
TÁHIRIH QURRATU'L-‘AYN**

Compiled by  
**Abu'l-Qasim Afnán**



**Aşr-i-Jadíd  
Publisher**



حاجات زنان در زمان طاهره