

۴۰
نویسنده:
امیر عسکری



امیر عشیری

سیاه خان

چاپ دوم

ناشر



کانون معرفت تهران - خیابان لالهزار

تلفن ۳۹۲۴۳۷ تلگرافی معرفت

چاپ اول این کتاب در سال ۱۳۵۰ در مجله تهران مصور
بچاپ رسیده .

چاپ دوم بوسیله کانسون معرفت

کلیه حقوق چاپ و انتشار محفوظ و مخصوص کانسون
انتشارات معرفت است .

هقی فیلمبرداری از این کتاب برای نویسند محفوظ است .

چاپ افست مروی

مقدمه:

پس از حمله متفقین با ایران در سوم شهریور ماه ۱۳۲۰ عناصر ماجراجو، در شرق، غرب و جنوب ایران دست به اسلحه بردند، و در گردنه‌ها و راههای صعب العبور لانه کردند و براهزنی پرداختند. دولت‌های وقت با همه درگیری‌هایی که داشتند یک یک آن‌ها را سرکوب و دستگیر کردند، و پاره‌ئی از آن‌ها نیز بهنگام فرار از برابر ما، مورین، بضر بگلوله کشته شدند.

"سیاه‌خان" قهرمان داستانی بهمین نام، از ماجراجویان شمال خراسان بود. اونه راهزن بود نه یاغی آدمی بود حادثه ساز و ماجراجو، زورگوئی خان‌ها، باعث شده بود که زندگی آرامش بهم بریزد، او در کوه‌ها و دشت‌ها زندگی میکرد. پنداشته بود که با گلوله‌های سربی داغ میتواند بزندگی خود دوام و بقاء بخشد. هر سایه متحرکی را که در تعقیبش میدید با اولین گلوله او را بخاک میکشید.

سیاه خان ۴

اسمش " بیک محمد " بود ، ولی همه او را به اسم " سیاه خان " می شناختند ، وبه همین نام صداش میکردند او ، از پدر ثروت زیادی بارت برده بود ، ولی به ماجراجوئی کشانده شد .

چرا سیاه خان ؟ شاید به این دلیل که آفتاب دشت ها ، و کوهها ، رنگ چهره اش را عوض کرده بود ، شاید هم این اسم را خودش انتخاب کرده بود ، تا رعب و هراس بیشتری بدلها بیفکد .

همه از شنیدن اسم " سیاه خان " بر خود میلرزیدند چه رسد باینکه رود روی او قرار می گرفتند با اینحال دشمنانش بقصد کشتن او از پای نمی نشستند . نقشه ها میکشیدند و بر سر راهش دام می گذاشتند و به انواع حیل متوسل می شدند تا جوان سیاه چهره وجسور را که در تیراندازی نظیر نداشت و مرگ را ببازی گرفته بود ، بخاک بکشند ، و خاک سرد گسورش را با خون گرم رنگین کنند .

و این سیاه خان ، بود که پایش را جای پای دشمنان مسلحش میگذاشت ، رو در روی آنان می ایستاد و ماشه تفنگ پنج تیر خود را میچکاند ، امکان نداشت تیرش بخطا رود . صغیر هر گلوله اش ، آدمهارا برخاک و خون می فلطاند ، او در سواری و تیراندازی جسور و بی همتا بود ، یار و یابوری نداشت وهمیشه از رو برو شلیک میکرد .

برای او همه چیز ، در تفنگش خلاصه میشد او با
تفنگ و قطار فشنگش عشق میورزید و بر لوله تفنگش تکیه میکرد .
و این داستان زندگی پر ماجرای اوست که بسان رعد
می غرید و لرزه بر اندام دشمنانش میانداخت .

" امیر عشیری "

ماجرا بدینسان آغاز شد

در تاریکی شب ، به تخته سنگی که با جاده مال‌رو
چندان فاصله ای نداشت ، مردی مسلح در کمین نشسته بود . —
کمر قتل مرد جوانی را بسته بود که آن مرد دیر یا زود از آنجا
می گذشت .

مرد ، پنج تیر انگلیسی خود را روی زانوهایش
گذاشته بود . بیصبرانه انتظار می کشید . . . نیمه های شب ب
صدای سم اسبی که معلوم بود چهار نعل در حرکت است . از
فاصله ای نه چندان دور بگوشش خورد با خود گفت " باید
خودش باشد " . . . از تخته سنگ پائین آمد ، خودش را بکنار
جاده مال رو رساند ، نگاهش را در امتداد جاده ، در جهتی
که صدای سم اسب از آنجا می‌آید دوخت . تاریکی شب چنان
بود که حتی شبح سوار را هم نمی دید .

سوار هر لحظه نزدیک تر میشد . . . مرد مسلح بکنار
تخته سنگ برگشت ، و همینکه سوار به آن نقطه رسید ، بروی
زمین دراز کشید ، و نالید . . .

صدای ناله های او ، سوار را متوقف کرد . . . مرد
همچنان می نالید . سوار از اسبش بزییر آمد و بالحنی آمرانه
پرسید

— کی هستی . ؟

و مرد بی آنکه جوابی دهد ، همچنان ناله می‌کرد
سوار بطرف او رفت ، و همینکه شبح شکار خود را دید ، در همان

حال که به پشت بر روی زمین دراز کشیده بود ، خشاب پنج تیر انگلیسی اش را بروی او خالی کرد ... و از جا برخاست ... سوار بدور خودش چرخید و بر زمین غلتید ، و بی حرکت ماند مرد چراغ قوه ای را از کمرش باز کرد ، نور آنرا بجسد خون آلود سوار انداخت ... پایش را بزیر تنه جسد برد و مقنول را که بسینه بر زمین افتاده بود ، به پشت برگرداند .
همینکه او را شناخت ، خنده ای کرد ، وزیر لب گفت "خودش بود . باید کشته می شد "

او به پشت تخته سنگ برگشت . بر پشت اسبش نشست و در تاریکی شب نا پدید شد ...

سپیده دم روز دهم شهریور ماه ۱۳۲۵ ، دوروستائی که عازم صحرا بودند ، چشمشان به جسد افتاد . بهم نگاه کردند ... یکیشان گفت

— گمانم کار سربازهای اجنبی باشد . دیگری که کمی مسن تر از اولی بود بحالت اعتراض گفت :

— از کجا میدانی ما که هنوز نمیدانیم این کسی که کشته شده کی و چکاره است .

— برویم ببینیم شاید بشناسیمش .

— می ترسم ما را بعوض قاتل بگیرند .

— شاید زنده باشد .

آن دو درحالی که ترسی خفیف بدلشان را هیافته

بود ، به جسد نزدیک شدند ...

همینکه مقتول را شناختند ، هر دو باهم اسم او را بزبان آوردند

سیاه‌خان

— فرهاد خان

روستائی مسن همانطور که به جسد خیره شده بود

گفت

— مرده . یعنی که او را کشته؟

دیگری با دستش خون دلمه بسته ، کنار جسد را—

نشان داد ، گفت:

— قاتل هرکی بوده ، دیشب فرهاد خان را کشته .

— نگاه کن خون دلمه بسته .

نگاه یکی از آن دو به چند پوکه فشنگ افتاد

— اینجارو نگاه کن . این فشنگها باید مال تفنگ

قاتل باشد .

— تا دیر نشده باید امامقلی خان را خبر کنیم .

— چطور است را همان را بگیریم و برویم .

— نه ، کسی به ما ظنین نمی شود .

دو روستائی به‌الاغهای خود نشستند و بطرف قریه حسن آباد

حرکت کردند ، تا آنچه را که با چشمان خود دیده بودند باز

گویند

آفتاب به مرتفع‌ترین قله‌کوههای "آسیلما" تابیده بود

که خبر کشته شدن "فرهادخان" پسر امامقلی خان ، همه

آبادی را هراسان از خواب بیدار کرد .

امامقلی خان ، همینکه چشمش به پوکه های فشنگ

افتاد ، یکی از آنها را توی مشتش گرفت و باخشم آمیخته به کینه

فریاد زد:

— این پوکه های پنج تیر روسی است .

و بعد هوکه فشنگ را با سرانگشتانش گرفت . در حالی که نگاهش به آن بود با همان لحن ادامه داد .

— جز سیاه خان ، کس دیگری پنج تیر روسی ندارد

قاتل اوست . از او انتقام میگیرم .

و باز فریاد زد .

— قربانعلی را پیدا کنید

چند تن از سواران مسلح ، بجستجوی "قربانعلی"

راهزن شتافتند ، اما مقلی خان تصمیم گرفته بود بوسیله قربانعلی

انتقام خون پسرش را از سیاه خان بگیرد او اطمینان داشت که

قربانعلی راهزن تنها کسی است که میتواند سیاه خان را بخواک

و خون بکشانند ...

آفتاب بالا آمده بود ، و بهنگامی که قریه حسن آباد

در ماتم کشته شدن فرهاد خان فرو می رفت ، پسرکی که بیش از

پانزده بهار از سنش نمی گذشت ، با احتیاط و در حالی که سعی

می کرد ، از اهالی قریه ، کسی او را نبیند ، سوار بر اسب از

حسن آباد بیرون آمد ... مقدار راهی که از قریه دور شد از

بیراهه ، خودش را به جاده مال رو ، که بطرف "امان آباد"

می رفت ، رساند و اسب را بتاخت درآورد ...

به مقصد که رسیدند ، اسب به نفس نفس افتاده

بود . پسرک ، از اسب پائین پرید . نگاهی بدور و بسرش

انداخت ، و بعد چکش درخانه ای را بصدا درآورد ... کمی بعد

صدای زنی مسن از پشت در برخاست

— کی هستی ... ؟

— یک اتفاق وحشتناک ، امروز صبح ، حسد
فرهاد خان را کنار جاده مال رو پیدا کردند .

سیاه خان لبخندی زد ، و با بی نفاونی گفت .
— پس انتظار داشتی ، جسدش را روی تحتوایش
پیدا کنند .

شورک مضطربانه پرسید .

— پس تو او را کشتی ؟

سیاه خان اخمهایش را درهم کشید ، گفت .

— یک دفعه دیگه تکرار کن .

شورک یک قدم به عقب برداشت ،

گفت .

— اهالی قریه ، ترا قاتل فرهاد خان می دانند .

سیاه خان خنده ای کرد ، گفت .

— آدمهای احمقی هستند ، اگر من ، می خواستم

فرهاد خان را بکشم ، روز روشن این کار را می کردم ...

من او را نکشتم . بهینم بچه دلیل مرا قاتل

فرهاد خان می دانند ، اینهم از آن حرفهاست .

شورک ، گفت . کنار جسد فرهاد خان چند تاپوکه

پنج تیر روسی پیدا کردند .

امامقلی خان گفته که جز سیاه خان ، کس دیگری پنج تیر روسی

ندارد . و قسم خورده که انتقام خون پسرش را از تو بگیرد .

ضمناً " چند تا از سوارانش را دنبال قربانعلی فرستاده .

سیاه خان پوزخندی زد و با خونسردی گفت ،

سیاه خان ۱۲

— چه خبر های مهمی فقط آمدی اینجا که این

خبر را به من بدهی .

شورک آهسته سرش را تکان داد ، گفت .

— آه ... حالا چکار می کسی

سیاه خان با همان خونسردی گفت

— چکار می کنم دهن همه شان را از سرب داغ

پر می کنم .

— قسم بخور که فرهاد خان را تو نکشتی .

— اگر برادر گلچهره نبودی ، با لگد از در باغ

می انداختمت بیرون ... نه ، من او را نکشتم بهت که گفتم .

— گلچهره نگران توست .

— بهش بگو نگران نباشد .

شورک ، نفس راحتی کشید ، گفت .

— حالا خیالم راحت شد ... من دیگر باید برگردم

سیاه خان گفت ، صبحانه را با هم می خوریم .

بعد با هم حرکت می کنیم .

آن دو ، از در باغ که به صحن حیاط خانه باز

میشد ، گذشتند ... مادر سیاه خان وسط حیاط ایستاده بود ،

پرسید .

— پیغام گلچهره چی بود . ؟

سیاه خان خنده ای کرد ، گفت .

— امامقلی خان پیغام فرستاده که انتقام خون

فرهاد خان را از من بگیرد .

مادر ، سرا پا لرزید ، گفت .

— چی دارم می شنوم

سیاه خان سر بجانب شورک گرداند ، گفت .

— بمادرم بگو ، در آبادی شما چه اتفاقی افتاده

وبعد خندید ...

شورک ، آنچه را که راجع بکشته شدن " فرهادخان "

از دهان اهالی قریه شنیده بود ، تماما " برای مادرسیاهخان

باز گو کرد ... وافزود .

— ولی سیاه خان او را نکشته .

مادر نگران شد ... سیاه خان نگریست .

می خواست از زبان پسرش بشنود که فرهاد خان ، بدست

او کشته نشده ...

طاقت نیاورد ، گفت .

— قسم بخور که فرهاد خان را نکشتی .

سیاه خان بالحنی تند گفت .

— نه . مادر ، من او را نکشتم فرهادخان کوچکتر

از آن بود که به رویش اسلحه بکشم ، اگر هم قصد کشتنش را

داشتم ، روز روشن او را می کشتم . اصلا به چه دلیل بایید

مرتکب قتل می شدم ، من که باکسی دشمنی ندارم .

مادر گفت . پوکه های فشنگ چی . سیاه خان

اندیشناک گفت .

— قاتل هر کی بوده ، پوکه های پنج تیر روسی را

کنار جسد فرهاد خان ریخته که مرا قاتل معرفی کند او حتما " —

سیاه خان ۱۴۰

من حساب خرده داشته و حالا این من هستم که باید او را -
بشناسمش و چند تا فشنگ پنج تیر روسی تحویلش بدهم .
مادر بالحنی که معلوم بود سخت مضطرب شده
گفت .

- ولی امامقلی خان ترا قاتل شناخته ، یک کاری

بکن برو بدیدنش ، بهش بگو ، پسرش را نکشتی .

سیاه خان با عصبانیت گفت .

- چی داری میگوئی مادر ، من کسی نیستم که

بدیدن امامقلی خان بروم . او برای خودش و اهالی قریبه

امامقلی خان است نه برای من بگذار مرا قاتل پسرش بدانند .

وقتی قاتل فرهاد خان را پیداش کردم . خودم

تحویلش میدهم . و همانجا در حضور امامقلی خان یک گلوله تو

مغزش خالی می کنم .

لحظه ای مکث کرد ، و افزود .

- دیگر حاضر نیستم حتی یک کلمه راجع بکشته

شدن فرهاد خان بشنوم ..

شورک آهسته گفت .

- من باید برگردم .

سیاه خان نگاهی باو افکند ، گفت .

- قرار شد صبحانه را با هم بخوریم .

بگیر بنشین بعد با هم راه می افتیم .



امامقلی خان ، در حالی که مشت گره کرده اش را

بر کف دست دیگرش می‌کوبید و بچشمهای شرربار "قربانعلی" راهرن حیره شده بود ، با خشم گفت .

- دلم میخواهد وقتی سیاه خان را خاک و حـون کشیدیش ، جسدش را با طناب به اسبت سندی اما نه ، ناپـد زنده دستگیرش کنی و او را با طناب به اسبت سندی و تا اینجا بدنیاال حودت بکشی .

قربانعلی ، دستش را محکم بروی "ماوزری" که بکمرش بسته بود زد ، گفت .

- با این ماوزر ، راحتش می‌کنم ، بعد جسدش را به اسبم می‌بندم و تا اینجا بروی زمین می‌کشمش . امامقلی خان فریاد زد .

- نه ، باید زنده دستگیرش کنی ، قربانعلی در حالی که سبیلش را تاب می‌داد ، گفت .

- خان ، بهتر است آهنه حرف بزنی ، دستگیری "سیاه خان" کار آسانی نیست ، مثل عقاب میماند .

تنها کاری که من و افرادم می‌توانیم بکنیم ، - اینست که یک جایی پیدایش کنیم راه را برویش بپندیم و بعد بفرستیمش آن دنیا .

امامقلی خان که در حال قدم زدن بود ، رو د روی قربانعلی ایستاد ، گفت .

- سن تو دو برابر سن سیاه خان است ، چطـور نمی‌توانی زنده دستگیرش کنی .

قربانعلی با لحن مخصوص بخودش گفت .

سیاه‌خان ۱۷۰

— خان ، سن تو هم سه برابر سن سیاه‌خان است
چرا خودت با افراد اینکار رانمی کنی من نمی توانم زنده
دستگیرش کنم ، فقط می توانم او را بکشم و جنازه اش را تحویل
بدهم از من بتو نصیحت ، فکر زنده دستگیر کردن سیاه خان
را از سرت بیرون کن .

— بکش

— حالا شد یک چیزی .

— چه وقت دست بکار می شوی .

— عجله نداشته باش .

بدین ترتیب بین امامقلی خان ، و قربانعلی
راهزن پیمان بسته شد ، پیمان یک قتل ، قتل سیاه خان .
دوروز از قتل " فرهاد خان " گذشت . . . امامقلی
خان در اندیشه انتقام گرفتن از سیاه خان بود ، و قربانعلی
راهزن ، و افراد مسلحش ، در جستجوی سیاه خان ، که او را
دوراز قلعه خواجو ، غافلگیر کنند ، و دمار از روزگارش در بیاورند
ناگهان فکری بخاطر امامقلی خان ، رسید . او یک
اختلاف ملکی نه چندان مهمی با " مرالی جان " عموی سیاه خان
داشت ، با خود گفت . " چه از این بهتر ، مرالی جان ، را
برای رفع اختلافمان به اینجاء دعوت میکنم و بعد او را تحویل
قربانعلی و افرادش می دهم تا جنازه اش را به برادرزاده اش تحویل
دهند . . . بهر قیمتی شده باید انتقام بگیرم ، انتقام از
سیاه خان ، انتقام از نزدیکترین کسان او " . . .

روی این فکر و نقشه ای که در ذهن خود طرح کرده

بود ، بوسیله یکی از سواران مورد اعتمادش ، برای " مرالی جان " پیغام فرستاد و دعوتش کرد که میخواید راجع به موضوع مهمی با او صحبت کند ...

سوار امامقلی خان ، به امان آباد رفت ... و - پیغام اربابش را به " مرالی جان " داد ...
 مرالی ، دعوت خان را قبول کرد و به فرستاده او گفت که بخان بگویند ، بعد از ظهر منتظرش باشد ...
 سوار از راهی که رفته بود ، به حسن آباد برگشت و پیغام مرالی جان ، را به امامقلی خان رساند .

نقشه بدام انداختن " مرالی جان " دقیق و حساب شده بود . به محض اینکه ، " مرالی " به امامقلی خان رو بر و می شد ، چند تن از افراد مسلح خان ناگهان بر آنها وارد می شدند ، و " مرالی جان " را محاصره و خلع سلاحش می کردند و او را بدست قربانعلی ، می سپردند ، تا دور از آبادی کلکش را بکند .

بعد از ظهر یک روز گرم بود . مرالی جان ، آماده رفتن شد ، جز سلاح کمربش که از نوع " نوقان " بود سلاح دیگری با خودش برنداشت ، موقعی که می خواست پا در رکاب اسبش بگذارد به " یار علی " مهتر خود گفت که کجا می رود همینکه از خانه اش دور شد ، مردد بود که برادر زاده اش " سیاه خان " را در جریان بگذارد یا نه ولی از آنجائی که می دانست ممکن است سیاه خان ، او را از رفتن به ملاقات امامقلی خان منصرف کند و حل اختلاف ملکسی با

امام‌قلی خان را به تعویق بیندازد ، ترجیح داد بدون اطلاع سیاه‌خان به قریه حسن آباد برود و شخصا " به حل اختلاف ملکی بین خود با امام‌قلی خان بپردازد .

مرالی جان راه خود را کج کرد . از قریه خارج شد رکاب براسب تیز رو ، خود کشید تا میزبان خود را زیاد در انتظار نگذارد ...

مرالی جان ، مردی بود که بتازگی از مرز چهل سالگی گذشته بود . ولی تنها زندگی می کرد ، و تن به ازدواج نمی داد ، اما نزدیکان او حتی سیاه خان می دانستند که عمو مرالی جان ، دل در گرو ، دختری بسته که ترجیح می دهد نام او را فاش نکند ...

او عاشق بود ، عاشق دختری که به ندای عشق سوزانش پاسخ نمی داد ...

مرالی جان به اول قریه حسن آباد رسید از خم یک کوچه باغ گذشت . ناگهان " شورک " برادر گلچهره ، خودش را جلو اسب او انداخت ... مرالی جان : دهنه اسبش را کشید .

— پسره احمق ، مگر دیوانه شده بی برو کنار ، شورک

بتندی گفت

— آنها میخواهند شما را بکشند . مرالی جان . از

امان آباد تا آنجا یک نفس اسب تاخته بود . اوکه در طول راه در اندیشه حل اختلاف خود با امام‌قلی بود ، از شنیدن این خبر دهشترا تکان خورد حیرت زده پرسید .

آنها کی هستند کی می خواهند مرا بکشند ؟

شورک نگاهی بدور بر خود انداخت ، گفت .

— امامقلی خان و افرادش ، قربانعلی راهزن هم با

آنهاست لابد می دانید که امروز صبح جسد فرهاد خان پسر
امامقلی خان را نزدیک آبادی پیدا کردند .

— جسد فرهاد خان نه نمی دانستم .

امروز صبح تو آبادی نبودم ، نزدیک ظهر برگشتم .

— کنار جسدش پوکه های فشنگ پنج تیر روسی پیدا

کردند ، همه سیاه خان را قاتل می دانند .

مرالی متحیر شد ، گفت .

— سیاه خان نه این غیر ممکن است .

حالا چرا مرا می خواهند بکشند .

شورک که آرام و قرار نداشت گفت .

— امامقلی خان ، برای سیاه خان و خانواده اش نقشه

کشید که از همه شان می خواهد انتقام خون پسرش را بگیرد ، تا

دیگر نشده فرار کنید . به کسی هم نگوئید که این خبر را از زبان

من شنیده اید .

مرالی سرش را پائین گرفت . اندیشناک و بالحنی

مضطرب ، گفت .

— چرا من

سر بلند کرد ، شورک رفته بود ، بدور بر خود

نگریست ، از پسرک اثری نبود .

ترس و وحشت بر دل مرالی جان چنگ می انداخت

کوچه باغ خلوت بود ، ترس او بیشتر شد . . . و باز آهسته زهر لب تکرار کرد ،

— چرا من

و با خود گفت . " اگر حرفهای شورک راست باشد کار من تمام است ، چطور میتوانم فرار بکنم ، از کجا که سر راهم کمین نکرده باشند ، اما نه ، نباید بگذارم افراد امامقلی خان غافلگیرم کنند و شکنجه ام بدهند . باید فرار کنم باید خودم را به جاده مال رو برسانم . . . "

در اندیشه راه فرار بود ، که ناگهان در انتهای کوچه باغ چشمش به سواران امامقلی خان افتاد . . . سراسب را برگرداند که خودش را از کوچه باغ بیرون بکشد .

فریاد یکی از سواران امامقلی خان را شنید .

— مرالی ، دارد فرار میکند .

مرالی رکاب کشید ، حتی برنگشت پشت سرش را نگاه کند . . . عرق مرگ بر چهره اش نشسته بود و وجودش را ترس از مرگ گرفته بود . شلاق را بر پشت اسب کشید . با آنکه مسلح بود . ترس از سواران مسلح امامقلی خان که در تعقیبش اسب می تاختند چنان گیجش کرده بود که قدرت سلاح کشیدن را در خود نمی دید . گویی فراموش کرده بود که یک "نوغان" بکمرش بسته . دهنه اسب را آزاد کرده بود ، جز فرار از آبادی حسن آباد ، رسیدن به امان آباد ، به چیز دیگری نمی اندیشید .

اسب تیز روز او ، بال درآورده بود ، خطری کسه صاحبش را تهدید میکرد ، درک کرده بود ، پشتاب میرفت تا

این خطر را از صاحبش دور کند .

سواران مسلح امامقلی خان ، سعی در زنده و دستگیر کردن " مرالی جان " داشتند هر یک از آنها براحتی میتوانستند مرالی را هدف گلوله قرار دهد ، و او را به خاک و خون بکشد اما امامقلی خان ، زنده مرالی را می خواست .

سواران برای مرعوب کردن مرالی ، چند تیر هوادی شلیک کردند ، ولی او در حالی که بروی گردن اسبش خم شده بود ، چندان امیدی به رهائی از مهلکه نداشت .

چشمایش را فشار گرفته بود ، فشار مرگ راه را بدرستی نمیدید . صورت و بدنش از مرق خیس شده بود . هر بار که صدای گلوله ای از پشت سرش بلند می شد ، انعطاف داشت . آن گلوله به پشتش بنشیند و او سوزش سریع اصابت گلوله را به بدن خود حس کند .

و باز یکی از سواران فریاد زد .

- مرالی ، بایست تو نمیتوانی از چنگ ما فرار کنی
تعداد ما زیاد است .

مralی کلمات تهدید آمیز را که از آن بوی مرگ بهشامش میرسید ، میشنید و با خود میگفت ، احمقها اگر راست میگویند مرا هدف قرار بدهید ، نه ، شما نمیتوانید مرا مجبور به توقف کنید . بزودی جواب گلوله های شما را با گلوله میدهم

مralی در آنحال که سرش را بر گردن اسبش گذاشته بود ، در فاصله ای نسبتاً دور چشمش به سواری افتاد که وسط

جاده مال رو ایستاده بود . . . در یک لحظه سپاه خان با اسب سیاهش در نظر او مجسم شد . و با خود گفت . " نباید سپاه خان باشد . او نمیداند من کجا رفته بودم . . . " . . .
دستش را بصورتش کشید تا سوار را بهتر بتواند ببیند اشتباه نمیکرد ، آن سوار کسی جز سپاه خان نبود ، همینکه سوار را شناخت ، نور امید بدلش تابیدن گرفت . مطمئن شد که از مهلکه جان بدر برده .

نزدیک که شد ، با آنکه گلویش از اضطراب و ترس خشک شده بود ، فریاد زد .

— سپاه خان آنها می خواهند مرا بکشند .

سپاه خان ، فریاد او را شنید . راه داد تا عمو و وحشت زده اش براه خود برود . صدای گلوله‌ای در دشت پیچید سواران مسلح امامقلی خان در میان گرد و خاکی که بدنیاال اسب مرالی ، بهوا برخاسته بود ، چشمشان به سپاه خان افتاد جا خوردند ، همه یکصدا گفتند . سپاه خان . . .

دهنه اسبها شان را کشیدند نگاهشان را به سپاه خان که راه را بر آنها بسته بود دوختند .

سپاه خان با لحنی آمرانه گفت .

— از راهی که آمده اید برگردید .

چند لحظه سکوت برقرار شد . . . " صادق محمد "

ارشد سواران امامقلی خان که جلو تر از همه ایستاد بود ، سر راست گرفت و به صدای بلند گفت .

— خوب شد دیدیمت دنبال می گشتیم حالا تو باید

آمده ایم که انتقام خونش را از تو بگیریم .

همه نگاهها متوجه صادق محمد شد . اما او حتی
تفنگش را هم حرکت نداد .

سکوت آمیخته به ترس بود . صادق محمد آنطور که سپاه‌خان را
تهدید به مرگ کرده بود ، می‌بایست خود را نشان می‌داد ولی
او مردد بود . ترس برش داشته بود .

سپاه‌خان در حالی که پنج تیر روسی خود را راست
گرفته بود ، وقتداق آنرا بروی زانویش می‌فشرده . بسان رءدغرید
- پس چرا معطلید ترسوها ، تو ، صادق محمد ، چرا
خفه خون گرفتی .

صادق محمد بخود آمد ، رکاب بشکم اسبش زد
همینکه از صف سواران خارج شد گلوله‌ای صغیرکشان برسینه
اسب او نشست ، اسب شیهه‌ای کشید ، بدور خودش جرخید
و بر زمین نقش بست صادق محمد برخاک غلطید . هراسان از روی
زمین بلند شد . نگاهی به اسبش که خون بشدت از سینبانش
جاری بود انداخت .

صادق محمد گیج شده بود ، غرورش همانند اسبش
بر خاک کشیده شده بود .

نمی‌دانست چکار باید بکند .

سپاه‌خان با اولین گلوله که اسب او را برخاک و خون
کشانده بود رعب و هراس بیشتری در دل آنها افکند .

همه میان سواران افتاد . آنها در عین حال که

سیاه‌خان ۲۴۰

ترس برشان داشنه بود . می توانستند شکست عرورشان را تحمل کنند .

یکی از سواران خطاب به همکارانش فریاد زد .

— چرا حمله نمی‌کنید ترسوها .

و خود به سلاح کمربش که در دستش سنگینی می‌کرد

حرکتی داد ، تا سیاه‌خان را هدف قرار دهد . . . دومین گلوله

از پنج تیر ، سیاه‌خان خارج شد و سینه اسب آن سوار را شکافت

اوهم مثل صادق محمد از اسب بزیر افتاد .

سواران مسلح ، با آنکه تعدادشان به بیست نفر

می‌رسید ، و در یک حمله دسته جمعی می‌توانستند سیاه‌خان را

در زیر سم اسبهای خود بگیرند . ترس در آنان چنان رخنه

کرده بود که حتی قدرت اینکه تفنگشان را حرکت بدهند نداشتند

با این حال یکی دیگر از سواران ، همان کاری را کرد که رفیقش

کرده بود ، اینبار هم سیاه‌خان ضرب شستش را نشان داد .

هی آنکه حرفی نزنند . سواران مسلح با از دست

دادن اسبهای خود ، بهت زده بیکدیگر می‌نگریستند سواران

امام‌قلی خان ، و قربانعلی راهزن با آن سینه‌های فراخ ، —

سبیل‌های کلفت و تابیده چهره‌های آفتاب خورده ، چشمانی که

از آنها شرارت و جنایت می‌بارید و قطارهای فشنگ که چپ و راست

بر سینه‌شان بسته بودند و با وجود آنکه هر کدامشان علاوه بر

پنج تیر انگلیسی ، یک سلاح کمرب هم بکمرشان بسته بودند ،

چنان مرعوب قدرت جادویی سیاه‌خان شده بودند که گوئی روح

در بدنشان وجود ندارد . کوچکترین حرکتی نمی‌کردند سیاه‌خان

همه شان را افسوس کرده بود و با آن سه گلوله ای که شلیک کرد ،
دل و جرات را در آنها گشته بود .

ناگهان یکی از سواران بالحنی که شاه ترس و
اصطرابش بود سکوت را شکست .
- برگردید .

سواران بخود جنبیدند که سر اسبهاشان را برگردانند
صدای رعد آسای سیاه خان آنها را بزروی اسبها شان میخکوب
کرد .

- صبر کنید ترسوها .

همه بی که میان سواران افتاده بود قطع شد . همه
چشم بدهان یکه سوار جوانی که هراس بدلها افکنده بود دوختند
سیاه خان در حالیکه پنج تیر خود را بروی زمین اسبش
خوابانده بود وانگشتش ماشه تفنگش را لمس می کرد گفت .

- خودتان هم میدانید که آن سه گلوله را میتوانستم
در سینه آن سه نفر بنشانم اما این کار را نکردم چون دفعه اولتان
بود ، دفعه بعد که رودر روی هم بایستیم همه تان را بخاک و -
خون میکشم . خیلی دلم میخواست اما مقلی خان هم در میان
شما بود و حرفهای مرا می شنید .

یکی از سواران دل و جرات بخرج داد شاید هم
میخواست در حضور همقطاران خودی نشان بدهد گفت .

- تو قاتل فرهاد خان هستی . همه اهل آبادی این

را می دانند .

سیاه خان خونسرد ولی آمرانه گفت .

سیاه‌خان ۲۶

— خفه خون بگیر ، من قاتل فرهاد خان نیستم ، اگر هم کشته بودم ، از گفتنش ترس نداشتم حالا گورتان را گم کنید پشت سرتان را هم نگاه نکنید .

صادق محمد و دو همقطارش جنبیدن که هرکدام بر ترک یکی از سواران بنشینند . . .

سیاه خان فریاد زد ،

— با تو هستم صادق به اربابت بگو از این خان با زی

دست بردارد . بهش بگو کشتن تو و همقطارانت برای من کار آسانی بود .

صادق حرفی نزد . . .

سیاه خان یک گلوله جلو پای صادق محمد خالی کرد

و گفت .

— چرا لال شدی .

صادق آب دهانش را قورت داد گفت .

— پیغامت را شنیدم ، اما تو هم فراموش نکن که این

تازه شروع ماجرا است .

سیاه خان خنده ای کرد ، گفت .

— ماجرا را اربابت شروع کرد ، منم تمام می‌کنم .

صادق بروی زمین خم شد تفنگش را از کنار اسب کشته شده اش برداشت ، او و آن دو تن دیگر برترک همقطاران خود نشستند سواران سر اسبهای خود را برگرداندند .

گرد و خاکی که پدنبال آنها برخاسته بود اندک اندک بیشتر میشد آنان رو به قریه حسن آباد می رفتند تا پیغام سیاه خان را به

امامقلی خان برسانند ...

همه وبخصوص صادق رئیس سواران ، دراندیشه بودند که ماجرای فرار مرالی جان ، روبروشدن باسیاه خان و کشته شدن سه اسب وبالاخره پیغام تهدید آمیز سیاه خان را چگونه برای امامقلی خان که بخون سیاه خان تشنه بودباز گو کنند . بیست سوار مسلح وزبده مرعوب سواری جوان بنام سیاه خان شده بودند بی آنکه بتوانند خودی نشان بدهند .

صادق دراین اندیشه بود که ماجرای شکست تلخ خود وهمقطاراناش را از بر خورد باسیاه خان چگونه برای امامقلی خان توجیه کند .

هربهانه‌ای که می‌تراشید ، آن بهانه پایان ماجرا

نبود .

از افراد قربانعلی راهزن چند نفری جزوسواران امامقلی خان بودند ، یکی از آنها بزبان آمد .

— همان موقع که مرالی را تعقیب می‌کردیم باید

می‌کشتیمش .

دیگری گفت .

— قربانعلی هم نظرش این بود ، اما ...

صادق بمیان حرف او دوید وبتندی گفت .

— اما چه! چرا داری رجز خوانی میکنی .

اگر قربانعلی هم با ما بود . دستش می‌لرزید . تو

که آنجا بودی ووضع اسفناک را میدیدی چرا دست به اسلحه

نبردی هان .

سوار قربانعلی گفت .

— من از قربانعلی دستور میگیرم نه کس دیگر .

صادق با همان لحن تند گفت .

— ساکت باش ، تو و بقیه همه تان از ترس زباننتان

بند آمده بود ، خاک بر سرمان کنند .

— بیست سوار زبده و مسلح و سبیل کلفت از یک پسر

بچه شکست خوردند . این ننگ را کجا باید برد ... هان .

لحظه‌ای مکث کرد ، و آنگاه اینطور ادامه داد .

— اما من ، می دانم چطور باید پشت سیاه خان را

بخاک بمالم . بدنش را مثل آبکش سوراخ می کنم همه اش تقصیر

امامقلی خان بود که اجازه کشتن نداده بود .

سوار امامقلی خان با تمسخر گفت .

— خودت هم از ترس کم مانده بود سگته کنی .

رفقایش صدای بلند خندیدند .

صادق با خشم فریاد زد .

— بس کنید دیگر .

همه سکوت کردند ...

مرالی جان ، با آنکه از مهلکه جان سلامت برده بود

همچنان سرش را در کنار گردن اسبش گذاشته بود با آنکه صدای

تلیک گلوله‌ای در پشت سر خود شنید برنگشت نگاهی به پشت

سرش بیندازد .

به امان آباد که رسید بسرعت داخل خانه‌اش شد

یار علی را صداش کرد و باو گفت که چند نفر تفنگدار را با خود بالای بام خانه ببرد و در آنجا سنگر بگیرد .
یار علی که از دیدن اربابش که در اضطراب بسیار میبرد پرسید .

— چه خبر شده خان ، نکند قشون اجنبی تعقیبت کرده باشند .

مرالی گفت . دعوت امامقلی خان یک تو طئه بود تو طئه کرده بود مرا بکشد بموقع فراز کردم و سوارانش دنبالم کردند که مرا دستگیر کنند خدا را شکر که سیاه خان راه آنها را بست و الا مرا می کشتند .

یار علی متحیر شد . گفت .

— امامقلی خان برای کشتن شما تو طئه کرده بود دمار از روزگار سوارانش در میارم .

مرالی گفت .

ممکن است سیاه خان ، یک تنه نتواند جلو سواران مسلح امامقلی خان را بگیرد . تا دیر نشده باید با گلوله سربسی از آنها پذیرائی کنیم .
عجله کن .

یار علی بسرعت دست بکار شد . او و چند تن از خدمه مسلح شدند و بر بام خانه بانتظار رسیدن سواران مسلح امامقلی خان نشستند .

مرالی جان ، نیز به آنها ملحق شد . او با آنکه شهامت سیاه خان را می ستود ، و در تیراندازی ، کسی را باو برابر

سیاه‌خان ۲۰

نمی‌دید . چندان امیدوار نبود باینکه سیاه‌خان بتواند سواران مسلح خان حسن آباد را مجبور بعقب‌نشینی کند

ساعتی بانتظار گذشت ، یکی از خدمه مسلح در جاد

مال رو که چون ماری بر دشت پهناور خفته بود چشمس بسواری افتاد که بتاخت می‌آمد .

— ارباب ، آنها را نگاه کنید ، گمان سیاه‌خان

باشد .

مرالی بسوار خیره شد . سیاه‌خان راشناخت ، نفس

راحتی کشید ، گفت .

— آره ، خودش است . هیچ فکر نمی‌کردم . یک تنه

از پس آنها بر بیاید .

باستقبال سیاه‌خان شتافت . . . باهم داخل خانه

شدند . مرالی گفت .

— تو یک معجزه گر هستی ، اگر نجاتم نداده بودی

آنها قطعه قطعه ام می‌کردند .

سیاه‌خان گفت .

— وقتی از یار علی شنیدم که بقصد ملاقات امام‌قلی—

خان ، از امان آباد خارج شده ای حدس زدم باید توطئه‌ای در کار

باشد . نباید دعوتش را قبول میکردی آنها در این موقع که پسرش

را بقتل رسانده اند .

و آن احمق خیال می‌کند من فرهاد خان را کشته ام .

مرالی گفت .

— امروز صبح زود از آبادی خارج شدم . وقتی برگشتم

از ظهر گذشته بود هیچ نمی دانستم چه اتفاقی افتاده، کسی هم بمن نگفت؛ فرهاد خان را کشته اند. این بود که دعوت امامقلی خان را قبول کردم.

آنهم باین منظور که اختلاف ملکی چند ساله را با او حل کنم.
— ولی کم مانده بود با پای خودت، بدام بیفتی
— چند نفرشان را کشتی. صدای چند تیر شنیدم
سیاه خان خنده ای کرد، گفت.

— برای ترساندن آنها سه تا از اسبهاشان را هدف قرار دادم یکیش اسب صادق محمد بود کاش آنجا بودی میدیدی که سبیل همه شان آویزان شده بود. از ترس جرات نفس بلند کشیدن نداشتند. برای امامقلی خان هم پیغام فرستادم که دست از این خان بازی بردارد و پا تو کفش من نکند.
مرالی دستش را بیازوی سیاه خان گرفت، گفت.

— جانم باین بازو

سیاه خان پوزخندی زد، و بتفنگ پنج تیر خود اشاره کرد، گفت.

— با آنها که کشتی نگرفتم، بهتر بود می گفتمی جانم به این پنج تیر پران.
مرالی گفت.

— تو جگر شیر داری آنها اگر دسته جمعی حمله میکردند ترا میکشند، ولی جرأتش را نداشتند.

— ببینم از کجا فهمیدی که توطئه ای در کار است.
— به اول حسن آباد که رسیدیم. شورک، را دیدم.

او هشدار داد .

— شورک ، برادر گلچهره نمیدانستم تا این حد

زرنگ است .

مرالی جان سیگاری آتش زد ، گفت .

— گوش کن سیاه خان ، امامقلی خان آدم کینه توزیست

من او را بهتر از تو می شناسمش تا انتقام خون پسرش را از ما
نگیرد دست بردار نیست .

سیاه خان میدانست عمویش شوخی میکند ، با

تمسخر گفت .

— آره عمو میرالی حق با توست بعقیده تو چطور

است همین فردا صبح بیارگاه امامقلی خان بروم و به قتل پسرش
اعتراف بکنم .

خندید ، اضافه کرد .

— نکند تو هم به این نتیجه رسیده ای که من قاتل

فرهاد خان هستم .

پس تو او را نکشتی .

— نه عمو میرالی ، آخه بچه دلیل باید او را می کشتم

— امامقلی خان ، ترا قاتل می داند..

سیاه خان گفت .

— به این دلیل مرا قاتل می داند که کنار جسد فرهاد

خان ، چند تا پوکه فشنگ پنج تیر پران روسی پیدا کرده .

اما من پسرش را نکشتم با او برخوردی نداشتم .

اصلا آدم حسابش نمیکردم .

مرالی پکی به سیگارش زد ، گفت .

— نمیدانم تو این را میدانستی یا نه ، که فرهاد

خان ، عاشق گلچهره بود ،

سیاه خان از شنیدن این حرف سر راست گرفت

ابروهایش را درهم کشید گفت .

— نه ، نمی دانستم ، تو از کجا میدانستی .

— یادم نیست از کی شنیدم

— اگر این موضوع حقیقت داشت ، گلچهره به من

میگفت .

— پس دروغ بوده .

سیاه خان گفت .

— و تو عمو میرالی ، با اراجیفی که شنیده بودی مرا

قاتل فرهاد خان میدانستی ، اما اگر بین فرهادخان و گلچهره

سروسی وجود داشت مطمئن باش که در تاریکی شب سر راه او کمین

نمیکردم که به ضرب گلوله انتقام بگیرم .

روز روشن رو در رویش میایستادم و کلکش رامیکندم .

تو که مرا خیلی خوب میشناسی می دانی من آن آدمی

نیستم که از کسی یا چیزی بترسم و از پشت بحریرف خودم حمله کنم

مرالی گفت .

— راستش وقتی خبر گذشته شدن فرهاد خان را شنیدم

زیاد مطمئن نبودم تو این کار را کرده باشی .

دلایلش هم این بود که بروجیه تو آشنا بودم .

سیاه خان پرسید .

سیاه‌خان ۳۴

— از کجا فهمیدی ، امام‌قلی خان برای کشتن تو نقشه کشیده .

— به اول حسن آباد که رسیدم شورک سر راهم سبزه شد از او شنیدم .

— شورک او از کجا فهمیده
مرالی خنده ای کرد ، گفت .

— جز پدرش ، از چه کس دیگری می توانسته این خبر را بشنود . مگر یادت رفته که پدرش در خانه امام‌قلی خان کار می کند . حالا بعقیده تو چکار باید کرد ؟

سیاه خان لختی اندیشید ، گفت .

— تو خودت را بکش کنار ، از خبرهایی که بدستم میرسد . امام‌قلی خان مرا قاتل پسرش می داند . و دنبال من می گردد که انتقام خون پسرش را بگیرد تو دخالت نکن . خودم می دانم با این خان احمق چکار باید بکنم .

عمو مرالی ، سیگارش را خاموش کرد ، گفت .

— تو برادر زاده من هستی ، نباید تنهات بگذارم .
سیاه خان خندید ، گفت .

— یک نمونه اش را همین یکساعت پیش دیدیم .

تو حتی نتوانستی یک تیر بطرف سواران امام‌قلی خان خالی کنی . اگر اسب خودت نبود ، آنها دستگیرت می کردند و الآن تو چنگ امام‌قلی خان بودی .

مرالی گفت .

راستش ، طوری فافلگیر شدم . که جز فرار کار دیگری

۳۵ امیرعشپری

نمی توانستم بکنم . راستی قربانعلی راهزن وافرادش بسرای
امامقلی خان کار می کنند .

– دیدمشان ، همه شان برای کشتن من پا بر کاب

هستند .

– تو نمی توانی یک تنه با امامقلی خان دست و پنجه

نرم کنی .

– پوزه امامقلی خان و قربانعلی راهزن ، را بخساک

می مالم .

مرالی گفت .

اشتباه می کنی سیاه خان ، آنها از پشت سر ترا باتیر

می زنند .

سیاه خان پوزخندی زد . گفت .

– همین یکی دو ساعت قبل که راه را بر آنها بستم

کاش آنجا بودی و می دیدی زبان همه شان از ترس بند آمده بود

یکی پیدا نشد به سه تیری که من خالی کردم ، جواب بدهد .

آنها بلندند خوابیده پارس کنند . آن وقت تو از این آدمهای بزدل

و ترسو که تعدادشان بیست برابر من بود چه انتظاری می توانی

داشته باشی .

تفنگ پنج تیر پران خود را سر دست بلند کرد ،

افزود .

– این پنج تیر جواب همه شان را می دهد .

مرالی گفت .

و همین پنج تیر روسی ترا قاتل فرهاد خان معرفی کرد .

سیاه‌خان ۳۶

درست است که تو سوار کار و تیرانداز ماهری هستی و دومی نداری ولی نباید بخودت مغرور باشی . آدمش از تو ، تفنگش از من . امامقلی خان مرد لجوج و کینه توزیست . برای کشتن تو یا من باز هم نقشه میکشد .

سیاه خان از روی تخت چوبی بلند شد گفت .

— آن بزدلهای ترسو و سبیل کلفت از سایه خودشان

هم و حشت دارند . و اما امامقلی خان از آن خانهایی است که تا به امروز هر کاری دلش خواسته کرده ، کسی هم نبوده که پوزه اش را بخاک بمالد حالا من تصمیم گرفته ام یک تنه این کار را بکنم از بابت من نگران نباش .

— بعقیده من تو باید دنبال قاتل بگردی .

— بالا خره شناخته میشود . قاتل هرکی بوده یک حساب

خورده‌ئی با فرهاد خان داشته .

یار علی باسینی جای بر آنها وارد شد بعد از صرف

چای ، مرالی جان از سیاه خان دعوت کرد که شام را باهم بخورند

ولی سیاه خان ببهانه اینکه مادرش چشم انتظار است دعوت

عمویش را قبول نکرد .

په پایان روز چیزی نمانده بود که سیاه خان ، از خانه مرالی بیرون

آمد .

* *

در بعد از ظهر گرم آن روز که خبر فرار مرالی جان

به امامقلی خان داده شد . او ، در حالی که در اتاق پنج دری

رو به باغ قدم میزد ، هر لحظه منتظر بازگشت افراد مسلحش بود

که مرالی جان را از آنها تحویل بگیرد .

امامقلی خان با خود می اندیشید که وقتی بامرالی

جان ، رودررو قرار بگیرد ، با او چه معامله می بکند ... آیا

او را شکنجه بدهد یا با یک گلوله به زندگیش خاتمه بدهد؟

با خود گفت . مرالی را با چهار میخ می کشم ، دمار از روزگارش

در میآورم . انتقام خون پسر مرا طوری از او می گیرم که آوازه اش

به آبادیهای اطراف برسد . بعد نوبت به سیاه خان میرسد ...

اما همینکه سواران او ، دست خالی برگشتند . -

امامقلی خان حالت یک درنده را پیدا کرد . رنگ چهره اش پر

افروخته شد . برای او غیر قابل قبول بود که مرالی جان از چنگ

سواران او فرار کرده باشد .

صادق محمد . رئیس سواران او ، در گوشه اتساق

ایستاده بود ، رنگ بچهره نداشت ، او بارها ، با خشم ارباب

خود روبرو شده بود ، ولی هرگز او را اینطور ندیده بود .

امامقلی خان ، سینه بسینه صادق ایستاد ، گفت .

- تعریف کن ببینم . چطور شد مرالی از چنگ تو و

سوارانت فرار کرد .

صادق محمد نتوانست به چشمهای خان نگاه کند ، سر

خود را پائین گرفت ، گفت .

- اگر سیاه خان ، سر راهمان سبز نشده بود ، مرالی

را ...

امامقلی خان همینکه اسم سیاه خان را شنید نگذاشت

صادق بحرفش ادامه دهد ، فریاد زد .

— سیاه خان .

صادق زیر لب گفت .

— بله قربان . سیاه خان نقشه . ما را بهم زد

امامقلی نتوانست جلو خودش را بگیرد ، سیل

محکمی به صادق زد و گفت .

— بد بخت بیعرضه ، یک پسر بچه با یک تفنگ

پنج تیر . راه تو سوارانت را بست . چه ننگ بزرگی . بیست سوار

سبیل کلفت از سیاه خان ترسیده‌اند .

صادق گفت .

— غافلگیرمان کرد .

— خفه خون بگیر بزدل ترسو .

— شما خودتان هم می دانید که سیاه خان ، در —

تیر اندازی نظیر ندارد .

— صادق ، ماجرا را تعریف کرد ...

امامقلی خان که از شدت خشم رگهای گردنش با لا

آمده بود ، ورنگ چهره‌اش بر افروخته شده بود . با هر دو

دستش طوری بر سر صادق کوبید که کلاه نمدی او تا روی ابروهایش

پایین آمد ... فریاد زد .

— این ننگ را کجا می شود برد ، کی باور میکند

که بیست سوار مسلح گردن کلفت سبیل از بناگوش در رفت

نتوانسته‌اند ، سیاه خان را بکشند .

به وسط اتاق برگشت ، و دوباره فریاد زد .

— قربانعلی کجاست . بروید کم شوید ، گورتان را کم

گنبد ، نمی خواهم ریخت منحوس شما را بپنم همه تان بیسر کاغذی هستید . مرا بگو که خیال می کردم بیست سوار مسلح دارم در حالی که خان خشمگین فریاد می زد صادق محمد ، از کنار دیوار ، به بیرون اتاق خزید ، نفس راحتی کشید و هراسان بدنبال قربانعلی رفت سواران با سبیل‌های آویزان ، در انتهای باغ پشت درختها ایستاده بودند صادق شتابان از برابر آنها گذشت همه بیکدیگر نگاه کردند بآنکه فریادهای خان را شنیده بودند ، دلشان می خواست بدانند در آن اتاق پنج دری چه گذشته است .

امامقلی خان ، باورش نمی شد که سیاه خان . آن- پسرک سیاه چهره ، راه عبور افراد مسلح او را بسته باشد و آنها را مجبور بعقب نشینی کرده باشد . این بیک معجزه بیشتر شبیه بود تا یک واقعیت تلخ و غیر قابل تصور، خان ، در آتش انتقام خون پسرش می سوخت . او سوگند خورده بود که بهر قیمتی شده انتقام خون فرهاد خان را از سیاه خان بگیرد .

امامقلی خان از ساختمان مسکونیش بیرون آمد پای پله ها ایستاد ، و این درموقعی بود که قربانعلی بهمراه صادق محمد ، از کنار درختها می گذشتند تا به خدمت خسان برسند

آنها همینکه به چند قدمی امامقلی خان رسیدند خان نگاه تندی به آن دو انداخت و با همان لحن خشم آلودش گفت .

— بیا جلو قربانعلی لابد شنیده ای که سواران

سیاه‌خان ۴۰

سینه فراخ و هفت تیر بند من با چه افتضاحی عقب نشینی کرده‌اند
قربانعلی گفت . بله قربان شنیده ام ، ولی اگر به اصل قضیه
برگردم ، همه اش تقصیر خودتان است .

خان بر آشفت و گفت .

— تقصیر من .

قربانعلی گفت .

— بله قربان تقصیر شما بود ، شما اصرار داشتید —

که سیاه خان و مرالی جان را زنده دستگیر کنند ،

اگر اصرار شما نبود ، الان جسد مرالی و سیاه خان تو طویل —
افتاده بود .

امامقلی خان با عصبانیت گفت .

— چرا نمی خواهی بفهمی ، ، این آدمهای احمق

و بزدل من حتی نتوانستند یک تیر بطرف سیاه خان خالی کنند
حسابش را بکن ببین این ننگ هست یا نه .

سیاه خان یک نفر ، افراد ما بیست نفر . آن پسرک سیاه چهره
همه شان را افسون کرده بود . همه دست از پا دراز تر برگشتند .

صادق گفت . قربان یک بار دیگر به ما فرصت بدهید

تا جنازه سیاه خان را تحویل‌تان بدهم . قسم می خورم . اولین
گلوه را خودم در سینه اش بنشانم .

امامقلی خان بطرف صادق رفت ، گفت .

— ممکن است خفه بشی ترسو .

قربانعلی گفت .

— سیاه خان را به من واگذار کنید تا جنازه اش را بروی

زین اسبش بپندازم و بیمارمش اینجا .

او هنوز با آدمی مثل من روبرو نشده تا طعم تلخ
شکست را بچشد .

امامقلی خان او را مخاطب قرار داد ، گفت .

— یادت نرفته که تو و افرادت تحت تعقیب ژاندارمها

هستید . اما من به شما پناه دادم ، نان خور اضافه هم نمی‌خواهم
اگر نتوانید سیاه خان را زنده یا مرده تحویل بدهید ، باید
گورتان را گم کنید . حالا تنهام بگذارید .

قربانعلی براه افتاد . . . اما صادق محمداز جایش
تکان نخورد .

امامقلی خان باو خیره شد ، گفت .

— چرا ایستاده‌ای ، برو دنبال سیاه خان .

صادق گفت .

— قربان سیاه خان یک پیغام برای شما فرستاده —

قربانعلی دوباره سر جایش برگشت . . .

امامقلی خان ابروهای پر پشت خود را درهم کشید ،

گفت .

— برای من . پسر بچه ای که هنوز ریش و سبیلش

در نیامده برای من پیغام فرستاده .

— قربان تهور و شہامت سیاه خان اصلاً به سن و سالش

نمی‌خورد .

— لازم نیست تعریفش را بکنی ، پیغامش را بگو .

صادق این پا و آن پا شد گفت .

سیاه‌خان ۴۴

— سیاه‌خان به من گفت که بشما بگویم او فرها د
خان را نکشیده ، واگر کشته ، بود از گفتنش باک نداشت وروز —
روشن این کار را میکرد .

امام‌قلی خان بتندی گفت .

— و تو احمق حرفهای آن بچه ننه را باور کردی .

مگر کور بودی پوکه‌های فشنگ پنج تیر روسی را ندیدی

می خواهم بدانم در حسن آباد ، امان آباد و —

آبادیهای اطراف جز سیاه خان دیگر چه کسی پنج تیر روسی دارد
هان . حرف بزن .

صادق بعلامت تصدیق سرش را تکان داد . . .

امام‌قلی خان اضافه کرد .

— توورفقای سبیل کلفتت فقط بدردگاو چرانی میخورید

از سیاه خان وایل و تبارش چنان انتقامی بگیرم که

در تاریخ ثبت کنند .

قربانعلی برای اینکه خود را نشان داده باشد گفت .

— اگر از خان اجازه داشتم ، آدمهای خودم را —

گلوله می دوختمشان بدیوار . من هنوز هم نمی توانم باور کنم

که آنها از سیاه‌خان ترسیده باشند .

امام‌قلی خان با دست اشاره به صارق کرد ، و در حالی

که نگاهش به قربانعلی بود گفت .

— به صادق بگو ، که او و بقیه مثل مجسمه ایستادند

تا سیاه خان سه تا از اسبهایشان را بکشد و بعد هم به آنها اجازه فرار

بدهد .

قربانعلی پیشنهاد کرد که موضوع قتل فرهاد خان را به پاسگاه ژاندارمری اطلاع بدهند تا مأمورین ، سپاه خان را دستگیرش کنند ولی امامقلی خان پیشنهاد او را نپذیرفت . آنرا دلیل بر ضعف خود میدانست . او معتقد بود که شخصا " باید انتقام خون پسرش را از سپاه خان بگیرد .

پس از آنکه صادق و قربانعلی را مرخص کرد .

این فکر به مغزش راه یافت که سپاه خان تنها نبوده ، والا چطور ممکن است او به تنهایی قدرت مرعوب کردن بیست سوار مسلح را داشته باشد . حتما " رفقای مسلح خود را پشت تپه مخفی کرده بوده که بیک اشاره او حمله کنند . واز سواران من جوی خون راه بیندازند . او حتی یک لحظه از فکر انتقامجویی بیرون نمی رفت و در قاتل بودن سپاه خان تردید بخود راه نمی داد . استبد لال او پوکه های فشنگ پنج تیر پران روسی بود . نمیخواست قبول کند که ممکن است کس دیگری هم سلاح مشابه سلاح سپاه خان داشته باشد . اما چه کسی ممکن بود چنان سلاحی داشته باشد .



هوا تازه تاریک شده بود که سواری بسرعت در جاده مال رو که بطرف حسن آباد می رفت اسب می تاخت مقابل خانه ای در حسن آباد که رسید از اسب پیاده شد .
با قنداق تفنگش چند ضربه بدرخانه زد

روشنائی فانوس ، دالان پشت در را روشن کرد . در با صدائی خشک بروی پاشنه چرخید . کسی که در را گشوده بسود ،

سیاه‌خان ۴۴

فانوس را بالا گرفت . همینکه روشنائی فانوس بچهره سوارافتاد
بانوعی نگرانی گفت .

— سیاه خان .

واو خندید ، گفت .

— و تو هم شورک ، ببینم از دیدن من در اینجاست

تعجب کردی .

شورک گفت .

— هیچ می فهمی اینجا کجاست .

سیاه خان دستش را بسر شورک کشید و گفت .

— بیا برویم تو . . . آنقدر ترسو نباش .

— اسبتو می خواهی همین جا باشد .

— ببرش تو طویله ، اما نه . طویله خیلی گرم است .

بگذار همین جا باشه .

با هم از دالان گذشتند .

سیاه خان سراغ " صفرعلی " پدر شورک را گرفت . . .

پسرک گفت . هنوز نیامده .

— گلچهره کجاست ؟

— رفته خانه شهربانو

— برو صداش کن .

— تو برو تو اتاق تامن بروم گلچهره را صداش کنم .

— چرا بروم تو اتاق .

شورک گفت . من می ترسم .

سیاه خان خندید . گفت .

سیاه‌خان ۴۶۰

بعد از کشته شدن فرهادخان . مدام فریاد می‌زنند
و همه را تهدید به مرگ می‌کند . و جز تو کس دیگری را قاتل
پسرش نمی‌داند .

سیاه‌خان باخونسردی گفت .

— باز هم بگو .

— چه فایده دارد . تو اصلا حالت نیست اوضاع

از چه قرار است .

— بگذار آن پیر مرد خوفت خیال کند . من پسرش

را کشته‌ام .

— ازش نمی‌ترسی . ؟

سیاه‌خان خندید . گفت .

— از کی نمی‌ترسم از امامقلی‌خان دعا کن با د

خبر ورودم را به اینجا بگوش او برساند . چون این دفعه تصمیم

دارم به این خان احمق بفهمانم با چه کسی طرف شده . حالا

برو خواهرت را صداش کن دلم برایش تنگ شده .

شورک ، درحالی که نگران سیاه‌خان بود . بسراه

افتاد . . . داخل دالان که شد . درخانه صدائی کرد ، گلچهره

برگشته بود .

شورک ایستاد ، گفت .

— داشتم می‌ادم دنبالت .

گلچهره پرسید .

— خبری شده . ؟

شورک گفت . چه خبری مهمتر از این که سیاه‌خان

— از چی می ترسی از امامقلی خان پیر یا از سواران

ترسو و بزدلش .

شورک روی یکی از پله ها نشست ، گفت .

— تو سرنترسی داری . اگر یک نفر اسب ترا بشناسد

و به امامقلی خان خبر بدهد که سیاه خان اینجا است ، خدامیدانند

چه بلائی سرمان میاید ، همه مان را می کشند .

ترا قطعه قطعه می کنند تو نباید می آمدی اینجا .

سیاه خان سرش را جلو برد ، پیشانی اش را بـ

پیشانی شورک گذاشت و گفت .

— تازه فهمیدی سرنترس ندارم . اگر سواران امامقلی

خان پشت درخانه صف ببندند ، همه شان را با گلوله بهم میدوزم

بلند شو برو خواهرت را صداش کن .

شورک از روی پله بلند شده مضطرب و نگران بود ،

از این می ترسید که خبر ورود سیاه خان به خانه آنها بگوش امامقلی

خان برسد و سواران بیرحم و زخم خورده او خانه را محاصره کنند

و سیاه خان را بکشند .

سیاه خان پرسید . تو فکر چی هستی .

شورک گفت . تو این فکر هستم که اگر باد ، خبر ورود

ترا به اینجا بگوش امامقلی خان یا یکی از آدمهای او برسانند

خدا می داند چه اتفاق وحشتناکی می افتد .

او حتی به من و گلچهره هم رحم نمی کند همه مان را

می کشد ، اگر امامقلی خان را می دیدی ، آن وقت می فهمیدی

او چه موجود خطرناکی شده .

بدیدنت آمده .

دخترک از شنیدن اسم سیاه خان ، مرد — مورد
علاقه‌اش بیکه خورد . با ناباوری گفت .

— سیاه خان حتما " شوخی می‌کنی

— نه عزیزم ، شوخی نمی‌کند ، من اینجا هستم .

شورک و گلچهره به سیاه‌خان که در اول دالان ایستاده

بود ، خبر شدند ...

شورک به خواهرش گفت .

— حالا دیدی شوخی نمی‌کردم .

هر دو بطرف سیاه‌خان رفتند ... گلچهره دستش

را ببازوی سیاه‌خان گرفت ، گفت .

هیچ فکر نمی‌کردم ترا اینجا ببینم . خوب بود پیغام

می‌دادی من بدیدنت بیایم .

سیاه‌خان ، بازویش را از دست گلچهره بیرون کشید

و آنرا بدور کمر او انداخت . گفت .

— عشق یک نوع شهامت است . و من بدون عشق

تو هم از چیزی یا کسی نمی‌ترسم و حالا عشق تو به من شهامت

بیشتری داده ، حتی اگر افراد امامقلی‌خان ، این خانه را محاصره

کرده باشند ، و بر بالای بام خانه مخفی شده باشند ، باز هم بتو

فکر می‌کنم . به عشق تو و چشمان سیاه و جادوشی تو .

گلچهره سربرشانه سیاه‌خان گذاشت ، و گفت .

— آنها دنبال تو می‌گردند .

شورک که کنار حیاط ایستاده بود . وقتی آن دورا

سیاه‌خان ۴۸

گرم راز و نیاز دید . گفت .

— من میرم دنبال بابام .

سیاه‌خان ، همانطور که دستش را بدور کمر گلچهره
حلقه کرده بود ، و با هم قدم بر می داشتند ، خطاب به شورک
گفت .

— سلام مرا بیات برسان ، اگر امامقلی خان را دیدی
بهبش بگو من اینجا هستم . شاید امشب بتوانم ازش پذیرائی
کنم .

گلچهره خودش را از سیاه‌خان جدا کرد ، و به برادرش
گفت .

— سیاه‌شوخی می کند ، به بابام حرفی نزن او اینجا است
سیاه‌خان با خنده گفت

— من جز با نامزدم ، باکس دیگری شوخی نمی‌کنم .

شورک در حالی که سرش را آهسته تکان میداد .

بخواهرش گفت .

— این نامزد تو شوخی نمی‌کند ، دلیلش هم اینست

که آفتاب به مغزش خورده ، اگر غیر از این بود ، پایش را به اینجا
نمی گذاشت .

گلچهره و سیاه‌خان ، خنده شان گرفت ...

شورک در حالی که صدای خنده آنها را می شنید ، داخل دالان
شد . کمی بعد صدای بسته شدن درخانه در دالان پیچید ...

گلچهره گفت .

میرم کلون در را بیندازم .

۴۹ امیر عثمیری

چادرش بروی شانه هایش لغزیده بود ، آنرا بسروتن سرش کشید ، بطرف دالان رفت . . . او نوزده سال داشت چشمهایش درشت ، خوش حالت و سیاه بود ، موهای صاف لغزنده و بلندش که تا روی شانه اش را میپوشاند ، سیاه تر بود لبانش قلوه ای ، و بینی اش کشیده و کوچک بود برجستگی های سینه اش ، قامت کشیده و گونه های گل انداخته اش ، نمونه یک دختر زیبای روستائی بود .

گلچهره از آن دختران شگفت انگیزی بود که مرد را بانگاه ویک لبخند بسر حد جنون عشق وامیدارند ، او ، واقعا " زیبا بود ، یک زیبای وحشی . داغ و پر هیجان . او بتنها مردی عشق می ورزید که اسمش سیاه خان بود . او به خصومت شعله ور شده میان امامقلی خان ، ارباب قرپه و سیاه یکه تاز نمی اندیشید . او سیاه خان را با همه خشونت که داشت می پرستید .

دودلداده . به گوشه اتاق خزیدند . و درپرتوزر د رنگ چراغ نفتی ، برآز و نیاز پرداختند . . . سیاه خان که دست گلچهره را در دستش گرفت بود ، و گرمی لذت بخشی در بدنش میدوید ، در هوس یک بوسه می سوخت

بوسه از لبان دختری که در کنارش آرآمیده بود . اما همینکه خودش را بطرف گلچهره کشاند . با مقاومت ملایم او روبرو شد .

حالا نه سیاه خان ، ما که هنوز زن و شوهر نشده ایم

سیاه خان ۵۰

سیاه خان در حالی که دست او را می فشرد، و بچشمان
سیاهش خیره شده بود، گفت .

— یادت باشد . به من می گویند سیاه خان . و بعد

خندید

گلچهره ، لبخندی ملیح بروی لبانش آورد ، گفت .

— آره میدانم ، ولی سیاه خانی که من عاشقش هستم

با سیاه خان خشن و یکه تاز خیلی فرق دارد ، چون بین عشق
و خشونت فاصله زیادی هست .

انگشتان ظریفش را بمیان موهای سیاه خان برد

و همانطور که چشم در چشم او دوخته بود ، اضافه کرد .

— می خواهم یک چیزی بهرسم .

سیاه خان که سرعت انتقال عجیبی داشت گفت .

— به عشقمان سوگند که من فرهاد خان را نکشتم .

گلچهره متعجب شد .

— از کجا می دانستی ، راجع به قتل فرهاد خان

می خواستم بهرسم .

— تو چشمهای قشنگت خواندم .

— حالا دیگر مطمئن شدم که قاتل با تو دشمنی داشته .

— مهم نیست .

— یعنی می خواهی بگوئی از دشمنی امامقلی خان

هراسی نداری .

سیاه خان با بیحوصلگی گفت .

— حالا که وقت این حرفها نیست ، بیا از خودمان

حرف بز نیم از عشقمان ...

گلچهره خندید ، گفت .

— همینقدر که من و تو همدیگر را دوست داریم کافی

نیست .

سیاه خان با صدای خفه گفت .

— نه ، کافی نیست .

گلچهره خندید ، سرش را بروی سینه سیاه خان

خم کرد . و وقتی سر برداشت چهره قشنگش در پشت گیسوانش

پنهان شده بود . موهایش را کنار زد ، سیاه خان در جای خود

جنبید صورت او را میان دستهایش گرفت .

نگاه آندو چنان بهم گره خورده بود که هر کدام غلیان

احساس هوس را در چشمان دیگری می خواند ... آرزوی یک بوسه

قلب هردوشان را به تپش در آورده بود با اشتیاق بسوی هم

کشیده می شدند .

گلچهره همینکه نفس های گرم وتند سیاه خان را

بروی صورتش حس کرد . سرش را بالا برد ، چشمانش را بست

ولبهایش را جمع کرد . او چنان از خود بیخود شده بود که حتی

آن مقاومت ملایم راهم نشان نمی داد .

سیاه خان ، صورت گلچهره را میان دستهای خود

گرفته بود و همینکه گرمی لبهای او را بروی لبهای خود حس کرد

با دستهایش شانه های دخترک را گرفت ...

وبعد او را در میان بازوان خود فشرد .

و این آغاز معاشقه ای تند و داغ و عطشی پایان ناپذیر

سیاه خان ۵۲۰

بود .

گلچهره ناگهان احساس شرم کرد ، خودش را کنار

کشید و گفت .

— بالاخره ...

حرفش را ناتمام گذاشت ...

سیاه خان ، در حالی که دستش را به گیسوان او —

میکشید پرسید .

— بالاخره چی ؟

— بالاخره کار خودت را کردی ، نباید مرا میبوسیدی .

— پس انتظار داشتی ، راجع به قتل فرهاد خان

حرف بزنیم .

— نه ، اما . آخه ما که زن و شوهر نیستیم می دانی

ماهر دومان گناهکاریم .

سیاه خان خندید ، گفت .

— گناهکار . چی داری میگوئی . بوسیدن که گناه

نیست .

گلچهره نگاهش را به پائین دوخت . و بسا بدگی گفت .

— گناه این بوسه را پای تو می نویسند .

سیاه خان او را در آغوش گرفت ، گفت .

— اگر قرار است گناه بوسه هار ابهای من بنویسند ، —

خوب ، پس بگذار بنویسند .

سعی کرد یکبار دیگر لبان او را ببوسد ...

گلچهره در حالی که با مقاومت ، ساختگی می کوشید خودش را از آغوش

او بیرون بکشد گفت .

آن یک دفعه هم دست خودم نبود ، نمی دانم

چطور شد اجازه دادم مرا ببوسی .

— تو خیال می کنی دنیا زیرورومی شه .

— نه امانباید این کار را بکنیم .

— دلم می خواهد یکبار دیگر گناه ما تکرار شه .

گلچهره دست از مقامت کشید ، گفت .

— فقط همین یک دفعه ، دیگر نباید هوس بکنی .

سیاه خان درحالی که دستش را برگردن او میکشید گفت .

— آره ، همین یکدفعه .

و برای دومین بار گرمی لبهای یکدیگر را حس کردند .

وسياه خان گوشه ، چشمها ، پیشانی و گردن او را فرق بوسه کرد .

وبا خنده گفت .

— پیمانہ من از گناه بوسیدن تو پر شده . .

چه کاربدی کردیم .

— برعکس چقدر لذت آور بود .

گلچهره به آرامی خودش را از آغوش سیاه خان

بیرون کشید بطرف آئینه که در تاقچه بود رفت شانه را برداشت

تاگیسوان بهم ریخته اش را مرتب کند .

سیاه خان که در اوج غلبان و هیجان بسر می برد

و در عطش بوسه های داغ گلچهره می سوخت از جا برخاست

پشت سر او ایستاد . دستهایش را بر شانه های او فشرد .

گلچهره بی آنکه خودش را کنار بکشد ، گفت .

- باز که شروع کردی .
- سیاه خان درحالی که بر گیسوان او بوسه می زد گفت .
- باز هم گناه ، گناه لذت بخش .
- گلچهره خندید ، گفت .
- بارگناهانت سنگین تر می شود .
- چه بهتر .
- خدا کند شورک و باها برگردند .
- سیاه خان با یک حرکت سریع او را بروی دست های خود بلند کرد . گلچهره دستهایش را بگردن او آویخت و گفت .
- این کارها را ازکی یاد گرفتی
- سیاه خان با خنده گفت .
- عشقبازی که دیگر معلم لازم ندارد .
- و بعد صورت را بربر جستگی های سینه گلچهره -
- گذاشت از بوی بدن او احساس لذت می کرد لذتی که او را درنوعی
- حالت سکر آور فرو می برد .
- باز هم لبانش را بوسید ، چند بار چرخاندش ، و -
- بعد که او را برکف اتاق گذاشت ، آهی که بازدم هیجان شدیدش
- بود کشید و گفت .
- بزودی عروسی می کنیم .
- گلچهره با خوشحالی پرسید .
- کی . عروسی می کنیم . هفته دیگر . ؟
- خودم خبرت میکنم .
- ولی اما مقلی خان چنی .

سیاه خان ابروهایش را در هم کشید و گفت .

— اما مقلی خان . منظورت از این حرف چیه .

گلچهره گفت .

— او بخون تو تشنه است ترا قاتل پسرش میدانسد

با این دشمنی چطور میتوانیم با هم عروسی کنیم او آدم بسد

جنسی است ، ذره ای رحم در وجودش نیست .

سیاه خان با خشم گفت .

— از اما مقلی خان کاری ساخته نیست اگر مجبور

باشم ، می کشمش ، نه او ، هرکس دیگری که مانع عروسیمان

شود از چنگ ما جان سالم بدر نمیرد . من و تو با هم عروسی

میکنیم .

گلچهره گفت .

— اینجا عروسی نمی کنیم .

— هرکجا که تو خواسته باشی میرویم .

— آره ، باید مرا با خودت ببری .

ناگهان سیاه خان ، بیاد حرفهای " مرالی جان "

افتاد که گفته بود . " فرهاد خان عاشق گلچهره بود ، به او —

نظر داشت "

گلچهره از مقابل آئینه کنار رفت ، نگاهی به سیاه

خان انداخت و گفت .

— تو فکر چی هستی ؟

سیاه خان گفت .

— می خواهم یک چیزی ازت بپرسم . ولی بایسد

سیاه‌خان ۵۶۰

قسم بخوری که حقیقت را بگوئی .

گلچهره خنده‌ای کرد ، گفت .

— چی شده ، چرا سگرمه‌ها توه‌م رفته . سیاه

خان گفت .

شنیده‌ام فرهادخان عاشق تو بوده ، و با توست

سری داشته .

گلچهره از شنیدن این حرف آتشی شد ، بالحنسی

تند گفت .

فرهادخان عاشق من بوده . هیچ می‌فهمی چی

داری می‌گوئی .

این جواب من نشد .

از اینجا برو بیرون .

جوابم را بده ...

گلچهره جلو رفت ، سیلی محکمی بسیاه خان زد و

با عصبانیت گفت .

اینهم جواب تو ، حالا برو گمشو ، دیگر نمی‌خواهم

ریخت ترا ببینم .

وبعد بگریه افتاد ...

سیاه‌خان مردی که ضرب شست خود را بهمه‌نشان

داده بود همه از او حساب می‌بردند . اکنون اولین سیلی را

از کسی خورده بود که او را از جان و دل دوستش می‌داشت .

پشیمان از آنچه که بر زبان آورده بود ، در مقابل

گلچهره قرار گرفت ... دخترک فریاد زد .

برو گمشو ، تو بدرد تفنگت می خوری ، سیاه خان
به آرامی گفت .

– حرفی که زدم از زبان خودم نبود . بهت که

گفتم . از زبان یک نفر شنیدم .

– از زبان کی شنیدی .

– عمو مرالی .

– عمو مرالی دروغ گفته ، از کجا که او دروغ نگفته

باشد .

سیاه خان گفت .

او هم از یک نفر دیگر شنیده . شاید هم همه این

حرفها حدس و گمان باشد .

گلچهره ، چشمان اشک آلودش را به سیاه خان

دوخت ، گفت .

– خیلی هاممکن است عاشق من باشند . اما

جرات ابرازش راندارند .

– میدانم عزیزم ، مرا ببخش .

– تو دیوانه ای ، می فهمی .

خندید ، خنده ای که آمیخته به گریه بود . . . در

حالی که بامشتهای گره کرده اش به سینه سیاه خان می کوبید ادامه

داد .

– دیوانه احمق ، اگر دوستت نداشتم با تفنگ

خودت می کشتمت . چرا این حرف را زدی .

سیاه خان دستش را بزرچانه گلچهره برد ، سر

سیاه خان ۵۸۰

اورا بالا گرفت ، بهشمان پر از اشک او خیره شد ، گفت .
- حق باتوست . نباید این حرف را میزدم . فراموش

کن چه گفتم .

صدای دق الباب در دالان خانه پیچید ...

- بلید شورک و بابا باشند .

- من میروم در را بازکنم .

- نه ، تو همین جا باش ، شاید حدس ما درست

نباشد .

سیاه خان دست او را گرفت و گفت .

- قبل از اینکه در خانه را باز کنی باید مطمئن شوم که

بامن قهر نیستی .

گلچهره هالبخند گفت .

- چطور می توانم قهر باشم

- ثابت کن .

- چطور باید ثابت کنم .

- بگذار یکبار دیگر گناه کنیم .

و اینبار گلچهره ، سیاه خان را بوسید ، و گفت .

حالا مطمئن شدی .

سیاه خان ، حرفی نزد ... گلچهره رفت که در خانه

را باز کند ... سیاه خان پنج تیر پیران خود را از کنار اتاق برداشت

دم در اتاق ایستاد ، و نگاهش را به اول دالان دوخت ...

صدای گلچهره را از دالان شنید .

- سیاه خان تو این خانه نیست .

وبعد صدای دورگه مردی بگوشش خورد .

— دروغ میگوئی دختر ، اسب سیاه خان جلو خانه

شما بسته شده . ما از خان دستور داریم که خانه صفرعلی
را باید بگردیم . برو کنار . اگر سیاه خان تو این خانه نبود . —
بدنبال کارمان می رویم ، واگر پیداش کردیم . جنازه اش را
تحویل میدهیم .

وباز صدای گلچهره ، دردالان پیچید .

— صبر کنید تا پدرم بیاد ، برادرم رفته دنبالش .

صدای یک مرد دیگر برخاست .

— چه بهتر ، در آنصورت جنازه سیاخان را به صفرعلی

تحویل میدهیم ، حالا از سر راهمان بروکنار مجبورمان نکن که
طور دیگری با تو رفتار کنیم .

سیاه خان پوزخندی زد ، و با خودگفت . " ترسوها ،

فهمیده اند من اینجا هستم . "

او از روبرو شدن با افراد امامقلی خان وحشتی

نداشت خیلی هم خوشحال میشد که یکبار دیگر ضرب شست خود
را به آنها نشان بدهد ، اما حساب گلچهره و پدرش را میکرد
که بعداً " بدر دسر می افتادند . تصمیم گرفت خودش را به خارج
خانه برساند .

بسرعت ، خودش را به بالای پام رسانید و از آنجا

به کوچه پرید . در خانه صفرعلی نیمه باز بود ، صدای حرف آنها
را از داخل حیاط می شنید . خنده ای کوتاه کرد و با خود گفت
" ترسوها دارند دنبالم میگردند . "

سیاه‌خان ۹۰

آدمهای امامقلی خان که تعدادشان دونفر بسود
گلچهره را از سر راه خود کنارزده بودند . تاسیاه خان ، رادر
خانه صفر علی جستجو کنند ، واورا بگلوله ببندند ، وخبـ
کشته شدنش را برای امامقلی خان ببرند ، وجایزه بگیرند .
آن ها دوتن از افرادی بودند که روزروشن در جاده
مال رو ، مرعوب سیاه خان شده بودند وحالا در تاریکی شب
می خواستند اورا درخانه صفرعلی غافلگیر کنند . ترس چنان
وجودشان را گرفته بود که باقدمهای لرزان ، ودرحالی که سلا ح
کمری دردستشان سنگینی میکرد . وارد اتاقها میشدند ...
گلچهره پائین پله ها ایستاده بود . او دیگر آن نگرانی
چند دقیقه قبل رانداشت . چون ازسیاه خان اثری نبود ، خانه
درسکوت دلهره آوری فرورفته بود . دوفرد مسلح با احتیاط
توأم بادلهره گام برمیداشتند آنان حتی پستوی خانه را هم
گشتند ، وهمینکه به ایوان برگشتند . ایستادند .
گلچهره خندید ، گفت .
— حالا فهمیدید که من دروغ نمی گفتم .
یکی از آن دومرد مسلح گفت .
— خفه شو ، سیاه خان وارد آبادی شده ، هرکجا
باشد پیداش میکنیم .
گلچهره گفت .
عجله کنید . چون ممکن است فراربکند .
یکی از آنها برفیقش گفت .
— تا دیر نشده باید افراد را خبرکنیم . همه جا را باید

بگردیم .

دیگری گفت . اول باید مطمئن شوید که اسبش سر

جایش هست یا نه .

و آن یکی که فکر دیگری بخاطرش رسیده بود گفت ،

— اسبش را با خودمان می‌بریم ، به این وسیله او را —

بدام می‌اندازیم . اولین گلوله را خودم تو مغزش خالی میکنم .

رفیقش بالحنی که گوئی سیاه‌خان را دست و پا بسته

مشاهده میکند گفت .

— سیاه‌خان را نباید بایک گلوله کشت . یک مرگ —

تدریجی و زجر آور که از جان‌کندنش لذت ببریم خان هم همین

را می‌خواهد که جان‌دادن سیاه‌خان را تماشا کند .

گلچهره حرفهای آنها را می‌شنید و دردل می‌خندید . . .

آن دومرد ازپله‌ها پائین آمدند . . . آنکه بلند قد

بود ، رودرروی گلچهره ایستادگفت .

— اقبال تو وهدرت خیلی بلند است . چون اگر سیاه

خان را تو این‌خانه پیداش کرده بودیم ، خدامیداند بسرتو

وهدرت چی می‌آمد .

گلچهره با خونسردی گفت .

— خودم میدانم چی میشد ، سیاه‌خان را می‌کشتید ،

و بعد نعش‌کشی کردن پدرم را میگرفت .

آن دومرد خندیدند . . . مرد بلند قد گفت .

— دختر کودن و احمقی هستی . تو وهدرت گرفتار

خشم امامقلی‌خان می‌شدید . به شما امان نمیداد هر دو تن را

می‌کشت .

گلچهره آه وحشتناکی کشید گفت .

— خدا را شکر که سیاه‌خان این‌جا نبود .

آن مرد بلند قد ، دستش را به‌زیر چانه گلچهره

برد ، گفت .

— هیچ فکر نمی‌کردم صفرعلی ، دختری به‌این

خوشگلی داشته باشد . تو آبادی ما چه چیزهای خوشگلی پیدا

میشود .

گلچهره ، با دستش محکم بروی دست او زد ، گفت .

— دستت را بکش ، وگورت را گم کن .

مرد دومی گفت .

— زبان درازی هم می‌کند .

وهمین که خواست بطرف گلچهره برود ، مرد بلند

قد ، جلو او را گرفت ، گفت .

— آرام باش قدیر ، بعداً " هم میتوانیم جواب زبان

درازی این دختر خوشگل را بدهیم .

قدیر خنده‌ای کرد ، گفت .

— چه موقعی از حالا بهتر ، شب تاریک ، و خلوت‌سی

خانه ، دیگر منتظرچی هستی .

گلچهره بالحنی تند و لرزان گفت .

— چه خیال خامی . مگر این که از جانتان گذشته

باشید .

قدیر رو برفیقش کرد و گفت .

قدرت اله ، شنیدی چی گفت . حالا باید دید
دختر خوشگل صفرعلی ، چه نقشه ای برای ما کشیده که اینطور
قرص و محکم حرف میزند .

۴ قدرت اله ، همان مرد بلند قد ، درحالی که به
گلچهره خیره شده بود . گفت .

— آره شنیدم لابد میخواهد دست به اسلحه ببرد .
قدیر خندید ، گفت .

— من یکی رادیوانه خودش کرده .

قدرت اله هم خندید

خیلی زود خنده شان را قطع کردند . گلچهره چادر
بسر نداشت ، و آن دو مرد خشن محو تماشای اندام و برجستگیهای
سینه او شده بودند . هوس در آغوش کشیدن اندام گلچهره
آن دوراسخت بهیجان آورده بود . درچشانشان شهوت —
وحشیانه موج میزد . هیجان زودرس و آمیخته به خشونت . هر
دوشان راهی تاب کرده بود ، و بزحمت میتوانند لهیب هوس خود
را مهار کنند .

گلچهره بازببائی افسون کننده ، قامت کشیده
وچشان جادوئی اش ، آن دو مرد راه آتش کشیده بود .
آنطور که آنها فراموش کرده بودند ، درچه موقعیتی
هستند .

قدرت اله یک قدم بطرف گلچهره برداشت .

وجودش یک پارچه هوس شده بود

دخترک درعین حال که ترس سراپای وجودش را گرفته

سیاه‌خان ۶۴

بود تا بادل وجرأت ساختگی ، به آنها بفهماند که از رودررو-
قرار گرفتن بادومرد ، ذره‌ای ترس به خود راه نداده است .
قدرت اله ، دستش را جلو برد ... گلچهره یک
قدم به عقب برداشت ...

- نترس خوشگله .

گلچهره آب دماغش را قورت داد ، گفت .

- به من نزدیک نشو .

قدرت باز هم جلو تر رفت ... ناگهان دستش

را به برجستگیهای سینه گلچهره انداخت . آنها را لمس کرد
وبالحنی از شدت هیجان می لرزید ، گفت .

- چه طعمه خوبی .

و گلچهره ، گستاخی و خشیانه قدرت اله را بدون

جواب نگذاشت ، سیلی محکمی به بیخ گوش او خواباند ، وبالحنی
خشم آلود گفت .

- اگر گورتان را گم نکنید فریاد میزنم ، همراه خبر

می‌کنم ، شما آدمهای پست ورزلی هستید .

وناگهان قدیر ، که چشمه جوشانی از هوس شده بود

همانند پلنگی که زخم برداشته باشد به گلچهره حمله کرد . دستش
را محکم بروی ، دهان او گذاشت ، و دست دیگرش را بدور کمر
دختر ، محکم کرد ، و او را در آغوش کشید و گفت .

- حالا دیگر نمیتوانی سرو صداهای بیندازی .

گلچهره با همه قدرتی که داشت ، به تلاش پرداخت

که خود را از چنگ مرد دیو سیرت نجات بدهد .

بامشتهای گره کرده اش به سروروی قدیرمی کوبید...
گوئی مشت پرسندان می کوبد... بی اثر بود.
در آن حال، قدرت اله، خونسرد و آرام ایستاده
بود. و همینکه لبهای کلفت قدیرکه از عطش یک بوسه خشک
شده بود برگونه لطیف گلچهره قرار گرفت، قدرت اله گفت.
— بالاخره به مراد دلت رسیدی، حالا اولش کن.
قدیر دومین بوسه همراه با خشونت را از گونه گلچهره
ربود، و بعد کاردش را از کمرگشود آنرا مقابل چشمان وحشت زده
دخترگرفت، و آهسته گفت.
— اگر سرو صداراه بیندازی کلکت را می کنم...
و آنگاه دستش را از جلو دهان گلچهره برداشت...
دختر هراسان شده بود نفس در سینه اش پیچیده بود
و بسختی بالا می آمد. رنگ بچهره اش نمانده بود. سرخی
گونه هایش پریده بود. ترس در وجودش چنان بود که زبان—ش
بند آمده بود. چند قدم به عقب رفت، بهت زده به آنها
خیره شد.
قدیر. همانطور که کار در ادراستش به آرامی حرکت
می داد به او نزدیک شد. و با صدائی خفه گفت.
— فراموش کن چه اتفاقی افتاده. بنفع خودت است.
کارد. در دست قدیر، در پرتوزرد رنگ فانسوس
می درخشید... گلچهره درخشندگی کارد، و قیافه خشن و
خبیث قدیر را با هم میدید. اواز بیرحمی افراد امانقلی خان
داستانها شنیده بود، و با آنکه میتواندست سرو صداراه بیندازد

سیاه‌خان ۶۱۰

ترجیح داد سکوت کند ، سکوتی که برای او خفقان آور بود .

قدرت اله ، بازوی قدیر را گرفت ، گفت .

— گمانم یادت رفته ، در جستجوی چه کسی هستیم

قدیر زهر خندی زد ، گفت .

— نه یادم نرفته ، دنبال سیاه خان میگردیم .

اول یک گلوله سربی ، وبعد با این کارد قطعه قطعه اش میکنم .

او هنوز مرا نشناخته .

قدرت اله بالحنی آمرانه گفت .

— تمامش کن ، راه بیفت ، این دختر تو چنگ ماست

هر موقع هوس کنیم ، میتوانیم بدن قشنگش را لمس کنیم .

خندیدند شانه بشانه هم براه افتادند

آن لحظه ، مردی که در اول دالان مخفی شده

بود ، بسرعت خودش را به درخانه رسانید و از آنجا خارج شد

اوسیاه خان بود که وقتی از بام خانه بکوچه پرید ، در پشت در

خانه صفر علی کمین کرد . . . اما توقف قدرت اله و قدیر ، در

خانه پدر گلچهره ، سیاه خان را بشک انداخت ، نگران شد

آهسته از در نیمه باز خانه گذشت . پاورچین پاورچین ، طول

دالان را پیمود و همینکه به انتهای دالان رسید . باصحنه‌ای

روبروشد که ناگهان خورش بجوش آمد . و این درست لحظه‌ای

بود که قدیر ، با خشونت و وحشیگری گلچهره را در آغوش

کشیده بود و سعی در بوسیدن او داشت .

خشم و کینه ، در وجود سیاه خان ، چنان شعله ور

شده بود که چند بار تصمیم گرفت ، از مخفی گاه بیرون بیاید

و با آن دو مرد رودر رو قرار بگیرد ، و آنانرا بخاک و خون بکشد . . . اما موقعیت پدر گلچهره او را از انجام این تصمیم باز میداشت .

دیدن آن صحنه ، برای او غیر قابل تحمل بود ، دردناک و زجرآور بود . چندبار دهان باز کرد تا فریاد بزند . " ترسوها ، پست فطرتها ، آن دختر را ولش کنید ، بامن در بیفتید تا برای ابد خاموشتان کنم " . . . و هر بار این کلمات را در گلوئی خود خفه میکرد . لحظه ای که آن دومرد شانه بشانه هم همراه افتادند . . . سیاهخان . خودش را به خارج خانه رساند چند قدمی از درخانه دور شد . . . و همینکه قدرت اله و قدیر از درخانه صفرعلی بیرون آمدند ، سیاهخان شنید که یکی از آن دو بدیگری گفت .

— اسب سیاهخان هنوز اینجاست .

دیگری گفت ، فکر میکنی او کجا رفته باشد
اولی که قدرت اله بود گفت .

— هر کجا رفته باشد پیداش میشود ، همیشه

جا منتظر میمانیم ،

امشب باید جنازه اش را جلو پای خان بیندازیم

و جایزه مان را بگیریم .

قدیر گفت .

— یادت باشه اول گلوله سربی وبعد با کارد سه

جانش می افتم .

سیاه‌خان ۹۸۰

سیاه‌خان حرفهای آنها را می‌شنید و با خود میگفت .

— چنان انتقامی از شما پست فطرتها بگیرم که تازنده هستید یادتان نرود .

بطرف آنها براه افتاد و نمود کرد که از بالای کوچه می‌آید قدرت اله و قدیر . صدای پا شنیدند
بشبح مردی که بطرفشان می‌آمد خیره شدند .
قدیر با صدای بلند .

— کی هستی — ؟

سیاه‌خان جوابی نداد و همینکه به آنها نزدیک شد پرسید .

— شما کی هستید ؟

آنها صدای سیاه‌خان را نشناختند . . . قدرت اله گفت .
— ما از افراد امام‌قلی خان هستیم .
سیاه‌خان گفت .

— چه تصادف خوبی منم سیاه‌خان هستم .

قدیر و قدرت اله از شبح مردی که خودش را سیاه‌خان معرفی کرده بود و بطرفشان می‌آمد ، هراسان شدند .

— قدیر دل و جرات بخرج داد . فریاد زد .

اسلحه‌ها را ببنداز ، خودت را تسلیم کن .

سیاه‌خان همانطور که گام بر می‌داشت ، گفت .

— بدبختهای ترسو ، این شما هستید که باید اسلحه‌تان

را ببندازید . حرفهای شما را شنیدم . . . نقشه خوبی کشیده

۶۹ امیرعشیری

بودید اول گلوله سربی ، بعد کارد ، و بعدش می خواهی — د
جنازه مرا جلو پای اربابان بیندازید خوب ، پس چرا معطلید
مرا که دارید می بینید شلیک کنید .

قدیر باشتا نزدگی آمیخته به ترس دست باسلحه کمری
خود برد ، بی آنکه توان هدف گیری داشته باشد گلوله ای شلیک
کرد .

— سیاه برای مرعوب کردن آنها گلوله ای با اسلحه
کمری خود شلیک کرد و گفت .

— تو نتوانستی مرا هدف قرار بدهی اما من براحتی
می توانستم هردوتان را بهم بدوزم .

قدیر دومین تیر را خالی کرد . . . سیاه خان خودش
را بطرف دیوار مقابل خانه صفرعلی کشاند و بطرف آنها رفت و
خودش را بایک خیز رودرروی آنها قرار داده بود پنج تیر پسران
خود را به سینه قدرت اله گذاشت و گفت .

— بزدلها ، چطور می خواستید مرا بکشید . . .

اسلحه تان را بیندازید لازم دارم .

و وقتی دید آنها مردد هستند ، پنج تیر را در دستش
چرخاند و با قنداق آن بهر کدام یک ضربه محکم زد . . .
دو مرد مسلح که آنها عربده جوئی میکردند لال شده
بودند حتی قدیر که اسلحه کمری در دستش بود حالت آدم مسخ
شده بی راداشت . . .

ضربه قنداق تفنگ که بر سینه هردوشان وارد شد .
مجبورشان کرد که اسلحه شان را باز کنند . . .

سیاه‌خان ۷۰

سیاه‌خان ، تفنگش را کنار دیوار گذاشت و بامشت .
بجان آن دو افتاده ... با آنکه کوچه ظلمانی بود ، هیچکدامشان
فرصت فرار از چنگ او را نداشتند .
در همان موقع ، نور فانوسها از بالای کوچه نمایان

شد همراه با نور فانوس صدای پای دونفر بگوش میرسید .
صدای پا از صفرعلی و پسرش شورک بود که از خانه
امامقلی خان می آمدند ...

مشتهای سیاه‌خان ، صورت و دهان قدرت‌اله‌وقدیر
را خونین کرده بود . . . قدیر دریک لحظه فرصت فرار پیدا کرد .
و همینکه از روی زمین برخاست تا فرار کند . لگد محکم سیاه‌خان
او را با صورت بر روی زمین انداخت . در همان حال قدرت‌اله
خودش را از پشت بر روی سیاه‌خان انداخت ... و گلوی او را محکم
گرفت ...

سیاه‌خان عقب عقب رفت . و قدرت‌اله را محکم
گرفت ، و با یک حرکت سریع دستهای قدرت‌اله را از هم
گشود . و خودش را خم کرد ، قدرت‌اله از روی سراوی زمین
افتاد .

سیاه‌خان او را بحال خودش گذاشت و بسراغ قدیر
که کارد را درمشت خود می فشرد ، رفت ... و این درلحظه‌ای
بود که صفرعلی و شورک ، به آنجا رسیده بودند .
شورک همینکه سیاه‌خان را دید ، زیر لب گفت .
— سیاه‌خان .

سیاه‌خان ظاهر قضیه را حفظ کرد . و با لحنی آمرانه

بآنها گفت .

— اگر جلو بیایید هر دو تان را می کشم .

پدر و پسر در کنار دیوارخانه شان ایستادند ، شورک
نگران سیاه خان بود . اولین دفعه ای بود که او را در حال نزاع
می دید .

قدیر دسته کارد را در مشتش می فشرد و آماده حمله
بود . و در حالی که دندانهایش را برویهم گذاشته بود گفت .

— می کشمت .

سیاه خان گفت .

— آن کارد را بینداز و برگرد پیش اربابت .

قدیر دستش را به سبیل خون آلودش کشید .
گفت ،

— حالا دیگر می ترسی ، قسم خورده ام که امشب

جنازه ات را جلو پای خان بیندازم .

سیاه خان گفت .

— اگر جان سالم بدر بردی ، آن سبیل پر پشت

خون گرفته ات را از ته بتراش . آن موقع که اسلحه تو دستت
بود ، نتوانستی کاری بکنی .

قدیر فریادی کشید و حمله کرد ، سیاه خان که پشت

بدیوار ایستاده بود جا خالی کرد قدیر نتوانست خودش
را نگهدارد . نوک کاردش بدیوار گلی فرورفت . . .

فرصت اینکه به عقب برگردد پیدا نکرد . سیاه خان از پشت

سر میج و دست مسلح او را گرفت و به عقب کشید ، و دست دیگرش

سیاه‌خان ۷۲۰

سر قدیر را بدیوار گویند ... صورتش را بدیوار فشرد . قدیر
کارد را انداخت ... سیاه‌خان او را عقب کشید و بطرف قدرت‌اله
که تازه از زمین برخاسته بود هلش داد ...
هر دو بروی هم بر زمین غلتیدند ...

قدیر بخودش جنبید که از زمین بلند شود ، لگد
معکم سیاه‌خان ، دوباره او را بروی زمین خواباند .
قدرت‌اله ، و قدیر که تا قبل از روپرو شدن با سیاه
خان ، عربده جوشی میکردند ، اکنون از پای درآمده و اسلحه‌شان
را هم از دست داده بودند .

سیاه‌خان ، به صفر علی و شورک نگاه کرد .
انگشتش را بروی لبانش گذاشت و به آنها فهماند که سکوت کنند .
او نمی‌خواست که قدیر و قدرت‌اله ، از روابطش با صفر علی
و دخترش چیزی دستگیرشان بشود .

قدیر ، همانطور که بروی زمین افتاده بود گفت .
- میکشمت ، سیاه‌خان .
سیاه‌خان با تمسخر گفت .

- اما مقلی خان هم از این حرفها زیاد میزند .
حالا بلند شو ، و گورت را گم کن قدرت‌اله را هم با خودت ببر
آن دو از زمین برخاستند . صورت هر دو شان خون آلود بود
قدرت‌اله با لحنی ملتمسانه گفت ..

- اسلحه مان .

سیاه‌خان گفت .

- اسلحه تان را برسم یادگاری میبرم . اینطوری

۲۳ امیرعشیری

امام‌قلی خان بهتر میتواند بفهمد که باکی طرف شده . آن پیر
خرفت باید بفهمد که با من نمی تواند دست و پنجه نرم کند .
قدیر گفت .

امام‌قلی خان ، قصد ندارد با تو دست و پنجه نرم
کند منظورش کشتن توست .

سیاه خان خنده‌ای کرد گفت .

— لابد جایزه هم تعیین کرده .

قدیرت اله گفت .

— جایزه‌ای که تعیین نکرده ، ولی دستور قتل ترا

داده .

سیاه خان گفت .

— اما من یک جایزه برای سر امام‌قلی خان تعیین

کرده‌ام ، یک گلوله سربی داغ . وقتی برگشتید پیش او بهش بگوئید
که یک گلوله سربی برایش کنار گذاشته ام .

اگر پایش را از تو کفش من بیرون نکشد جایزه‌اش

را دودستی تقدیمش میکنم . . . راه بیفتید ، خان منتظرست .

آن دو به التماس افتادند که اسلح شانرا بگیرند ولی

هی نتیجه بود . . . صفرعلی سکوتش را شکست و خطاب بسیاه‌خان
گفت .

— تو حق نداری پشت سر خان ، حرف بزنی ،

سیاه خان با لحنی تند گفت .

— خفه خون بگیر پیرمرد .

بعد از پشت سر بچه نیم تنه قدرت اله و قدیر را گرفت

سیاه‌خان ۷۴

و آنها را بجلو هل داد ، گفت .

— پیغام مرا به‌خان برسانید .

آن دو با سرو صورت خون‌آلود و غرور شکسته شده

و بدون سلاح ، براه افتادند همینکه صدای پایشان قطع شد .

شورک با خوشحالی گفت .

— جانمی سیاه‌خان ، کاش هر دوشان را میکشتی

صفرعلی گفت .

— مرا به بخش که بتو اعتراض کردم .

سیاه‌خان گفت .

— اعتراض تو خیلی بموقع بود آنها نباید از روابط

من با تو و دخترت چیزی بفهمند .

صدای گلچهره از لای درخانه بلند شد .

— آن بیشرها را باید میکشتی . هر دوشان بممن

نظر داشتند .

صفرعلی از شنیدن این حرف خورش بجوش آمد . بطرف

دخترش رفت . با عصبانیت پرسید .

— آنها با تو چکار کردند ، حرف بزن .

سیاه‌خان دستش را بشانه صفرعلی گذاشت ، گفت .

— خودت را ناراحت نکن هر دوشان را تنبیه کردم

من آنجا بودم .

گلچهره ناراحت شد ، سیاه‌خان گفت .

— پس تو میدیدی که آنها با من چکار میکردند

او گفت . آره اما نمی توانستم جلو بنمایم .

حساب موقعیت پدرت را کردم . اگر جلو میآدمم . باید هر دوشان را میکشتم که آشنائی من باتو و پدرت بگوش امامقلی خان نرسد .

اما من نمیخواهم دستم بخون کسی آلوده شود فراموش کن چه اتفاقی افتاده . آنها باندازه کافی تنبیه شدند دفعه دیگر اگر هوس دیدن ترا بکنند ، آن وقت یک راست میفرستمشان قبرستان .

صفرعلی گفت .

— به خان میگویم آنها توخانه من با دخترم چکار —

کردند .

سیاه خان گفت .

— اگر من جای تو باشم بهان حرفی نمیزنم ، آنها

را من بهتر از تو میشناسم . کاری نکن که کینه تو و گلچهره را بدل بگیرند . واگذارشان کن بمن .

گلچهره پرسید .

— حالا کجا میخواهی بروی ؟

سیاه خان گفت .

— برمیکردم امان آباد .

وباخنده اضافه کرد .

— شاید هم بدیدن امامقلی خان بروم . . .

صفرعلی پنداشت او جدی میگوید .

— دیدن امامقلی خان . این بی احتیاطی است .

گلچهره خندهای کرد ، گفت .

— سیاه، شوخی میکند .

شورک گفت .

— احتیاط کن، ممکن است آنها سرراحت کمین‌کسوده

باشند .

سیاه خان، پنج تیر پیران خودراکه بدیوار تکیه داده

بود، برداشت وگفت .

— آنها آدمهای ترسووبزدلی هستند . اسلحه شان

راکه بگیری، باید دنبال‌گاو بدوند خودت‌که دیدی، اسلحه

تو دستشان بوداما نتوانستند مرا هدف بگیرند . آن دو تاتیرراهم

از ترسشان خالی کردند که بحساب خودشان مرا بترسانند .

صدای پای چند نفر از انتهای کوچه شنیده شد

چشم به انتهای کوچه دوختند . همینکه روشنائی فانوسی نمایان

شد، سیاه خان گفت .

— آنها هرکی هستند نباید من و شما را باهم ببینند

برگردید توخانه .

وقتی گلچهره، درخانه رامی بست به سیاه خان گفت .

— مواظب خودت باش .

سیاه خان آهسته گفت .

— اما من بفکر تو هستم .

بر پشت اسبش نشست . . . از آنجا دورنشد، به جاده

مالروکه رسید ورو به امان آباد اسب می تاخت، ناگهان گلوله‌ای

صغیرزان از کنارش گذشت . . . اسب دستهایش را بلند کرد .

شبهه‌ای کشید . سیاه خان عمداً خودش را از روی زمین برزمین

۷۷ امیرعشیری

انداخت ، وانمود کرد ، هدف گلوله قرار گرفته ...
صدای پای دونفر راشنید که به او نزدیک میشدند .
— بالاخره کشته شد .

دیگری گفت . ممکن است زخمی شده باشد .
وآن یکی گفت . بایک تیر ، مغزش را داغون
میکنم .

وهمینکه سیاه خان شبخ آن دورا دید . یک لحظه
درنگ نکرد . پنج تیر پیران را بحرکت درآورد . و آرامش آنجا
را با شلیک دوتیر پیایی . برهم زد ... دوشبخ هدف
گلوله ها قرار گرفتند ، بدور خود چرخیدند وبعد برخاک
غلتیدند ، حتی ناله شان هم شنیده نشد .

سیاه خان ، چند دقیقه ای بهمان حال که روی —
زمین درازکشیده بود ، باقی ماند ، نگاهش تاریکی شب را —
میشکافت . در جستجوی شبخ آن دومرد بود که بضرب گلوله او ،
بخاک و خون غلتیده بود ... باخود گفت ، " امکان ندارد تیرم
بخطا رفته باشد "

ازروی زمین برخاست ... سوت بلندی کشید ...
اسب که به صدای سوت صاحبش آشنا بود جلو آمد . سیاه خان
قهرمان حادثه ها و ماجراها ، با یک خیز بر پشت اسبش نشست
و براه خود بسوی امان آباد حرکت کرد ...

او حتی به آن دوشبخ نزدیک نشد که اثر دو گلوله ای
که شلیک کرده بود ببیند . اطمینان داشت که آن دو گلوله ،
از آن دو شبخ ، دو جسد خون آلود ساخته است .

سیاه خان ۱۱۰

سیاه خان . با خود گفت . " آنها کی بودند ،
از آدمهای امامقلی خان . یا افراد تبهکار قربانعلی " ...
بعد بیاد این حرف شورک افتاد . " احتیاط کن
ممکن است آنها سرراحت کمین کرده باشند . " ... و دوباره با
خودگفت . " این امامقلی خان جدا " تصمیم بکشتن من گرفته
این حرفت ، دارد زندگی مرا بهم میزند ، وادارم می کند که -
دست به آدمکشی بزنم ... اما من از آدمکشی متنفرم . چطور
باید به او ثابت بکنم که پسرش را نکشته ام . " ... خندید
وزیر لب گفت ، " حتی اگر مجبور باشم . یک گلوله هم تو سینه
خودش جا می دهم . " ...



آفتاب بر پهنه دشت می تابید . دور از امان آباد
سیاه خان ، سرگرم خرمن کوبی بود ... نگاهش به سواری افتاد
که بتاخت جلو می آمد . او را شناخت ، عمو مرالی جان ، بود
با خودگفت . " حتما " خیر کشته شدن آن دوتفر راشنیده که دارد
بسراغم میآید . "

- خسته نباشی سیاه .

- خوش آمدی عمو مرالی ، بیا باهم یک استکان چای

بخوریم .

مralی جان از اسب پائین آمد ، دهنه اسب را رهاکرد

وگفت .

- خبر داری .

سیاه خان ، بطرف او رفت ، گفت .

— باز دیگر چه خبر شده که من خبر ندارم .

لابد قاتل فرهادخان دستگیر شده یا امامقلی خان بقتل رسیده .

مرالی چشمانش را به او دوخت . لبخندی ضعیف —

بروی لبانش آورد ، گفت :

— یعنی می خواهی بگوئی ، تو چیزی شنیده‌ای .

سیاه خان خنده‌ای کرد ، گفت .

— نکنه داری ، سر بسرم می گذاری عمو مرالی .

مرالی خان گفت .

— امروز صبح ، کنار جاده مالرو ، نزدیک حسن آباد

جنازه دونفر راکه بضرب گلوله کشته شده اند پیدا کردند ، هر

دو شان از آدمهای قربانعلی بودند .

سیاه خان با خونسردی گفت .

— ولی من فکر می کردم آن دونفر از افراد امامقلی

خان هستند .

عمو مرالی خندید ، گفت .

— پس درست حدس زده بودم . تو آنها را کشتی

— آره ، چاره‌ای نبود باید می کشتمشان .

— حالا دیگر وضع بدتر شد .

— فکرش را هم نکن .

— نباید آنها را می کشتی .

سیاه خان ، گره به ابروهایش انداخت ، گفت .

— چرا نباید آنها را می کشتم . اگه دیر جنبیده

سیاه خان ۸۰

بودم مرا می کشتند . اول آنها شروع کردند . آنها مجبورم کردند که دست به اسلحه ببرم .

بعد ماجرا را شرح داد ...

عمو مرالی گفت . وقتی شنیدم که هرکدامشان بضر یک گلوله بقتل رسیده با خودم گفتم ، باید کار سیاه خان باشد ، چون در این حوالی جزو او کس دیگری وجود ندارد که تیرش بخطر رود .

ولی میخواهم بدانم آن وقت شب حوالی حسن آبا د چکار میکردی .

سیاه خان آهسته گفت .

— رفته بودم خانه گلچهره ، نامزد بازی .

— تو سرنترسی داری .

— تازه فهمیدی .

— اگر افراد امامقلی خان بومی بردند تو آنجا هستی

از چنگ آنها جان سالم بدر نمی بردی .

سیاه خان خندید ، گفت .

— ولی آنها ، رد مرا پیدا کرده بودند .

عمو مرالی ، حیرت زده گفت .

— با آنها که روبرو نشدی .

— تو خانه صفر علی نه ، ولی بیرون از آنجا حسابی

حالتشان را جا آوردم .

— حالا دیگر هیچ جور نمی توانیم امامقلی خان را —

ساکت کنیم .

— احتیاجی به این کار نیست .

— تعریف کن ببینم آنها چطور توانسته بودند ردترا

پیدا کنند .

سیاه‌خان برخورد با قدرت‌اله و قدیر ، دوتن از افراد

مسلح امامقلی خان ، و آنچه که مقابل خانه صفرعلی اتفاق افتاده

بود تعریف کرده و افزود .

— اسلحه آنها تو خانه است ، خیال دارم . یادگاری

قدیر و قدرت اله را برای خان بفرستم که افراد سبیل کلفت خود را

بهبتر بشناسد .

عمو مرالی گفت .

— یک خبر دیگر هم برایت دارم . همین روزها سرو

کله ماء مورین ژاندارمری پیدا میشود . امامقلی خان به آنها متوسل

شده و ترا قاتل پسرش معرفی کرد و بعقیده من از حالا باید در فکر

خودت باشی . از امان آباد خارج شو . ، بیک نقطه دور دست برو

که نتوانند ردت را پیدا کنند ، وضع را خراب تر از این نکن چون

آن وقت روسها هم مجبور بدخالت میشوند .

سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .

— از سربازهای اجنبی هم نمی ترسم . بگذار وضع

خراب تر از این شود .

— خودت می دانی .

— تو اگر وحشت داری خودت را بکش کنار .

— مادرو برادرت چی .

سیاه‌خان ۸۲

سیاه‌خان ، گفت .

— امام‌قلی‌خان با من دشمن است . با من سر‌جنگ

دارد ، نه با مادر و برادرم .

مرالی گفت .

— امام‌قلی‌خان ، مرد بیرحم و کینه‌توزیست . مگر

یادت رفته که نقشه قتل مرا کشیده بود ، میخواست از من که عموی

تو هستم انتقام خون پسرش را بگیرد . او دست بردار نیست ،

قدرتش بیشتر از من و توست ، راستش من می‌ترسم .

— چطور است با هم فرار بکنیم .

— چرا نمیخواهی بفهمی که جان همه ما بخطر افتاده

— از حالا باید در فکر کشتن امام‌قلی‌خان باشم .

— نکنه عقل از سرت پریده .

— آره ، ، ممکن است .

موضوع آنچنان داغ و پرهیجان بود که سیاه‌خان

فراموش کرده بود که عمو مرالی را برای صرف یک استکان چای

دعوت کرده ... وقتی عمو مرالی با ناراحتی از آنجا دور شد ..

سیاه‌خان بموقعیت خود اندیشید ... چه کار باید بکند ؟ ...

اگر ژاندارمها در تعقیبش باشند ، باید فرار بکند به نقطه نامعلومی

برود و در آنجا مخفی شود ... از روی خشم بالش را محکم بزمین

کوبید ، دندانهایش را برویهم فشرد ، " اگر میتوانستم قاتل

فرهادخان را بشناسم ، کار تمام می‌شد . کی او را کشته ...

هرکی بوده پنج تیر روسی بران داشته ... بهر قیمتی شده باید

پیداش کنم . "

او بهمه چیز وهمه کس فکر می کند ، بیش از هر کس به گلچهره ، دختری که تاروپود وجود سیاه خان را با عشق خود بهم بافته بود . . . او دیگر آن سیاه خان قبل از شب معاشقه با گلچهره نبود . آن زمان عاشقش بود . ولی اکنون ، لذت شیرینی بوسه گلچهره را بروی لبانش حس میکرد . لذتی که نوعی حالت سکرآور به او داده بود . معاشقه با ، گلچهره او را در اوج هیجان قرار داده بود ، دقایقی که بدن گرم و نرم دختر را در آغوش خود می فشرد و گرمی لبان او را بروی لبانش حس میکرد . . . فکر و تجسم معاشقه با گلچهره در پرتو زرد رنگ چراغ نفتی ، در سکوت و آرامش خانه ، او را بهیجان آورد . . . با خود گفت .

" نه ، نمی توانم بدون گلچهره فرار بکنم . او به من تعلق دارد ، هر کجا بروم ، باید او را هم با خودم ببرم " . . .

— سیاه خان ، نهار حاضر است .

صدای یکی از دوستانش بود که با او در خرمن کوهی همکاری میکرد . . . سیاه خان که تازه خودش را در نشئه فکر تجسم معاشقه با گلچهره غرق کرده بود ، بصدای دوستش بخود آمد . — نشئه از سرش پرید ، و آهسته گفت .

— گرسنه نیستم . تو نهارت را بخور .

کوشید که باز خودش را در آن حالت سکرآور قرار دهد ، ولی موفق نشد . . . از روی زمین ، برخاست و شروع کرد به قدم زدن ، نگاهش را به جاده مال رو که بسان ماری سفید بردشت خفته بود ، در انتهای آن جاده مال رو حسن آباد بود ملک امامقلی همان جایی که گلچهره انتظارش را میکشید انتظاری که پایان

سیاه‌خان ۸۴

آن شب زفاف بود . شبی که خودش را برای همیشه از آن مردی بداند که همه جا صحبت از اوست و در تیراندازی رقیب ندارد . ولی این مرد بی رقیب ، مردی که یکه تاز دشت و - کوهها بود ، بدر دسر افتاده بود ، در دسری که معلوم نبود پاپیان آن چه خواهد بود . ولی سیاه خان کسی نبود که بزاتو درآید و - تسلیم شود ، او مرد حادثه و ماجراها بود مردی که از مرگ هراسی نداشت .

آفتاب ، خودش را از دشت جمع میکرد شبی که با گرمی همراه بود ، بصورت آفتاب خورده سیاه خان میخورد ، واو - همچنان به جاده مال رو چشم دوخته بود .

صدای سم اسبی که بتاخت میآمد ، توجه سیاه خان را جلب کرد سوار فریاد برآورد .

- سیاه خان ، عجله کن ، عقیل . . .

سیاه خان از شنیدن اسم برادرش " عقیل " قلبش فروریخت و همینکه سوار جلو آمد پرسید .

- عقیل چی شده ؟

سوار که از مردم آبادی امان آباد بود . سرش را پائین گرفت ، گفت .

- عقیل راکشتند .

پنداشت این خبر را در روها شنیده است . همان رویایی که ساعتها او را در خود غرق کرده بود .

نگاهش را به سوار دوخت ، به آرامی پرسید .

- نشنیدم چی گفتی .

سوار از آنچه که با چشمان خود دیده بود و حالا برای

بار دوم باید برزبان می آورد ، تردید داشت .

سیاه خان بالحنی آکنده از خشم گفت .

— چرا لال شدی ، پرسیدم عقیل چطور شده .

سوار زیر لب گفت .

— عقیل را کشتند .

— تو آنجا بودی که او را کشتند ؟

— نه ، ما جنازه اش را روی اسبش پیدا کردیم ،

سیاه خان بسان رعد غرید .

اما مقلی خان . با کشتن برادرم بحساب خودش انتقام

خون پسرش را از من گرفته .

حالا نوبت من است که او را کنار پسرش بخوابانم .

این پسر مرد احمق نمی خواهد بفهمد که من قاتل پسرش نیستم .

بر پشت اسب تیز رو ، خود نشست و رو به آبادی حرکت

کرد ...

به جاده مال رو که رسید اسب عقیل را دید که به آرامی

رو به آبادی می رفت . . . چند لحظه به جنازه خون آلود برادرش که

او را بشکم بر پشت اسبش انداخته بودند خیره شد ، و آنگاه —

بدنبالش حرکت کرد .

اسب عقیل در جاده مال رو ، چنان گام بر می داشت

که طنین قدمهایش نشان می داد . مرگ صاحبش ، حیوان را نیز

بسختی آزرده است . پیش از آن هرگاه عقیل بر پشت اسبش

می نشست ، حیوان تیز تک می تاخت لیکن اینک آرام گام بر میداشت

سیاه‌خان ۸۶۰

انگار انسی به تشبیه جنازه می رود . . .
بدنبال جنازه عقیل ، علاوه بر سیاه خان چند تن
از اهالی آبادی ، سوار بر اسبهای خود ، در حالی که اندوهی
عمیق ، چهره آفتاب خورده شان را پوشانده بود ، در حرکت
بودند .
حرکت آنان ، در سکوت آمیخته به تاثر و خشم ، چنان
بود که گوئی فرماندهی در میدان نبرد گذشته شده و اکنون سربازان
وفادار به او جنازه اش را تشبیه میکنند .
سکوت جاده مال رو ، بصدای یکنواخت سم اسبان
برهم می خورد . . . دیری نگذشت که به آبادی رسیدند . اسب
عقیل مقابل خانه سیاه خان که رسید از حرکت باز ایستاد .
و ناگهان شیون وزاری جای سکوت را گرفت . . .
شیون مادری که رودر روی جنازه پسرش قرار گرفته بود ، و در اندوه
مرگ او می گریست . اندوهی بی پایان و درد انگیز .
سیاه خان ، مرد حادثه ها نیز نتوانست از ریزش اشک
خود جلوگیری کند . . . دومین باری بود که خود را گریان می دید .
بیادش آمد که اولین بار در غم مرگ پدر ، گریسته بود . و اکنون
اندوه مرگ برادر . اشک به چشمانش آورده بود . به آرامی از اسب
پائین آمد ، تا مادر داغ دیده را از آنجا دور کند . . .
بپگر خون آلود عقیل را بر جای اصابت گلوله ها ،
خون دلمه بسته بود ، با اسبش بسوی گورستان ، بردند . . .
تا هنگامی که آفتاب بردشت و کوههای تا بهد ، جنازه اش
را در دل خاکهای سرد ، جای دهند . . .

هوا تاریک شده بود . آبادی امان آباد در سکوت بود جز خانه سیاه خان ، آنجا به ماتمکده‌ای مبدل شده بود . صدای شیون مادر داغ‌دیده لحظه ای خاموش نمی شد ... سیاه خان ، در گوشه‌ای بروی تخت چوبی نشسته بود و به شعله لرزان زردرنگ فانوس می‌نگریست ، او در اندیشه کشته شدن برادرش بود ، و اینکه چگونه باید انتقام خون او را بگیرد ... احساس اینکه بازندگی آرام خود باید وداع بکند ، - قلبش فشرده می شد . او در آن چند روزی که از کشته شدن فرهاد خان گذشته بود . کوشیده بود تا براهی که امامقلی خان ، جلو پایش گذاشته بود . کشانده نشود ، و دست به اسلحه نبرد ، اما تلاش او بجائی نرسیده بود ، و حالا باکشته شدن عقیل ، او یعنی سیاه‌خان باید در راهی که شیارهای خون بر آن نقش بسته بود . گام بردارد . و این آغاز وداع بازندگی بود . وداع با همه چیز ، حتی با مادر داغ‌دیده‌اش و ...

و گلچهره آیا با او هم باید وداع کند . ؟ هه هه گلچهره ، همه چیز او بود . چطور می‌توانست او را از زندگی بیرون کند . . . نه ، امکان نداشت . نقشه انتقامجویانه سیاه خان ، یک نقشه فرار ، سرگردانی و زندگی دردشتها و کوهها هم به همراه داشت . باید میگریخت و انتقام میگرفت ، و این چیزی بود که گریز از آن نداشت برای او هیچ چیز مهمتر از این نبود که انتقام خون برادرش را از امامقلی خان بگیرد . سیاه خان ، بوضوح میدانست که اجرای نقشه

سیاه‌خان ۸۸۰

انتقامجویانه‌اش چه عواقب وخیمی دارد . با این حال همه —
مخاطرات را بجان خرید و تصمیم خودش را گرفت .
در آن حال ، به پنج تیر پیران خود که آن را در کنارش گذاشته
بود خیره شد . دندانهایش را بروی هم فشرد و بالحنی آکنده
از خشم و کینه گفت . " همه شان رامی‌کشم . جوی خون راه میاندام
باید انتقام بگیرم . باید به امامقلی خان بفهمانم با چه کسی —
روبرو شده . " ...

صدای پای کسی که به او نزدیک می‌شد رشته افکارش
را گسست ... مرالی جان بود ، در کنار سیاه خان نشست ، وزیر
لب گفت .

— باورم نمی‌شود که عقیل را کشته باشند .
سیاه خان همان‌طور که دستهایش را بر لب تخت چوبی —
ستون کرده بود ، و نگاهش به شعله لرزان فانوس بود گفت .
— حالا دیگر مجبورم جواب امامقلی خان را با گلوله —
بدهم . بخدا سوگند که تا انتقام خون عقیل را از او نگیرم یک
لحظه آرام نخواهم نشست .
عمومرالی جان گفت .
— یک وقت بسرت نزنند ، دیوانگی بکنی .
سیاه خان سر بجانب او گرداند و بتندی گفت .
— انتظار داری دست روی دست بگذارم و هر کاری
امامقلی خان کرد . صدایم در نیاید .
— منظورم این نبود .

— ولی من انتقام میگیرم .

— منم موافقم . ولی نباید بیگدار به آب بزنی .

سیاه خان با همان لحن تند گفت .

— برای من مهم نیست چه اتفاقی میافتد .

همینقدر که امامقلی خان را بکشم ، احساس آرامش میکنم . اوبی

چپت مرا قاتل پسرش میداند . و از برادرم انتقام خون پسرش

را گرفته . حالا نوبت من است که جوابش را بدهم .

عمو مرالی دستش را بروی شانه سیاه خان گذاشت .

گفت .

— گوش کن پسرم ، امامقلی خان به ماءمورین دولت

اطلاع داده که تو پسرش را کشته ای . همین روزها آنها برای

دستگیری تو . وارد امان آباد میشوند .

بعقیده من ، تو باید خودت را مخفی کنی . و وقتی سرو صداها

خوابید . بسراغ امامقلی خان بروی . در حال حاضر ، بایسد

سکوت کنی . عکس العمل تند تو ، وضع را از این که هست بدتر

میکند .

سیاه خان . بالحنی قاطع و محکم گفت .

— حساب همه جایش را کرده ام . از ماءمورین دولت

هم نمیترسم . وقتی امامقلی خان را کشتم ، خودم را به ماءمورین

دولت معرفی میکنم .

— به مادرت فکر کن ، او جز تو پسر دیگری ندارد .

— نصیحتم نکن عمو مرالی .

مرالی جان برای اینکه سیاه خان را از فکر اجرای

سیاه خان ۹۰

نقشه انتقامجویانه اش منصرف کند گفت .

— امامقلی خان را واگذار کن بمن .

سیاه خان از روی خشم پوزخندی زد گفت .

— واگذارش کنم بتو . نکنه داری شوخی می کنی .

مرالی جان گفت .

— قسم میخورم که انتقام خون عقیل را از او بگیرم .

سیاه خان درعین حالیکه ناراحت و خشمگین بود

خنده کوتاهی کرد ، گفت .

— گمانم یادت رفته که آنها قصد کشتن ترا داشتند

وتو از ترس فرار میکردی ، یادت که نرفته حتما " جرأت اسلحه

کشیدن هم نداشتی . حالا چطور میخواهی به جنگ امامقلی خان

بروی .

— آن روز غافلگیرم کردند ، ولی حالا ...

— ولی حالا چی .

— تو نباید فرار مرا ناشی از ترس بدانی .

— اگر دلیل فرارتو ، ترس از آنها نبود ، پس چی بود .

هان .

مرالی جان پاهایش را بروی تخت چوبی کشید چهار

زانو نشست ، گفت .

— آن روز تنها بودم . تعداد آنها هم بیست برابر

من بود . آن وقت تو انتظار داشتی که یک تنه با آنها بجنگم .

سیاه خان گفت .

— ولی من اینکار را میکنم . همان روز خودت شاهد

۹۱..... امیرعشیری

بودی که هر بیست نفرشان را مجبور بعقب نشینی کردم .
مرالی قوطی توتون و کاغذسیگارش را از جیبش بیرون
آورد گفت .

— تو بامن خیلی فرق داری ، این شهامت تو یک
نوع دیوانگی است . خود کشی است ، اما من بانقشه حساب شده
کار میکنم . امامقلی خان و افرادش را باید غافلگیر کرد .
مرد حادثه ها گفت .

— هر دو باهم شروع میکنیم .
مرالی جان درحالیکه مقداری توتون لای کاغذسیگار
گذاشته بود و آنرا میپیچید گفت .

— قبول میکنم ، ولی تو الآن ناراحت هستی و هر
تصمیمی که بگیری ممکن است بضررت تمام شود تازه یک چیز
دیگر .

مکت کرد ، بغداد کاغذ سیگار را با آب دهانش خیس
کرد و ادامه داد .

— از کجا که قاتل عقیل بکنفر دیگر نباشد .

— مثلاً کی .

— قربانعلی .

— قربانعلی بدستور امامقلی خان این کار را کرده .

مرالی جان سیگارش را روشن کرد ، گفت .

— تو دونفر از افراد قربانعلی را کشتی ، و حالا او .

سیاه خان بمیان حرف او دوید گفت .

— چرا نمیخواهی بفهمی عمو مرالی ، آن دو نفر سر

سیاه خان ۹۲

راه من کمین کزده بودند اول آنها تیر خالی کردند ، اگر آنها را نمیکشتم ، مرا میکشتمند داستانش را که برایت تعریف کردم .

قربانعلی که از خودش اراده‌ای ندارد امامقلی خان

او و افرادش را اجیر کرده که مرا بکشند . امامقلی خان یا قربانعلی برای من فرق نمیکند قاتل اصلی امامقلی خان است .

مرالی جان پکی بسیگارش زد ، گفت .

— در این میان یک چیز برای من روشن نیست عقیل

آن طرفها چه کار میکرده . بدنبال چه چیزی وارد املاک امامقلی خان شده بود . نکند بانقشه قبلی او را بدام کشیده بودند .

— سیاه خان آهی کشید گفت .

— این موضوع برای منم روشن نیست . از هرکسی

هم پرسیدم چیزی نمی دانست . حالا باید از مادرم بپرسم عقیل برای چه به حسن آباد رفته بود .

— مادرت را بحال خودش بگذار .

— بیچاره مادرم ، تا ابد داغدار خواهد بود

— از من چکاری ساخته است ؟

— نمیدانم .

مرالی جان پک غلیظی بسیگارش زد ، گفت .

— اگر کارم داشتی خبرم کن .

سیاه خان حرفی نزد . . . مرالی جان پاهایش را از تخت

آویزان کرد ، وبعد بلند شد و گفت .

— مواظب مادرت باش .

و براه خود رفت . . .

حسن آباد را تاریکی و خاموشی گرفته بود ... سواری که جاده مال رو ، را پشت سر گذاشته بود ، به اول حسن آباد که رسید . دهنه اسبش را به تنه درختی ست و پای پیا ده براه افتاد . از کوچه باغ گذشت . . به میدان آبادی رسید بعد راه خود را بطرف خانه مسکونی امامقلی خان کج کرد . . امامقلی خان ، در خانه دو طبقه‌ای که در وسط باغ بزرگی قرار داشت زندگی میکرد . او از فتودالهای بیرحم و خش عصر خود بود ، مردی بود پنجاه ساله و بلند قد ، با صورتی گوشتالود و موهای سپید . قیافه اش او را من تر از سنی که داشت نشان میداد . بیشتر ایام سال را دور از زن و بچه هایش در قریه حسن آباد . می گذراند قتل فرهادخان پسر ارشدش ، بر او ضربه جبران ناپذیری وارد کرده بود . ولحظه‌ای از کار انتقام گرفتن از سیاه خان ، که او را قاتل پسرش میدانست بیرون نمی رفت . برای او یقین شده بود که جز سیاه خان ، کس دیگری قاتل پسرش نیست . . وقتی شنید عقیل برادر سیاه خان بقتل رسیده ، - اندکی احساس آرامش کرد ، ولی او قاتل اصلی رامی خواست . . در آن شب ظلمانی ، مردی که بطرف باغ امامقلی خان ، میرفت ، وجودش یکپارچه کینه و نفرت بود . او حتی با احتیاط هم گام برنمیداشت . تفنگ پنج تیر پران را در دستش می فشرد . او سیاه خان بود که به تنهایی از امان آباد خارج شده بود تا انتقام خون برادرش را از امامقلی خان مالک قریه حسن آباد بگیرد .

سیاه خان پای دیوار باغ که رسید ، اینستاد . نگاهی به پشت سر خود انداخت . و بعد پنج تیر خود را حمایل خود کرد ، دستهایش را بلبه دیوار گرفت و خودش را ببالای دیوار کشاند و همینکه بداخل باغ پرید دوباره تفنگ پنج تیر را در دستش گرفت و از کنار دیوار . روبه خانه مسکونی امامقلی خان حرکت کرد . . .

او قبل از آغاز ماجرا ، از صفر علی پدر گلچهره شنیده بود که امامقلی خان در یکی از اتاقهای طبقه دوم میخواهد در ورودی ساختمان قفل بود . . سیاه خان ، ساختمان را دور زد ، پنجره یکی از اتاقهای طبقه اول باز بود از پنجره داخل اتاق شد . چراغ قوه ای را که بتازگی از قوچان خریده - بود ، روشن کرد .

زنی مسن ، در وسط اتاق خوابیده بود . . . سیاه خان از کنار بستر زن گذشت ، در اتاق را باز کرد ، همینکه قدم به راهرو گذاشت ، چراغ قوه ای را خاموش کرد .
او با خانه مسکونی امامقلی خان آشنائی کامل داشت . روزی را بخاطر آورد که همراه مرالی جان ، به آنجا آمده بود تا عمو مرالی راجع به اختلاف ملکی میان خود و امامقلی خان ، با او مذاکره کند . . .

یک لحظه چراغ قوه ای را روشن کرد و بعد خودش را به پله های طبقه دوم رسانید . و با احتیاط بالا رفت . . .
و باز از چراغ قوه ای کمک گرفت . . . نگاهش به مردی افتاد که وسط راهرو طبقه دوم بخواب رفته بود . مرد از افراد مسلح امامقلی خان بود ، تفنگش را در کنار بسترش گذاشته بود .
سیاه خان خم شده تفنگ او را از کنار بسترش برداشت خشاب تفنگ را از جایش خارج کرد . و دوباره آنرا در کنار بستر مرد خفته گذاشت .

مرد غلٹی زد . . . سیاه خان ، نور چراغ قوه را بصورت مرد انداخت ، و سرلوله تفنگ خود را بگلولی او گذاشت و به آن اندکی فشار آورد . . . بر اثر فشاری که بگلولیش وارد می آمد . از خواب بیدار شد نور چراغ قوه ، بشدت چشمانش را ناراحت کرد دستش را حرکت داد . . . و همینکه خطر را حس کرد ، خواست از بستر بلند شود .

سیاه خان ، با فشاری که لوله تفنگ خود را داد او را - سر جایش خواباند ، و با لحنی تهدید آمیز گفت .
- سرو صدا راه نینداز ، چون آن وقت مجبورم ماشه را بکشم .

مرد ، وحشت زده پرسید .

- کی هستی . این جا چی میخواهی ؟

سیاه خان گفت .

- به ملاقات اربابت آمده ام . حالا خیلی آرام بلند شو تا مرا بشناسی .

تفنگش را کنار کشید . . . مرد در حالی که از ترس بر خود می لرزید . آهسته از بستر برخاست . سیاه خان برای یک لحظه نور چراغ قوه ای را بصورت خود انداخت و بعد پرسید .
- مرا شناختی ؟

- مرد آه وحشتناکی کشید .
 - سیاه خان .
 پنداشت اشتباه می کند با لکنت گفت .
 - تو . . تو . . سیاه خان هستی ؟
 - آره ، خودم هستم .
 - از من ، چی می خواهی ؟
 - اسمت چیه . ؟
 - قادر
 سیاه خان گفت .
 - تو برادر قدیر هستی مگر نه .
 قادر سر جنبانید گفت .
 - آره . من برادر قدیر هستم .
 سیاه خان همانطور که پنج تیر خود را عمودی در -
 دستش گرفته بود ، لوله آنرا بزیر چانه قادر فشرد ، گفت .
 - کاش بجای تو با قدیر روبرو میشدم .
 مکث کرد . و سپس پرسید .
 - اربابت تو کدام اتاق خوابیده ؟
 قادر که فشار لوله تفنگ سیاه خان رازیر چانه اش تحمل
 میکرد ، سرش ، اندکی بالا برده بود ، و در حالیکه چشمانش از
 وحشت ، گرد شده بود ، آهسته گفت .
 - اما مقلی خان ، به قو چان رفته .
 سیاه خان بالوله تفنگ خود فشار بیشتری به زیر چانه
 قادر وارد آورد ، گفت .
 - پس نمی خواهی بگوئی ، اشکالی ندارد ، اول تو را
 میکشم بعد بسراغ اربابت میروم . فکرش را بکن ، ماشه را که بکشم
 مغزت داغون میشود .
 قادر ، بحالت التماس ، دستهایش را رو به سیاه خان
 تکان داد ، گفت .
 - نه ، این کار را نکن ، مرا نکش
 - میدانستم دروغ میگوئی
 - خان ، تو آن اتاق خوابیده .
 - سیاه خان ، لوله تفنگ را از زیر چانه قادر کشید ،
 پرسید .
 - کدام اتاق ؟

قادر ، با دست اتاقی را نشان داد ، گفت .
 - آنجا ، اما در را از داخل قفل میکند .
 سیاه خان چنگ به شانه او زد ، گفت .
 - کاری میکنم که خودش در را باز کند . . .
 حالا خوب گوشهایت را باز کن بسین چی میگویم . . .
 امامقلی خان را صدایش میکنی ، وبهش میگوئی یک نفر از قوچان
 آمده وبرایش پیغام آورده . همانطور که شانه او را در چنگ گرفته
 بود ، به جلو هلش داد . . .
 قادر به پشت در اتاق خواب امامقلی خان ، رفت . . .
 سیاه خان ، نور چراغ قوه ای را بصورت او انداخت ، وآهسته
 گفت .

- معطل چی هستی ؟
 وخودش با مشت ، چند ضربه بدر اتاق زد . . .
 این عمل را یکبار دیگر تکرار کرد . . . صدای خوب آلود ، امامقلی
 از داخل اتاق برخاست .
 - تو هستی قادر . ؟
 قادر آب دهانش را قورت داد . وگفت .
 - بله خان ، من هستم .
 امامقلی خان به تصور اینکه اتفاق ناگواری افتاده با
 نگرانی پرسید .

- طوری شده . ؟
 قادر گفت .
 - خیر قربان . طوری نشده .
 امامقلی خان گفت .
 - پس چرا مرا از خواب بیدار کردی .
 قادر ، دچار تردید شد . . . سیاه خان . همانطور
 که پنج تیر ، خود را بطور عمودی در دستش گرفته بود ، لوله آنرا
 بزیر چانه قادر ، فشار داد ، واورا از حالت تردید بیرون آورد ،
 وبا صدای خفه ای گفت .
 - چرا ساکت شدی . جوابش را بده .
 قادر که سخت هراسان شده بود ، در جواب امامقلی
 خان گفت .
 - قربان ، یک سوار از قوچان آمده ، ومیخواهد شما
 را ببیند .

امامقلی خان که روی تختخواب دراز کشیده بود . -

پرسید .

- سوار از طرف چه کسی آمده ؟
سیاه خان ، دهانش را بگوش قادر گذاشت و گفت .
- بهش بگو ، سوار ، حامل پیغام مهمی است .
قادر ، عین گفته سیاه خان را بزبان آورد
امامقلی خان ، که مردی خود خواه و راحت طلب بود

بهنندی گفت .

- یک جایی به سوار بده ، استراحت بکند .

صبح می بینمش .

دوباره ، سیاه خان دهانش را بگوش قادر گذاشت
و به او گفت که به خان بگوید که سوار حامل یک پیغام فورپیست و
همین امشب باید به قوچان برگردد .

قادر ، حرفهای سیاه خان را در جواب سؤال ارباب
خود ، باز گو کرد .

امامقلی خان ، فرولند کنان از تختخواب ، پائین
آمد ، چراغ گرد سوز ، کنار اتاق را که سو سو میزد ، شعله اش را بالا
کشید ، اتاق روشن شد ، و این روشنائی از شبیه بالای در اتاق
فضای راهرو را اندکی روشن کرد .

خان ، رب دشامبرش را پوشید ، بطرف در اتاق رفت .
صدای چرخش کلید در قفل در اتاق بلند شد .

سیاه خان ، قادر را روبروی در اتاق قرارداد ، و خود در پشت
سر او ایستاد و چشم بدر اتاق دوخت

امامقلی خان ، در اتاق را گشود ، و خود در میان در-
قرار گرفت و به قادر گفت .

- بگو سوار بیاد جلو ،

سیاه خان ، لوله پنج تیر خود را رو به امامقلی خان
گرفت ، و خود از پشت قادر کنار آمد . گفت .

- آن سوار من هستم . خوب نگاه کن ببین مرا میشناسی
امامقلی خان ، از دیدن سیاه خان ، آنهم در پشت
در اتاق خوابش ، برخورد لرزید . زیر لب گفت .

- سیاه خان .

سیاه خان باخشم گفت .

- می دانستم مرا می شناسی ، اولین دفعه ای نیست که

ہمدیگر را می بینیم .

امامقلی کہ سخت ترسیدہ بود ، تنہا راہ نجات خود را در این دید کہ در اتاق را ببندد و از پنجرہ روبیاض چندتسن از افرادش را کہ درباغ بودند خبربکند ہمینکہ خواست در اتاق را ببندد ، سیاہ خان کہ حساب کار دستش بود لولہ پنج تیر خود را حائل در قرارداد تلاش امامقلی خان برای بستن دراتاق بجائی نرسید . . . سیاہ خان لگد محکمی بدرکوبید و بعد قادر را داخل اتاق انداخت ، و خود بدنبال او داخل شد . و لولہ پنج تیر را روبہ امامقلی خان گرفت . . . و در اتاق را بالگد بست و خود در پشت در ایستاد

امامقلی خان رنگ بچہرہ اش نماندہ بود ، او در تیر رس قرار داشت ، و ہرگز تصور نمی کرد سیاہ خان مردی کہ در جستجویش بود تا انتقام خون پسرش را بگیرد دراتاق خوابش با او روبرو شود

قادر کہ بر اثر فشار دست سیاہ خان داخل اتاق شدہ بود ، نتوانست تعادلش را حفظ کند ، برکف اتاق افتاد . امامقلی خان لگدی بہ قادر زد و باخشم گفت .

— تو ہم با او ہمدست بودی .

قادر با تضرع گرفت .

— مجبورم کرد .

سیاہ خان گفت .

— بہ قادر کار نداشتہ باش . پیر مرد . ہرکس دیگری

بجای او بود ، ہمین وضع را پیدا میکرد .

امامقلی خان کہ ترس از مرگ اعصابش را خرد کردہ

بود ، گفت .

— از من چی می خواهی ؟

سیاہ خان ، دندانہایش را برویہم فشرد ، گفت .

— آمدہ ام انتقام خون برادرم را اذت بگیرم .

جنازہ اش تو غسلخانہ است . فردا صبح ، جنازہ

عقیل و ترا باہم دفن میکنند .

امامقلی خان لرزید ، گفت .

— نہ ، من اورانکستم ، قربانعلی و افرادش اورا —

کشتند روح من از نقشہ آنها خبر نداشت ، تو نباید مرا بکشوی انتقام خون برادرت را از قربانعلی بگیر .

سیاه خان با همان لحن گفت .

— پیر مرد احق ، دستور کشتن عقیل را توداده بودی مگر این تو نبودی که میخواستی انتقام خون پسر ت را از من بگیری ولی دستت بمن نرسید ، نقشه قتل مرالی جان ، را کشیدی باز هم موفق نشدی وبالاخره برادرم بدام افراد تو افتاد و کشته شد .
جلو رفت به امامقلی خان نزدیک شد سیلی محکمی بیخ گوشش خوابانده اضافه کرد .

— قبل از اینکه ترا بکشم . . . باید بدانی که من پسر ت را نکشتم . آن پوکه های فشنگ مال پنج تیر من نبود . من اگر قصد کشتن پسر ترا داشتم ، روز روشن با او روبرو میشدم . حتی بهش فرصت میدادم که اسلحه اش را بکشد بعد می کشتمش ، درست مثل حالا که وارد خانه تو شدم و تواتاق خوابت رو در رویت قرار گرفتم .

امامقلی خان ، مردی که برای سیاه خان ، خط و نشان می کشید و به افرادش دستور میداد او را دستگیر کنند یا جسدش را به حسن آباد بکشند .

اکنون از ترس زبانش بند آمده بود ، مرگ با او چندان فاصله ای نداشت .

سیاه خان باخشم فریاد زد .

— چرا لال شدی پیر مرد . اعتراف کن که عقیل بدستور تو کشته شد .

امامقلی خان به التماس افتاد .

قسم می خورم که برادرت بدستور من کشته نشد . قربانعلی اورا کشت . چون دونفر از افرادش کشته شده بودند او خیال می کرد تو آنها را کشته بودی .
سیاه خان گفت .

— آن دونفر من کشتم . .

— از جات تکان نخور سیاه خان ، والا می کشت ، این صدای قادر بود که تفنگ بدست . دم در اتاق ایستاده بود . در همان لحظه ای که سیاه خان به امامقلی خان نزدیک شد وسیلی محکمی به او زد ، قادر بسرعت خودش را از اتاق ، بیرون انداخته بود ، تفنگش را از کنار رختخوابش برداشته بود ، واکنون وارد اتاق شده بود و در حالی که لوله تفنگ خود را رو به

سیاه‌خان گرفته بود. اورا تهدید می‌کرد . . .
امام‌قلی‌خان که تا آن لحظه نفس در سینه‌اش سنگینی
می‌کرد، از دیدن قادر، نفس راحتی کشید چون سیاه‌خان
در تیررس قادر قرار گرفته بود.
سیاه‌خان همان‌طور که پشت به قادر، و رو به روی
امام‌قلی‌خان ایستاده بود.

خنده‌ای کرد، و با خونسردی خطاب به قادر گفت.
— چه موقع از اتاق خارج شدی که من ندیدمت.
قادر، دیگر آن آدمی نبود که چند دقیقه قبل از آن —
زبان‌ش از ترس بند آمده بود. او خود را مسلح می‌دید، و تفنگ
در دستش به او جان تازه‌ای بخشیده بود. و باید خان‌را از چنگ
سیاه‌خان نجات می‌داد . . .
با لحنی تهدید آمیز خطاب به سیاه‌خان گفت.
— خیلی به خودت مغروری جنازه برادرت را در امان
آباد دفن می‌کنند، ما هم جنازه ترا در قبرستان حسن آباد دفن
می‌کنیم. شاید هم جنازه ات را به عمو مرالی بزدل تحویل
بدهیم . . . حالا آن پنج تیر پیران که تو دستت سنگینی می‌کند. —

بهندازش کف اتاق.

امام‌قلی‌خان به قادر گفت.

— می‌خواستی همه را خبر کنی.
قادر گفت.

— جز من کس دیگری نباید سیاه‌خان را بکشد باید همه
بدانند که قاتل سیاه‌خان من هستم وقتی کشتمش، همه را خبر
می‌کنم که جنازه اش را از اینجا ببرند بیرون.
سیاه‌خان خندید و گفت.

— احمق نشو قادر، تو نمی‌توانی مرا بکشی بعداً بجانب

او برگشت و اضافه کرد.

— پس چرا معطلی، شلیک کن.

امام‌قلی‌خان گفت.

— تو نمی‌توانی از اینجا جان سالم بدر ببری سیاه

خان، نگاهش را به خان دوخت، گفت.

— من جان سالم بدر نمی‌برم یا قادر.

امام‌قلی‌خان که از اضطراب و ترسش کاسته شده بود

گفت .

— تو جان سالم بدر نمی ببری فکر نمی کنم کشتن مرا
بقیمت جان خودت بخری تفنگ را بپنداز قول می دهم نکشمت .
قادر خطاب به ارباب خود گفت .
— سیاه خان نباید زنده از حسن آباد خارج شود
خودم جنازه اش را تحویل مادرش میدهم .
سیاه خان به آرامی گفت .
— تو که می گفتی در قبرستان حسن آباد دفن می کنی
چطور شد تصمیمت عوض شد .

قادر گفت . هیچ چیز به اندازه کشتن تو برای من
مهم نیست .

بعد سیاه خان را تهدید کرد که اگر تفنگش را کف
اتاق نیندازد بطرفش شلیک می کند .
سیاه خان پنج تیر خود را برکف اتاق گذاشت گفت .
— حالا می خواهی چه کار کنی ؟
قادر گفت .

خان باید تصمیم بگیرد .
و خطاب به امامقلی خان گفت .
— خان ، تفنگش را بردار .
امامقلی خان که در آرزوی چنین لحظه ای بود ، خم-
شد تا پنج تیر سیاه خان را از کف اتاق بردارد .
هماندم سیاه خان با یک لگد محکم خان را برکف
اتاق انداخت و گفت .

— تو کوچکتر از آن هستی که پنج تیر مرا صاحب شوی .
امامقلی خان فریاد زد .
— قادر بکشش .

قادر حرکتی خفیف بتفنگ خود داد ماسه را چکاند
تیری شلیک نشد هراسان شد .
سیاه خان خندید گفت .

— فشنگهای تفنگت پیش من است آنموقع که خواب
بودی فشنگهای تفنگت را بیرون آوردم .
قادر وحشت زده گفت .
— تو دروغ می گوئی .

سیاه خان ۱۰۲

سیاه خان فشنگهای تفنگ قادر را از جیب نیم تنه خود بیرون آورد آنها را برکف اتاق انداخت و گفت .
- برشان دار

خم شد پنج تیر خود را از کف اتاق برداشت . . .
امامقلی خان که پنداشته بود کار سیاه خان تمام است . . .
دیگر بار دچار وحشت شده بر خود لرزید قادر نیز از ترس به لرزه افتاد هر دو شان بهت زده به سیاه خان می نگریستند . . .
ناگهان قادر تفنگ خود را برکف اتاق انداخت و هراسان پابفرار گذاشت . . هماندم ، سیاه خان بی آنکه تصور کشتن او را داشته باشد شیشه بالای در اتاق را هدف قرار داد . . .
صدای شلیک گلوله ساکنین خانه را وحشت زده از خواب براند . . .

قادر همینکه از اتاق بیرون دوید و صدای گلوله را شنید پنداشت امامقلی خان هدف قرار گرفته است . . فریاد زد .

امامقلی خان کشته شد . . . سیاه خان اینجاست بکشیدش .

امامقلی خان حالت محکومی را داشت که در برابر جوخه آتش قرارش داده اند و هر لحظه منتظر شنیدن فرمان آتش است .

از بیرون اتاق سرو صدای زیادی شنیده می شد .
سیاه خان بطرف امامقلی خان رفت چنگ به شانه او زد و او را بوسط اتاق هل داد . . . امامقلی خان مردی که خود را مالک می دانست و یاد نداشت که در برابر کسی ضعف از خود نشان بدهد از ترس جاننش ناگهان در برابر سیاه خان زانو زد و به التماس افتاد .
- مرا نکش ، قسم می خورم که روح من از کشته شدن برادرت اطلاع نداشت .

سیاه خان ، از اینکه امامقلی خان ، در برابرش زانو زده بود ، احساس غرور کرد ، در حالی که نگاه تحقیر آمیزش به او بود ، گفت .

- بلند شو خان .

- پس مرا نمی کشی .

- گفتم بلند شو .

امامقلی خان از کف اطاق برخاست . رنگ پریده و -

مضطرب ، طوری که زانوهایش می لرزید .

سیاه خان که بقصد کشتن امامقلی خان خود را آنجا رسانیده بود ، ناگهان تصمیمش عوض شد ، و این درست در لحظه ای بود که خان مقتدر و یکدنده در برابر او زانو زد و بتضرع افتاده .

او یعنی سیاه خان از اینکه ، خان را بزانو در آورده بود برخوردار می‌بالید . چرا که فرور خان را خرد کرده بود ، ضعف و ناتوانی خان ، او را متاءثر کرد .

ترجیح داد . گلوله ای را که در مغز امامقلی خان خالی میکرد ، نشار قربانعلی راهزن کند صدای پای چند نفر را ، از بیرون اطاق شنید وبعد صدای کسی را که خطاب با او گفت .

— سیاه خان ، خودت را تسلیم کن ، نمی‌توانی فرار بکنی ، تو خان راکشتی ماهم ترا میکشیم .

سیاه خان به امامقلی خان گفت .

— به آنها بگو که زنده هستی

امامقلی خان که هنوز در ترس و وحشت بسر میبرد ، با صدای لرزانی گفت .

— من زنده هستم .

قادر ، از بیرون اطاق فریاد زد .

— ولی ما باید سیاه خان را بکشیم .

سیاه خان ، امامقلی خان را بطرف در اطاق برد . و گفت .

— حالا به تو ثابت میکنم که افرادت تا چه حد

بزدل و ترسو هستند .

امامقلی خان و سیاه خان بدنبال هم ، از اطاق بیرون آمدند چهارمرد مسلح ، در وسط راهرو ایستاده بودند

سیاه خان نگاهی به آنها انداخت ، گفت

— خوب ، ترسو ها پس چرا معطلید .

و همانطور که لوله پنج تیر خود را رو بآنها گرفته بود

بایک دست گلوله ای شلیک کرد ، گلوله صغیر زنان از بالای سر

آن چهار نفر گذشت همه شان در جاتکان خوردند .

سیاه خان گفت .

— حالا تفنگها تان را بگذارید کف راهرو .

امامقلی خان ، سکوتش را شکست و به افرادش دستور

داد که هر کاری سیاه خان می‌گوید ، انجام دهند

سیاه خان ۱۰۴

قادر گفت .

— ولی ما نباید بگذاریم ، او زنده از اینجا خارج شود .

امامقلی خان گفت .

— کاری از شما ساخته نیست . سیاه خان می تواند

بهر راحتی مرا بکشد ولی این کار را نکرد .

سیاه خان گفت .

— مگر دستور خان را نشنیدید . تفنگها پائین .

افراد . با اگر تفنگهاشان را ، کف راهرو گذاشتند

سیاه خان ، امامقلی خان را بجلو برد . . .

از کنار آن چهار نفر که می گذشتند ، سیاه خان رو در

روی قادر ایستاد . . . سبیل او را گرفت ، و کشید . . . سر قادر

بجلو خم شد . . . سیاه خان ، سبیل او را ول کرد . وبعد سیلی

محکمی بصورتش زد ، گفت .

— من جای تو باشم این سبیل پر پشت را از ته میتراشم

تو بدرد پهن پا زنی هم نمی خوری .

قادر ، رنگش برافروخته شد . وزیر لب گفت ،

— باز هم بهم میرسیم .

سیاه خان ، همانطور که نگاهش می کرد گفت ،

— آن وقت خودم سبیلت را از ته می تراشم .

بعد ، امامقلی خان را بجلو هل داد ، گفت .

— خیلی آرام ، از پله ها برو پائین

چند پله که پائین رفتند ، امامقلی خان پرسید .

— مرا کجا داری میبری ؟

سیاه خان ، باخونسردی گفت .

— به قتلگاه .

امامقلی خان ، از وحشت ، بر خود لرزید ، به لکنت

افتاد .

— ولی تو . . . تو که قول دادی مرا نمی کشی .

— نترس پیر مرد . اگر تصمیم داشتم بکشمت .

تو اتاق خواهت این کار را می کردم .

— پس . آزادم کن قول می دهم افرادم ترا تعقیب

نکنند .

— راستی .

— عذابم نده ، تحملش راندارم .

سیاه خان لوله پنج تیر خود را به پشت گردن امامقلی
خان گذاشت ، گفت .

— اگر بدانی ، این حالت تو ، برای من چقدر لذت
بخش است ، می دانم . وقتی تنها شدی باز عربده جوئی می کنی
و نقشه قتل مرا می کشی
امامقلی خان گفت .

— نه ، فراموش می کنم .
دروغ نگو پیرمرد ، تو هنوز هم خیال می کنی پسر را
من کشتم .

— حالا دیگر ترا قاتل پسر نمی دانم .
— برای من مهم نیست بدانی یا ندانی ، باز هم اگر
فرصت داشتم خدمت می رسم . توی همان اتاق خواب که خیال
می کنی در امان هستی .

بطبقه پائین که رسیدند . . . سیاه خان که بازوی—
امامقلی خان را در چنگ خود گرفته بود . او را کنار دیوار کشید . . .
چند قدم آنطرف تر ، یک فانوس که نیمه از شیشه
آنها دود گرفته بود ، سوسو میزد . . . امامقلی خان بار دیگر
به التماس افتاد . . .

— آنقدر خشونت بخرج نده ، مرا بحال خود بگذار
قول میدهم افرادم به تو کاری نداشته باشند .

سیاه خان پوزخندی تمسخرآمیز زد ، و گفت
— افراد تو ، همان بزدلهای سهیل کلفت . خودت که
دیدنی چطور ترس برشان داشته بود ، دیگر از آنها دم نزن آنها
فقط خوابیده پارس میکنند .

امامقلی خان پرسید .

— با من میخواهی چه کار کنی ؟

سیاه خان گفت .

— نترس پیرمرد ، اجلت هنوز نرسیده .

در همان موقع صدای خش خش چیزی بگوش سیاه خان
خورد . . . روشنائی فانوس آنطور نبود که فضای آنجا را روشن
کند . نگاهی بدور و بر خود انداخت . . .

صدای خش خش ، دوباره ، شنیده شد . . . سیاه خان
دوتیر هوائی شلیک کرد . . . صدای گلوله ها در داخل ساختمان
پیچید . . .

سیاه‌خان ۱۰۶

امام‌قلی خان که جان خودش را در خطر میدید و —
میدانست اگر یکی از افراد او قصد غافلگیر کردن سیاه‌خان
را داشته باشد ، وضع او وخیم تر از آنچه که بود میشود فریادزد ،
— کاری نکنید که سیاه‌خان مرا بکشد .
سیاه‌خان گفت .

— خیلی از مرگ می ترسی پیرمرد . . . حالا برو آن فانوس
را بردار و تاته راهرو برو و برگرد . ضمناً " حواست بمن هم باشه . چون
ممکن است تیرم بخطا برود و بعوض فانوس ترا هدف قرار بدهم .
امام‌قلی خان لرزید ، گفت .
— نه این کار را نکن ، مرا نکش .
سیاه‌خان چنگ بشانه او زد ، گفت .
— منظورم این بود که اگر قصد فرار داشته باشی ممکن
است تیرم بخطا برود .

بعد او را بجلو هل داد . . .

امام‌قلی خان فانوس را از کف راهرو برداشت و با
قدمهای لرزان در جهتی که سیاه‌خان نشانش داده بود —
راه افتاد ، از طرز راه رفتنش معلوم بود که از ترس وحشت قادر بر راه
رفتن نیست . . . به او اسط راهرو که رسید ، سیاه‌خان گفت .
— حالا برگرد پیرمرد .

امام‌قلی خان برگشت . . . به نقطه‌ای رسید که از آنجا
حرکت کرده بود ، ایستاد . . . سیاه‌خان را نمی دید و لسی
نگاه مضطرب و وحشت زده اش را به نقطه‌ای که از او جدا شده بود
دوخته بود . . . منتظر دستور بعدی بود .

می دانست که در تیررس پنج تیر سیاه‌خان قرار دارد —
اگر دست از پا خطا بکند سیاه‌خان ، با اولین گلوله ، از او جسد
آغشته بخون میسازد .

سیاه‌خان او را مخاطب قرار داد ، و گفت .

— حالا از این طرف . . .

امام‌قلی خان که در عمرش با چنین وضعی روبرو نشده
بود و خودش را تا این حد بمرگ نزدیک ندیده بود امید بی‌زنده
ماندن خود نداشت . از این می ترسید که ناگهان سیاه‌خان او را بکام
مرگ بکشد و به خان بازی او خاتمه دهد .

براه افتاد . . . موقعی که از کنار سیاه‌خان میگذشت
زیر لب گفت .

— راحتم بگذار .
سیاه خان بالحن آمرانه گفت .
— به انتهای راهرو که رسیدی همانجا بایست تا صدات

کنم .

و همینکه او چند قدمی در راهرو جلو رفت . . .
سیاه خان ، از کنار دیوار براه افتاد . . . مقابل اتاقی که از پنجره آن اتاق داخل ساختمان شده بود ، رسید ایستاد ، در حالی که نگاهش به امامقلی خان فانوس بدست بود ، آهسته در اتاق را گشود برای یک لحظه نور چراغ قوه‌ای خود را بداخل اتاق انداخت و کسی که قبلاً " در آنجا خوابیده بود ، در بسترش نبود .
سیاه خان ، خیلی سریع داخل اتاق شد ، و از پنجره ای که هنوز باز بود ، خود را به بیرون ساختمان رسانید ، و به سرعت بمیان درختان دوید . . . از دیوار باغ بالا رفت .
از سمت ساختمان ، کسی فریاد زد .
— سیاه خان فرار کرد . بگیریدش ، بکشیدش .
سیاه خان ، از دیوار باغ پائین پرید . . . چند دقیقه بعد او ، در جاده مال رو ، روبه امان آباد ، اسب می‌تاخته بقصد کشتن امامقلی خان رفته بود و اکنون قاتل برادرش را شناخته بود . قاتل برادرش ، قربانعلی بود ، و او یعنی سیاه خان در اندیشه کشتن او بود . . .



زمان وقوع ماجراهای این داستان پرحادثه ، کمی بعد از وقایع شهریور ۱۳۲۵ بود ، بهنگامی که قوای متفقین وارد ایران شده بودند سرتاسر شمال ، شرقی و نواحی دیگری که در مسیر این دو جهت قرار داشت ، در اشغال قوای روس بود ، و نواحی جنوب و غرب در اشغال قوای انگلیس .
قتل فرهاد خان و دو قتل دیگری که اتفاق افتاد . سرو صدای زیادی در اطرافش بلند شد ، و اسم سیاه خان را بر سر زبانها انداخت ، طوری که هر سه قتل را به او نسبت دادند .
روسها وقتی از سروهدای قتل‌های پی در پی آگاه شدند و اسم سیاه خان را شنیدند ، پنداشتند که با یک گول رو برو هستند از آنجا که سرگرم جنگ با آلمانیها بودند ، سعی داشتند حتی هزاران کیلومتر پشت جبهه خود را در آرامش نگاهدارند تصمیم گرفتند بماجراهای سیاه خان خاتمه بدهند ، و قبل از آنکه او —

ماجرای ایشان بصورت یک نخهای پیچیده و پردردسردر بیاید ، - دستگیر و سروصدار ابرو باندند . ولی این ظاهر قضیه بود ، و واقعیت امر ، یعنی تعقیب و دستگیری سیاه خان ، علت دیگری داشت که موضوع چند قتل در برابر آن چندان مهم جلوه نمیکرد . با ورود قوای متفقین به ایران ، عده زیادی آلمانیها که اکثرشان از ماء مورین سری بودند و شبکه عظیم جاسوسی در خاور میانه را اداره می کردند ناگهان ناپدید شدند

ماء مورین ضد جاسوسی متفقین که از فعالیت جاسوسان نازی علیه خود اطلاع داشتند بشکار جاسوسان آلمانی پرداختند تا شبکه جاسوسان نازی در ایران ، افغانستان و چند کشور عربی را - کشف و نابود کنند .

در همان موقع ، سرویسهای ضد جاسوسی متفقین در - ایران ، اطلاعات جالبی بدست آورده بودند که طبق آن اطلاعات تعدادی از جاسوسان فراری آلمانی در حاشیه شرقی کویر ، مخفی شده اند و منتظر فرصت مناسبی هستند تا خودشان را از کویر بسواحل خلیج فارس برسانند و از آنجا به نزدیکترین پایگاه ژاپنی ها در - اقیانوس هند بروند .

ماء مورین ضد جاسوسی متفقین باین نتیجه رسید ه بودند که جاسوسان آلمانی بتنهائی نمی توانند در حاشیه کویر - مخفی شوند و موقعیت خود را در گذرگاههای صعب العبور آن نواحی حفظ کنند . مطمئناً عواملی دست اندر کار هستند و به آنها کمک می کنند و همین عوامل در اجرای نقشه فرار آنها موثر خواهند بود .

این اطلاعات تا آنجا پیش رفت که ضد جاسوسی روسها اطلاع یافتند ، عوامل کمک کننده به جاسوسان آلمانی از کویر نشین هستند که کوره راههای کویر را مثل کف دست خود می شناسند و همین عوامل در صدد هستند که سیاه خان را با جاسوسان آلمانی ارتباط دهند و از او کمک بخواهند .

این خبر بی اساس باعث شد که روسها برای دستگیری سیاه خان نقشه ای طرح کنند و قبل از آنکه او موفق شود خود را به حاشیه کویر برساند دستگیر و مشخصات عواملی را که با او تماس گرفته بودند بدست آورند و جاسوسان آلمانی را در مخفی گاهشان محاصره کنند .

سیاه خان نه فقط صدها کیلومتر با حاشیه کویر فاصله

داشت ، بلکه روحش هم از آنچه که درباره اش ساخته و پرداخته بودند اطلاع نداشت ، او حتی برای یکبار هم پایش به حاشیه‌کوی نرسیده بود ، ولی حوادث و ماجراها بسرعت به او نزدیک می‌شد و خواه نا خواه او را در میان می‌گرفت و مسیرش را تغییر می‌داد ولی چگونه باید منتظر حوادث بعدی بود .

روسها ، تصمیم می‌گیرند ، سیاه خان را بوسیله " طارق " دوست صمیمی او بدام بیندازند . این تصمیم باید نقشه حساب شده‌ای بهمراه می‌داشت ، و آنها برای طرح و اجرای چنین نقشه‌ای همه‌گونه امکانات در اختیارشان بود .

نقشه‌جالبی طرح می‌کنند و برای اجرای آن از ماء مورین ورزیده سرویس مخفی خود استفاده نمی‌کنند . بلکه نقش اول را - بیک سرباز از یک بنام " چغتای " میدهند . تا بتواند نقش یک سرباز فراری را آنطور که در نقشه طرح شده پیش بینی کرده بودند بازی کند .

در آن موقع " طارق " در شیروان بود . و خبرهایی که درباره سیاه خان می‌شنید برایش غیر قابل تحمل بود ، او کسی بود که بیش از هر کس دیگری خودش را به سیاه خان نزدیک می‌دید روی این اصل بوسیله یکی از دوستانش برای سیاه خان ، پیغام فرستاد که در " باغان " یکدیگر را ملاقات کنند .

طارق تصمیم داشت شخصا " به امان آباد ، برود و سیاه خان را ملاقات کند . ولی بدلائلی که برای خودش روشن بود ، ترجیح داد ، این ملاقات در نقطه‌ای دیگر صورت بگیرد . قرار و محل ملاقات سیاه خان و طارق از نظر روسها مخفی می‌ماند . آنها که طارق را زیر نظر گرفته بودند متوجه می‌شوند که او قصد خروج از شیروان را دارد

زمان برای اجرای نقشه فرار رسیده بود جغتای در نقش خود ظاهر میشود و از قرارگاه فرار می‌کند . و به تعقیب جغتای می‌روند ولی زد او را گم می‌کنند ، و نقشه آنها از اینجا بعد شکل دیگری بخود می‌گیرد جغتای ، با تعلیماتی که دیده بود ، شخصا " باید ما " موریت خود را انجام می‌داد .

طارق وقتی متوجه می‌شود که سواری دارد او را تعقیب میکند ، بایک تغییر مسیر سریع ناگهان سوار را که همان جغتای بود غافلگیر میکند ناگهان از دیدن او نفورم او -

متحیر میشود ... مردد میماند که چه کار بکند ...

جفتای خیلی زود او را از تردید بیرون می آورد و -
بزبان فارسی می گوید ، من یک سرباز فراری هستم . نباید مرا
بکشی سعی کن به من پناه بدهی . اگر مرا پیدا کنند ، خودت -
میدانی جز مرگ چیز دیگری در انتظارم نیست .

طارق از شنیدن حرفهای جفتای ، تعجب و حیرتش
بیشتر می شود ، می پرسد .

- چرا فرار کردی ؟

جفتای می گوید .

- دلیلش اینست که از جنگ متنفرم ، می بینی که

اسلحه ندارم حالا هرکاری دلت می خواهد بکن ، ولی این را -
بدان که من هم مثل تو مسلمانم .

طارق تحت تاء شیر حرفهای جفتای قرار می گیرد

و باخود می اندیشد که بهتر است او را باخودبباغان ببرد و
کدخدای آن جا درباره سرباز فراری مشورت کند و بعد تصمیم
بگیرد که با او چه کار باید بکند ...

جفتای بی آن که از تصمیم طارق آگاه شود میگوید .

- من در اختیار تو هستم ، هم میتوانی مرا پناه

بدهی ، وهم به قرارگاهمان تحویل بدهی ، ولی یادت باشد که
آنها مرا می کشند ولی مطمئن هستم که تو راضی به این کار
نمی شوی .

- اسمت چیه ؟

- جفتای .

- یک اسم مفولی .

- دلیلش اینست که ازبک هستم .

- راه بیفت .

جفتای پرسید .

- کجا می خواهی مرا ببری ؟

طارق همانطور که لوله تفنگش را رو به او گرفته بود

گفت .

- می خواهم کمکت کنم .

جفتای باخوشحالی ساختگی گفت .

- پس تصمیم نداری تحویل بدهی .

طارق تفنگش را پائین آورد ، گفت .

— نه چنین تصمیمی ندارم . ولی این را بایست بداننی که تا آخر عمرت می توانی مخفی شوی ، دیر یا زود — پیدات میکنند از حالا باید بفکر آیندهات باشی . اگر رد ترا بردارند من هم به دردسر می افتم ... حتی آنها که ترا پناه میدهند .

جغتای گفت .

— می دانم ، خودم هم راضی نمی شوم که تو و — دوستانت به درد سر بیفتند . فقط چند روز به من فرصت بده بعد یک فکری بحال خودم میکنم .

براه افتادند ... جغتای از طارق تشکر کرد و اسم او را پرسید .. طارق اسم خودش را گفت ... اضافه کرد .

— مابه باغان می رویم . خدا کند بتوانم کدخدای آنجا را حاضرش کنم که بتو پناه بدهد .

جغتای که سعی می کرد خودش را خوشحال نشان بدهد سربجانب طارق گرداند ، گفت .

— من به تو پناه آوردم . تو هم قول دادهای کمکم کنی .

من نه کدخدارا می شناسم نه کسی دیگر را قسم بخور که مرا لو نمی دهی .

لبخندی ضعیف بروی لبان کبود طارق نشست .
گفت .

— سعی خودم را می کنم . فعلا " در پناه من هستی . ولی برای چی از جنگ متنفری .
جغتای گفت .

— از کشت و کشتار متنفرم . نمی توانم کسی را بکشم حتی دشمن خودم را ، میداننی ، من اصلا برای جنگیدن خلق نشده ام ، بهمین دلیل نه میل دارم کسی را بکشم و نه کشته شوم .

طارق گفت .

— تو می توانی به افغانستان فرار بکنی ، آنجا برای مخفی شدن جای مناسبی است .

جغتای از پیشنهاد طارق استقبال کرد ، گفت .

— اصلا بفکرم نرسیده بود که میتوانم به افغانستان بروم ولی اول باید راهش را پیدا کنم .

- راهش را من نشانت می دهم .
- داری سربسرم می گذاری .
- طارق باخنده گفت .
- نه احمق جون . سربسرت نمی گذارم . چنــــد
- روزی درباغان مخفی می شوی تا ترتیب فرارت را به افغانستان
- بدهم ببینم پول چقدر داری .
- جفتای به آرامی گفت .
- متاسفم رفیق ، من پول وپلهای ندارم . ولــــی
- هرکاری باشد می کنم که خرج خودم را دربیارم .
- طارق گفت .
- برای رفتن به افغانستان پول باید داشته باشی .
- جفتای بانگرانی گفت .
- حالا پول ندارم بایدکشته شوم .
- منظورم این نبود .
- کمک کن تو میتوانی کمک کنی .
- ببینم چه کار میتوانم برایت بکنم ولی زیاد امیدوار

نباش .

- فکر می کنی کدخدای باغان از تو حرف شنوی دارد
- طارق آهسته سرش را تکان داد . گفت .
- آره ، از من حرف شکوی دارد . ولی اول بایــــد
- این لباس نظامی را از خودت دور کنی . با این لباس همــــه
- می فهمند توکی وجه کار هستی
- جفتای دستی به اونیفورم خود کشید وگفت .
- به باغان که رسیدیم این کار را می کنم .
- یک کت وشلوار کهنه برایم پیدا کن که لخت نباشم .
- طارق خندید ، گفت .
- اینطور که معلوم است . من همه کار باید برای تو

بکنم .

جفتای یک سرباز ازبک بود و جز بفنون چنــــگ
تعلیمات دیگری ندیده بود ، واکنون که وانمود می کرد یک
سرباز فراریست . درزمینه ماه مورپتش تعلیمات و دستوراتی
به او داده بودند و او می کوشید تا نقش یک سرباز فراری را آنطور
که به او آموخته بودند نهایت طبیعی بازی کند تا در سایه آن

۱۱۳..... امیر عشیری

بتواند ماء موریتش را که بدام انداختن سیاه خان بود احسام دهد .

او که با حرفهای ماء یوس کننده طارق در اندیشه ساختگی فرورفته بود . ناگهان مثل کسی که راه حل معمای دشواری را پیدا کرده باشد با شتابزدگی گفت .

— پیداش کردم . حالا دیگر فرارم آسان شد .

طارق حیرت زده به او نگرست پرسید .

— چی پیدا کردی .

جفتای که می کوشید به خوشحالی ساختگی اش رنگ

طبیعی بدهد با همان ذوق و شوق گفت .

— اسبم را می گویم می فروشمش و از پولش

به افغانستان فرار می کنم و میتوانم یک گوشه ای مخفی شوم .

مگر مشکل من پول نبود . خوب حالا حل شد .

ولی تو باید این کار را بکنی . اصلا چطور است اسبم را تو بخری

یا به کدخدا پیشنهاد کنی که اسبم را بخرد . خودت یک قیمتی

روی اسبم بگذار . پولش را فراهم کنی .

طارق چند لحظه ب فکر فرورفت

جفتای به چهره آفتاب خورده او خیره شد

طارق به او نگاه کرد ، گفت .

— بد پیشنهادی نیست ولی اشکال کار در اینست

که اسب تو داغ خورده . علامت دارد هیچکس حاضر نمی شود

اسب ترا بخرد . حتی اگر مفت هم باشد کسی سوارش نمیشود .

باید یک فکر اساسی کرد .

جفتای ، از شنیدن این حرف جا خورد ، یک ببری

نشست . علامت مشخصه هنگ سوار نظام خودشان که به کفل

داغ شده بود ، به چشمش خورد . یاءس و نومیدی بر او سایه

انداخت با خود اندیشید .

“ اگه در این ماء موریت شکست بخورم . اگر نتوانم

سیاه خان را دستگیرش کنم اگر دستم رو شود ، آن وقت چه

خواهد شد مرا می کشند ، نابودم می کنند

آنچه را که جفتای با خود اندیشیده بود ، طارق

که به او خیره شده بود . در قیافه اش خواند . و گفت .

— ناراحت نشو جفتای . برای فرار تو یک راهی

پیدا می شود . تنها کسی که میتواند کمکت بکند کدخداست
یک نفر دیگر هم هست . باید ...

چغتای باشتابزدگی بمیان حرف او دوید ، پرسید .
— آن یک نفر کیست .

طارق گفت .

— سیاه خان ، شاید اسمش را شنیده باشی .

چغتای وانمود کرد که اولین دفعه ایست که این اسم

رامی شنود . پرسید .

— این سیاه خان چه کاره است ؟

— تیرانداز ماهریست . از مرگ هم وحشتی ندارد .

— کجا میتوانم ببینمش .

— قرار است بیاید باغان ، برایش پیغام فرستاد هام

که در آنجا منتظرش هستم .

— عالی شد . حالا دیگر میتوانم امیدوار باشم

که تو کمکم می کنی .

— زیاد هم امیدوار نباش ولی من سعی خودم را —

می کنم .

چغتای لبخندی زد ، گفت .

— تو چه جور آدمی هستی گاهی امیدوارم میکنی و گاهی

مأیوس .

طارق با دور اندیشی گفت .

— من بهر دو سر قضیه فکرمی کنم . دلپیش هم

اینست که تو یک سرباز اجنبی هستی . از قرارگاه خودتان فرار

کرده ای و تصمیم داری تا پایان جنگ خودت را مخفی کنی —

خلاصه بیگداریه آب زده ای مخفی کردن تو ، آنطور ها هم که

خیال می کنی کار آسانی نیست . دردسرش زیاد است همقطارهای

تو برای پیدا کردن تمام این منطقه را زیر و رو میکنند بهم —

ظنن می شوند بعقیده من کار درستی نکردی . من جای تو باشم

دوباره برمیگردم به قرارگاه .

چغتای که سعی میکرد هر حالت و قیافه ی که بخودش

می گیرد کاملاً طبیعی باشد با عصبانیت گفت .

— نه من بر نمی گردم تصمیم خودم را گرفتم اگر

برگردم آنها بی معطلی تیر بارانم می کنند ولی حالا اگر شانس

زنده ماندم یک درجه باشد باز جای امیدوار هست که یک درصد

بیشتر شود اما برگشت من به قرارگاه حتی یکدرصد شانس زنده ماندن هم ندارد .

طارق گفت .

— داریم میرسیم . همین امشب وضع تو روشن میشود جفتای که میل داشت درباره سیاه خان صحبت کند

پرسید .

— چه موقع میتوانیم سیاه خان را ببینیم .

طارق گفت .

— اگر برای سیاه خان اتفاقی نیفتد همین امشب باید بباغان برسد در خانه کد خدامنظرش می مانیم به— ر قیمتی شده خودش را میرساند .

جفتای ماء مور مخفی حرفه ای نبود ، اگر هم به تنهایی نمی توانست تمامی نقشه غافلگیری و دستگیری سیاه خان و طارق را موبمو اجرا کند و آنها را بطرف قرارگاه خودشان ببرد . همه امید او به آن سه ماء موری بود که در ابتدای امر با اتومبیل در تعقیبش بودند . . . او با خود می اندیشید . " اگر آن سه ماء مور مخفی بموقع وارد عملیات نشوند از دست من یکی چه کاری ساخته است چطور میتوانم سیاه خان و طارق را به قرارگاه برسانم مگر اینکه هردوشان و هرکس دیگری که سر راهم سبز می شود ، بضر بگلوله از پای در بیاورم . . .

اگر جفتای می دانست که آن سه ماء مور را او را گم کرده اند ، زودتر از آنچه که خودش تصور می کرد ، دستش رو می شد ، و خود را به سرنوشت میسپرد ، سرنوشتی دردناک و مرگ آور .

در هوای سربی رنگ غروب دوسوار که یکی اونیفورم نظامی برتن داشت و دیگری لباسی معمولی پوشیده بود وارد باغان شدند . . . کوچه باغهای باغان نسبتاً خلوت بود کسی به آن دوسوار چندان توجهی نداشت .

جفتای بلوز نظامی را از تنش بیرون آورده بود شلوار و چکمه او آنطور نبود که جلب نظر کسی را بکند .

حتی داغ اسب او هم در آن هوای نیمه روشن دیده نمی شد .

جلو در خانه کدخدا حاج علی ، از اسبهاشان پیاده

شدند . . . طارق با آنکه می دید جفتای کدخدای پس از آنکه با طارق خوشرویش کرد متوجه جفتای شد خیلی زود فهمید که او سرباز روسی است . بالحنی که معلوم بود متعجب شده از طارق پرسید .

— این سرباز روسی ، اینجا چه کار دارد .
قبل از آنکه طارق لب از روی لب بردارد و جواب کدخدا را بدهد . جفتای گفت .

— از خودم بپرس کدخدا ، من یک سرباز فراری هستم . بین راه بطارق پناهنده شدم تصمیم دارم تا پایان جنگ مخفی شوم ، بفکر برگرداندن من به قرارگاهمان نباشید چون آنها مرا می کشند . طارق قول داده مرا به افغانستان بفرستد . اگر هم قرار باشد کشته شوم ترجیح میدهم شمالین کار را بکنید .

کدا خدا حاج علی غرق در حیرت و تعجب شده —

بود .

بطارق نگاه کرد ، و گفت .

— زبان ما را هم خیلی خوب می داند .

طارق گفت .

— اسمش چفتای است . حالا اگر میتوانی کمکش

کنی بگو چه کار باید کرد .

کد خدا در حالیکه نگاهش به چفتای بود ، گفت .

— پس تو مغولی هستی .

جفتای خنده‌ای کرد ، گفت .

— نه کدخدا ، من ازبک و ضمناً " مسلمان هم هستم .

کدخدا حاج علی گفت .

— حالا دیگر لازم شد یک راه حلی پیدا کنیم .

با هم به اتاقتی نسبتاً " بزرگ رفتند تا ضمن

استراحت ، راجع به جفتای و اینکه چه کمکی میتوانند بکنند

حرف بزنند . . .

مشغول صرف چای بودند . طارق از کدخدا

پرسید .

— از سیاه‌خان پیغامی برای من نرسیده ؟

کدخدا حاج علی گفت .

— سیاه خان پیغام فرستاده که منتظرش باشم
امشب وارد میشود .

جفتای ، همینکه اسم سیاه خان را شنید گفت .
— سیاه خان کمکم میکند . او تیرانداز ماهر هست
— کدخدا خنده کوتاهی کرد ، گفت .
— تو یک سرباز اجنبی هستی ، از کجا سیاه خان

رامی شناسی .
طارق در حالی که استکان دوم چای را جلو خود
میکشید گفت .

— از زبان من شنیده .
کدخدا حاج علی سیگاری آتش زد ، گفت .
— تعجب کردم که این سرباز از یک چه آشنائی با
سیاه خان دارد .
جفتای گفت .

— خوب کد خدا ، چطور میخواهی کمکم کنی .
کدخدا پکی به سیگار اشنوزد ، گفت .
— بعد از شام صحبت می کنیم . تو فعلا استراحت
احتیاج داری ، عجله نکن درست میشود . اما این را هم باید
بدانی که همه ما را بدر دسر می اندازی فرمانده شما همه جا را
دنبال تو میگردد اگر رد ترا تا با تان بردارد ، وضع ما ناجور
میشود ؟

جفتای خندید ، گفت .

— پس شرم را از سر خودتان کم کنید .
پاسی از شب گذشته بود که آنها بصرف شام پرداختند
جفتای ، افکارش جای دیگر بود ، به آن سه ماه مور مخفی
می اندیشید که باو اطمینان داده بودند . تنه اش نمی گذارند
و در همه حال مواظبش هستند .

به او ، یعنی جفتای نیز گفته شده بود که شخصا
باید ماه موریتش را انجام بدهد دوسه ماه مور مخفی بعدا "بها و
ملحق خواهند شد . او طبق تعلیماتی که گرفته بود باید عمل
میکرد . تنها اسلحه ای که با خود داشت یک تپانچه کالیبر ۲۴-
بود که آن را بساق هایش بسته بود و چکمه ساقه بلند ، روی
اسلحه را پوشانده بود . او از این وحشت داشت که کدخدا حاج
علی و طارق و ادارش کنند که چکمه هایش را از پایش در بیاورد .

ولی آنها حتی سرسفره شام نیز به چکمه های جفتای که هنوز بهایش بود توجه نداشتند . وضع و موقعیت او چنان افکار آنها را مشغول کرده بود که هرکدام در افکار بهم ریخته خود میکوشید تا معمای جفتای راهنحوی که ایجاد دردسر برای آن ها نکند حل نماید .

پس از صرف شام ، بصحبت نشستند ، موضوع ساده‌ای نبود که به آسانی بتوان برایش راه حلی پیدا کرد ، او اصرار داشت که به افغانستان فرار کند ، ولی مشکل فرار در این بود که پول نداشت . کدخدا حاج علی و طارق ، هرکدام در اندیشه این بودند .

" به چه دلیل باید به او پول بدهیم . " . . . و - این موضوع ، بدشواری معمای جفتای می افزود . آنها در فکر او بودند ، و او در اندیشه اجرای نقشه خود که قبل از رسیدن سیاه‌خان به آنجا باید قسمت اول نقشه خود را که به آنها مربوط میشد اجرا کند .

جفتای سکوتش را شکست پرسید .
- این سیاه‌خان شما چه وقت می‌آید ؟
طارق ، همانطور که سرش را جدیوار گذاشته بود و نگاهش به سقف اتاق بود گفت .

- هیچ معلوم نیست چه ساعتی میرسد . ولی تا قبل از روشن شدن هوا پیداش میشود .
کدخدا حاج علی نگاهی به ساعت جیبی خود انداخت گفت .

- الان در حدود ساعت ده است . تا یکی دو ساعت دیگر پیداش میشود . اسب تیزروئی دارد جفتای گفت .
خیلی دلم میخواهد سیاه‌خان را ببینم .
اینطور که شما می‌گوئید باید آدم جالبی باشد .
طارق سرش را جلو آورد گفت -

- سیاه‌خان در تیراندازی ، دومی ندارد . وقتی پنج تیر بران را بصدا در می آورد ، همه مخفی می شوند .
کدخدا حاج علی رو کرد به طارق ، گفت .

- نازکیها سیاه‌خان با امانقلی خان در افتاده ، تسمه از کرده سواران امانقلی خان کشیده نفسشان را گرفته .
طارق گفت .

— آره . داستانش را شنیده‌ام . اما مقلی خان . بی جهت سیاه خان را متهم بقتل فرهاد خان کرده ، سیاه ، آنچنان آدمی نیست که در تاریکی شب کمین بکند .
وانگهی دلیل نداشته ، فرهاد خان را بکشد ، خصوصت میان سیاه خان و اما مقلی خان از همین جا شروع شد .
جفتای نتوانست جلوربانشر را بگیرد ، در جای خود جنبید ، گفت .

— افراد پادگان مادرند دنبالش میگردند .
طارق از شنیدن این حرف ، بشک افتاد . بیادش آمد ، بین راه وقتی او اسم سیاه خان را بمیان کشید . این اسم بگوش جفتای نا آشنا بود و او اصلا سیاه خان نامی را نمیشناخت و حالا از تعقیب او بوسیله افراد پادگان حرف میزد .
از موضوع مهمی پرده برداشته بود که نمی شد — د بایی اعتنائی و بی تفاوتی ، از آن گذشت . . .
طارق سر بجانب جفتای گرداند ، گفت .
— بین راه که می آمدیم ، از سیاه خان حرف میزدم تو ادعا کردی که او رانمی شناسی و حالا از تعقیب او بوسیله افراد پادگان خودتان حرف میزنی موضوع چیه ، تو کی هستی .
جفتای متوجه اشتباه خود شد . خطر را حس کرد .
با دستپاچگی گفت .

— من نگفتم سیاه خان رانمی شناسم . تو بیادت نیست من چی گفتم . رازی هم وجود ندارد . منم همان جفتای سر باز فراری هستم .

طارق به جفتای ظنن شده بود و این سو ظن او رفته رفته قوت میگرفت . حرفهای جفتای در جلب اعتماد و اطمینان طارق نسبت بخودش موثر واقع نشد ، کدخدا حاج علی نیز نظرش نسبت به جفتای عوض شد .

موضوع تعقیب سیاه خان بوسیله افراد روسی که — جفتای آنرا عنوان کرد . همه چیز را در باره او بیکیاره عوض کرد . او دیگر برای طارق و کدخدا حاج علی ، یک سر باز فراری نبود .
طارق گفت .

— ولی کاملا یادم هست که گفتی سیاه خان رانمی

شناسی .

جفتای قافیه را باخته بود . خیلی زود فهمید هر

کونه تلاش برای بازگرداندن اعتماد و اطمینان طارق نسبت به خودش بیفایده است با خود گفت . " باید خیلی سریع دست بکار شوم قبل از آنکه طارق غافلگیرم کند من باید او و کدخدا را غافلگیر کنم "

بیرون کشید تپانچه از داخل چکمه کاری بس دشوار بود آنهم در موقعیتی که او قرار گرفته بود امکان نداشت بتواند از تپانچه‌ای که بساق پایش بسته‌اند ، استفاده کند تفنگ طارق که آنرا بدیوار اتاق تکیه داده بود تنها سلاحی بود در آنجا که او بایک حرکت سریع میتواند آنرا بچنگ بیاورد از همان موقع که سر سفره شام نشسته بودند ، او تفنگ طارق را زیر نظر داشت .

جفتای از جابر خاست گفت .

— میروم تو حیاط هوا بخورم .

طارق خیال کرد جفتای قصد فرار دارد در جای

خود جنبید و درست در لحظه‌ای که جفتای بطرف تفنگ طارق رفت تا آنرا بچنگ بیاورد طارق دستش را دراز کرد و تفنگ را برداشت .

لوله آنرا روبه جفتای گرفت و گفت .

— بالاخره خودت را نشان دادی کی هستی و چه

منظوری داری حرکت نکن والا می‌کشت .

رنگ از صورت سرباز از یک پیرید دستهایش را با لا

برد و گفت .

— منظوری نداشتم تو داری اشتباه می‌کنی .

کدخدا حاج علی گفت .

— ولی تو میخواستی تفنگ طارق را برداری .

هواخوری که احتیاج به تفنگ ندارد .

طارق همانطور که تفنگش را روبه جفتای نشان ه

رفته بود ، از جا بلند شد . پاته قنداق تفنگ ضربه‌ای بسینه ه

جفتای زد . او را عقب راند . وبعد سر لوله تفنگ را بگلو

او گذاشت ، گفت .

— تو یک جاسوس هستی نه یک سرباز فراری ، حالا

باید حقیقت را بگویی .

کدخدا حاج علی هم بها خاست ، گفت .

— گمانم حقیقت قضیه این باشد که نقشه کشتن سیاه خان را کشیده بودند .
طارق گفت .

— خودش بحرف میاد .

جفتای مضطربانه گفت .

— من . . . من یک سرباز فراری هستم و به شما

پناهنده شدم .

طارق ، لوله تفنگ را به گلولی اوفشرد ، گفت .

— در این صورت . مجبورم بایک تیر راحتت بکنم .

جفتای زانوزد ، به التماس افتاد و در حالیکه

دستهایش را روبه طارق گرفته بود گفت .

— نه اینکار را نکن ، حقیقت را می گویم .

طارق به کدخداحاج علی گفت .

— در اتاق را ببند .

جفتای همانطور که زانوزده بود و از ترس می لرزید

ماجرای فرار ساختگی خود را تعریف کرد . . .

طارق پرسید . . .

— آن سه ماه مور کجا هستند ؟

جفتای گفت .

— باید در همین نزدیکیها مخفی شده باشند .

کدخداحاج علی رو کرد به طارق گفت .

— از این قرار جان سیاه خان در خطر است تا دیر

نشده نجاتش بدهیم .

طارق گفت .

— آنها نمی توانند رد سیاه خان را بردارند .

جفتای که در وحشت بسر میبرد پرسید .

— با من چکار می خواهید بکنید ؟

طارق گفت .

— مجبورم می کنیم که بقرارگاه خودتان برگردی .

فرمانده تو باید بداند که با حیل و نیرنگ نمی تواند

سیاه خان را بدام بیندازد .

جفتای با تضرع گفت .

— اگر مجبورم کنید که بقرارگاهها برگردم مراتب

باران میکنند . این کار را نکنید بگذارید فرار کنم به افغانستان

بروم .

طارق گفت

— تو باید برگردی به قرارگاهتان .

— سر بجانب کدخدا گرداند ، گفت .

— معطل چی هستی کدخدا ، این ازبک جاسوس را نباید

آزادش گذاشت . بروطناب بیار ، باید دست و پایش را ببندیم
که فکر فرار بسرش نزند .

کدخدا حاج علی باشتاب از اتاق بیرون رفت تا طناب

بیاورد .

جفتای ، کار خودش را تمام شده می‌دید . به این فکر

افتاد که یکبار دیگر از طارق بخواهد که او را آزادش کند ، و ماجرا
راندیده بگیرد . به التماس افتاد .

— گوش کن طارق . حالا که من همه چیز را اعتراف

کردم ، و توهم فهمیدی من چه نقشه‌ای را باید اجرا می‌کردم . بیش از
این خشونت بخرج نده ، بگذار بروم . این قضیه را ندیده بگیر .

آزادم کن قول میدهم ، همین امشب خودم را در یک گوشه‌ای خیلی

دور از اینجا مخفی کنم . شاید هم به افغانستان بروم که دیگر
نتوانند مرا پیدا کنند . اما اگر به قرارگاهمان برگردم زنده نمی
مانم .

طارق باخشم گفت .

— آنقدر پر چانگی نکن . فرمانده تو باید بداند که

این بازی خطرناک به کجا رسیده .

جفتای با همان لحن تصرع آمیز گفت .

— پس تصمیم داری مرا تحویل بدهی .

طارق گفت .

— آره ، ولی باید صبر کنیم تا سیاهان بیاید . او باید

درباره تو تصمیم بگیرد . حالا چکمه هایت را در بیار .

جفتای ناگهان متوجه سلاح کمربندی خود شد که آن را بساق

پایش بسته بود . نور امید بدلش راه یافت ، امید به فرار از مرگ بی
که با آن چندان فاصله‌ای نداشت .

در لحظاتی که طارق رو برویش ایستاده بود و لوله

تفنگ خود را رو به او گرفته بود ، باید از سلاح کمربندی استفاده می‌کرد .

جفتای در مغز خود نقش قتل طارق را طرح کرد .

نقشه‌ای که اگر بهنگام شروع آن ، دچار تردید میشد پاتیرش
بخطا میرفت ، طارق بدون ذره‌ای ترحم ، او را هدف گلوله قرار

میداد .

جفتای وجود کدخدا حاج علی را بهیچ گرفته بود .
 او را آنچنان آدمی نمیدید که پس از کشته شدن طارق
 بتواند راه فرار خود را برویش ببندد .
 کدخدا حاج علی ، توان چنین مبارزه سخت و خونینی را نداشت .
 خیلی زود تسلیم میشد . حساب جفتای در سست
 بود ، آنچه که در رساندن او به هدف مشخص مؤثر واقع میشد .
 سرعت عمل در بکار بردن سلاح کمری بود . خودش
 هم این را میدانست که نباید درنگ بکند یا گرفتار و سوسه شود .
 طارق براو نهیب زد .
 - چرا معطلی ، چکمه هایت را در بیار .
 جفتای گفت .
 - بچکمه های من چکار داری .
 طارق گفت .
 بدون چکمه ، بهتر میتوانم طناب را بچ پاهایت

ببندم .

جفتای ، همان پایش را که سلاح کمری را به ساق
 آن بسته بود ، دراز کرد . همینکه اندکی پایش را از چکمه بیرون
 کشید ، یکدستش را بساق پایش گرفت و در جهت مخالف بیرون
 آمدن پایش از چکمه دستش را روبه پائین میبرد که دستش را بروی
 اسلحه بگذارد و آنرا از دید طارق مخفی نگاهدارد .
 جفتای همینکه دستش به سلاح کمری رسید بسرعت
 آنرا از جایش بیرون کشید . و آنرا روبه طارق گرفته و ماشه
 را چکاند . . . از بخت بد گلوله ای شلیک نشد . فشنگ در لوله
 سلاح گیر کرده بود . . . طارق که برای یک لحظه غافلگیر شده بود .
 تفنگ را در دستش چرخاند ، و باقنداق آن به میج دست جفتای
 کوبید . . . طوری که سلاح کمری از دست سرباز از یک خارج شد . . .
 طارق که بطرز معجزه آسایی از مرگ نجات یافته بود
 لوله تفنگ خود را به سینه جفتای گذاشت او را به پشت برگف -
 اتاق خواباند . گفت .

- تو مسلح بودی و من نمی دانستم .

جفتای که نقشه ای با شکست روبرو شده بود ، وحشت

زده گفت .

- تو هم بجای من بودی همین کار را می کردی .

سیاه‌خان ۱۲۴

کدخدا حاج علی وارد اتاق شد ... طارق بالحنی تند خطاب به او گفت .

— اینهمه وقت دنبال طناب می گشتی .
کدا خدا گفت .

— آره تو خانه طناب نداشتیم ، رفته بودم از طویلـه

بیاورم .

طارق به سلاح کمری جفتای که در کنار اتاق افتاده بود اشاره کرد . گفت .

— این از یک جاسوس مسلح بود . اگر فشنگ تولوله اسلحه اش گیر نکرده بود من کشته شده بودم اسلحه کمری را به پایش بسته بود .

کد خدا حاج علی نگاهی به سلاح کمری انداخت و سپس بطارق گفت .

— راحتش کن ، این از یک حقه باز همه مان را بدر دسر می اندازد .

طارق گفت .

— صبر می کنیم تا سیاه خان برسد ، فعلا " تنهـا " کاری که می توانیم بکنیم اینست که دست و پای این جاسوس احمق را ببندیم .

تفنگ خود را بدست کدخدا داد . اضافه کرد .

— مراقبش باش تا دست و پایش را ببندم .

طارق ، جفتای را به سینه برگف اتاق خواباند .

دستهای او را به عقب کشید . یک سر طناب را به میج دستهای سر باز از یک بست و سردیگر طناب را به میج پاهای او ... بعد او را به پشت خواباند و گفت .

— حالا تا میتوانی نقشه فرار بکش .
جفتای گفت .

— شما آدمهای بیرحمی هستید .

طارق خنده ای کرد و گفت .

— بیرحمی تو خون ماست .

حاج علی از طارق پرسید .

سلاح کمری را کجا مخفی کرده بود ؟

طارق گفت .

— حواست کجاست ، یک دفعه که بهت گفتم . بساق

پایش بسته بود . چکمه را که میخواست از پایش بیرون بیاورد ،
اثر اتوی مشتش گرفت و به طرف من نشانه رفت .

جغتای ، همانطور که برکف اتاق افتاده بود گفت .
- این بدبگیری من بود که فشنگ تولوله گیر کرد والا -

می کشمت .

طارق گفت .

- حالا من می کشمت ؟

جغتای برخورد لرزید ، ولی حرفی نزد ...

صدای سم اسبی از بیرون خانه شنیده شد ...

طارق و کدخدا حاج علی بهم نگاه کردند ... طارق گفت .

- جز سیاه خان چه کسی میتواند باشد .

کدخدا گفت .

- میروم ببینم کیست .

صدای چکش در بلند شد طارق گفت .

- خودش است ، با این حال باید احتیاط کرد من

میروم در را باز کنم . تو مراقب این ازبک باش .

از اتاق بیرون آمد سلاح کمری را تو دستش گرفت ...

به پشت در خانه که رسید پرسید .

- کی هستی . ؟

سیاه خان از پشت در جواب داد .

- من هستم طارق ، همان کسی که منتظرش بودی .

طارق خندید در را گشود ... دویار قدیمی با هم

خوش و بش کردند ... سیاه خان پرسید .

- چرا اینجا قرار گذاشتی ؟

طارق در خانه را بست . کلون پشت در را انداخت

گفت .

- خبرهای مهمی برایت دارم ضمناً " یک شکارچاق

وجه بدام انداخته ایم .

از دالان که می گذشتند . سیاه خان گفت .

- شکارچاق و چله . حتماً " قربانعلی راهزن توتله

افتاده .

طارق گفت .

- قربانعلی نه یک سر باز ازبک . داستان جالبی

دارد .

- سر باز ازبک .

- آره . جاسوس از آب درآمد .

سیاه خان ۱۲۶

داخل اتاق شدند . . . سیاه خان باکدخدا حاج علی خوش و بش کرد . بعد متوجه جغتای شد بطرف او رفت درحالی که نگاهش به جغتای بود . پرسید .

— این سرباز روس ، اینجا چه می کند ؟
طارق گفت .

— روسها برای بدام انداختن تونقشه جالبی کشیده بودند . اما خدانخواست و جاسوس آنها که این سرباز از بسک باشد دستش روشد . اسمش جغتای است .
جغتای درحالی که نگاهش به سیاه خان دوخته شده بود گفت .

— سیاه خان تو هستی .

سیاه خان روگرد به طارق ، گفت .

— بایک گلوله خلاصش میکنم .

طارق باکشتن جغتای مخالفت کرد و یادآور شد که —
اگر او کشته شود وضع سیاه خان و خودش از آنچه که هست بدتر میشود ، و کشتن یک سرباز اجنبی کار عاقلانه ای نیست و سروصدای زیادی براه می اندازد .

طاروق می دانست که روسها ، مشخصات او را میدانند و اگر غیر از این بود ، جغتای سرباز از یک رادرلباس یک سرباز فراری به تعقیب او نمی فرستادند که طبق نقشه طرح شده با او —
طرح دوستی بریزد .

طارق از این وحشت داشت که اگر جغتای کشته شود روسها ، او و سیاه خان را قاتل میدانند و آنها را بجرم قتل یک سرباز روسی تحت تعقیب قرار می دهند .

او به سیاه خان هشدار داد که از کشتن جغتای منصرف شود ، و ترتیب برگرداندن او را به قرارگاهشان بدهند ، و خودشان را به مخاطره نیندازند .

کدخدای حاج علی ، که تازه متوجه شده بود ، اگر جغتای کشته شود ، جان او و خانواده اش بخطر می افتد سیاه خان را —
مخاطب قرارداد ، گفت .

— این تصمیم تو همه ما را بجلوگلوله روسها می فرستد .
سیاه خان به تفکر پرداخت . . . بعد تفنگ پنج تیر خود را که روبه جغتای گرفته بود ، به آرامی پائین آورد و از اتاق بیرون رفت . . .

در لحظاتی که فضای اطاق را سکوتی آمیخته به اضطراب پر کرده بود . کدخدا حاج علی به طارق نگریست .
 جفتای سکوت را برهم زد .
 - سیاه خان را راضی کن که مرا آزاد کند ...
 نه طارق و نه کدخدا هیچکدام جوابی باوندادند ...
 طارق بدنبال سیاه خان رفت ... در روشنائی زرد رنگ فانوس کنار ایوان ، او را دید که پائین پله ها ایستاده است ... با و نزدیک شد پرسید .

- با سرباز ازبک چکار کنیم .
 سیاه خان بی آنکه برگردد و به طارق نگاه کند .
 آهسته گفت .

- تحویلش بده ، جز این چه کار دیگری میتوانیم

بکنیم .

طارق نفس راحتی کشید . گفت .
 - این تنها کاریست که در مورد او میتوانیم بکنیم روسها باید بفهمند که من و تو آدم کش نیستیم .
 سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .
 - اگر بفهمند ، ولی کار من از این حرفها گذشته .
 خبرش را دارم که در تعقیب من هستند .
 طارق گفت .

- منم خبرهای مهمی برایت دارم .
 و آنچه را که از گوشه و کنار درباره سیاخان شنیده بود برای او بازگو کرد ...
 سیاه خان که مطالب تازه ای می شنید به طارق خیره شد ، گفت .

- و تو هم باور کردی که من قصد دارم جاسوسان آلمان را به سواحل خلیج فارس برسانم .
 این دیگر مسخره است . حتی نمی دانم جاسوسان آلمانی کجا هستند . اینهایی که گفتم برایم تازگی داشت چه وصله هائی به آدم می چسبانند . ولی حالا که روسها در مورد من اینطور فکر می کنند . اگر جاسوسان آلمان با من تماس بگیرند . پیشنهادشان را قبول میکنم .
 بهت که گفتم کار من از این حرفها گذشته بگذار روسها بدانند سیاه خان ، دست به چه کاری زده .

طارق ، گریست ، و همیشه معش را حالی کردی
آکنده از خشم و کینه پرسید .
- کی اورا کشت ؟
- امامقلی خان ، قربانعلی را هزن را قاتل معرفی کرد .

- دروغ گفته .
- شاید هم راست گفته باشد .
و بعد ماجرای رفتن خودش را به خانه امامقلی خان
و روبروشدن با خان رادراتاق خوابش و مطالبی که بین او و امامقلی
خان رد و بدل شده بود ، تماما " برای طارق تعریف کرد ، و افزود .
- هنوز هم معتقدی که من باید خودم را مخفی کنم .
طارق بهاخاست ، و گفت .
- نه سیاه خان ، حالا منم تا انتقام خون عقیل
رانگیرم یکدم آرام نخواهم نشست . قربانعلی راتکه تکه اش
میکنم .
- کدخدا حاج علی که هنوز بالای پله ها ایستاده
بود گفت .

- شما دونفر نمی خواهید بخواهید .
سیاه خان گفت .
- تو برگرد پیش زن و بچه ات . من و طارق همینجا
میخواهیم و به نوبت کشیک می دهیم . کدخدا حاج علی
میدانست که نباید روی حرف سیاه خان حرف بزند . از پله ها
پائین آمد ، گفت .

- اگر چیزی احتیاج داشتید خبرم کنید .
طارق گفت .
- همین کار را می کنیم .
کدخدا از دری که از همان خانه به خانه ای که زن و
بچه هایش در آنجا زندگی میکردند باز میشد گذشت ...
و آن دویار قدیمی راتنها گذاشت ...



در سپیده دم سه سوار از باغان بیرون آمدند ...
آنان بطرف شیروان می رفتند ، بسرعت اسب می تاختند دوساعت
از بالا آمدن آفتاب گذشته بود . به هوایی اولین پاسگاه سربازان
روسی رسیدند .

طارق حیرت زده گفت .

— تو دیوانه ای ، تا آنجا که اطلاع دارم جاسوسان آلمانی در حاشیه کویر مخفی شده اند ، تو حتی با کویر و کوره راه های آنجا آشنایی . آن وقت چطور میتوانی آنها را به سواحل خلیج فارس برسانی .

ترا بخدا از این دیوانگیها نکنی . برو یک گوشه ای مخفی شو تا سروصداها بخوابد .

سیاه خان به آرامی روی یکی از پله ها نشست پنج تیر بران را در بغل گرفت و بالحنی قاطع گفت .

— نه طارق ، من کسی نیستم که خودم را مخفی کنم . اصلاً بچه دلیل باید مخفی شوم . گمان نمیدانی که عقیل تنها برادرم بدست افراد امامقلی خان به قتل رسیده . طارق که گوئی خبر قتل برادرش را شنیده تکان خورد مثل فانوس تا شده بر کف حیاط نشست . پنداشت عوضی شنیده است .

— گفتی که بقتل رسیده ؟

— عقیل برادرم .

طارق ناگهان گریست . . . کدخدا حاج علی وقتسی صدای گریه او را شنید هر اسان از اتاق بیرون دوید بالای سر سیاه خان ایستاد پرسید .

— چی شده طارق چرا گریه میکنی ؟

سیاه خان گفت .

— در مرگ برادرم گریه میکنی ، تو مراقب آن سرباز

ازبک باش .

کدخدا حیرت زده گفت .

— عقیل را میگوئی .

— آره ، کدخدا .

— نکند داری سربسرم میگذاری .

— برای سربسر گذاشتن آدمی مثل تو خیلی چیزهای

دیگر هم هست .

کدخدا ، غرق در تاء ثر و اندوه شد . عقیل را خیلی خوب می شناخت ، بارها با او روبرو شده بود ، و اکنون خبر مرگش را می شنید . جرات نکرد علت مرگ عقیل را بپرسد ، لحن سیاه خان ، چنان آمرانه بود که او را وادار به سکوت کرد .

سیاه خان ۱۳۰

سیاه خان دهنه اسبش را کشید ، آن دوسوار هم —
دهنه اسبهای خود را کشیدند ...
جفتای گفت .

— شما دارید مرا بطرف مرگ می فرستید .
سیاه خان بادیستش پاسگاه را نشان داد ، و به طارق
گفت .

— جفتای را همین جا آزادش میکنیم که خودش بطرف
پاسگاه برود .
طارق گفت .

— ممکن است فرار بکند . من او را بی پاسگاه میبرم و —
تحویلش می دهم .
سیاه خان گفت .

— و آنها توو جفتای را با هم دستگیر می کنند ...
اینهم یک جور دیوانگی است .
طارق گفت .

— تا نزدیک پاسگاه دنبالش میرویم و بعد برمیگردیم
سیاه خان گفت .

— واگر آنها به ما ظنین شدند و تیراندازی کردند —
آن وقت

طارق حرف او را قطع کرد گفت .
— و آن وقت جواب گلوله را با گلوله می دهیم .
جفتای که رنگ برویش نمانده بود گفت .

— چرا شما اصرار دارید که مرا تحویل بدهید ، هنوز
هم دیر نشده میتوانید آزادم کنید اسبم مال شما حاضرم پای
پهاده فرار کنم . چالا که نقشه من باشکست رو برو شده . اگر
تحویل بدهید کارم تمام است .
آنها منتظرند که سیاه خان را تحویلشان بدهم .
سیاه خان گفت .

— حرکت می کنیم .
دوباره حرکت کردند ... آنها در جاده اتومبیل رو —
پیش میرفتند پاسگاه در کنار جاده و بر بلندی قرار داشت —
سیاه خان و طارق خودشان را عقب کشیدند نقشه ای طرح کردند
به نقطه ای رسیدند سیاه خان دهنه اسبش را کشید و همانجا توقف
کرد . طارق بدنبال جفتای رفت ...

سربازی که جلو پاسگاه ایستاده بود متوجه دوسواری شد که بیاسگاه نزدیک می شدند . بهمقطاراننش که داخل پاسگاه بودند به زبان خودشان چیزی گفت
دوسرباز مسلح از پاسگاه بیرون آمدند
لوله مسلسلهای خودکار خود را رو به " طارق و " جغتای " گرفتند .
یکی از آنها که بزبان فارسی آشنائی داشت بالحنسی آمرانه از طارق پرسید .

- تو کی هستی ؟

طارق گفت .

اسم من طارق است .

بعد بادست به جغتای اشاره کرد ، و افزود

- این سرباز فراری شما اسمش جغتای و اهل ازبکستان است ، قصد فرار داشت به ما پناهنده شده بود که فرارش بدهیم .
یا تا پایان جنگ مخفی اش کنیم . اما ما از عاقبت این کار ترسیدیم -
و تصمیم گرفتیم تحویلش بدهیم .

جغتای دهان باز کرد ، چیزی بگوید . . سرباز روسی

بتندی گفت .

- ساکت باش . نوبت تو هم میرسد .

بعد طارق را مخاطب قرار داد ، گفت .

- رفقاییت کجا هستند ؟

طارق گفت .

- آنها ، مرا با این سرباز فراری فرستادند که او را

باولین پاسگاه تحویل بدهم .

سرباز که درجه گروهبانی داشت ، رو کرد به جغتای

و میزبان خودشان پرسید

- از کدام گروهان هستی .

- جغتای گفت .

از گروهان پنجم پیاده .

گروهبان ، به آسبی که جغتای از آن پیاده شده بود

اشاره کرد ، گفت .

- چطور می توانم حرفهای ترا باور کنم ، اگر تو از -

گروهان پنجم پیاده هستی ، آن اسب که بهنگ سوار تعلق دارد

زیر پای تو چه کار میکند .

جغتای بی آنکه در پاسخ این سؤال مکث کند گفت .

سیاه‌خان ۱۳۴

— موضوع محرمانه است . درباره خودم و آن اسب . —
نمی‌توانم توضیح بدهم . ولی این مرد که خودش را به اسم طارق
معرفی کرده . هرچی درباره من گفت ساختگی است ، اوورفقاییش
مرا خلع سلاح کردند باید مجازات شود .
ناگهان طارق با عصبانیت گفت .

— این سرباز شما دروغ می‌گوید . کسی او را خلع سلاح
نکرده . او بقصد فرار از جنگ ، از پادگان خودش خارج شده
بود . از ما کمک می‌خواست که به خاک افغانستان فرار کنند
حتی حاضر بود اسبش را بفروشد و با پول آن بتواند خودش را به
خاک افغانستان برساند .

هیچ نو سلاحی با خود نداشت .
جفتای که فکر نمی‌کرد طارق بزبان روسی آشنا باشد .
ناراحت شد . . . گروهیان به طارق گفت .
— زبان ما را خیلی خوب میدانی .
طارق گفت .

از پدرم یاد گرفتم .
گروهیان به همکاریش گفت که طارق را بازرسی بدنی
بکند . . . در بازرسی بدنی ، حتی یک کارد هم از او بدست
نیامد . . .

جفتای که از لحظه رسیدن به پاسگاه وروبروشدن
با همقطاران مسلح خود ، جز به موقعیت خطرناکتر به چیز
دیگری فکر نمی‌کرد . . . ناگهان سیاه‌خان در نظرش مجسم شد
بیادش آمد که سیاه‌خان هم با طارق بود . تا آن لحظه ، او را
فراموش کرده بود .

به این فکر افتاد که پای سیاه‌خان را بمیان بکشد .
شاید افراد پاسگاه میتوانند او را که در پشت تپه مخفی شده
بود دستگیر کنند .

این فکر . به جفتای امید فراوان داد . باخود
اندیشید . " اگر سیاه‌خان را دستگیر کنند ، نجات من از مرگ
حتمی ، قطعی است . دیگر دست خالی به پادگان بر نمی‌گردم
سیاه‌خان و طارق را با هم تحویل می‌دهم . . .

او روی این فکر ، خطاب به گروهیان گفت .
— طارق تنهانیست . رفیقش به اسم سیاه‌خان همین

جاست پشت تپه، من ماء مور دستگیری سیاه خان بودم . نباید این راز را فاش می کردم ولی حالا در موقعیتی هستم که مجبورم بگویم چه ماء موریتی داشتم . سیاه خان ، آرامش این مناطق را بهم زده . فرمانده اصرار دارد که او باید دستگیر شود . شما این کار را بکنید .

گروه بان که اسم سیاه خان ، برایش تازگی داشت با تردید گفت .

— نمی شناسمش .

بعد رو کرد به دو همقطارش . پرسید .

— شما سیاه خان رامی شناسیدش ، اسمش را شنیدید

پانه . ؟

آن دوسریاز ، اظهار بی اطلاعی کردند . . .

یکیشان گفت .

— هر دو شان رازندانی کن وبه پادگان اطلاع بده .

گروه بان بامسئله بفرنجی روبرو شده بود و جز توقیف

جفتای و طارق ، چاره دیگری نداشت . با این حال ، طارق رامخاطب قرارداد ، پرسید .

— سیاه خان کیست ؟

طارق گفت . اگر سیاه خان نبود ، جفتای را نمی

توانستم به اینجا بیاورم .

گروه بان دوباره پرسید .

— چرا او پشت تپه مخفی شده .

طارق گفت . جفتای دروغ می گوید . . . سیاه خان

تا یکصد قدمی پاسگاه باما بود ، وبعد از ما جدا شد .

گروه بان تصمیم خودش را گرفت . گفت .

— تو و جفتای ، هر دو تان زندانی هستید شما دو نفر

را باید به پادگان تحویل بدهم . در آنجا بوضع هر دو تان

رسیدگی می کنند .

جفتای گفت ، من حرفی ندارم ولی اول باید د

سیاه خان را دستگیرش کنی . او مرد خطرناکیست .

فرمانده پادگان در تعقیب اوست . این کار را بکن منم کمک

میکنم .

گروه بان رو کرد به همقطارش که در کنارش ایستاده

بود ، گفت .

سیاه‌خان ۱۳۶

— هردوشان رازندانی کن .

ناگهان ، گلوله‌ای که از فاصله خیلی نزدیک شلیک شد —
افراد پاسگاه راتکان داد . آنها تا آمدند بخودشان بجنبند ، طارق ، بسان
عقاب خودش را بروی جفتای انداخت ، او را از پشت سر بغل کرد . و سپر
خود قرارداد ...

صدای سیاه خان از پشت دیوار پاسگاه برخاست .

— حرکت نکنید . با گلوله‌ای که شلیک کردم . خیلی راحت

میتوانستم یکی از شما را هدف قرار دهم .

اسلحه تان را بگذارید روی زمین . دست‌هایتان را هم بالای

سرتان بگیرید ..

این کلمات ، فقط برای گروه‌بان که زبان فارسی را میدانست

قابل فهم بود .. آن دوسرباز دیگر مردد بودند چه کار بکنند . به —
گروه‌بان خیره شده بودند ...

طارق از این فرصت استفاده کرد . کلمات تهدید آمیز —

سیاه خان را به زبان روسی بازگو کرد ، و افزود .

— هر کاری می‌گویم بکنید ، والا هر سه تان را می‌کشد .

گروه‌بان و دو همقطارش ، گیج شده بودند . سلسله‌های

خودکار در دست آنها بصورت آهن پاره‌ای درآمد بود . غافلگیر شده

بودند ، بیکدیگر نگاه می‌کردند .. جفتای رنگ بچهره‌اش نمانده

بود و مانند گنجشکی در چنگ عقاب اسیر شده بود ، بالحنی مضطرب

و به زبان خودشان خطاب به گروه‌بان گفت .

— سیاه خان در تیراندازی نظیر ندارد همه تان را غافلگیر کرد ،

شما وقت تلف کردید . به او فرصت دادید که از پشت تپه خودش را به —

اینجا برساند .

یکی از سه سرباز که دم در پاسگاه ایستاده بود خودش را —

بداخل اتاقک پاسگاه انداخت ... هماندم سیاه خان شیشه

پنجره پاسگاه را هدف قرارداد ...

طنین شلیک دومین گلوله ، همه شان را بو حشت انداخت ...

سیاه خان ، طارق را مخاطب قرارداد ، پرسید .

— آنها چند نفر هستند ؟

طارق در حالی که جفتای را محکم گرفته بود ، گفت .

— سه نفر ، یکیشان تو اتاقک پاسگاه مخفی شده .

سیاه خان گفت

— تو که زبان آنها را میدانم ، به آن سرباز بگو فوراً "از اتاقک

بیاد بیرون ، والا همقطاران را می‌کشم . عجله کن .

- طارق رو کرد به گروهبان ، گفت .
 - حرفهای سیاه خان را شنیدی .
 گروهبان که از این غافلگیری بخشم آمده بود . بتندی گفت .
- شنیدم . فرمانده پادگان این عمل شمارا نمیبخشد .
 طارق گفت .
- بعضی این حرفها ، به همکارت بگو از اتاقت
 بیاد بیرون . ضمناً اسلحه تان را هم بیندازید چاره دیگری
 ندارید .
- گروهبان ، بزبان خودشان بسربازی که داخل اتاقت
 پاسگاه شده بود گفت که از آنجا بیرون بیاید ...
 آن سرباز از اتاقت پاسگاه بیرون آمد .. گروهبان
 اولین کسی بود که مسلسل خود را بروی زمین گذاشت ...
 آن دو سرباز هم ، همین کار را کردند .
 طارق با صدای بلند گفت .
- کجا هستی سیاه خان ، صدای مرا می شنودی .
 - آره می شنوم ، چی می خواهی بگوئی .
 - گروهبان و همکارانش ، مسلسلهای خودشان را -
 گذاشتند روی زمین .
- دارم می بینم . آدمهای عاقلی هستند جز این
 چاره دیگری نداشتند .
- حالا باید چه کار کنم .
 - به آنها بگو ، عقب بروند ، بعد اسلحه شان
 را بردار ، وقت راتلف نکن .
- طارق بزبان روسی به آنها گفت که چند قدم عقب
 بروند . همینکه سربازان خلع سلاح جده قدم عقب رفتند ...
 طارق درحالی که جفتای رامحکم گرفته بود ، او را بطرف سه قبضه
 مسلسل برد . مسلسلهارا برداشت و به جفتای گفت .
- برو بطرف آنها پشت سرت را هم نگاه نکن .
 بعد برگشت بجای خود ... در همان موقع سیاه خان
 سوار بر اسب خود ، جلو آمد ، و به طارق گفت .
- معطل چی هستی ، سوار شو .
 گروهبان بتندی گفت .
 - بزودی هردوتان را دستگیر می کنیم .

سیاه خان خنده‌ای کرد گفت .

— جفتای هم همین کاررایی خواست بکند ولی موفق نشد کم مانده بود کشته شود از قول من به فرمانده پادگان بگو در تعقیب من نباشد نمی تواند مرا دستگیر کند آن حرفهائی که درباره ارتباط من با جاسوسان آلمانی شنیده دروغ است . گروهیان گفت .

— تو و طارق نمی توانید مسلسل های ما را با خودتان

ببرید .

سیاه خان گفت .

— اسلحه تان را کنار جاده می گذاریم .

بعد تفنگ خود را سردست بلند کرد و افزود .

— این تفنگ من روسی است . تا این هست بمسلسلهای

شما احتیاج ندارم .

طارق به او گفت .

— سردردت باز شد ، راه بیفت برویم .

هر دو سوار بر اسب براه افتادند . . طارق مسلسلهای

افراد پاسگاه را در کنار جاده گذاشت . . .

صدای سم اسبان آن دو که بگوش گروهیان و افرادش

رسید باشتاب دویدند بجاده که رسیدند سیاه خان و طارق

را دیدند که با سرعت اسب می تاختند آنطور که از تیررس خارج —

شده بودند . . .



همه جا صحبت از سیاه خان بود شمال و شرق خراسان

همه ، با اسم او آشنائی داشتند مردمی که از شهری بشهر دیگر

می رفتند ماجراهای سیاه خان را با خود به ارمغان می بردند . .

او که فقط در زادگاهش شناخته می شد اکنون اسمش دهان بدهان

می گشت از شهامتش که یک تنه راه عبور بیست تن سوار مسلح

امامقلی خان را بسته بود از سرنترس او که بتنهائی وارد اتاق خواب

امامقلی خان شده بود یاد میکردند .

او بصورت مرد افسانه ای درآمدی بود مرد دشتهای

و کوهها مردی که تیرش بخطا نمی رفت و صفیر هر گلوله اش انسانی

را ب خاک و خون می کشید شناخته می شد . . . ماجراهایش را بیک

کلاغ و چهل کلاغ میکردند راهزنها آنانکه گردنه ها را می بستند

وسایلهای خود را تاب می دادند از شنیدن اسم سیاه خان

سیله‌هایشان آویخته می شد و ترس و جودشان رامی گرفت همه جا سایه اورا بدنبال خود می دیدند آسبائی که در حاده های مال رو در دشتهای اسب می تاختند بر جان خود بیمناک بودند می کوشیدند قبل از آنکه شب فرارسد بمقصد برسند .

اینهمه شهرت برای مرد افسانه ای ، مردی که اسمش لرزه بر اندام دشمنانش می انداخت جز در دسر چیز دیگری به همراه نداشت در تعقیبش بودند چون او را یکراهزن ، یک یاغی می شناختند .

امامقلی خان پس از ماجرای آنشب همه جا در تعقیب سیاه خان بود او با آنکه ضرب شست سیاه خان را دیده بود همچنان در فکر انتقامجویی بود هیچ چیز جز کشته شدن سیاه خان نمی توانست آتش کینه و نفرت اورا خاموش کند .

قربانعلی کسی که دوتن از افرادش بدست سیاه خان کشته شده بودند و او با کشتن عقیل برادر سیاه خان توانسته بود انتقام خون افرادش را بگیرد همچنان در خدمت امامقلی خان بود او ، عقیل را در یک غافلگیری ناجوانمردانه بقتل رسانده بود و اکنون از اینکه خودش را قاتل برادر سیاه خان می دانست بر خود می بالید ، احساس غرور می کرد ، غروری احمقانه که به او افکار طلائی داده بود ، افکاری که فقط در عالم خیال رنگ می گرفت و او را در حال سکر آوری فرومی برد -
قربانعلی ، مردی که راهزن بود ، و در پشت تخته سنگها ، خود و افرادش کمین می کردند و به لخت کردن مسافری می پرداختند اکنون احساس دیگری داشت ، احساس اینکه با کشتن عقیل توانسته بود ضرب شست خود را دور از گردنه ها ، در حوالی قریه حسن آباد نشان دهد . اگر او در آن شب ظلمانی موفق شده بود ، سیاه خان را به وسیله دوتن از افراد خود که در کمین نشسته بودند بقتل برساند ، عقیل کشته نمی شد ، و او زودتر از آنچه که انتظارش می رفت به خواسته های خود میرسید . از نظر او هنوز هم دیرنشد بپود . بعد از عقیل نوبت سیاه خان بود . -
این را او پیش خود حساب میکرد که بزودی مرد حادته ها مردی که امامقلی خان آرزوی مرگش را داشت ، بدام خواهد افتاد ، و -
آنوقت او خواهد توانست تمامی فشنگهای سلاح کمری و تفنگ خود را در بدن مردی که خودش را در تیراندازی بی رقیب می دانست جای دهد . واسم سیاه خان را از ذهن هوادارانش بیرون بکشد .

سیاه خان ۱۳۸

قربانعلی نقشه های زیادی درسرداشت . او بهنگامی که با امامقلی خان روبرومی شد سینه اش را جلو می داد ، بسادی بغیب می انداخت و درحالی که با سبیل خود بازی می کرد با " خان " بصحبت می پرداخت .

می کوشید تا به این " ژست " احمقانه اش به " خان " بفهماند که اگر طالب جنازه سیاه خان است باید به او تکیه کند . امامقلی خان ، این موضوع را درک کرده بود ، و - می دانست جز قربانعلی ، کس دیگری رایارای روبرو شدن با سیاه خان وستیز با او نیست ، باخود می اندیشید . " این راهزن تنها کسی است که میتواند مرا از شر سیاه خان راحت کند . . . "

قربانعلی ، پس از کشتن عقیل ، یک موقعیت استثنائی در دستگاه خان پیدا کرده بود ، او جز سر کیسه کردن امامقلی خان هدف دیگری نداشت ، یک راهزن بود و همیشه به آدمهائی مثل امامقلی خان کینه میورزید -

به استثنای سه تن افراد قربانعلی ، امامقلی خان تنها کسی بود که میدانست عقیل بدست او کشته شده است و این راز را در موقعیت خطرناکی که پیدا کرده بود . برای سیاه خان فاش کرد . چون حس کرده بود اگر سکوت کند . جانش را از دست خواهد داد .

قربانعلی ، با ضرب شستی که نشان داده بود ، در این فکر بود که سیاه خان را کدامین نقطه پیدا کند . برای بدست آوردن رد سیاه خان ، تنها یک راه وجود داشت . از حسن آباد خارج شود ، همه جا را زیر پا بگذارد و همینکه با سیاه خان روبرو شود . بحیله ونیرنگ متوسل شود و در یک فرصت مناسب کلکش را بکند .

ظاهرا " نقشه ساده ای بود ، ولی اواز اجرای این نقشه وحشت داشت فکر اینکه سیاه خان را رودرروی خود ببیند ، ترس بر وجودش می ریخت . و همینکه به جایزه کشتن او می اندیشید لبخندی بروی لبان داغمه بسته اش نقش می بست . " نه ، کشتن سیاه خان آنقدرها هم که فکرش ناراحت کننده مشکل نیست . . . "

سه تن افراد قربانعلی . یکبار رودرروی سیاه خان قرار گرفته بود ند ، و همان یکبار ، باعث شده بود که از او وحشت -

۱۳۹ امیر عثمیری

داشته باشند. اما قربانعلی با کشتن عقیل آن دل و جرت گردنه‌ئی را دوباره به آنها بار گردانید، و اکنون از سیاه خان بیم و هراسی نداشتند. او را کوچکتر از آن میدانستند که بتواند در برابرشان قد علم کند.

بین خودشان بر سر اینکه کدام یک اولین گلوله را در - بدن سیاه خان جای خواهد داد شرط بندی کرده بودند، حتی خود قربانعلی نیز در شرط بندی آنها شرکت جسته بود. قربانعلی با موقعیت استثنائی که در دستگاه خان پیدا کرده بود، موقعیت صادق محمد، رئیس سواران خان را - بمخاطره انداخته بود. بین آن دو کینه و نفاقی بوجود آمده بود صادق محمد که عمری را در خدمت خان گذرانده بود تحمل کلمات کنایه آمیز و نیش دار راهزن گردنه هارا نداشت. نمی توانست ببیند که قربانعلی و افرادش سواران او را تحقیر میکنند.

این نفاق و کینه تا بدان حد بود که چند باری - روی هم اسلحه کشیدند. و قبل از آنکه خونی ریخته شود، با وساطت دیگران، از یکدیگر جدا میشدند.

صادق محمد، تصمیم گرفت، خود و افرادش را - سریعتر از قربانعلی وارد میدان کند و لوبقیمت جان چند تن از - افرادش هم که شده سیاه خان را در تیررس قرار دهد و کار او را یکسره کند. او بخاطر رسیدن به جایزه خان، برای کشتن سیاه خان تلاش نمیکرد، هدف او بازگرداندن موقعیت خود در دستگاه خان بود.

می خواست بخان خدمت بکند و یکبار دیگر قدرت خود را در اداره املاک پهناور خان نشان بدهد و ثابت کند که او همان صادق محمد جلاد است که بر املاک خان اسب میتازد و فرمان میدهد و منافع خان را بضرع شلاق حفظ میکند. . . بله ضربه شلاق فتودالها بر پیکر رنج دیده زارعین که هیچگاه فراموش نخواهد شد.

حفظ منافع ارباب، بضرع شلاق گوشه ای از زندگی ارباب و رعیت زمان مابود، شلاق رابط بین آنها محسوب میشد. شلاق و گاه گلوله سربی داغ مالکین بر عایا فرصت فکر کردن نمی داد.

همه چیز در شلاق و گلوله سربی خلاصه میشد و فریادها را در خلقوم خفه میکردند.

و به راز می فرستادند که بدون چون و چرا باید اطاعت کرد اطاعت
 کورکورانه و ندان سرسب بود که امامقلی خان بهاسکی بعد از دگر
 بدیام آمدند و همه چیز را برسم سواران مسلح خود مستر و مستر
 و خود در پشت سر مباشران با نظر بر اعمال آنها بودند .
 صادق میاشری بود بی رحم که حر حفظ مایع خان
 به چیر دگر کوچترین توحشی نداشت .

اکنون که این داستان برشته تحریر کشیده میشود
 از آن زندگی جهمی راز و قدرت نمائی خاصها اثری بجای مانده
 آن نوع زندگی که ضربه های شلاق و گلوله های سربی اداره اش میکرد
 با انقلاب سفید درهم گوبیده شد و اکنون از امامقلی خانها فقط
 خاطره ای مانده خاطره ای بس وحشتناک و دردآور . . .

صادق محمد مباشر و همه کاره امامقلی خان با خود
 می اندیشید . " سیاه خان باید قربانی من باشد نه قربانعلی
 راهزن ، من زودتر از او باید دست بکار شوم . . . "

قربانعلی نیز افکاری مشابه صادق محمد داشت آنها
 نقشه قتل و نابودی کسی را در معز خود طرح میکردند که تا پیش
 از آغاز ماجرا آزارش بکسی نرسیده بود ولی مردی باشهامت بود
 امامقلی خان را بهیچ می شمرد زندگی آرام و بی دغدغهای داشت
 و این زندگی آرام او با قتل مرموز فرهادخان ناگهان بهم ریخت
 و او را محبور کرد که پنج تیرپران خود را بصدای در آورد و با اسب
 سیاهش از نقطه ای به نقطه دیگر برود . و دشمنانش را بخاک و خون
 بکشد و جواب گلوله را با گلوله بدهد . . .

او یعنی سیاه خان ، یکه تاز بود . بی آنکه بیم وهراسی
 بدل راه دهد و از کثرت دشمنانش بهراس افتد تا قلب دشمن
 بهم می رفت . و این برای دشمنانش ، حتی برای فرمانده
 پادگان روسها شگفت آور بود . در آن شب ظلمانی که او وارد خانه
 امامقلی خان شد ، ثابت کرد که مردی جسور و بیباک است ، و
 امامقلی خان . همینکه او را رودر روی خود دید ، چنان لرزید که
 زبانش به لکت افتاد . نفس در سینه اش سنگینی می کرد .

پنداشت خواب می بیند . وقتی بخود آمد خود را در
 یک قدمی مرگ دید . برای اولین بار در عمرش به التماس افتاد
 در برابر کسی که بخونش تشنه بد . زانوزد . . . و سیاه خان ، که خان
 رانا این حد ضعیف و ناتوان دید ، او را بحال خود گذاشت و همان
 حا بود که احساس غرور کرد ، غرور به خصم ، که برای از میان بردن

او خواب را بر خود حرام کرده ، و راهرن سر کرده ای را احیر کرده با محری عسّه هایش باشد .

مرد حادثه ها چنان بود ، در عین حال که می دید

زندگیش بخطر افتاده و از هر سو در شیررس دشمنان فرار گرفته ، رفتاری حواس مردانه از خود نشان می داد .

تا آنکه جغتای اسرار ما ، مورینش را برای اوفاش کرده بود ، و خود را در آستانه مرگ فرار داده بود ، سیاه خان حشمش را فروشان داد و به توصیه " طارق " از کشتن جغتای سرباز از یک گذشت .

او می دانست ، آتشی که امامقلی خان روشن کرده

چنان آتشی نیست که با چند گلوله بتوان آنرا خاموش کرد . ولی

می دانست این ماجرا را چگونه و به چه طریق باید پایان داد .

با قتل و خونریزی ؟ ... یا از در دوستی ؟ ...



غروب بود که سیاه خان و طارق وارد امان آباد شدند

آن دوازده مجرای تحویل جغتای به پاسگاه روسها باز می گشتند .

ماجرائی که با خلع سلاح افراد پاسگاه ، پایان یافته بود ، ولی آنها می دانستند که این آغاز ماجراهای بعدی است . ماجراهایی حادث

و خطرناک ...

سیاه خان و طارق . با احساس اینکه خطر از جانب

روسها تهدیدشان میکند و ماء مورین روسی در تعقیبشان هستند وارد امان آباد شدند جایی که بیش از هر نقطه دیگر فضای آنجا را بوی خون و باروت گرفته بود .

در اولین دقایق ، تنها کسی که از ورود آنها مطلع شد

عمومرالی جان ، بود . اوشتابان ، به خانه سیاه خان رفت

و از دیدن مرد حادثه ها که خون سرد و آرام نشسته بود متحیر شد

و او را مخاطب قرار داد و بدون مقدمه گفت :

— این غرور احمقانه تو بالاخره ترا بگشتن میدهد .

سیاه خان پنداشت ، سربازان روسی او و طارق را تا

آنجا تعقیب کرده اند و او خبر ندارد ... با همان خونسردی

پرسید .

— چی شده عمومرالی ، ؟

مورالی گفت .

— چی میخواسته بشه . تو نباید به خانه ات بر

می گشتی ، روسها ، امامقلی ، قربانعلی ، همه در تعقیب تو هستند

و هدف همه شان هم یکی است .
گشتن تو .

سیاه خان خنده‌ای کرد ، گفت .
از امامقلی خان و قربانعلی حرف نزن ، آنها کوچکتر
از آن هستند که درباره‌شان حرف بزنیم و اماروسها . لایـــــــد
میدانی چرا می‌خواهند مرا دستگیر کنند . .
مرالی گفت .

— البته می‌دانم ، روسها آدمهای سرسختی هستند
میل ندارند در منطقه تحت اشغال خودشان صدای گلوله ناآشنــــا
بشنوند . آنها به این نتیجه رسیده‌اند که تو مرتکب قتل شده‌ای روی
این اصل تصمیم گرفته‌اند دستگیرت کنند .
سیاه خان خندید ، گفت .

— چرا ایستاده‌ای عمومرالی ، بیابنشین تا برایت
تعریف کنم .

طارق به عمومرالی گفت .
— موضوع خیلی مهمتر از این چیزهایی است که شما
میدانید .

مرالی در طرف دیگر اتاق نشست ، گفت .
— لابد ماجرای دیگری اتفاق افتاده .
سیاه‌خان از او پرسید .
— از جاسوسان آلمانی که در حاشیه کویر مخفی شده‌اند
چیزی میدانی پانه ؟

عمومرالی که برای اولین بار این خبر را می‌شنید ،
خانه هایش را بالا انداخت ، و گفت .

— نه نمی‌دانم . . موضوع چیست ؟
سیاه خان رو کرد به طارق ، گفت .
— جواب عمومرالی را بده . چون اطلاعات تو در این
زمینه بیشتر از من است .

عمومرالی گفت .
— جاسوسان آلمانی چه ارتباطی به تعقیب تو دارد .
سیاه خان در حالی که آهسته دستش را به قنداق پنهان
تیر بران خود می‌کشید گفت .

— یک ارتباط ساختگی ، حالا به اصل داستان گوش
کن تا بفهمی چرا روسها در تعقیب من هستند .

طارق گفت .

— بعقیده منم ، اصل داستان باید ساختگی باشد

عمومرالی با بیحوصلگی گفت .

— تعریف کن ببینم قضیه از چه قرار است .

طارق گفت .

— اینطور که شایع است ، چند جاسوس آلمانی که

از چنگ انگلیسیها فرار کرده اند ، از ترس جانشان به کویر پناه
برده اند و در حاشیه کویر مخفی شده اند ؟

و باز اینطور که می گویند ما مورین انگلیسی و روسی ، هنوز نتوانسته اند
رد جاسوسان فراری آلمانی را پیدا کنند ولی این را میدانند که
آنها در نقطه ای از کویر مستقر شده اند تا در یک فرصت مناسب ، خودشان
را به سواحل خلیج فارس برسانند و از خاک ایران خارج شوند .

عمومرالی گفت تا اینجا ای داستان به سیاه خان ارتباطی
نداشت .

سیاه خان گفت .

— به بقیه داستان گوش کن .

طارق گفت .

— داستان هنوز تمام نشده .

عمومرالی عصبانی شد ، بطارق گفت .

— آنقدر حاشیه نرو از ارتباط سیاه خان با جاسوسان

آلمانی بگو .

طارق گفت .

— ارتباط از اینجا شروع شده که یک آدم شیرپساک

خورده ای به روسها اطلاع داده که جاسوسان آلمانی با سیاه خان
تماس گرفته اند و از او تقاضای کمک کرده اند و سیاه خان هم قصد
دارد به فرار آنها از خاک ایران کمک کند .

عمومرالی ، دستش را به پیشانی اش گرفت و با لحنی

که معلوم بود متعجب شده گفت .

— این دیگر از آن حرفهای مسخره روزگار است . دیگر

آدم قطعی بود که آنها با سیاه خان تماس بگیرند . نه داستان
ساختگی است . من حاضرم قسم بخورم که سیاه خان پایانش
به کویر نرسیده .

سیاه خان خندید و گفت .

— آدم قطعی نیست عمومرالی ، هرکس میتواند

در مقابل پولی که از جاسوسان آلمانی میگیرد برای آنها کار کند

سیاه‌خان ۱۴۴

ولی تو به اصل داستان توجه نکردی که چه کسی در ساختن و پرداختن این داستان دست داشته .
این خبر باید از ناحیه امام‌قلی خان و دارودسته اش -
باشد .

این پیر گفتار ، می‌خواهد مرا تو چنگ روسها بیندازد
و از این راه انتقام خون پسرش را بگیرد .
طارق رو بجانب سیاه خان کرد ، گفت .
- به عمومرالی بگو ، امام‌قلی خان را بزانو درآورده -
بودی .

عمومرالی ، از سیاه‌خان پرسید .

- موضوع چیست :

سیاه خان ماجرای شبی را که بتنهائی وارد خانه امام‌قلی
خان شده بود و بایک حقه ساده ، او را وادار کرده بود ، در اتاق
خوابش را باز کند ، تعریف کرد ...
و افزود .

- کاش آنجا بودی و قیافه امام‌قلی خان را میدیدستی

جلومن زانورده بود و التماس می‌کرد نکشش ...

همان موقع می‌دانستم بعد از رفتن من باز شروع به رجز خوانی
میکند و علیه من نقشه میکشد .

اما وقتی او قسم خورد که قربانعلی قاتل عقیل است
از کشتنش صرف نظر کردم .

عمومرالی برای بار دوم متعجب شد ، گفت .

- تو راستی راستی دیوانه شده‌ای اگر همان شب افراد

امام‌قلی خان ترا می‌کشتند چی ...

سیاه خان باخونسردی گفت .

- هیچی ، الان ، کنار عقیل خوابیده بودم . تو

خیال میکنی ، از مرگ می‌ترسم .

طارق گفت .

همان شب باید امام‌قلی خان را می‌کشتیش .

عمومرالی به طارق گفت .

- سیاه‌خان را تحریکش نکن . این جوان بعد کافری

بدر دسرافتاده ، آنهم بخاطر هیچی .

سیاه خان گفت .

- جالا باید قربانعلی را بکشمش ، ماء مورین دولت

هم خوشحال میشوند چون دنبالش می‌گردند که دستگیرش کنند .

عمومرالی سیگاری پیچید ، آنرا روشن کرد ، گفت .
 - خدامیداند ، این سرو صداها چه وقت میخوابد .

فعلا که اوضاع آرام نیست .
 - سیاه خان گفت .

- نگران نباش عمومرالی ، هر اتفاقی بیفتد به تو
 صدمه ای نمیرسد . آنها دنبال من می گردند ، تنها کاری که تو
 باید بکنی اینست که خودت را کنار بکشی .

خیال کن چیزی نشنیده ای هرکی هم که سراغ مرا از تو گرفت بگو
 مدتهاست مران دیده ای .

عمومرالی پکی بسیگارش زد ، گفت .
 - چطور میتوانم برادرزاده خودم راتنهاش بگذارم .
 سیاه خان بالحنی که گوئی به عموی خود دستور میدهد

گفت .

- هرکاری میگویم بکن .

مرالی جان گفت .

- هرکاری تو بگوئی میکنم . اما می خواهم یک چیزی
 بهرسم این جاسوسان آلمانی کجا بودند که سراز کویر در آوردند .
 طارق گفت .

- اینطور که میگویند ، آنها از تهران فرار کرده اند
 قبل از ورود قوای انگلیسها به تهران . جاسوسان آلمانی برای اینکه
 دستگیر نشوند از تهران خارج می شوند و خودشان را به کویر که
 بنظر آنها مکان امنی است می رسانند حالا اگر این داستان
 حقیقت داشته باشد ، یکی نیست به روسها بفهماند این قضیه
 چه ارتباطی به سیاه خان دارد .

مرالی جان بدنبال پکی که بسیگارش زد ، گفت .

- حدس سیاه خان درست است . اما مقلی خان این
 آتش را روشن کرده و خودش هم باید با این آتش بسوزد . اونقشه
 حساب شده ای کشیده .

سیاه خان گفت .

- نقشه حساب شده اش را بهم می زنم ، همان شب

باید می گشتمش ، هنوز هم دیر نشده .

- هر سه به هم نگاه کردند . . . مرالی جان گفت .

- شما دونفر خودتان را مخفی کنید ممکن است ما مورین

دولت باشند

سیاه‌خان ۱۴۹

طارق گفت، شاید هم سربازان روسی، رد سیاه‌خان
راتا اینجا برداشته باشند.

سیاه‌خان گفت.

— من میروم ببینم کیست.

مرالی جان از جا پرید گفت.

— دیوانگی نکن تو برو تو آن اتاق تفنگ‌را هم باخودت

ببر.

طارق گفت.

— پس من میروم در را باز می‌کنم.

عمومرالی گفت.

— تو هم دنبال سیاه‌خان، برو، مواظبش باش.

سیاه‌خان، مخفی شدن رانوعی ضعف خودت سوس

از دشمن میدانست. او که همیشه رودر روی دشمن می‌ایستاد

اکنون چطور میتواند. خودش را مخفی کند، نه باید میماند

واز خود دفاع میکرد...

به عمومرالی گفت.

— من و طارق همین جا میمانیم تو برو در را باز کن و اگر

ماء مورین دولت یا سربازان روسی بودند سرفه کن تا ما دست بکار

شویم.

مرالی گفت.

— بفکر مادت هم باش.

سیاه‌خان گفت.

— مادرم یک شیرزن است. خبر گذشته شدن قاتل

عقیل را که بشنود، احساس آرامش میکند. او هم مثل من کینه

امثال امامقلی خان را بدل گرفته. نگران اون باش برو در را باز کن

مرالی جان، فرولند کنان از اتاق بیرون رفت طولی

نکشید که برگشت و به سیاه‌خان گفت.

— یک سرباز روس آمده، میخواهد ترا ببیند.

طارق متعجب شد. گفت.

سرباز روس.

سیاه‌خان پرسید.

— تنهاست یا همقطارانش هم پشت در ایستاده‌اند؟

عمومرالی گفت.

— تنها و بدون اسلحه.

۱۴۷ امیر عسیری

بعد نگاهش را بدراتاق انداخت ، گفت .

— بیاتو .

دراتاق باز شد ، شورک ، برادر گلچهره بداخل

آمد . نگران و مضطرب بود . . . هر سه نفر بخنده افتادند .

طارق گفت .

— چه سرباز کوچولوئی . . .

سیاه خان از دیدن چهره رنگ پریده شورک ، حدس

زد که پسرک حامل خبرهای بدی است . بطرف او رفت پرسید ،

چرا رنگت پریده . . ؟

شورک گفت .

— آنها پدرم را با خودشان بردند . . . گلچهره مرا

فرستاده که به تو خبر بدهم .

طارق و عمومرالی هم به شورک نزدیک شدند . . .

سیاه خان دستش را به شانه شورک گذاشت ، پرسید .

— آنها کی بودند . ؟

شورک گفت .

— آدمهای قربانعلی .

طارق گفت ، حالا دیگر قربانعلی یکه تاز شده .

سیاه خان که خشم و کینه وجودش را گرفته بود گفت .

— می کشمش ، با صفرعلی کاری ندارد ، او را وسیله

بدام انداختن من قرار داده ، حالا نوبت من است که حسابم

را با او و افرادش تصفیه کنم .

مرالی جان به شورک گفت .

— از گلچهره بگو ، چکار میکند .

شورک گفت .

— منتظر سیاه خان است . من واو کاری نمی توانستیم

بکنیم . آنها تهدیدمان کردند که اگر سروصدا راه بیندازیم پدرمان

را جلو چشمان میکشند ما هم سکوت کردیم .

سیاه خان پرسید .

— از آدمهای امامقلی خان کسی با آنها نبود .

شورک گفت . نه ، هر دوشان از افراد قربانعلی بودند .

سیاه خان به طارق گفت .

— برو اسبهار ازین کن ، همین الان حرکت میکنیم .

طارق با شتاب بیرون رفت . . .

سیاه‌خان ۱۶۸۰

عمو مرالی گفت .

— ولی تو که نمیدانی صفر علی را کجا برده‌اند . ؟

سیاه خان گفت .

— پیداش میکنم . ولی در حال حاضر باید به گلچهره

کمک کنم . او منتظر من است نباید تنه‌اش بگذارم . قربانعلی

با دستهای خودش دارد گورش را میکند . بهش امان نمیده‌م

او و افرادی را با گلوله بهم میدوزم ، برای کشتن او بهانه خوبی

بدست افتاده . . .

آنها را در خانه دور افتاده و مشروکی زندانی کرده بودند .

مرالی جان به شورک گفت .

— نباید گلچهره را تنه‌اش می گذاشتی . خانه شما

دیگر جای امنی نیست . ممکن است آنها دوباره به خانه شما

برگردند و گلچهره را اذیتش کنند یا او را هم با خودشان ببرند .

سیاه خان از شورک پرسید .

— آنها که پدرت را بردند ، شناختی کی بودند .

شورک گفت .

— آدمهای قربانعلی بودند ، قدیر هم با آنها بود .

حالا یادم آمد .

سیاه خان زیر لب گفت .

— همان شب باید قدیر را می کشتم .

— مرالی جان پرسید .

— حالا چه کار باید کرد ، رفتن به حسن آباد خطر

ناکست .

سیاه خان نگاهش را به عمو مرالی انداخت ، و در حالی

که دندانهایش را برویهم میفشرد گفت .

— برای تو خطرناکست نه برای من . بهر قیمتی شده

باید خودم را به گلچهره برسانم .

شورک مضطربانه گفت .

— پدرم چی ، شمارا بخدا او را هم نجات بدهید .

سیاه خان دستش را بشانه پسرک گذاشت ، گفت .

— هر کاری بتوانم میکنم .

— طارق وقتی سیاه خان را مصمم بر رفتن دید ، گفت .

— من میروم اسبها را زین کنم .

مرالی جان به سیاه خان پیشنهاد کرد ، چند سوار

مسلح با خودش ببرد . . . ولی او ، این پیشنهاد را رد کرد و از

۱۳۶۹ امیر عثمیری

مرالی جان خواست که مواظب شورک باشد ...
شورک گفت .

— ولی اینجا نمی مانم ، تو هم اصرار نداشته باش
که مرا با خودت نبری .

سیاه خان و عمومرالی خیلی سعی کردند شورک را از—
مراجعت به حسن آباد منصرف کنند ، ولی پسرک که سخت
نگران و مضطرب پدر و خواهرش بود ،
نمی توانست ، به انتظار بنشیند ... میخواست ناظر بر—
حوادث آینده باشد ، حوادثی که با ورود سیاه خان به حسن آباد
بوقوع می پیوست ...

سیاه خان ، بدیدن مادرش رفت ... چند دقیقه
بعد برگشت ... و به شورک گفت .

— راه بیفت ، طارق دم در منتظرست .
مرالی جان به سیاه خان گفت .

— مواظب خودت باش . ممکن است آنها در کمین
نشسته باشند .

سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .

— این حرفها را بکسی بگو که از مرگ وحشت داشته باشد .
عمومرالی زیر لب گفت .

— خودت میدانی .

سیاه خان و شورک از اتاق خارج شدند ... مرالی
جان هم بدنبالشان رفت ... طارق دم در خانه به انتظار ایستاده
بود . مرالی جان ، به طارق گفت .

— مواظب سیاه خان باش ، او همه چیز حتی مرگ

را هم به مسخره میگیرد .

طارق پا در رکاب گذاشت و به مرالی جان گفت .

— بعضی این حرفها ، دعا کن که مادست خالی بر—

نگردیم .

مرالی جان گفت .

— فکر می کردم تو عاقل تر از سیاه خان هستی ، حالا

می بینم تو هم مثل او آفتاب بمغزت خورده ...

سیاه خان و طارق ، خنده شان گرفت ... سیاه خان

گفت :

— حرف آخر ایزن عمومرالی ، بگو که من و طارق هر—

دومان دیوانه هستیم .

مرالی جان گفت .

— دودیوانه زنجیری . . . بهر حال برای هردوتان

دعامیکنم .

سه سوار روبه قریه حسن آباد براه افتادند . . .

سیاه خان و طارق به استقبال حوادثی می رفتند که کم و بیش

از آن حوادث خبر داشتند . ولی امامقلی خان ، بدستیاری —

قربانعلی نقشه زیرکانه ای طرح کرده بود . به او خبر داده بودند

که بین گلچهره دختر صفرعلی و سیاه خان یک رابطه عاشقانه

وجود دارد ، و او یعنی امامقلی خان ، به این فکر افتاد که از این

رابطه بین دو دل داده برای بدام انداختن مردمورد علاقه گلچهره

بهره برداری بکند . نقشه او با خشونت و بیرحمی همراه بود . ابتدا

افراد قربانعلی و یکی از سواران خود را بنام قدیر که در بیرحمی

دومی نداشت به خانه صفرعلی فرستاد تا او را بزور از خانه اش بیرون

بکشند و دور از آبادی زندانیش کنند و بعد نقشه های بعدی را اجرا

نمایند ، نقشه هایی که از آنها بوی باروت و خون بلند میشد .

شب به نیمه رسیده بود که سه سوار ، به قریه حسن آباد

رسیدند . . .

سیاه خان ، در عین حال که سوارکاری ماهر و تیراندازی

زبردست بود . مردی دوران دیش وزیرک هم بود .

در مواقع بروز خطر ، مغزش را بکار می انداخت .

و بادوران دیشی کامل ، وضع و موقعیت خود و محلی که در آن قرار

گرفته بود می سنجید و بعد تصمیم میگرفت .

تا خصم در کمین نشسته را با چه نقشه ای غافلگیر کند یا چطور و چگونه

از وضع و موقعیت خصم آگاهی یابد .

زیرکی و دوران دیشی او ، بارها بکمکش شتافته بود

و او را از خطراتی که جانش را تهدید میکرد نجات داده بود

و اینبار که به اتفاق طارق ، وارد قریه حسن آباد شده بود تا گلچهره

و پدرش را از چنگ افراد قربانعلی و امامقلی خان نجات بدهد

باید بایک نقشه حساب شده با آنها روبرو میشد . او خیلی خوب

میدانست که اگر مرتکب اشتباه شود ، یا حساب نشده ماشه پنج تیر

بران خود را بچکاند ، نه فقط کاری از پیش نمی برد ، بلکه امکان

دارد خودش هم بخطر افتد و آنها که بخونش تشنه هستند . او را —

غافلگیر کنند و دمار از روزگارش را در بیاورند .

۱۵۱ امیر عشیری

از خصوصیات دیگر سیاه خان این بود که نه بطور کامل ، بلکه تا حدی میتوانست دست طرف خود را بخواند و نقشه‌های شیطانی او را حدس بزند .

به اول کوچه باغ که رسیدند ، سیاه خان دهنه‌اسبش را کشید ، طارق و شورک هم توقف کردند .

طارق متعجب پرسید .

طوری شده ؟

— سیاه خان گفت .

— باید احتیاط کنیم . اینطور که من فهمیده‌ام ممکن

است آنها برای من ، یک تله‌کار گذاشته باشند .

شورک گفت " تو خانه ما کسی نیست . گلچهره تنهاست

اول باید پدرم را آزادش کنید .

سیاه خان از او پرسید .

— از قادر نپرسیدی چرا پدرت را می‌برند ؟

شورک گفت .

— هم من وهم گلچهره هر دو مان پرسیدیم . اما —

قدیر ، یک سیلی محکم به من زد و مرا از خودش دور کرد و تهدیدم کرد که اگر سروصداراه بیندازم .

بدستور خان ، مراهم به سیاه چال می‌اندازد .

طارق گفت .

— تازه دارد یادت می‌آید که قادرچی گفته .

شورک گفت ، حواسم سر جاش نیست .

سیاه خان بالحنی که کینه و نفرتش را آشکار می‌ساخت

گفت .

— قدیر آن سگ ولگرد ، گمانم یادش رفته که آنشب

به التماس افتاده بود که نکشمش .

میدانم با او چه معامله‌ای بکنم ، کاری میکنم که مثل

سگ زوزه بکشد .

طارق گفت .

— از قرار معلوم . صفر علی را بدستور خان از خانه‌اش

بیرون کشیده‌اند ولی او در خانه خان خدمت میکرد ، سردر نمی‌آرم ،

صفر علی چه گناهی کرده بود .

سیاه خان گفت .

ولی من میدانم چرا صفر علی را از خانه‌اش بزور بیرون

سیاه‌خان ۱۵۲

کشیده‌اند . بهت که گفتم ، آنها دنبال من می‌گردند
از صفر علی ، برای بدام انداختن من یک دام درست کرده‌اند .
اضطراب و نگرانی شورک هر لحظه بیشتر میشد توقف
سیاه خان را تحمل بر این گرد که او از رو برو شدن با افراد امام‌قلی خان
ترسیده و تصمیم به بازگشت دارد . ملتسانه گفت .

— شما را بخدا یک کاری بکنید .

سیاه خان بالحنی ملایم گفت .

— آرام باش پسر ، آنها با پدر تو کاری ندارند
طارق گفت .

— نقشه آنها هر چه باشد نباید میدان را خالی کنیم .
سیاه خان گفت .

— میدان را خالی نمیکنیم ، ولی آنها از علاقه من
بگلچهره با خبر شده‌اند . اول بسراغ صفر علی رفتند تا ردگم کنند .
از کجا که شورک راهم آزادش نگذاشتند که خودش را بمن
برساند ، ظاهراً " نقشه حساب شده‌ای کشیده‌اند که مرا با پای خودم
بدام بکشند و بعد گلوله بارانم کنند .

آن قادر بی همه چیز را خوب می‌شناسمش ، چشمهای
ناپاکی دارد . اگر حدس‌هایی که من زده‌ام درست باشد ، چشمهای
ناپاکش را با گلوله سربی پر میکنم به امام‌قلی خان هم درسی میدهم
که تا زنده است یادش نرود .

همان شب باید می‌کشتمش تا برای خودم هم روشن باشد
چرا ما مورین دنبالم میگردند .
طارق گفت .

— از حالا صحبت کن وقت میگذرد .

سیاه خان که نقشه ورود بخانه صفر علی را کشیده بود
گفت .

— از باغ پشت خانه صفر علی وارد میشویم . اما شورک
از همین جایگراست بخانه‌شان میرود و بآنها ...

شورک بمیان حرف سیاه خان دوید گفت .

— نه ، من تنها بر نمیگردم ، آنها مرا میکشند منم

باشم ایام .

لحن سیاه خان عوض شد ، آمرانه گفت .

— گوش کن پسر ، تو از همین جا باید برگردی خانه
خودتان ، اگر قدیر یا یکی دیگر از آن ها تو خانه من بود مطمئناً از تو

۱۵۳ امیر عشیری

بازو خواست میکند که کجا رفته بودی . و تو باید در جواب او بآنها بگویی که به امان رفته بودی تا از من کمک بگیری . آنها با تو کاری ندارند شورک گفت .

من میترسم .

سیاه خان به تندی گفت .

— ساکت باش تو پسر شجاع و دلیری هستی . بآنها بگو که سیاه خان در راه است و بزودی میرسد ، حرف دیگری نزن . حتی از طارق هم اسمی نبر ، حالا را بیفت ، نباید وقت راتلف کنی . شورک در حالیکه نگران پدرش بود گفت .

— پدرم چی! چه وقت نجاتش میدهید .

طارق گفت .

— هرکاری سیاه خان میگوید بکن ، ما پدرت را از چنگ

آنها نجات میدهیم .

— یک دقیقه صبر کن . حرفهایی که زدم تکرار کن ، ممکن

است یادت رفته باشد .

شورک ، همین گفته های سیاه خان را باز گوگردیک نیشش رکاب بشکم اسبش زد ، و در تاریکی شب براه افتاد تا با استقبال حوادث برود

او از نقشه های که سیاه خان کشیده بود کمترین اطلاعی نداشت ، نمیدانست مرد حادثه ها برای نجات پدرش از چنگ افراد خان و قربانعلی چه نقشه ای کشیده و فقط اینرا میدانست که اگر در خانه شان با قدیر یا یکی از همدستان او روبرو شود ، چه بگوید گفته های سیاه خان را زیر لب تکرار میکرد که پیادش

نرود

همینکه صدای سم اسب او قطع شد ، سیاه خان و طارق از یکراه دیگر بطرف باغی که در پشت خانه صفرعلی واقع بود حرکت کردند

سیاه خان جلو میرفت و طارق بدنبالش در حرکت بود طارق گفت .

شورک خیلی ترسیده بود .

سیاه خان خنده ای کرد و گفت

— ترس او باعث میشود که نقش خودش را طبیعی

بازی بکند حالا باید دعا کنیم که قدیر یا یکی از آن راهزنها در خانه صفرعلی باشد ، در غیر این صورت پیدا کردن صفرعلی - دشوار میشود .

طارق گفت .

یک وقت بسترت نزنند ، تا با آنها روبرو شدی خــــون

راه بیندازی .

سیاه‌خان باز خندید ، گفت .

— باقنداق تفنگ هم میشود خون راه انداخت باید

احتیاط کنیم .

— احتیاط برای چی تو خیال میکنی داریم به میهمانی

میرویم .

— میدانم . اما نباید بیگدار به آب بزنیم .

— فکر نمی کردم . تا این حد ترسو باشی .

— من ترسو نیستم ، فقط باید کاری کنیم که سروصدائی

بلند نشود .

سیاه‌خان گفت .

— ضربه های قنداق تفنگ من وتو ، سروصداندارد .

طارق گفت .

اگر پنج تیرتو بصدادربیاورد ، خدامیدانند چه غوغائی

میشود . اهل آبادی از خانه هاشان بیرون میریزند . خان هم دستور

کشتن مارا میدهد . آنوقت مجبوریم از راه قنات فرار کنیم .

سیاه‌خان خنده ای کرد ، گفت .

— اما مقلی خان خیلی وقت است دستور کشتن مــــرا

بسوارانش داده . ضمناً این راهم باید بدانی که سواران خان

آدمهای بزدلی هستند ، جز قطار فشنگ و سبیل کلفت چیز دیگری

ببارشان نیست با تیر اول همه شان فرار میکنند . چند بار با آنها

روبرو شدم ، تو هم اگر میترسی ، میتوانی از همین جابرگسردی

خودم یک تنه با آنها روبرو میشوم .

دفعه اول که رودرروی آنها ایستادم در حدود بیست نفر

بودند . باید انجامی بودی و میدیدی که رنگ بچهره شان نمانده

بود سبیلهاشان آویزان شده بود .

طارق گفت .

— من ترا تنهات نمی گذارم .

به میان آنها سکوت افتاد

طارق که خود از تیراندازان و بیکه تازان ماهر بود

تنهانگرنیش از بابت سیاه‌خان بود . از این میترسید که مــــرد

حادثه ها ، جوی خون راه بیندازد و وضع را از آنچه که هست بدتر

بکند .

بدیوار باغی که خانه صفرعلی در آن سوی باغ واقع بود رسیدند . . . اسبهاشان را به تنه درختی تنومند بستند طارق گفت .

— خیلی تاریک است دیوار باغ را هم نمی توانم

بینم .

سیاه خان چراغ قوه‌ای را از جیب نیم تنه اش بیرون آورد . آنرا روشن کرد . گفت .

— حالا چشمهات می بیند یانه .

طارق گفت .

— تو حسابی خودت را مجهز کرده‌ای این چراغ قوه‌ای

را از کجا آوردی ؟

— از قوچان خریدم ، خیلی وقت پیش

— در باغ کجاست ؟

— دنبال در باغ نباش از دیوار باید بپریم بالا . تو

اول برو . . .

طارق بایک خیز خودش را بالای دیوار رساند . . .

سیاه خان هم باو ملحق شد . . . از میان درختها گذشتند . . .

به پشت دیوار خانه صفرعلی رسیدند . روشنائی ضعیفی فضای

حیات را روشن کرده بود . طارق دستهایش را بهم قلاب کرد .

سیاه خان ، یک پایش را بروی دستهای قلاب شده طارق گذاشت

و خودش را بالا کشید . از لبه دیوار نگاهی بحیات خانه صفرعلی

انداخت . . روشنائی فضای حیات از فانوسی بود که آنرا روی پله

ایوان گذاشته بودند . در حیات کسی نبود . چراغ اتاق هم

روشن بود . سکوت آنجا چنان بود که گوئی هیچکس در آنجا

نبود .

طارق آهسته پرسید ، چی می بینی ؟

سیاه خان ، اندکی خودش را پائین کشید گفت .

— جز یک فانوس چیز دیگری ندیدم گمانم شورک نقش

خودش را خوب بازی کرده آنها یک گوشه‌ای مخفی شده اند و منتظر

ورود من هستند .

— زود تصمیم بگیر .

— از دیوار میریم بالا .

سیاه خان خودش را بروی دیوار کشید و همانجا نشست

و به طارق کمک کرد که او هم خودش را بالا بکشد .

سیاه خان ۱۵۶

آن دو چند لحظه بروی دیوار نشستند سیاه خان گفت .
— خودت را آماده کن که از دیوار سرازیر شوی .
طارق گفت .

تو اول برو من هوای ترا دارم .
سیاه خان از لبه دیوار آویزان شد و همینکه دستهایش
راول کرد و پای دیوار افتاد همانجا نشست طارق پنج تیر او را بیائین
سرازیر کرد سیاه خان تفنگش را گرفت . . . تفنگ طارق را هم گرفت .
طولی نکشید که دو یار هم رزم در داخل حیاط خانسه
صفر علی در کنار هم نشستند سکوت و آرامش خانه برای آنها تعجب
آور بود .

سیاه خان نگران گلچهره بود ، نگران دختری که
تا روپود وجودش از عشق او بهم بافته شده بود و بخاطر او خودش را —
بخطر انداخته بود . . . برای او چه اتفاقی افتاده ؟ این سئوالی
بود که مرد حادثه ها را دچار اضطراب کرده بود .

نگاهی بدهنه دالان انداخت . . . آنجا را ظلمت گرفته
بود . . . داخل اتاقی که چراغش روشن بود دیده نمی شد .
طارق با دستش اشاره بدهنه دالان کرد ، گفت .
— آنها تو دالان مخفی شده اند .

سیاه خان گفت .

— تو اتاق باید مخفی شده باشی گلچهره و شورک هم

در چنگ آنها هستند .

طارق گفت ، تو همین جا باش تا من سروگوشی آب بدهم .
سیاه خان میج دست او را گرفت و گفت .

— این کار را بگذار بعهده من اول باید آنها را از اتاق

بیرون بکشیم بعد غافلگیرشان کنیم حالا بهت میگویم چکار باید
کرد من یک نقشه خوبی کشیده ام .

بعد نقشه ای را که کشیده بود برای طارق شرح داد . . .

طارق آهسته دستش را بر سیاه خان زد . گفت .

— بنام باین کله .

سیاه خان خنده ای کرد و گفت .

— خوب حالا حواست به من باشد .

همانطور که روی پنجه پاها پیش نشسته بود بلند شد سرش

را تا روی شکمش خم کرد و از لای درختها سرعت بطرف ایوان رفت

پای پله هانشست درهای اتاق بسته بود و از آنجا صدای بیرون

نمی آمد . . . سیاه خان از پله ها بالا رفت پشت در اتاق که رسید

از کنار شیشه غبار گرفته وسط قاب در ، نگاهی بداخل اتاق انداخت گلچهره و شورک ، در کنار هم ، بالای اتاق نشستند بودند ، رنگ بصورتشان نمانده بود . در وحشت بسر می بردند گلچهره سرش را پائین گرفته بود اما شورک به مردی که دم در اتاق ایستاده بود خیره شده بود . چشم از او بر نمیداشت .

مرد ، یک بری بلبه طاقچه تکیه داده بود . صورتش بوضوح دیده نمیشد . تفنگ را بموازات خود گرفته یک سلاح کمربندی هم ، بگمرش بسته بود ، حالت او چنان بود که گویی دو خصم خطرناک را زیر نظر گرفته است .

سیاه خان از دیدن گلچهره نفس راحتی کشید او که تا آن لحظه نگران عشق خود بود اکنون به این نتیجه رسیده بود که همه حرفهایی که زده بود درست از آب درآمده و آنها برای بدام انداختن او آن نقشه را کشیده بودند سرش را اندکی جلو برد تا داخل اتاق را واضحتر ببیند . جز گلچهره ، شورک و آن مرده هیچ کس دیگری را در آنجا ندید .

سیاه خان بجای خود برگشت . و به طارقی که پای پله ها نشسته بود . بادت اشاره کرد . . . طارقی سنگ در دستش بود . آنرا بطرف در اتاق پرت کرد . . . صدایی که از برخورد سنگ ریز بدر اتاق ، برخاست ، مرد مسلح را تکان داد . تفنگش را بلند کرد . نگاهی بدر اتاق انداخت .

بعد رو کرد به گلچهره و شورک ، گفت .

— از جای تان تکان نخورید .

بعد با احتیاط بدر اتاق نزدیک شد . از شیشه میسان در ، به بیرون نگریست . . . مرد دبو بود . بالاخره تصمیم خود را گرفت ، در اتاق را اندکی گشود . . . چند لحظه در پشت در ایستاد و بعد در را باز کرد ، و همینکه از چارچوب در گذشت ، لوله پنج — تیر پیران سیاه خان روی شقیقه اش قرار گرفت . و صدای آمرانه او — بگوشش خورد .

— حرکت نکن والا مغزت را داغون میکنم .

مرد مسلح بر خود لرزید و بالحنی که معلوم بود سخت بوحشت افتاده پرسید .

— تو کی هستی ؟

سیاه خان گفت .

— همان کسی که منتظرش بودی .

سیاہ خان ۱۵۸

طارق از لبہ ایوان بالا آمد ، تفنگ و سلاح کمری آن مرد را گرفت . . . و او را بداخل اطاق هل داد . . . تنه مرد ، بدراتاق خورد ، و خودش بوسط اطاق افتاد .
سیاہ خان و طارق داخل اطاق شدند . . . گلچہرہ و شورک ہمینکہ چشمشان بسیاه خان افتاد ، از جا پریدند . . . گلچہرہ گریست گفت .

— پدرم .

سیاہ خان گفت .

— آنها با قدرت کاری ندارند اورا وسیلہ بدام انداختن من قرار داده بودند اگر باور نمی کنی از این سبیل کلفت بپرس .
لگدی بہ پہلوی آن مرد زد پرسید . . .
— اسمت چیہ ؟

مرد ہمانطور کہ وسط اطاق افتادہ بود و نگاہش بسیاہ خان بود گفت .

— رجب .

طارق گفت .

از افراد قربانعلی است . بین افراد خان ، کی با اسم رجب وجود ندارد .

— سیاہ خان گفت .

حدس میزدم ، از قیافہ اش ہم پیدا است کہ باید راہزن باشد .

سرلولہ پنج تیر خود را بگلوی رجب گذاشت پرسید .
— بقیہ کجا هستند ؟

رجب گفت . نمی دانم خودت بگرد پیدا شان کن .
سیاہ خان بگلوی او فشار آورد . . . رجب صدای رجب بخر خرافتاد ، و گفت . . .

— آنها . . . آنها ہمین جا هستند . . .

سیاہ خان لولہ پنج تیر را از روی گلوی او برداشت دوبارہ پرسید .

— چند نفر هستند .

رجب گفت .

دو نفر تو دالان مخفی شدہ اند .

سیاہ خان گفت .

بلند شو .

رجب از کف اتاق بلند شد . . . طارق فشنگهای تفنگ رجب را از خشاب خارج کرد . و بعد تفنگ خالی از فشنگ را بدست اوداد . ناگهان گلچهره سیلی محکمی بر رجب زد و گفت .
- این جواب آن سیلی محکمی که به من زدی .
سیاه خان هم یک سیلی محکم بیخ گوش رجب خوابانید .
گفت .

- اینهم مال من تا بعد ، حالا خوب گوشه‌هایت را باز

کن .

بطرف دالان میرویم ، و تو باید رفقاییت را صدا کنی و با آنها بگوئی که از باغ مجاور صداهائی میشنوی همین . ضمناً "یادت باشد اگر سرو صدرا راه بیندازی با تیر اول راحت می‌کنم .
رجب را از اتاق بیرون بردند . سیاه خان جلوتر از آنها خودش را به اول دالان رساند و کنار دیوار ایستاد . . .
طارق هم طرف دیگر دهنه دالان قرار گرفت . در -
روشنائی ضعیف فانوس روی پله که فضای حیاط را روشن کرده بود بخوبی میتوانستند رجب را زیر نظر بگیرند .
سیاه خان . با حرکت دست به رجب اشاره کرده -
رفقاییش را صدا کند . . .

رجب ، یک قدم جلورفت . . . نگاهی به سیاه خان انداخت . سعی کرد ، رفقاییش را صدا کند ، اما ترس چنان وجودش را گرفته بود که صدایش در نمی‌آمد . گلویش خشک شده بود .
سیاه خان بطرف رجب رفت . . . لوله سلاح کمری خود را زیر چانه او گذاشت و با صدای خفهای گفت .
- مجبورم نکن جنازه‌ات را کف حیاط بخوابانم .
صدایشان کن .

و دوباره بجای خود برگشت . . .
رجب ، با قورت دادن آب دهانش ، راه گلوی خشک شده‌اش را تازه کرد ، و با صدائی که گوئی از دور دست می‌آید -
رفقاییش را به اسم صدا کرد ،
- ملا علی ، قادر ، بیائید اینجا ، عجله کنید .
صدای مردی از داخل دالان شنیده شد .
- چی شده رجب ؟
رجب که اندکی بر خود تسلط یافته بود ، گفت .
- از داخل باغ صدای پامیاد .

سیاه خان ۱۶۰

ملا علی وقادر با صدای بلند خندیدند پس
از آنها گفت .

— گمانم رجب خیالاتی شده .
صدای پای آنها که بطرف حیاط می آمدند ، شنیده
شد همینکه از دالان بیرون آمدند ، ملا علی خطاب به رجب
که در دو قدمی او ایستاده بود ، گفت
و هم برت داشته .

— از کجا میدانی و هم برش داشته ، حیوان کثیف .
این صدای سیاه خان بود که با گفتن این عبارت زنگ
خطر برای آنها بصداد آورد

ملا علی وقادر ، خیلی سریع بخودشان جنبیدند .
طارق گفت .

— از جایتان حرکت نکنید . تفنگهایتان را بالای

سرتان بگیرید .

روشنائی زرد رنگ فانوس که یک طرف شیشه آنرا دود
گرفته بود . به اندازه ای نبود که قادر و ملا علی بتوانند چه
سیاه خان و طارق را ببینند ملا علی بالحنی که معلوم بود
سخت ترسیده پرسید .

— شما کی هستید ؟

سیاه خان بطرف او رفت ، گفت .

— خوب نگاه کن ، شاید بشناسی .

ملا علی وقادر ، هردوشان با هم زیر لب گفتند .

سیاه خان .

سیاه خان خطاب به طارق گفت .

— اینها خیال میکنند داریم شوخی میکنیم اسلحه

کمری و تفنگشان را بگیر .

طارق ، هردوی آنها را خلع سلاح کرد .

رجب گفت .

— ما توله افتادیم .

ملا علی همانطور که ایستاده بود ، رویش را بجانب

رجب کرد سیلی محکمی به او زد ، گفت .

— تو باعث شدی که توله بیفتیم .

سیاه خان ، بادستش محکم بصورت ملا علی کوبید

گفت .

— این جواب سیلی ای که به رجب زدی ، اما اگر تو هم

بجای او بودی همین وضع را پیدا میکردی .
زیاد بخودت اطمینان نداشته باش .

قادر سکوتش را شکست ، پرسید .

— از ما چی میخواهید . ؟

طارق خنده ای کرد ، گفت .

— خودت بهتر میدانی .

سیاه خان لوله پنج تیر خود را به سینه ملا علی

فشار داد ، گفت .

— خودت میگوئی صفرعلی را کجا برده اند ، یا

بزور وادارت کنم حرف بزنی .

قادر گفت ، ما چیزی نمیدانیم .

سیاه خان ، پنج تیر . را در دستش چرخاند ، و —

باقنداق آن . به سینه قادر کوبید ، گفت .

— توفعلا " خفه شو . ، هروقت ازت پرسیدم جواب

بده ...

قادر بر اثر این ضربه محکم . درد شدیدی در قفسه

سینه اش حس کرد . نفسش بسختی بالا می آمد .

دستهایش را بروی سینه اش گرفت ، و بروی پنجه هایش نشست ...

رجب ، خطاب به ملا علی گفت .

— او هر سه مان را می کشد ، بهش بگو صفرعلی را کجا

برده اند .

ملا علی گفته .

— اگر بند از بندم جدا کنند چیزی نمی گویم .

سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .

— اگر بجای اما مقلی خان یا قربانعلی راهزن بودم

همین کار را میکردم . چون آنها به سلاخها بیشتر شبیه هستند .

اما من با یک گلوله ، کار را آسان می کنم اینطوری هم زحمت

من کم میشود هم اینکه تو زجر نمی کشی .

ملا علی سینه اش را جلو داد ، گردنش را راست

گرفت و گفت .

— پس چرا معطلی .

سیاه خان با خونسردی گفت .

اینجا را نباید تبدیل به قتلگاه کرد ، بیرون از این

خانه می کشمت ... خوب ، پس نمی خواستی بگوئی صفرعلی

راکجا بردہ اند و منظور از ربودن او چی بودہ .
 ملا علی گفت . نہ ، چیزی نمی گویم .
 سیاہ خان خندہ ای کوتاہ کرد و گفت .
 - حالا من بہت میگویم منظور تو ورفقایست از
 ربودن صفر علی چی بودہ . این نقشہ شما فقط برای بدام انداختن
 من بود . اما من از پیش دستتان را خواندہ بودم و . . . می بینم
 کہ نقشہ تان نگرفت و ہر سہ تان تو تلہ افتادید .
 و ناگہان ، ہاتھ قنڈاق پنج تیر خود ، ضربہ ای بسہ
 سینہ ملا علی زد . . . و او بر اثر این ضربہ یکی دو قدم بہ عقب
 رفت .

رجب کہ همچنان در وحشت بسر میبرد ، خطاب
 بہ ملا علی گفت .

- بہش بگو ، او ہر سہ مان را می کشد . کلہ شقی نکن .
 ملا علی باخشم بہ او گفت .
 - خفہ خون بگیر .

گلچہرہ و برادرش ، از اتاق بیرون آمدند . . .

شورک گفت .

- جانمی سیاہ خان . بالاخرہ ہر سہ شان را بدام

انداختی .

گلچہرہ گفت ، اینہا را خیلی اذیت کردند .
 بعد بادستش ، قادر را نشان داد ، و اضافہ کرد او بہ
 من نظر داشت .

طارق کہ ہر یک قدمی قادر ایستادہ بود ، لگدی
 محکم بہ پشا اوزد ، اورا ہر کف حیاط خواباند و گفت .

- دراز بکش تا نوبتت برسد .

سیاہ خان بہ ملا علی نزدیک شد . دستش را بطرف
 صورت او ہر د . چند تار سبیل اورا گرفت ، و گفت .

- حرف بزن سبیل کلفت .

ملا علی گفت ، حرفی ندارم کہ بزنم .

- سیاہ خان ، تار سبیل اورا کہ میان انگشتانش گرفتہ

بود ، کشید . . . ملا علی از شدت درد بخودش پیچید . . .
 و در همان حال گفت .

- من چیزی نمیدانم .

سیاہ خان ، سبیل اورا اول کرد و با مشت بدہاننش

کوبید ، وگفت .
- از اینجا می برمت بیرون ، و بعد می کشت هر سه
تان را بایک گلوله بهم می دوزم .
رجب به التماس افتاد .
- این کار را نکن . من بهت می گویم صفرعلی را کجا
بردند .
ملا علی فریاد زد .
- رجب دهان کثیف را ببند .
رجب با صدائی لرزان گفت .
- من دیگر با شما نیستم . این وضع را نمی توانم
تحمل کنم .
سیاه خان گفت .
- حرفت را بزن . صفرعلی را کجا بردند .
رجب گفت .
- آسیاب کهنه ، آنها منتظر توهستند که همانجا
کلکت را بکنند .
و بعد بشرح جزئیات نقشه‌ای که قربانعلی طرح کرده
بود پرداخت
سیاه خان خندید و گفت .
- این امامقلی خان کارش بجائی رسیده که آلت
دست یک راهزن شود .
بعد روگرد به طارق وگفت .
- حرکت می کنیم ، این سه نفر را با خودمان میبریم .
گلچهره باشتابزدگی پرسید .
- من وشورک چی .
سیاه خان گفت .
- شما دونفر همین جامی مانید .
گلچهره گفت .
- ما می ترسیم . این خانه جای امنی نیست .
سیاه خان بالحنی ملایم گفت .
- آسیاب کهنه ناامن تر از اینجا است .
سیاه خان ، و طارق ، سه مرد خلع سلاح شده را از خانه
صفرعلی بیرون کشیدند قادرهنوز از درد استخوان قفسه
سینه‌اش مینالید . ضربه قنطاق تفنگ سیاه خان ، او را از پسای

سیاه‌خان ۱۷۴

درآورده بود ، ملا علی ، نیز وضعی مشابه قادر داشت ، ولی نه در حدی که نتواند خودش را بروی پاهایش بکشد . . .

واما رجب ، چندان صدمه ای ندیده بود ، ولی ترس از سیاه خان ، اعصابش را بشدت متشنج کرده بود ، در موقع خروج از خانه صفرعلی پاهایش را بروی زمین میکشید .

سیاه خان و طارق برترک ملاعلی وقادرنشستند .

کوچه باغ رادورزدند . . . بیایگی که در پشت خانه صفرعلی واقع بود رسیدند ، در آنجا براسبهای خودنشستند سه سوار خلع سلاح شده را جلوانداختند و خود بدنبالشان حرکت کردند . . .

آسیاب کهنه در جنوب قریه حسن آباد ، در کنار یک رشته قنات واقع بود ، آسیاب متروک بود و از آن استفاده نمیشد ولی برای راهزنیهای مثل قربانعلی و افرادش هم مخفی گاه بود و هم کمین گاه ، و در آن شب ظلمانی ، آسیاب کهنه میرفت تا بصورت یک قتلگاه دربیاید . . .

قربانعلی در راس چند تن از سواران امامقلی خان در آسیاب کهنه کمین کرده بودند آنان صفرعلی پدر گلچهره را با آنجا برده بودند تا از او دمی برای سیاه خان بسازند

قربانعلی صد درصد مطمئن بود که سیاه خان پس از اطلاع از ربودن صفرعلی دست بکار میشود ، و اولین قدمی که بر میدارد ، ورود به خانه صفرعلی است تا ماجرای ربودن او را از زبان گلچهره بشنود . . . و این اولین قدم او ، آخرین قدمش خواهد بود . چرا که سه مسلح که در خانه صفرعلی مخفی شده بودند ، با سانی ، سیاه خان را غافلگیر میکنند و او را دست بسته از آنجا بیرون میآورند و در آسیاب کهنه تحویلش میدهند .

قربانعلی از نقشه ای که برای بدام انداختن سیاه خان کشیده بود برخوردار شد و به موقعیت نقشه اش اطمینان کامل داشت .

او چهار تفنگدار تحت فرمان خود گرفته بود ، به امامقلی خان قول داده بود که قبل از طلوع آفتاب ، جنازه سیاه خان مرد ماجراها را تحویلش میدهد . . اما امامقلی خان این خان خودخواه را که برای رسیدن بمقاصد پلیدش از هیچ کاری روگردان نبود ، از او قول گرفته بود که سیاه خان رازنده تحویل بدهد .

امامقلی خان ، سیاه خان رازنده میخواست هنوز -

ماجرای قتل پسرش را در وجود سیاه خان جستجو میکرد اورا قاتل میدانست .

ماجرای شبی که مرد حادثه ها وارد اطاق خوابش شد فراموش نکرده بود .

او مردی کینه توز بود ، آرزویش این بود که سیاه خان را بادستهای خود بقتل برساند ، یا آنکه ناظر برگشته شدنش باشد ، هیچ چیز مانند قتل سیاه خان نمی توانست اورا رضاء کند . با خود اندیشیده بود که اگر جلوتاخت و تاز مرد حادثه ها را بگیرد . زندگی در قریه حسن آباد براوتلخ خواهد شد و او دیگر نمی تواند یک " خان " باشد و بر اهالی قریه حسن آباد حکومت کند . باید چاره جوئی میکرد .

قربانعلی که عمری را در راهزنی گذرانده بود و تازه از زندان آزاد شده بود ، بعقیده امامقلی خان تنها کسی بود که میتواند در برابر سیاه خان ، قد علم بکند و " خان " چاره دفع شر سیاه خان را در وجود قربانعلی جستجو میکرد .

امیدش را از صادق محمد ، رئیس سواران مسلح خود بریده بود ، چون بوضوح دریافته بود که صادق محمد توان آزمون برداشتن سیاه خان را ندارد . روی این فکر احمقانه بقربانعلی متوسل شده بود و در تقویت او میکوشید .

قربانعلی ، مردی بیرحم ، خشن و کثیف بود . ترس برایش مفهومی نداشت . آنرا یک احساس احمقانه میدانست .

یادش نمی آمد که از چیزی پاکسی ترسیده باشد اما همینکه عملیات تهور آمیز سیاه خان ، را از زبان یاران خود و افراد امامقلی خان شنید ، ناگهان آن احساس احمقانه پشتش را لرزاند .

ترس در وجودش خانه کرد ، و او را بر سر دوراهی قرار داد .

آیا باید خود و باقی مانده افرادش را به آرامی از ماجرا بیرون بکشد و بدنبال کار خود برود . . . یا بمبارزه با سیاه خان ادامه دهد . کدامین راه را باید انتخاب میکرد ؟

اگر پشت بماجرا میکرد و براه خود میرفت او دیگر نمی توانست آن قربانعلی گردنه بگیر باشد .

و اگر همانجا میماند آن وقت چی . آیا میتواند با سیاه خان

رودر رو قرار بگیرد و بقولی که به امام‌قلی خان داده بود وفا بکند .
با خود می‌اندیشید .

" نه ، نباید از سیاه خان بترسم . نباید فرار بکنم
همینجا میمانم و اورا میکشم .

خان ، از من مرده‌پازنده سیاه خان را خواسته من همان
کسی هستم که از ژاندارمها نترسیدم . با آنها زد و خورد کردم و خودم
و افرادم را از خط محاصره بیرون کشیدم . حالا چطور ممکن است
مرعوب آدمی با اسم سیاه خان شوم . ؟
اوسعی در فریب دادن خود داشت ، ولی آنقدر
خوددار بود که نگذارد ترسش آشکار شود و اطرافیان‌ش احساس او
را درک کنند .

او دور او را دورپارس میکرد . و هر وقت در میان افراد خود
و امام‌قلی خان بود ، صحبت از سیاه خان میشد ، او بادی بغضب
خود می‌انداخت و شروع به رجز خوانی میکرد . سیاه خان را بهیچ
می‌شمرد .

در آن شب ظلمانی در آسیاب کهنه قربانعلی باز هم
شروع به رجز خوانی کرد . چه کار دیگری میتواند بکند بایسد
بنحوی خودش را دل‌داری میداد و روحیه چهارمرد مسلحی که در
کنارش بودند تقویت میکرد .

دور از آسیاب کهنه ، مردی مسن ، در اتاق خوابش
بیدار نشسته بود ، و انتظار میکشید ، انتظار ورود قربانعلی و
افراد را که سیاه خان را دست بسته جلو پای او بیندازند . مرد مسن
کسی جز امام‌قلی خان نبود .

او و قربانعلی به نقشه‌ای که بار بودن صفرعلی پسدر
گلچهره اجرا شده بود ، و هدف از اجرای آن نقشه بدام انداختن
سیاه خان بود . امید فراوان بسته بودند . بخصوص قربانعلی
طراح نقشه ، صد درصد مطمئن بود که اگر سیاه خان پایش به خانه
صفرعلی برسد ، کارش تمام است .

ولی سیاه خان ، همه چیز را درهم کوبیده بود

او و طارق آن سه مرد مسلح را خلع سلاح کرده بودند و آنها را بسوی
آسیاب کهنه می‌بردند تا دومین ضرب شست خود را در آن شب
به امام‌قلی خان و قربانعلی نشان بدهند .

در تاریکی شب ، در راهی باریک ، پنج سوار بدنبال
هم در حرکت بودند . سیاه خان آخرین سوار بود . به حوالسی

آسیاب کهنه رسیدند . . . صدای سم اسبها ، بگوش قربانعلی
 وآن چهار مرد مسلح رسید قربانعلی از خوشحالی در پوست نمی
 گنجید . . . شتابان از کمین گاه بیرون پرید و فریاد زد .
 - بیاریدش ، خیلی وقت است منتظرش هستم .
 طارق از رجب که جلو او حرکت میکرد پرسید .
 - این صدای کی بود . ؟
 رجب بالحنی ترس آلود گفت .
 - صدای قربانعلی بود .
 طارق باخشم گفت .
 - کاش آنجا بودم . ویک گلوله تو دهنش خالی میکردم
 سیاه خان گفت .
 - هدف ما جز این چیز دیگری نیست .
 و باز صدای قربانعلی از سوی آسیاب کهنه شنیده شد . . .
 - آهای ، باشما هستم . چرا جواب نمیدهید .
 نکنه دست خالی دارید برمیگردید .
 سیاه خان بطارق گفت .
 - همین جا توقف میکنیم .
 طارق یک نیش ر کاب بشکم اسب خود زد از ردیف خارج
 شد . و جلو اسب ملا علی را گرفت و گفت .
 - حرکت نکن .
 اسبها از حرکت باز ایستادند . . . طارق پیش سیاه
 خان برگشت .
 صدای قربانعلی برای بار سوم شنیده شد .
 - ملا علی . قادر . رجب . یکیتان جواب بدهید .
 و ناگهان ملا علی رکاب بشکم اسب زد . . . اسب
 از جا کنده شد . . . و در همان حال ملا علی فریاد زد .
 قربانعلی سیاه خان مارا خلع سلاح کرده مواظب باش .
 سیاه خان در یک لحظه شبح ملا علی را بروی اسبش
 دید همان دم پنج تیر او بصدادرآمد . . . صدای شلیک گلوله ای
 در فضای آسیاب کهنه پیچید و متعاقب آن فریاد درد آور ملاعلی
 جانشین آن شد .
 - مرا کشتند .
 قادر ، در گرما گرم بهم خوردن آرامش که با فرار ملاعلی
 و کشته شدن او شروع شد ، بفکر فرار افتاد پنداشت که فرار او در -
 تاریکی شب از دید تیز بین سیاه خان مخفی خواهد ماند ، چرا

که سیاه‌خان شش دانگ حواسش متوجه ملا علی ، و آسیاب کهنه شده ... روی این فکر اهلپهانه‌ناگهان رکاب بشکم اسبش زد . —
اسب او هم مانند اسب ملا علی ازجاکنده شد ... هنوز ازسوی —
آسیاب کهنه گلوله‌ای شلیک نشده بود که صدای دومین گلوله —
در فضا پیچید .

سیاه‌خان این مرد ماجراها ، بفاصله چند لحظه پنج —
تیرپران خود را برای دومین بار بصدادر آورد متعاقب آن ، قادر
نگون بخت ، فریادی از حلقوم خارج کرد و بخاک و خون غلتید .
رجب که از وحشت ، لرزه بر اندامش افتاده بود ملتسانه
و با صدائی لرزان گفت .

— من فرار نمیکنم . مرا نکشید .

سیاه‌خان گفت .

— ساکت باش .

طارق بسیاه‌خان نزدیک شد ، گفت .

— از آسیاب کهنه به تیراندازی ماجواب ندادند .

سیاه‌خان با اطمینان گفت .

— هنوز دیر نشده . همین جا منتظر میمانیم .

لختی اندیشید و اضافه کرد .

امانه ، آنها را باید در آسیاب کهنه دفنشان کنیم .

طارق پیشنهاد کرد برای بیرون کشیدن قربانعلی

و افرادش از مخفی‌گاه و قتل عام کردن آنها رجب را وسیله قرار
بدهند

سیاه‌خان با این پیشنهاد مخالفت کرد ، رجب

سخت ترسیده بود ، و همین دلیل مخالفت سیاه‌خان با پیشنهاد
طارق بود .

او معتقد بود که رجب در وضعی است که نمیتواند نقش

خود را خوب بازی بکند حتی امکان دارد بنیمه راه که برسد فکر

نجات جان خویش بیفتد و نقشه طارق و سیاه‌خان را برای قربانعلی

فاش کند . مهمتر اینکه قربانعلی از وجود طارق در کنار سیاه‌خان
خبر نداشت .

او مطمئن بود که مرد حادثه‌ها تنهاست ، ولی در حیرت

بود که سیاه‌خان چگونه توانسته بود آن سه مرد مسلح را در خانه

صفرعلی خلع سلاح بکند و آنها را از آن جا با سیاب کهنه حرکت
بدهد .

لین فکر باعث رعب و هراس قربانعلی شده بود و لسی وقتی با افراد مسلح که در کنارش بودند می‌اندیشید از ترس و هراسش کاسته میشد و بخود امید و اطمینان میداد که سیاه خان را کسام مرگ خواهد کشاند .

سیاه خان معتقد بود که او و طارق بکمک هم بایستد قربانعلی و افراد مسلحش را از پای در آورند .

او نقشه کشتن آنها را اینطور طرح کرد ، که طارق در همان نقطه‌های که توقف کرده بود بماند و هم مراقب آسیاب کهنه باشد و هم مراقب رجب تا او بتواند با پیمودن راهی بشکل نیم دایره خودش را با آسیاب کهنه برساند و آنها را از پشت سر هدف گلور قرار بدهد .

طارق ، با نقشه سیاه خان مخالفتی نکرد ، اگر هم آنرا خطرناک می‌دانست ، نمی‌توانست مخالفتی داشته باشد ، رفیق خود را خیلی خوب می‌شناخت می‌دانست که وقتی او تصمیم بکاری بگیرد ، هیچ عاملی نمیتواند سد راهش قرار بگیرد یا او را از انجام آن کار منصرف کند برای سیاه خان هیچ نیروی بازدارنده‌ای وجود نداشت .

سیاه خان ، از اسب خود بزیر آمد ... رجب را از - اسبش پائین کشید . بدنبال او طارق هم پیاده شد ... رجب - پنداشت ... قصد کشتن او را کرده‌اند . مضطربانه پرسید .

- بامن چکار می‌خواهید بکنید ؟

طارق گفت ، اگر خفه خون بگیری فعلا با تو کاری نداریم . رجب ساکت ماند ... ولی ترس و وحشت همچنان وجودش را می‌لرزاند نگران خود بود .

سیاه خان آماده رفتن شد ... ناگهان از سوی آسیاب کهنه فریادی برخاست .

- آهای سیاه خان من قربانعلی هستم . حالا خوب گوش کن بهین چی می‌گویم . صفرعلی زنده‌است . شرط آزادی او - آزاد کردن افراد من است هر کدامشان زنده مانده آزادش کن . سیاه خان بطارق گفت .

- قربانعلی و افرادش صدای مرا نمی‌شناسند تو جوازش را بده ... بهش بگو از آن سه نفر کسی زنده نمانده و اگر صفرعلی را آزاد نکند خودش و افرادش هم کشته میشوند .

طارق دهان باز کرد و با صدای بلند خطاب به قربانعلی گفت .

— از افراد توکسی زنده نمانده . صدای تیره —
راکشیدی . حالا صفرعلی را آزادش کن و از بیراهه برگرد آبادی
خان انتظارت را میکشد .
قربانعلی فریاد زد .
— این یکی را کورخواندی سیاه خان ، همین جا —
دستهای خودم دفنت میکنم .
طارق با صدای بلند گفت .
— خودت میدانی که تیر من بخطا نمیروود و قسم میخورم
که یک نفر از شما که نمی دانم چند نفر هستید زنده برنگردید آبادی
کشتن شما بامن ، و دفن جنازه ها با خان ...
حالا فوراً " جواب بده میخواهی صفرعلی را آزادش —
کنی یانه .

آسیاب کهنه در سکوت فرو رفت . . . گوئی
قربانعلی و افرادی بی سرو صدا در ظلمت شب . گریخته
بودند . یا آنکه در فکر این بودند که به تهدید سیاه خان چه جواب
بدهند .

سیاه خان به طارق گفت .
— خوشم آمد جواب محکمی به قربانعلی دادی . حالا
باید منتظر جوابش باشیم .
طارق گفت . من سر آنها را با حرف گرم میکنم تا تو
بتوانی خودت را به آسیاب برسانی . ولی احتیاط کن آنها را دست
کم نگیر . قربانعلی و آن چند نفری که با او هستند آدمهای مووی
وزرنگی هستند . هوای خودت را داشته باش .
— سیاه خان گفت .
— برای آنها جز تسلیم شدن راه دیگر نمانده .
طارق گفت . یک راه دیگر هم هست ، بی سرو صدا
فرار بکنند .

— شاید هم در حال فرار هستند . هیچ صدائی از —
آنطرف نیاید .
— دارند نقشه می کشند .
— من میروم ، تو مراقب رجب و دوروبر خودت باش .
سیاه خان براه افتاد که برود . . . از سوی آسیاب کهنه
سرو صدای زیادی بلند شد . صداها نامفهوم و درهم بود . بنظر
میآمد که بین آنها شاخه در گرفته . . .

سیاه خان ایستاد ... وگفت .
- آنجا باید یک خبرهائی باشه .
طارق گفت ، گمانم بینشان اختلاف افتاده .
ناگهان صدای کسی از سوی آسیاب کهنه بلند شد .
- آهای سیاه خان ، باتو هستم . ما چهار نفر هستیم .
قربانعلی را خلع سلاحش کردیم ، حالا حاضریم باتو کنار بیائیم
صفرعلی را آزادش میکنیم توهم راه خودت را بگیر و برو .
طارق رو کرد به سیاه خان . گفت .
- بالاخره تسلیم شدند .
سیاه خان اندیشناک گفت .
- ممکن است حقه‌ای در کار باشد . آنها آنچنان
آدمهائی نیستند که میدان را خالی کنند حتما " میخواهند کلک بزنند .
طارق پرسید .
- جوابشان را چی بدهم ؟
سیاه خان گفت . بگو پیشنهادشان را می پذیری
و هر موقع صفرعلی اینجا رسید ، توهم دنبال کار خودت میروی -
آنها ترا سیاه خان می شناسند . جواب بده .
طارق با صدای بلند خطاب به آن چهار نفر که در آسیاب
کهنه مخفی شده بودند گفت .
- پیشنهادتان را قبول میکنم . صفرعلی را آزادش کنید
هر وقت او رسید اینجا ، منم دنبال کار خودم میروم . وقتی -
آزادش کردید خبرم کنید .
سیاه خان گفت . برای اینکه به تو ثابت کنم حقه‌ای -
در کار است ، من تا نزدیکهای آسیاب میروم ، اگر صفرعلی را در -
تاریکی تشخیص دادم که هیچ در غیر این صورت هر کس دیگری بجای
او بود میدانم چه معامله‌ای با او بکنم .
طارق گفت ، کم کم دارم به پیشنهاد آنها بدبین میشوم .
سیاه خان گفت . بالاخره می فهمم چه حقه‌ای سوار
کرده‌اند .
طارق گفت . آنها ما را دست کم گرفته‌اند .
سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .
- وقتی آنها جواب دادند ، بگو به صفرعلی بگویند
بخط مستقیم جلو بیاید .
بعد کفشهایش را از پایش بیرون آورد و با خنده اضافه
کرد .

— ما هم بلدیم به آنها حقه بزنیم .
 پا برهنه بظرف آسیاب کهنه براه افتاد . . .
 طارق ، رجب را بروی زمین خواباند ، خودش هم کمی
 عقب تر از او بروی زمین دراز کشید . . .
 سیاه خان بخط مستقیم وبا احتیاط گام برمیداشت
 او حس کرده بود که قربانعلی قصد دارد به او نیرنگ بزند . . . زندگی
 به او آموخته بود نباید بکسی اطمینان کرد ، مگر آنکه خلافش ثابت
 شود ، او با سن کمی که داشت ، از زندگی و ماجراهایش . درسها
 آموخته بود ، و اکنون که در ماجرای بزرگ و خونینی غرق شده بود
 بیش از هر زمان دیگر در شناخت آدمها تجربه بدست آورده بود
 آدمهایی که به او نیرنگ زده و بخونش تشنه بودند و همین آدمهای
 چند چهره و حيله گر بودند که برادرش را بکام مرگ کشاندند ، و با
 حيله و نیرنگ نقشه قتل او را در خانه صفرعلی کشیدند و موفق نشدند
 و حالا سیاه خان چطور میتواند به پیشنهاد آن چند نفر اطمینان
 کند . او که اندیشیده بود ممکن است نقشه آنها به حيله و نیرنگ طرح
 شده باشد . خود نقشه دیگری کشید . تا بین راه کمین کند ، و هر شبی
 که از سوی آسیاب کهنه نزدیک میشود غافلگیرش نماید .
 از سوی آسیاب کهنه صدا برخاست .
 — صفرعلی را آزادش کردیم .
 طارق فریاد برآورد .
 — به صفرعلی بگو ، بخط مستقیم جلو بیايد .
 منتظرش هستم .
 آن مرد از آسیاب کهنه ندا در داد .
 — صفرعلی راه افتاد ، و اما تو سیاه خان به قولی که دادی
 باید عمل کنی . . .
 طارق با صدای بلند گفت .
 — قسم میخورم به قولی که داده ام عمل کنم .
 سکوت برقرار شد ، سکوت وهم انگیز بود .
 سیاه خان در همان نقطه ای که توقف کرده بود . یک قدم
 جلوتر رفت حرفهایی که بین طارق و آن مرد رد و بدل شده بود شنیده
 بود . گوش بزنگ بود که از روبرو صدای پاهش نمود ، صدای پای کسی که
 باید آزادش میکردند . . .
 صدای پا سکوت فضای آنجا را برهم زد . صاحب صدا به آرامی
 گام برمیداشت و هر لحظه صدای پای او نزدیک تر می آمد .

سیاه خان در تاریکی شب که چشم رانمیدید میکوشید تا شب صاحب پارابیند . . . و همینکه شب به چشمش خورد صبر کرد ، مشکل میتوانست صفر علی را بشناسد ، اوفقط یک شب - میدید که آهسته راه میرفت . . . شب مرد از چند قدمی سیاه خان گذشت و آنگاه سیاه خان ، پاورچین پاورچین بدنبال شب براه افتاد . به یک قدمی شب که رسید ، لوله پنج تیرپران خود را به پشت آن مرد فشرد و بالحنی تهدید آمیز گفت .
- حرکت نکن .

مرد ایستاد . لرزه بر اندامش افتاد . . . هرگز گمان نمیکرد بین راه غافلگیر شود . گلویش از ترس خشک شد . . .
ونفش در سینه اش پیچید . . .

سیاه خان اسم آن مرد را پرسید . . . ولی او جواب نداد . ترسیده بود ، ترس راه گلویش را بسته بود حتی سنگینی سلاح کمری را که به گمرش بسته بود حس نمیکرد خود را در چنان وضعی که صدای سیاه خان را از پشت سرش می شنید ناتوان وضعیف میدانست ، گوئی سلاحی با خود نداشت .
سیاه خان فهمید حدسش بخطا نرفته لوله پنج تیر خود را به پشت آن مرد بیشتر فشرد و گفت .
- پس تو صفر علی نیستی .

مرد آب دهانش را قورت داد راه گلویش را تازه کرد و با صدایی لرزان گفت .

- درست فهمیدی من صفر علی نیستم .

- اسمت چیه ؟

- غلام کتل .

سیاه خان گفت .

از اسمت پیدا است که باید از افراد قربانعلی راهزن باشی .

غلام کتل گفت .

آره از افراد قربانعلی هستم اگر مرانکشی قول میدهم

آنها را لو بدهم .

سیاه خان او را بجلو هل داد گفت .

- میدانم چه نقشه ای کشیده بودند ترابعوض

صفر علی فرستادند که مرانکشی . . .

جلورفت دست خود را طرف کمر غلام کتل برد ، سلاح

کمری او را از جایش بیرون کشید و اضافه کرد .

— راه بیفت . . .

طارق همینکه صدای پای دونفر را شنید از روی زمین

برخاست . . . شبح دونفر اید که بطرف او پیش می آیند .

با صدای خفهای پرسید .

— کی هستید . . . ؟

سیاه خان آهسته گفت .

— نترس من هستم یک مهمان ناخوانده هم برایست

آورده ام .

طارق یکه خورد ، گفت .

— مهمان ناخوانده ، پس آن ها به ما حقه زدند . . .

سیاه خان خنده ای کرد گفت .

— آنها بتو که سیاه خان هستی حقه زدند حقه شان هم

نگرفت .

طارق گفت .

چراغ قوه ای زاروشن کن تا قیافه این مهمان ناخوانده

را ببینیم .

سیاه خان گفت .

— اسمش غلام معروف به غلام کتل است برای قربانعلی

کار میکند آمده مرا بکشد . چراغ قوه ای لازم نیست .

— همین چند وقت پیش بود که قدیر اجلو خانه صفرعلی

دیدمش و کتک مفصلی بهش زدم ، قادر را هم پشت اتاق خواب

اما مقلی خان زیارتش کردم .

غلام کتل اشاره به جسد کرد ، گفت

— این جسد قدیر است .

سیاه خان گفت .

— برای من مهم نیست این جسد قادر باشد یا جسد

قدیر . . . از جسد بعدی حرف بزن .

به جستجوی چهارمین جسد پرداختند . . . جسدی

وجود نداشت . . . طارق گفت .

— رجب به ما گفته بود ، تعدادشان پنج نفر است . . .

ولی حالا از پنجمی اثری نیست .

غلام گفت .

گمانم حیدر فرار کرده باشد .

سیاه خان متحیر شد . گفت .

— فرار کرده باشد ، یعنی او کجارفته طارق گفت .
از مرگ فرار کرده . امشب دیگر نمی توانیم .

پیداش کنیم .

سیاه خان بخود آمد . نگران شد ، گفت

— صفر علی .

غلام کتل گفت .

صفر علی در آسیاب کهنه است .

سیاه خان به طارق گفت .

— مراقب غلام و رجب باش تا من برگردم ، ممکن است

حیدر به آسیاب کهنه برگشته باشد .

طارق گفت ، مواظب خودت باش .

سیاه خان شتابان بسوی آسیاب کهنه دوید

به نیمه راه رسیده بود که صدای شلیک دو گلوله از سوی آسیاب

کهنه برخاست . و سکوت دهشتزای آنجا را برای چند لحظه بهم

زد . . . سیاه خان به سرعت قدمهایش افزود ، دلش از حادثه‌ای

خونین خبر میداد .

حادثه‌ای که امکان داشت صفر علی هدف آن باشد . . .

همانطور که میدوید فریاد زد .

— صفر علی .

فریادش در فضا محو شد و از آسیاب کهنه جوابی نشنید

اونگران صفر علی پدر گلچهره بود که صدای سم آسبی را شنید که

بتاخت در آمده بود و بسرعت از آسیاب کهنه دور میشد . . .

سیاه خان زیر لب گفت ، حیدر فرار کرد .

و همینکه به آسیاب کهنه رسید ، چند بار . صفر علی

را صدا کرد . . . صدای ناله ضعیفی بگوشش خورد . نور چراغ

قوه‌ای را به دیوارهای فروریخته آسیاب کهنه انداخت ، در جستجوی

صفر علی بود ، و همینکه او را در گوشه‌ای غرق در خون دید شتابان

بطرفش رفت . . .

پیر مرد آخرین لحظات زندگی‌اش را طی میکرد ، و از محل اصابت

گلوله ها خون جاری بود ، شیارهای خون بر زمین نمناک میدوید .

سیاه خان سر صفر علی را از روی زمین بلند کرد و کوشید

تا از او چیزی بشنود ، تلاش بی حاصل بود . پیر مرد همچنان

ناله میکرد . نفسش بشماره افتاده بود . چشمانش باز بود و نگاهش

بگوسفندی میماند که سر از بدنش جدا کرده باشند نگاه مسکات

وبی فروغ ، صدای ناله‌اش هر بار ضعیف تر میشد ، و این نشانه‌ای

بود از آخرین شعله های لرزان و بی فروغ زندگی انسانی که میرفت تا در میان شیارهای خون او پایان یابد .

صفرعلی جان داد در حالیکه چشمانش باز بود . . .

سیاه خان پلکهای صفرعلی را پائین کشید و این لحظه‌ای بود غم انگیز برای او، برای مرد حادثه ها چراکه صفرعلی قربانی ماجرائی از ماجراهای خونین شده بود که در یکطرف آن ماجراها سیاه خان قرار داشت و در طرف دیگر امامقلی خان ؟

در پشت دیوار مخروبه آسیاب گهنه چنداسب بانتظار ایستاده بودند به انتظار صاحبان خود که هرگز بر نمی گشتند جز یکنفرشان سیاه خان جنازه صفرعلی را به زمین یکی از آن اسبها انداخت و اسب را بطرف محلی که طارق انتظارش را میکشید برد . . . این صحنه در تاریکی شب او را بیاد تنگ غروب آن روزی انداخت که اسب عقیل جنازه صاحبش را می کشید . آرام گام برمیداشت و از مرگ صاحبش متأثر بود .

— سیاه خان جواب بده .

و این صدای طارق بود که وقتی صدای آرام حرکت اسب را نزدیک دید ، سیاه خان را صدا کرد . . .

ولی مرد حادثه ، چنان غرق در تأثر و اندوه مرگ صفرعلی بود که صدای طارق را نشنید . . . و همینکه به آن جا رسید ایستاد ، اسب هم توقف کرد و آن وقت طارق علت سکوت و اندوه دوست و هم‌رزم خود را فهمید .

رجب و غلام بر خود لرزیدند ، از خشم آمیخته به حس انتقامجویانه سیاه خان ، بوحشت افتادند . .

غلام اندیشید که اگر بسکوتش ادامه بدهد و تماشاچی آن صحنه باشد خشم سیاه خان بگونه‌ای وحشتناک در خواهد آمد این با و آن باشد و بالحن لرزان گفت .

— صفرعلی ، را حیدر گشته .

ناگهان سیاه ، با دستش محکم بصورت غلام کوبید و بالحنی که خشم و کینه‌اش را آشکار میکرد ، گفت .

— این را میدانم لعنتی ، حالا تو و رجب باید به من

بگوئید ، حیدر را کجا میتوانم پیدا کنم .

غلام در حالی که دردی شدید در صورت خود حس

میکرد . بالکنت گفت .

— من . . . من نمی دانم . . . باور کن .

سیاه خان لوله پنج تیر را به سینه غلام فشرد ، گفت .
- جان بکن . بگو برگشته پیش خان . این را که میتوانی

طارق دستش را بروی لوله پنج تیر گذاشت و به سیاه خان

بگوئی .
گفت .

- چه کار میخواهی بکنی .
سیاه خان دندانهایش را بروی هم فشرد ، و گفت .
هر دو شان را می کشم .
طارق به آرامی لوله پنج تیر او را پائین آورد . گفت .
- ولی تو این کار را نمی کنی . هر دو شان را خلع سلاح

کرده ایم .
سیاه خان سکوت کرد و چند لحظه بعد زیر لب گفت
بیچاره صفر علی .
طارق دستش را بروی شانه سیاه خان گذاشت .

پرسید .
- جنازه صفر علی را کجا باید ببریم . . ؟
سیاه خان بالحنی که تاثر و اندوه او را از گذشته شدن صفر -
علی آشکار میساخت ، گفت .

- در آبادی خودمان دفنش میکنیم . امانه ، جنازه
صفر علی را تحویل اما مقلی خان میدهیم . کفن و دفنش با اوسسخت
از نوکرهای خان بود . سالها خدمتش را کرده بود . از همه اینها
گذشته آن پیر مرد خرفت احمق باید بداند صفر علی بدست چه کسی
کشته شده .

رجب که تا آن موقع در سکوت فرورفته بود دل بدریها
زد ، پرسید .

- با ما چه کار میخواهی بکنی سیاه خان ؟
سیاه خان گفت .

- تو و غلام راهم باید میکشتم ، اما حالا هر دو تنان
را با جنازه صفر علی ، تحویل اما مقلی خان میدهم . این تنها
کاریست که میتوانم بکنم .

غلام که هنوز سنگینی دست سیاه خان را در صورت خود
حس میکرد ، گفت .

- آزادمان کن . قسم میخوریم از این دیار به دیار دیگری
برویم و پشت سرمان راهم نگاه نکنیم .

سیاه خان بالحنی تند گفت .
- این حرفها را به اما مقلی خان بگو . جلوش را نوبسزن

التماس کن ، حتما هر دو تان را آزاد میکند چون وقتی بفهمد قربانعلی
و چند ازیاران او کشته شده‌اند و شهادت و نفر هم خلع سلاح شده‌اید ، -
بخدمت هر دو تان خاتمه میدهد . به مفت خورهای سبیل کلفتی
مثل شما احتیاج ندارد . حالا راه بیفتید فکر فرار را هم از سر تان
بیرون کنید . چون من و طارق بندرت ممکن است تیرمان بخطر
برود

طارق آنها را تهدید کرد که اگر قصد فرار داشته باشند
هر دو شان را با یک گلوله بهم میدوزد
آنان به اسبهای خود نشستند . . غلام و رجب که بر ترک
هم نشسته بودند . جلو میرفتند در پشت سر آنها طارق حرکت میکرد و
مراقبشان بود . آخرین نفر ، سیاه‌خان بود ، او تنها نبود ، اسب
حامل جنازه صفرعلی را هم بدنبال خود می‌کشید .



شب هنوز با آخر نرسیده بود ، آبستن حوادثی خونین بود
که با زمان پیش می‌آمد حیدر که بطرز معجزه آسائی از زیر باران
گلوله‌های پنج تیر سیاه‌خان جان سالم بدر برده بود ، پس از آنکه
صفرعلی ، بیدفاع را بضر دو گلوله بکام مرگ انداخت ، به پشت
یکی از اسبها پرید و شتابان و هراسان رو به آبادی تاخت
او از وحشت می‌گریخت . بوضوح دریافته بود که اگر
در آسیاب کهنه درنگ میکرد یا بفرگشتن سیاه‌خان می افتاد و در -
آسیاب کهنه به کمین می‌نشست بی شک جان سالم بدر نمی‌برد
او توان مقاومت در برابر سیاه‌خان را نداشت ، او در تاریکی بـ
گلوله‌های گلوله‌های پنج تیر سیاه‌خان را دیده بود که چطور رفقایش
را بخاک و خون می‌کشاند در آن لحظات مرگبار ، او خودش را بروی
زمین انداخته بود . امیدی بزننده ماندن خود نداشت سینه خیز و در -
حالی که از ترس نیمه‌جان شده بود از مهلکه جان بدر برده بود . و اکنون
بتاخت میرفت تا صادق محمد رئیس سواران خان ، را از آنچه که در آسیاب
کهنه اتفاق افتاده بود با خبر کند و به او بگوید که نقشه قربانعلی
با خون خودش شسته شده بود .

حیدر یک نفس اسب میتاخت همینکه در بزرگ -
آهنی باغ خانه مسکونی اما مقلی خان بروی او گشوده شد ، رکاب
به شکم اسب خود کشید ، از در باغ تا جلو پله های ساختمان را بسرعت
طی کرد ، به اولین همقطار که رسید سراغ صادق محمد را گرفت ؟
همقطار با دستش بطبقه بالا اشاره کرد ، و گفت .
- تواتاق خان است ، دارند با هم صحبت میکنند .

حیدر با شایستگی گفت .

— ولی من باید همین الآن . صادق محمد را ببرم

موضوع مهمی است .

همقطار برسید .

— از سیاه خان چه خبر ، نکته همه نان بوز در آمدید

بعد پوز خندی زد و بالحنی نمسخر آ میر اضافه کرد

— قربانعلی که خیلی ادعا میکرد . چی شده ، چرا

رنگت پریده .

حیدر گفت ، اوضاع وخیم است .

همقطار گفت .

— بابا مراد ، پشت در اتاق خان ایستاده . پیغامت

را به او برده که به صادق محمد برساند

حیدر بطرف پله های طبقه دوم رفت

ساعتی قبل از آن که حیدر به آبادی برسد

صادق محمد ، از طرف امامقلی خان احضار شده بود

آن دو گرم صحبت بودند . درباره نقشه قربانعلی بحث

میکردند . . . امامقلی خان معتقد بود که نقشه قربانعلی حساب

شده است و همینکه پای سیاه خان به آسیاب کهنه برسد . کارش

تمام میشود .

اما صادق محمد که از توجه خان به قربانعلی چندان

راضی نبود و کینه قربانعلی را بیدل گرفته بود ، سعی داشت

تا به خان بفهماند که سیاه خان را نباید دست کم گرفت و نقشه

قربانعلی هم یک نقشه حساب شده نیست . او یک راهزن است

فقط بلد است گردنه را ببندد از جنگ و ستیز کمترین اطلاعی

ندارد . . . و بعد اینطور نتیجه گرفت که قربانعلی قدرت رو برو

شدن با سیاه خان را ندارد و خیلی زود میدان را خالی میکند .

اما مقلی خان بهیچوجه زیر بار نرفت تمامی امید

ش را به قربانعلی و نقشه او بسته بود .

او از آغاز ماجرا ، از بعد از ظهر روزی که بیست

تن سواران مسلح او را از برابر سیاه خان گریخته بودند و مرعوب

اوشده بودند بشدت عصبانی بود او هنوز هم نمی توانست قبول

کند که سیاه خان یک تنه راه بر آن بیست سوار مسلح بسته بود اما

وقتی به شبی که سیاه خان یک تنه وارد اتاق خوابش شده بود

اندیشید خشم تمامی وجودش را گرفت و زیر لب گفت " او پسر

شیطان است . "

سیاه خان ۱۸۵۰

صادق محمد از فرار بیست سوار مسلح که مرعوب سیاه خان شده بودند احساس شرم میکرد. ولی چه کسار میتواند بکند؟ ... اودست بکار شرم آوری زده بسود آنهم بدون مشارکت یک یا چند تن از افراد خود، اکنون منتظر پایان نقشه قربانعلی بود تا بحساب خودش "آس" - برنده ای راکه در آستین داشت جلو امامقلی خان بزمین بزنسد تا همان وضع وموقعیت سابق رابدست آورد تا رسیدن خبر از جانب قربانعلی باید سکوت میکرد و به انتظار می نشست . چند ضربه به در اتاق خورد ... امامقلی خان به صادق محمد گفت .

- ببین چه کار دارند ، گمانم قربانعلی با جنازه سیاه خان برگشته .

صادق محمد لبخندی زد و گفت .
- شاید هم قربانعلی تقاضای کمک کرده .
در اتاق را گشود با بامراد را در برابر خود دید

پرسید .

- چی شده ، اتفاقی افتاده . ؟
با بامراد آهسته گفت .

- حیدر میخواهد شمارا ببیند .
صادق محمد سرجانب خان گرداند گفت .
- میروم ببینم کی با من کار دارد الان برمیگردم .
صبر نکرد ، خان چیزی پرسد یا بگوید ...
از اتاق بیرون آمد ... چشمش به حیدر افتاد ، از رنسمک پریدگی او فهمید اتفاق بدی افتاده ... همانطور که نگاهش به او بود پرسید .

- با من چه کار داشتی ،
حیدر دهانش را بگوش صادق محمد گذاشت و گفت .
- قربانعلی کشته شد .

صادق محمد با همه نفرتی که از قربانعلی داشتست از شنیدن خبر کشته شدن او بیکه خورد و این را زنک خطری برای خود میدانست ... اندپشناک گفت .

تعریف کن .

حیدر ماجرای خونین آسیاب کهنه را تعریف - - -
کرد ... ولی از جنایتی که مرتکب شده بود حرفی نزد ...
صادق محمد گفت .

- آنچنان انتقامی از سیاه خان بگیرم که مادرش تا عمر دارد لباس سیاه بپوشد ...
- لبخندی بروی لبانش نشست ... به نقشه‌ای که یک قسمت از آنرا اجرا کرده بود اندیشید ... رو کرد به حیدر و گفت .
- توهمین جا باش ممکن است خان از تو بخواهد که ماجرا را تعریف کنی .
- صادق محمد به اتاق خان برگشت ... بالحنسی تمسخر آمیز گفت .
- قربان ، عرض نکردم .
- امامقلی خان متعجب شد ، پرسید .
- موضوع چیست ؟
- صادق با همان لحن گفت .
- حیدر برگشته و خبرهای بدی آورده ، قربانعلی کشته شده . سیاه خان همه‌شان را قتل عام کرده ، اینطور که حیدر میگوید ، فقط او توانسته از مهلکه جان بدربرد .
- امامقلی خان از تعجب و حیرت دهانش باز ماند پنداشت عوضی شنیده ، باناباوری گفت .
- شاید حیدر دروغ میگوید .
- صادق محمد گفت .
- میتوانید از خودش بپرسید تا ماجرای قتل - قربانعلی و افراد را تعریف کند ... شما نباید به قربانعلی اطمینان میکردید . از همان اول هم معلوم بود که او حریف سیاه خان نمیشود . نقشه احمقانه‌ای کشیده بوده ...
- خودش را بکشتن داد ، وهم افرادی که با خودش برده بود .
- امامقلی خان را خشک گرفت . رنگش برافروخته شد فریاد زد .
- حیدر را بگو بیاید .
- حیدر که فریاد خان را از پشت در اطاق شنیده بود داخل اتاق شد ... خان بطرف او رفت ، از فرط خشم سیلی محکمی بینگوش حیدر خوا بانند و فریاد زد .
- مفت خور سبیل کلفت ، چرا فرار کردی ؟ حرف بزن .
- حیدر که خیال کرده بود ، با استقبال خان رو برو

سیاه‌خان ۱۸۲۰

میشود و از اینکه از مهلکه جان بدر برده ، مورد تحسین ارباب قرار خواهد گرفت ، از خشم خان ، به وحشت افتاد . . .

صادق محمد جلورفت ، بحیدرگفت .

— برای خان تعریف کن .

حیدر همانطور که به چشمهای فرورفته امامقلی خان

خیره شده بود ، گفت .

— قربانعلی کشته شد .

— خان ، دومین سیلی را بهیخ گوش او خوابانید

و با عصبانیت فریاد زد .

— می‌خواهم بدانم چطور شد او بقیه کشته شدند .

حیدرگفت .

غلام به ما خیانت کرد . غلام کتل را میگویم .

خان سر بجانب صادق محمد گرداند ، و گفت .

— چطور ممکن است غلام خیانت کرده باشد .

امکان ندارد .

حیدر ، ماجرا را شرح داد . . .

امامقلی خان پرسید .

— صفرعلی کجاست ، نکنه او هم کشته شده ؟ . .

حیدرگفت .

وقتی من خودم را به آسیاب کهنه رساندم او زنده بود .

ولی فرصت اینکه او را با خودم بیاورم نبود .

می‌ترسیدم ، سیاه خان سر برسد و مرا هم بکشد .

امامقلی خان با هر دو دستش محکم بسر حیدر کوبید

و گفت .

— خاک بر سرت .

حیدرگفت ، قربان وضع خیلی وخیم بود ، شما

که سیاه خان را می‌شناسید .

خان بتندی گفت .

— این پسر سیاه خان راتو و امثال تو بزرگش کردید

او یک آدمکش است ، می‌فهمی یک آدمکش که باید بسزای اعمالش

برسد . . . بروگمشو . برو بیرون . . .

حیدر ، عقب عقب از در اتاق بیرون رفت . . . نفسی

که در سینه‌اش حبس کرده بود بیرون داد . . .

خان به قدم زدن در اتاق مشغول شد . . . صادق

محمد از ماجرای خونینی که در آسیاب کهنه اتفاق افتاده بود راضی و خشنود بود ، رقیب سرسختی مثل قربانعلی کشته شده بود و او میتواندست بوضع سابق خود برگردد ، باهمان خشونت همیشگی . . . او خوشحال بود چون اگر قربانعلی از آن ماجرا پیروز بیرون میامد ، شلاق صادق محمد بدست اومی افتاد ، همان شلاقی که بر پیکر رعایا فرود می آمد . - همان شلاقی که مرگ می آفرید . . . و خلاصه اینکه قربانعلی همه کاره خان میشد . . .

و حالا . او کشته شده بود و برای صادق محمد دیگر رقیبی وجود نداشت .
زمان افشای نقشه ای را که صادق اجرا کرده بود فرا رسیده بود . . . سکوت اتاق را برهم زد و بالحنی اطمینان بخش گفت .

- قربان ، یکبار دیگر به من فرصت بدهید .
خان . از حرکت باز ایستاد . رودر روی صادق محمد قرار گرفت پرسید .

- فرصت برای چی ؟

صادق محمد گفت .

- قول میدهم سیاه خان را دست بسته تحویلتان بدهم .

اما مقلی خان گفت . تو و افرادی یکبار امتحان خودتان را دادید .

صادق محمد گفت ، هنوز هم دیر نشده یکبار دیگر هم مرا امتحان کنید . به من اعتماد داشته باشید .

نقشه ای که من کشیده ام ، سیاه خان را با پای خودش بدام می اندازد ، و در آن موقع فرصت فرار کردن ، پیدا نمی کند . امانش نمی دهم بدنش را سوراخ سوراخ میکنم .

- خان ، همانطور که به او خیره شده بود ، گفت
- قربانعلی هم از این حرفها زیاد میزد ، ولسی خودش بدام افتاد .

- قربان او یک راهزن بود . اما من سالهاست که خدمتگزار شما هستم .

- انتظار داری چه کار کنم .

- به من اعتماد کنید .

سیاه‌خان ۱۸۴

امام‌قلی خان گفت .

— ما باید به ما مورین دولت اعتماد کنیم .
خبرش را دارم که یک‌ستون سرباز از مشهد ما مور دستگیری سیاه‌خان
شده .

روسها هم در تعقیب او هستند . بزودی دستگیرش میکنند
صادق محمد گفت ، چرا ما هم مثل آنها دست بکار
نشویم ، تازه اگر هم نقشه ما نباشد که تهور شود . چیزی از دست
نمی‌دهیم .

خان درباره نقشه‌ای که صادق محمد کشیده بود پرسید
صادق نقشه‌ای را که طرح و همان شب آنرا اجرا کرده بود برای خان
شرح داد

— امام‌قلی خان چند لحظه ب فکر فرورفت

سربرداشت و گفت .

— حالا باید منتظر پایانش باشیم که مثل شروعش عالی

باشد .

صادق محمد نیشش تا بناگوش باز شد ، گفت .

— قربان قول میدهم که امشب یا هر موقع دیگر به محض

اینکه پای سیاه‌خان به آنجا برسد ، زنده برنگردد .

قسم خورده‌ام که به او امان ندهم . بدنش را ب ضرب گلوله سوراخ سوراخ
میکنم .

امام‌قلی خان خندید ، گفت .

— توشیطان را درس میدهی ، صادق زودتر از این باید

دست بکار میشدی .

صادق محمد گفت .

— منتظر بودم ببینم قربانعلی بار جز خانی هایش

چه کار می‌خواهد بکند .

خان گفت . قربانعلی مرا خام کرده بود . باید میفهمیدم

آدم بی‌عرضه‌ایست .

— او فقط دنبال منافع خودش بود .

— از خودت حرفی بزن او یک راهزن بود و بدست یک

بافی کشته شد .

— برای ما هنوز دیر نشده .

امام‌قلی خان گفت .

همانطور که گفتی نباید به سیاه‌خان امان بدهی .

صادق محمد بادی بغیب خود انداخت ، گفت .
 خیالتان آسوده باشد .
 خان دندانهایش را برویهم فشرده گفت .
 - دیگر زنده سیاه خان برایم مهم نیست آرزوی مرگش
 را دارم . همینقدر که جنازه اش را ببینم احساس آرامش میکنم
 با این حال خیلی دلم میخواست ...
 حرفش را تمام نکرد
 صادق محمد گفت .
 دلتان میخواست سیاه خان رازنده دستگیرش میکردیم
 خان چشمانش را به او دوخت گفت .
 - درست فهمیدی ، سعی کن زنده دستگیرش
 کنی ، واگر دیدی وضع ناجور است ، بکشش ، امانش نده .
 صادق محمد آنقدر به نقشه ای که کشیده بود ،
 اطمینان داشت که گوئی جسد سیاه خان را جلوی پای خان انداخته
 است .

با اطمینان حرف میزد ، او اکنون رقیبی در مقابل
 خود نمی دید . قربانعلی کشته شده بود ، و میدان را برای خود
 نمائی صادق خان خالی کرده بود و حالا این او بود که باید بیه
 ارباب می فهماند که کشتن سیاه خان برای او از آب خوردن
 هم آسان تر است .

صادق محمد ، با اجازه خان ، اتاق خواب او را -
 ترک گفت ... حیدر ، انتظارش را میکشید ، او را به گوشه ای
 برد و مأموریتی بس خطیر و در عین حال خطرناک به عهده اش -
 گذاشت ... حیدر که خود ناظر و شاهد کشته شدن قربانعلی
 و همکارانش بود و کینه سیاه خان را بدل گرفته بود ، این -
 مأموریت را با جان قبول کرد . آنطور که صادق محمد برایش
 شرح داده بود . اطمینان داشت که سیاه خان از دامی که
 سرراهش گذاشته اند ، جان سالم بدر نمی برد و او با کشتن سرود
 حادثه ها ، میتواند آتش خشم و کینه اش را فرو نشانند ...
 حیدر ، شتابان بسوی محل ماء موریته خود رفت
 تا در آن محل به انتظار رسیدن سیاه خان بنشیند ...
 صادق محمد ، دوباره به اتاق خان برگشت تا آخرین دستورات
 را از او بگیرد ...

ورود حیدر با آن شتاب اضطراب آور به خانه

امام‌قلی خان . و خروجش از آنجا ساکنین خانه را که همه از خدمه بودند نگران کرد حدس زدند ممکن است حواری خونین اتفاق افتاده باشد . . . استراق سمع بابا مراد ، از پشت در اتاق امام‌قلی خان . حدس و گمان رابه واقعیت دهشتزائی تبدیل کرد . . . همینکه خبر گشته شدن قریانعلی و چند تن از افراد امام‌قلی دهان بدهان گشت ، موجی از وحشت آنجا گرفت . . .

همه یکصد اسم سیاه خان را بر زبان آوردند . . . این اسم ماجرای شبی را که سیاه‌خان وارد اتاق خواب خان شده بود در آن‌ها زنده کرد . ماجرائی که امام‌قلی خان را تا سرحد مرگ کشانده بود و او تا آن حد خودش را درمانده ندیده بود .

در آن شب خدمه ، که از خواب بیدار شده بودند و از ترس ، در گوشه‌ای مخفی شده بودند ، در روشنائی زرد رنگ فآتوسی که در دست خان بود ، سیاه خان را دیدند که چگونه امام‌قلی خان را مرعوب کرده بود . . . و حالا باز هم سیاه خان .

بهنگامی که صادق محمد در اتاق خواب خان بدستورات او گوش میداد . . . چهار سوار بدر باغ نزدیک شدند . . . یکی از آنان بدو سواری که کمی جلوتر ایستاده بودند بالحنی آمرانه گفت .

— تا چند دقیقه دیگر ارباب‌تان را می بینید .

یکی از دو سوار ملتسانه گفت .

— بزرگواری کن سیاه‌خان . تا دیر نشده آزادمان

کن برویم .

سیاه خان بتندی گفت .

— نه ، آزادتان نمی کنم . امام‌قلی خان باید

بداند حيله و نیرنگهای او برای کشتن من مؤثر نیست .

بعد طارق را مخاطب قرارداد ، گفت .

— باقنداق تفنگت بدر بکوب ، بیایند در را باز

کنند .

طارق باقنداق تفنگش ، چند ضربه بدر آهنی

باغ کوبید . . . صدای ضربه‌های بی دربی سکوت آمیخته

به ترس را که فضای آنجا را پر کرده بود ، بطرز وحشتناکی

برهم زد . . . صادق محمد ، شتابان از اطاق خواب خان

سرور آمد و از بالای پله ها با صدای بلند گفت .
 - در را باز کنید . وقتی در را باز کردیم ،
 مردی که - در را بر روی حیدر گشوده بود .
 برای باز کردن در ضایف ... او پشت در پرسید .
 - کی هستی ؟
 غلام که نوله نمک سیاه خان را در پشت خود حمل می
 میکرد ، با صدای لرزانی گفت .

- من همسم ... غلام ، رجب هم نام من است .
 مردی که برای باز کردن در آمده بود . نفس راحتی کشید
 و در حالی که در را باز میکرد ، گفت .
 - همه خیال می کردند ، تو و رجب هم گشته شده اید .
 در آهنگی با صدای خشکی از دو طرف باز شد ...
 مرد ، دستش را که به فاقوس گرفته بود ، بالا گرفت تا در روشنائی
 آن ، قیافه غلام و رجب را ببیند ... آن هنگام سیاه خان و طارق
 در کنار دیوار ایستاده بودند .

مرد دستش را پائین آورد ، گفت .
 - چرا ماتتان برده ، بیایید تو ...
 رجب پیش رگاسی به اسش زد ... بدن مال او غلام
 که افسار اسب حامل جنازه صفر علی را گرفته بود و ارد باغ شد .
 مرد ، که در کنار در باغ ایستاده بود ، وقتی نگاهش راه اسب
 حامل جنازه صفر علی که از برابرش می گذشت افتاد متعجب
 شد پرسید .

- این دیگه کیه که زخمی شده ؟
 غلام در حالی که افسار اسب را بدن مال خود می کشید -
 گفت .

- جنازه صفر علی است .
 مرد با ناآوری گفت .
 - جنازه صفر علی خودمان ، لعنت به سیاه خان
 که این پیر مرد را کشت .
 غلام که هنوز سحر سیاه خان را در پشت سر حمل می
 کرد گفت .

- لعنت به حیدر ، او صفر علی را کشت .
 مرد گفت ، چند دقیقه پیش حیدر اینجا بود حرف می

و آنگاه با عجله در باغ رابست . هراسان شد
شتابان بسوی ساختمان دوید تا این خبر را به صادق محمد برساند
همینکه در باغ بسته شد سیاه خان به طارق گفت .
- جنازه صفر علی را که تحویل دادیم حالا راه بیفت
برویم تا خبر گذشته شدن صفر علی را به بچه هاش بدهیم .
براه افتادند . . . طارق گفت .

- کاش جنازه صفر علی را به آبادی خودمان می
بردیم و همانجا دفن میکردیم .
سیاه خان خنده‌ای کرد و گفت .

- اگر نیمه جان بود یک حرفی . می شد امیدوار
بود که زنده می ماند . اما وقتی مرده جنازه اش چه اینجا دفن شود
چه در آبادی ما ، فرقی نمی کند آدم که مرد یعنی دیگر زنده
نمیشود بعدش هم از جنازه آن بابا که مقصودم صفر علی است
فقط یک اسکلت می ماند .

خلاصه انگار نه انگار که صفر علی نامی در این دنیا
وجود داشته . فراموشش کن .
طارق گفت .

عجب آدمی هستی . صفر علی پدر گلچهره بود .
بهمن زودی ها می خواهی فراموشش کنی .
سیاه خان گفت .

- فعلا گلچهره دختر آن مرحوم برای من مهم است
البته تا هروقت که ازش خوشم بیاید . . . میدانی طارق کم کم
دارم به این نتیجه میرسم که آدمها برای من مهم نیستند همان
آدمهایی که به من ناروزدند و بخونم تشنه هستند . و او دارم کردند
آدم بکشم . روسها از یکطرف . ماء مورین دولت از طرف
دیگر در بدر دنبال من می گردند چرا ؟ فقط برای اینکه
آدم کشته ام یکی نیست بهرسد این آدمکشی از کجا شروع شده
از همه شان متنفرم از روسها ، از ماء مورین دولت از همه .
طارق گفت .

حتی از من .
سیاه خان چند لحظه سکوت کرد . و سپس گفت .
- آره ، حتی از تو اگر یکروزی بفهمم که بمن نارو
زده ای می کشمت .

- من هیچوقت به تو نارو نمی زنم .
- حالا این حرف رامی زنی .

— قسم می خورم .

— خدا کند اینطور باشد .

طارق گفت .

داریم به خانه صفر علی نزدیک می شویم هیچ فکر

کرده ای به گلچهره و برادرش با چه زبانی بفهمانی که پدرش — ان

بدست یکی از آدمهای خان بقتل رسیده .

سیاه خان با خونسردی گفت .

— اینکه فکر کردن ندارد به آنها می گوئیم پدرشان

را پیدا نکردیم . . . آره ، اینطوری بهتر است .

میدانی رفیق ، من حوصله گریه وزاری گلچهره

و برادرش را ندارم . فردا که آفتاب بالا آمد ، خبرکشته شدن

پدرشان رامی شنوند .

طارق متعجب شد گفت .

— اینهایی که گفتی ، شوخی بود یا جدی .

— جز این حرف دیگری به آنها نمی زنم .

حالیّت شد .

— تودیوانهای سیاه .

— حالا دیگر من دیوانهام .

طارق با عصبانیت گفت .

— تو باید حقیقت را به آنها بگوئی . گلچهره و برادرش

باید بدانند برای پدرشان چه اتفاقی افتاده . و چه کسی او را بقتل

رسانده . نباید بگذاری ، اما مقلی خان ترا قاتل صفر علی معرفی

بکند . اشتباه تو این بود که جنازه صفر علی را تحویل آنها دادی .

سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .

— آنها بچه های عاقلی هستند ممکن نیست مراقبت

پدرشان بدانند . از همه اینها گذشته ، آنها نباید کشته شدن

پدرشان را از زبان من یا تو بشنوند .

طارق پرسید . به چه دلیل نباید حقیقت را به آنها

بگوئیم .

سیاه خان گفت . به این دلیل که همین امشب می خواهم

با گلچهره عروسی کنم .

طارق پنداشت ، گوشه اش موضی شنیده است . . .

دهنه اسبش را کشید . گفت .

— نفهمیدم چی گفتی .

سیاه خان هم دهنه اسبش را کشید . . دودوست درکنار هم توقف کردند . سیاه خان خنده‌ای کرد گفت .

— خیلی هم خوب فهمیدی .

طارق گفت ، ولی تو که هنوز بناگلچهره ازدواج —

نکرده‌ای ، هیچ می فهمی داری چه میگوئی .

مرد حادثه ها ، باز هم خندید ، خنداش از بی —

قیدی او حکایت میکرد . زندگی‌ش بصورت یک حباب درآمده

بود . و خیلی خوب میدانست که این حباب بزودی در هوا

محو خواهد شد . و از او فقط یک اسم باقی خواهد ماند ، اسمی

که با ماجراهائی خونین همراه خواهد بود .

طارق گفت . تقصیر خودت نیست . خون چشمه‌ایت

را گرفته .

سیاه خان با بی تفاوتی گفت .

— تو اینطور فکر کن .

و بعد بالحنی که خشمش را آشکار میساخت اضافه کرد .

— من دیگر آن سیاه خان سابق نیستم ، اما مقلی خان

زندگیم را تباه کرد . مرا به آدمکشی واداشت اسم مرا به سر

زبانها انداخت . همه خیال میکنند من یک آدمکش هستم

روسها ، ماء مورین دولت را علیه من تحریک کرده در بدر دنبال

میگردند که دستگیرم کنند . اما این آرزو را باید بگور ببرند .

من کسی نیستم که این پنج تیرپران را تحویل بدهم

و خودم را تسلیم کنم . برای من دیگر زندگی به شکل سابق وجود

ندارد . همه آرزوهایم بیادرفت . دیگر آرزوئی وجود ندارد با

این حال نمیتوانم از گلچهره بگذرم . با او همان کاری را میکنم

که بعد از ازدواج باید میکردم .

طارق گفت و آن وقت تو را سرزنش میکنند .

سیاه خان با خونسردی گفت .

— مهم نیست . یعنی هیچ چیز برای من مهم

نیست . کار من از این چیزها گذشته حالا راه بیفت برویم دیروقت

است .

دوباره بحرکت درآمدند . . . حقیقت این بود که

سیاه خان یک موجود عصیانگر شده بود ، به فردای خود

اطمینان نداشت ، هر آن منتظر بود تا زندگی حباب مانندی‌ش

محو شود . برای او همه چیز پایان یافته بود . خودش هم این را

می دانست که آن روزهای طلائی ، هرگز به زندگی‌اش باز نمی گردد . زندگی‌اش را ظلمت گرفته بود . و در ایام ، ظلمت جز برق گلوله روشنائی دیگری دیده نمی شد . برای او آینده ای وجود نداشت .

به آنچه که منی اندیشید " حال " بود .
از اواسط کوچه صدای پسر بچه ای برخاست .
- سیاه خان .

این صدای شورک . برادر گلچهره بود که دم در خانه‌شان به انتظار بازگشت سیاه خان و طارق نشسته بود ، صدای سم اسبها ، او را بخود آورد . با تردید .
سیاه خان را صدا کرد ...

طارق گفت . صدای شورک بود .
سیاه خان با صدای بلند شورک را صدا کرد . .
پسرک جواب داد و بطرف آنها دوید . . .
سیاه خان پرسید .
- چی شده شورک ؟

شورک گفت . بعد از رفتن شما صادق محمد آمد خانه ما . گفت که خان میخواهد گلچهره را ببیند . او را با خودش برد .

سیاه خان از شنیدن این خبر تکان خورد . -
حدس زد ممکن است خان برای بدام انداختن او نقشه تازه‌ای کشیده باشد .

طارق زمزمه کرد ،

امامقلی خان دست بردار نیست .

سیاه خان به طارق گفت .

- برمی گردیم . امشب یا من باید کشته می شوم

یا امامقلی خان ، او بابدکسی دارد بازی میکند . میدانم ناوچ معامله‌ای بکنم .

شورک پرسید .

- پکرم را پیداش کردید ؟

سیاه خان ، در جواب به این سؤال دچار

تردید شد . . . و بالاخره همان جوابی را که قبلاً " فکرش را کرده بود داد .

نه پیداش نکردیم .

و بعد اضافه کرد .

سیاہ خان ۱۹۲۰

— ممکن است آدمهای قربانعلی . اورا کشته باشند ، اما ما قربانعلی و افرادش را کشتیم . شورک مضطرب شد گفت .
— اگر پدرم را کشته باشند . سیاه خان گفت .

— گوش کن پسر ، بفرض اینکه پدرت را کشته باشند قول میدهم قاتلش را پیدا کنم . حالا برگرد خانه و همانجا منتظر بمان .

شورک گفت ، نه ، منم باشما میام . آخه من — میدانم گلچهره را کجا بردند . سیاه خان بتندی گفت .

پس اورا به خانه خان نبرده اند . شورک گفت . وقتی صادق محمد ، گلچهره را ببرد آنقدر طولی نکشید که یکی از آدمهای خان آمد خانه ما راستش من خیلی ترسیدم ، ولی او با من کاری نداشت ، فقط گفتمت به سیاه خان بگو گلچهره را در انبار علوفه مخفی کرده اند . من دوست سیاه خان هستم

طارق گفت . پس چرا این را اول نگفتی .

شورک گفت ، حواسم سر جایش نبود .

طارق ، اورا برترک خود نشانده . . . آنها بطرف

انبار علوفه که شورک نشانی آنجا را میدانست حرکت کردند . . .

انبار علوفه در خارج آبادی و در فاصله ۵۰ کیلومتری واقع شده بود .

بین راه طارق گفت

— نقشه قربانعلی نگرفت ، حالا صادق محمد وارد —

میدان شده

سیاه خان گفت .

— اجل صادق رسیده ، با دزدیدن گلچهره میخواهد

مرا بدام بیندازد و همان کار را بکند که قربانعلی نتوانست ، به آخر برساند .

طارق گفت .

آن کسی که این خبر را بشورک داده و خودش را دوست

تو معرفی کرده . کی بوده .

سیاه خان گفت ، و تو باور کردی . آمدن آن بابا هم

جزئی از نقشه صادق محمد بوده طارق از شورک پرسید .

— آن کسی که این خبر را به تو داد می شناختیش؟

— شورک گفت ..

بله می شناختمش از آدمهای خان بود ولی اسمش

یادم رفته ؟

بحوالی انبار علوفه رسیدند ... سیاه خان دهنه

اسبش را کشید ، و گفت .

شما همینجا منتظر بمانید .

طارق گفت . باهم میرویم .

سیاه خان گفت .

نه ، همینجا میمانی . آنها برای کشتن من نقشه

کشیده اند . اگر قرار باشد من کشته شوم ، بهتر است خودم

تنها با استقبال مرگ بروم .

از اسبش پائین آمد . و بطرف انبار علوفه بر راه

افتاد ... مقدار راهی که رفت ، ایستاد ... نگاهش بانبار

علوفه که مانند شبیح غول خفته به چشم میخورد ، دوخته

شده بود بعد به پشت سرش نگاه کرد ... حتی شبیح طارق

و اسبها را هم نمی دید ... برای او راه برگشت وجود نداشت

باید کار را یکسره میکرد و در آن شب پرماجرأ دومین ضربت را بر

دستگاه خان وارد میآورد ... او میدانست که این دومین

ضربت ، آخرین ضربت نخواهد بود ، حتی اگر امانقلی خان را

بکشد . ماجرای او پایان نمی یابد .

سیاه خان ، دوباره افتاد ... و بعد بروی زمین

دراز کشید و بحالت سینه خیز بطرف انبار علوفه حرکت کرد .

فضای آنجا را سکوتی هولناک پر کرده بود . این

سکوت آبیستن حوادثی خونین بود . کوچکترین صدا ، آن سکوت

را درهم می شکست و صدای گلوله ها جای آن را می گرفت ... مهم

این بود که کدام یک از طرفین باید اولین گلوله را شلیک میکرد .

دو مرد مسلح که در پشت در انبار به انتظار ایستاده بودند

سیاه خان که همچون مار ، بجلو می خزید ؟ ...

در انبار علوفه ، روی توده ای از یونجه تازه ، دخترکی

مضطرب و نگران نشسته بود ، در تاریکی چیزی نمی دید . ولی

میدانست که حوادثی خونین در شرف وقوع است ...

صادق محمد و حیدر ، دو مرد مسلح که در پشت در انبار ایستاده

بودند در راه اندازه ای که بتواند فضای تاریک بیرون را ببینند ،

سیاه‌خان ۱۴۴

آماده تیراندازی بودند صادق محمد به حیدر گفته بود ، هسسر
شیخ متحرکی که بدر انبار نزدیک میشد ، هدف گلوله قرار بدهد
خود اونیز در انتظار دیدن شیخ بود .

از سوی دیگر سیاه خان بحالت سینه خیز به انبار
علوفه نزدیک میشد اونیز هدفی مشخص داشت . نمی دانست
در انبار علوفه که همچون شیخ غولی خفته بنظر میامد ، چند نفر
در کمین اونشسته اند

تعداد افراد او مهم نبود . باید می کشت تا آنچه راکه در -
جستجویش بود بدست آورد . برای او آدمکشی از آب خوردن
هم راحت تر بود . حوادث اینطور خواسته بولکه او جز پنج تیر
خود به چیز دیگری تکیه نکند .

سیاه خان تکه سنگ کوچکی برداشت . آنرا بطرف
انبار علوفه پرت کرد سنگ جلو در انبار بزمین افتاد ، وهمان
دم ، از سوی انبار علوفه دو گلوله شلیک شد سیاه خان ، به
حدس نزدیک به یقین دریافت که آنها باید دونفر باشند او پاسخی
به تیراندازی آنها نداد . در فکر این بود در یک غافلگیری
سریع پنج تیر خود را بصدا در آورد طوری که راه زنده ماندن بر آنها
بسته شود .

سیاه خان در لحظه‌ای که از سوی انبار علوفه تیراندازی
شد ، از حرکت باز ایستاد انتظارش بیش از چند گلوله بسود
ولی تیراندازی قطع شده بود صادق محمد وحیدر نیز سعی داشتند
با احتیاط تیراندازی کنند .

صدای مردی از سوی انبار علوفه برخاست .

- کی هستی ؟ باتو هستم اگر سیاه خان هستی

گوش کن ببین چی میگویم ، گلچهره همان دختری که دوستش
داری در چنگ ماست . خودت را تسلیم کن تا او را آزادش کنیم .

سیاه خان صدای صادق محمد را شناخت ، همان طور

که روی زمین دراز کشیده بود با صدای بلند گفت .

- درست فهمیدی ، من سیاه خان هستم . اگر

اشتباه نکرده باشم توهم صادق محمد هستی .

صادق محمد گفت .

- خودت را تسلیم کن سیاه خان .

سیاه خان بقیقه خندید و گفت .

- آدم بی شعوری هستی صادق . من نیامده‌ام گلچهره

را آزادش کنم . آمده ام قاتل صفر علی را بکشم . حیدر را میگویم .
اگر او آنجاست تحویلش بده .

صدای حیدر روبرخاست .

— من اینجا هستم سیاه خان . صفر علی راتو کشتی

نه من این ما هستیم که باید از تو انتقام بگیریم . تو قاتل
هستی .

سیاه خان فریاد زد .

— پس چرا معطلید . شلیک کنید .

هماندم ، تیراندازی از سوی انبار شروع شد

سیاه خان وانمود کرد ، هدف گلوله ها قرار گرفته است .

فریاد زد ، " آخ سوختم . . . گلچهره ، کمکم

کن . "

از روی زمین برخاست . شتابان بموازات دیوار

انبار دوید . . . مقدار راهی که رفت ، راه خورا بطرف انبار

کج کرد ، بدیوار که رسید از آنجا با احتیاط در جهت در انبار

براه افتاد . چند قدم مانده بدر انبار ، ایستاد . . . حدس زده

بود ، ممکن است آنها از انبار علوفه بیرون بیایند . . .

حیدر براه افتاد گفت .

" میروم پیدااش کنم . "

صادق محمد همانجا مقابل در انبار ایستاد

حیدر به حساب خود به جستجوی سیاه خان نیمه جان پرداخت . .

سیاه خان در حالی که کفش بها نداشت ، به آرامی

گام برداشت ، زمین خاکی بود ، و از راه رفتنش صدائی بهر

نمی خاست . . . با صادق محمد چندان فاصلهای نداشت لوله پنچ

تیر پیران را بطرف او دراز کرد .

لوله را به پشت او گذاشت و بالحن آمرانه ای گفت .

— حرکت نکن .

صادق محمد ، بر خود لرزید . . . گلویش از ترس

خشک شد .

سیاه خان گفت .

— تفنگ را بپنداز .

صادق تفنگ خود را بطور عمودی گرفته بود . . .

قنداق آن روی زمین بود و لوله اش در دست او ، همینکه سیاه خان

بهاو گفت . تفنگش را بپندازد . . .

اولوله تفنگ راول کرد . از افتادن تفنگ بروی زمین صدائی برخاست ...

حیدر هراسان شد . با صدای بلند پرسید .
- صدای چی بود . صادق خان .
صادق جرات جواب دادن نداشت ... سیاه‌خان
به او گفت .

- بهش بگو ، صدای افتادن تفنگ بود .
صادق بنهمان نحو جواب حیدرا داد ... و سپس
از سیاه خان پرسید .

- چه خیالی داری ؟
سیاه خان گفت .

- خودت بهتر میدانی ، همان خیالی که تو درباره
من داشتی . ولی من تصمیم دارم هردوتان را بدا ربزنم .
صادق به التماس افتاد .

- از کاری که کردم پشیمانم . گلچهره صحیح و سالم
توانبار است : او مال تو ، بگذار من و حیدر برویم .
سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .

- آدم سخاوتمندی هستی که گلچهره را به من می بخشی .
پنج تیر پیران خود را پائین آورد . جلورفت و اسلحه
کمری صادق محمدر از کمر او باز کرد و آنرا بروی زمین انداخت و
اضافه کرد .

- به حیدر بگو برگردد .

در همان موقع حیدر ، با صدای بلند گفت .
- من کسی را پیدا نکردم ، حتما " سیاه خان هوارا
پس دیده و فرار کرده .

صادق محمد خطاب به او گفت .
- برگرد اینجا

بعد سیاه خان را مخاطب قرار داد ، گفت .
- بیایک معامله‌ای با هم بکنیم . من حیدر قاتل صفر
علی را تحویل میدهم . تو هم مرا آزاد کن .
سیاه خان ، با تمسخر گفت .

- هیچ نمی دانستم رئیس سواران امامقلی خان آنقدر
دست و دل باز است . ولی فراموش کردی که دختر صفر علی توانبار
است .

حیدر در حضور او باید اعتراف به قتل بکند . بعد تصمیم میگیرم که چه کار باید بکنم حالا خفه خون بگیر . حیدر دارد نزدیک میشود حیدر به تصور اینکه سیاه خان ، بر اثر تیراندازی او و - صادق محمد ، میدان را خالی کرده و گریخته است . مراجعت میکرد همینکه بچند قدمی در انبار رسید . سیاه خان که چراغ قوه‌ای را از قبل آماده کرده بود ، نور آنرا بصورت حیدر انداخت ، و بالحنی آمرانه گفت .

- همانجا بایست حیدر ، تودرست در تیررس من

هستی . تکان نخور . حیدر که گوئی گرفتار صاعقه‌ای وحشتناک شده باش - د

در جا خشکش زد . . .

صادق محمد خطاب به او گفت .

ماتوتله افتادیم حیدر ، اسلحه‌ات را ببینداز .

حیدر بر خود لرزید . احساس کرد همه چیز برای او

پایان یافته و اکنون مرگ بر او سایه انداخته است . زبان در دهانش نمی‌گشت . به سختی و بالکنت گفت .

- چرا . . . چرا . اینطور شد .

صادق محمد گفت .

- همه چیز تمام شد .

سیاه خان ، با همان لحن آمرانه گفت .

- نشنیدی رفیقت چی گفت . تفنگ و اسلحه کمبری

را مرخص کن دیگر بدردت نمیخورد ، نه حالا و نه هیچوقت دیگر .

برای حیدر ، جز انجام آنچه شنیده بود راه دیگری

وجود نداشت . هرگز تصور شرانمیکرد ، رو در روی سیاه خان

قرار بگیرد . . . تفنگ و سلاح کمبری خود را بروی زمین انداخت

و بالحنی که ترس او را آشکار میساخت و صدایش میلرزید ، گفت .

- حالا میخواهی چه کنی .

سیاه خان گفت .

- وقتی برگشتی توانبار می فهمی .

آن دورا به انبار علوفه برد . . . نور چراغ قوه‌ای را بگردش

در آورد . . . گلچهره را بروی توده‌ای یونجه ، نشسته دید . . .

صدایش کرد . . . گلچهره از آنچه که در پیرون آن چهار دیواری

اتفاق افتاده بود خبر نداشت . صدای سیاه خان . او را بخود آورد

پنداشت در عالم خیال صدای سیاه خان را شنیده است . . . نور

سیاہ خان ۱۹۸

چراغ قوہای چشمانش را کہ بتاریکی عادت کرده بود ناراحت کرد .
وباز صدای سیاہ خان را شنید .
- گلچہرہ من ہستم سیاہ خان ، تو آزاد شدی .
دخترک زیر لب گفت .
- سیاہ خان .
از روی یونجہ ہاہلند شد بطرف اودوید . . . و ناگہان
بگریہ افتاد . . .
سیاہ خان اورا مخاطب قرار داد ، پرسید .
- این دونفر را می شناسی .
نور چراغ قوہای را بصورت آنها انداخت . . .
گلچہرہ با چشمان اشک آلودش بہ آنها نگریست و گفت .
- آہ ، ہر دوشان را می شناسم . صادق محمد و حیدر .
سیاہ خان گفت .
- میدانم تحمل شنیدنش را نداری ، ولی حیدر
پدرت را کشت .
گلچہرہ از شنیدن خبر کشتہ شدن پدرش ، تکان خورد
پنداشت عوضی شنیدہ است ، پرسید .
- چی گفتی ؟
سیاہ خان ، آنچه را کہ گفتہ بود تکرار کرد . . .
گلچہرہ بہت زدہ بہ او خیرہ شد و ناگہان فریاد زد .
- آخہ چرا باید اورا بکشند . . .
و بہ تلخی گریست . . . و بہ آرامی بر کف انبار نشست .
سیاہ خان بطرف حیدر رفت . . . بپہنیم تنہ اورا از -
ہشت سرش گرفت و بجلوہلش داد . . . حیدر چند قدم بسی
تعادل رفت . . . بزحمت توانست خودش را نگہدارد .
سیاہ خان بالحنی آکندہ از خشم و کینہ فریاد زد .
- زانوہزن قاتل ، اعتراف کن کہ صفر علی را تو کشتی .
حیدر چند لحظہ مردد ماند . . . و ہمینگہ قنہ صادق
ہنج تیر سیاہ خان بر ہشتش فرود آمد ، مثل فانوس تا شد .
زانو زد و سرش را پائین گرفت . . .
سیاہ خان بہ صادق محمد گفت .
- بہ گلچہرہ بگو چہ کسی پدرش را کشتہ .
صادق بہ پیشنہادی کہ چند دقیقہ قبل بہ سیاہ خان
کرده بود اندیشید و بالحنی کہ از او در آن شرایط بعید مینمود گفت .

حیدر چرا خفه خون گرفت . به گلچهره بگو که پدرش را در آسپاب
 کهنه بقتل رساندی جز اعتراف چاره دیگری نداری .
 حیدر زبان به اعتراف قتل صفر علی گشود .
 گلچهره آمیخته بگریه فریاد زد .
 - پست فطرت ، پدرم چه کار کرده بود که اورا کشتی .
 سیاه خان که قبل از رودر رو قرار گرفتن با آن صحنه
 نقشه دیگری را در سر می پرورانید . سلاح کمری خود را در دست
 گلچهره گذاشت و گفت .

- انتقام خون پدرت را بگیرد .
 گلچهره ، در حالتی قرار داشت که تسلط بر خویشتن
 را از دست داده بود . . قاتل پدرش را در چند قدمی اوزانورده بود
 گلچهره ، سنگینی سلاح کمری را در دست خود حس میکرد و از پشت
 پرده ای از اشک به قاتل پدرش می نگریست ، مردی که مرگ برای -
 بلعیدنش دهان باز کرده بود . . دخترک با وجود آنکه ، اولین
 دفعه ای نبود اسلحه در دستش جای گرفته بود . توان هدف گیری
 نداشت نمی توانست انتقام خون پدرش را بگیرد . . .
 سربجانب سیاه خان که در کنارش ایستاده بود گرداند و بانا توانی
 گفت .

- نمی دانم . . .

حیدر خود را باخته بود . حتی اگر می گریخت جانش
 در امان نبود ، با خود اندیشید " بهتر است خودم را امتحان
 کنم . شاید از این مهلکه جان سالم بدر ببرم . .
 همه قدرتش را به پاهایش داد از جا پرید و بطرف
 در خروجی انبار دوید . . هماندم صدای شلیک گلوله ای برخاست
 حیدر فریادی از درد کشید . دستش را به روی سینه اش گذاشت
 چرخ می بدور خود خورد ، و در حالی که نگاهش به گلچهره بسود
 برگ افتاد . . . گلوله از روبرو شلیک شده بود و سینه اش را -
 شکافته بود .

سیاه خان چند لحظه دچار حیرت شد . . و همینکه
 طارق را در میان در انبار دید ، لبخندی بروی لبانش آورد ، گفت .
 - دست به تفنگت خیلی عالی است . بایک گلوله
 کار با بار ساختی .

طارق گفت . بموقع زدمش .
صادق محمد ، همان کسی که به امام‌قلی خان اطمینان داده بود نقشه‌اش با موفقیت اجرا خواهد شد و جنازه را تحویل خواهد داد ، اکنون از ترس قالب تهی کرده بود و از ندانم کاری خود احساس ندامت می کرد
شورک داخل انبار شد همینکه چشمش بخواهرش افتاد اسم او را بر زبان آورد و بسویش دوید . . .
گلچهره او را از گذشته شدن پدرشان آگاه ساخت . . .
که خواهر و برادر در آغوش هم گریستند .
سیاه خان بطارق گفت .
- مراقب بیرون باش .
طارق گفت صادق محمدر را زیاد معطلش نکن
صادق لبخندی که در عین ساختگی بودنش ، ترس او را هم آشکار میساخت گفت .
- من و سیاه‌خان با هم کنار آمدیم .
طارق رو کرد به سیاه خان گفت .
چطوری با صادق کنار آمدی .
سیاه خان خنده‌ای کرد ، گفت .
- صادق پیش خودش فکر کرده که با من کنار آمده .
طارق گفت بکشش .
سیاه خان گفت .
- نه این یکی باید زنده برگردد پیش خان ولسی
نه دست خالی .
بعد صادق محمدر او را دارش کرد به سینه برگ اف انبار دراز بکشد و دستهایش را از دو طرف باز بکند
صادق طبق دستوری که سیاه‌خان به او داده بود عمل کرد . . . آنگاه سیاه‌خان با قنداق پنج تیر خود چنان ضربه‌ای بر پشت دست راست صادق وارد کرد که رئیس سواران خان فریادی از درد کشید و بحال اغما افتاد
سیاه خان به او گفت .
- اگر یک موز سر گلچهره کم شود آن وقت ضربه بعدی را با گلوله میزنم .
طارق پرسید .
این دیگر چه جورش بود . ؟
سیاه خان گفت .

اینهم یکجور یادگاریست . گمانم اگر تو بجای من
بودی می کشتیش ، امانه بعضی وقتها آدم باید طرف خودش را -
ناقص بکند یکجای بدنش جای مهر بزند . صادق باین زودیهها
نمی تواند دست به اسلحه ببرد .
این یادگاری همیشه اورا بیاد من می اندازد تازه خیلی
هم باید ممنون باشد که نکشتمش .
لحظه ای مکث کرد و سپس افزود .
- خوب توشورک را ببر بیرون منم گلچهره را ...
گلچهره و شورک هنوز می گریستند ... آنها را از انبار
علوفه بیرون بردند ... آنجا دوباره در تاریکی فرورفت ...
در آن تاریکی صادق محمد در کنار جسد حیدراز درداستخوان
دستش بخود می پیچید ... حتی صدای سم اسبهای آنها را که
از انبار علوفه دور می شدند نمی شنید ... در آن حالیکه
دردامانش را بریده بود به بازگشت خودبخانه امامقلی خان می
اندیشید بازگشت باشکست . تلفظی که حتی تصورش را هم نمیکرد .
روشنائی روزاز و رای شب تاریکی میدرخشید ، و شب
به آرامی جای خود را به روز میداد ...
در تنها مسجد حسن آباد بانگ اله اکبر در فضای
آرام آبادی طنین می انداخت ...
سیاه خان بگلچهره گفت .
- تو و شورک بروید خانه عموتان .
گلچهره با آرامی گفت .
- آره میرویم خانه عمورحیم .
هوا روشن شده بود که گلچهره و شورک مقابل در خانه
عموشان از ترک سیاه خان و طارق پائین آمدند ...
گلچهره در اندوه فرورفته بود هیچ نگفت ...
ولی شورک از سیاه خان پرسید .
- بما سرمی زنی ؟
سیاه خان گفت .
حتما " حالا قول بده که از خواهرت مواظبت میکنی .
شورک گفت ؟
قول میدهم .
سیاه خان رکاب بشکم اسبش زد ... طارق نیز چنین
کرد و سوار سرعت از آن جادور شدند ...

شورک همانجا پشت درخانه عمویش ایستاد و همینکه صدای سم اسبهای آنها دور شد ... بداخل خانه رفت ...

*
هوای شمال خراسان ، رو بسردی میرفت ...
از ماجرای خونین آسیاب کهنه و انبار علوفه یک هفته گذشت بود بنظر می آمد که ماجرای سیاه خان پایان یافته و اسم او بدست فراموشی سپرده شده است .

این سکوت و آرامش نسبی از ناحیه سیاه خان بود که از ماجرای آسیاب کهنه با ماجرائی دیگر رو برو نشده بود ، هر شب زاد رگوشه‌ای دور از خانه و زندگیش ب صبح میرساند و همینکه هوا روشن میشد مخفی گاهش راترگ میگفت ... او میدانست که فرماندهی پادگان روس در آن منطقه تعقیبش میکند و باز میدانست ماء مورین نظامی که از مشهد حرکت کرده اند . در جستجویش هستند ...
این اخبار بوسیله طارق که آزادانه در آن نواحی می گشت و استراق سمع می نمود با اطلاع سیاه خان میرسید ...
طارق تنها کسی بود که رد مرد حادثه‌ها را میدانست و از مخفی گاهش خبر داشت .

سیاه خان ، سرگردان بود . سرگردان ، گوهها و دشتها ، برای او یک چیز غیر قابل تحمل بود دوری مادر .
او تنها کسی بود که حاضر بود جانش را فدایش بکند ...
مادر ، کسی که چشم بر ااهش بود ...

آفتاب رنگ پریده پائیزی ، بر بلندیها و تیغه‌های مرتفع کوه " آسیلما " پریده بود ، و میرفت تا جای خود را بیه سیاهی شب بدهد ... بادی سرد می وزید دشت درسکوت و هم انگیزی فرورفته بود هیچ جنبده‌ای دیده نمیشد . از آنهمه هیاهوی زار عین بهنگام دروگردن گندم . خبری نبود . پائیز و بادهای سردش ، همه را از دشتها فراری داده بود .

در کوره راهی که از میان تخته سنگها ، و تپه ماهورها می گذشت ، سواری ، در حالی که یقه نیم تنه اش را تاروی گوشش بالا زده بود ، و چشمش به بلندیهای کوه " آسیلما " دوخته بود در حرکت بود ... راه ناهموار و عبور از آن مشکل بود ، با این حال حیوان که به پهنه دشت تیز تک می‌تاخت ، اکنون با احتیاط گام برمیداشت ... همینکه به کنار تخته سنگی عظیم رسید ، از حرکت باز ایستاد ، راه بسته بود . سوار از اسب بزیر آمده دهنه اسب

رابه تک درختی کوتاه که کنار تخته سنگ روئیده بود. بسست خورجین را از ترک اسب پائین کشید، آنرا برشانه خود انداخت تفنگش را بدست گرفت، نگاهی به بلندیها انداخت و آن گاه آهنگ بالا رفتن از صخره ها را کرد... او طارق بود که به ملاقات مرد حادثه هامیرفت، مردی که ماجرای خونین و قتلهای پی در پی او را به صخره ها کشانده بود، حتی خودش هم نمیدانست سرنوشت چه خطی بر پیشانی آفتاب خورده اش کشیده است.

— خیلی وقت است منتظرت هستم.

این صدای سیاه خان بود که از لحظه ورود طارق با

اسبش به کوره راه میان صخره ها، او را زیر نظر گرفته بود.

طارق به آخرین بلندی نزدیک به مخفی گاه سیاه، رسیده

بود، ایستاد تا نفسی تازه کند، خورجین را بروی تخته سنگ گذاشت و گفت.

— زودتر از این نمی توانستم حرکت کنم.

سیاه خان خورجین را برداشت، و گفت.

— بیا بالا، تنهائی کلافه ام میگرد.

طارق، خودش را با بالای تخته سنگ کشید، بادستش

دانه های عرق را که بر پیشانی اش نشسته بود، پاک کرد و گفت.

— تاکی میخواهی اینجای زندگی کنی.

سیاه خان خنده ای کرد. گفت.

— تصمیم دارم فردا صبح به یک جای دیگر بروم. دور

از اینجا یک جایی که مرا شناسند و بتوانم مثل همه مردم زندگی کنم.

با هم بطرف غاری که مخفی گاه سیاه خان بود رفتند...

در دهانه غار نشستند... سیاه خان در خورجین را باز کرد و قیل از هر چیز جعبه فشنگ را بیرون آورد، در آنرا باز کرد، نگاه حریصانه اش را به ردیف فشنگها دوخت و گفت.

— این فشنگها از نان و آب هم برای من مهمتر است.

طارق گفت.

همین فشنگها ترا بدبخت کرده، کاش آن پنج تیر

بران رانداستی.

— از روزی که خودم را شناختم مسلح بودم، بسدون

اسلحه نمی توانستم زندگی کنم.

بعد یک نان گردو کوچک که با آرد و شیر پخته بودند

از داخل خورجین بیرون آورد ، و شروع بخوردن نان کرد .
آفتاب از بلندیهای کوه پریده بود ، و هوا سربی
رنگ شده بود . . . آن دویار قدیمی ، در کنار هم در دهانه
غارنشسته بودند . . . طارق همانطور که نگاهش به سیاه خان بود
به اومی اندیشید بیازی بعدی سرنوشت که از کجا شروع خواهد شد
و در کجا پایان خواهد یافت . نگران مرد حادثه‌ها بود ، مردی
که خانه و زندگی و بستر گرمش را رها کرده بود ، و بر تخته سنگ‌های
سرد می نشست و می خوابید ، و جز به پنج تیرپران خود به چیز
دیگر نمی اندیشید .

طارق ، با خود فکر میکرد " از دست من چه کناری
ساخته است . ؟ هیچ حتی جان خودم هم در معرض خطر قرار
دارد " . . .

سیاه خان بدور از این افکار ، همچنان سرگرم خوردن
نان و پنیر بود . تمام آن روز را گریسته مانده بود نان و پنیر با ولع
میخورد . . . بعد کوزه آب را بلند کرد . آنرا بروی دستش انداخت
چند جرعه آب نوشید . دستش را بدهانش کشید و گفت .
خیلی گریسته بودم . . . خوب ، حالا تعریف کن
ببینم اوضاع از چه قرار است .
طارق گفت .

— روسها و ما مورین دولت ، در تعقیب هستند .

سیاه خان با خنده گفت .

— اینکه خبر تازه‌ای نبود ، از مادرم ، عمومرالی

و گلچهره چه خبر داری . . .

— از گلچهره خبری ندارم . اما مادرت و عمومرالی ،

حالتان خوبست .

سیاه خان آهی کشید ، گفت .

— بیچاره مادرم ، او تنها کسی است که شب و روز در فکرش

هستم .

طارق گفت . مادرت و عمومرالی خیلی دلشان

میخواهد ترا ببینند . مادرت چشم بر اهست .

از من خواست ، بتو بگویم بدیدنش بروی .

سیاه خان با اندوه گفت .

— مادرم دلم برایش تنگ شده اما چطور میتوانم

بدیدنش بروم . حتما " ما مورین و سربازهای روسی خانه‌مان

۲۰۵ امیرعشیری

رازیر نظر گرفته اند ، و همینکه پایم به آنجا برسه ، مرابه گلولسه می بندند ، ولی من نمیخواهم اینطوری کشته شوم ، دوست دارم در مبارزه از پای در بیایم ، آنهم نه پای دیوار خانه مان که مادرم شیون کند .

دور از خانه مان باید کشته شوم .

هو اتاریک شده بود و آنها هم دیگر رانمی دیدند ،

طارق بابیحوصلگی گفت .

— حالا حرف قحط است تو از کشته شدن داری حرف

میزنی ، فعلا جای امنی داری .

— ولی صبح زود از اینجا میروم .

— کجا میخواهی بروی ، جای بخصوصی را در نظر

گرفته ای ؟

— بعقیده ، تو شاهرود چطور است ؟

— شاهرود بدجائی نیست ، ولی تو که در آنجا آشنائی

نداری ؟

سیاه گفت ، همان بهتر که آشنائی در آنجا نداشته

باشم ، این بنفع من است .

طارق گفت ، دیگر نمی شود اینجا نشست هوا خیلی

سرد است . بلند شو برویم تو غار .

خودشان را بداخل غار کشیدند . . . سیاه خان پرسید .

— اینجا میآمدی ، کسی ترا تعقیب نمیکرد ؟

طارق گفت ، نه ، از بیراهه آمدم که کسی نتواند دردم را

بردارد .

سیاه خان بیاد موضوع فراموش شده ای افتاد گفت .

— یادت هست یک موقعی از جاسوسان آلمانی که در

کویر مخفی شده بودند حرف میزدی .

طارق گفت .

— آره ، یادم هست . مقصود ؟

سیاه خان گفت .

مقصودم اینست که چطور است به سراغ آنها بروم .

طارق گفت .

تو راستی راستی خیال میکنی این موضوع را که جاسوسان

آلمانی دنبالت میگشتند تا از تو برای فرارشان کمک بگیرند

حقیقت دارد .

سیاه‌خان ۲۰۶

امام‌قلی خان ، این موضوع را توده‌ها همه انداخته بود که فرمانده پادگان روس‌ها را وادار کند ، ترا دستگیر کنند بفرض اینکه جاسوسان آلمانی در کویر مخفی شده باشند ، من حتی جای آنها را هم نمیدانم اگر هم آنها دنبالش تو می‌گشتند تا حالا بایست پیدات میکردند .

این فکر را از سرت بیرون کن ، در فکر خودت باش .
- آره ، حق با توست باید در فکر خودم باشم .
- منم با تو می‌آیم شاهرود .
- نه ، تو برگرد سر کار خودت ، هیچکس را با خودم

نمی‌برم .

- تو در موقعیتی نیستی که بشود تنهات گذاشت .
سیاه خان گفت .

- این وضع و موقعیت خطرناک بخودم مربوط میشود
نمی‌خواهم پای تو هم بمیان بیاید و زندگی‌ت بخطر بیفتد .
طارق گفت .

وقتی از این جا راه افتادیم ، راجع باین موضوع صحبت میکنیم . حالا گوش کن یک خبر خوب برایت دارم .
سیاه خان بابی تفاوتی گفت .
- خبر خوب برای من داری سر برسم می‌گذاری .
طارق گفت .

حالا دیگر کارتو بجائی رسیده که بیشتر دخترها و بیوه‌زنهای آبادی عاشقت شده‌اند تو برای آنها بصورت یک قهرمان شکست ناپذیر درآمده‌ای همین دیروز موقعیکه از خانه شما بیرون می‌آمدم جمیله را دیدم سراغ ترا از من گرفت اصرار داشت بیارمش پیش تو .

سیاه خان اسم جمیله را زیر لب تکرار کرد ، گفت .
- جمیله دختر کاظم خان را می‌گوئی .
طارق گفت .

آره همان دختر چشم و ابرو مشکی .
سیاه خان دستش را محکم بروی زانویش کوبید و گفت .
- آنها چه موقعی ، لعنت بر این بخت واقعه سال خوب تو در جوابش چی گفتی .
- چی می‌خواستی بگویم ، بهش گفتم که نمیدانسم تو کجا مخفی شده‌ای .

۲۵۷ امیرعشیری

— دیوانه کاش می آوردیش اینجا خیلی وقت است

زن ندیده‌ام .

طارق خنده‌ای کرد گفت .

— چی داری می‌گوئی سیاه خان چطور میتوانست— م

جمیله را با خودم بیارمش . همه می‌فهمیدند .

سیاه خان بالحنی هیحان انگیز گفت .

— اول گلچهره ، بعد جمیله بهیچکدامشان رحم نمیکنم

حتی اگر همه دخترها و بیوه‌زنهای جوان آبادی هم بمن روی خوش

نشان بدهند دست رد بسینه هیچکدامشان نمی‌زنم زندگی یعنی

این .

طارق دهن دره‌ای کرد ، گفت .

— تصمیم داری تا صبح بیدار بمانی .

سیاه خان گفت ، نه همین الان هم میتوانی بخوابی

ولی من بیدار می‌مانم . نوبت کشیک که رسید بیدارت میکنم . هر سه

ساعت یکی از ما باید کشیک بدهد . نوبت اول با من است .

طارق پوزخندی زد گفت .

— نکنه از اشباح میترسی بگیر بخواب انقدر خودت

راناراحت نکن ، روز روشن هم کسی اینطرفها پیدايش نمیشود .

سیاه خان گفت . سربازهای روسی ، روز و شب برایشان

یکسان است ، ماء مورین دولت خودمان هم دست کمی از آنها

ندارند . فقط کافیست بوبیرند که من اینجا هستم . آن وقت تمام

صخره‌های این کوه را محاصره میکنند . باید حواسمان را جمع کنیم

و مراقب آن پائین ، پائین‌ها باشیم .

چراغ قوه‌ای را روشن کرد و افزود .

— جای خواب خودت را مرتب کن .

طارق ، با چند تاپتو و یک تخته نمد . یک جای خواب

درست کرد . خورجین را هم بالش خود قرار داد و بعد

دراز کشید

سیاه خان در زیر نور چراغ قوه‌ای نگاهی به ساعت مچی

خود انداخت ، گفت .

— ساعت نزدیک به هشت است ، سر ساعت یازده —

بیدارت میکنم .

از جا برخاست ، چراغ قوه‌ای را خاموش کرد . غسار

در ظلمت فرورفت . او در دهانه غار ایستاد ، به بلندیه‌ها ، و —

صخره‌های زیر پای خود که همچون اشباح خفته و ترسناک بنظر

سیاه‌خان

۲۰۸

میامد . نگر نیست . . . سکوت کوهستان رعب آور بودم ——— در
حادثه‌ها حتی در مخفی‌گاه خود که به بالای صخره‌ها واقع بود
برجان خود بیمناک بود ، از این می‌ترسید که از مأمورین دولت سیا
سربازان روسی ، کسی رد طارق راتا آنجا برداشته باشد . تنها
ترس از این نبود . بآینده مبهم و تاریک خود می‌اندیشید
آینده‌ای که رنگ خون به آن روشنی می‌بخشید ، رنگ خون ، در —
افق تاریک آینده این نگرانی و ترس در همه‌آنهائی که تحت
تعقیب مأمورین قانون قرار می‌گیرند . یک امر طبیعی است .
تبهکاران در عین خشونت و بیرحمی و آدم‌کشی ، از همه چیز ، همه
کس می‌ترسند . چرا که زندگی برای آنها سیمای واقعی اش را از دست
داده و آنچه که با آن رو برو هستند زندگی بی ثبات ، آمیخته ترس
است .

ترس از بدام افتادن ترس از گذشته شدن ، و همین ترس
است که آنرا وادار به خشونت بیشتری میکند تا آدم بکشند . شاید
که یک راه گریزی پیدا کنند . . افسوس که برای آنها راه گریزی
وجود ندارد . و اگر وجود داشته باشد راهی است بسوی بن بست
خطرناک که در آنجا مرگ با انتظار نشسته است .

سیاه‌خان نیز چنین حالتی داشت ، ترس را در خود
کشته بود ، ولی ترس از اینکه چه خواهد شد ؟ رنجش می‌داد
واقعیت این بود که آن همه ماجراهای خونین او را بکجا میبرد . بسوی
یک زندگی آرام مانند گذشته ؟ . . . یا باز هم حوادث خونین و —
بعد پایان زندگی ؟ .

او این حقیقت تلخ و دردناک را پذیرفته بود که بازگشت
بدوران آرامش و دوراه‌های او امری غیر ممکن شده . . . و آنچه که
میماند ، بن بست است .

همان بن بست است که او در آن قرار گرفته بود ، و هرگونه
راه فرار ، باز هم بسته می‌شد .

چه کسی فرهاد خان را کشته بود که آن همه ماجرای خونین به همراه
داشت ؟ . . . و این سئوالی بود که از آغاز ماجراها ، همواره برای
سیاه‌خان ، حالت یک معما را داشت . . .

اگر او میدانست یا کسی بدگمان میشد ، بی شک معمای
قتل فرهاد خان را حل کرده بود ، ولی این معما همچنان برای
او معمائی حل‌نشده باقی مانده بود .

در سپیده دم ، بهنگامی که هنوز ستاره‌ها بر آسمان
می‌درخشید ، و شب در حال گریز بود ، ناگهان صدای شیپ‌اسب

از پائین صخره‌ها ، سکوت و آرامش آنجا را برهم زد . . . طارق در دهانه غار ، ایستاده بود . . . هراسان شد بداخل غار رفت سیاه‌خان در خواب بود . . .

- سیاه‌خان ، سیاه‌خان . . .
مرد حادثه‌ها هراسان از خواب بیدار شد .
- هان چی شده ؟
طارق باناراحتی گفت .
- نمی‌دانم اسب من بود که شیهه کشید یا اسب تو . . .
سیاه‌خان از جابرخواست چشمان خواب آلودش را مالید

وگفت .

- گمانم حله‌می که زده بودم درست از آب درآمده .
هر دواز غار بیرون آمدند . . . و باز صدای شیهه

اسبی شنیده شد . . .

طارق بانگرانی گفت .

- آن پائین چه خبره که اسب شیهه میکشد .

سیاه‌خان گفت .

- این صدای شیهه اسب من بود . آدم غریب دیده .

طارق گفت ، یعنی میخواهی بگوئی آنها ، اینجیا

را پیدا کرده‌اند .

سیاه‌خان ، همانطور که به پائین صخره‌ها خیره

شده بود گفت .

- آره ، آنها مخفی گاه مرا پیدا کرده‌اند ، تو آنها

را کشاندی اینجا ، همان دیروز که بقول خودت از بیراهه می‌آمدی

و بی آنکه متوجه پشت سرت باشی .

تا اینجا تعقیبت کردند . حالا یا سربازان روس هستد یا ما مورین

دولت ، بالاخره می‌فهمیم .

براه افتاد ، اضافه کرد . همراه من بیا . . .

آن دو در پشت صخره‌ای مخفی شدند ، آن صخره

بر صخره‌های پائین تسلط کامل داشت . . .

هواروبه روشنی میرفت ، سیاه‌خان نگاه تیز خوراز -

شکاف میدان دو صخره به پائین دوخته بود .

ناگهان ، چهره یک سرباز روس که در حال تغییر موضع

بود ، به چشمن خورد . . . زیر لب گفت .

- یکیشان را دیدم سربازهای روس هستند .

طارق گفت ، کار هر دو مان تمام است .
 سیاه‌خان سرب‌جانب او گرداند و گفت .
 - شاید هم اجل آنها رسیده باشد .
 - تو اینطور فکر میکنی .
 - من همیشه به شکست و مرگ دشمنانم فکر میکنم .
 - حالا چه کار باید کرد .
 سیاه‌خان ، خیلی خونسرد و آرام گفت .
 - اگر منظورت از این سؤال اینست که فرار کنیم ، باید
 بگوییم ، نه ، فرار نمی‌کنیم .
 - مانمی‌توانیم با آنها بجنگیم .
 - صبر داشته باش .
 - صبر کنیم تا مرگ بسراغمان بیاید .
 - سیاه‌خان بادستش نقطه‌ای درپائین صخره‌ها را نشان
 داد و گفت .

- آنجا را نگاه کن ، زانوی یک سرباز روسی را میبینی .
 طارق درحالی که نگاهش به آن نقطه بود گفت .
 - آره می‌بینم .
 سیاه‌خان گفت .
 توزبان آنها را خوب میدانی ، با صدای بلند بگو ، ای -
 سرباز مواظب زانویت باش ...
 طارق ، طبق گفته سیاه‌خان عمل کرد ... و همینکه
 آخرین کلام از دهانش خارج شد ... پنج تیر سیاه‌خان بصدا
 درآمد ... زانوی سرباز روسی ، هدف گلوله قرار گرفت ... و -
 بدنبال صدای گلوله قرار گرفت . و بدنبال صدای گلوله فریادی
 از پائین صخره‌ها برخاست ، فریاد همان سربازی که گلوله به زانویش
 اصابت کرده بود . سربازان روسی وقتی وضع را چنین دیدند
 از پشت صخره‌ها ، شروع به تیراندازی در جهت بالای مواضع خود
 کردند ...

سیاه‌خان و طارق ، به شلیک آنها پاسخی ندادند ...
 منتظر هدف بعدی بودند که در تیررس قرار بگیرد .
 فرمانده سربازان روسی ، دستور قطع تیراندازی را میدهد .
 چون تیراندازی بسوی صخره‌هایی نتیجه بود ...
 باید نقشه دیگری طرح میکرد که موفقیت آمیز باشد ...

سکوت برقرار شد . . . سکوت آمیخته به رعب و هراس بود طرفین میدانستند که بزودی شاهد ماجرائی بس خونین خواهند بود تا اینجا ، روسها ، اولین ضرب شست سیاه خان را در بامداد آن روز دیده بودند . . . یک سرباز روسی از ناحیه زانو از پای در آمده بود و از صحنه خارج شده بود . فرمانده سربازان - خشمگین شده بود ، ماء موریت داشت که سیاه خان را دستگیر یا قتل برساند ، بهر طریق به او گفته شده بود که نباید دست خالی برگردد و حالا او در اندیشه انجام ماء موریت خود بود . . . سربازانش در پشت تخته سنگها موضع گرفته بودند . . . ولی این آرایش جنگی تا چه وقت ممکن بود دوام داشته باشد . باید تحرک ایجاد کرد ، و عرصه را بر مردحادثه ها تنگ کرد تا آنجا که یا مجبور به تسلیم شود یا پیکر خونینش از بالای تخته سنگهای سرد به پائین سقوط کند و ماجرا پایان یابد . . . سیاه خان ، نقشه دیگری در سر می پرورانید . . . نقشه غافلگیر کردن سربازان روسی را ، و این نقشه ای بود بس خطرناک و وقتی طارق از آن گاهی یافت : بر خود لرزید ، پنداشت سیاه خان با او شوخی میکند . . . اما مردحادثه ها تصمیم خود را گرفته بود . . . تا کی میتوانست در بالای صخره ها مخفی شود . در حالی که سربازان روس جز دستگیری یا کشتن او فکر دیگری نداشتند و تمام موریتشان جز این چیز دیگری نبود . . . او فرار از برابر آنها را ننگ میدانست . یا باید کشته میشد یا آنها را خلع سلاح میکرد و بعد براهی دیگر میرفت ، شاید که در انتهای آن راه سرنوشت او تغییر کرده باشد . . . ولی سرنوشت از آغاز چنین بود . . .

طارق گفت ، بالاخره افتادیم توتله
سیاه خان با عصبانیت گفت .

- و این تله خطرناک راتو درست کردی . آنها راتو بدنبال خودت به اینجا کشاندی . حالا باید در فکر چاره بود اول باید غافلگیرشان کنیم و بعد خلع سلاح اگر هم موفق شدیم می جنگیم ، و با آخرین فشنگ بزندگی خودمان خاتمه میدهیم . ولی تو مجبور نیستی خودکشی بکنی . من از خودم دارم حرف میزنم تو آزادی همین الان هم میتوانی راه فرار را پیدا کنی . اما من نه فرار میکنم و نه به آنها فرصت میدهم که زنده دستگیرم کنند .

سیاه خان ۲۱۲

طارق ، درمانده بود . نمی دانست در برابر تصمیمی که سیاه خان گرفته چه کار باید بکند . بجنگدیا در جستجوی راه فرار باشد او میدانست که تعداد سربازان روسی چند برابر او سیاه خان است . . . ترس در دلش خانه کرده بود ولی جرأت ابراز آن را نداشت نه میتوانست سیاه خان راتنها بگذارد و نه توان جنگیدن با سربازان روس را داشت . . . از طرف دیگر غرورش به او اجازه نمیداد راه فرار را انتخاب بکند .
خودش راه مرزم سیاه خان میدانست . سرانجام تصمیم خود را گرفت گفت .

— می جنگیم .

سیاه خان خنده ای کرد ، گفت .

— خیلی شل گفتی . نکند ترس برت داشته .

طارق گفت ، فقط به تعداد آنها فکر میکنم که چقدر برابر ما هستند مشکل بتوانیم غافلگیرشان کنیم مگر اینکه تک تک آنها را هدف قرار بدهیم .

سیاه خان گفت . در این صورت چند شبانه روز باید منتظر بمانیم . نه باید کار را یکسره کرد . حالا اگر تصمیم داری بجنگی همراه من بیا ، آنها به صخره ها آشناییستند ، ما از راهی میرویم که درست پشت سر آنها سردر بیاوریم .

در همان موقع صدای فرمانده سربازان از پشت تخت سنگهای پائین مخفی گاه برخاست .

— سیاه خان ، صدای ما میشنوی ؟

سیاه خان لبخندی زد و به طارق گفت .

— زبان ما را خیلی خوب میداند . دیگر به تو احتیاج

ندارم که حرفهای آنها را برایم ترجمه کنی .

خودم جوابش را میدهم . بالاخره یک نفر را فرستادند که زبان ما را بداند .

بعد با صدای بلند خطاب به فرمانده سربازان روسی

گفت .

د بله ، صدای شما را میشنوم . چی میخواهی بگوئی

فرمانده گفت .

— فرمانده پادگان پیغام فرستاده که اگر خودت را

تسلیم کنی در مجازات تخفیف میدهد . سعی نکن حکم اعدامت

صادر شود . خودت را تسلیم کن . راههای فرار بسته شده . تو

در محاصره هستی . مقاومت بی فایده است .

طارق گفت .
— مثل اینکه دارد کتاب میخواند .
سیاه خان باخونسردی گفت .
— دارد اتمام حجت میکند .
— جوابش را بده .
— جوابش جز سکوت چیز دیگری نیست .
یک چیز بگو . بهش بگو تسلیم نمی شوی .
سیاه خان با صدای رسا و محکمی گفت .
— از قول من به فرمانده پادگان بگو . این یکی را کسور
خوانده ، من کسی نیستم که خودم را تسلیم کنم .
فرمانده گفت . دیوانگی نکن ، از مخفی گاه بیاب بیرون .
سیاه خان با صدای بلند خندید گفت .
— احمق اگر قرار باشد اسلحه ام را زمین بگذارم خودم
راه قوای دولت خودمان تسلیم میکنم نه شما اجنبی ها . من اگر
جای تو بودم به افرادم دستور عقب نشینی میدادم و برمی گشتم
پادگان چون مرگ در کمین تو و آنها نشسته .
فرمانده گفت .
من دستور دارم تو را بکشم .
سیاه خان گفت .
— تا دیر نشده دستور مافوق را اجرا کن
بعد روگرد به طارق گفت .
— حق با توست آدم پرچانه ایست . راه بیفت .

یوویم

سیاه خان جلو افتاد . . . طارق بدنبالش حرکت
کرد از مخفی گاه در جهت شرق پراه افتادند . . .
راه صعب العبور بود . . . صدای تیراندازی سربازان در
کوه طنین انداخت . . .
طارق گفت .
همه شان با هم تیراندازی کردند که تعدادشان را بر خ
ما بکشند .

سیاه خان گفت .
شاید هم دارند تمرین تیراندازی میکنند
از مخفی گاه دور شدند و آنگاه راه خود را به طرف صخره های
پائین کج کردند . . . راهی که سیاه خان انتخاب کرده بود از نظر

سوق الجیشی مهم و جالب بود آنها درست در پشت سرسربازان روسها سردر می‌آوردند .

در پائین رفتن از صخره‌ها نهایت احتیاط میکردند .
 که سنگ ریزه‌های زیر پایشان سقوط نکند و سروصدائی بلند نشود .
 آشنائی سیاه خان به کوه‌های "آسیلما" در منطقه‌ای که مخفی‌گاهش در آنجا بود خیلی بیش از طارق بود .

گذرگاه و تنه‌ها را واجب به‌وجب می‌شناخت و همیسن آشنائی براه‌های صعب العسور کوهستان و ادارش کرده بود کسه نقشه غافلگیری و خلع سلاح سربازان روسی را در مغز خود طرح کند .
 به کمرکش کوه که رسیدند در جهت تخته سنگ‌های کسه سربازان روسی در آنجا موضع گرفته بودند حرکت کردند ...

عبور از صخره‌ها دشوار بود ، بخصوص در آنموقع که احتیاط شرط موفقیت بحساب می‌آمد ...

بتخته سنگی عظیم رسیدند ... سیاه‌خان با حرکت دست بطارق فهماند همانجا توقف میکنند ...

از آنطرف تخته سنگ صدای حرف می‌آمد ...
 سیاه‌خان دهانش را بگوش طارق گذاشت ، گفت .

— دونفرشان پشت تخته سنگ سنگر گرفته‌اند من صدای حرفشان را شنیدم .

طارق با احتیاط جلو رفت ... و بعد سرش را بعلامت تصدیق تکان داد .

او پیشنهاد کرد که از بالای تخته سنگ سربازان را غافلگیر کنند ... ولی سیاه خان پیشنهاد او را به این دلیل که ممکن نبود سربازهای دیگر آنها را ببینند رد کرد .

تنهارا رسیدن به آنطرف تخته سنگ عظیم ، معبر باریکی بود که در یک طرف دیگرش پرتگاه عمیق و هولناکی قرار داشت ...
 سیاه‌خان به معبر اشاره کرد و بطارق فهماند که راه دیگری وجود ندارد طارق به پرتگاه اشاره کرد : سیاه خان لبخندی

بروی لبان آفتاب خورده‌اش آورد و آهسته سرش را تکان داد و —
 به معبر خطرناک نزدیک شد ... چند قدمی که جلورفت ایستاد بزحمت توانست سرش را عقب برگرداند و بطارق اشاره کند که بدنبالش بیاید ...

طارق زیر لب دعائی خواند و بعد وارد معبر شد ...
 هر دو ب حرکت لاک پستی ادامه دادند .

صدای حرف دوسرباز روسی بوضوح شنیده می شد
سیاه خان به انتهای معبر خطرناک که رسید
چشمش بشکاف باریکی افتاد که طبیعت . نهایت
استادی و مهارت را در ایجاد آن شکاف ، در کنار تخته سنگ عظیم
بکار برده بود .

سیاه خان از شکاف تخته سنگ به آن طرف نگریست
دوسرباز روسی را دید که در کنار هم نشسته اند .
صورت آنها را نمی دید . آن دوسرباز در آنجا موضع گرفته بودند
تا مراقب معبر ، آنسوی تخته سنگ باشند .

هر دو در تیررس قرار داشتند ، سیاه خان دهانش
را بگوش طارق گذاشت و چیزی گفت . . .

طارق ، نگاهش را از شکاف کناره تخته سنگ به آن دو
سرباز روس دوخت و با حرکت سربسیاه خان فهماند که میتواند
دست بکار شود .

سیاه بخان لوله تفنگ پنج تیر خور از شکاف تخته
سنگ عبور داد و به طارق اشاره کرد . . .

طارق بزبان روسی و بالحنی تهدید آمیز خطاب
بدوسرباز روس گفت .

— شما در تیررس من هستید . از جایتان تکان نخورید .
دوسرباز روس از شنیدن صدای کسی که تهدیدشان
میکرد . تکان خوردند . . . یکی از آنها بخود جنبید . . .
طارق که بغل دست سیاه بخان ایستاده بود و نگاهش بشکاف تخته
سنگ بود .

با همان لحن تهدید آمیز گفت .
حرکت نکن . سرباز ، نمی خواهم تو و رفیقت را بکشم
حالا هر کاری میگویم بکنید .
— همانجا دراز بکشید .

طارق از زبان سیاه حرف میزد ، چون سربازها او را
می شناختند و او هدفی بود مشخص برای آنها .

دوسرباز روس بیکدیگر نگاه کردند . . . جهت صدا
را تشخیص داده بودند . . . یکی از آن دو آهسته سرش را به عقب
گرد انداز گوشه چشم به پشت سرش نگاه کرد . . .
چشمش به لوله تفنگی که از شکاف تخته سنگ بیرون آمده بود افتاد

سیاه خان ۲۱۷

سرر - - - وجودس حس درد .
زیرلب چیزی برفیقش گفت وبعد هردو به سینه
درکنار تخته سنگ دراز کشیدند
چند لحظه بعد سیاه خان و طارق در آن طرف تخته
سنگ بودند ، دوسر باز روس را خلع سلاح کردند . نقشه غافلگیری
و خلع سلاح با موفقیت اجرا شده بود و حالا نقشه بیدام انداختن
فرمانده ستون سربازان باید اجرا میشد
اجرای این نقشه ، از نظر سیاه خان چندان مشکل
نبود آن دوسر باز خلع سلاح شده عامل مؤثری بودند در بیدام -
انداختن فرمانده شان . این نقشه را سیاه خان از قبل کشیده بود او -
فشنگ هردو قبضه تفنگ را خارج کرد . بعد تفنگها را بدوسر باز
پس داد .

سیاه خان بطارق گفت ، به آن دوسر باز بگو که یکی
از آنها با صدای بلند فرمانده شان را صدا کند و او را برای یک امر مهمی
به آنجا بکشاند ضمناً " اگر دست از پا خطا کنند یا به فرمانده
شان هشدار بدهند . هردو شان کشته خواهند شد .

طارق ، حرفهای سیاه خان را که در واقع نوعی دستور
تهدید آمیز بود برای دوسر باز ترجمه کرد . و این آغاز نقشه بیدام -
انداختن فرمانده ستون ماء مور دستگیری سیاه خان بود

همینکه فرمانده از معبر غربی به آنجا رسید تا ببیند
چه اتفاقی افتاده است لوله پنج تیرپران سیاه خان از پشت
سربگویی کمرش نشست . و در یک چشم برهم زدن ، طارق سلاح
کمری او را از کمرش باز کرد و مسلسل خود کار را هم از دستش گرفت .
فرمانده درجه ستوانی داشت و بنظر میآمد که بیست و

از بیست و پنج سال داشته باشد از تعجب و حیرت ، خشکش زده بود
او هرگز فکر نمیکرد ، کسی را که ماء مور دستگیری پاکشتن او شده بود
این چنین ضرب شست نشان بدهد و او را غافلگیر و بعد خلع سلاح بکند
او نظامی تعلیم دیده ای بود ، به فنون جنگ آشنائی داشت و حالا
همان تعلیمات و فنون حرفه نظامی گری بهیچ شمرده شده بود سیاه خان
ضرب شست خود را به او نمایاند و بود او این برای ستوان جوان دردناک
و غیر قابل تحمل بود چه کاری میتواندست بکند . هیچ جز آنکه
مطمئن مرد حادثه ها باشد .

سیاه خان رودر روی ستوان جوان قرار گرفت ، گفت .
- خوشحالم که ریان ما را میدانی . اسمت چیه ؟
ستوان بالحنی که خشم از شکست را آشکار میساخت

گفت :

آندره .

سیاه خان گفت .

- نه من ونه تو هیچکدام حرفی نداریم که با هم
بزنیم . من باید بدنیال سرنوشتم بروم ، توهم باید برگردی
پادگان و فرمانده خودت گزارش بدهی .

ستوان آندره گفت .

- تو اگر خودت را تسلیم میگردی فرمانده پادگان

در مجازاتت تخفیف میداد .

سیاه خان خنده کوتاهی کرد ، گفت .

- هنوز هم دیر نشده از قول من فرمانده پادگان

بگو که این تخفیف را بتو بدهد . حالا گوش کن ببین چی میگویم
بهیچوجه قصد کشتن تو و افرادت را ندارم . البته اگر هر کاری
میگویم بکنی .

ستوان آندره پرسید .

- چه کار باید بکنم .

سیاه خان گفت .

خیلی ساده است . من چند تیر خالی میکنم ، و تو -
بلافاصله به افرادت دستور میدی که مواضع خود را ترک کنند و در کوره
راه منتظرت بمانند . و وانمود میکنی که ما دونفر را هدف قرار
داده ای . بعدش هم . من و رفیقم از تو خدا حافظی میکنیم و دنباله
کارمان میرویم . . . خوب حاضری پانه .

ستوان آندره گفت .

- اگر نخواهم این کار را بکنم .

سیاه خان گفت .

- فکر نمیکنم تا این حد کله شق باشی خودت هم میدانی
که خیلی راحت میتوانم آن چند تیر هوایی را که قرار است خالی کنم
در سینه تو و این دوسر باز جا بدهم . حالا نوبت من است که بهت بگویم
دیوانگی نکن و جان خودت و این دوسر باز را بخطر نینداز .
ستوان آندره نگاهش را به دوسر باز دوخت . . .

سیاه‌خان ۲۱۸

او میدانست اگر در برابر تهدیدهای سیاه‌خان ، مردی که فقط
اسمش را شنیده بود و اکنون رودر رویش ایستاده بود مقاومت
بکند به قیمت جانش تمام میشود .

او دردهنش . از سیاه‌خان یک مرد سی ، سی و پنجساله
ترسیم کرده بود و حالا او را خیلی جوانتر از تصویر دهی خود میدید .
سیاه‌خان لوله پنج تیرخوڑاروی سینه‌ستوان گذاشت
و گفت .

— وقت راتلف نکن . هوادارد سرد و ابری میشود
بر پادگان و به فرمانده خودت گزارش بدهی .
در حال حاضر هیچ عاملی نمیتواند . این وضع را برفع تو عوض کند
ستوان آندره در حالی که دندانهایش را بر ویهره
میفشرد گفت .

— چند تیر هوایی را شلیک کن .
سیاه‌خان گفت .

— تازه داری سر عقل میایی
پنج تیر پیران خود را رو بیالا گرفت ، چند تیر هوایی
خالی کرد . . . طنبن گلوله ها در کوهستان ، رعب آور بود . گوئی
به هدف اصابت کرده بود .
بدنبال شلیک گلوله‌ها . ستوان آندره خطاب به
سربازان فریاد زد .

— سیاه‌خان و هم دستش گشته شد مواضع خود را ترک
کنید . منم به شما ملحق میشوم .

صداهای دره می از پشت صخره‌ها برخاست .
سربازان مشغول ترک مواضع خود و پائین رفتن از صخره‌ها بودند .
سیاه‌خان به ستوان گفت .

— این دستور کافی نبود ، باز هم دستور بده .
ستوان آندره مجدداً " به سربازان دستور داد .
مواضع خود را ترک کنند و در پائین صخره‌ها به انتظار او بمانند .

سیاه‌خان از آندره پرسید .
— افرادی چند نفر هستند ؟
ستوان جواب داد .

— بیست نفر ،
طارق گفت .
— من خیال میکردم یک هنگ هستند .
سیاه‌خان له‌خندی زد ، گفت .

— اگر یک هنگ هم بودند ، همین نقشه را در باره
شان اجرا می کردیم . با این تفاوت که بعوض این ستوان جوان
و بچه سال ، یک سرگرد یا سرهنگ خلع سلاح میشد .
آندره باخشم گفت .
— بالاخره دستگیرت میکنند .
مرد حادثه ها پوزخندی تمسخرآمیز زد ، گفت .
— فعلا " از خودت حرف بزن همین چند دقیقه پیش
بود که پیغام فرمانده پادگان را برایم خواندی ولی دیگر —
نمی دانستی وضع به این صورت درمی آید .
بعد رو کرد به طارق و گفت .
— یک نگاه به سربازها بکن ببین در چه وضعی هستند .
طارق ، از آنها جدا شد در پناه تخته سنگی بزرگ که
مشرف به کوره راه بود قرار گرفت . . .
سربازان بدنبال هم پائین می رفتند و در کوره راه متوقف
میشدند .

طارق ، برگشت پیش سپاه خان و به او اطمینان
داد که سربازان در کوره راه پائین صخره ها به انتظار فرمانده شان
ایستاده اند .

سپاه خان رو کرد به ستوان آندره گفت .
— افراد را نباید منتظر گذاشت . برمی گردی پیش آنها
ولی یادت باشه که نباید پشت سرت را نگاه کنی
ضمنا " لازم نیست نگران این دوسر باز باشی . اینها
گروگان ما هستند بزودی آزادشان میکنیم .
آندره گفت .

— همین حالا آزادشان کن قول میدهم از همین جا
بگراست بر گردیم . بهادگان .
سپاه خان خندید دستش را بروی شان طارق گذاشت
گفت .

— سالها است که من و طارق باهم دوست هستیم —
اما من به او اطمینان و اعتماد ندارم حالا تو انتظار داری به قول تو
که یک اجنبی هستی اعتماد بکنم . راه بیفت .
ستوان آندره ، مسلسل خود کار و سلاح کمری خود را —
مطالبه کرد . . . سپاه خان خشاب هر دو قبضه اسلحه را کشید

و بعد مسلسل و سلاح کمربندی بدون فشنگ را بستوان آندره داد . . .
ستوان آندره گفت .

— بزودی تلافی میکنم .
سیاه‌خان گفت .

— بدم نمیاد باز هم همدیگر را ملاقات کنیم .
ستوان آندره براه افتاد که از صخره پائین برود .
طارق او را مخاطب قرار داد گفت .

— اگر یک تیر از طرف شما خالی شود ، این دو سرباز

رامیکشیم .

سیاه‌خان بطارق گفت .

— بالاخره توهم یک چیزی گفتم . اگر این حرف

رانمی زدی من خیال میکردم ترس ، زبانت را بند آورده .

همینکه ستوان آندره از نظر ناپدید شد .

طارق به اشاره سیاه‌خان او را تعقیب کرد ، تا اطمینان حاصل
کند که آندره به افرادش ملحق میشود .

هوار و بسردی میرفت و توده‌های ابراز کوه بالا میآمد

سیاه‌خان در اندیشه فرار بود فرار پس از نقشه موفقیت آمیزی کسه

در باره یک ستون از سربازان روس اجرا کرده بود . . . کوه "آسیلما"

دیگر جای او نبود ، باید به نقطه‌ای دیگر میرفت تا در آنجا با خاطری

آسوده مخفی شود .

نقطه‌ای دور از زادگاهش . . .

طارق همینکه حرکت سربازان روسی را تحت فرماندهی

ستوان آندره مشاهده کرد به نزد سیاه‌خان برگشت گفت :

— آنها دارند بطرف دشت میروند .

سیاه‌خان گفت .

— حالاً نوبت ماست که حرکت کنیم . . .

دو سرباز روس را جلو انداختند . . . طارق بدنبال

آنها حرکت میکرد ، و با چند قدم فاصله از او ، سیاه‌خان در حالی

که مراقب صخره‌ها بود از معبر میان صخره‌ها میگذشت . . .

طارق خطاب به سیاه‌خان گفت .

— ستوان و افرادش دارند میروند . آنها را میبینی .

سیاه‌خان گفت .

— آره دارم می بینمشان ببینم هنوز هم میترسی

طارق گفت .

۲۲۱ امیر عشیری

— از همان اول هم نمی ترسیدم . گرانی بیشتر —
بخاطر تو بود . راستش این کاری که تو کردی از من یکی ساخته نبود
تو دل شیرداری بیست سرباز روس را وادار به عقب نشینی کردی .
خواست به آن دو تا باشد .

— مواظبتان هستم .
به کوره راه پائین صخره ها رسیدند . . . طارق بسر اغ
اسبهاشان رفت . . . وقتی برگشت . سپاه خان به او گفت .
— از این سربازها بپرس از پادگان تا اینجا پیاده آمده
بودند یا سواره .

طارق عین گفته سپاه خان را بزبان روسی از سربازان —
پرسید . . . جوابی که شنید و او آن را برای سپاه ترجمه کرد این بود
که آنها از افراد هنگ سوار نظام پادگان و ماء مور تعقیب سپاه خان بودند
همینکه پیش قراولان با تعقیب طارق ، مخفی گاه سپاه خان را کشف
میکنند . به افراد خبر میدهند و یک ستون سوار نظام بفرماندهی
ستوان آندره حرکت میکند . . . و در ابتدای کوره راه از اسبهای خود
پیاده میشوند و پیاده براه می افتند و در صخره ها موضع میگیرند . . .
سپاه خان گفت .

— و حالا دست خالی به پادگان برمیگردند .
طارق گفت ، این دو نفر را آزادشان کن .
سپاه خان گفت . به جاده مال رو که رسیدیم آزادشان
میکنم .

دوباره براه افتادند . . . به جاده مال رو رسیدند .
سپاه خان تفنگ آنها را پس داد ، ولی بدون فشنگ
و بعد پا در رکاب اسب خود گذاشت و به طارق گفت .
— به آنها بگو خشاب تفنگشان را چند قدم بالاتر
میتوانند پیدا کنند .

صبر نکرد ، طارق گفت اورا برای سربازان ترجمه بکند
رکاب کشید و حرکت کرد . . . کمی بعد طارق به او ملحق شد . . .
سپاه خان خشاب تفنگ سربازان را پرکف جاده مال روانداخت و به
طارق گفت .

— دنبال من بیا ، راه زیادی را باید طی کنیم .
طارق که در کنار او اسب میخواست ، پرسید .
— مقصد کجاست ؟
سپاه خان گفت .

— اگر خدا بخواهد ، بکر است به قریه حسن آباد میرویم

سیاه‌خان ۲۲۲

دلم برای گلچهره تنگ شده .
هواسر دوریزش باران ، همه‌را به‌خانه‌هایشان فرستاده
بود ، کوچه پس‌کوچه های باریک‌آبادی خلوت شده بود . آن -
فعالیت و تحرک روزهای گرم تابستان وجود نداشت . خرم‌ها را
جمع کرده بودند و اکنون صحرا و حتی داخل آبادی را سکوت و خاموشی
گرفته بود . تنها جایی که عده‌ای بدور هم جمع شده بودند قهوه‌خانه
کنار میدان آبادی بود . پاتوق جوانها و پیرمردها .
کسی را سرراهشان ندیدند . . . از درباغ وارد شدند
طارق گفت .

- تا اینجا بگذشت .

سیاه‌خان در حالی که دهنه اسبش را گرفته بود و بطرف
طویله میرفت ، گفت .

- اگر روسها بدانند من اینجا هستم ، خانها به توپ
می‌بندند ، و مرا در زیر خروارها خاک دفن میکنند و از شرم خلاص
میشوند .

طویله دو در داشت ، یک درش به باغ باز میشد و در -
دیگرش به کوچه . . . آنها پس از آنکه اسبها را در طویله جا دادند
از دریکه به خانه مسکونی باز میشد ، گذشتند . . .
مادر سیاه‌خان بی‌خبر از همه‌جایزیر کرسی نشسته بود
و غرق در اندیشه‌های دور و درازش بود ، همینکه در اتاق صدایی
کرد و سیاه‌خان بی‌خبر در آستانه در ظاهر شد . . . مادر چند لحظه
بهت زده به او نگریست ، پنداشت پسرش را در عالم خیال می‌بیند .
- سلام مادر . . .

مادر با شتاب از جا برخاست و زیر لب گفت .

- محمد . پسرم .

سیاه‌خان را در آغوش کشید ، همه محبت مادرانچه‌اش
را بیای او ریخت و در آن حال که صورت او را که از باران خیس شده بود
ویخ کرده بود ، می‌بوسید ، به آرامی می‌گریست ، قطرات اشک
بر شیارهای صورتش می‌غلتید . اشکی که نمایانگر دو حالت متضاد
بود . شوق دیدار تنها پسرش و ترس و اضطراب از آینده او . . .
مادر آگانه دیافته بود که زندگی سیاه‌خان ، به تباہی
کشانده میشود . و این احساس تلخ و دردناک بود . احساسی که تا
پایان عمر به او دردورنج میداد .

برای مادر ، آن آرامش و آسایش گذشته وجود نداشت .
چراکه سرنوشت چنین خواسته بود .
سیاه خان در حالی که سر برشانه مادر گذاشته بود گفت .
مادر ، دلم برایت پرمیکشید . با اینکه ممکن
بود در مرا تا اینجا بردارند ، ولی دیدن تو را به قیمت جان خریدم
یا در آن روزها بخیر چه روزهای آرام و خوبی بود .
مادر گریست و گفت .
- تو اینطور خواستی .
سیاه خان ، سر از شانه مادر برداشت ، دستهایش
را به شانه های او گذاشت ، سرش را بعقب برد و گفت .
- چرا من . خودت که از همه چیز خبر داری آن پیر مرد
احمق زندگی ام را بهم ریخت . . . هنوز هم خیال میکند ، پسرش
را من کشته ام ، هیچ جور نمیخواهد قبول کند که من فرهاد خان
را کشته ام .
- بیابنشین زیر کرسی .
- هو آنقدر سرد نشده که زیر کرسی بنشینم . شما
خیلی زود کرسی گذاشتید .
- من دیگر پیر شده ام مادر .
سیاه خان کنار تشک نشست ، و با خنده گفت .
- بعقیده من هنوز هم خوشگل و تودل پرو هستی .
مادر لبخندی زد گفت .
- این در بدری تو مرا بگلی شکسته کرده . شبهه
خواب ندارم . همه اش در فکر تو هستم . قبول کن که بیخود
و بی جهت خودت را بدرد سر انداختی .
و بعد گریست . آمیخته به گریه انطور ادامه داد .
- هر موقع چه روز و چه شب ، صدای چکش در خانه
تلند میشود ضربان قلبم بیشتر میشود ، فکر میکنم خبر کشته شدن
یا دستگیری تو را برایم آورده اند .
سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .
- سرنوشت من این بوده مادر هیچ کاری هم نمی شود
کرد ، حالا برای خاطر من هم که شده گریه نکن بگذار این چند
دقیقه ای که پیش هم هستیم بگوئیم و بخندیم . زندگی ارزش این
حرفهار ندارد . اگر خبر کشته شدنم را شنیدی فراموش مکن
و اگر دستگیرم کردند ، امیدوار باش شاید آزادم کنند .

مادروپسرگرم صحبت بودند که عمو " مرالی " به اتفاق طارق وارد شدند .

سیاه‌خان پس از روبوسی باعمومرالی پرسید .

— شما از کجا فهمیدید من اینجا هستم .

مرالی جان گفت .

— طارق خبری کرد .

سیاه‌خان گفت . تا دیر نشده باید از امان آباد خارج شوم

چون میترسم ، طارق ، تمام اهل آبادی را خبر کنند و بعدش هم

یک آدم شیرپاک خورده‌ای این خبر را بگوش زوشنا برساند . . .

عمومرالی گفت . تا وقتی اینجا هستی در امان خواهی

بود .

بعد چهار نفری بدور کرسی نشستند و گرم صحبت شدند .

تنگ غروب بود ، باران همچنان می بارید . . . طارق

به حالت انتظار نشسته بود . حالت او طوری بود که از دید سیاه

خان مخفی نماند ، حس کنجکاو او را برانگیخت ، پرسید .

— منتظر کی هستی طارق ؟

طارق سرتکان داد ، گفت .

— منتظر یک نفر هستم . حالا دیگر باید پیدایش بشود .

سیاه‌خان دوباره پرسید .

— من می شناسمش ؟

طارق خنده‌ای کرد ، گفت .

— آره می شناسیش . او هم تو را می شناسد .

مرالی جان بشوخی گفت .

— سکنه طارق ، سربازان روس یا مامورین دولت را خبر

کرده باشد .

سیاه‌خان بالحنی جدی و محکم گفت .

— اگر این کار را کرده باشد اولین گلوله را من خودم

میکنم .

صدای دق الباب در خانه بلند شد . . . طارق گفت .

— باید خودش باشد .

باشتاب از اتاق بیرون دوید . در خانه را گشود ، زنی

چادر نماز سرکه در زیر باران خیس شده بود بداخل آمد ، همانجا

پشت در ایستاد پرسید .

— دیر که نکردم ؟

طارق گفت . بموقع آمدی .

زن با گوشه چادر نماز صورتش را پاک کرد .
گفت .

— بهش گفتمی من میام اینجا .
طارق گفت . حرفی نزدم . ولی می داند ، منتظر
کسی هستم .

زن پرسید . کجا باید بروم . ؟
طارق گفت بامن بیا .
خانه پدری سیاه خان ، طوری بود که اگر کسی در حیاط همیشه
از داخل اتاقها امکان نداشت دیده شود . مگر آنکه تازه وارد از کنار
حوض میگذشت . آن وقت در دید آنهائی که در اتاقها بودند قرار
میگرفت .

طارق به خانه پدری سیاه خان کاملاً آشنا بود ، زن
جوان را بطرف دری که بیاباغ باز میشد برد . هر دو از میان در گذشتند
نزدیک بدر از داخل باغ ، اتاقی بود که فقط در فصل تابستان
از آن استفاده میشد .

طارق ، در اتاق ربا زد کرد . اول ، خود بد داخل اتاق
رفت و بعد زن جوان قدم به آنجا گذاشت . هوای اتاق سرد و
چندش آور بود . . . زن چادر نمازش را که از باران خیس شده بود
از سر برداشت و گفت .

خیلی سرد است .

طارق با کنایه گفت .

— تا چند دقیقه دیگر گرم میشود .

زن خندید ، خنده اش آمیخته به نوعی شرم بود .

گفت .

— خیلی پرروئی طارق .

— من که حرف بدی نزدم ، گفتم تا چند دقیقه دیگر

گرمت میشود .

— بس کن دیگر . برو بگوبیاد . یک چادر نماز یک چیزی

بیار خودم را گرم کنم .

طارق باز هم بالحنی کنایه آمیز گفت .

— تنها چیزی که تو را گرم میکند سیاه خان است .

الآن خبرش میکنم . نمیدانی چه حرارتی دارد .

زن بالحنی که هیجان و التها بشر را آشکار میکرد ، و سعی

داشت آنرا مخفی نگاه دارد ، گفت .

سیاه‌خان ۲۲۶

— این حرفها چیه من آمده‌ام فقط سیاه‌خان را ببینمش .
طارق ، زن جوان راتنها گذاشت ، به حیاط برگشت .
دم در اتاق که رسید . در را اندکی گشود و باد دست به سیاه‌خان
اشاره کرد . بیرون بیاید .

سیاه‌خان از جابر خاست . پنج تیر پیران خود را هم
برداشت عمومرالی ، سخت کنجاوشده بود ، میخواست از—
رفت و آمدهای طارق و علم و اشاره‌های او به سیاه‌خان بفهمد . بیرون
از اتاق چه خبر است ، چه کسی به آنجا وارد شده است . او روبه‌مادر
سیاه‌خان کرد ، گفت .

— هیچ فکرنمی‌کردم ، طارق تا این حد آب زیرکانه —

باشد .

مادر گفت . چکارشان داری ، لابد یکنفر آمده سیاه
خان را ببیند .

مرالی جان گفت . باید بفهمیم آن یکنفر کی و چکاره —

است .

سیاه‌خان پنج تیر بدست دم در اتاق ایستاده بود به
عمومرالی گفت .

— راستش خودم هم نمیدانم طارق چه دسته‌گلی به

آب داده .

طارق با خنده گفت .

— چیز مهمی نیست . یکنفر آمده سیاه‌خان را ببیند .

باران سیل آسامی بارید سیاه‌خان غرید . این

باران هم دست بردار نیست .

طارق گفت . چه بهتر ، چون هیچکس از خانه‌اش بیرون

نمیاد .

دم در باغ که رسیدند ، زیر طاقی ایستادند سیاه‌خان

گفت .

— جز من و تو ، کس دیگری اینجا نیست . بگو ببینم

موضوع چیست . ؟

طارق لبخندی معنی‌دار زد ، گفت .

— موضوع این است که یکنفر آمده تورا ببیند ، خیلی هم

سردش شده شاید بتوانی گرمش کنی .

سیاه‌خان پرسید . گلچهره است .

طارق گفت . نه گلچهره کجا و اینجاکجا .

سپس گفت .
 - حالا شناختمش ، ولی میخواهم بدانم او از کجا فهمیده بود ،
 من اینجا هستم حتما " تو بهش گفته‌ای .
 خوب بگو ببینم کجا دیدیش ؟
 طارق گفت .
 نمی دانم از کی داری حرف میزنی .
 - از جمیله .
 - فکر نمی کردم تا این حد باهوش باشی
 سیاه خان همانطور که بطارق خیره شده بود لبخندی
 بروی لبانش آورد ، گفت .
 - اگر قرار باشد جمیله را درست و حسابی ببینمش اول -
 بیک چراغ احتیاج دارم بعدش هم چندتا پتو .
 طارق گفت .
 زیاد منتظرش نگذار تو برو تواتاق ، من الآن بر
 میگردم .

سیاه خان داخل باغ شد . . . در اتاقی را که جمیله در
 آنجا به انتظار ایستاده بود گشود . . . دخترک پشت پنجره اتاق
 که روباغ باز میشد ایستاده بود ببرگهای زرد و تنه درختهای
 خیس شده از باران می نگرست . . .
 صدای باز شدن در او را بخود آورد نگاهش را بدر اتاق
 گرفت سیاه خان مردی که آرزوی دیدنش را داشت دم در اتاق
 ایستاده بود اولین بار بود که او را در روی خود می دید .
 لبخندی بروی لبانش که از سر ما پیرنگ شده بود نقش
 بست .

- خیلی دلم میخواست تو را ببینم .
 سیاه خان همانطور که نگاهش بجمیله بود در اتاق
 را بست بطرف او رفت و گفت .
 - من هم همینطور .
 - دستش را بصورت جمیله کشید و اضافه کرد .
 - صورتت پیخ کرد .
 جمیله در آن حال که پنجه های درشت زمخت سیاه
 خان را روی صورت خود حس میکرد چشم در چشم او دوخته بسود
 و حالتی سکرآورد داشت در چشمانش احساس وهوس موج میزد و او خود
 را بر این امواج رها کرده بود . . .

و این آغاز هیجان و التهایی خردکننده بود، —
 هیجان از برخورد با مردی که در روئ یا با او هم‌خوابه شده بود .
 و اکنون آن روئیا با سرعتی سرگیجه‌آور میرفت تا بس—
 حقیقت نزدیک شود

بدن جمیله گرم شده بود ، هوس درخونش می‌جوشید
 گونه‌هایش گل انداخته بود گلویش خشک شده بود و نفس‌هایش تنگ
 و گرم . . . سردی هوار احس نمی‌کرد با صدائی که از هیجان می‌لرزید
 گفت .

— سردم شده مرا تو بغلت بگیر .

مرد حادثه‌ها که جز لوله سرد پنج تیر پران خود
 و صخره‌های سرد کوهستان چیز دیگری را لمس نکرده بود
 و اکنون دستهای او صورت نرم و لطیف دختری را لمس می‌کرد که
 با استیاق بدیدنش آمده بود . . . همینکه بوسه‌ای و حشیانه از لبانش
 ربود او را تنگ در آغوش کشید

جمیله دستهایش را بگردن او آویخت و سینه به سینه

سیاه‌خان فشرد

اولین بوسه عطش سوزان هر دو را نسبت بهم آشکار
 نشان داد . . . و این آغاز راهی سوزان و پیر عطش بود که بایست
 طی می‌کردند بی آنکه مانعی بر سر راهشان وجود داشته باشد
 همه چیز و همه‌کس جز خودشان را بدست فراموشی سپرده بودند .
 صدای چند ضربه بدر اتاق آن دورا بخود آورد .
 صدای طارق از پشت در اتاق برخاست .

— اجازه هست .

سیاه‌خان همان‌طور که جمیله را در آغوش گرفته بود

جواب داد .

— بیاتو

طارق داخل اتاق شد . . . یک فانوس و دو تخته پتو
 با خود آورده بود فانوس را در گوشه‌ای گذاشت .
 پتوها را هم بر کف اتاق انداخت و گفت .

— هوای بیرون خیلی سرد است .

سیاه‌خان گفت .

— ولی ما اصلاً " سردی هوار احس نمی‌کنیم .

خندید . . . جمیله هم خنده‌اش گرفت

طارق در حالی که از اتاق رفته بود و در را پشت سر خود

می بست زیر لب گفت .

— من هم بجای نوبده سردی هوا را حس نمیکردم .
 صدای خنده آنها ، همورگوش محورد ...
 داخل حیاط شد ، آنجا صدای ریزش باران از آوادم به نام بود
 که برکف حیاط می ریخت و سکوت آنجا را بطوریکه راحت بهم
 میزد ... باران سیل آسایی نارید ...
 هوا کاملاً " تاریک شده بود از بیرون خانه حتی صدای عووه گهای
 آبادی هم شنیده نمیشد .
 در آن اتاق در بسته در پرتو زرد رنگ فانوس ، سیاه —
 خان و جمیله در آغوش هم فرورفته بودند ... عشق بازی توام
 با خشونت ...
 آن ماجراها به سیاه خان آموخته بود که باید حش باشد
 حتی در هم خوابگی با زنان عجیب اینکه حمیله از عشق بازی توام —
 با خشونت او احساس لذت میکرد ، شاید مرد حادثه ها در یافنه
 بود که او چنین احساسی دارد و از عشق بازی با خشونت لذت میبرد .
 امواج هوس ، هر دو راه ساحل رساند ، ساحل آرامش
 که در آنجا از ندامت اثری بود و نه از گناه .
 هیچکدام از آنها احساس گناه نمیکرد . نه جمیله که خود
 را قربانی هوس رؤیاهایش کرده بود و نه سیاه خان که راه گناه آلودی
 را پیموده بود هر دو راضی از آنچه که اتفاق افتاده بود احساس ضعف
 و مستی میکردند ...
 جمیله باز هم خودش را بر امواج هوس رها کرد ...
 ولی دیروقت بود ، باید آنجا را ترک میگفت ... او میدانست که
 مردان دیشه های هوس آلودش تحت تعقیب قرار گرفته است و نمیتواند
 جای ثابتی داشته باشد .
 جمیله با آگاهی به وضع و موقعیت خطرناکی که سیاه
 خان داشت ، به او دل بسته بود . این دل بستگی به نوعی نبود که
 زندگی و آینده خود را در آن تصویر کرده باشد . او بزمان حال ، زمانی
 که هوس در آن چون چشمه جوشانی درآمد بود ، می اندیشید
 سیاه خان را برای فرونشاندن عطش پایان ناپذیر خود میخواست .
 او را انتخاب کرده بود و چون مردان دیشه های هوس آلودش ، مردی
 ماجراجو بود که بصورت یک قهرمان شکستنا پذیر درآمد به سود
 مردی که هر زمان دست به اسلحه میبرد ، از انسانها ، جسد میساخت
 و کسی را یاری مقاومت در برابرش نبود .

جمیله خود را بگناه آلوده کرده بود ، تا هم خوابگی با یک مرد ماجراجو ، یک قهرمان شکست‌ناپذیر . یک تیرانداز ماهر را برای خویشتن داشته باشد . طبیعت او چنین بود . گناه رانوعی لذت برای خود میدانست .

لذت در گناه و این چیزی بود که همواره آن را جستجو میکرد . از نخستین روزها که اسم سیاه‌خان بر سر زبانها افتاده بود . . . جمیله به او می‌اندیشید . همین اندیشه‌های نادرست هوس هم خوابگی با مرد ماجراجو ، تار و پود وجودش را بهم گره زده بود . و چه آسان موفق شد خویشتن را بر امواج هوس رها کند و چه آسان به ساحل نشست . ساحلی که امواج هوس را می‌طلبید .

این هوس در سیاه‌خان ، نوعی دیگر می‌جوشید جمیله یا هر زن یا دختر دیگر ، برای او فرق نمی‌کرد عدم علاقه و دل بستگی به آینده و برداشت صحیح از آن در او و جمیله یکسان بود و این تنها وجه مشترک آن دو بود اما سیاه‌خان ، با آگاهی به وضوح خویش که هر روز و هر شب به نقطه پایان زندگی نزدیک میشد هر نوع احساس بشری ، جز شهوت را در او کشته بود .

او هم برای خود فلسفه‌ای داشت . فلسفه‌ای که آدمی در وضع و موقعیت او چگونه باید زندگی کند . بر خورد با جمیله خطی از فلسفه او بود

جمیله ، احساس و هوس را در سیاه‌خان جستجو میکرد روزها به انتظار نشسته بود تا خویشتن را در اختیار مرد حادثه ها بگذارد و آنچه را که در رویا دیده بود ، تحقق بخشد . قهرمان پرست بود . آنطور که خود می‌خواست .

نیمه‌عریان در نشئه هم خوابگی ، فرورفته بود . گرمی مطبوع و لذت بخشی در وجودش میدوید . مست بود ، مست باده هوس . . . چشمان نیمه بازش راه سیاه‌خان که در کنارش بر روی آرنج تکیه کرده بود . دوخته بود ، و باز هم طلب باده میکرد .

سیاه‌خان بر سینه عریان او غلتید ماجرا به آخر رسیده بود . اما غلیان احساس و هوس ، آن دورا به نقطه آغاز کشاند . ناگهان کسی بامشت بدراتاق کو بید . . . و بدن ببال آن صدای طارق از پشت در برخاست .

— سیاه‌خان ، ماء مورین دولت آمده‌اند ، می‌خواهند

خانه را با زرسی کنند .

سیاه‌خان غریب .

— لعنتی ها این وقت شب تو این هوای بارانی آمده اند
مرادستگیرکنند .

برخواست که برود در را باز کند . . . جمیله هراسان
از جا پرید گفت .

— صبرکن من لباسم را بپوشم ، مگر نمی بینی لخت— م .
سیاه خان گفت . عجله کن .

و خود بد ر اتاق نزدیک شد . . .

طارق با همان لحن مضطرب گفت .

— چه کار میکنی . مگر نشنیدی چی گفتم .
سیاه خان گفت .

— چرا شنیدم ، چند دقیقه صبرکن .

دقایق خوش و سرشار از لذت نشئه آورچنان بود که جمیله
و سیاه خان را از دنیای خارج آن چهار دیواری جدا کرده بود ، و همینکه
هیولای ترس به آنجا راه یافت ، سرمای بیرون نیز بدنبالش وارد شد .
ترس جای همه چیز را گرفت . جمیله با آنکه نیمه عریان در آغوش سیاه
خان آرامیده بود ، ترس توام با سرما ، چنان در او نفوذ کرده بود
که دندانهایش بهم میخورد . خودش را در تنگنای جنجال برانگیزی
میدید که بی گمان جنجالی افتضاح آمیز بود ، و سرعت آبادی و همچنین
آبادیهای اطراف را می گرفت همه از هم خوابگی او با سیاه خان داستانهای
میساختند ، ترس او از این بود ، بهر طریق باید جلو آن را می گرفت
سیاه خان ، احساس ترس نمیکرد ، نگران جمیله نبود
و خشمگین از وضعی که با آن روبرو شده بود . . .

در اتاق را گشود ، طارق هراسان داخل اتاق شد . بالحنی
مضطرب گفت .

— ما مورین دولت هستند ، میخواهند خانه را بازرسی

کنند .

سیاه خان نگاهی به پنج تیرپران که آنرا در دستش میفشرد
انداخت ، اندیشید که اگر دست به اسلحه ببرد ، امکان دارد راهب— ای
فرار بسته شود . از فرار او مهمتر موقعیت مادرش بود . . .

نگاهش را به طارق دوخت پرسید .

— مادر و عمومرالی کجا هستند ؟

طارق گفت .

— عمومرالی خیلی وقت است رفته ، مادرت منتظر توست
مرا فرستاده که بهت بگویم بدون خدا حافظی از او هم میتوانی از در دیگر

باغ فرار بکنی .

سیاه خان اندیشناک گفت .

— نه ، حتما " باید از مادرم خدا حافظی کنم . کسی چه میداند شاید این آخرین خدا حافظی باشد تا دیر نشده باید از اینجا برویم .

طارق بالحنی شتابزده گفت .

— اینکه فکر کردن ندارد از در اصلی باغ میتوانیم فرار

کنیم .

سیاه خان نگاهش را به جمیله دوخت ، گفت
نگران جمیله هستم . طفلکی زبانش از ترس بند آمد

رنگش هم پریده .

جمیله مضطربانه گفت .

— نمی خواهم کسی بفهمد من اینجا بودم .

سیاه خان لبخندی زد ، گفت .

— اگر هیچکس نفهمد ، مادرم که باید بداند ، چون —

میخواهم تو را بدست او بسپرم .

دست او را گرفت ، اضافه کرد .

— ما مورین دولت را نباید زیر باران منتظرشان گذاشت .

از در اتاق که بیرون می رفتند ، سیاه خان خطاب

به طارق گفت .

— فانوس را خاموش کن و همین جا منتظر م باش —

برگردم .

در حالیکه دست جمیله در دستش بود . باهم از میان

در گذشتند ، داخل حیاط شدند .

ما مورین دولت ضربه های محکمی بدر خانه می زدند —

معلوم بود که ضربه ها با قنداق تفنگ با چیز سنگینی بر پیکر دروازه می آید

صدای مردی از بیرون خانه بلند شد .

— در را باز کنید . من بحکم قانون ما موریت دارم خانه

را با زرسی کنم .

مادر سیاه خان ، هراسان و وحشت زده ، وسط اتاق

ایستاده بود ، همینکه سیاه خان و جمیله وارد اتاق شدند . . مادر جلو

رفت ، بی توجه به جمیله ، به پسرش گفت .

— بخودت رحم کن ، از اینجا برو ، آنها فهمیده اند تو

اینجا هستی .

سیاه خان نگاهی به جمیله انداخت ، بعد متوجه مادر شد ، گفت .

— از بابت من نگران نباش مادر ، اگر جمیله با من نبود من و طارق از در اصلی باغ رفته بودیم ، آمده ام دست این دختر قشنگ را تو دست تو بگذارم . قول بده از این بابت به کسی حرفی نهمی ، نمیخواهم کسی بفهمد ، جمیله پیش من بود .
مادر در حالی که چشمانش پر از اشک شده بود گفت .
— خیالت راحت باشد .
سیاه خان گفت .

— به عمومرالی هم حرفی نزن مواظب جمیله باش . . .
جمیله مسکوتش را شکست ، گفت .
— دارند در خانه رامی شکنند . . .
سیاه خان گفت .

— باید در را باز کنید . آنها ما مورقانونی هستند کاش میتوانستم همه شان را به گلوله ببندم . ولی بخاطر تو مادر مجبورم سکوت کنم . راستی بماء مورین بگو من اینجا بودم و از در اصلی باغ فراز کردم خدانگهدار به امید دیدار .

فرصت این را پیدا نکرد که مادر و جمیله را ببوسد . . .
از اتاق بیرون دوید . . .

مادر و جمیله برای باز کردن در رفتند . . .
مأمورین مشغول شکستن در خانه بودند . . . مادر سیاه خان فریاد زد
— چه کار دارید میکنید ؟

صدای آمرانه مردی از پشت در برخاست .

— ما به حکم قانون ، باید خانه شمارا بازرسی کنیم .

مادر سیاه خان عصبانی شد . بتندی گفت .

صبر کنید . شما حق ندارید در خانه را بشکنید شما

کی هستید ؟

آن مرد از پشت در فریاد برآورد .

ما نماینده قانون هستیم و بحکم قانون این کار را می کنیم

چند بار به شما اخطار کردیم ولی در را باز نکردید برای دستگیری سیاه خان آمده ایم .

مادر ، زیر لب غرید ، کدام قانون به شما اجازه داده که

این وقت شب مزاحم بشوید .

سیاه‌خان ۲۳۴

آن مرد از پشت در پرسید .

— در را باز می‌کنید یا بزور داخل شویم .

مادر سیاه‌خان گفت .

در را باز می‌کنم .

جمیله در آگشود پنج سرباز مسلح که فرمانده‌شان

درجه گروه‌هایی داشت داخل شدند ، مثل موش آب کشیده شده

بودند گروه‌بان بالحنی آمرانه بسربازان گفت .

— همه جارابگردید . اگر با سیاه‌خان روبرو شدید

به او امان ندهید ، بطرفش شلیک کنید .

مادر از شنیدن این فرمان قلبش فروریخت آهسته گفت .

— سیاه‌خان اینجانیست .

سربازان پراکنده شدند تا اتفاقها ، و پستوها را جستجو

کنند

گروه‌بان ، مادر سیاه‌خان و جمیله را مخاطب قرار داد

گفت .

— شما عمدا " ما را زیر باران نگه داشتید که به سیاه‌خان

فرصت فرار بدهید . . . شما از قانون سرپیچی کرده‌اید بضررت آن

تمام میشود .

مادر سیاه‌خان ، زنی میانسال بود ، از وقتی خودش

را شناخته بود بخاطر نداشت که با ما مورین قانون روبرو شده باشد و —

آنها از قانون برایش گفته باشند . از قانون فقط این را میدانست

که سن قانونی ازدواج برای دختر هیجده سال تمام است . این تنها

مورد ، آنها از قانون ازدواج بود که در خاطرش مانده بود .

با حالت عصبانی گفت .

— آنقدر قانون مانون برخ مانکش .

جمیله گفت ، زیر باران ایستاده‌اید . بیائید برویم

زیر طاق ایوان .

مادر سیاه‌خان جلو تر رفت . . . گروه‌بان با صدای بلند

خطاب به سربازان گفت .

— همه جارابگردید ، احتیاط کنید ، سیاه‌خان مسلح

است .

بعد بدنبال جمیله رفت . . . از پله‌های ایوان که بالا

میرفت گفت .

به ما خبر داده‌اند سیاه‌خان اینجاست .

مادر گفت .

— هر کس این خبر را به شما داده آدم حلال زاده ای بوده
 بله ، سیاه خان اینجا بود ، وقتی فهمید شما برای دستگیری
 آمده اید از در اصلی باغ فرار کرد .

گروه بان از شنیدن این خبر تکان خورد ، فهمید که مرغ
 از قفس پریده و دیگر امکان ندارد یا اگر هم داشته باشد به این زودیها
 نمیتواند ، رد سیاه خان را بردارد . خشمگین شد پرسید .
 — شما مادرش هستید ؟

مادر گفت ، بله ، سیاه خان پسر من است . انتظار
 داشتید او را به شما تحویل بدهم ، نه ، عمداً پشت در معطلتان
 کردم تا او بتواند فرابکند . من مادر هستم . و شما میتوانید احساس
 یک مادر را به اولادش درک کنید .

مادر ، از وجود گروه بان و افراد مسلح او در خانه اش
 بخشم آمده بود . ولی احساس ترس نمی کرد چرا که پسریکه تازش ،
 پسری که مرد حادثه هالقب گرفته بود از آنجا گریخته بود . بی آنکه
 از خود ردی از نشانه ای بجای گذاشته باشد . . . او یکجا رفته بوده هیچکس
 نمیدانست .

جمیله دستش را بازوی مادر سیاه خان گرفت ، از دل سوزی

گفت .

— اینجا هو اسر دست مادر ، بیایید برویم تواتاق .
 مادر با خشم گفت .

— منتظرم این آقا با دوستان مسلحش زحمت را کم کنند
 گروه بان بتندی گفت .

— بالاخره پیدا اش میکنم .

مادر بالحنی تمسخر آمیز گفت .

— اگر سیاه خان را پیدا کردید سلام مرا به او برسانید .

گروه بان وانمود کرد این چند کلمه را شنیده است خطاب

به سربازان فریاد زد .

— باغ راهم بگردید . آنجا یک طویله هم هست .

احتیاط کنید .

سربازان بطرف باغ رفتند . . .

گروه بان از پله های ایوان پائین رفت تا به سربازان

ملحق شود . از جستجوی بی حاصل عصبانی بود . می پنداشت ممکن

است سیاه خان در باغ یا در طویله مخفی شده باشد .

سیاه خان ۲۳۶

باران همچنان می بارید شب به نیمه نزدیک شده بود . صدای ریزش آب باران از ناودانها ، همان یکنواختی اول شب را داشت جمیله و مادر سیاه خان سردشان شده بد ، نگاهشان به آن طرف حیاط پدر چوبی یک لتهئی باغ دوخته شده بود منتظر بازگشت سربازان بودند .

نگاه جمیله به شعله فانوس ، کنار ایوان نزدیک بدیوار اتاق افتاد . . . شعله لرزان و زرد رنگ فانوس برای او خاطره انگیز بود یاد آورد دقایقی لذت بخش بود . دقایقی که او را باوج هیجان رسانده بود . نیمه عریان و مست از نشئه و التهاب در آغوش سیاه خان آرامیده بود .

می پنداشت هیچ عاملی نمیتواند از نشئه شراب کهنه هوس را در او بتلخی کشاند .

و دیگر بار او را به اول راهی که تا آنجا پیموده بود بازگرداند زمان بکوتاهی گذشته بود . آنطور که او نتوانسته بود عطش سوزان خود را فرو نشانند ، عطشی که خود از پایان ناپذیری آن آگاهی داشت ولی او در آرزوی یکبار فرو نشانیدن این عطش دقیقه شماری کرده بود .

چه آسان موفق شده بود در آغوش سیاه خان ، همه چیز و همه کس ، جز خودش و او را بدست فراموشی بسپرد .

سیاه خان رفته بود ، ولی جمیله هنوز جای انگشتان درشت و نیرومند او را روی پوست لطیف بدن هوس انگیزش حس میکرد روی بازوها ، برجستگیهای سینه اش همه آن نقاشی که سیاه خان با دستهای خود آن نقاط را لمس کرده بود و آنهارا بانوک انگشتانش به بازی گرفته بود . . .

چه زود آن نشئه از سرش پرید با ضربه هائی که طراقی بدر اتاق کوفت ، همه چیز را خراب کرد آن همه هیجان و التهاب جای خود را بترس داده بود و . . . اکنون احساس و هوس بسراغش آمده بود همان احساس و هوسها که او را به آنجا کشانده بود . احساس ترس نمیکرد چراکه در پناه مادر ، مردهم خوابه اش قرار گرفته بود . . .

صدای مادر سیاه خان او را بخود آورد . جمیله گفت ، پسر شما خیلی شجاع است مادر هیچکس نمیتواند او را دستگیر کند .

مادر بانگرانی گفت .

تا آخر عمر که نمیتواند فرار بکند از این میترسم بکروز

۲۳۷ امیر عشیری

خبر دستگیری پاکشته شدنش را بشنوم خدا میداند چه پیش میآید
دستی دستی خودش را بدبخت کرد .

جمیله بدفاع از سیاه خان برخاست .
- تقصیر او نبود مادر ، اما مقلی خان دشمنی کرد .
- خدا لعنتش کند .
- بدلتان بدنیا رید .

مادر سرب جانب جمیله گرداند ، پرسید .
- تو عاشق محمد هستی ؟
جمیله سرش را پائین گرفت احساس شرم کرده هیچ

نگفت ...

مادر آهسته گفت .

- تنها آرزویم این است که بمحمد زن بدهم اورا در -
لباس دامادی ببینم خودم میدانم که این آرزورا بگور باید بپوشم
جمیله همانطور که سرش را پائین گرفته بود گفت .
تو آبادی دخترهای دم بخت زیاد هستند همه شان
آرزوی همسری سیاه خان را دارند .

پسر شما نظیر ندارد همه دخترها خاطر خواهش هستند
مادر آهی کشید ، گفت .

- خودش گلچهره را دوست دارد .

جمیله از شنیدن اسم گلچهره ، قلبش فروریخت .

آه از نهادش برآمد و بالحنی تمسخر آمیز گفت .

- هیچ نمی دانستم ، گلچهره دختر کربلائی غلام عاشق

دلخسته سیاه خان شده .

مادر گفت . منظورم گلچهره دختر کربلائی غلام نبود

این گلچهره که چشم محمد را گرفته ، دختر صفر علی است . در حسن آباد

زندگی میکند . همین چند وقت پیش بود ، پدرش را کشتند .

اینطور که از زبان محمد شنیده ام او و گلچهره همدیگر را خیلی دوست

دارند .

جمیله خنده خنکی کرد ، گفت .

- مادر ، چرا شامی گوئید محمد ، اورا به اسم سیاه

خان می شناسند .

مادر گفت . همه با من فرق دارند . او همیشه برای من

محمد است .

جمیله بالحنی که معلوم بود شدت ناراحت شده پرسید

سیاه خان ۲۴۸

— گلچهره خوشگل است ؟ منظورم این است که از —

دخترهای آبادی خودمان خوشگلتر است ؟ ارزش این را دارد که —
سیاه خان هم عاشقش باشد .
مادر سیاه گفت .

— واله من هنوز این دختر را ندیده‌ام . محمد میگوید —

دختر خوش‌آب و رنگی است ، آره دخترم ، او خوشگل است چشمهای
قشنگی دارد .

جمیله خندید و گفت .

— هیچ نمی دانستم . سیاه خان عاشق یک دختر شده
که در یک آبادی دیگر زندگی میکند . اگر دخترهای آبادی خودمان
بفهمند ، همه شان کینه سیاه خان را بدل میگیرند حق هم دارند —
مگر در آبادی خودمان دختر قحطی بود که سیاه خان دل بیک دختر
غریبه ببندد .

— تا قسمت چی باشد .

— بله ، قسمت سیاه خان این بود که عاشق گلچهره دختر

صفر علی بشود .

مادر سیاه خان گفت .

— هر پسر و دختری باید عروسی بکند . هر کسی یک قسمتی

دارد . فعلا " که خبری نیست . گلچهره تو خانه خودشان نشسته
ولی پسر من آواره کوه و دشت شده .

جمیله غرق در افکار آشفته خود بود . اسم گلچهره

دختر صفر علی مانند چکش بر سرش فرود آمده بود . گیج شده بود گوئی

در عالم خیال این اسم را شنیده بود او هرگز گمان نمیکرد سیاه خان

مردی که ساعتی پیش هم خوابه اش بود و با او عشق بازی میکرد دل —

بدختر دیگر بسته باشد ،

جمیله با خود اندیشید . " چه احمق بودم من . برهنه

شدم خودم را در اختیارش گذاشتم . . به این امید که او فقط به من تعلق

دارد " . . .

خشم و کینه وجودش را گرفت و با خود گفت . اگر دستم

به سیاه خان برسد ، میدانم چکارش بکنم با همان تفنگ خودش —

می کشمش . کاری میکنم که گلچهره تا آخر عمرش لباس عزا بپوشد

او به من دروغ گفت همه حرفه اش دروغ بود ، خودش را عاشق من نشان

میداد . اما دلش پیش آن دختره بود بیاد او ، مرا تو بغلش میگرفت

مرا می بوسید و ... پست فطرت . باید دستگیرش کنند . "
 گروهبان و افراد مسلحش از جستجو در باغ و طویله
 برگشتند . . . همه شان بطرف ایوان آمدند . . .
 مادر سیاه خان وقتی دید آنها دست خالی برگشته‌اند
 نفس راحتی کشید ، گفت .

— به شما گفتم که پسر فرار کرده و دستتان به او نمیرسد
 گروهبان که سخت عصبانی شده بود گفت .
 زیاد هم مطمئن نباش مادر ، پسر تو تا آخر عمرش
 که نمیتواند خودش را مخفی کند دیر یا زود دستگیرش میکنند — ا و
 یک یاغی است و باید دستگیر شود .

جمیله دهان باز کرد که بگوید " دستگیرش کنید و
 بدارش بزنید " . . . دهانش را بست ، مادر سیاه خان در کنارش
 ایستاده بود ، باید سکوت میکرد و خشمش را از او مخفی نگاه میداشت .
 یکی از سربازان گفت .

— دستور رسیده که هر کجا سیاه خان را دیدیم بطرفش
 شلیک کنیم .

مادر سیاه خان گفت .

— پسر من ، در تیراندازی نظیر ندارد . همه تان را میکشد
 به او نزدیک نشوید .

گروهبان پرسید .

— سیاه خان کدام طرف رفته ؟
 مادر گفت . اگر اینجا بود به شما میگفت قصد کجا را دارد
 گروهبان با عصبانیت گفت .

من ماء مورد دولت هستم ، از شما سؤال میکنم باید جواب
 بدهید .

مادر سیاه خان گفت .

— آرامتر صحبت کن ، من نمیدانم کدام طرف رفته به من
 حرفی نزد .

گروهبان از جمیله پرسید .

— شاید شما بدانید او کدام طرف رفته بنفع شماست .
 جمیله پس از چند لحظه سکوت گفت .

— خیال میکنید اگر میدانستم به شما می گفتم .

گروهبان ، مادر سیاه خان و جمیله را تهدید کرد که اگر
 سیاه خان را مخفی نگهدارند ، آنها نیز بجرم همکاری با یک یاغی

چشم چشم را نمیدید و هم انگیز بود . از سوی حیاط صدای ریزش باران از نالودانهای لبه‌بام همچنان آهنگی یکنواخت را گوش میرساند .

سربازی که در اتاق پشت دیوار حیاط ، در مدخل باغ مخفی شده بود ، آهسته و با احتیاط از مخفی گاهش بیرون آمد . روی اولین پله از دو پله آجری اتاق ایستاد . به مأموریت مهم خود اندیشید که اگر آن را با موفقیت انجام دهد . گروه‌بان طبق قولی که به او داده است عمل میکند . موجبات تشویقش را فراهم می‌نماید و امکان دارد بدرجه سرجوخگی مفتخر شود

گروه‌بان به او یادآور شده بود که مأموریت او شبیه بی‌ک مأموریت جنگی است . و باید تلاش کند و از یاغی فراری اطلاعاتی بدست بیاورد .

این تلاش چیزی بود در حد چند حرکت ، او طبق دستور گروه‌بان ، باید وارد حیاط میشد . خودش راه پشت در اتاق مادر سیاه خان میرساند و در آنجا استراق سمع میکرد .

گروه‌بان با این نوع جاسوسی میخواست از سیاه خان مردی که تحت تعقیب قانون قرار گرفته بود اطلاعاتی بدست بیاورد او یقین حاصل کرده بود که مادر سیاه خان و آن دختر چشم و ابرو مشکی "جمیله" از سیاه خان فراری چندان بی اطلاع هم نیستند بدون شک میدانند مقصد او کجاست .

سرباز همانطور که روی پله آجری ایستاده بود به تاریکی دهشتزای باغ نگریست ، و همینکه ترس به او نزدیک شد . دستش را محکم بروی سلاح کمری که آنرا گروه‌بان در اختیارش گذاشته بود فشرد . قوت قلب پیدا کرد . سینه‌اش را جلوداد ، سرش را راست گرفت . و همان طور که دستش را بروی سلاح کمری میفشرد ، از پله دوم هم پائین آمد .

در چوبی ، حد فاصل میان باغ و حیاط نیمه باز بود . - سرباز قدمی به جلو برداشت . جز یکی ، بقیه اتاقها تاریک بود . سرباز نگاهش را به شیشه‌های بالای در اتاقی که روشن بود دوخت . با خود گفت " آنها در آن اتاق هستند . شاید هم سیاه خان آنجا مخفی شده باشد . " . . . خندید و همانطور که نگاهش به شیشه‌های روشن سردر اتاق بود اضافه کرد " اگر بخت بامن یار باشد و بتوانم رد سیاه خان را در آن اتاق بردارم . کارم سکه است . یک درجه می‌گیرم

سیاه خان ۲۴۰

تحت تعقیب بدادگاه احضار میشوند .
ودادگاه آنها را بزندان محکوم میکند و هیچ عذری پذیرفته نمیشود .
مادر سیاه خان و جمیله ترسیدند ، ولی آنها نمی دانستند سیاه خان ، کدام طرف رفته ... بی شک اگر میدانستند گروهیان را در جریان می گذاشتند ...
گروهیان نمی توانست باور کنند که مادر مردی که تحت تعقیب قرار گرفته از مقصد پسرش اطلاعی ندارد باز هم آنها را تهدید کرد ، ولی بی فایده بود .
جوابی که از آنها می شنید همان جوابی بود که اول به او داده بودند .
گروهیان به افرادش دستور داد . از خانه خارج شوند
او موقع رفتن به مادر سیاه خان گفت ، که بزودی خبر دستگیری پسرش را می شنود .

— مادر سیاه خان گفت .

— همین حالا هم خیال میکنم او را دستگیر کرده اند .

گروهیان ، وقتی این حرف را شنید ، آهسته سرش را تکان

داد و هیچ نگفت ...

جمیله بدنبال آنها رفت ... همینکه در خانه را بست برگشت پیش مادر سیاه خان ، هر دو به کرسی پناه بردند . سردشان شده بود ، سکوت کرده بودند ، مادر در اندیشه پسرش بود و جمیله به دختری که سیاه خان به او دلباخته بود می اندیشید . آنان غرق در افکار خود بودند و از آنچه که در بیرون اتاق در شرف وقوع بود خبر نداشتند .

گروهیان به حساب خود نقشه ای کشیده بود .

حدس زده بود ممکن است مادر سیاه خان از مقصد پسرش اطلاع داشته باشد روی این حدس ، یکی از افرادش را در اتاقی که ساعتی قبل از ورود آنها و جمیله در آنجا عشق بازی میکردند مخفی کرد تا پس از خروج او و بقیه افراد ، سرباز مخفی شده ، خودش را به پشت در اتاق مادر سیاه خان برساند و استراق سمع بکند ، شاید که چیزی دستگیرش شود .

باران تندی گهی بارید ظاهراً " به نقشه گروهیان کمک

میکرد . او به حساب خود نقشه دقیق و حساب شده ای کشیده بود و صد درصد مطمئن بود که موفق میشود ...

از ریزش باران اندکی کاسته شده بود ، ولی آسمان را توده

ابری سیاه پوشانده بود . صدای ریزش تند و ریز باران بر برگهای خشک درختان که سطح باغ را پوشانده بود . در آن تاریکی شب که

سرجوخه میشود ، آن وقت همکارها باید بمن احترام بگذارند ، " .
نگاهش به فانوس کنار ایوان افتاد ، شعله زرد رنگش
همچنان میرقصید .

سرباز با خود اندیشید " اول باید آن فانوس را خاموش
کنم که اگر احیاناً " کسی از آن اتاق بیرون آمد نتواند مرا ببیند . " ...
بعد غریب " این باران هم ول کن نیست اما نه اگر
هوا بارانی نبود ، ما موریتم با اشکال روبرو میشد . این باران کلی
به من کمک میکند . " ...

بدر چوبی نزدیک شد . لحظه ای ایستاد ، همینکه
قدمی به جلو برداشت تا از میان در بگذرد و داخل حیاط شود ، چیزی
سخت به پشتش نشست و بدن بال آن صدای آمرانه مردی برخاست .
- از جات تکان نخور سرباز ، سرو صدا هم راه نینداز .
سرباز برای چند لحظه خشکش زد . پنداشت گرفتار
وهم و خیال شده ... حرکتی خفیف کرد که سربعقب برگرداند
و صاحب صدا را ببیند .

مردی که در پشت سراو ایستاده بود و لوله تفنگش را به
گودی کمر سرباز میفشرد گفت .

- مگر نشنیدی چی گفتم . انگشت من روی ماشه است
حالا هر کاری میگویم باید بکنی . دستهایت را بالای سرت بگیر و خیلی
آرام برگرد تو همان اتاقی که تا چند دقیقه پیش مخفی گاهت بود .
سرباز ، بخود آمد . متوجه خطر شد . خطری که در زیر
گوشش کمین کرده بود . با خود اندیشید . او کیست که ناگهان
غافلگیرم کرد ...

دستهایش را بالای سرش گرفت . با صدای لرزان

پرسید .

- تو کی هستی .

مرد بالحنی آرام گفت .

- من همان کسی هستم که در تعقیبش هستید .

سرباز بر خود لرزید ، زیر لب گفت .

- سیاه خان .

- درست فهمیدی ، من سیاه خان هستم ، حالا برگرد

تو اتاق .

سرباز آهسته بدور خود چرخید . بطرف همان اتاقی
رفت که از آنجا بیرون آمده بود ، همان اتاقی که ساعتی قبل ، جمیله

وسپاه خان در آنجا و در پرتو شعله زرد رنگ فانوس ، در آغوش هم آرامیده بودند

سرباز همانطور که از پله‌های اتاق بالا میرفت ، به این فکر افتاد که وقتی وارد اتاق شد ، ناگهان و خیلی سریع خودش را از تیررس سپاه خان کنار بکشد و دست به اسلحه کمری خود ببرد . و تیر - اندازی کند . . . و خطی از آتش در برابر سپاه خان بوجود بیاورد شاید هم یکی از گلوله‌ها به او اصابت بکند .

در اتاق باز بود . سرباز قدم بداخل اتاق گذاشت در لحظه‌ای که او میرفت تا نقشه خود را اجرا کند . از گوشه اتاق نور چراغ قوه‌ای بصورتش افتاد . و بدنبال آن صدای طارق برخاست .
- بیاجلو سرباز .

سرباز همانجا ، دم در اتاق ایستاد . هرگز بفکرش نرسیده بود . ممکن است کس دیگری در اتاق منتظرش باشد . تا قبل از روشن شدن چراغ قوه‌ای ، همه امیدش به نقشه‌ای بود که در فاصله بین در باغ و در اتاق آنرا در مغز خود طرح کرده بود . این ، تنها روزنه امید بود روزنه‌ای که مرگ در کنار آن کمین کرده بود . و امکان زنده ماندنش بسیار ضعیف مینمود . با این حال او آماده اجرای نقشه بود . سرباز بود باید هم آن نقشه را اجرا میکرد .

اما ، آن نقشه خطرناک و مرگ آفرین ، باروشن شدن چراغ قوه‌ای محو شد سرباز خود را در وضع و موقعیتی دید که فراموش کرد در اندیشه خود چه نقشه‌ای کشیده بود . درباره سپاه خان مردی که اکنون در پشت سرش ایستاده بود زیاد شنیده بود ، - میدانست امکان ندارد بتواند از چنگ اورهائی پايد . حتی اگر فرصت تیراندازی پیدا میکرد . جسدش را از آن اتاق بیرون میبردند .

سپاه خان بالوله پنج تیرپران خود به پشت سرباز کوبید ، او را به وسط اتاق برد و به طارق گفت .
- اسلحه‌اش را بگیر .

طارق در حالی که نور چراغ قوه‌ای را روی صورت سرباز ثابت نگه داشته بود ، جلو آمد اسلحه کمری او را از کمرش باز کرد
غافلگیری و خلع سلاح در کمترین مدت انجام گرفته بود بی آنکه سرو صدائی بلند شود .

سپاه خان ، به طارق گفت ، سرباز را بازرسی بدنسی کنید .

دربازرسی بدنی ، سلاخی از او بدست نیامد . . .
سرباز سکوتش را شکست پرسید .
— با من چه کار می‌خواهید بکنید .
سیاه‌خان با خونسردی گفت .
— یک گلوله تو مغزت خالی میکنم .
سرباز وحشت زده گفت .
— نه شما نباید این کار را بکنید . من که بطرف شما تیر

اندازی نکردم .

طارق ، رو بجانب سیاه‌خان کرده گفت .
— طرف خیلی ترسید .

سیاه‌خان دستش را بروی شانه سرباز گذاشت . اسمش

را پرسید . ؟

سرباز زیر لب گفت . خداکرم . . . من من بی‌تقصیرم
سیاه‌خان سر لوله تیر را بزرچانه خداکرم گذاشت گفت .
— اینطور میکشمت . بایک گلوله ، تکه‌های مغزت

به سقف طاق می‌چسبد بعدش هم جسدت را گوشه باغ دفن میکنیم
امانه بدر دسرش نمی‌ارزد جسدت را بیکراست میبریم تحویل
گروه‌بان میدهیم .

خداکرم بخود آمد . . . او سرباز بود و نباید در برابر

سیاه‌خان و طارق ، ضعف‌نشان میداد . . . سراسر گرفت و در حالی
که سعی میکرد تشویش و نگرانی خود را مخفی نگه‌دارد گفت .

— مهم نیست چه کار می‌خواهی بکنی .

طارق پوزخندی زد ، گفت .

— آفرین سرباز وظیفه خداکرم . اصلاً " نباید بترسی .

سیاه‌خان خنده‌ای کرد و بطارق گفت .

— تا میتوانی از این حرف‌ها بزن شاید روحیه خداکرم

قوی شود . پاک خود شراب‌باخته . . .

کشتن آدم ترسو ، گناه بزرگی است .

خداکرم ، دست‌هایش را که بالای سرش گرفته بود . پائین

آورد گفت .

روحیه من قویست . از شما دونفر هم وحشتی ندارم .

ناگهان هر دو دستش را محکم بسینه طارق کوبید فریاد

زد .

— از مرگ هم نمی‌ترسم .

طارق ، اندکی تعادلش را از دست داد . . . همینکه خواست بخدا کرم حمله کند و او را گوشمالی بدهد ، سیاه خان جلو او را گرفت ، گفت .

راحتش بگذار .

طارق با خشم گفت .

— مگر ندیدی چه کار کرد .

سیاه خان گفت .

— اوسرباز است باید هم با دست خالی حمله بکنی —

این حمله او درست مثل کوبیدن مشت بر سندان است ، بمن و تو و صدمه های نمیزند راه فرار را هم برای او باز نمیکند حالا باید از این ن خدا کرم که خودش مدعی است روحیه اش قویست بی رسم ، چرا اینجا مخفی شده بود حتما " بدستور گروه بان بود .

رو بجانب خدا کرم کرد و گفت .

— حالا نوبت توست که حرف بزنی ضمنا " این راه —

باید بدانی یا قلدری و گردن کلفتی نمیتوانی راه فرار را باز کنی — حالا درست مثل بچه آدم بسؤال جواب بده . . اینجا چه کار میکردی؟ چرا مخفی شده بودی ؟

خدا کرم ، در زیر فشار لوله پنج تیر سیاه خان که آنرا روی سینه اش حس میکرد . حقیقت را فاش کرد . . .

سیاه خان خندید ، گفت .

هیچ فکر نمی کردم . گروه بان تا این حد زرنگ باشد مغزش خیلی خوب کار میکند .

طارق از سیاه خان پرسید .

— تا کی میخواهی اینجا بمانی . ؟

مرد حادثه ها گفت .

تا چند دقیقه دیگر حرکت میکنیم . فعلا " مراقب خدا

کرم خان باش تا برگردم .

از اتاق بیرون آمد . . . پشت در اتاق مادرش که رسید ایستاد . . . با پشت انگشتش چند ضربه ، بدر اتاق زد . . .

مادر سیاه خان و جمیله که گرم صحبت بودند ، حرفشان را قطع کردند بوحشت افتادند . . .

سیاه خان دهانش را بدر گذاشت گفت .

— مهمان نمی خواهید .

و بعد در اتاق را گشود . . . و در آستانه در ایستاد . . .

سیاه خان ۲۶۶

جمیلہ زیر تب گفت .

— سیاه خان .

مادر ، اور ابہ اسم محمد صدا کرد . . .

سیاہ خان خندید و گفت .

— آمدہ ام خدا حافظی بکنم .

مادر بانگرانی پرسید .

— کجا مخفی شدہ بودی . آنہا ہمہ جا را گشتند

سیاہ خان بہ لباس تنش کہ از باران خیس شدہ بود اشارہ

کرد ، گفت .

— روی بام طویلہ مخفی شدہ بودم .

جمیلہ گفت .

— تو دیوانہ ای . نگاہ کن مثل موش آب کشیدہ شدہ

مادر ، سراغ طارق را گرفت . . . سیاہ خان ماجرای

خداکرم را تعریف کرد . . .

مادر از جا برخاست . گفت .

— خداکرم را آزادش کن .

جمیلہ نیز از زیر کرسی بیرون آمد . نگاہ تندی بہ سیاہ

خان انداخت . گفت .

— ما خیال میکردیم تو رفتہ ای حسن آباد .

سیاہ خان گفت . حسن آباد چرا آنجا ، امامقلی خان

بخون من تشنہ است .

جمیلہ بالحنی کنایہ آمیز گفت .

— یک نفر ہم هست کہ خیلی دلش میخواہد تورا ببیند

مرد حادثہ ہا ابرو ہایش را در ہم کشید ، گفت .

— این یک نفر کیست کہ دلش میخواہد مرا ببیند .

مادر بی خبر از ہمہ جا گفت .

— منظور جمیلہ ، گلچہرہ است .

سیاہ خان خندید و گفت .

آرہ گلچہرہ دختر صفر علی ولی توار کجا میداننی او منتظر

من است .

جمیله رو بجانب مادر کرد ، گفت .
 اجازه میدهید چند کلمه با سیاه خان حرف بزنم .
 مادر با همه نگرانی واضطرابی که از جانب پسرش داشت
 لبخندی معنی دآرزد ، گفت .
 بروید تا اون اطاق .
 سیاه خان فهمید قضیه از چه قرار است . . دست جمیله
 را گرفت اورا از اطاق بیرون آورد ، فانوس را برداشت ، در اطاقی
 دیگر را گشود و همینکه داخل اطاق شدند جمیله بدون مقدمه سیلی
 محکمی به سیاه خان زد ، گفت .
 برو گمشو دیگر نمیخواهم تو را ببینم برو پیش گلچهره
 جونت .
 سیاه خان در خالی که دستش را بصورتش گرفته خندید
 و گفت .
 خیلی خوب میروم ولی بیادت باشه این تو بودی کسه
 مرا فرستادی پیش گلچهره .
 راه افتاد که برود . . .
 جمیله حتی در آن حالت هم حس کرد با تمام وجودش
 سیاه خان را دوست دارد . . . گریخت و اورا صدا کرد .
 صبر کن .
 سیاه خان ایستاد بطرف او برگشت ، گفت .
 گوش کن عزیزم ، یک موقعی گلچهره رامی خواستمش
 حالا تو جای او را گرفته ای .
 خودش را به آغوش سیاه خان انداخت سر بر
 سینه او گذاشت بالحنی که از هیجان می لرزید گفت .
 خوشحالم کردی اما باید قسم بخوری .
 سیاه خان قسم خورد گلچهره را دوست ندارد .
 قسمش از واقعیتی انکار ناپذیر و غیر قابل تردید حکایت میکرد .
 اونه فقط گلچهره را با دید یک عاشق نگاه نمیکرد
 نسبت به جمیله هم احساس عشق و علاقه نمیکرد .
 احساس او به جنس لطیف در حد فلسفه خودش بود
 جمیله بخشی از این فلسفه را پر کرده بود و بعد از او نوبت گلچهره بود
 سیاه خان با خود اندیشیده بود که باید بیرحم بود . . .
 او این واقعیت را درک کرده بود که زندگی او به نقطه پایان نزدیک
 میشود و گریز از آن امری محالست با این طرز فکر ، به جمیله نزدیک
 شد .

او در زمان حال زندگی میکرد ، زمانی که در تنگ
باد حوادث قرار گرفته بود . هر لحظه امکان داشت گلوله ای
شلیک شود و بزندگی پرماجرای او پایان دهد .
لحظات بسکوت گذشت سیاه خان صورت جمیله را در
میان دستهایش گرفت ، گفت .

حالا خیالت راحت شد .

جمیله آهی کشید ، گفت .

آره خوشحالم کردی .

و بعد دستهایش را بگردن او آویخت جای سیلی خود را
بر صورت سیاه خان غرق بوسه کرد از او خواست که شب را در آنجا
بصبح برساند

سیاه خان به چشمهای جمیله خیره شد ، لبخندی زد -

گفت .

کاش میتوانستم . باید بروم .

به اطاق مادر برگشتند . . . مادر وسط اطاق به انتظار

ایستاده بود . . . مادرو پسر ، چند لحظه بیکدیگر نگرینگرینتند .

پسر گفت .

- من دیگر باید بروم .

مادر برای او آغوش باز کرد . . . سیاه خان همینکه

در آغوش مادر جای گرفت و دستهای او را بدور گردنش حس کرد . -

روزهایی را بخاطر آورد که در آرامش زندگی میکرد . زندگی سرشار

از نشاط بود ، و او در تنهایی و بهنگامی سرخرم بود ، به افق نیلگون

چشم میدوخت . . . زندگی موفقیت هایش را در آینده و اینک کدام

دختری شریک زندگی خواهد بود تصور می کرد ، اکنون آن تصاویر

ذهنی را سیاهی گرفته بود و هیچ نقطه روشنی در آن دیده نمیشد .

مادر به آرامی گریست ، قلب مرد حادثه ها را اندوهی

عمیق فشرده بغض راه گلویش را بست ، با صدایی لرزان گفت .

- چرا گریه میکنی مادر ، من که هنوز نمرده ام .

مادر حالی که صورتش را بصورت سیاه خان گذاشته بود

گفت .

- اگر مرده بودی تا ابد اشک میریختم ولی حالا

گریه میکنم چون منتظرت هستم .

چرا زندگی آرام تو بهم ریخت .

وبه تلخی گریست

مادر میدانست انتظار کشیدن ، آنهم در اضطراب بودن برای یک مادر درد آور است خردکننده است . واو باید این درد را تحمل میکرد . شاید هم تا واپسین روزهای زندگی ، شاید هم انتظار در لحظه ای سیاه پایان یافت و برای او فقط ریزش اشک باقی می ماند . اشک درانده پسر .

چشمان سیاه خان را اشک پوشاند ، در حالی که مادر را در آغوش می فشرد ، گفت .

آرام باش مادر ، قول میدهم بزودی برگردم ، -

مطمئن باش .

و صورت او را غرق بوسه کرد . آرزویش این بود که به ایام شادی آفرینی بر میگشت و زندگی در کنار مادر را از سر می گرفت و دیگر باری توانست آینده را در ذهنش تصور کند ، و به آن تصاویر ذهنی جان ببخشد

ولی لکه های سیاه بر تصاویر ذهنی او چنان بود که گوئی هیچ چیز بر آن لکه هاموء ثر نبود که آن هارا محو کند .

مادر و پسر برخلاف تمایلات قبلی ، از یکدیگر جدا شدند سیاه خان بجمیله نگریست . زیر لب گفت .

به امید دیدار .

جمیله دستخوش نوعی هیجان آمیخته به وداع شد . بی پروا ، دستهایش را بگردن سیاه خان انداخت و همینکه او را بوسید اشک مجالش نداد تا حرفی بزند خودش را کنار کشید و روزار - گریست .

سیاه خان بالبخندی تلخ گفت .

مگر خبری شده که شما دونفر اینطور گریه میکنید

من بزودی برمیگردم و دیدارها تجدید میشود .

خوشحال باشید اگر هم خبر گذشته شدنم را شنیدید

جمیله فریاد زد .

- بس کن سیاه خان نمی خواهم این حرف را از زبان

تو بشنوم .

سکوت آنجا را گرفت .

مادر اندکی آرام گرفت به پسرش گفت .

سیاه خان ۲۵۰

- این چه حرفی است که میزنی خدانگهدارت
- سیاه خان دست مادر را در دست خود گرفت ، گفت
- یاد آن روزها بخیر مادر ، خدا حفظت کند .
- بعد دست او را بوسید و شتابان از اتاق خارج شد .
- باران هنوز می بارید ، ولی از شدت آن کاسته شده بود .
- سیاه خان دم در باغ که رسید ، طارق را صدا کرد
- طارق در حالی که بایک دستش سلاح کمری را گرفته بود
- و با دست دیگرش چراغ قوه‌ای را ، مراقب خدا کرم بود ، در جواب
- سیاه خان بالحنی معنی دار گفت .
- خیلی زود برگشتی .
- سیاه خان قدم بداخل اطاق گذاشت ، گفت .
- از مادرم خدا حافظی میکردم . بزحمت توانستم
- از او جدا بشوم . خیلی گریه کرد .
- خدا کرم نگاهش را به سیاه خان دوخت گفت .
- بی چاره مادرت .
- سیاه خان بطرف او رفت . دستش را محکم به گلوی او گرفت
- سرش را بدیوار کوبید ، گفت .
- دیگر نشنوم از این حرفها بزنی .
- و بعد گلوی او را اول کرد . . . خدا کرم گفت .
- منظورم این بود که چرا یاغی شدی
- سیاه خان بالحنی تند گفت .
- کی به تو گفته من یاغی هستم .
- طارق ، خطاب به سیاه خان گفت .
- حالا وقت این حرفها نیست .
- سیاه خان گفت .
- باید بفهمم .
- خدا کرم گفت .
- من از خودم نمی گویم . همه تو را یاغی میدانند
- به این دلیل دستور دستگیری را صادر کرده اند .
- مرد حادثه ها با صدای بلند خندید ، گفت .
- اگر این حرف را قبلا " نشنیده بودم ، همین الان -
- دهانت را با سرب داغ پر میکردم .
- بعد رو کرد به طارق گفت .

... خداکرم از در اصلی باغ ببرش بیرون منهدم — پشت سر شما میایم .
 خداکرم را از اتاق که برای او بصورت زندان درآمده بود بیرون بردند از میان درختها گذشتند سیاه خان با چند قدم فاصله . بدنبال آنها حرکت میکرد .
 خداکرم نگران وضع خود بود ، ترسی گنگ و مبهم — وجودش را گرفته بود ، از خود می پرسید . آیا میخواهند مرا در خارج آبادی بکشند ؟ آیا آزادم میکنند ؟ . . . آیا
 مغزش کار نمیکرد که فکر کند اگر نقشه کشتن یا آزاد کردن او مطرح نباشد ، پس چه خوابی برایش دیده اند .
 از در اصلی باغ خارج شدند ، خداکرم ، چشمش به دو اسب زین کرده افتاد که در پناه درختی تنومند ایستاده بودند
 سیاه خان به آنها ملحق شد . . . طارق ، خداکرم را برترک خود سوار کرد و منتظر ماند تا سیاه خان دستور حرکت بدهد حتی حدس هم نمی توانست بزند . مقصد کجاست .
 خداکرم با همه خویشتن داری ، سخت ترسیده بود .
 پرسید .

— مرا کجا میخواهید ببرید . ؟
 سپاه خان پادریکاب گذاشت ، گفت .
 — از امان آباد زیاد دور نمی شویم .
 برداشت خداکرم از جوابی که سیاه خان به سؤال او داد ، این بود که قصد کشتن او را کرده اند . بر خود لرزید و بالحنی که ترس او را آشکار میساخت ، و در عین حال سعی داشت خون سردیش را حفظ کند .
 گفت .

— کشتن من وضع شما دونفرا عوض نمیکند .
 سیاه خان برزین اسب خود جا بجا شد گفت .
 — این را میدانم . ولی گروهبان را بدر دسرمی اندازد از او بازو خواست میکنند که چرا سرباز وظیفه خداکرم را در خانه ما مخفی کرده آن هم برای جاسوسی . تومی خواستی جاسوسی بکنی کاری میکنم که گروهبان را دادگاهی کنند .
 خداکرم از حرفهای سیاه خان یقین حاصل کرد که جز

کشتن اونقشه دیگری مطرح نیست ، با عصبانیت آمیخته به ترس گفت .

— شما نباید مرا بکشید . همین جا آزادام کنید .
 طارق خطاب به خداکرم بالحنی تندگفت .
 — آنقدر حرف نزن . مردن که ترس ندارد .
 سیاه خان واوهر دو خندیدند ...
 طارق پرسید ، کجا باید برویم .
 مرد حادثه ها گفت .

— وقتی از کوچه باغ خارج شدیم بهت میگویم .
 مقصدمان کجاست .

طارق نیز از حرفهای سیاه خان اینطور فهمیده بود که
 مرد حادثه ها قصد کشتن خداکرم را دارد . با این حال تردید
 داشت ، برای اطمینان گفت .

— نکند مقصدمان قبرستان آبادیست .
 سیاه خان خندید و با خونسردی گفت .
 — درست فهمیدی دوست من ، مقصدمان قبرستان

است .

خداکرم با همان لحن آمیخته به ترس گفت .
 — شما آدمکش هستید .
 سیاه خان گفت .

— تازه فهمیدی ، معلوم میشود درباره من خیلی کم

میدانی .

بعد خطاب به طارق گفت .
 — حرکت کن .

دواسب با سه سوار در تاریکی شب و در حالی که باران ریز
 و تندی می بارید بر راه افتادند ... طارق جلو میرفت ، سیاه خان
 بدنبال او در حرکت بود . حواسش شش دانگ به خداکرم بود که بسر
 ترک طارق نشسته بود .

مسافتی کوتاه که طی کردند ، مرد حادثه ها به خداکرم هشدار
 داد که اگر دست از پا خطا کند به او فرصت اینکه اشهدش را بگوید
 نمی دهد .

خداکرم . در جواب او گفت که مرگ را با آغوش باز
 استقبال میکند ... او سر باز بود با همه احساس ترسی که داشت

باید هم تظاهر بداشتن روحیه قوی میکرد و با آغوش باز به استقبال مرگ میرفت .

و اما طارق نگران خداکرم بود . او که آلوده وضع و موقعیت خطرناک سیاه خان شده بود ، و خود با گلوله سربی داغ به استقبال خطر میرفت ، از اینکه احساس کرده بود سیاه خان قصد کشتن خداکرم را دارد هراسان شده بود ، قلباً " به این طرز فکر موافق نبود .

نمی خواست وضع از آنچه که هست بدتر شود . خداکرم سرباز بود کشتن او خشم همقطاران او را برمی انگیخت و آن وقت همه جا را بوی باروت میگرفت .

طارق با خود اندیشید . هر طور شده باید جلوس سیاه خان را بگیرم . نباید خداکرم را بکشد . بهر قیمتی شده این کار را میکنم . حتی اگر رشته دوستی بین من و او قطع شود . خداکرم که گناهی نکرده ، دستور گروه بان مافوق خود را اجرا کرده ، نباید کشته شود . "

از کوچه باغ خارج شدند ، برای بار دوم پرسید .
- کجا باید برویم . ؟

سیاه خان بی تامل جواب داد .

- برویم بطرف میدان آبادی .

آنجا کاری نداریم ، چرا مقصد اصلی را نمیگوئی .
مرد حادثه ها گفت .

- برو بطرف میدان آبادی .

طارق رکاب به شکم اسبش زد ، و گفت .

خداکرم نباید کشته شود .

سیاه خان خنده ای کرد ، گفت .

- ولی من تصمیم دارم بایک گلوله ، فقط یک گلوله

از شرزنگی راحتش بکنم . .

طارق عصبانی شد ، گفت .

- من نمی گذارم او را بکشی .

سیاه خان با همان خونسردی حیرت آور ، گفت . .

- آرام باش طارق ، گلوله از پنج تیر من خالی میشود

نه تو . ببینم اگر گروه بان من و تو را دستگیر کرده بود با ما چه معامله ای میکرد .

خداکرم بعوض طارق جواب داد .

- به کلیه پاسگاهها دستور داده اند ترازنده دستگیر

گنند و تحویلت بدهند تا آدگاه رانی بدهد .
سیاه خان به او گفت .

— از تو نپرسیدم . بگذار طارق جواب بدهد .
طارق گفت .

نمی دانم چه وضعی پیش می آمد . شاید هر دو مان
گشته می شد .

سیاه خان خندید و گفت .

— و حالا ماهمان کاری رامیکنیم که قرار بود گروهبان
در مورد ما بکند . خداکرم رامی کشیم ، و جنازه اش را تحویل
گروهبان میدهیم .

طارق بحمایت از خداکرم برخاسته بود . برای نجات
او از مرگ که در کمین نشسته بود تلاش میکرد

اما سیاه خان خونسرد و آرام جواب میداد و از کشتن خداکرم میگفت
که او را بضر ب چند گلوله بقتل میرساند

طارق تصمیم گرفت . ناگهان اسب را بتاخت در آورد
و در تاریکی شب نا پدید شود ، ولی وقتی بیادش آمد که سیاه
خان تیرش حتی در تاریکی هم بخطان میرود . از تصمیم به فرار
منصرف شد .

نگران بود . نگران خداکرم ، که او را بر ترک خود
نشاند بود .

به میدان آبادی رسیدند . . . طارق دهنه اسب را کشید
نمی دانست از کدام راه باید برود
با کراهت گفت .

— این هم میدان آبادی ، حالا از کدام طرف باید

برویم .

سیاه خان گفت .

— بکراست میرویم پاسگاه .

طارق و خداکرم از شنیدن کلمه " پاسگاه " تکان خوردند
این کلمه بگوششان نا آشنا آمد فکر کردند عوضی شنیده اند . طارق
با تردید پرسید .

— گفتمی کجا باید برویم . ؟

سیاه خان با تیزهوشی دریافت ، دوست و همسفرش
از شنیدن کلمه " پاسگاه " دستخوش چه احساسی شده است .
در جواب او گفت .

— میرویم پاسگاه خداکرم را تحویلش بدهیم .

طارق با شتابزدگی پرسید .

— زنده تحویلش میدهیم یا مرده ؟

سیاه خان گفت .

— زنده ، حالا خیالت راحت شد . از اولش هم تصمیم

نداشتم خداکرم رابکشم . فقط میخواستم اعصابش را خردکنم — م
زجرش بدهم .

طارق خندید و گفت .

— تو مرا هم زجر دادی .

سیاه خان گفت .

— وقت راتلف نکن ، راه بیفت .

دوباره حرکت کردند . خداکرم نفسهارا که در سینه اش

حبس کرده بود بیرون داد و زیر لب گفت .

— خدا عمرت بدهد .

سیاه خان ، پشت سر آنها حرکت میکرد . متوجه نشد

خداکرم زیر لب چه گفت . . . ولی طارق بوضوح شنید خطاب به
خداکرم گفت .

— فقط خدا میتواند ، او را از تابودی نجات بدهد .

و خداکرم هیچ نگفت . . در اندیشه بازگشت خود —

بزندگی بود . تا آن لحظه به واپسین زندگی می اندیشید . لحظاتی
که پنج تیر سیاه خان بصدادرآید . و گلوله های سینه اش را بشکافد
و او را به خاک و خون بغلتاند . . . و آن لحظات ، آن ترس و وحشت
پایان یافته بود ، مرد حادثه ها ، او را به پاسگاه میبرد که در آنجا
آزادش کند .

سیاه خان نشنید طارق چه گفت . . . ولی حس کرد

صدای حرف شنیده است . از طارق پرسید .

— چی داشتی میگفتی . . ؟

طارق ، کلام زیر لبی خداکرم را برای مرد حادثه ها بازگو

کرد . . .

سیاه خان خندید و گفت .

— به خداکرم بگو که عمر من دارد تمام میشود . . .

همین روزهاست که یکی از همقطارهای او یا یک سرباز روسی از پشت سر
مرا هدف قرار بدهد ، چکار میشود کرد این هم یک جور سرنوشتی
است ، از روز اول . سرنوشت من این بوده . به پیشانی ام اینطور نوشته
بودند و حالا باید تسلیم قضا و قدر شوم . . .

طارق را اندوهی عمیق گرفت ، باید چیزی میگفت

و موضوع را عوض میکرد ، گفت .

– داریم به پاسگاه نزدیک می‌شویم .

سیاه خان گفت .

– جلوتر می‌رویم .

خداکرم دهانش را بگوش طارق گذاشت ، گفت .

– مراهمینجا پیاده‌کنید . نزدیک شدن شما به

پاسگاه خطرناکست .

طارق آهسته گفت .

– به خودش بگو ، او باید تصمیم بگیرد . مرد –

یک‌نده‌ایست .

خداکرم ، سیاه‌خان را مخاطب ، قرارداد ، گفت

– به پاسگاه نزدیک نشوید ، خطرناکست ، مرا

پیاده‌کنید و بدنبال‌کارتان بروید .

سیاه خان دستش را بصورتش که از باران خیس شده

بود کشید ، گفت .

– دلم برای گروه‌های تنگ شده . بدیدنش می‌رویم .

خداکرم ترسید گفت .

– نه ، اینکار را نکنید . اگر گروه‌های مرا با شما ببینند

خیال میکند من باشما همدست شده‌ام .

سیاه‌خان خنده‌اش گرفت . به طارق گفت .

– همینجا پیاده‌اش کن .

خداکرم از ترک طارق پائین پرید . به سیاه‌خان نزدیک

شد و اسلحه‌کمری خود را مطالبه کرد سیاه‌خان اسلحه‌کمری او را

که قبلاً " فشنگ‌هایش را خارج کرده بود . بدست او داد ، گفت .

– سلام مرا به گروه‌های برسان ، بهش بگو اگر یک‌دفعه

دیگر هوس بازرسی خانه‌مان را بکند . پاهایش را بدم اسب می‌بندم

و اسب را در صحرا رها می‌کنم راه بیفت . یادت باشد که حقیقت

راه گروه‌های بگویی .

خداکرم بطرف پاسگاه براففتاد سیاه‌خان

طوری که او صدایش را بشنود . به طارق گفت .

– حرکت بسوی گرگان .

طارق متعجب شد . خواست بپرسد چرا گرگان

مگر قرار نبود بشاهرود بروی ولی سیاه‌خان اسب را بتاخت

در آورده بود طارق بدنبال او حرکت کرد بیش از یک

که دور شدند .

سیاه خان دهه اسیر را کشید ، طارق هم در کنار او -
ایستاد . پرسید .

- چرا - چرا تغییر عقیده دادی ؟

سیاه خان گفت .

- منظورم ردگم کردن بود . خدا کرم وقتی به پاسگاه
برسد بگروه بان خواهد گفت که بگوش خود و از زبان من شنیده است
که عازم گرگان شدیم ... حالا بطرف مشهد حرکت میکنیم .
طارق گفت .

- چطور است شب را در خانه ما استراحت کنیم و صبح
زود راه بیفتیم .

سیاه خان سراسیمه را برگرداند و گفت .

- همین امشب باید فرسنگها از امان آباد دور شویم .

آن دوازدهم راه بطرف مشهد حرکت کردند ... سیاه
خان که قبل از هم خوابی با جمیله نقشه کام دل گرفتن از گلچهره را در
سر می پرورانید ، با حوادثی که بعد از هم خوابی با جمیله برای او -
اتفاق افتاده ملاقات گلچهره را بوقت دیگری گذاشت . خطر از زیر
گوش خود حس میکرد . در خروج از منطقه خطر ، منطقه ای که همه جا
صحبت از او بود عجله و شتاب داشت تصمیم گرفته بود بشاه رود
برود . جایی که آدم هایش برای او بیگانه بودند . واسمی از سیاه خان
نشنیده بودند . جلای زادگاهش به او این امید و اطمینان را داده بود
که زمان بر اعمال او خط بطلان خواهد کشید ، و چند سال بعد ، به
زادگاهش برگردد همه چیز بدست فراموشی سپرده شده است و او -
میتواند دیگر بار دوران خوش و بی دغدغه قبل از ماجراها را از سر
بگیرد .

مرد حادثه ها فقط به خودش میاندا پیشید . در دهه سن
و فکر او نام کسی را که باید از او انتقام بگیرد ثبت نکرده بود .

اما مقلی خان ، مرد مکار و حیله گری که بخون سیاه خان
تشنه بود از آتش انتقام بدور مانده بود نه اینکه با زرنگی خودش را از
تیررس سیاه خان بدور نگه داشته باشد . مرد حادثه ها با وجود
آنکه توانسته بود با اما مقلی خان رودر رو قرار بگیرد لوله پنج تیر خود
را بروی سینه او فشار دهد ، ماشه پنج تیر را نچکانده بود . اما مقلی
خان مردی مسن بود ، و همین کهن سال بودن او باعث شده بود که
سیاه خان در فکر کشتن او نباشد .

او به این نتیجه رسیده بود که اما مقلی خان مکار و کهنسال

را باید در کنار حوادث جایش داد و روحش را به شکنجه کشید تا زندگی در هاله‌ای از ترس و اضطراب قرار بگیرد .

سیاه خان ، چنین کرد ، اما مقلی خان را تا سرحد مرگ کشاند و بعد با حوادث خونین او را بشدت بوحشت انداخت کاری کرد که مرد کهنسال در برابرش زانو زد و تضرع کرد . این حالت او برای مرد حادثه ها . هزار بار لذت بخش تر از کشتن او بود شکنجه روحی ، اعصاب اما مقلی خان را خرد کرده بود . آرزوی مرگ سیاه خان را داشت . برای کشتن او نقشه ها میکشید . لیکن تمامی آن نقشه ها همچون حباب صابون در هوا محو میشد .

بیست و چهار ساعت بعد ، تازه هوا روشن شده بود که آنها با کاظم آباد ، چند کیلومتری مشهد رسیدند . هوا بشدت سرد بود . ورود آنها به مشهد خالی از خطر نبود . پنج تیرپران سیاه خان او را بدر دسرمی انداخت چاره‌ای نبود ، باید آنرا از خود دور میکرد . پنج تیر بجانش بسته شده بود ، ولی نمی توانست بسا حمل آن وارد مشهد شود .

پنج تیر را به طارق سپرد ، و این لحظه‌ای بود در دناک عزیزترین چیز را که بان عشق میورزید از خودش جدا کرده بود حتی اسب خورا که تنها همدم و مونس او بود باید بدست طارق میسپرد .

در حالی که چهره سیاه شرانندوهی عمیق پوشانده بود زیر لب گفت .
- از اسب و پنج تیر خوب نگهداری کن بدست کسی نده .

طارق بوضوح حساب او را در آن لحظه درک میکرد برای اطمینان خاطر او گفت .

- مطمئن باش مثل جان خودم حفظشان میکنم .

سیاه خان چند لحظه اندیشید و سپس گفت .

- حتی به مادرم هم نگومن کجا رفتم . نمیخواهم

کسی بفهمد .

طارق پرسید .

- چه وقت برمیگردی ؟

مرد حادثه ها شاننه بالا انداخت ، گفت .

- با خداست . وقتی برگشتم یگراست میایم خانسه

تو . انتظار هم نداشته باش برایت نامه بنویسم . ممکن است ر د
مراهبدا کنند . خیال کن مرده ام .

طارق ناراحت شد گفت .

— این چه حرفیه تو باید زنده بمانی .

سیاه خان خندید خنده اش آن رنگ همیشگی را نداشت

آرام و خون سرد گفت .

— از فردای کسی خبر نداده اند هیچ معلوم نیست

تا یک دقیقه دیگر چه پیش می آید . باید تسلیم سرونوشت شد

خوب دیگر کم کم باید خدا حافظی کنیم تو از راهی که آمدیم

میگردی و من براهنا شناخته ای میروم .

مواظب مادرم باش .

بهنگام وداع چشمان هر دو شان را اشک گرفته بود

طارق نتوانست خود دار باشد . گریست .

سر بر شانه سیاه خان گذاشت و دستهایش را برگردن او

آویخت .

سیاه خان در حالیکه بغض راه گلویش را بسته بود گفت .

— مرد که نباید گریه کند .

صورت طارق را بوسید دستهای او را از دور گردنش

پائین آورد و به چشمهای اشک آلود او خیره شد و تبسم کرد ...

طارق گفت .

کاش اجازه میدادی با تو باشم .

سیاه خان گفت

— در دسر برای تو دیگر بس است برگرد خانه خودت

و منتظرم باش .

صبر نکرد طارق حرفی بزند . دهنه اش بشیرا به دست

اوداد و خود پای پیاده بسوی قهوه خانه کنار جاده حرکت کرد ...

طارق در حالی که از پشت پرده ای از اشک چشم بسته

اودوخته بود بی اختیار فریاد زد .

— سیاه خان .

مرد حادثه ها حتی برنگشت پشت سرش را نگاه کند

در حالی که یقه نیم تنه پشمی خود را تاروی گوشش بالا زده بود و

دستهایش را در جیب نیم تنه اش برده بود و سرش را پائین گرفته بود

با قدمهای محکم براه خود میرفت ...

طارق همانجا ایستاد و همینکه سیاه خان از نظرش دور

شد ، بر اسب خود نشست و در حالی که دهنه اسب سیاه خان را در

دست داشت از راهی که آمده بود آهنگ رفتن کرد . او اکنون تنها

سیاه خان ۲۶۰

باز میگشت . مرد حادثه ها چنین خواسته بود که تنها بسوی سرنوشتی نامعلوم برود .

طارق نگاهی به اسب سیاه خان انداخت . . . حیوان ، جدائی از صاحبش را درک کرده بود سرش را پائین گرفته بود و اندوه جدائی در چشمهایش آشکار دیده میشد . ؟ پنج تیر پیران برشانه طارق سنگینی میکرد و او می اندیشید خاموشی پنج تیر طولانی خواهد بود یا بزودی صدای آن در کوهستان طنین خواهد انداخت .

با سردبصورت طارق میخورد . قطرات اشک که بر گونه هایش غلتیده بود خشک شده بود و اکنون فقط قطره اشکی در چشم داشت و جاده را تا رمید دید در خود فرورفته بود جز به سیاه خان به کس دیگری نمی اندیشید .

بنظر می آمد که کاظم آباد ، همانجائی که سیاه خان از طارق جدا شده نقطه آغاز می باشد برای یک زندگی آرام و بی دغدغه برای مرد حادثه ها . .

اما این زندگی آرام که او تصویری گنگ و مبهم از آن در ذهنش داشت . نه آن زندگی خواست او بود که جستجویش میکرد . زندگی بدور از زادگاهش بدور از مادر و این تنها تکیه گاه او در زندگی ، رنجش میداد .

او با پنج تیر پیران و اسبش پیوند ناگسستنی بسته بود و اکنون سرنوشت مجبورش کرده بود آن دورشته انسو و علاقه را بپیر حمانه و بدست خود قطع کند . و همچون مردی بی هدف و سرگران در دیار غریب جائی در میان مردم آنجا برای خود جستجو نماید . جائی که همه چیزش برای او بیگانه بود . . . خودش اینطور خواسته بود . همواره صدای پنج تیر پیران در دشت و کوهستان . و صدای شیهه اسبش در گوش طنین رنج آوری داشت ، همان پنج تیری که ماجرای خونین آفریده بود و همان اسب تیزدوئی که با آن دشته ها و کوره راهها را در نور دیده بود . از پنجره اتوبوس بدشت و کوهها که در زیر شلاق سرمه رنگ باخته بود می نگریست .

روحش در هوای دشت و کوههای زادگاهش پرواز میکرد همه جا اسم بود . " سیاه خان " و حالا او یکه و تنها در اتوبوسی که بسوی تهران میرفت نشسته بود تا بین راه در نقطه ای که اسمش شاهرود بود و او اسمی از آن شنیده بود پیاده شود .

۱۱۱ امیر عشیری

نیمه شب ، اتوبوس به شاهرود رسید . شهر آنچنان در خاموشی فرورفته بود که گوئی اتوبوسی به وادی خاموشان وارد شده است . چراغهای برق دو طرف خیابانی که در مسیر جاده بود سوسو میزد .

چند سگ ولگرد که سروصدائی شنیده بودند از کنار درگاراژ بلند شدند ، خمیازه های کشیدند ، و به اتوبوس نزدیک شدند

تعداد مسافرانی که مقصدشان شاهرود بود ، از انگشتان یک دست تجاوز نمی کردند ، آنان با شهر نا آشنا نبودند . کوله بارشان را بردوش کشیدند و در تاریکی شب براه افتادند تا به مقصد دوم که خانه شان بود برسند .

از میان آن جمع تنهایک نفر بود که مقصد دوم نداشت و مقصد اول هم برایش بیگانه بود .

از مأمور پلیس گشت ، نشانی مسافرخانه ای را پرسید و بعد کوله بارش را بدست گرفت و راهی مسافرخانه شد
از ورود سیاه خان به شاهرود سه روز می گذشت .

در این سه روز او کاری جز آنکه گشتی در شهر بزند و ساعتها در قهوه خانه ای که در حوالی مسافرخانه بود بنشیند کار دیگری نداشت . کم کم به این فکر افتاد با پولی که دارد راهی تهران شود و در آنجا کاری برای خود دست و پا نماید و آنطور در خود را گم کند که طارق هم در بی خبری بماند .

پیش از ظهر روز چهارم بود ، از مسافرخانه بیرون آمد ، بطرف گاراژی که چند شب پیش مقابل آن از اتوبوس پیاده شده بود . رفت تا از آنجا بلیط اتوبوس برای تهران تهیه کند .
از مسافرخانه چندان دور نشده بود که صدائی از پشت سر خود شنید .

— آقا باشما هستم . بایستید .

سیاه خان بی اعتنا با صدای مردی که از پشت سرش می شنید براه خود میرفت آن صدارا یکبار دیگر شنید و بعد صدای قدمهای تندی که بدنالش می آمد بگوشش خورد
سیاه خان باز هم همان کلمات را شنید .

— آقا باشما هستم بایستید .

و اینبار ، صدا خیلی به او نزدیک شده بود و بعد دستی ، از پشت سر بازوی او را گرفت . صاحب صدا تکرار کرد .
— باشما هستم .

سیاه خان ۲۶۲

سیاه خان ایسناد سربجانب صاحب صداگرداند .
مردی که بازوی او را گرفته بود ، مامور اونیفورم پوش پلیس بود .
سیاه خان از دیدن او بیکه خورد ، پرسید .
بامن چه کار دارید . ؟
- مامور پلیس گفت .
- بامن به اداره پلیس بیایید .
سیاه خان سعی کرد تسلط بر خویشتن را حفظ کند ، -
خونسرد و بالحنی آرام گفت .
- اداره پلیس ، موضوع چیست .
مامور گفت .
- در اداره پلیس به شما میگویند موضوع چیست ؟
سیاه خان لبخندی زد ، گفت .
حتما " مرا بایک نفر دیگر عوضی گرفته اید .
مامور بالحنی محکم گفت .
- نه آقا ، شما را باکس دیگری عوضی نگرفتند -
راه بیفتید .

مرد حادثه ها یقین حاصل کرده بود . او را از لحاظ تشابه
قیافه با شخص دیگری عوضی گرفته اند . چون دلیلی که برای خود
می آورد ، این بود که مامور پلیس او را به اسم صدا کرده بود . با این
حال خطر رازیرگوش خود حس میکرد . همه های گنگ و مبهم درگوشش
پیچیده بود . وضع موجود برای او غیر قابل تصور و پیش بینی نبود
که بدون مقدمه در شاهرود ، شهری که فرسنگها با زادگاهش فاصله
داشت و از ورودش به آنجا بیش از چهار روز نمی گذشت ناگهان یک
مامور اونیفورم پوش پلیس بازویش را محکم بچسبید و از او بخواهد
که باهم به اداره پلیس بروند .

سیاه خان با خود اندیشید " چطور ممکن است مرا
شناخته باشند نه غیر ممکن است . حتما " مرا بایک نفر دیگر عوضی
گرفته اند ؟ "

مرد حادثه ها با فکر فرار افتاد ، خیلی سریع و برق آسا
باید بازویش را از چنگ مامور پلیس بیرون میکشید و می گریخت
او میدانست فرار در خیابان شهری غریب کاری دشوار است و همه علیه
او بسیج میشوند و راه فرار را برویش می بندند . با اینحال در نقشه
فرار دشوار روزنه امید میدید روزنه ای که او موفق خواهد شد خود را
را بخارج شهر برساند و مخفی شود . . . ولی دیر شده بود . بخت
با او یار نبود . مامور پلیس خیلی زود دست بسلاح کمری خود برد
لوله آن را رو به سیاه خان گرفت ، گفت

— فکر فرار از سرت بیرون کن پسر ، حالا مجبورم

بزور بهرمت .

سیاه خان بالبخندی ساختگی گفت .

— شما که نمی دانید اسم من چیست .

مامور گفت . لزومی ندارد بدانم اسمت چیست —

وظیفه من این است که تورا به اداره پلیس ببرم .

سیاه خان عصبانی شد ، گفت .

— ولی من باید بدانم به چه دلیل میخواهی مرا به اداره

پلیس ببری .

چند نفری بدو را آنها جمع شدند از میان آن جمع

یک نفر بزبان آمد ، گفت .

— آره سرکار . این جوان باید بداند چه کار خلافی کرده .

مامور گفت .

— به تو مربوط نیست . در اداره پلیس معلوم میشود

و باز یکی دیگر از مردمی که بدو را آنها حلقه زده بودند —

گفت .

— شاید سارق فراری باشد .

سیاه خان گفت .

— نه ، من سارق نیستم . خودم هم نمی دانم چرا

باید به اداره پلیس بروم .

مامور . به سیاه خان گفت .

— راه بیفت . فکر فرار را هم از سرت بیرون کن .

در همان موقع یک مامور پلیس دیگر از راه رسید . از —

از همقطارش پرسید .

— چه خبر شده .

مامور اولی بالوله سلاح کمبری به سیاه خان اشاره کرد گفت .

— باید بهر مش

مامور دومی رو کرد به جمعیت ، گفت .

— بروید دنبال کارتتان .

جمعیت به حرکت درآمد ، ولی متفرق نشد

مامور دومی به اولی گفت .

— بهر مش

سیاه خان گفت .

— ولی من که کاری نکرده ام .

ماموردومی چنگ به شانه اوزد گفت .

— به اداره پلیس که رسیدی . معلوم میشود .

کاری کرده ای پانه .

و همانطور که چنگ به شانه اوزده بود او را بجلو ببرد

مامور اولی میچ دست سیاه خان را گرفت ماموردومی هم بدنبال آن —

حرکت کرد . جمعیت چند قدمی آنها را تعقیب کردند . و به —

متفرق شدند . . .

مرد حادثه ها برای اولین بار در زندگیش راهی اداره —

پلیس میشد . . . او بیاد نداشت که با مامورین قانون رودر رو قرار گرفته

باشد و اکنون میچ دستش در دست مامور پلیس بود ، پیوسته از خود

می پرسید " چی شده ، اینها که اسم مرانمی دانند . پس چرا —

میخواهند مرا به اداره پلیس ببرند . در این شهر غریب که کسی مرا

نمی شناسد . "

بین رام باز سؤال خود را تکرار کرد . شاید علت توقیفش

را بداند . . . اما مامور پلیس ترجیح میداد سکوت کند تا او را به اداره

پلیس برساند .

عابرین ، از دیدن مامور پلیس که اسلحه در دستش بود

وسياه خان را که از دید آنها مردی بیگانه بود با خود میبرد .

چند لحظه می ایستادند و بعد براه خود می رفتند .

سیاه خان ، سر شوخی را با مامور پلیس باز کرد .

پرسید .

— اگر فرار کنم چه کار میکنی .

مامور پلیس ، پنجه های خود را که به میچ دست او محکم

کرده بود ، محکمتر کرد ، گفت .

— با اولین گلوله متوقف میکنم .

— پس باید تیر انداز ماهری باشی .

— میتوانی امتحان کنی .

سیاه خان به آرامی گفت .

— گوش کن سرکار ، خودت هم میدانی که من کار خلافی

نکرده ام . و مرا بایک نفر دیگر عوضی گرفته ای بگذار بروم .

مامور گفت .

— ما تازه با هم آشنا شده ایم ، چطور میتوانم بگذارم بروی

سیاه خان فهمید ، مامور سر بر سرش میگذارد . سکوت

کرد ، خود را به سرنوشت سپرد ، همان سرنوشتی که به آن معتقد

بود تا به آن روز برای او باز پها کرده بود و هیچ معلوم نبود که این

آخرین بازی باشد . او بازیهای ناموافق سرنوشت را زیاد دیده بود و این یکی رنگی دیگر داشت .

اداره پلیس و پاسگاه ژاندارمری ، این دو اسم را زیاد شنیده و تا بلوسر در هر دو مکان راهم دیده بود ، بهنگامی که زندگیش بدور از ماجراهای خونین بود و از آرامش برخوردار بود . هر بار که گذرش به شهرهای بجنورد ، قوچان و شیروان می افتاد . تصادفاً از مقابل اداره پلیس پاسگاه ژاندارمری می گذشت و نگاهش به تا بلوسر در می افتاد و مامورین او نیفورم پوش را می دید . ولی هرگز پایش به چنان مکانهایی نرسیده بود و اگر هم برخوردی با مامورین داشت . برخوردی زودگذر و در مرحله آشنائی بود . . . و - اکنون او از بزرگی از آن دو تا بلو گذشته بود و خود را در اداره پلیس میدید . . .

تنها اختلاف اداره پلیس شاهرود با اداره پلیس شهرهایی که او در اطراف زادگاهش دیده بود ، این بود که در آنجا چهره آشنائی نمی دید .

سیاه خان را به اتاق افسر نگهبان بردند . . . افسر نگهبان درجه ستوانی داشت .
از مامور پرسید .
- چه کار کرده ؟
مامور گفت .

- قربان این شخص مسلح است .
سیاه خان تازه فهمید جرئت چیست و چرا او را به اداره پلیس آورده اند بی اختیار دستش را بروی سلاح کمری خود که آنرا در زیر نیم تنه اش بسته بود گذاشت . . .
افسر نگهبان از مامور پرسید .
- پروانه حمل اسلحه دارد یا نه ؟
مامور نگاهی بسیاه خان انداخت ، و در جواب افسر نگهبان گفت .

- نمی دانم قربان ، ازش چیزی نپرسیدم . یکراست ت جلیبش کردم تا شما از او بازجوئی کنید .
افسر نگهبان ، سیاه خان را مخاطب قرار داد ، پرسید .
- اسمت چیه ؟
سیاه خان بی تامل جواب داد .
- شیروان .

سیاه خان ۲۶۶

نگهدارد . و از اسم طارق برای معرفی هویت خود استفاده کند
- اهل کجاستی . ؟

- طارق .

- شناسنامه‌ات را بده ببینم .

سیاه خان با خونسردی گفت .

- شناسنامه‌ام همراهم نیست .

افسر نگهبان ، از او پروانه حمل اسلحه خواست سیاه خان

شانه‌های خود را بالا انداخت ، گفت .

- پروانه ندارم .

افسر نگهبان به مامور گفت .

- اسلحش را بگیر .

سیاه خان ، سلاح کمری را از کمرش باز کرد . آنرا

بدست مامور داد ، گفت .

- حالا میتوانم بروم .

افسر نگهبان گفت .

حالا نه ، به چند سؤال دیگر که جواب دادی میتوانی

بروی .

بعد ببازجویی ادامه داد . . .

سیاه خان در جواب این سؤال که در شاهرو دچه کار

داشته و چرا از زادگاهش خارج شده‌است ؟ جواب داد که قصد

داشته بتهران برود . و در آنجا کار بکند . . . و به این سؤال که

چرا مسلح بوده ، جوابی داد که قانع کننده نبود . جوابش این بود

که برای حفظ جان خود اسلحه حمل میکرده‌است و نمی‌دانسته

که برای حمل اسلحه مجاز ، پروانه باید می‌گرفته‌است . . .

افسر نگهبان ، اوراق بازجویی را تا آنجا که به او مربوط

میشد تکمیل کرد ، آنها را جلو سیاه خان که خود را " طارق " معرفی

کرده بود گذاشت تا امضا کند .

سیاه خان بعبادت همیشگی " محمد " امضا کرد . . .

افسر نگهبان پرسید .

- اسم تو طارق است ، پس چرا محمد امضا کردی .

سیاه خان بی آنکه خود را ببازد گفت .

- اسم کامل من محمد طارق است و من همیشه محمد

امضا میکنم .

- افسر نگهبان ، اوراق بازجوئی از سیاه خان "محمد طارق" رابدست مامور دادوبه او گفت که محمد طارق رابا اوراق بازجوئی به اتاق رئیس ببرد تا در آنجا بوضع اورسیدگی شود . سیاه خان گفت .
- شما به من قول دادید وقتی سئوال اتان تمام شد آزادم —
- میکنید .
- افسر نگهبان گفت .
- دستور آزادی تورا رئیس باید بدهد . مطمئنا "آزادت میکند نگران نباش .
- سیاه خان گفت .
- اگر رئیس دلش نخواست آزادم کند ، چی .
- مامور بازوی اورا گرفت ، گفت .
- سراہ بیفت برویم .
- سیاه خان ، بازویش را از چنگ مامور بیرون آورد و بـ
- عصبانیت گفت .
- باید مطمئن شوم ، آزادم میکنند یا نه .
- افسر نگهبان گفت .
- همراه مامور برو . درباره تور رئیس باید تصمیم بگیرد جرم تو حمل اسلحه غیر مجاز است . من نمیتوانم آزادت کنم . بعد روگرد به مامور ، گفت .
- بهرش .
- مامور دوباره بازوی مرد حادثه ها را گرفت اورا بطرف در خروجی اتاق کشاند سیاه خان عصبانی شد بتندی گفت .
- شما نباید مرا توقیف کنید .
- افسر نگهبان همانطور که اورا نگاه میکرد گفت .
- کسی نگفته تو توقیف هستی فعلا باید باتاق رئیس بروی او هم چندتا سئوال از تو میکند و بعد دستور آزادیت را میدهد .
- سیاه خان همراه مامور از در اتاقی خارج شد از پله های طبقه دوم بالا رفتند . وارد اطاق رئیس شدند .
- مامور پس از ادای احترام اسلحه و پرونده بازجوئی از سیاه خان "محمد طارق" را روی میز ریاست گذاشت
- رئیس مردی میانه سال بود درجه سرهنگی داشت نگاهش به سیاه خان انداخت و از مامور پرسید .
- خلافتش چیست ؟
- مامور گفت .

حمل اسلحه غیر مجاز .

سرهنگ آهسته سرنگان داد و بعد بمطالعہ اوراق بازجوئی مشغول شد . سیاه خان دو قدم مانده به میز ریاست ایستاده بود نگاهش را بسرهنگ دوخته بود نگاہی پراز انتظار ، انتظار اینکه جمله "آزادش کنید" را از میان دلب سرهنگ بشنود انتظار کشنده و — چندان امیدوار کننده نبود .

سیاه خان صبر و تحملش را از دست داد سکوتش را شکست گفت .

— من نمیدانستم باید برای اسلحه ام پروانه بگیرم
قول میدهم دیگر اسلحه نیندم .
رئیس از پشت عینک نمره دار ، به او نگر بست و بالحنی آمرانه گفت .

— ساکت باش .

و دوباره به مطالعہ اوراق بازجوئی پرداخت
سیاه خان ، احساس تهی بودن میکرد ، احساس اینکه همه چیزش را از دست داده و اکنون در وضع خطرناکی قرار گرفته که امید به نجات از آن وضع بسیار ضعیف نمود . آن ایام که آنقدر از آن دور نشده بود ، و او پنج تیرپران خود را در دستهایش میفشرد و کسی را یارای مقاومت در برابرش نبود در ذهنش زنده کرد . — آن ایام برگشت بروزهای پرماجرائی که هر گلوله اش ، آدمی را بخاک و خون می غلتاند به امامقلی خان اندیشید و بعد با آنکه قصه داشتند مرد حادثه هارا از سر راهشان بردارند ، و او همه شان را در خونشان غلتاند به جمیله که برهنه در آغوشش گرفته بود و بعد مادر و اشکهایش و بالاخره ، به آخرین نفر ، یعنی "طارق" که — نیمه راه از او جدا شده بود .
صدای زنگ دار رئیس او را از گذشته ای نه چندان دور ، — بیرون کشید .

— اسمت چیست . ؟

سیاه خان به خود آمد ، گفت .

— طارق ، محمد طارق .

رئیس گفت .

— تو ، توقیف هستی .

سیاه خان . مردی که خود حادثه آفرین بود از شنیدن عبارت . "تو توقیف هستی" حالش دگرگون

امیر عشیری ۲۶۹

شد. این عبارت را در کلمه " زندان " خلاصه کرد. اطاق بیرونی سرش چرخید. پنداشت گوشه‌هایش عوضی شنیده است. دیگر بار پرسید:

— چی فرمودید قربان؟

رئیس که از افسران با تجربه پلیس بود و در شناخت مجرمین توان عجیبی داشت خیلی زود فهمید جوان سیاه چهره که خودش را " طارق " معرفی کرده دچار آشفتگی خیال شده است بالحنی آرام گفت:

— تو بجرم حمل اسلحه غیر مجاز توقیف هستی مثلاً " جرم تو همین است؟

سیاه خان ابروهای مشکی و پر پشت خود را درهم کشید و سرش را اندکی جلو برد، گفت:

— منظورتان این است که باید بروم زندان.

رئیس در حالی که دسته شاخی عینکش را در دست گرفته بود گفت:

— بله، باید بروی زندان تا مادر بارهات تحقیق کنیم ما به تو ظنن هستیم. توحتهی شناسنامه‌ها هم همراهت نیست پرونده‌ها که تکمیل شد در دادگاه نظامی محاکمه خواهی شد. حمل اسلحه غیر مجاز مجازاتش زندان است البته اگر دادگاه تخفیف بدهد سیاه خان در حالی که دستهایش را تکان میداد گفت:

— ولی قربان. من من اصلاً " نمی دانستم برای حمل اسلحه کمری باید پروانه داشته باشم باور کنید دروغ نمی گویم یک دهاتی بسن و سال من از کجا باید بداند اسلحه اش اجازه نامه می خواهد.

رئیس عینکش را بروی میز تحریرش گذاشت و بی‌عصبانیت گفت:

— اینهایی که داری میگوئی برای من قابل قبول نیست، برو بیرون.

مامور که دستش را به بازوی سیاه خان گرفته بود او را بطرف در خروجی اطاق کشید . . . سیاه خان بالحنی که گوئی موقعیت خود را از یاد برده بود فریاد زد:

— طرفهای ما رهنز زیاد هست. من برای حفظ جان خودم اسلحه بسته بودم. شما نباید مرا زندانی کنید. انصاف داشته باشید.

رئیس که سخت عصبانی شده بود ، به مامور گفت
- بریدش .

سیاه‌خان حاضر به خروج از اتاق رئیس نبود . بی‌رای
آزادی خود تلاش میکرد . حرف میزد .

آجا اداره پلیس بود و او را بجرم حمل اسلحه غیر
مجاز توقیف کرده بودند . تلاش او بی نتیجه بود

یک مامور دیگر وارد اتاق شد . دو مامور بکمک هم
سیاه‌خان را از اتاق رئیس بیرون بردند . . . صدای سیاه‌خان
از بیرون اتاق شنیده میشد .

- باشما هستم آقای رئیس ، شما نباید مرا زندانی کنید .

و این آخرین کلام او خطاب به رئیس پلیس شاه‌رود

بود ، وقتی او را از پله‌ها پائین می بردند ، لب فرو بست به این
نتیجه رسیده بود که با حرف و التماس کردن نمیتواند بی اطلاعی
خود را از اینکه برای حمل اسلحه اش باید پروانه می داشت توجیه کند
باید سکوت کند و شحصاً " در جستجوی راه فرار باشد .

سیاه‌خان هرگز بخاطر نداشتن به کسی التماس کرده
باشد . خودش هم نمی دانست چرا آنطور شد ، چرا به رئیس پلیس
شاه‌رود التماس کرد که آزادش کند ، چرا غرورش را شکست ، چرا
تا آن حد خودش را پائین آورد ؟ چرا ؟ . . .

اکنون او از خود شرمند بود ، از کاری که کرده بود
سراحت بود .

او مرد حادثه‌ها بود دشمنانش از شنیدن اسمش برخورد
می لرزیدند و دستشان یارای نگهداشتن اسلحه را نداشت .

و حالا ، آن مرد حادثه‌ها بدام پلیس افتاده بود ، آنهم
بجرم حمل اسلحه غیرمجاز . باید بزندان میرفت .

اورا نمی شناختند و به این دلیل خودش را بنام " طارق " معرفی کرد .

سیاه‌خان میدانست دیر یا زود هویت اصلی او فاش
میشود و آن وقت است که باید سنگینی پرونده خود را بروی شانه‌هایش
تحمل کند . در آن صورت او را بابتهم یا غیگری ، قتل ، و برهم زدن
امنیت منطقه‌ای محاکمه میکردند

قبل از آنکه او را روانه زندان کنند باید تشریفات

را در باره‌اش انجام میدادند . چند عکس در حالت‌های مختلف از او

گرفتند ، بعد انگشت‌نگاری بعمل آمد . و آنگاه چند مامور او را -

بزندان بردند . زندان او سلول انفرادی بود ، همینکه در سلول

رابرویش بسند ، و آنحارا با یکی گرفت ، سیاه خان منت کمره کرده اش را بلند کرد که آنهارا بدر سلول بکوبد مننش در هوا گشود ، دستش را آهسته پائین آورد و با خود گفت .
 " راهش این نیست که سرو صدرا راه میدارم "
 فکر کرد که چگونه میتواند از آن سلول راهی به آزادی پیدا کند
 ناگهان خنده اش گرفت ، او در اندک زمانی توانسته بود راه فرار از آن سلول را در ذهن خود پیدا کند و باز با خود گفت .
 " قبل از آنکه بفهمند من کی هستم باید فرار کنم ."
 بر کف سلول نشست ، پشتش را ب دیوار تکیه داد پاهایش را دراز کرد ، بی اختیار خنده اش گرفت و بعد خنده اش قطع شد و در اندیشه فرو رفت

در آن سلول تنگ و تاریک هیچ چیز برای او آرامش بخش تر از این نبود که به روزهای پر ماجرا و خونین برگردد ، روزهای که پنج تیر پران راهم چون معشوقه وفادار ، دردستهایش می فشرد بر اسب تیز رو خود می نشست و بردشته ها و جاده ها می تاخت روز هائی که اسم او دهان بد دهان می گشت و از صفیر هر گلوله اش خون می چکید .

به گلچهره ، دختری که قرار بود با او عروسی کند اندیشید و چه زود آنان را بدست فراموشی سپرد و این خلاف میل باطنی اش بود . چرا که به تهی بودن زندگیش پی برده بود ، که دیر یا زود به آخرین نقطه میرسد . و آنگاه همه چیز پایان می یابد پس چه بهتر که در کنار این زندگی پر تلاطم کس دیگری وجود نداشته باشد .

سیاه خان با این اندیشه های خرد کننده از خیلی وقت پیش از همان موقعی که احساس کرد در جستجویش هستند باز ندگی و داع کرده بود و اکنون خودش بود ، تنها و بدور از آن ماجرا ها و آدمهائی که بخونش تشنه بودند و برای نابودیش تلاش میکردند .

اکنون تنها در سلول انفرادی زندان شاهرود نشسته بود در افکار آشفته اش یک نفر وجود داشت . مادر ، نگران او بود ، کسی که حاضر بود جانش را فدایش بکند با خود گفت .

" کاش این یک نفر هم نبود ، و من با آن سوده خیال به استقبال حوادث میرفتم

کلمه " مادر " را بزبان آورد ؟ آنطور که گوشه اش شنید چند بار این کلمه را تکرار کرد و بعد این عبارت را به آن افزود " مادر ، مرا ببخش "

سیاه خان ۲۷۲

ناگهان از جا برخاست ، بدرآهنی سلول تکیه داد مشت
گرفته اش را محکم بر کف دست دیگرش کوبید و با خود گفت .
"بهر قیمتی که شده باید فرار کنم آنها نمیتوانند مرا
زندانی کنند "

روز از نیمه گذشته بود . از بیرون سلول صدای
پای برخواست . سیاه خان گوشش را بدرآهنی سلول گذاشت
صدای پا در سلول او نزدیک میشد و همینکه صدای پابه پشت
در سلول رسید ، سیاه خان به انتهای سلول رفت و همانجا
نشست و نگاهش را بدر دوخت
از صدای چرخش کلید در قفل در بلند شد و بعد در صدا کرد و بروی
پاشنه چرخید . روشنائی چراغ رو اهر و بر کف سلول تابید
یکی از مامورین زندان بود ، بالحنی که از آن خوشنست
می بارید گفت .

— برات نهار آورده ام .

سیاه خان لحن ملایم پیش گرفت و گفت .

— متشکرم . ولی خواهش میکنم چراغ سلول را روشن

کن تاریکی بدجوری ناراحت میکند .

مامور وقتی بالحن ملایم و دوستانه زندانی رو برو شد

از آن حالت بیرون آمد گفت .

چراغ باید خاموش باشد . رئیس زندان اینطور دستور

داده . روشن شدن چراغ بستگی به رفتار زندانی دارد . اینطور

که معلوم است رفتار بد نیست شاید بتوانم موافقت رئیس را بگیرم

حالا بلند شوسینی غذا را بردار .

سیاه خان ، خودش را بطرف سینی غذا که آن را مامور

دم در سلول گذاشته بود کشید سینی را جلو کشید ، گفت .

— لاقل لطف و محبتی بکن و چراغ را روشن کن ببینم

چی دارم می خورم .

مامور گفت اشکالی ندارد .

در سلول را بست ، آن را قفل کرد ، از بیرون کلید

چراغ سلول رازد سیاه خان نگاهی بدور و بر خود انداخت

و بعد مشغول غذا خوردن شد .

او از اینکه توانسته بود بر اعصاب خویش تسلط داشته

باشد و جلو خشم خود را بگیرد خوشحال بود ، چرا که این تسلط بر

اعصاب و رفتار خوب ناشی از آن را شرط موفقیت نقشه فرار میداست ، نقشه‌ای که او آنرا در فکر و ذهن خود طرح ریزی میکرد و هنوز آنطور که دلش میخواست تکمیل نکرده بود ، باید خوش رفتار بود . . . این عبارت را او پیوسته به خود تلقین میکرد . راه درستی را انتخاب کرده بود به این نتیجه رسیده بود که تنها از این راه میتواند اطمینان مأمورین را به خود جلب کند و در یک فرصت مناسب نقشه‌اش را پیاده نماید . . .

گرسنه بود ، غذای زندان را باولع خورد . . . و بعد سینی را بطرف در سلول سرداد ، و خودش را بطرف دیوار کشاند تا بتواند تکیه بدهد و در یک حالت آرامش به طرح نقشه فرار بپردازد در حدود نیمساعت بعد . . . همان مأمور برگشت در سلول را باز کرد ، پرسید .

از غذای زندان خوشتر آمد . ؟

سیاه‌خان خنده‌ای کرد ، گفت .

— غذای خوشمزهای بود ولی یک کمی بی‌نمک بود . .

مأمور سینی غذا را از کف سلول برداشت . گفت .

— تقصیر آن کسی است که غذاها را تقسیم میکند دفعه

بعد یک نمکدان هم بهش اضافه میکنم .

— شما خیلی لطف دارید .

— راستی اسمت چیه ؟

طارق ، محمد طارق .

مأمور خنده‌ای کرد ، گفت .

— راستش اسمت را پرسیده بودم ولی یادم رفت

بود ، مازندانیهارابه شماره‌شان می‌شناسیم .

سیاه‌خان گفت .

— چه شکالی دارد ، مرا هم به شماره‌ام صدا کنید .

مأمور گفت .

— اگر خواستی بروی مستراح ، بزن بدر ، تا بیایم

در را باز کنم .

— همین کار را میکنم .

— کار دیگری نداری .

— نه سرکار ، از لطف و محبت شما متشکرم .

مأمور از سلول بیرون رفت . در راه است و باز صدای چرخش

کلید در قفل در و بدنبال آن سکوت و خاموشی بر سلول حکمفرما شد .

سیاه‌خان ۲۷۴

چهل و هشت ساعت از زندان شدن سیاه‌خان که نام او را در دفتر زندان "محمد طارق" ثبت کرده بودند می‌گذشت حسن سلوک و رفتار خوب او مأمورین زندان را تحت تاثیر قرار داده بود. و این رفتار او باعث شده بود که او را به یک سلول انفرادی دیگر منتقل کنند.

سلول جدید یک دریچه داشت. دریچه‌ای که در قاب آهنی در سلول تعبیه کرده بودند و وسط دریچه را بشکل عمودی. - میله آهنی کشیده بودند. طوری که زندانی نمی‌توانست دستش را از میان میله‌ها به بیرون ببرد. . .

وضع همانطور پیش‌میرفت که سیاه‌خان پیش‌بینی کرده بود و انتظارش را داشت. تا حدی توانسته بود اعتماد و اطمینان مأموری که برای او غذای آورد به خود جلب نماید، و این جلب اعتماد و اطمینان مأمور زندان، آنچنان نبود که او را از حدود وظیفه‌اش که مراقب از زندانی بود خارج کند و محمد طارق را بهنگام رفتن به مستراح تنه‌اش بگذارد.

در شب چهارم اقامت در زندان، سیاه‌خان تصمیم گرفت، نقشه خود را که چهار روز و سه شب متوالی در اطراف آن فکر کرده بود پیاده کند.

طبق معمول، اول شب به او شام دادند. . . در حدود ساعت یازده شب بود که سیاه‌خان با کوبیدن مشت بدر سلول مأمور را بطرف سلول خود کشاند.

مأمور مقابل دریچه ایستاد.

چی می‌خواهی طارق؟

سیاه‌خان با شرمساری گفت.

- مرا ببخش که صدات کردم. می‌خواهم بروم مستراح مأمور به آرامی گفت.

- اینکه دیگر عذر خواهی نمی‌خواهد.

و بعد در سلول را باز کرد. . . سیاه‌خان از سلول خارج

شد و بطرف مستراح برآه افتاد. مأمور نیز بدنبالش حرکت کرد.

سیاه‌خان از دو شب قبل به اینطرف همین برنامه را اجرا

کرده بود، با این عمل هرگونه بدگمانی را در مأمور مراقب خود از بین برده بود.

سیاه‌خان داخل مستراح شد. . . باریختن آب از آفتابه

و نمود کرد، کاری انجام میدهد. . . دوسه دقیقه بعد از

مستراح بیرون آمد بطریقی که رفته بود به سلول برگشت
همینکه قدم بداخل سلول گذاشت دستهایش را به شکمش گرفت
واندکی خم شد و شروع کرد به ناله کردن . . .

مامور بداخل سلول شد دستش را بر شانه سیاه خان گذاشت
— چی شده دلت درد گرفته .
سیاه خان در حالی که سعی میکرد صد از بیخ گلویش
خارج شود ، باناله گفت .

— یک دفعه دلم درد گرفت . . . اول شب هم درد
میکرد ولی محلش نگذاشتم بعد ساکت شد . . .
مامور گفت .

— صبر کن خبر بدهم ببرندت بهداری .
سیاه خان با کلمان مقطع گفت .

— نه . . . دلم نمی خواهد بروم بیمارستان از دو خوردن
بدم میاد . . . خودش خوب میشه .

بعد به آرامی بدور خودش چرخید . رودروی مامور —
قرار گرفت . دست مشت کرده اش را که بشکمش گرفته بود اندکی بالا برد
و ناگهان یک مشت نمکی را که در مشتش مخفی کرده بود ، آنرا بصورت —
مامور پاشید .

مامور سوزشی شدید در چشمهایش حس کرد . صدای
"آخ . . ." بریده ای در فضای سلول پیچید و بدن بال آن گفت "آخ —
سوختم . . ."

و تارفت بخود بجنبید ، فریاد بزنند . کمک بطلبید . مشت
گرفته کرده سیاه خان ، بروی شکمش پائین آمد . . . نفس در سینه اش
پیچید . سیاه خان چنگ بشانه های مأمور زد . او را محکم بدیوار کوبید
یکبار دیگر این عمل را تکرار کرد با او امان نمیداد که صدایش را بلند کند
طوری غافلگیرش کرده بود که مأمور حتی فرصت اینکه در آن موقع
که چشمانش بر اثر نمک میسوخت و زیر باران مشت های سیاه خان
قرار گرفته بود بخود بیاید پیدا نمی کرد .

سیاه خان در اوج خشم بسر میبرد . مأمور را تا سرحد
مرگ بدیوار کوبید و کتکش زد و همینکه آزادش گذاشت ، مأمور بخست
برگشته بر کف سلول غلتید .

مرد حادثه ها خم شد ، سلاح کمری را از پیکر نیمه جان
مأمور جدا کرد ، آنرا در مشت خود فشر دوزیر لب گفت .

"شروعش عالی بود . حالا باید دید بعدش چی میشود"

سیاه‌خان ۲۷۶

از داخل سلول نگاهی بر اهر و انداخت . کمتری — ن
صدائی از بیرون شنیده نمیشد . سکوت و خاموشی همه جا را فرا گرفته بود .

سیاه‌خان از سلول بیرون آمد . . . در سلول را بروی
مأمور قفل کرد ، زیر لب گفت "خدا یا کمکم کن" . . .
آنگاه با احتیاط براه افتاد . . . بسوی آزادی گام
برداشت آزادی دلهره آور ، خودش هم میدانست آزادی او —
پشیزی ارزش ندارد . همه جا مرگ در کمین او نشسته بود ، مرگ
که فرار از آن اجتناب ناپذیر بود .

ساختمان زندان کوچک بود . فقط دور اهر و نسبتاً
طویل داشت . دور اهر و بایک در آهنی نرده‌ای از یکدیگر جدا میشود .
چهار سلول انفرادی در راهرو دوم بود . تنها یکی
از آن سلولها اشغال شده بود . و اکنون زندانی آن سلول در حال
فرار بود . مأمور زندان را بجای خود زندانی کرده بود .

در آهنی نرده‌ای بین دور اهر و باز بود . . . سیاه‌خان
چند لحظه ایستاد نگاهی به پشت سرش انداخت دوباره براه افتاد
از میان در آهنی نرده‌ای گذشت . . . در بهنگام باز شدن آند ک
صدائی کرد . . . به او اسطر اهر و اولی که رسید نگاهش به در خروجی
افتاد . در بسته بود . چند قدمی جلورفت ناگهان در یکی
از سلولها باز شد ، مأموری مسلح از آنجا بیرون آمد . نگاهش به سیاه
خان افتاد . دستش را بطرف سلاح کمری خود برد .
سیاه‌خان در حالی که لوله سلاح کمری را روبه او گرفته بود
بالحنی تند گفت .

— دستت را بپار پائین ، من زودتر از تو میتوانم شلیک

کنم .

مأمور غافلگیر شده بود ، چاره‌ای جز تسلیم نداشت
دستش را پائین آورد ، پرسید .
— تو کی هستی .
سیاه‌خان گفت .

— از اینجا که بیرون رفتیم می فهمی ، حالا خیلی
آرام اسلحه‌ات را بگذار کف راهرو و مأمور اسلحه‌اش را از جایش
بیرون کشید . اندکی خم شد ، اسلحه را بر کف راهرو گذاشت .
سیاه‌خان گفت .

— حالا یک نوک پا به اسلحه بزن که بیاد جلو .
مأمور بانوک پایش به اسلحه اشاره کرد . سیاه‌خان

اسلحه را برداشت ، خشاب آنرا بیرون کشید و اسلحه بیرون فشنگ را بانوک پایش بطرف مأمور فرستاد ، گفت .

— خوب گوش کن ببین چی میگویم ، باهم از این جا خارج میشویم ، به مأموری که پشت در خروجی ایستاد میگوئی که داری مرامی بری بهداری ، یادت باشه که اسلحه من پراز فشنگ است تا بحال هم یاد ندارم که تیرم بخطر افته باشد راه بیفت . راستی اگر پرسیدند بگو این زندانی که من باشم دلش درد گرفته .

شانه بشانه هم بر راه افتادند . به پشت در خروجی ساختمان زندان رسیدند . . . مأمور بادستش چند ضربه بدرزد — مأموری که از بیرون ، پشت در ایستاده بود در را گشود . . . نگاهی به سیاه خان و آن مأمور انداخت پرسید .

— چی شده . ؟

مأمور به سیاه خان اشاره کرد ، گفت .

— می برمش بهداری . دل درد گرفته .

مأمور در خروجی خودش را کنار کشید . . . مأمور غافلگیر

شده و سیاه خان از در ساختمان زندان بیرون آمدند . . . بطرف — بهداری حرکت کردند . . . سیاه خان دست مسلحش را از زیر کتش بیرون آورد ، گفت .

— خیلی جانت را دوست داری ، مراقبت بودم اگر

به آن مأمور اشاره ای میزدی ، تو و او هر دو تان را می کشتم .

مأمور غافلگیر شده زندان در طول خدمتش در زندان

ور و برو شدن بازندانیها ، در شناخت مجرمین و طرز سلوک با آنها تجربه فراوان اندوخته بود ، از نظر او سیاه خان که او را با اسم " محمد طارق " میشناخت و زندانی در حال فرار بود . خطرناکترین زندانی بود .

مأمور روی تجربه خود در پیافته بود که این زندانی خطر

ناک با آنچه که بگوید عمل میکند و از نظر او هیچ نیروی بازدارنده ای وجود ندارد .

او دست بکاری زده بود که تا آن شب در زندان شاهرو

سابقه نداشت ، در آغاز اجرای نقشه فرار موفق بود .

مأمور زندان در تنگنا قرار گرفته بود و زندگیش در یک قدمی

مرگ قرار داشت و اکنون در اندیشه چاره جوئی بود . چاره جوئی بدون تحرک ، او میدانست یک اشتباه کوچک یک حرکت غیر عادی باعث مرگش میشود ، زندانی در حال فرار در یک چشم بر هم زدن او را —

بگام مرگ میکشاند . حتی اگر بقیمت از دست رفتن جان خودش - تمام شود .

مامورزندان اشتباه نمی‌کرد ، سیاه‌خان به‌شکله باروتی شبیه بود که فقط یک جرعه باعث انفجارش میشد و آنوقت فاجعه‌ای غم‌انگیز و خونین بار می‌آمد و این مامورزندان بود که باید خونسردی خود را حفظ میکرد هر چند آمیخته به ترس و اضطراب بود ، بایستد موقعیت خود را با عقل سلیم می‌سنجید و آنگاه تصمیم میگرفت چکار باید بکند .

او میدانست هیچ عامل بالقوه‌ای نمیتواند محمد طارق را از نیمه‌فرار بازگرداند و سلاح آتشین را از جنگش بیرون بیاورد و او را دیگر بار بزنندان برگرداند .

" چه باید کرد ؟ " . این سئوالی بود گیج‌کننده برای مامورزندان آیا باید با محمد طارق حرف بزند یا آنکه تصمیم - عجولانه‌ای بگیرد ؟ باید منتظر معجزه میشد کدام معجزه ؟

محوطه زندان در سکوت و آرامش شب فرورفته بود هیچ نشانه‌ای از آنچه که اتفاق افتاده بود وجود نداشت . گوئی اصلاً اتفاقی نیفتاده بود ، پس چگونه ممکن بود زندانی در حال فرار هدف گلوله یکی از مأمورین قرار بگیرد و معجزه‌ای که مأمور غافلگیر شده انتظارش را داشت بوقوع بپیوندد .

آنان از راهی که دو طرفش را درختهای تنومند احاطه کرده بود و در انتهای آن راه بهداری زندان واقع شده بود میرفتند . سیاه‌خان هنوز راه فرار سالم را پیدا نکرده بود . تصمیم هم نداشت بخط مستقیم بهداری برود .

مأمور با آنکه لوله سلاح کمربند محمد طارق " سیاه‌خان " را در کنار خود حس میکرد و مرگ را در کمین نشسته میدید با این فکر افتاد - زندانی در حال فرار را بعواقب وخیم کاری که او با آن دست زده است آگاه کند . شاید او را سرخانه عقل بیاورد .

بالحنی ظاهراً " آرام ولی پرتشویش پرسید .
- مرا کجاداری میبری ؟

سیاه‌خان با خونسردی گفت .

- سئوال بجائی کردی ، وقتی راه فرار انشانم دادی ، با هم از محوطه زندان بیرون میرویم مقدار راهی که رفتیم ، تو بر میگردی سرگارت . من هم میروم دنبال سرنوشت خودم . حالا اگر در این -

چند دقیقه یایک ساعتی که باهم هسنیم هوس مردن بسرت زد -
خبرم کن تا بایک گلوله بفرستمت آن دنیا . طوری میزمنت گسه
زجر نکشی .

مامور ، بوحشت افتاد . کوشید تا برخویشتن تسلط
یابد . مضطربانه گفت .

- مطمئن باش دست از پا خطا نمیکنم ولی توداری .

سیاه خان حرف او را قطع کرد ، گفت .

- همین جا بایست .

درکنار درختی تنومند ایستادند . . . مامور گفت .

- بهداری زندان پشت آن درختهاست .

سیاه خان خنده ای کرده گفت .

- بهداری بهانه بود . تو باید راه فرار را نشانم

بدهی .

مامور لختی اندیشید ، و سپس گفت .

- تنها راه فرار در خروجی زندان است . اگر قدرتش

راداری راه بیفت . مراجع با خودت ببر .

سیاه خان لوله سلاح کمری را به شقیقه مامور نزدیک

کرده گفت .

- گمانم هوس مردن بسرت زده .

مامور دستهاچه شد . وحشت زده گفت .

- راه دیگری سراغ ندارم . باورکن .

نگاه سیاه خان ، تصادفاً " به برج مراقبت زندان

افتاد . خنده کوتاهی کرد ، گفت .

- خودم پیدااش کردم .

بعد ، دستش را روبه برج گرفت پرسید .

- آنجا کجاست ؟

مامور نگاهش از درجهتی که او نشان میداد گردانید

وگفت .

- آنجا برج مراقبت است .

- آن بالا چه کار میکنند ؟

- یک مامور مسلح آن بالا کشیک میدهد .

سیاه خان گفت .

- بالاخر همراه فرار را پیدا کردم ، باهم ببالای برج میرویم

یادت باشه هرکاری گفتم بدون چون و چرا باید انجام بدهی . رام

سفت . . .

سیاه خان ۲۸۵

مامور با همه ترس و وحشتی که از موقعیت خطرناک خود داشت مایوس نشده بود . فکر میکرد شاید بتواند زندانی - یاغی را با حرف آمیخته به تهدید رام کند . او را مخاطب قرار داد و گفت .

- توداری اشتباه میکنی .

سیاه خان گفت .

- آن موقع که حرفت را قطع کردی . همین را میخواستی بگوئی . تا آنجا که پادم میاد . هیچوقت تو زندگیم اشتباه نکرده ام خوب حرف بزن اینطور که معلوم است خیلی حرفها داری که باید بزنی .

مامور گفت .

- هرکجا بروی پیدات میکنند . من از تو بزرگترم

تو خیلی جوان هستی ، مطمئن هستم خودت هم نمی فهمی داری چه کار میکنی .

- سیاه خان بتندی گفت .

- من نمی فهمم چی کار دارم میکنم . این یکی را کور

خواندی رفیق . من دارم از زندان فرار میکنم . از دست تو و امثال تو فرار میکنم اولین دفعه ای بود که پایم بزندان باز شد . حالا بهر قیمتی شده باید خودم را به آن طرف دیوار آجری برسانم . - خودم هم نمیدانم چه سرنوشتی انتظام را میکشد ولی من باید بروم .

تو نمیدانی من کی هستم وقتی آن بالای برج رسیدم

خودم را بهت معرفی میکنم شاید اسم را شنیده باشی .

مامور گفت .

- حرف مرا گوش کن بیا با هم برگردیم زندان بقیه

کارها را بگذار بعهده من . قول میدهم همقطارم را که در سلول خودت فافلگیرش کردی راضی کنم . سروصدای این قضیه را در نیس آورد خلاصه کاری میکنم که این خبر نه در زندان پخش شود و نه به گوش رئیس زندان برسد .

سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .

- چه آدم خوش قلبی هستی ببینم سمت چیه

- رحیم .

- گروهبان دوم هم که هستی . باور کن این علامت ها

را اصلاً ببازویت ندیده بودم .

خوب چه کار میکنی .
سیاه خان گفت .

— همان کاری که توگفتی میکنم .
گروهبان رحیم ، به تصور اینکه طارق تحت تأثیر حرفهای او قرار گرفته است . گفت .

— قبل از اینکه ما را باهم ببینند بهتر است از همین جا برگردیم زندان .
سیاه خان به آرامی گفت .

— ولی من میگویم اول سری به بالای برج بزنیم — م
بعد برگردیم زندان ، خیلی دلم میخواد شهر را از بالای برج —
ببینم .

گروهبان رحیم گفت .

— پس تصمیم داری فرار بکنی .

مرد حادثه دندانهایش را برویهم فشرد و گفت .

— آره گروهبان . تو راستی راستی خیال میکنی با این

حرفهای بی سروته میتوانی مرا گول بزنی . آدم بدبختی هستی
حالا بهتر است خفه بشی ، چون داریم به برج نزدیک میشویم
ممکن است ماموری که بالای برج کشیک میکشد صدای تو را بشنود .

گروهبان رحیم تازه فهمید ، تلاش او برای رام کردن
زندانی سرکش بی حاصل است . واگر روی حرفهای خود زیاد پسا
فشاری بکند یا مقاومتی نشان بدهد . به قیمت جاننش تمام شود
تنها امید او به مامور مسلحی بود که بالای برج کشیک میکشید . امید
به او بسته بود .

شاید ورق برگردد و او زندانی سرکش را دیگر با از
به زندان برگرداند و به این ماجرا خاتمه دهد . او میدانست
تغییر وضع بدون خونریزی نخواهد بود او یا آن مامور بالای برج و شاید
هر دوی آنها کشته شوند .

به برج نزدیک شدند . . . سیاه خان زیر گوش گروهبان
رحیم گفت .

— توجه میروی ، من هم پشت سرت . . . باهم از پلهها

بالا میرویم . اگر هم قطارت پرسید چکار داری که هیچوقت نمیرسد
بهش بگو آمدهای سرکشی کنی ، لازم نیست من درست بدهم
خودت بهتر از من میدانی چی باید بگوئی .

سیاه‌خان ۲۸۶

خلاصه کاری نکن که مجبور باشم از پشت سر مغزت را داغون

کنم .

گروه‌بان حرفی نزد ... هر دو از در چوبی ———
گذشتند ...

گروه‌بان روی پله اول لحظه‌ای ایستاد ... سیاه‌خان
لوله سلاح کم‌ری را به پشت او فشرد ، آهسته گفت .

— برو بالا سعی کنی عاقل باشی .

بدنبال هم حرکت کردند ... بیش از نیمی از پله‌ها

را بالا رفته بودند که صدای مأمور بالای برج بلند شد .

— کی هستی ؟

گروه‌بان رحیم آب دهانش را قورت داد . گفت .

— آشنا .

— اسم شب ؟

— مسلسل .

— اضافه کرد .

— من گروه‌بان رحیم هستم .

— مأمور بالای برج گفت .

— صدای شمارا شناختم سرکار . حتما " برای سرکشی

آمده‌اید .

گروه‌بان همان‌طور که با آرامی از پله‌ها را بالا میرفت و سیاه

خان هم بدنبالش در حرکت بود . از مأمور بالای برج پرسید .

— نوبت چندم هستی ؟

— مأمور گفت . نوبت سوم سرکار .

— گروه‌بان گفت .

— هوا خیلی سرد شده مواظب خودت باش .

مأمور متوجه شد که گروه‌بان تنها نیست . سعی کرد

کسی را که پشت سر گروه‌بان بالا می‌آید ببیند ، ولی موفق نشد .

به گروه‌بان گفت .

— مثل اینکه شما تنها نیستید سرکار . یک نفر هم باشما

است .

گروه‌بان که از قبل جواب این سؤال را آماده کرده بود

گفت .

— یکی از کارکنان به‌دار نیست .

او در آن موقعیت تاریک و خطرناک . تنها دانست باید

همین جواب را به مأمور بالای برج میداد یا اینکه خودش را فدای

وظیفه‌اش میکرد تا فاجعه‌ای که از وقوع آن وحشت داشت ببار می‌آمد .

در یک لحظه میتوانست همه چیز را بهم بریزد و از هر سو صدای شلیک گلوله بلند شود ، ولی او چنین نکرد . چرا که در آن لحظه‌ای که او باید همه چیز را بهم میریخت اول خود او باید فدا میشد .

مأمور بالای برج ، تفنگ خود را از شانهاش آویخته بود . سیاه‌خان از سر شانگروه‌بان ، موقعیت مأمور و وضع بالای برج را ارزیابی کرد . راه فرار از آن بهتر نمیشد . یک طرف بدنه برج بدیوار محوطه زندان چسبیده بود . که توی دنیای خارج بود ، همان دنیایی که او برای رسیدن به آن خود را به خطر انداخته بود . و اکنون با دنیای خارج یک قدم فاصله داشت .

هنوز گروه‌بان ، آخرین پله را بالا نرفته بود ، که سیاه‌خان خیلی سریع دست بکار شد . گروه‌بان رحیم را جلو هل داد و خود روی پله ماقبل آخر ایستاد لوله سلاح کمبری را روبه مأمور مسلح برج گرفت و گفت .
- از جات تکان نخور .

مأمور در آن لحظه توفانی ، بسرعت دستش را به بند تفنگ خود گرفته ، اما با اخطار صریح و تهدید آمیز سیاه‌خان بی حرکت ماند ، بهت زده به سیاه‌خان خیره شده بود ، برای چند لحظه مغزش از کار افتاد ، و همینکه توانست اندکی بخشود بیاید مردد بود چه کار بکند . تسلیم شود یا مقاومت بکند . نگاهی به گروه‌بان که بر کف اتاقک برج افتاده بود انداخت .

گروه‌بان . احساس او را درک کرد ، گفت .
- اگر برخلاف رفتار میکردی . مرا میکشت .
مأمور به او گفت .

- تو باید به وظیفه‌ات عمل میکردی .

گروه‌بان سکوت کرد
سیاه‌خان به مأمور گفت .

- حالا تو این کار را بکن ، به گروه‌بان یاد بده چطور باید به وظیفه‌اش عمل میکرد ، معطل نشو ، شروع کن . ببینم چه کار میکنی .

مأمور گفت .

- حالا دیگر دیر شده .

سیاه خان ۲۸۱

— حالا من بهت میگویم چه کار باید بکنی . تفنگت را از شانها ت بیار پائین و بگذارش کف اتاقک لوله اش را رو بالا بگیر . مأمور نمی دانست چه کار باید بکند . تسلیم شد یا خودش را بکشتن بدهد . برای بار دوم به گروه بان نگاه کرد و با خشم گفت .

— شنیدی گروه بان .
گروه بان گفت .

— هر کاری بهت میگوید بکن .
سیاه خان عصبانی شد گفت .

— من وقت چانه زدن با تورا ندارم سه شماره بهت فرصت میدهم که تفنگت را تحویل بدهی و بعد شلیک میکنم . هر دو تان را میکشم .

مأمور در حالی که نگاهش به سیاه خان بود لوله تفنگ را رو بالا گرفته بود . و بعد آهسته آنرا بر کف اتاقک گذاشت و خسود بی حرکت ایستاد ...

سیاه خان با دستش به گوشه اتاقک اشاره کرد .
گفت .

— برو پشت سر گروه بان بایست .

مأمور عقب عقب رفت ... در گوشه اتاقک ایستاد

سیاه خان به او گفت که در کنار گروه بان دراز بکشد ...

مأمور در کنار گروه بان دراز کشید ، اتاقک کوچک بود و سیاه خان با احتیاط عمل میکرد بعد دوپله آخر را بالا رفت . تفنگ مأمور را از کف اتاقک برداشت . از دریچه اتاقک نگاهی به پشت دیوار انداخت همانجائی که مرز دنیای خارج بود و ارتفاع دیوار اتاقک را که دنباله ارتفاع دیوار محوطه زندان بود بطور تقریب حساب کرد . بسرای ورود به دنیای خارج تنها راه سقوط آزاد بود ، یعنی از بالای برج بهائین پریدن ...

گروه بان و مأمور ، بر کف اتاق دراز کشیده بودند

و به سیاه خان می نگریستند ... از آنها کاری ساخته نبود زندانی در حال فرار به مرز دنیای خارج رسیده بود و جز به فرار خود به چیز دیگری نمی اندیشید .

سیاه خان رو کرد به گروه بان گفت .

— در شمال خراسان ، مرا به اسم سیاه خان می شناسند

روسها و مأمورین دولت در تعقیب هستند . اگر بهتر میخواهید مرا بشناسید . از آنها بپرسید . نمی خواهم بگویم به امهد دیسدا ر

چون از ریخت شما خوشم نیاید . راستی تفنگ را با خودم میبرم
پائین و می گذارمش پای دیوار ...
گروه بان گفت .

— هر کجا بروی پیدات میکنند .
سیاه خان گفت .

— توهم که فقط همین را بلدی بگوئی ... اگر خیلی

عرضه داری سعی کن تو پیدام بکنی .

خودش را به میان پنجره کشید . نگاهی بزیبره
پایش انداخت و زیر لب گفت . خدایا حفظم کن . و آنگاه خود را در
هوارها کرد . . . باد و پا بزمین نشست . . . مچ پای راستش اندکی
در گرفت . . . برایش مهم نبود . تفنگ ما موربالای برج را همانجا
زمین گذاشت و با سرعت گریخت . . . و در تاریکی شب ناپدید شد .
سیاه خان از زندان فرار کرده بود به دنیای خارج همان
دنیایی که چند شبانه روز از آن جدایش کرده بودند . برگشته
بود اکنون باید قبل از آنکه ردی از او پیدا کنند ، خودش را از شاهرود
بیرون میکشید و مخفی میشد .

مرد حادثه دیناری پول با خود نداشت . روز اول که
اورا تحویل زندان دادند . پول و هر چه که در جیبهایش بود . —
بدفتر زندان تحویل داد . تنها چیزی که با خود داشت یک سلاح کمری
بود همان سلاحی که از چنگ ماموران زندان خود بیرون کشیده بود . . .
پس از آنکه از زندان دور شد . ایستاد نفسی تازه کرد
و بعد با قدمهای معمولی بر اه افتاد مراقب پشت سر خود بود نمیدانست
راهی را که طی میکند بکجا میرسد . . . هدف او دور شدن هر چه بیشتر
از زندان بود . . . از کوچه های باریک بیرون آمد ، وارد خیابان
عریض شد . . . از کنار دیوار در جهتی که نمیدانست انتهای آن خیابان
بکجا ختم میشود حرکت کرد . . .

مقدار راهی که پیمود . خیابان بنظرش آشنا آمد . به
میدان کوچکی رسید که در روزهای اول اقامتش در شاهرود . از مسافر خانه
بیرون میآمد و در کنار آن میدان کوچک می ایستاد . . . اول وارد —
خیابان اصلی شاهرود شده بود ، همان خیابانی که در امتداد جاده
تهران مشهد واقع شده بود . . . او تصمیم خود را گرفته بود . بازگشت
به زادگاهش .

صدای قدمهای کسی نه چندان دور بگوشش خورد . ایستاد
جهت صدای پا را در نظر گرفت . . .
بدقت گوش داد و کمی بعد مامور پلیس گشت شبانه را دید که

سیاه‌خان ۲۸۶

در حال قدم زدن است . . . برگشت تا بگوچه‌ای که از مقابل آن گذشته بود برسد و در آنجا مخفی شود . با احتیاط عقب نشینی کرد . . . در اول آن کوچه مخفی شد . روی پنجه‌هایش نشست . . . صدای قدم‌های سنگین مامور پلیس نزدیک می‌شد — طولی نکشید که او از مقابل کوچه گذشت .

سیاه‌خان از جا بلند شد از کوچه بیرون آمد و دوباره در جهتی که قبلاً گرفته و برگشته بود براه افتاد . . . مشکل او پیدا کردن راه مشهود بود . میدانست کدام یک از دوسر خیابان در جهت جاده مشهود می‌رود صدای کامیونی که در جهت مخالف سیاه‌خان می‌آمد سکوت و آرامش آن نقطه را برهم زد . از کامیون فقط صدای آن شنیده می‌شد . خود کامیون در آن طرف پیچ خیابان بود ، نور چراغ‌هایش فضای خیابان را روشن کرده بود . . .

سیاه‌خان از پیاده‌رو وارد قسمت سواره رو خیابان شد . کنار جوی آب ایستاد نگاهش را در جهتی که صدای کامیون می‌شنید دوخت . نگران بودن نگران از سوی زندان . بوضوح — میدانست که پس از فرار او از زندان . در آنجا غوغایی براه افتاده و همه در جستجوی او که یک زندانی فراری بوده‌استند و بزودی مأمورین در شهر پراکنده می‌شوند تا زندانی فراری را دستگیر کنند . . . همه جا را زیر نظر گرفته بود که اگر سروکله مأمورین پیدا شد خودش را مخفی کند . . . نور چراغ‌های کامیون از جهتی که می‌آمد به چشم سیاه‌خان خورد . . . مرد حادثه‌ها دست بلند کرد . . . صدای ترمزهای کامیون برخاست و همینکه توقف کرد ، سیاه‌خان جلو دوید .

شاگرد راننده سرش را از پنجره بیرون آورد ، پرسید ؟

— کجا می‌روی . ؟

سیاه‌خان که هنوز جهت تهران یا مشهد را تشخیص —

نداده بود جواب داد .

— مشهد ، جادارید . ؟

شاگرد راننده خنده‌ای کرد . گفت .

— خدا پدرت را بیا موز زد ما داریم از مشهد می‌آئیم .

راننده زیر لب گفت .

— گمانم هنوز خواب آلود است .

شاگرد راننده سر بجانب راننده گرداند و گفت .

— حتماً " زیاد دم به خمر زده .

سیاه خان ، متلک شاگرد راننده را شنیده به خشم آمد .
 اما موقعیت آنطور نبود که او بتواند جواب متلک شاگرد راننده را با
 مشت یا بایک گلوله سربی بدهد . خنده ای کرد ، گفت .
 - اشتباه میکنی . دم به خمره نزده ام خیال کردم از گاراژ
 بیرون آمده اید و میخواهید فلکه را دور بزنید . ببخشید .
 صبر نکرد تا راننده یا شاگردش حرفی بزنند براهی
 که در پیش داشت رفت گامیون دوباره حرکت کرد . صدای
 گوشخراش آن در فضای خیابان پیچید

مشکل سیاه خان حل شده بود . او در جستجوی راه -
 مشهد بود و اکنون راه را پیدا کرده بود ، همان راهی بود که تصادفاً
 در جهت آن میرفت او میدانست اگر در شهر توقف کند یادید
 بجنبند ما مورین راه فرارش را مسدود خواهند کرد . از تاریکی هوا باید
 استفاده میکرد و خودش را بخارج شهر میرساند و از منطقه خطر دور میشد .
 با قدمهای سریع براه خود ادامه میداد . ضمناً " این
 راه میدانست که در آن وقت شب بندرت ممکن است اتوبوس یا
 گامیون یا هروسیله دیگری وارد یا از شهر خارج شود که مقصدش مشهد
 باشد .

هدف او خارج شدن از شاهرود بود . همانجایی که او را -
 بزدان انداخته بودند و او بایک نقشه متهورانه از چهار دیواری زندان
 گریخته بود و هنوز اطمینان نداشت که کاملاً در امان است . باید به نقطه
 اطمینان میرسید .
 نقطه ای در خارج شهر .

صدای گامهای سنگین ما مورزندان را می شنید برای
 اوطنین و حشمتناکی داشت . گرفتار او هام شده بود اشباح متحرکی بنظرش
 میرسیدند که پیشاپیش او در حرکت بودند و بعد صدای گلوله های
 شنید چند لحظه ایستاد . پشتش را ب دیوار بین دو دکان تکیه
 داد . با وجود آنکه هوا سرد بود . صورت او از عرق خیس شده بود
 دستش را از پیشانی اش بپائین کشیده لبخندی روی لبانش آورد . -
 این دوروبر که کسی نیست . " پوزخندی زد . " خیالاتی شده ام . باید
 سریعتر حرکت کنم "

و بعد دستش را که در جیب نیم تنه اش بود و سلاح کمربندی
 را در مشتش گرفته از جیبش بیرون آورد و نگاهی به سلاح کمربندی انداخت
 و دوباره براه خود ادامه داد سریعتر و مصمم تر از همیشه
 سیاه خان از آدمکشی نفرت داشت . ولی آیا میتواند
 بهنگام بروز خطر دست بسلاح آتشین نبرد . . .

نه ، برای فرار از چنگ مامورین باید مبارزه میکرد — رد
ولو در این مبارزه مجبور به آدمکشی میشد .

به این فکر افتاد . سلاح کمری را که از چنگ مامور
زدان بیرون آورده بود ، آنرا در جوی آب یا روی بام یکی از دکانها
بیندازد . اما وقتی به موقعیت خطرناک خود می‌اندیشید در حفظ
سلاح کمری بیشتر میکوشید ، احساس اینکه مسلح بودن . به او —
استقلال بیشتری میدهد . وادارش میکرد . سلاح کمری را که — ه
پلیس تعلق داشت از خود دور نکند .

هر لحظه منتظر بود که از پشت سر صدائی بشنود
صدای کسی که او را از حرکت باز دارد یا یکی از مامورین سر راهش سب
شود و او مثل همیشه بضرب گلوله موانع سر راه خود را از میان بردارد .
به نقطه‌ای رسید که ساختمانهای شهر بصورت پراکنده —
دیده میشد . به کنار شهر رسیده بود و تا مرز بین شهر و جاده آمو
روچندان فاصله‌ای نداشت .

سیاه خان از شاه‌رود خارج شده بود که روشنائی روز —
ازورای تاریکی شب در افق درخشید و به پهنه آسمان پر کشید .
مرد حادثه‌ها ایستاد ، نگاهش را به آسمان دوخت و بعد
نفسی براحث کشید . همه جا سکوت بود . کمترین روشنائی حتی
از فاصله دور دیده نمیشد گوئی بهوادی خاموشان رسیده بود . سلاح
کمری در دستش سنگینی میکرد .

دوباره حرکت کرد . صدای یکنواخت قدمهای او بروی
جاده ، تنها صدائی بود که سکوت پیرامون او را برهم میزد . تصمیم
نداشت توقف کند تا بالا آمدن آفتاب باید راه میرفت . راهی طولانی
در پیش داشت . خودش اینطور خواسته بود ، تصمیم گرفته بود
کیلومترها از شهر دور شود و بعد بانظار اتوبوس یا کامیون بایستد .
کم کم هوار و بروشنی میرفت وقتی رسید که او بوضوح —
میتوانست دورترین نقطه را ببیند . تا چشم کار میکرد . بیان بود
بمابانی که سرما در آن خفته بود . شاخه بوته‌های خشک در اثر بادی
ملایم ولی سرد که می وزید . بهم میخورد و صدای خش خش از آنها
بر میخواست

سیاه‌خان همانطور که میرفت سر عقب گرداند . به
انتهای راهی که زیر پاهای خسته‌اش گذشته بود . نگریست حتی
سواد شهر هم دیده نمیشد . . . ایستاد و زیر لب گفت " بالاخره
موفق شدم " و باز حرکت کرد بقیه‌نیم تنها شراکه پائین افتاده بود

بالا زد . دستهایش را در جیب بیم تنه اش برد . با ملاسیم
وسرد بصورتش میخورد و او را بیادهوای سرد زمستانی زادگاهش
می انداخت همانجائی که آرام زندگی کرده بود و به ماجراهائای
خونین کشانده شده بود .

با بالا آمدن آفتاب ، اندکی از سردی هوا کاسته شد
سیاه خان می اندیشید . تا کجا باید پیاده برود .

آیا هنوز هم خطر در کمین نشسته یا با او فاصله زیادی
دارد . خسته شده بود ، زانوهایش دیگر آن قدرت اولیه را نداشت
لب ، دهان و گلویش خشک شده بود بیاد نداشت آنهمه
راه پیمائی توأم با دلهره کرده باشد .

در کنار جاده توقف کرد . نگاه خسته اش را بدور و بیرون
انداخت . جز بیابان خشک و رشته کوهها چیز دیگری نمیدید
از جاده خارج شد و بر تخته سنگی نشست . تازه فهمید چقدر خسته
و کوفته شده است . چشم به جاده دوخت جاده ای که آنرا طی کرده بود
اما هیچ نقطه متحرکی در منتهای آن ندید ولی او همچنان به انتظار
نشسته بود . امید فراوان داشت که اتوبوس یا کامیونی از راه برسد
و او را بسوی زادگاهش ببرد .

نزدیک ظهر ، کامیونی که از سمت شاهرود می آمد
اولین نقطه متحرک در افق جاده بود که به چشم سیاه خان خورد
لبخندی سرشار از شوق بر لبان خشک شده اش نقش بست . بپا خاست
بکنار جاده آمد همانطور که نگاهش به کامیون بود . دستش را بلند
کرد و در هوا تکان داد

کامیون نزدیک میشد و او همچنان دستش را بعلامت
ایست تکان میداد . . . کامیون چند قدم مانده به او توقف کرد
سیاه خان بطرف کامیون دوید . . . قبل از آنکه دهان باز کند
و چیزی بپرسد . شاگرد راننده پرسید .

— کجا میروی ؟

سیاه خان کنار کامیون ایستاد ، گفت .

— میروم مشهد ، جادارید .

شاگرد راننده گفت .

— کرایه ات دو تومان میشود .

سیاه خان جلورفت دستش را بدستگیر در اتاقک کامیون

گرفت و با خوشحالی گفت .

سیاه‌خان ۲۹۰

— باشه قبول دارم .
در اتاقک را باز کرد . . . شاگرد راننده بالحن مخصوص حرفه اش گفت .

— اول کرایه ات را بده بعد بیابالا .
سیاه خان که یک پایش را روی رکاب گذاشته بسود و دستش بدر نیمه باز اتاقک بود ، بی حرکت ماند . . .
نگاهش را بشاگرد راننده دوخت گرفت .

— به مشهد که رسیدیم کرایه ام را میدهم پول همراهم نیست .
شاگرد راننده در اتاقک را جلو کشید ، و با تمسخر گفت .

— پس پیاده برو تا حالت جا بیاید . بی پول سوار نمی‌کنیم .
ناگهان خشم در وجود سیاه‌خان شعله‌ور شد پول —
نداشت و اگر کنار میکشید ، هیچ معلوم نبود بعداً " چه وضعی پیش می‌آید .

صدای شاگرد راننده را شنید که به راننده گفت .

— راه بیفت .

سیاه‌خان بخود آمد .

— صبر کنید .

شاگرد راننده خنده‌ای کرد گفت گمانم میخواهی سوار

کیسه را شل کنی .

سیاه‌خان به شاگرد راننده خیره شد ، گفت .

— به مشهد که رسیدیم بیست تومان میدهم . کیف پولم

را گم کرده‌ام . باور کنید دروغ نمی‌گویم .

شاگرد راننده پوزخندی زد ، گفت .

— ما اگر بخواهیم امثال تو را که کیف پولشان را گم کرده‌اند

سوار کنیم . عوض بارکشی باید مسافرکشی کنیم . کرایه‌شان راهم

از ما مرضا بگیریم . همینجا بایست شاید راننده‌های بعدی سوارت

کنند .

سیاه‌خان گفت .

— خواهش میکنم .

شاگرد راننده بالحن مخصوص به خودش گفت .

— خواهش بی‌خواهش ، بعوض این حرفها ، سرکیسه

را شل کن .

سیاه خان دست مسلحش را که در جیب نیم تنه اش برده بود ، سلاح کمری در مشت خود رافشرد ، تنها چاره دست به اسلحه بردن بود ، راه دومی وجود نداشت
دست مسلحش را از جیبش بیرون آورد ، لوله سلاح کمری را روبه شاگرد راننده گرفت ، گفت .

— در را باز کن .

راننده و شاگردش دست و پای خود را گم کردند بوحشت افتادند راننده که تا آن موقع سکوت کرده بود ، بالکنت گفت .

— تو . . . تو کی هستی

سیاه خان گفت .

— بین راه خودم را معرفی میکنم .

در اتاقک کامیون را باز کرد خودش را بروی رکاب کشید ، شاگرد راننده که رنگش پریده بود ، جا باز کرد . سیاه خان در کنار او نشست و به راننده گفت .

— راه بیفت .

راننده نگاهش را از سلاح کمری در دست سیاه دزدید و با شتاب زدگی ، کامیون را بر راه انداخت

شاگرد راننده خودش را جمع و جور کرده بود و از زیر چشم به سلاح کمری نگاه میکرد هر دوی آنها مضطرب بودند تصورشان راهم نمیکردند که بین راه با مردی مسلح روبرو شوند .

سیاه خان برای آنکه هر دوی آنها را مرعوب کند لوله سلاح کمری را به شکم شاگرد راننده گذاشت ، گفت .

— خوب که گفتی پیاده بروم تا حالم جا بیاید .

شاگرد راننده بالحن وحشت زده گفت .

— من . . . من شوخی کردم باور کن منظور بیدی نداشتم . سیاه خان گفت .

— چطور است من هم شوخی شوخی یک تیر تو شکمست

خالی کنم .

شاگرد راننده به التماس افتاد راننده نیز در سکوت ترس آوری فرورفته بود . ولی از قیافه وحشت زده اش معلوم بود که در وضعی بدتر از شاگردش بسر میبرد

سیاه خان لوله سلاح کمری را بصورت شاگرد راننده کشید ، گفت .

سیاه خان ۲۹۲

— نترس پسر ، قصد کشتن تو و راننده راندارم . البته
اگر عمل خلافی از شما سر نزند ، والا هر دو تن را میکشم بعدش هم
کامیون را آتش میزنم . خوب حالا بگو ببینم سمت چیه . ؟
شاگرد راننده زیر لب گفت .

— اصغر .

سیاه خان رو بجانب راننده کرد و اسم او را پرسید ؟ ...
راننده خودش را قاسم معرفی کرد .
سیاه خان گفت .

حالا هر دو تن گوش کنید فقط یک جا آن هم ناهار
خوردن توقف میکنیم و بعد یگراست میرویم . : ^{برای}مشهد آن یکجا
هم که توقف میکنیم اگر سر صد راه بیندازید یا از کسی کمک بخواهید
هر دو تن را بگلوله می بندم .

بعد از کشتن شما مهم نیست بامن چه کار میکنند از حال
بفکر جان خودتان باشید خیال کنید من رفیق شما هستم . اینک
دیگر مشکل نیست هم شما زنده می مانید و هم من به مشهد میرسم . خوب
حالا نظرتان چیست ؟
راننده گفت .

خیالت راحت باشد نه من و نه اصغر دست از پا خطا

نمی کنیم .

سیاه خان گفت .

— بگذار اصغر خودش حرف بزند .
اصغر در حالی که از زیر چشم بسلاح کمری در دست
سیاه خان نگاه میکرد گفت .

— من ... من سگ کی باشم سرو صد راه بیندازم .
سیاه خان گفت .

— تا چند دقیقه پیش خیلی کرکری میخواندی حالا
دیگر سگ کی باشی .

اصغر ، دستهایش را از ترس بهم قلاب کرد ، گفت
— هرچی گفتم شوخی بود .
سیاه خان گفت .

— ولی من خواهش کردم و تو مسخره ام کردی یادت که

رفته .

قاسم گفت .

— من از طرف اصغر از شما معذرت میخواهم —

حادثه ها خنده ای کرد گفت .

— اگر این اسلحه نبود ، من باید تویابان به انتظار
 بایستم تا علف زیر پایم سبز شود اما حالا که اسلحه تودست
 من است هر دو تن معذرت می‌خواهید و شما دو تارا باید کشت .
 اصغر و قاسم هر دو شان بوحشت افتادند
 قاسم همانطور که رو برویش را نگاه میکرد گفت .
 — من زن و بچه دارم .
 اصغر نتوانست سکوت بکند گفت .
 — ماکه به شما قول دادیم دست از پا خطا نمیکنیم . —
 پس دیگر چرا می‌خواهی مارا بکشی . . .
 سیاه خان گفت .
 — نمی‌خواهم شما را بکشم ولی شما دو تا مستحق مرگ
 هستید .

بعد پرسید .
 — کجا می‌خواهی نگهداری .
 قاسم گفت . سبزوار ناهار می‌خوریم .
 سیاه خان کمی فکر کرد . و سپس گفت .
 — نمی‌خواهم تو شهر ناهار بخوریم ، از سبزوار که رد شدیم
 جلویک قهوه‌خانه نگهدار . یک جای امن و خلوت .
 قاسم گفت .
 از سبزوار که بیرون رفتیم . هر کجا دلت خواست و دیدی
 مناسب است بگو نگهدارم .
 سیاه خان پرسید .
 از تهران می‌آید ؟
 قاسم جواب داد .
 — از سمنان آمدیم بیرون . برای مشهد بار زده‌ایم .
 سیاه خان دوباره پرسید .
 — اوضاع شاهرود چطور بود ؟
 قاسم گفت ، اوضاع آرام بود روسها تو خیابانها ولو
 بودند .

مرد حادثه‌ها گفت .
 — این را میدانم منظورم اینست که آنجا که بودید . از کسی
 نشنیدید یک زندانی فرار کرده باشد .
 اصغر بی آنکه رو بجانب سیاه‌خان بکند ، گفت .
 — من شنیدم ، میگفتند یک زندانی به اسم محمد
 طارقی از زندان فرار کرده پلیس در بدر دنبالش میگشت .

سیاه خان خنده‌ای کرد ، گفت .

— آن ریدانی فراری من هستم اسم محمد طارق است
حالا مرا شناختید یا باز هم خودم را معرفی بکنم . من —
اندازه موهای سرم آدم کشته‌ام ، اگر مجبور باشم شمارا بکشم ، خم
به ابرو نمی آورم .

بقهقهه خندید ... اضافه کرد .

— شوخی کردم . من که آدم کش نیستم با اندازه موهای
سرم آدم کشته باشم . ولی یادم نمیاد تیرم به خطا رفته باشد .
قاسم که کم کم بر خود تسلط می یافت پرسید .
— چکار کرده بودی که زندانت کردند ؟

خودم هم نمی دانم .

— چه جوری فرار کردی ؟

اصول دین می پرسید .

— فقط خواستم بدانم .

— لازم نکرده بدانی حواست بجاده باشد .

سکوت برقرار شد . قاسم و اصغر در اضطراب

بسر میبردند ...

سیاه خان از اینکه توانسته بود . بزور اسلحه سوار کامیون
شود خوشحال بود . خودش را مردی موفق میدانست . دلش —
میخواست کامیون پر میکشید ، و از فراز شهرها میگذشت و او را پشت
دروازه مشهد بزمین می گذاشت ... اما راه طولانی و خسته کننده‌ای —
در پیش بود . او سلاح کمتری در دست خود تکیه کرده بود . اگر
مسلح نبود هرگز نمیتوانست در آن کامیون جایی برای خود باز کند .
گر سنگی و تشنگی را تحمل کرده بود تا به سبزوار برسند
و بعد در خارج آنجا دستور توقف بدهد .

تصمیم او این بود که راننده را وادار کند که تا —
یک نفس براند . او حساب همه جا را کرده بود و چشم از راننده و شاگردش
برنمیداشت .

قاسم سکوتش را شکست . سیاه خان را که به اسم محمد —
طارق میشناخت مخاطب قرارداد پرسید .
— تو کرسنه‌ات نشده ؟

سیاه خان گفت . خیلی زیاد . اما از سبزوار که رد شدیم
ناهار میخوریم . من حتی صبحانه هم نخورده‌ام .
قاسم گفت .

— تایک ساعت دیگر به سبزوار میرسیم . تو بایند

اجازه بدهی بنزین بنزیم .

سیاه خان گفت . از سبزوار که رد شدیم بنزین بزن .

قاسم نگاهی به سیاه خان انداخت ، گفت .

— بنزین کم دارم . تانیشا بورهم پمپ بنزین وجود

ندارد .

سیاه خان خنده ای کرد ، گفت .

— اگر فکر کرده ای که ببهانه بنزین زدن میتوانی مرالوبدهی

کور خواننده ای ، اگر جلو پاسگاه پلیس هم توقف کنی و نعره بکشی

دهنت را با گلوله سربی پر میکنم . بهت که گفتم ، نگران خودم —

نیستم فقط مراقب تو و شاگردت هستم که اگر خریت پس کله تان زد —

هر دو تان را با یک گلوله بهم بدوزم خلاصه بفکر جان خودت باش

توزن و بچه داری کاری نکن که آنها بی شوهر و بی پدر شوند ضمناً هوای

اصفر را هم داشته باش . نگاه کن ، زبانش از ترس بند آمده ، دیگر

نطقش باز نمیشود .

قاسم به سیاه خان اطمینان داد که در فکر لو دادن او —

نیست و جز بنزین زدن ، منظور دیگری ندارد .

سیاه خان ، ظاهراً "قول او را قبول کرد ، ولی او میدانست

که به قاسم و شاگردش نباید اطمینان و اعتماد داشته باشد .

مراقبت خود افزود . . .

قاسم برای اطمینان بیشتر گفت .

— اسلحه دست توست . هر کاری بخواهی میتوانی بکنی

ولی من و اصفر کار خلاف نمی کنم . قول میدهم . قول یکراننده

بیابانی را قبول کن .

سیاه خان با تمسخر گفت .

— من بدو چشم خودم اطمینان و اعتماد ندارم .

چهره سد بتو و شاگردت که هر دو تان غریبه هستید .

یادم نرفته ، شاگردت مسخره ام میکند ، متلک میگفت .

قاسم پرسید .

پس چه کار باید بکنیم که تو بدانی کار خلاف نمی کنیم .

مرد حادثه ها گفت .

— دم پمپ بنزین که رسیدیم بهت میگویم .

در حدود ساعت پنج بعد از ظهر بود که بسبزوار رسیدند .

هواتاریک شده بود از فعالیت روزانه خبری نبود . شهر

سیاه‌خان ۲۹۶

در خاموشی فرورفته بود . . . هوای سرده‌مه راروانه خانه‌هایشان -
گرفته بود .

به پمپ بنزین رسیدند . . . سیاه‌خان آن دورا مخاطب
قرارداد ، گفت .

- اسلحه‌را توجیبیم می‌گذارم که کسی متوجه نشود و لسی
شما دوتا را خیلی راحت می‌توانم بفرستم آن دنیا .

حالا دنبال من پیاده شوید .
از کامیون پائین پرید ، کنار در ایستاد . اصفرو بدنبال
اوقاسم پیاده شدند .

متصدی پمپ بنزین جلو آمد . . . پمپ تلمبه‌ای بود .
در حالی که اصفرو در کنار باک بنزین کامیون ایستاده
بود ، سیاه‌خان وقاسم هم در طرف دیگر ایستاده بودند
باک پراز بنزین شد . و آنها دوباره حرکت کردند .

در حدود ساعت هشت شب بود که خسته و گرسنه به
اولین قهوه‌خانه بین راه رسیدند . آنجا " زیدآباد " بود .
مقابل در قهوه‌خانه یک کامیون توقف کرده بود . قاسم
در حالی که نگاهش به آن کامیون بود خطاب به اصفرو گفت .

- گمانم کامیون فریدون باشه .

اصفرو گفت ، آره خودش است .

سیاه‌خان گفت . کامیون هر کسی هست به شما مربوط
نیست اگر اننده اشرامی شناسید زیاد با او خوش و بش نکنید این
یادتان باشد که اسلحه پراز فشنگ تو دست من است . اگر توقه‌خانه
این فکر بستران بزند که می‌توانید وضع را عوض بکنید ، کورخواستند
چون اگر مجبور باشم علاوه بر شما دوتا ، همه آنهائی که توقه‌خانه
هستند میکشم .

قاسم گفت . ما غلط می‌کنیم سرو صدرا راه بیندازیم
خیالت راحت باشه .

سیاه‌خان گفت . من هم همین را می‌خواهم .

حالا پیاده شوید . فقط شام می‌خوریم و دوباره حرکت -

می‌کنیم .

هر سه نفر پیاده شدند . . . سیاه‌خان در حالی که دست
سلحش را در جیب نیم تنه‌اش برده بود بایک قدم فاصله بدنبال
آنها بطرف قهوه‌خانه میرفت . . .

بفیر از قهوه‌چی و شاگردش ، چهار نفر دیگر در قهوه‌خانه نشسته بودند . دونفرشان از اهالی آبادی بودند . آن دونفر دیگر را آنده و شاگرد را آنده همان کامیونی که جلو در قهوه‌خانه توقف کرده بودند .

را آنده آن کامیون همان کسی بود که قاسم می شناخت — ش اسمش فریدون بود ، دو یار قدیمی و بیابانی وقتی بیکدیگر رسیدند د خوش و بش گرمی کردند . . . فریدون همانطور که چهار زانو نشسته بود هیکل درشتش را تکان داد و به قاسم " بفرما " زد . . . قاسم که خود و شاگردش را در اسارت سیاه خان میدید . لبخندی زد ، گفت .

— قربون شما ، هر جا باشیم زیر سایه شما هستیم .

فریدون با همان لحن جاهلی گفت .

— به امارضانو کرتم قاسم آقا ، خیلی وقت است زیارتت نکرده‌ام . بفرما در خدمت باشیم ولی ترک کنیم .

تو این هوای سرد یک استکان دوامی چسبه .

مهمانت هم مثل خودت برای ما عزیز است . بفرما

بر خود قاسم با فریدون ، باعث شده بود که آنها در چند

قدمی تختی که فریدون و شاگردش روی آن نشسته بودند توقف کنند قاسم نگاهی به سیاه‌خان که در پشت سرش ایستاده بود انداخت — و بعد متوجه فریدون شد ، گفت .

— ممنونم فریدون خان ، باشه برای یک دفعه دیگه

این مهمان ما دوست دارد تنها باشد .

سیاه‌خان زیر گوش قاسم گفت .

— تمامش کن برو آن گوشه بنشین .

فریدون گفت .

— خوش باشید . اما این رسمش نبود که ما بفرما بزنی — م

و شماروی ما از مین بزنی .

قاسم هر دو دستش را بسینه‌اش گذاشت اندکی سر خود را خم کرد ، گفت .

— هر کجا باشم مخلصت هستم . مانم پرورده شما —

هستیم .

و بعد براه افتاد . . . اصفرو بدنبال او سیاه‌خان نیز

حرکت کردند . . . روی آخرین تخت قهوه‌خانه که یکطرفش بدیسوار

دودزده قهوه‌خانه چسبیده بود نشستند .

تخت بایک قالیچه "خرسک" رنگ پریده پوشیده شده بود قاسم و اصغر بدستور سیاه‌خان ، طوری نشستند که پشتشان را بدیوار تکیه بدهند . ولی سیاه‌خان بر لبه تخت نشست و پاهایش را از لبه تخت آویزان کرد ، او حساب همه چیز را کرده بود و میخواست بهنگام بروز خطر ، سرعت عمل داشته باشد دست مسلحش همچنان در جیب نیم تنه‌اش بود .

قاسم روگرد سیاه‌خان پرسید .

— شماچی میخوری .

سیاه‌خان شانه بالا انداخت ، گفت .

— نان و ماست یانان و تخم مرغ .

قاسم شاگرد قهوه‌چی را صدا کرد یک ظرف چلو و

خورشت و دو ظرف نیمرو با ماست سفارش داد .

سیاه‌خان پرسید .

چلو خورشت کی خواسته . ؟

قاسم گفت . اصغر چلو خورشت دوست دارد .

— مشروب هم میخورید ؟

سیاه‌خان اخمهایش را درهم کشید ، گفت .

— از مشروب و این جور چیزها حرف نزن .

کلمه مشروب با سابقه‌ای که قاسم از آن قهوه‌خانه داشت

یعنی عرقه دوآتشه ، عرق کشمش خالص که راننده‌ها اسمش را گذاشته

بودند " مردافکن " . . . آن لحظه این فکر بمغز قاسم را یافست

که شاید با خوردن عرق دوآتشه مردافکن ، بتواند خودش و اصغر

را از اسارت سیاه‌خان نجات بدهد و او را دست و پا بسته به مامورین

تحويل بدهد و اسمی در کند .

او خیلی سعی کرد بلکه سیاه‌خان را حاضر کند که با هم

لبی ترک کنند . . . ولی مرد حادثه‌ها حواسش جمع بود .

گوئی فکر شیطانی قاسم را در عمق نگاهش خوانده بود

که چه نقشه‌ای در مغز خود طرح کرده است .

قاسم از راه دیگری وارد شد و بشاگرد قهوه‌چی گفت .

— یک پنج سیری برای ما بیار .

سیاه‌خان گفت . لازم نکرده .

قاسم گفت . شما نخور ، من و اصغر میخوریم بسلامتی

او میخواست عرق دو آتشه دم دست باشد شاید بتواند
 یک استکان بدست سیاه خان بدهد و نقشه خود را عملی کند .
 مرد حادثه‌ها دهان باز کرد که پالحنی تند چیزی بگوید
 ولی شاگرد قهوه‌چی آنجا ایستاده بود . . . وجود او باعث شد که
 سیاه خان لحنی ملایم داشته باشد ، لبخندی ساختگی بروی لبانش
 آورد ، و بقاسم گفت .

— گمانم یادت رفت که باید پشت فرمان بنشینی ، به
 مقصد که رسیدیم مشروب مهمان خودم ، با عرق قوچان ازت پذیرائی
 میکنم .

بعد رو کرد بشاگرد قهوه‌چی گفت .
 — چرا معطلی مگر نشنیدی قاسم آقاچی گفت شام بدون

عرق دو آتشه .

شاگرد قهوه‌چی بدنبال کارش رفت . . .

قاسم از سیاه خان پرسید .

— از کجا میدانستی اینجا عرق دو آتشه دارد ؟

سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .

— تو کافه‌ها و قهوه‌خانه‌های بین راه جز عرق کشمش قلبی

چیز دیگری پیدا نمیشود . . . ببینم مزه عرق قوچان را چشیده‌ای یا
 نه .

قاسم گفت .

گمانم یک دفعه چشیده باشم خیلی تند است .

سیاه خان گفت .

عوضش سالم است .

قاسم دنباله حرف را نگرفت ترجیح داد سکوت کند —

نقشه‌ای که او کشیده بود و خیال میکرد با خوراندن عرق دو آتشه زید آباد

بسیاه خان میتواند او را سیاه مست بکند و از چنگش خلاص شود نقش بر

آب شده بود و حالا دیگر امید بی‌نجات خود و اصغر نداشت و بایستد

دستورات او را اطاعت میکرد .

وقتی مشغول شام خوردن بودند . . . قاسم باین فکر

افتاد که بطریقی بفریدون بفهماند که او و اصغر در چه وضعی هستند شاید

بکمک او بتوانند سیاه خان را غافلگیر کنند و دست و پایش را ببندند —

د او را به ماورین تحویل بدهند ولی مهم این بود که قاسم از چه راهی

میتواند فریدون را از وضع و موقعیت خود آگاه کند .

سیاه خان ۳۰۰

سیاه خان از سکوت ممتد اصغر دلخور شد ه بود با
دستش بز انوی اوزد گفت .

— پسر ، آخه توهم یک چیزی بگو .

اصغر سکوتش را شکست و بدون مقدمه گفت .

— چی بگویم ، تو اوضاع مارا پاک بی ریخت کرد ی
قاسم گفت .

کارش نداشته باش اصغر ترسیده .

اصغر بتندی گفت .

— چرا باید ترسم .

سیاه خان نگاه تندی با و انداخت و گفت .

— صدایت را بلند نکن .

اصغر عصبانی شده بود و اینحالت او با ترس واضطراب

توأم بود فکر کرده بود که کار را یکسره کند .

صدایش را اندکی بلند تر کرد گفت .

— صدایم را بلند میکنم از کسی هم نمی ترسم اصلا " تو و

از جان ما چی میخواهی .

سیاه خان هرگز تصور نمی کرد اصغر که از ترس رن—گ

بصورتش نمانده بود آنطور گستاخانه حرف بزند قاسم نیزهاج و وا ج

مانده بود و ناگهان بخود آمد که سرو صدای اصغر میتواند مقدمه های

باشد برای تغییر وضع بنفع آنها و در این موقعیت باید از فریاد و ن

کمک بگیرد .

سیاه خان همانطور که نشسته بود با دستش محکم بصورت

اصغر کوبید گفت .

— خفه خون بگیر پسر .

صدای فریدن از گوشه قهوه خانه بلند شد .

— چی شده قاسم آقا ، چرا اصغر سرو صدرا راه انداخته ؟

قاسم به سیاه خان نگریست دیگر بار ترس در وجودش

پیشه دوانید ، آب دهانش را قوت داد و در جواب فریدون گفت .

— چیز مهمی نیست فریدون خان ، بامن اختلاف

حساب پیدا کرده .

و ناگهان اصغر که دچار نوعی آشفتگی شده بود فریاد

زد .

— دروغ میگوید فریدون خان ، ترا بخدا . . .

صدا در گلویش خفه شد . سیاه خان که بخشم آمده بود .

بادستش محکم برده‌ان او کو بید و گفت .

— خفه خون بگیر پسر .

فریدون از روی تخت پائین آمد و همینکه سر و

کله‌اش در کنار تخت آنها پیدا شد . سیاه خان و خامت اوضاع را —

درک کرد . با این حال از جایش تکان نخورد کوشید که تسلط

برخویشتن را حفظ کند . سلاح کم‌ری را که در جیب نیم تنه‌اش بود

آن را در دستش فشرد

فریدون در حالی که گردن گرفته بود و بادی بغبغ خود

انداخته بود رو کرد به اصغر پرسید .

— چی شده اصغر ؟

اصغر با آنکه ناگهان و با ایجاد سروصدای کرده بود

خود و قاسم را از چنگ سیاه خان نجات بدهد و با آنکه فریدون خان

را در کنار خود میدید . ناگهان دچار ترس شده همان ترسی که او گمان

میکرد پایان یافته است ، با صدای لرزان گفت .

— طوری نشده طوری نشده

قاسم انتظار داشت . اصغر همانطور که شروع کرده بود

تمامش بکند و به فریدون بگوید قضیه از چه قرار است و آنها در چه وضع

خطرناکی هستند ولی اصغر دچار ترس شد و نتوانست آنچه

را که باید بگوید بر زبان آورد

قاسم خان چنان عصبانی شده بود که کم مانده بود هر دو دستش را محکم

بر سر اصغر بکوبد ، ولی خود او نیز زبانش از ترس بند آمد .

فراموش کرده بود که سیاه خان مردی که او و اصغر را مورد

تهدید قرار داده است مسلح است .

از این ترسید که اگر فریدون خان را با وضع خودشان آشنا

بکند سیاه خان دست به اسلحه ببرد و جوی خون راه بیندازد

سکوت کرد .

فریدون همانطور که نگاهش به اصغر بود حس کرد ، اواز —

چیزی وحشت دارد . گفت .

— مثل اینکه میخواستی یک چیزی بگوئی .

اصغر در حالی که سرش را پائین گرفته بود گفت .

— فریدون خان ، چیزی نمیخواستم بگویم .

فریدون کنجکاو شده بود ، دست بردار نبود بادستش

به‌شانه سیاه خان زد و گفت .

— تو یک چیزی بگو پسر ، موضوع چیست .

سیاه خان ۳۰۶

سیاه خان از گوشه چشم نگاهی به او انداخت ،

— چرا از خودشان نمی پرسی .

وبعد نگاهش را به قاسم دوخت . در همان لحظه

قاسم در حالی که نگاهش به فریدون بود ، تخم چشمش را به طرف

سیاه خان گرداند و با این حالت چشم به او ممانند که هرچی هست

زیر سر آن غریبه است

این اشاره قاسم از نظر نیربین سیاه خان مخفی نماند

او خیلی آرام از روی تخت بلند شد ایستاد دسنش همچنان در —

جیبش بود و سلاح کمربندش را در مشت خود گرفته بود .

سیاه خان پیش خود حساب کرده بود که فریدون —

بحمایت از دوستانش سعی میکند ، او را مورد حمله قرار بدهد . روی

این حساب تصمیم گرفت خیلی سریع دستکار شود .

فریدون بطرف سیاه خان برگشت ، بالحنی جاهلان —

از او پرسید .

— ببینم آقا پسر ، اسمت چیه ، اهل کجا هستی ؟

سیاه خان در حالی که اخمهایش را در هم کشیده بود گفت .

— توجه کاره هستی شکم گنده .

فریدون به هیکل گنده اش حرکتی سریع داد ،

گفت .

— به من میگویند فریدون جلاد جاده ها .

سیاه خان سلاح کمربندش را از جیب نیم تنه اش بیرون

آورد . لوله آن را رو به فریدون گرفت گفت .

— به من هم میگویند سیاه خان .

بعد رو کرد به قاسم و اصرار گفت .

— شما دو تا هم از تخت بیائید پاشین .

فریدون تصورش را هم نمی کرد که سیاه خان کسی که او را —

”آقا پسر“ خطاب کرده بود مسلح باشد چشمش که بسلاح کمربندش در —

دست سیاه خان افتاد رنگ از صورتش پرید ، بالکنت گفت .

— شوخی کردم . من کار نمیکنم خودت میدانستی

با این دو نفر .

سیاه خان گفت .

— حالا سه نفر هستید .

قاسم و اصرار از تخت پاشین آمدند . . . قهوه چینی

و شاگردش جلو آمدند ببینند چه خبر شده . . . قهوه چینی بوحشبت

۳۴ امیر عشیری

افناد خطاب به سیاه خان گفت .

- ترا خدا ، ایحا حور راه بیدار .

سیاه خان گفت .

- فعلا " حیاال کنس کسی را ندارم . ولی اگر محسورم

کنید ، همه تان را میکشم .

او همه آسپهائی که در فیهوه خانه بودند تهدید مخرج
کرد ، همه شان را از فیهوه خان بیرون برد ، و صرف گنوله لاسبک
چرخهای عقب کامیون فریدون را سوراخ کرد . بعد به قاسم گفت .

- برو بنشین پشت فرمان کامیون .

قاسم و بدنیال او اصغر در اتافک کامیون جا گرفتند

خود اوسیز سوار شدند و بغل دست اصغر نشست و به قاسم گفت .

- حرکت کن .

قاسم کامیون را روشن کرد و آرا برای راه انداخت ...

سیاه خان که کنار درش نشسته بود به فریدون گفت .

بعد از این سعی کن نوکار دیگران مفصلی کنی .

فریدون جوابی نداد ... کامیون آسپهادر تاریکی شب

بطرف مشهد حرکت کرد ...

سیاه خان رو کرد به اصغر گفت .

- خود مانیم دل و جرات ریادی بخرج دادی .

اصغر در حالی که خودش را جمع و جور کرد و با صدائسی

لرزان گفت .

- دست خودم نبود .

سیاه خان با دستش ، محکم بدهان او کوبید ، و گفت .

- فعلا " این را داشته باش تا بعد . و بعد ، قاسم را ندیده

را مخاطب قرارداد ، گفت .

- خوب ، قاسم ، تو که جای پدر اصغر هستی چرا با

چشم بفریدون اشاره زدی لابد پیش خودت حساب کرده بودی

که فریدون با آن هیکل گنده اش میتواند تو اصغر را از چنگ من نجات

بدهد ولی دیگر حساب این را نکرده بودی که من مسلح هستم و همه تان

را میتوانم بکشم .

قاسم گفت . من بفریدون اشاره نردم .

سیاه خان گفت . دروغ میگوئی پیرمرد . حالا حواست

به جاده باشد . قبل از طلوع آفتاب باید بدر و آزه مشهد برسیم .

قاسم در میان افکار آشفته خود در جستجوی راه حلسی

میگشت که خود و شاگردش را از آن وضع خطرناک نجات بدهد . ناگهان

سیاه خان ۳۰۶

این فکر به مغزش راه یافت که خستگی را بهانه کند ، شاید از این راه بتواند راه نجات را پیدا نماید . تک سرفه ای کرد ، گفت .
— ما نمیتوانیم یک نفس تا مشهد برانیم .
سیاه خان ، فکر او را خواند ، گفت .
اگر منظورت این است که باید یکی دو ساعت بخوابی بهتر است این فکر را از سرت بیرون کنی دنبال بهانه نگرد — و آن وقت مجبورت تو و اصغر را یک جایی ، بین راه دفن کنم که بخواب ابدی بروید .

اصغر ترسید . رو کرد به قاسم و ملتسانه گفت .
— اگر خسته شدی بگذار من برانم .
سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .
وقتی شما دو تا بخواب ابدی رفتید کامیون را خودم میرانم . نگران نباشید . بدون توقف یکراست میرویم مشهد — هیچ بهانه ای راهم قبول نمیکنم
سریعتر برو .

قاسم سکوت کرد . حرفی برای گفتن نداشت . این نقشه اش هم نگرفته بود . او حتی تصورش را هم نمیکرد که سیاه خان فکر او را بخواند ، و حالا باید تسلیم سر نوشت میشد . و آنطور که سیاه خان میخواست عمل میکرد . خواسته مرد حادثه ها چیزی جز یک نفس راندن تا مشهد نبود .

بهنگامی که سپیده دم از دل تاریکی ظاهر میشد آنها قدمگاه را پشت سر گذاشته بودند . از آنجا تا مشهد چندان راهی نبود . هر سه در سکوت فرورفته بودند . سیاه خان چنان بر خواب و خستگی غلبه کرده بود که گویی تازه از خواب بیدار شده بود . قاسم و اصغر را که تا آنجا دوبار جا عوض کرده بودند زیر نظر داشت او — شهری نزدیک میشد که از آنجا بر راحتی میتواندست خودش را به — زادگاهش برساند . دل در هوای زادگاهش می تپید و با خود میگفت " اگر قرار است کشته شوم ، باید در زادگاهم باشم که آنجا در کنار برادرم عقیل مرا بخاک بسپارند . . . " قاسم سکوتش را شکست گفت .

— داریم میرسیم .
سیاه خان گفت . دیگر چیزی نمانده که تو و اصغر از شرم من خلاص شوید .

قاسم گفت ، تو خیلی ما را ترساندی
سیاه خان خنده‌ای کرد ، گفت .

– تو با اصغر هم بجای من بودید همین کار را می‌کردید .
برای حفظ جان خودم مجبور بودم بروی شما اسلحه بکشم ، حتی اگر
مجبور می‌شدم هر دو تن را می‌کشتم .

اصغر ، مهر سکوت را از لبش برداشت ، گفت .
آن وقت تو را به جرم قتل دستگیری می‌کردند .
سیاه خان خندید و گفت .

– در آن موقع مهم این بود که خودم رانجات بدهم درست
مثل حالا بعدش چه می‌شد برای من مهم نبود . تازگی می‌فهمید که
من شما دو تا را کشته‌ام .

قاسم گفت . حالا که داریم به مشهد نزدیک می‌شویم
می‌توانم بپرسم جرم توجی بود که دستگیری کرده بودند ، سرقت کرده
بودی ؟

سیاه خان گفت .

– نه سرقت کرده بودم و نه آدم کشته بودم جرم من این
بود که چرا جواز حمل اسلحه نداشتم .

قاسم گفت . این روزها سربازهای که از سربازخانه مرخصشان
کرده‌اند تو شهر ما پخش و پلا شده‌اند . می‌گویم نکند تو یکی از
آنها هستی .

سیاه خان پرسید .

– منظورت از این حرفها چیست ، که من یکی از آنها هستم .
قاسم شانه بالا انداخت ، گفت .

– منظور بدی نداشتم . فکر کردم شاید تو اسلحه‌ات را
تحویل نداده ، از سربازخانه زدی بیرون و بعدش هم با اسلحه تو
خیابانهای شاهرود قدم زدی خوب معلوم است دیگر پلیس به
تو ظنن شده و دستگیری کرده .
سیاه خان گفت .

– نه ، من سرباز نبودم ، ولی از وقتی خودم را شناختم
همیشه مسلح بوده‌ام . این اسلحه کمربندی را که می‌بینی مال یکی از
مامورین زندان است اسلحه خودم را آنها توقیف کردند .
خندید و ادامه داد .

– اگر این اسلحه نبود تو و اصغر فاتحه مرا خوانده بودید

سیاه خان ۳۰۶

یادم نرفته که تا وقتی اسلحه را تو دستم نگرفته بودم متلک بارم کردید .
اما همینکه چشمتان به اسلحه افتاد ، نفستان بند آمد و به التماس افتادید .
اصفر در حالی که نگاهش به روبرو بود ، گفت .

— ما . . . ما شوخی کردیم .

سیاه خان پوزخندی زد ، گفت .

— آن هم چه شوخی با مزه‌ای ، کم مانده بود من هم سر شوخی

را باز کنم و با دو تا گلوله کار هر دوتان را بسازم .

یادم نرفته ، تو قهوه‌خانه چه نقشه‌ای کشیده بودید . نکته —

می‌خواهی بگوئی آن سروصدائی که راه انداختی ، آن هم شوخی بود .

از این بدترش را هم دیده‌ام . هر دوتان دیدید که خود را نباختم .

همان موقع می‌توانستم شما دو تارا به گلوله ببندم ، اما دیدم حیفا از

گلوله که نثار آدمهای بز دلی مثل شما بشود . شما یک پسر بچه را در مقابل

خودتان می‌دیدید فکر کرده بودید که خیلی راحت می‌توانید بوسیله

آن فریدون شکم گنده مرا بترسانید .

قاسم گفت .

— ما تو خط ترساندن تو نبودیم .

سیاه خان عصبانی شد ، گفت .

— داری خودت را به خیریت می‌زنی یا مرا خرفرض کرده‌ای

ظاهر آنکه نقشه خوبی کشیده بودید پای فریدون را بمیان کشیدید که اوضاع

را بهم بریزید و مرا غافلگیر کنید بعدش هم اسلحه را از دستم بگیرید و

دست و پایم را با طناب ببندید و دست آخر ژاندارمه‌ها را خبر کنید .

قاسم گفت .

— قبول می‌کنم ما اشتباه کردیم .

سیاه خان گفت .

— شما دو تا که آدم نیستید ، من با آدمهایی دست و پنجه

نرم کرده‌ام که دو برابر من سن داشتند ، همه‌شان هم مسلح بودند .

قاسم موضوع را عوض کرد ، پرسید .

— کجای مشهد می‌خواهی پیاده شوی ؟

مرد حادثه‌ها گفت .

— وقتی به دروازه مشهد رسیدیم خبرت می‌کنم . حالا صد

تومان از آن پولهای قشنگ رد کن به من چون خیلی بی پول هستم .

قاسم ، فکر نمی‌کرد . مردی که او شاگردش را ساعتها بوحشت

انداخته است موضوع پول را مطرح کند . پس از چند لحظه سکوت گفت .

— صد تومان پول که ندارم . این روزها آدم پول دار پیدا نمی شود .

سیاه خان با لحتی تهدید آمیز گفت .

— ولی تادلت بخواهد گلوله سربی داغ زیاد پیدامی شود هر چند تائی که می خواهی بگو تا نثارت بکنم .

راستی یک چیز دیگر . حالا باید دو بیست تومان بدهی . قاسم یکه خورده ، گفت .

— دو بیست تومان ، من صد تومانش را هم ندارم . با خنده آمیخته بترس ، اضافه کرد .

نکنه داری شوخی می کنی .

سیاه خان گفت .

— اگر بجای تو و این اصغر مردنی ، دو تا زن خوشگل ، بغل دستم نشسته بود . آن وقت طرف که یکی از آنها باشد حق داشت

حرفهای مرا شوخی فرض کند . اما تو دیگر ، چی میگوئی مرد ، خوش — ندارم با من چانه بزنی . بنفع خودت است که گدا بازی در نیآوری .

اصغر با آرنج به پهلوی قاسم زد و گفت .

— چانه نزن ، پولی را که خواسته ، بهش بده . کاری نکن

که جیب های هر دومان را بگردد .

سیاه خان ، دست مسلح خود را بالا برد و در حالی که —

آهسته با نوک لوله سلاح کمری خود به پیشانی اصغر زد ، گفت .

— آدم عاقلی هستی ، یعنی تازه داری سر خانه عقل —

میائی .

قاسم نمی خواست مفت و مسلم دو بیست تومان پول به سیاه

خان بدهد پیش خود حساب کرده بود به چه دلیل باید به او باج بدهد

اما وقتی پادشاهی آمد مردی که دو بیست تومان پول خواسته ، مسلح —

است و اگر بخواسته او جواب رد بدهد ، به قیمت جانش تمام میشود

به این نتیجه میرسید که راه دومی برایش وجود ندارد ، مردد بود —

چه کار کند . سیاه خان را مخاطب قرار داد . گفت .

— حالا نمی شود همان صد تومانی که اول گفتی از ما —

بگیری .

سیاه خان با لختی قاطع و محکم گفت .

— دو بیست تومان .

قاسم با ناراحتی گفت .

— آخه این پولی که تو می خواهی بگیری ، پول زور است .

مرد حادثه‌ها گفت .

— چه کار میشود کرد اسلحه تو دست من است و شما
دوتا مجبور هستید هرچه می‌گوییم انجام بدهید تازه باید خیلی هم
ممنون باشید که جیبهای شما دوتا را خالی نمیکنم .
اصغر گفت . دو بیست تومان رامن میدهم .
سیاه‌خان گفت .

— برای من فرقی نمی‌کند .

اصغر پولهای جیبش را بیرون آورد . آنها را شمرد
صد و چهل تومان بود . اسکناسها را به سیاه‌خان داد ، گفت .
— بقیه‌اش را از قاسم بگیر .

سیاه‌خان صد تومانش را برداشت ، گفت .

— صد تومان دیگرش را از قاسم میگیرم .

بقیه را به اصغر پس داد قاسم با اکراه در حالی
که یک دستش به فرمان بود با دست دیگرش مثنی اسکناس از جیب
بغل کتش بیرون آورد . آنها را به اصغر داد گفت .

— صد تومانش را بردار . بقیه‌اش را برگردان به خودم .

اصغر همین کار را کرد صد تومانش را که از پولهای

قاسم را برداشته بود دودستی تقدیم به سیاه‌خان کرد

مرد حادثه‌ها پولها را در جیب نیم تنه‌اش گذاشت

گفت .

— بک وقت فکر نکنید . از شما باج گرفته‌ام .

در اولین فرصت سعی میکنم شما دوتا را پیدا کنم و پول شما را که قرض
گرفته‌ام بدهم . با این پول باید خودم را به زادگاهم برسانم
نمیخواهم متوسل به زور شوم . اگر پول داشتم بروی شما اسلحه
نمیکشیدم .

قاسم گفت .

تا اینجا . ما را نیمه جان کردی .

سیاه‌خان گفت .

— برو دعا کن که نکشتم . توقه‌وه خانه باید هر دو تان

را میکشتم .

هوآروشن شده بود ، گنبد طلائی حرم حضرت رضا

علیه السلام در زیر آفتاب ، درخشندگی خاصی داشت به حومه شهر
رسیده بودند قاسم گفت .

— به دروازه مشهد چیزی نمانده

سیاه خان گفت .

— دروازه ای که وجود ندارد ، تازه به او شهر رسیده ایم
قاسم پرسید .

— کجا میخواهی پیاده شوی ؟

سیاه خان در حالی که نگاهش به بیرون بود گفت .

— داخل شهر که شدیم خیرت میکنم .

قاسم گفت .

— اگر تو شهر تو را با این هفت تیر ببینند کار دستت

میدهند .

سیاه خان به او نگریست و گفت .

— لازم نیست نگران من باشی . ولی اگر نقشه ای تو سرت

هست . بهتر است فراموشش کنی .

به آن اما مرضا که گند طلائیش راه رسه مان می بینیم قسم

که اگر موقع پیاده شدن من تو یا این اصغر مردنی سرو صداه بیندازید

همانجا جلو مردم هردوتان رامیکشم . قبل از اینکه بفکر لودادن من

باشید به خودتان فکر کنید .

قاسم و اصغر سکوت کردند . . . شاید قاسم یا اصغر

پیش خودشان نقشه ای کشیده بودند که به محض اینکه سیاه خان پایش

را از کامیون پائین گذاشت باداد و فریاد مردم را کمک بطلبند و او را لو

بدهند . . . ولی مرد حادثه ها که این فکر قاسم را خوانده بود هر

دوشان را تهدید کرد که اگر خطائی از آنها سزبزند هردوشان را بگلوله

می بندد . . . تهدید او ، هردوی آنها را بوحشت انداخت و ادارشان

کرد سکوت بکنند و آن فکر شیطانی و احمقانه را از سرشان بیرون کنند .

لحن سیاه بهنگام تهدید آنها چنان قاطع و هراس انگیز

بود که جای تردید باقی نمیگذاشت . او که بزور اسلحه از منطقه خطر دور

شده بود و اکنون به نقطه ای رسیده بود که به آسانی میتوانست از آنجا

به زادگاهش برگردد . امکان نداشت به قاسم و اصغر فرصت طرح نقشه

علیه خود را بدهد . . . آنها را شناخته بود و به این دلیل لازم نبود

تهدیدشان بکند .

شهر تازه از خواب بیدار شده بود سیاه به قاسم گفت که

یکراست به " پائین خیابان " برو .

موقعی که کامیون از مقابل در حرم گذشت . سیاه خان

گفت .

— یک نیش ترمز بزن ، وقتی پیاده شدم را مخودت را بگیر

و برو .

قاسم گفت .

– توگفتی پائین خیابان پیاده میشوی .
سیاه خان بالحنی آمرانه گفت .

– به تو مربوط نیست کجا میخوایم پیاده شوم ، هر
کاری میگویم بکن .

قاسم یکنیش ترمزد . . . سیاه خان پائین پریسد
خودش را به انتهای کامیون رسانید ، و همانجا در حاشیه پیاده رو –
ایستاد . . .

قاسم ، چند لحظه پس از پیاده شدن سیاه خان
چشم به آن دوخته بود ، و بعد نفس راحتی کشید و با خود گفت
باید احتیاط کرد ، ممکن است مرا بشناسند و دستگیرم کنند
خسته و گرسنه بود تمام شب مژه برهم نزده بود خیلی
دلش میخواست وارد مسافر خانه ای میشد و تمام روز را در آنجا –
استراحت میکرد ، اما او در موقعیت بسیار خطرناکی بود که هر چه
زودتر باید از مشهد خارج میشد .

در آن صبح سرد ، تنها کاری که میتوانست بکند
خوردن صبحانه بود ، براه افتاد .

در کمرکش " بالا خیابان " وارد قهوه خانه ای شد
هوای گرم قهوه خانه که بصورتش خورد جان تازه گرفت . . .
روی نیمکت نشست و سفارش صبحانه داد . . .

در تمام مدتی که مشغول صرف صبحانه بود ، چهار
چشمی مراقب در قهوه خانه بود . . . صبحانه به همراه چند چای داغ
به او نیروئی تازه بخشید . . .

آفتاب کاملاً " بالا آمده بود که سیاه از قهوه خانه
بیرون آمده سوار در شگه شد که او را به خارج شهر اول جاده قوچان
ببرد . . . نقشه او این بود که با اتوبوس یا کامیون که مشهد بقصد
یکی از شهرهای شمالی خراسان حرکت میکند ، خودش را به
زادگاهش برساند .

انتظار او در اول جاده قوچان زیاد طولانی نبود .
با اتوبوسی که تازه از مشهد بیرون آمده بود بطرف زادگاهش حرکت
کرد .

مقصد اتوبوس ، قوچان بود . شهری که زادگاه سیاه
خان از توابع آن محسوب میشد ، اکثر مسافران با آنکه از مردم

شهرهای شمالی خراسان بودند ، هیچیک از آنها سیاه خان را نمی شناخت . شاید این بدلیل ریشی بود که سیاه خان گذاشته بود . او هم در بین مسافران چهره‌ای که بطریش آشنا بیاید میدید دلش هم نمیخواست از مسافران اتوبوس ، کسی او را بشناسد چون دور از زادگاهش بود . باحوادثی که پشت سر گذاشته بود اگر با چهره‌آشنائی برمیخورد این امکان وجود داشت که اسم او دهان بدهان بگوش مامورین پاسگاههای بین راه برسد ، و از آنجائی که روسها و مامورین دولت در تعقیبش بودند در دست‌تازه‌ای برایش درست بکنند . و او مجبور به تیراندازی شود

او در صندلی های ردیف وسط و کنار پنجره نشسته بود نگاهش به کوهها و دشتهای بود و این اندیشه به مغزش راه یافته بود که وقتی به زادگاهش رسید . چه کار بکند ، آیا باز هم در پناه مخره‌ها مخفی شود یا خوبشتر را بدست سرنوشت بسپارد . او بارها با سرنوشت جنگیده بود . ولی احساس میکرد که سرنوشت خیلی قوی تر از اوست و دیر یا زود وضع او را روشن میکند ولی او نمیخواست آنچه را که انتظارش را میکشید تاخ و بد فرجام باشد با خود اندیشید ، آیا باز هم باید بجنگم . یا برای همیشه خودم را خلع سلاح بکنم اما نه ، من از وقتی خودم را شناختم با پنج تیر پران آشنا شده‌ام به آن عادت کرده‌ام . اگر آن پنج تیر نبود . دشمنانم مرا تکه تکه میکردند . باز هم باید بسراغ پنج تیر بروم وصیت میکنم اگر روزی مردم ، پنج تیر پران را در قبرم بگذارند

اندوهی عمیق ، قلبش را فشرده چهره‌اش درهم رفت و با خود گفت " کاش خیلی وقت پیش مادرم مرده بود تا امروز کسی قلبش بخاطر من فشرده نمیشد "

او که به آینده تاریک خود می اندیشید بمادرش خیلی بیش از خودش فکر میکرد ، نگران روزی بود که خبر مرگ او را بمادرش ببرند او یکبار اندله مرگ برادرش را در چهره مادرش دیده بود . که چقدر درد آور بود .

سیاه خان نمیخواست آن صحنه یکبار دیگر تکرار شود چون هنوز مادر لباس سیاه پوشیده بود و همه امیدش به پسرش بود پسری که نقطه روشنی در زندگی‌اش وجود نداشت و پله‌های پشت سرش یکی بعد از دیگری فروریخته بود و آنچه که زود در رویش قرار داشت راهی بود تاریک که کمترین روشنائی امیدبخشی در آن دیده نمیشد .

سیاه‌خان ۳۰۲

سیاه‌خان نگاهی به همسفران خود انداخت ، آنها -
که تنها سفر میکردند در لاک خود فرورفته بودند و آنانکه هم
صحبتی داشتند سرگرم صحبت بودند
او هر چند یکبار دستش را بروی سلاح کمری که آنرا
در جیب نیم تنه خود مخفی کرده بود می گذاشت تا از وجود آن -
مطمئن شود . وجود سلاح کمری به او نیرومی بخشید . همچنانکه
او از زندان شاهرود تا آنجا که با اتوبوس بسوی زادگاهش میرفت
رسانده بود .

مرد حادثه‌ها از مرگ هر اسی نداشت و بارها با آن رو در
یو قرار گرفته بود . حتی از قتل و خونریزی هم خم به ابرو نمی آورد -
هر بار که صفیر گلوله اش پیکری را به خاک و خون میکشید ، قلباً " متاثر
میشد . ولی اوجز این چاره‌ای نداشت برای حفظ جان خودش -
دست به اسلحه میبرد . او تابع قانون بود . باید می کشت یا کشته
شود .

نیمروز سردی بود ، اتوبوس مقابل قهوه‌خانه‌ای توقف
کرده تا مسافران بصرف ناهار بپردازند . . . سیاه‌خان بدنبال
همسفران خود از اتوبوس پیاده شد ، و بداخل قهوه‌خانه رفت . .
هوای سرد ، همراه بداخل قهوه‌خانه کشانده بود ، آنجا هوا گرم
و آمیخته به بوی چند نوع غذا بود .

سیاه‌خان نگاهی بمشتریها انداخت . بعد روی اولین
تخت چوبی که بدر قهوه‌خانه نزدیک بود نشست . . . و سفارش نیمرو
داد . . . شاگر قهوه‌چی یک استکان چای بدستش داد . . .
نگران بود . نگران اینکه از مشتریهای قهوه‌خانه کسی
او را بشناسد ، ریش و سبیل خود را از روزی که وارد زندان شاهرود
شده بود نتراشیده بود ، و همین ریش و سبیل تا حدی قیافه او را عوض
کرده بود ، مشکل میشد او را بانگاه اول شناخت .

سیاه‌خان پس از صرف یک استکان چای ، ظرف نیمرو
را جلو کشید و با اشتهای کامل شروع بخوردن کرد . . .
بهنگامی که مشغول ناهار خوردن بود . یکی از
مشتریهای قهوه‌خانه که از مسافران اتوبوس نبود . و قبلاً " در آنجا
جای گرفته بود . سیاه‌را شناخت . او مردی سیاه‌چهره بود . -
سبیل پر پستی داشت و قدش متوسط بود . آهسته از تخت چوبی
پائین آمد و به گروه‌بانی که در پشت ستون بود نزدیک شد ، و در -
گوش او چیری گفت .

سیاه خان هنوز غذای خود را تمام نکرده بود که ناگهان گروهبان ژاندارمری کنار او سبزشد . او نسبتاً " جوان بود و درجه سه گروهبان یکی داشت .
سیاه خان گاهی به او انداخت و به خوردن غذای خود ادامه داد ، ولی احساس کرد که درد سر بسراغش آمده و بایستد مفت بیازد .

گروهبان در حالی که دستهایش را بدور کمر بند روی -
اونیفورمش قلاب کرده بود ، بادی به غیبت خود انداخت
سینه اش را جلو برد ، سرش را راست گرفت ، پرسید .
- اسمت چیه جوان ؟

سیاه خان وانمود کرد . چیزی نشنیده است . به خوردن غذای خود ادامه داد

گروهبان دستش را به شانه او زد . گفت .

- با تو هستم . پرسیدم اسمت چیه .

سیاه خان در حالی که نگاهش به او بود خونسرد و آرام -

جواب داد .

- عقیل .

و بعد پرسید .

- اسمم را برای چی میپرسی ؟

گروهبان بالحنی تند گفت .

- تو دروغ میگوئی اسمت سیاه خان است نه عقیل .

سیاه خان خندید و گفت .

- سیاه خان . عوضی گرفتی سرکار ، راستش خیلی

دلم میخواست جای سیاه خان بودم . اسمش را زیاد شنیده ام ، -

میگویند در تیراندازی و سواری نظیر ندارد .

گروهبان بالحنی آمرانه گفت .

- ساکت باش

- همه مشترکها قطع شد . چشمه سیاه خان و -

گروهبان دوخته شد . . . اکثرشان فکر میکردند گروهبان بایسک

راهزن رو برو شده و حالا میخواهد دستگیرش کند .

سیاه خان شانه اش را بالا انداخت ، گفت .

- باشد دیگر حرف نمیزنم .

گروهبان پرسید .

- شناسنامه ات را در بیار بهیچم .

سیاه خان ۳۱۴

سیاه خان لبخندی زد . گفت .

- شناسنامه همراهم نیست

گروهیان گفت .

- و همین دلیل براین است که اسم خودت را عوضی

گفتی .

مرد حادثه‌ها بادستش به مشتریها اشاره کرد گفت .

- همه اینها که اینجانشسته‌اند یک نفرشان شناسنامه

همراهش نیست .

گروهیان باعصبانیت گفت .

- من به آنها کاری ندارم ازتو دارم می پرسم .

بعد نگاهش را به میان مشتریها نداشت و باصدا ای ..

بلند گفت .

- آهای کجاستی . تو که می‌گفتی این جوان اسمش

سیاه خان است . بیاجل و ببینم .

- مردی که سیاه خان را به گروهیان نشان داده بود

از قهوه‌خانه جواب داد .

- من اینجا هستم سرکار .

جلو آمد . . . به سیاه خان خیره شد . بعد درحالی که

دستش را بطرف او تکان میداد ، خطاب به گروهیان گفت .

- خود خودش است ، همان سیاه خان که ما موریان

دنبالش میگردند . من اشتباه نمیکنم .

مرد حادثه‌ها ، آن مرد را شناخت ، خیلی زود بیادش

آمد که او را کجا دیده‌است در او این روزهای مبارزه با امامقلی خان که

قربانعلی راهزن هم درکنا خان قرار گرفته بود .

یک روز آن مرد و دو سوار دیگر را در جاده‌ای در حوالی

امان آباد دیده بود . . . و باز بیادش آمد که در آن روز ، بوسیله

ان سه سوار که یکی از آنها رودر رویش در قهوه‌خانه ایستاده بود ، پیغام

تند و تهدیدآمیزی برای امامقلی خان فرستاده بود و حالا پس از -

گذشت آن ایام پرماجرا ، یکی از آن سه سوار میرفت تا مرد حادثه‌ها

را بدر در بزرگی بیندازد .

سیاه خان اسم او را نمیدانست . . ولی مطمئن بود

که او از آدمهای قربانعلی بوده و وقتی ارباش بقتل رسیده و او هوارا -

پس دیده فرار را برقرار ترجیح داده و حالا میخواهد انتقام خون

قربانعلی را بگیرد . آنها بدست گروهیان ژاندارمری که مجری

قانون بود .

گروهبان خطاب به سیاه خان که خودش را عقبل معرفی کرده بود ، گفت .

— خوب ، حالا چی میگوئی این هم شاهد زنده . —
سیاه خان نگاهی به آن مرد انداخت ، بعد متوجه گروهبان شد ، گفت .

— این شاهد زنده را ، اولین دفته ایست که می بینمش اصلا " نمی شناسمش .

آن مرد رو کرد به سیاه خان و بالحنی آکنده از خشم و کینه گفت .

— ولی من تو را خیلی خوب میشناسم . تو سیاه خان هستی . عده زیادی را بقتل رسانده ای روسها و مامورین دولت در تعقیبت هستند . تو نمیتوانی از قانون فرار بکنی باید مجازات شوی .

بعد نگاهش را به گروهبان دوخت ، گفت .

— سرکار ، این جوان را توقیفش کنید .

گروهبان مرد د بود ، نمیدانست چه تصمیمی بگیرد آیا مرد جوانی را که رو در رویش روی تخت چوبی نشسته بود توقیف کند یا او را بحال خودش بگذارد

یکی از مشتریها با صدای بلند گفت .

— سرکار شاید آن مرد روی دشمنی که با آن جوان دار د

میخواهد درد سر برایش درست بکند .

دیگری گفت .

— قیافه آن جوان اصلا " بکسی که آدم کشته باشد نمیانند .

مشتریها همه بحمایت از سیاه خان برخاسته بودند

یک نفرشان ، علیه او حرف نمیزد

راننده اتوبوس جلو آمد . خطاب به گروهبان گفت .

— سرکار ، این جوان از مشهد سوار اتوبوس شده تا اینجا

آزارش به یک نفر از مسافرها نرسیده .

گروهبان به راننده گفت .

عجب حرفی زدی ها انتظار داشتی جیب مسافرها را بزود

یا با یک یک آنها دست به یقه شود .

راننده شانهاش را بالا انداخت ، گفت .

— خودتان میدانید . اما این جوان آن کسی نیست .

که این مرد اسمش را گفت . . . تا یادم نرفته این را هم بگویم شما مامور دولت هستید و خیلی خوب میدانید که بی جهت نمیشود

— باشما هستم سرکار اول از آن مردی که به آن جوان تهمت زده اسم و رسمش را بپرس کی و چکاره است تا معلوم شود این تهمتها که زده از روی دشمنی است یا عوضی گرفته .
— بلند شو . پاسگاه زیاد دور نیست .
— سیاه خان پرسید .
— به چه جرمی باید بیایم پاسگاه ؟
— گروهبان گفت .
— از رئیس پاسگاه بپرس جوابت را بدهد .
چندتا از مشتریها اعتراض کردند که نباید آن جوان "سیاه خان" را به پاسگاه ببرند . . . گروهبان لوله سلاح کمبری خود را روبه مشتریها گرفت ، گفت .
— هر کدام از شما اگر جلو مرا بگردید خونش پای خودش است .

یکی فریاد زد .
— تو نمیتوانی این کار را بکنی سرکار .
— گروهبان گفت .
— اگر اعتراضی داری بیا پاسگاه .
— دیگری گفت .
— مانمی گذاریم آن جوان را از در قهوه خانه بیرون ببری مرد سبیلو گفت .
— من تهمت نمیزنم این جوان را می شناسمش اسمش
سیاه خان است .

— گروهبان سر بجانب او گرداند . پرسید .
— اسمت چیه . ؟
— مرد جواب داد .
— کوچکملی .
— چه کاره هستی . ؟
— تا بستانهار عرتی میکنم ، زمستانها هم بیکارم .
— گروهبان گفت .
— تو هم باید با من بیایی پاسگاه .
— کوچکملی نگران شد گفت .
— من دیگر برای چی باید بیایم پاسگاه .
— گروهبان گفت .
— خوب معلوم است ، تو این جوان را می شناسی
در پاسگاه هم باید جوابگو باشی .

به کسی نهمت زد خدارا خوش نماید .
به حرف این مرد گوش ندهید . حتما " عوضی گرفته
گروه‌بان در بلا تکلیفی گیج کننده‌ای بسر میبرد . از -
یکطرف آن مرد سبیلو . همان کسی که سیاه خان را شناخته بسود
سعی میکرد به گروه‌بان ثابت بکند ، مرد جوان که روبروی او روی تخت
چوبی نشسته و قیافه حق بجانبی بخود گرفته بود همان سیاه خان
ماجرای حوست که روسها و مامورین دولت در تعقیبش هستند و تا دیروز
نشده باید توقیفش کند . . . از طرف دیگر مشتریهای یکدل و یکزبان
جانب سیاه خان را گرفته بودند .

قهوه چی از پای بساط خود با صدای بلند گفت .
- شمارا بخدا آکاری نکنید که من ارنون خوردن بیفتم
بیرون از اینجا قضیه را بین خودتان حل کنید اینجا محل کاسبی من
است .

گروه‌بان سر قهوه چی داد کشید .
- تا من اینجا هستم کسی جراتش را ندارد دست از پا
خطا بکند .

یکی از مشتریها از ته قهوه خانه گفت .
- سرکاریادت باشد که قوای روسی هم اینجا است
گروه‌بان سرگ کشید گفت .

- منظور ت چییه آقا .
آن مرد گفت .

- منظورم اینست که شما نمیتوانید این جوان را توقیفش
کنید .

ناگهان گروه‌بان سلاح کمری خود را از جایش بیرون -
کشید و گفت .

- من محری قانون هستم . و به این جوان مظنون شده‌ام
باید او را به پاسگاه ببرم تا در آنجا تکلیفش روشن شود . هیچکس
هم نمیتواند جلوم را بگیرد .
همه میدید پانه .

سکوت فضای آنجا را پر کرد . . . همه چشمها به سیاه‌خان
خیره شد . . . وضع بصورتی درآمده بود که گروه‌بان را به وحشت
انداخته بود .

یکی از مشتریها با صدای دورگه‌ای خطاب به گروه‌بان
گفت .

کوچکعلی گفت .

— باشد هر کجا بگوئی می‌ایم .

در مقابل حملت مردم از سیاه‌خان ، گروه‌بان نرس

برش داشت . سعی کرد بر خویشتن تسلط داشته‌باشد و در برابر
موج خشم آنها ایستادگی کند .

سلاح کمربند را در مشت خود فشرد ، گفت .

— خوب گوش کنید ببینید چی می‌گویم . هر کدام از—

شما اگر جلو بیاید و بخواهد این جوان را فرارش بدهد . بطرفش
شلیک می‌کنم . بروید دنبال کارتان . من باید سیاه‌خان را ببرم— ش

پاسگاه ، مطمئن باشید آزاد میشود .

یکی از میان جمع گفت .

— توحق نداری تیراندازی بکنی . اگر دست به هفت

تیرت خوب بست . چرا نیروی طرف روسها تیراندازی بکنی معطل

چی هستی . برو جلو آنها سینه‌ات را سپر کن .

دیگری گفت .

— آن هفت تیرت را غلاف کن .

مردی میان سال که جلو جمعیت ایستاده بود ، گروه‌بان

را مخاطب قرار داد . گفت .

— این جوان چطور باید ثابت کند که اسمش سیاه‌خان

نیست .

گروه‌بان با دستش کوچکعلی را نشان داد گفت .

— شاهد اینجا ایستاده . کوچکعلی مدعی است که

این جوان همان سیاه‌خان است .

مرد میان سال گفت .

کوچکعلی دروغ می‌گوید . تو نباید این جوان را پاسگاه

ببری .

گروه‌بان فریاد زد .

— ساکت باش . بتو مربوط نیست .

جوانکی که در ردیف آخر نشسته بود خنده‌ای کرد ، گفت

— گروه‌بان خیال میکند اینجا کلاس اکا بر است .

گروه‌بان پرسید .

— این کی بود مزه‌انداخت .

جوانک دستش را بلند کرد ، و با تمسخر گفت .

— من بودم اقامعلم .

همه به خنده افتادند . . . و گروهیان راهو کردند .
 گروهیان ، خونسر به جوش آمده بود . منحیر بود
 در برابر موج خشم و نارضائی آن جمع با چه شیوه ای ، سیاه خان را از -
 قهوه خانه بیرون ببرد . اوفقط وظیفه . داشت . اورا به پاسگاه
 ببرد . در عین حال خطر را از پیرگوش خود حس میکرد . خوب
 میدانست اگر آغاز بکار بکند . ممکن است با مقاومت آن جمع روبرو
 شود .

گروهیان ، این راهم میدانست که اگر روی ندانم کاری
 ماشه را بکشد . و با اولین شلیک گلوله مرتکب قتل کسی بشود
 وضع بصورتی در می آید که اگر تمامی فشنگهای سلاح کمری خود را هم
 خالی بکند ، قادر به حفظ نظم در قهوه خانه نخواهد بود و ممکن
 است بقیمت جانش تمام شود . تازه اگر هم جان بدر ببرد ، باید
 جواب گوی پاسگاه باشد .

همه در سکوت فرورفته بودند ، چشم باودوخته بودند
 و او سلاح بدست در اندیشه وضع خود بود . ترس در دلش خانه
 کرده بود . تنها بود و جز یک سلاح کمری با چند تیر فشنگ چیز دیگری
 با خود نداشت . آن چند تیر فشنگ هم نمیتوانست اورا از برابر خشم
 مردمی که به حمایت از سیاه خان برخاسته بودند نجات بدهد . باید
 راه عاقلانه ای پیدا میکرد . او میدانست که مامورین دولت در تعقیب
 مردی جوان بنام سیاه خان هستند و حالا که کوچکعلی ، سیاه خان
 را به او نشان داده بود ، تصمیم گرفته بود اورا با پاسگاه جلب کند
 تاهویت مرد جوان در آنجا روشن شود .

گروهیان به این فکر افتاد که روش ملایمی در پیش بگیرد
 شاید از این راه بتواند سیاه خان را از در قهوه خانه بیرون بکشد و اورا -
 به پاسگاه ببرد .

همه در سکوت فرورفته بودند . و چشم به گروهیان
 دوخته بودند . . . سیاه خان خون سرد و آرام در جای خود نشست
 بود .

چند بار سلاح کمری خود را که در جیب نیم تنه اش
 مخفی کرده بود در مشت خود فشرد . و نقشه کشید که ناگهان گروهیان
 را غافلگیر و خلع سلاح بکند و خودش را از آن بن بست نجات بدهد . .
 ولی خیلی زود از اجرای این نقشه منصرف شد چون در آن صورت همه
 اورا میشناختند که سیاه خان است و ممکن بود به گروهیان کمک کند
 که اورا به پاسگاه ببرد . . . به انتظار پایان کار نشست . همه امیدش به
 آن جمع بود که یکدل و یکزبان از او حمایت میکردند . . .

سیاه خان ۳۲۵

مردی جوان که قدی بلند و سینه‌های فراخ داشت
جلو آمد ، و بالحنی تند به گروهیان گفت .
- تا من زنده هستم نمی گذارم این جوان را از درقهوه
خانه بیرون ببری . مگر اینکه اولین گلوله را بطرف من خالی کنی
حالا اگر جراتش را داری ما شهربانکش .
گروهیان مرد بود چه واکنشی در مقابل آن جوان
نشان بدهد . در حالی که به چشمهای او مینگریست گفت .
- بهتر است دخالت نکنی .
آن مرد گفت .

- مگر هر کس هر ادعائی کرد آدم باید قبول بکند
از کجا معلوم است که این کوچکعلی حقه بازر است میگوید .
کوچکعلی سکوتش را شکست و گفت .
- قسم میخورم که این جوان ، سیاه خان است .
اشتباه نمیکنم . مبشناسمش . ما مورین و روسها دنبالش میکردند
باور کنید دروغ نمیگویم .
سیاه خان لبخندی بروی لبانش آورد با خون سردی حیرت
آوری گفت .

- من اصلا این مرد را که اسمش کوچکعلی است نمی
شناسمش اولین دفعه ایست که می بینمش اسم من عقیل است .
به حرفهای پوچ و بیمعنی این مرد گوش ندهید . او مرا
با سیاه خان عوضی گرفته .
کوچکعلی با شتابزدگی گفت .

- خدارا شاهد میگیرم که این مرد سیاه چهره اسمش
سیاه خان است عقیل برادرش بود که کشته شد .
این سیاه خان چند نفر را کشته و بهمین دلیل فراری شد . باید
دستگیرش کنید اگر اسلحه بدستش بیافتد . گروهیان هم جلو
دارش نیست همه تان را میکشد در تیراندازی دومی ندارد .
گروهیان به کوچکعلی نهیب زد .
- میتوانی خفه خون بگیری پانه .
کوچکعلی سرش را پایین گرفت و زیر لب گفت .
چشم سرکار .
یکی از آ جمع گفت .

- من بچه جنوردهستم اسم سیاه خان را یاد شنیده ام
ولی این جوان انگشت کوچک سیاه خان هم نمیشود من حرفهای

کوچکعلی را باور نمیکنم .
 راننده اتوبوس از بلا تکلیفی کفرش در آمده بود . از روی
 نیمکت بلند شد گفت .
 - باشما هستم سرکار ، تکلیف مسافره‌های اتوبوس
 من چه میشود من صبح از مشهد بیرون آمدم که تا هواروشن است
 مسافره‌های خودم را به مقصدشان برسانم اول باید تکلیف مرا روشن
 کنید . همه صدایشان در آمده .
 گروهبان خطاب به او گفت .
 - تو مسافره‌های خودت را سوار کن و راه بیفت کسی با تو
 کاری ندارد .

راننده با دست سیاه خان رانشان داد ، گفت .
 - آن جوان هم مسافر اتوبوس من است .
 گروهبان گفت .
 - دور این یکی را قلم بگیر هنوز وضعیتش روشن نیست
 توراه خودت را بگیر و برو . اگر ثابت شد که این جوان سیاه خان
 نیست خودم وسیله حرکتش را فراهم میکنم .
 و باز از میان جمع صدائی برخاست .
 - آن جوان هم باید با اتوبوسی که از مشهد آمده از اینجا
 برود .

گروهبان که فکر میکرد وضع تا حدی آرام گرفته دیگر
 عصبانی شده دندانهایش را برویهم فشرد . خواست فریاد بزند
 و همان کلمات تهدیدآمیز را تکرار کند ولی اندیشید که ممکن است تکرار
 آن حرفها باعث انفجار خشم آنها شود . بملایمت گفت .
 - گوش کنید آقایان این صحیح نیست که مسافره‌های
 اتوبوس را بخاطر بکنفر معطلشان بکنیم ما همه با هم دوست هستیم .
 شما میدانید که من مامور دولت هستم به وظیفه‌ای که دارم
 باید عمل بکنم این وظیفه قانونی بمن حکم میکند .
 عقیل را که هویتش روشن نیست به پاسگاه ببرم تا رئیس پاسگاه
 بوضعش رسیدگی بکند قول شرف میدهم وقتی آزادش کردند خودم
 وسیله حرکتش را فراهم بکنم حالا خواهش میکنم مسافره‌های اتوبوس
 سوار شوند و کسی هم مانع حرکت اتوبوس نشود من از همه شما
 میخواهم که با من همکاری بکنید دلم نمیخواهد با خشونت رفتار بکنم
 و وضع از اینکجهست بدتر بشود .

حوانکی که قنلا مره انداخته بود گفت .
 - بطی آقا معلم تمام سد حالا بروید از کلاس بیرون
 گروهیان عصبانی سد گفت .
 - با تو هستم ، بار که مره انداختی .
 جوانک که جاضر جواب بود ، گفت .
 - تو هم برش داسی حالا اگر کم داری بار هم مره بیندازم .
 سیاه خان خطاب به گروهیان گفت .
 - سر بسرش بگذار گروهیان .
 مردی میان سال ، گروهیان را مخاطب قرار داد پرسید -
 - با کوچکعلی چکار میکنی سر کار
 گروهیان نگاهي بکوچکعلی انداخت گفت .
 - کوچکعلی هم وضع مشکوکی دارد او را هم به پاسگاه میبرم تا
 معلوم شود کی و چکاره است و سیاه خان را از کجا میشناسد هر دو شان را
 به پاسگاه میبرم ،
 کوچکعلی مضطرب شد و گفت .
 - من که اسم خودم را گفتم .
 گروهیان گفت .
 - عقیل هم اسم خودش را گفت ولی وضع هردوتان باید روشن

شود .

کوچکعلی که خود میداست کی و چکاره بوده به وحشت افتاد
 چون اگر پای او به پاسگاه میرسید و در مقابل سئوالات رئیس پاسگاه قرار
 میگرفت باسوابقی که مامورین پاسگاهها از قربانعلی راهرن داشتند امکان
 داشت کوچکعلی را هم بشناسد و آن وقت بود که خود او هم بدرد سر
 می افتاد .

او هر گز گمان نمیکرد گروهیان باوهم ظنین شود از آنچه که
 به ربان آورده بود احساس پشیمانی میکرد و ذر فکر چاره حوئی بود .
 گروهیان رو کرد به سیاه خان گفت .
 اگر پول ناهارت را داده‌ای بلند شو برویم .
 سیاه خان گفت .

- پول ناهارم راهنوز حساب نکرده‌ام حالا اگر اجازه بدهی
 می‌خواهم یک استگان چای بخورم .

گروهیان عصبانی شده گفت .

- من چنین اجازه‌ای نمی‌دهم . بلند شو بیفت جلو .

مرد حادثه‌ها با همان خونسردی گفت .

- آنقدر خشنونت بخرج نده . من تا یک استگان چای نخورم
 از جا نمی‌بلندنم .

گروهیان اوله سلاح کمري خود را رو به او گرفت . گفت .
- محبورم مکن کشمب .
سیاه حان لیخندی رد وگفت .
- سو آدم عافلی هستی سرکار . گمام بداسی که اگر مرتکب
فعل سوی بداسیت می کسد و عدش هم این لباس را ارنست بیرون می آورند -
و با اردنگی می اندازنت بیرون .
- من به تو دستور می دهم .
- من هم دستور سو را اطاعت می کنم ولی بعد از یک استکان

چای

همان مرد میاسال خطاب به گروهیان گفت .
- سرکار ، توجه جور آدمی هستی ، ان جوان خودش تسلیم
شده . حالا بگذار یک استکان چای خورد .
دنیا که بیرورو می سو . تو هم که مسلح هستی . پس دیگر -
از چی ناراحتی .

صدائی از آن جمع برخاست .
- از کجا معلوم است که ما بگذاریم او را به پاسگاه ببرد . -
گروهیان که میپنداشت وضع به حال عادی برگشته و کسی -
مزاحم اونمی شود . ناگهان زنگ خطر دو باره صدا در آمد و او را مضطرب
ساخت . ناگزیر تسلیم شد و به قهوه چی گفت که یک استکان چای جلو -
عقیل بگذارد . او حواسش شش دانگ پیش عقیل سیاه حان بود که فرار نکند .
قهوه چی یک استکان چای جلو سیاه خان گذاشت و گفت .
- تازه دم است

یکی از مسافرها به حالت اعتراض گفت .
- تکلیف ما چیست تا کی باید اینجا بمانیم .
و گروهیان گفت .
- از راننده اتوبوس بپرس . شما آزاد هستید می توانید حرکت

بکنید .

راننده با صدای بلند خطاب به مسافری گفت .
سوار شوید .

سه تن از مسافران که هر سه شان از مردم قوچان بودند . -
با حرکت اتوبوس مخالفت کردند . حرف آنها این بود که عقیل سیاه خان
را نباید تنهاش بگذارند ، او را هم باید با خود ببرند .
یکی از آن سه تن مسافر خشمگین همان مرد جوانی بود که -
چند بار مرز انداخته بود و گروهیان را آقا معلم خطاب کرده بود .

سیاه‌خان ۳۲۴

هر سه‌شان وادی بلند و سیه‌ای فراخ داشتند و بازوانی نیرومند داشتند. از فیاض‌هاستان پیدا بود که با اولین جرعه منفجر می‌شوند. آنان به ماجرا - حویاسی می‌ماندند که بدنبال بهانه‌ای بودند تا اوضاع را بهم بریزند و سیاه‌خان را فرارش بدهند.

دیگران نیز جنبیدند حالت حمله را بخود گرفتند موج خشم و کینه زود رس آن جمع هر لحظه شدت می‌گرفت. گروهیان وقتی وخامت اوضاع را درک کرد از سیاه‌خان کمک - خواست که از آن جوان خشمگین بخواهد از مخالفت خود دست بردارند و اوضاع را از آنچه که هست بدتر نکنند.

اما سیاه‌خان با آنکه توان باز داشتن آن سه جوان قوچانی را در خود می‌دید، عمد‌آزیر با رنرفت جنبش آنها، خواسته سیاه‌خان بود. همان چیزی که انتظارش را داشت. او عمداً یک استگان جای خواسته بود گروهیان را معطل بکند شاید که راه گریزی باز شود. راه گریز باز شده بود فقط یک انفجار لازم داشت که همه چیز را در هم بکوبند.

سه تن جوان قوچانی بی‌اعتنا به تهدیدهای گروهیان، راننده اتوبوس را در محاصره خود گرفتند و حالا نوبت گروهیان بود که راه خود را انتخاب بکند.

ناگهان قضیه‌ای بدور از ذهن همه اتفاق افتاد چیزی که حتی - گروهیان هم تصورش را نمی‌کرد.

کوچکعلی که خطر را در یک قدمی خود حس می‌کرد و می‌دانست اگر پایش - به پاسگاه برسد ممکن است او را بشناسند با یک حرکت سریع، گروهیان را به یک طرف هل داد. و خود پا به فرار گذاشت.

از هر سو فریاد بلند شد.

- شاهد دروغگو فرا رکرد. آهای بگیریدش.

گروهیان که اندکی تعادلش را از دست داده بود بخود آمد. رنگش برافروخته شده بود و سرآپایش از شدت خشم می‌لرزید. نگاهی به آن جمع انداخت، پرسید.

- او کجا فرار کرد؟

چند نفر با هم گفتند.

- از در قهوه‌خانه فرا رکرد. دو نفر هم دنبالش دویدند که -

دستگیرش کنند.

سیاه‌خان از جا پرید.

- آهای سرکار، اگر اجازه بدهی، بروم دستگیرش کنم.

گروهیان یک لحظه دجا تردیدش، وبعد با پیشنهاد سیاه‌خان

موافقت کرد.

سیاه جان نایک حیر . خودس را داد قهوه خان .
 رساند و نشان بیرون دوید نا کوچکعلی را دستگیر کرد .
 گروهیان از اینکه با سسپهاد سیاه جان که در آن
 ماجرا اورا بنام " عقیل " می صاحب موافقت کرده بودند
 پشیمان شده بود . دستگیری کوچکعلی را و شاهد خود میدادند
 از این میترسید که عرورس مورد آسپهرا مردمی که آنجا بودند
 فرار بگیرد و او احساس سرنکسکی کند .
 گروهیان در حالی که سلاح کمری خود را در دست
 گرفته بود بدنال سیاه جان از قهوه خان بیرون دوید همیشه
 چشمس به او افتاد فریاد زد .
 - آهای عقیل برگرد اینجا لارم نیست و دستگیرش
 کنی .

و خود بدنال سیاه جان دوید . . . تا اورا از
 راه برگرداند و کوچکعلی را تحما " عقیب " کند همیشه مافسی
 کوتاه از در قهوه خانه دور شد پایش در گودالی کم عمق فرورفت
 و نقش بر زمین شد شلیک حیده مردمی که از قهوه خان بیرون
 آمده بود بد بگوشش خورد . . . چند نفر جلو دویدند تا گروهیان
 را از زمین بلند بکنند اما خود او از زمین بلند شد در فورک
 راستش درد شدیدی احساس کرد .
 یکی از میان جمع گفت .
 - خیلی بد شد .
 دیگری گفت .

- عقیل آدم ربروررگی است هر قبضی نشد
 کوچکعلی را دستگیرش میکند .
 گروهیان که آثار درد در چهره اش خوبی دیدند
 میشد گفت .

- این طبیعه من بود لعنت بر این ناس .
 یک نفر که لهجه کردی داشت با صدای
 گفت .

- کمک کنید ، گروهیان را بریش نوقهوه خانه .
 گروهیان ، از آجائی که میخواست عرورس را شکسته
 شود ، گفت .
 - د ، لارم نیست کسی کمک کند . خودم میروم
 را بروم .

چند نفری که جلو آمده بودند ، خودشان را کنار کشیدند . . . گروهیان در حالی که نگاهش به پای خود افتاد گفت - چیز مهمی نیست . از این بدترش راهم تحمل کرده ام .

وهمینکه قدم اول را برداشت . ناله اش بلند شد قادر به راه رفتن نبود . پایش بدجوری پیچ خورده بود نگاه در دالودش را به آن جمع دوخت ، گفت .
- پایم بدجوری ضرب دیده . گمانم در رفتن کمکم کنید . نمیتوانم راه بروم .
بعد خنده ای کرد ، و افزود .
- این علامت پیری است .

دو نفر جلو دویدند . در دو طرف او قرار گرفتند دستهای گروهیان را به شانیه های خود انداختند و او را بطرف قهوه خانه بردند . . . چند نفری هم بدنبال آنها رفتند . صدای یکی از مسافریین اتوبوس بلند شد .
- خدامیداند کی راه می افتیم .
دیگری گفت .

فعلا " که عقیل دنبال کوچکعلی رفته و دستگیرش بکند . تا برنگردد نمی توانیم راه بیفتیم . این هم یک روز تاریخی شده .

یکی از مسافریین زن که از اتوبوس پیاده شده بود وقتی گفته های همسر خود را شنید . به حالت اعتراض گفت .
- برای یک نفر که یک اتوبوس را معطل نمیکنند الان یک نصفه روز است ما اینجا سرگردان هستیم . تا شب که نمیتوانیم منتظر آن جوان بمانیم آخه ما هم کار روزندگی داریم - م هوا دارد سرد میشود .

زن ، وقتی دید کسی جوابش را نمیدهد ، و هوای سرد بیرون راهم نمیتواند تحمل بکند ، در حالی که غرولند میکرد بداخل اتوبوس برگشت . . .

وضع قهوه خانه به صورت دیگری در آمده بود پیر مردی از مردم قریه " خیرآباد " که ادعا میکرد در شکسته بندی تجربه زیادی دارد ، مشغول معالجه قوزک پای گروهیان بود عده ای بدور آنها جمع شده بودند تا ناظر بر کاری باشند که او ادعا میکرد .

واما سیاه خان که خود را به اسم " عقیل " معرفی کرده بود ، حتی یک لحظه هم توقف نکرد . همچنان بدیبال کوچکعلی میدوید . تلاش سیاه خان ، تلاشی اسفامحویا سه بود .

هیچ قدرتی جر گلوله سربی نمیتوانست او را متوقف کند . میرفت تا دور از چشم گروهیان ، مشتریهای فهوه خاسه و مسافرین اتوبوس . خودش را به کوچکعلی برساند و او را به خاطر اینکه جلوزباننش رانتوانسته بود بگیرد ، متت محکمی بردههان اوبزند و دما را از روزگارش در آورد .

کوچکعلی ، هراسان و وحشت زده در دست سردمی دوید ، او میدانست کسی که دارد تعقیبش میکند کیست از سیاه خان بیش از گروهیان وحشت داشت او را از خیلی وقت پیش میشناخت و برای فرار از چنگ او میگریخت .

سیاه خان فریاد زد .

— بایست کوچکعلی ، نمیتوانی فرار بکنی تا آن س—

دنیا هم بدوی دنبالت میام .

کوچکعلی جوابی نداد رباننش از ترس بند آمد به بود و گلویش خشک شده بود . با آنکه مسلح بود تا قبل از رسیدن بیک پناگاه اطمینان بخش جرات اینکه دست به سلاح کمری خود بردند داشت . میدانست اگر برای اسلحه کشیدن بایستد ، کارش تمام است ، سیاه خان سریعتر از او دست به اسلحه میبرد و او یعنی مرد حادثه ها هرگز تیرش بخطا نمرود .

کوچکعلی فرصت اینکه سنگر بگیرد و تیر اندازی بکند نداشت . او به تپه ماهورهای مقابل خود کبدان سو میدوید ، چشم دوخته بود ، با آنکه پاهایش را بسختی بلند میکرد ، و غبار خستگی دید چشمهایش را کم کرده بود .

تلاش میکرد خود را به تپه ماهورها برساند ، و در آنجا پناگاه مطمئنی پیدا بکند و آن وقت دست به اسلحه برد و قبل از آن که سیاه خان با آنجا برسد . او را بضر بگلوله از پای در بیاندازد همان کاری را بکند که لرباب او قربانعلی راهزن نتوانست انجام بدهد .

سیاه خان دیگر بار فریاد زد .

— بایست کوچکعلی ، می میدانم ، تو کی هستی —

نمیتوانی از چنگ من فرار بکنی .

سیاه‌خان ۳۲۸

بعد نگاهی سریع به پشت سر خود انداخت همینکه ه
مطمئن شد از قهوه‌خانه دور شده‌است . دست به اسلحه برد
و برای ترساندن کوچکعلی یک تیر هوایی شلیک کرد .
کوچکعلی بوحشت افتاد . پایش لغزید و بروی زمین
غلتید و خیلی سریع از روی زمین برخاست و دوباره گریخت .
فاصله میان آن دو هر لحظه کمتر میشد صدای
قدمهای سریع سیاه‌خان همچون ناقوس مرگ در گوش کوچکعلی
صدا میکرد .

وقتی رسید که فاصله میان آن دو بحدی رسید که سیاه
خان سلاح کمری را در جیب‌نیم تنه‌اش گذاشت و خود را بروی کوچکعلی
انداخت ، هر دو با هم بروی زمین غلتیدند
کوچکعلی طوری بوحشت افتاده بود که هرگز بیساده‌ش
نبود که در زیر نیم تنه‌اش یک سلاح کمری بسته است . .
خودش را بروی زمین کشید ، و همینکه نیم خیز شد تا
سرپا بیستد و فرار بکند . سیاه‌خان مچ پای او را گرفت .
کوچکعلی دوباره بزمین افتاد و تارفت بخود بجنبه
سیاه‌خان خود را بروی و انداخت دستهایش را بدور گردن او قلاب
کرد . و در حالی که صورت کوچکعلی را بر زمین میفشرد گفت .
- درست شناختی . من همان سیاه هستم ، من هم
ترا شناختم .

کوچکعلی فریادی از درد کشید و بدنبال آن بنه
التماس افتاد

- راحتم بگذار

سیاه‌خان از روی خشم و کینه گفت .

- تا چند دقیقه دیگر راحتت میکنم .

- کوچکعلی با همان لحن ملتمسانه گفت .

- نه . تو نباید مرا بکشی . حالا که دیگر گروه‌ها ن

باتو کاری ندارد . بگذار بروم .

سیاه‌خان گفت .

اشتباه تو این بود که فرار کردی ، اگر هم فرار نمی‌کردی

گروه‌ها ن نمیتوانست مرا ببرد پاسگاه تو او هر دو تا ن را میکشتم -

تو مرا خیلی خوب میشناسی . حالا مجبورم تو را بکشم .

کوچکعلی که خود را در یک قدمی مرگ میدید گفت .

- نه ، ترا بخدا مرا نکش .

مرد حادثه ها گفت .

— تو را میکشم اما نه بخاطر اینکه مرالودادی بخاطر

برادرم عقیل می کشمت ، همان طوری که اربابت قربانعلی
و آنها دیگر را کشتم . ولی آن موقع تو آنجا نبودی .
کوچکعلی بگریه افتاد ، گفت .

— اما من برادرت را نکشتم قسم میخورم . قربانعلی

وقادر برادرت را کشتمند .

سیاه خان با همان لحن آکنده از خشم و کینه خسود

گفت .

— من هم قسم خورده بودم که دیگر رو بکسی

اسلحه نکشم .

ولی تو بالودادن من مجبورم کردی قسم را بشکنم

همان موقع که جنازه برادرم را روی اسبش دیدم قسم خوردم که
از قربانعلی و هم دستهایش طوری انتقام بگیرم که در تاریخ آبادی
خودمان ثبت کنند .

آنها را کشتم و حالا نوبت توست . تقصیر خودت است

بعد دست خود را بزیرنیم تنه کوچکعلی برد . سلاح

کمری او را از جایش بیرون کشید . آنرا جلو چشمان او گرفت و بعد
با دست دیگرش سر کوچکعلی را بلند کرد پرسید .

— این چیه .

کوچکعلی گفت .

اسلحه کمری .

سیاه خان در آن حال پوزخندی زد و گفت .

— پس هنوز چشمهات میبیند و حواست سر جاست .

کوچکعلی مضطربانه پرسید .

— چکار میخواهی بکنی .

مرد حادثه ها گفت .

— یک کار خیر که ما مورین دولت هم راضی باشنند

و هم من انتقام خودم را گرفته باشم . با اسلحه خودت میکشمت

بعدش هم برای همه تعریف میکنم که وقتی خواستم اسلحه اش را از

دستش بگیرم ما شراکشید و گلوله بخودش خورد .

— تو دیوانه‌ئی .

— اگر زودتر فهمیده بودی من دیوانه‌هستم . بساین

سیاه‌خان ۳۳۰

روز نمی افتادی ، راه خودت را می‌گرفتی و می‌رفتی .
- خودم هم نفهمیدم چرا تو را الودادم حالا مرا

ببخش .

بهت گفتم من برادرت را نکشتم .

- حالا دیگر خیلی دیر شده .

کوچک‌علی گفت .

- قول شرف میدهم که از این دیار بروم .

سیاه‌خان خنده‌ای کرد گفت .

- ولی تو که شرف نداری .

کوچک‌علی با صدای گرفته‌ای پرسید .

- حالا چکار می‌خواهی بکنی ؟

سیاه‌خان از پشت کوچک‌علی بلند شد . . . کمی آن طرف تر ایستاد . ناگهان بفکرش رسید که باید زرنگی بکند سلاح کمربند کوچک‌علی را در جیب نیم تنه‌اش پنهان کرد . بعد سلاح خود را که در اصل به مامور زندان شاهرود تعلق داشت از جیب خود بیرون آورد ، و گفت .

- قربان‌علی بمن وصیت کرد هر کجا همدست‌های من

را دیدم به مغزلی آنها را بضر بگلوله بفرستمشان آن دنیا که او تنها نباشد ، همه‌شان رفته‌اند و حالا نوبت توست .

خیلی خونسرد و آرام ماشه اسلحه را کشید طنبی شلیک گلوله‌ای درد دشت پیچید . . . گلوله‌ای بشکم کوچک‌علی اصابت کرد او همان‌طور که بسینه بروی زمین افتاده بود جان داد . . .

سیاه‌خان لبخندی بروی لبانش آورد ، سری تکان

داد وزیر لب گفت .

- زودتر از این باید کشته می‌شدی .

سلاح کمربند را ، کنار جسد کوچک‌علی انداخت ، درست

روی شیارهای خونی که از شکم مقتول بر زمین پیخ زده میدوید . . .

صدای کسی از فاصله نسبتاً " دور بلند شد . . .

- آهای کی تیر اندازی کرد .

سیاه‌خان روگرداند . . . دو نفر ادید که دارند بطرف

او میدوند . . . با حرکت دست به آنها فهماند که عجله کنید آنها

که به سیاه‌خان نزدیک می‌شدند دو نفر از آن سه جوان قوچانی بودند که

در قهوه‌خانه به حمایت از سیاه‌خان برخاسته و در برابر گروه‌بسان

مقاومت کرده بودند . . . وقتی آنها به محل حادثه رسیدند . و -

چشمشان به جسد خون آلود کوچکعلی افتاد. تعجب نکردند. یکی شان همانطور که نگاهش به جسد بود، خنده‌ای کرده گفت.

— حقش بود کشته شود.

و این خلاف آنچه چیزی بود که سیاه خان انتظار داشت

متحیر شد پرسید.

می شناختینش؟

آن دو جوان به او نگریستند یکی از آنها گفت.

— ما تو را می شناختیم نه کوچکعلی را

سیاه خان پرسید.

— از کجا ما را میشناسید؟

آن جوان گفت.

— همه تو را می شناسند سیاه خان. هر به شست تو را

هیچکس ندارد. ما می دانستیم کوچکعلی نمیتواند از دست تو

جان سالم بدر ببرد.

دیگری گفت.

— اگر نمی شناختیمت خودمان را بخاطر تو به خطر

نمی انداختیم. حالا بیابرگردیم به قهوه خانه مسافرها منتظر

هستند.

سیاه خان گفت.

— ولی من اصلاً "بیادم نمیاد شمارا جایی دیده باشم.

یکی از آنها گفت.

— اسم من شیران است.

رفیقش هم خودش را به اسم لطف اله معرفی کرد.

سیاه خان لبخندی زد و گفت.

— پس شما را می شناختید. ولی شما سه نفر بودید

آن یکی کجاست؟

شیران گفت. حاجی اکبر دم قهوه خانه منتظر است

لطف اله پرسید.

— چرا همان موقع که کوچکعلی فرار کرد بطرفش تیراندازی

نکردی.

سیاه خان به سلاح کمربندی که در کنار جسد کوچکعلی افتاده

بود اشاره کرد و گفت.

— اسلحه نداشتم، آن اسلحه مال خودش بود وقتی

با هم گلاویز شدیم اسلحه تو دستش بود یک تیر در رفت و به شکم

سیاه‌خان ۲۴۲

- خودش خورد او میخواست مرا بکشد ولی خودش کشته شد .
شیران گفت . من و لطف اله خیال کردیم توشلیک کرد .
خدا را شکر که توزنده هستی .
براه افتادند . . . سیاه خان پرسید .
— گروهبان چرانیامد ؟
شیران گفت ، آن بیچاره خیلی بد آورد . نمیدانم صدایش را شنیدی که میگفت ، عقیل برگرد اینجا . . یانه . .
سیاه خان گفت .
— آره صدایش را شنیدم ، ولی نمیتوانستم برگردم پیش او ، باید کار را تمام میکردم .
شیران خنده‌ای کرد ، گفت .
— گروهبان وظیفه خودش میدانست که کوچکعلی را دستگیرش بکند ، همینکه دوید بدنبال تو ، پایش رفت توپیک چاله و همانجا افتاد . . . اما خیلی زود بلند شد قدم اول را گام برداشت ، خشکش زده قوزک پایش در رفته بود . دونفر کمکش کردند بردنش توقه‌ه‌خانه کربلائی اسداله شکسته بند پایش را رامعاینه کرد و بعد مشغول جا انداختن قوزک پای گروهبان شد حالا حتما " جا انداخته .
سیاه‌خان زیر لب گفت .
— بیچاره گروهبان معلوم میشود آدم بدبختی است .
لطف اله گفت . حالا دیگر گروهبان به تو ظنین نیست او مطمئن است که تو سیاه‌خان نیستی .
مرد حادثه‌ها خندید گفت .
ولی شما میدانید من کی هستم .
شیران گفت . ما سه نفر را هم به حساب آنهاست که تورا نمی شناسند بگذار .
سیاه‌خان گفت .
— از شما دونفر ورفیق‌تان ممنونم ، مرا از یک درد سر بزرگ نجات دادید .
لطف اله ، ماکه کاری نکردیم . این کوچکعلی بود که با فرار خودش تورا از آن درد سر نجات داد .
شیران رو بجانب سیاه خان کرد پرسید .
— ماشنیده بودیم ، تو یک پنج تیر بران داری ، آن —
کجاست ؟

۳۳۳ امیر عشیری
سیاه خان دستش را بروی شاه سیران گذاشت

گفت .

— با آن پنج تیر بران خدا حافظی کردم . السسه
فعلا " اگر مجبور شوم دوباره بسراغش میروم . آن پنج تیر بران
معشوقه من است . راستش بدون آن نمیتوانم زندگی کنم .

لطف اله برسید .

— کوچکعلی را میشناختیش ؟

سیاه خان گفت .

— کوچکعلی از همدستهای قربانعلی راهزن بود
همان کسی که امامقلی خان اجیرش کرده بود مرا بکشد . امامقلی خان
هنوز هم نمیخواهد قبول کند که من قاتل پسرش هستم .

سیران گفت .

ولی همه خیال میکنند فرهاد خان بدست تو کشته

شده .

سیاه خان باخنده گفت .

— خدا را شکر که همه خیال میکنند اگر مطمئن میشدند
آن وقت خیلی بد میشد . نه دوستان عزیز من . فرهاد خان پسر
امامقلی خان را نکشتم . خیلی سعی کردم قاتلش را پیدا کنم ولی
نتوانستم حتی ردش را بدست بیاورم . گمانم کار قربانعلی
بوده ...

بهر حال امیدوارم یک روزی بیاد که من با قاتل فرهاد
خان رو برو شوم آن وقت میدانم چه کار بکنم . طناب بگردنش
می بندم و او را بدنبال خودم میکشم و می برم پیش امامقلی خان
که در حضور او اعتراف بکند .

اینهمه آتشها را او روشن کرده . منظورم قاتل فرهاد
خان است که دور ادور ، شاید هم خیلی نزدیک بریش من و آنهایی
که مرا قاتل فرهاد خان میدانند دارد می خندد .

لطف اله گفت .

حتما " پیدایش میکنی .

سیاه خان شانه بالا انداخت گفت .

— امیدوارم .

سیران پرسید .

— چرا امامقلی خان را نکشتیش ؟

مرد حادثهها پوزخندی زد گفت .

— چرا امامقلی خان را نکشتمش تا توی اتاق خواب

هم رفتم لوله پنج تیر بران را روی سینه اش گذاشتم خیلی را

میواسم گلکش را بکم ولی این کار را نکردم چون دلم منحواست
 رجرگسد و ساهد سکسهایش باشد . و طعم بلخ سکست را بچس د
 این بک دلینس بود دلیل دیگر این بود که او یک بدر داغ دیده
 است و آجائیکه مرافاقل پسرش میداند حتی استفامحوئی راحتش
 نمیکند . او را بکم چون نصمیم دارم فائل پسرش را پیدا کنم
 و او را بحویلش بدهم تا کیهی که سبب بمن در دل دارد از دلش
 بیرون بیاورم . و به او ثابت کنم که من فائل پسرش بودم .
 لطف اله گفت .

تو تحت تعقیب هستی ، باید خودت را محفی کنی .
 وگرنه نمیتوانی فائل فرهاد خان را پیدا کنی .
 سیاه خان با خنده ای تلخ گفت .

— بله من تحت تعقیب هستم شاید هم هرگز موفق
 به پیدا کردن فائل فرهاد خان شوم میدانید کم دارم می فهمم
 که دیر یازود گذشته می شوم .
 بعد آهی سرد کشید و اضافه کرد .

— زندگی من تباه شده و دیگر نمیتوانم بزندگی
 سابقم برگردم از شما خواهش میکنم وقتی از هم جدا شدی
 فراموش کنید که مراد دیده اید اینطوری برای شما هم بهتر است .
 شیران پرسید .

— با تو بوس کجا میخواستی بروی ؟
 سیاه خان گفت .

— بر میگستم به آ بادی خودمان پیش مادرم دل
 برای او یک دره شده . او تنها کسی است که حاضرم جانم را فدایش
 بکنم .

مادرم را میگویم که همیشه چشم انتظار من است .
 لطف اله ایستاد . . . آن دو نفر هم ایستادند .

سیان خان پرسید .

— طوری شده . ؟

لطف اله گفت . اگر گروه بان بفهمد ، کوچکعلی
 کشته شده تو را به جرم قتل دستگیری میکند . بهتر است پیک
 فکری بکنیم یک چیزی بگوئیم که همه باور کنند .

شیران معتقد بود که گروه بان و همه آنهاست که در
 قهوه خانه جمع شده بودند . هیچکدامشان باور نمیکنند که اسلحه
 تو دست کوچکعلی بوده و خودش ماشه را کشیده است .

سیاه خان گفت . ما آنها میگوئیم کوچکعلی یک سر
بطرف من حالی کرد .

سیران پرسید . بعدش چی میگوئیم .
سیاه خان خنده ای کرد . گفت .

— بعدش میگوئیم . یعنی من میگویم که چوون
اسلحه نداشتیم نواسم تعجبش کم و کم مانده بود باهمان
یک تیری که او بطرف من حالی کرد کشته شوم .

سیران گفت . مطورت این است که کوچکعلی فرار
کرده .

سیاه خان گفت 'حز' این چیز دیگری نمیوانیم گوئیم .
دوباره راه افتادند

جلو در قهوه خانه چند نفری به انتظار مراجعت آنها
ایستاده بودند . . . همینکه سیاه خان و آن دو نفر نزدیک شدند
از میان آن جمع یکی با صدای بلند گفت .

— آنها برگشتند .

و شتابان بداخل قهوه خانه دوید تا این خبر را گروهیان

بدهد

چند نفری از قهوه خانه بیرون آمدند . . . یکی از آنها

پرسید .

— کوچکعلی را چه کارش کردید .

— فرار کرد . او مسلح بود یک تیر هم بطرف من خالی

کرد کم مانده بود کشته شوم .

دیگری گفت صدای تیر را شنیدیم .

همه بداخل قهوه خانه رفتند . . . گروهیان بر روی —

تخت چوبی نشسته و پاهایش را هم دراز کرده بود . کربلائلی

اسداله شکسته بند استخوان قوزک پای او را جا انداخته بود

گروهیان رنگش پریده بود ، معلوم بود درد زیادی را تحمل کرد .

و هنوز هم حالش جانیامده است .

گروهیان همینکه چشمش به عقیل یعنی سیاه خان

افتاد گفت .

— میدانستم نمی توانی کوچکعلی را دستگیرش کنی .

سیاه خان گفت .

— اگر اسلحه داشتم دستگیرش میکردم یا میکشتمش

کم مانده بود مرا بکشد . هیچ بفکر من میرسید که او مسلح باشد .

سیاه‌خان ۳۳۶

تزدیک به تپه‌ها ، بردشت وید سیر بصر من حاسی کرد ... اگر خودم راروی زمین نینداخته بودم ، کشته میشدم .
وقتی وضع راوخیم دیدم برگشتم ...
یکی از مشتریهاگفت .

— ازاول هم معلوم بودکوجکعلی آدم شر . هرپیست دیگری گفت . گمانم راهزن بود .
سیاه خان گفت .

— این روزها همه مسلح هستند . همان موقع که او ادعا میکرد من سیاه‌خان هستم . گروهبان باید جیبهای او را —
تفتیش میکرد .
اگر این کار را کرده بود ، اودیگر جرات فرار کردن رانداشت .

— چرا حرف بیخود میزنی عقیل . من که همین طوری سرخودنمیتوانم جیبهای کسی را تفتیش بکنم .
آخه باید دلیلی داشته باشد . یا حکم داشته باشم که بتوانم این کار را بکنم مملکت قانون دارد . مزاحم اشخاص نباید شد .
سیاه خان گفت .

— ولی توبه حرف یک آدم بی سروپا ، به من ظنین شده بودی واگر او فرار نمیکرد تصمیم داشتی مرا ببری پاسگاه برای این کاری که میخواستی بکنی چه دلیلی داشتی .
گروهبان چند لحظه فکر کرد ، و سپس گفت .
— خودکوجکعلی راهم میخواستم ببرمش پاسگاه که آنجا ثابت کند تو سیاه‌خان هستی .

قهوه چی یک استکان چای جلو گروهبان گذاشت گفت .
— صلوات بفرستین . بحمداله که بخیر گذشت .
آن بابا راهم بالاخره دستگیرش میکنند .
راننده بزبان آمد گفت .

— حالا اگر سرکار اجازه بدهند . مسافرها سوار شوند دیگر دارد دیر میشود .
گروهبان گفت .

تقصیر خودتان بود . زودتر از این هم میتوانستید — حرکت کنید . حالا دیگر عقل هم میتواند سوار شود . راه بیفتید .
سیاه خان به گروهبان گفت .

— من هنوز هم در اختیار شما هستم . حاضرم ثابت کنم که اسم من سیاه‌خان نیست .

گروهیان لبخندی زد ، گفت .

— برو خدا را شکر کن که کوچکعلی فرار کرد .

وگر نه تو او ، هردوتان رامی بردم پاسگاه آن لعنتی اگر فرار نکرد ه بود پای من به این روز نمی افتاد .
سیاه خان گفت .

— تقصیر خودتان بود . شما وقتی مرا مامور دستگیری

کوچکعلی کردید ، دیگر نباید دنبال ما می دویدید .

صدای راننده از بیرون قهوه خانه شنیده میشد .

— مسافرهایی اتوبوس سوار شوند .

مسافرهایی مرد که در قهوه خانه بودند ، از گروهیان

خدا حافظی کردند و بیرون رفتند

سیاه از گروهیان پرسید .

— پای شما خیلی درد میکنه ؟

گروهیان نگاهی به پای خود انداخت و گفت .

— فعلا که درد میکنه . خدا پدر کربلائی اسداله را بیامرزه

هیچ فکرنمی کردم که در شکسته بندی مهارت داشته باشد ولی تا

استخوان قوزک پایم را جا انداخت مردم وزنده شدم . هرکس

دیگر به جای من بود نمی توانست تحمل بکند عرقم را در آورد .

شیران که بغل دست سیاه خان ایستاده بود گفت .

— شما سرباز هستید باید هم این جور دردها را تحمل

کنید .

گروهیان خطاب به او گفت .

— از من بتو نصیحت دیگر در برابر ما مورد دولت گردن

کلفتی نکن بضررت تمام میشود . حالا عقیل را با خودت ببرش —

بیرون .

سیاه خان دست گروهیان را فشرده گفت .

— خیلی ممنونم .

گروهیان با خنده گفت .

— از کوچکعلی فراری باید ممنون باشد اگر او فرار نکرده

بود جای هردوتان تو پاسگاه بود .

چند نفری که دور و بر آنها ایستاده بودند خندیدند .

راننده اتوبوس و شاگردش ، به قهوه خانه برگشتند .

تا ببینند از مسافران اتوبوس کسی هست که سوار نشده باشد یا نه —

راننده چشمش که به سیاه خان و آن سه جوان قوچانی افتاد گفت .

سیاهان ۳۴۸

- نماها ده هنوز ایجا هسید همه منتظر شما هسند .
- سیاهان یکبار دیگر دست گروهیان را اشد و از او -
- خدا حافظی کرد ... شیران و دوستانش هم از گروهیان خدا حافظی کردند و از قهوه خانه بیرون رفتند تا سوار اتوبوس شوند . .
- چند دقیقه بعد اتوبوس حرکت کرد . . . فریه حیـر آباد را پشت سرنگداشته بود ند که صدای علوات مسافران بلند شد . . . دومین و . . . سومین علوات را هم فرستادند و بعد همه جای علوات را گرفت .
- راننده با صدای بلند گفت .
- بحمداله به خیر گذشت .
- سیاه خان گفت .
- ممکن است کوچکعلی از بیراهه ، خودش را به جاده برساند و جلواتوبوس را بگیرد .
- بعد به شیران که در کنارش نشسته بود نگاه کرد و لبخند زد . . .

راننده نگران شد گفت .

- خدا خودش بهمه مارحم کند .
- شیران سردرگوش سیاه خان گذاشت ، گفت .
- چرا تودل راننده و مسافرها را خالی کردی .
- سیاه خان گفت .
- این را گفتم که راننده تندتر برود .
- شیران گفت .
- خودمانیم شیرین کاشتی . اگر یک آدم غریبه قضیه رامی فهمید . به قول گروهیان . جای تو ، تو پاسگاه بود .
- بحمداله بخیر گذشت .
- سیاه خان گفت .
- تنها خواهش من از تو و رفقاییت این است که وقتی به قوچان رسیدید اگر هم از فرار کوچکعلی و اتفاقی که در قهوه خانه خیر آباد افتاد ، اسم می برید ، پای مرا به میان نکشید ، نمیخواهم کسی بفهمد که من برگشته ام . منظورم رامی فهمی .
- شیران گفت .
- آره می فهمم . از بابت من و رفقاییم خیالت راحت باشد به کسی حرفی نمی زنیم جز ما سه نفر هم کس دیگری تو این اتوبوس نمیداند تو همان سیاه خان هستی .

بعد پرسید .

— کجا می‌خواهی پیاده شوی .

سیاه خان گفت .

اول جاده امان آباد .

— موافق خودت باش

— آنجا ریاد نمی‌مانم . خیال دارم بروم گرگان .

شیران گفت .

— بچه‌های قوچان ، همه بوجودت افتخار میکنند

سیاه خان آهی کشید ، گفت .

— چه فایده ، مامورین دولت و سربازهای روسی

در بدر دنبال می‌گردند . کاش همان آدم گمنام سابق بودم ایس

بشدت باعث درد سر شده . اما مقلی خان مرا آوار ه کرد .

شیران گفت .

— به گرگان که برسی ، کسی تورانمی شناسد .

چند سال بعد ، همه آنانانی که توران می شناسند ، فراموش میکنند

همیشه همینطور بوده فقط سعی کن کسی نفهمد که توبه امان آباد

برگشته‌ای . از جانب من و رفقایم خیالت راحت باشد . کسی از زبان

ما اسم تورانمی شنود .

اصلاً " ما چیزی ندیده‌ایم .

تنگ غروب بود که اتوبوس به حوالی امان آباد رسید

سیاه خان که ردیف جلونشسته بود به راننده گفت . نگهدارد .

اتوبوس توقف کرد . مرد حادثه‌ها از همه مسافران

خدا حافظی کرد . دست شیران و رفقای او را فشرد و از اتوبوس پیاده

شد . همانجا ایستاد تا اتوبوس حرکت کرد . . . بعد نگاهی به دور

بر خود انداخت و آنگاه بطرف امان آباد ، براه افتاد به زادگاهش

میرفت .

همانجائی که خاطرات تلخ و شیرین او درهم آمیخته بود .

همانجائی که زندگیش را سیاهی گرفته بود . و امید نقطه روشنی

در آن میرفت . بدیدار مادر میشتافت دلش از شوق دیدار مادر ،

لبریز بود ، اما این شوق او آمیخته به نگرانی و اضطراب بود . همان

اضطراب و ترسی که وادارش کرده بود جلای وطن بکند ، و اکنون

باز میگشت بی آنکه توانسته باشد آن ترس را از خود دور کرده باشد

حتی بی اعتنا هم نمیتوانست باشد . ترس از دستگیر شدن

در دلش خانه کرده بود ، نمیخواست دستگیرش کنند و عروزش را

بیکباره محو نابود نمایند .

سیاه‌خان ۳۴۰

بخود می‌اندیشید که وقتی دستگیرش کنند او را —
بزنند آن می‌اندازند . این فکر برای او درد آور بود حاضر بود از پشت
سر هدف گلوله قرار بگیرد و دردم جان بسیار دولی دستگیرش
نکنند و بدستهایش دستبند نزنند نمی‌خواست فشار دستبند
آهنی را بر مچ دستهای خود که زمانی پنج تیر پیران را بسازی
میگرفت احساس کند .

از مرگ هر اسی نداشت ، بارها با مرگ دست و پنجه
نرم کرده بود ، همیشه میگفت " اگر قرار بود از مرگ بترسم پنج تیر
پیران از من قهر میکرد "

هواتاریک شده بود . سیاه‌خان براه خود میرفت
به امان آباد رسید . قبل از آنکه بدیدار مادر برود ، بدیدار دوست
وفادارش طارق رفت

طارق از دیدن سیاه‌خان غرق در حیرت شد . . فکر
نمیکرد به آن زودی با او ، آن هم در امان آباد ، رودر رو قرار بگیرد .
سیاه‌خان ، دستش را بروی شانه طارق گذاشت گفت .
— چی شده چرا بهت برده .

طارق گفت .

— چرا برگشتی . تو که میدانستی اوضاع وخیم است .

— بعوض این حرفها ، بیایکدیگر را ببوسیم .

دلم برای تو خیلی تنگ شده بود . اول مادرم و بعد تو .

آن دودست بگردن هم انداختند . . . گوئی سالها

از آخرین دیدارشان گذشته بود

طارق گفت . همین چند دقیقه پیش دلم هوای تو

را کرد .

سیاه‌خان گفت . از مادرم بگو ، حالش چطور است .

— دوری و بی خبری از تو غصه دارش کرده .

— دلم بر اش یک ذره شده ، همین الآن بدیدنش

می‌روم تو هم باید با من بیایی .

— اجازه بده لباس بپوشم .

— عجله کن . همینجا منتظرت می‌انم .

طارق بدون خانه رفت . . با عجله لباس پوشید .

وقتی از در خانه بیرون می‌آمد ، هنوز کتشرانی پوشیده بود . آن دو براه

افتادند . . . امان آباد در خاموشی فرورفته بود ، کوچه‌ها تاریک و —

خلوت بود .

سیاه خان پرسید .
— از گلچهره چه خبر ؟
طارق گفت .

— بی خبرم .
مرد جادوهایها گفت .
— همین امشب بدیدنش میرویم .
— امشب . گمانم عقل از سرت پریده .
— میدانی میخواهی بگوئی تحت تعقیب هستم . بهر
قیمتی شده باید گلچهره را ببینم .

— گمانم از عمرت سیر شده ای .
— نگران نباش . هیچ اتفاقی نمی افتد .
— خودت میدانی .
سیاه خان پرسید .
— از جمیله برایم بگو .
طارق گفت . یکدفعه بیشتر ندیدمش از دوری تو رنج
میبرد . خودش را تو خانه شان زندانی کرده . فردا بهش خبر
میدهیم ، تو آمده ای .
— سیاه خان جلودر خانه شان ایستاد گفت .
— نمی دانی چقدر خوشحالم .
طارق گفت .

حالا نوبت توست . قرار بود بروی تهران هنوز بتهران
نرسیده پشیمان شدی . حتما " اوضاع جور نبوده یا خودت شلوغش
کرده ای .

سیان خان خندید و گفت .

— بشاهروود که رسیدم بدبگیری شروع شد . داستان — ش
مفصل است . یادم بیندازم موقعیکه بخانه گلچهره میرویم بر ایست
تعریف بکنم . اول باید مادرم را ببینم .
طارق روی این فکر که سیاه خان را از رفتن به قریه حسن
آباد و دیدن گلچهره باز بدارد گفت .
— چطور است جمیله را خبرش کنم که امشب را با او بصبح
برسانی .

سیاه خان بالحنی قاطع گفت .

— جمیله باشد برای فردا شب امشب هوس کرده ام بسراغ
گلچهره بروم خیلی وقت است آن چشمهای قشنگش را ندیده ام خیال

سیاه‌خان ۳۶۲

دارم امشب را با او بصبح برسانم سعی نکن مرا منصرف کنی

— تودیوانه‌ای .

— کوچکعلی هم همین‌را می‌گفت .

— کوچکعلی نمی‌شناسمش .

— از آدم‌های قربان‌علی راهزن بود حالا دیگر زنده

نیست .

— چطور شد یاد او افتادی

سیاه‌خان با خونسردی گفت .

— قبل از اینکه با اسلحه خودش بکشمش بمن گفت

تودیوانه‌ای "

طارق هراسان شد گفت .

— باز هم قتل و خونریزی .

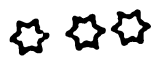
— تقصیر خودش بود .

— چی داری می‌گوئی سیاه‌خان . من تو را می‌شناسم

— حالا ساکت باش رسیدیم بعدا " با هم صحبت میکنیم .

کمی بعد چکش در خانه خودش را بدرگرفت دلش

لبریز از شوق دیدن مادر بود همینکه در خانه برویش گشوده شد .
شتابان بداخل خانه رفت .



در جاده مال روکه بطرف قریه حسن آباد میرفت دوسوار

در کنار هم به آرامی پیش میرفتند . . . آن دو سوار ، طارق و سیاه

خان بودند ، هر دو در سکوت فرو رفته بودند . . . مرد حادثه‌ها

بی خیال از حوادث و ماجراهائی که پشت سر گذاشته بود در اندیشه

گلچهره بود . همان دختری که زمانی به او دلباخته بود و اکنون

از آن همه دلباختگی اثری در وجودش بجای نمانده بود ، و آنچه

که جای آنرا گرفته بود ، هوس بود ، هوس هم خوابگی با گلچهره

و جز این به چیز دیگری نمی‌اندیشید . . . این هوس ، به جاننش

افتاده بود و او را به آتش کشیده بود ، آنطور که گوئی زمان ، زمان —

قبل از آغاز ماجراهاست

و اما طارق ، نگران مرد حادثه‌ها بود . نگران مردی

که او را همچون جان شیرین خود دوست میداشت ، اونه کوچکعلی

را دیده‌ونه از او اسمی شنیده بود ، و همینکه از زبان مرد حادثه‌ها شنید

که کوچکعلی بدست او به قتل رسیده ، سخت اندیشناک شد .

سیاه خان سکوت میان خود و طارق را شکست . گفت .
- هیچ یادم نبود . پنج تر پران را از نو بگیرم .
میدانی ، آن پنج تیر معشوقه من است دلم برایش تنگ شده مثل
این میماند که یک چیزی گم کرده باشم .
طارق گفت .

- در این موقعیت ، حمل اسلحه کمری آسان تر است .
- آره شاید حق با تو باشد .
- برایم تعریف نکردی در شاهرود چه اتفاقی برایت
افتاد که مجبور ت کرد برگردی .
خوب شد یادم انداختی اگر تعریف کنم ، از تعجب
شاخ در میاری .

طارق با خنده گفت .
همه کارهای تو آدم را به حیرت می اندازد .
سیاه خان گفت .

- این کارها با کارهای دیگری که کرده ام فرق دارد یک
چیز دیگر است . اینبار سروکارم با پلیس و زندان بود و بعدش
فرار از زندان . راستش وقتی دست بکار شدم یعنی نقشه فرار را -
کشیدم هیچ فکر نمی کردم . موفق شوم ، اما کار خدا را چه دیدی . اولین
قدم را که برداشتم فهمیدم تا قدم آخر موفق میشوم .
همینطور هم شد .

طارق گفت .
- حالا ممکن است اصل ماجرا را تعریف کنی .
سیاه خان گفت .

- پس خوب گوشهایت را باز کن و میان حرف من هم
حرف نزن .

و آنگاه ماجرای خودش را از لحظه ای که از طارق جدا
شده بود . تا لحظه ای که در خانه او رفته بود تعریف کرد .
... طارق که سخت در حیرت و تعجب شده بود گفت .
- دیگر امیددی به زنده ماندن تو نیست . حالا دیگه

پلیس هم دنبال تو میگردد .

سیاه خان بقیه قهقهه خندید ، گفت .

- فعلا " که زنده هستم . از فردای کسی هم خبر نداده اند
چه پیش می آید . بگذار همه در تعقیب من باشند . اما من کسی
نیستم که خودم را معرفی بکنم . اگر هم کشته شدم همه میگویند . کشته
شد و اگر اسلحه را بزمین بگذارم و تسلیم شوم همه مرا تاف و لعنت

میکند . همین نو . سرزسم میکی . مگره .

طارق گفت راستش من یکی تو کارهای تو متحیر
 مادهام ، خدا آخر وعاقبت تو را به خیر کند .
 سیاه خان گفت . خداخواست ، اگر خواسته بود
 آن اتفاق در شاهرود نمی افتاد . می رفتم که خود را به تهران
 برسانم و برای مدت درازی گمنام زندگی بکنم ولی شد .
 - یکدفعه دیگر امتحان کن .

- بی فایده است .

به قریه حسن آباد رسیدند . . . در اول کوچه ساغ
 از اسبهاشان پیاده شدند . سیاه خان به طارق گفت که همایجا
 منتظرش بماند . و خود پای پیاده بطرف خانه گلچهره برآه
 افتاد . . . هوا ابر بود و باد سری میوزید . سیاه خان بدرخانه
 گلچهره رسید . او نمیدانست بعد از مرگ صفر علی وضع آن خانه
 به چه شکلی است .

آیا گلچهره و شورک ، تنها زندگی میکنند یا از
 اقوامشان ، کسی به آنجا نقل مکان کرده است . او یایدق الباب
 میکرد تا کسی در خانه را برویش باز کند و آنگاه از وضع آنجا باخبر
 شود .

چکش درُ بصدادر آورد . . . دیروقت بود همه اهل
 خانه به خواب رفته بودند . . . صدای دق الباب در دالان پیچید
 مرد حادثه ها چند بار دق الباب کرد . و همینکه از شکافهای
 در و شنائی فانوس را دید و بدنبال آن صدای پای کسی کـــه
 در دالان شده بود شنید ، چکش در را رها کرد . . .
 صدای کسی از پشت در برخاست .

- کی هستی ؟

سیاه خان صدای شورک را شناخت ، بالحنی مشتاقانه
 گفت .

- من هستم صدای مرا شناختی .
 شورک نیز صدای سیاه خان را شناخت ، با شتابزدگی
 گفت .

- تو سیاه خان هستی .

سیاه خان خنده ای کرد ، گفت .

- میدانستم صدای مرا میشناسی ، در را باز کن .
 شورک کلون در را عقب کشید . سنگ بزرگی که پای

در گذشته بودند ، به کناری کشید . در را گشود و گفت .

— نمیدانی چقدر خوشحالم .

بعد دستش را که فانوس در آن بود بالا گرفت . —

صورت مرد حادثه هارا در روشائی فانوس ببیند . حلتی وقت —
سیاه خان را ندیده بود .

مرد حادثه ها قدم بداخل دالان گذاشت دستش را

رایموهای بهم ریخته شورک کشید ، پرسید .

— گلچهره کجاست .

شورک گفت . گلچهره خوابیده . بیسیم اتفافی آمد

سیاه خان با خنده گفت .

— هیچ اتفافی بیفتاده فقط آمده ام . گلچهره

ببینم .

شورک گفت . ماتنها بیسیم . حاله نفس هم بام

رشدگی میکند .

— آنها خواب هستند بایدار .

— صدای چکش در همه مان را از خواب بیدار کرد .

— برو بگو گلچهره بیا داینجا ، میخواهم بسنم

— بیاتو . همه بورا میباشند .

سیاه خان با توجه به موقعیت خود گفت .

— ولی من نمیخواهم آنها را ببینند همرا حاضرت

می مانم .

شورک براه افتاد که برود ، ایستاد پرسید .

— راستی ، این یکی دو هفته کجارتنه بودی .

پیدات نبود . عمومرالی هم نمی دانست تو کجارتنه ای حتما
مخفی شده بودی .

سیاه خان که از قبل جواب این سؤال را آماده کرده

بود گفت .

— رفته بودم تهران . نمیدانی چه شهر بزرگ و فشتگی

است

— پس چرا برگشتی .

— دلم برای تو گلچهره تنگ شده بود .

— لابد میدانی اما مقلی خان سکنه کرده

— زودتر از این باید سکنه میکرد . نفاص باید پس بدهند

صدای گلچهره از حیاط شنیده میشد .

— شورک با صدای بلند گفت .

سیاه خان آمده تورابیند .
صدای گلچهره که باشتاب بطرف دالان می آمد
بگوش آنها حورد . . . شورک گفت .
— خودش داره میاد من دیگر میروم .
در همان موقع گلچهره در اول دالان پیداش شد
همانجا ایستاد و چشم بسیاه خان دوخت . . .
بیادش آمد که پدرش در ماجرای بین سیاه خان
و افراد فامیل اماقلی خان بقتل رسیده است . . .
شورک رو بجانب خواهرش کرد ، گفت .
— سیاه خان آمده تورابیند ، چرا مانت برده .
گلچهره چند قدم بطرف آنها رفت ، گفت .
— اگر من نخواهم سیاه خان را ببینم چه کار بایم

بکنم .

مرد حادثه ها بتندی گفت .
— میتوانی از همان راهی که آمده ای برگردی .
دخترک مردد بود برگردد یا بخواسته دلش رفتا

کند .

با آنکه سیاه خان را مسئول کشته شدن پدرش میدانست
احساس میکرد هنوز او را دوست میدارد .
شورک خنده ای کرد . گفت .
— فکر میکنم شما دو تا تنها باشید شاید بتوانید با

هم آشتی بکنید .

فانوس را کف دالان گذاشت و آن دورانیزتنها . . .
سیاه خان بالحنی که معلوم بود ناراحت است گفت
— آمده بودم تورابینم حالا که دیدمت بهتر است

برگردم .

برگشت که بطرف در خانه برود .
گلچهره با صدائی لرزان گفت .
— صبر کن .

سیاه خان ایستاد برگشت گفت .

— تو که نمیخواهی مرا ببینی .

گلچهره سرش را پائین گرفت گفت .

— خودم هم نمیدانم با توجه کار بکنم .

مرد حادثه ها به او نزدیک شد . دستش را زیر چانه او برد

گفت .

— ولی من میدام .
سراور ابالا گرفت . . . در حالی که به چشمانش مـسی
نگریست ، بوسه‌ای آرام و کوناها از لبان او ربود . . .
ناگهان همه چیز در گلچهره عوغب شد . . . دستهایش را بگردن
سیاه‌خان آویخت ، فلسش به نیش درآمده بود و در طلب بوسه‌ای
دیگر بود .

آن دو در روشنائی لرزان فانوس ، در آغوش هم جای
گرفتند . . .
سیاه‌خان ، با صدای خفه‌ای گفت .
— اینجا خیلی سرد است .
گلچهره گفت .

— شاید بتوانم تو را به زیرزمین ببرم . من جلو می‌روم
تو چند دقیقه بعد بزیرزمین برو ، درش باز است . همانجا منتظر بمان
تا من بیایم .

خودش را از آغوش سیاه‌خان بیرون کشید . . .
فانوس را برداشت و بطرف حیاط رفت . . کمی بعد سیاه‌خان در —
تاریکی براه افتاد . . . داخل حیاط شد او به تمام گوشه و زوایای
آن خانه آشنا بود .

با احتیاط و در حالی که سعی میکرد صدای پایش بلند
نشود بطرف درز زیرزمین حرکت کرد . . . درز زیرزمین چند پله از کف
حیاط پائین تر بود . . . آن چند پله را پائین رفت . . . درز زیرزمین
را باز کرد . . .

هوای گرم زیرزمین بصورتش خورد ، همانجا پشت در ایستاد تاریکی
مانع از آن بود که جلوتر برود . . .

انتظار کوتاه بود . طولی نکشید که گلچهره فانوس
بدست در اول پله‌ها ظاهر شد . . . به آرامی پله‌ها پائین رفت
و همینکه درز زیرزمین را بست . سیاه‌خان پرسید .

— خاله بلقیس نرسید که جاداری میروی . ؟

گلچهره خنده‌ای کرد . گفت .

— اگر بیدار بودمی پرسید .

— شورک چی ؟

— شورک خیال میکنه من نامزد تو هستم .

— مگر شک داری .

— شک ندارم ولی هنوز که از انگشتر نامزدی تو خبری نشده

— منتظرم سروصداها بخوابد . حالا این فانوس را —
بهدار تا من آن زیلورا پهن بکنم .
سیاه خان فانوس را از دست او گرفت گلچهره
زیلوی تا شده ای را که در کنار زهرا زمین بود جلو کشید . آن را بر کف
ریز زمین پهن کرد و گفت .

— حالا میتوانیم بنشینیم .
سیاه خان فانوس را در کنار گذاشت و خود بروی زیلورا
نشست . دست گلچهره را گرفت و او را در کنار خود نشانده —
هیجان و التهاش چنان بود که دختر کرا به پشت خوابانده و خود در —
کنارش دراز کشید و سر بر سینه او گذاشت
گلچهره گفت .

— تو مرا بیاد کشته شدن پدرم می اندازی یادت که نرفته
سیاه خان به چیز دیگری فکر میکرد . در اندیشه
کام دل گرفتن از گلچهره بود . با این حال نمی توانست حرفهای
او را نشنیده بگیرد و جواب ندهد سر از روی سینه دختر
برداشت و در حالی که به چشمان او مینگریست گفت .

— تو خیال میکنی مسئول کشته شدن پدرت من هستم .
گلچهره گفت .

— نه . من تو را مسئول کشته شدن پدرم نمیدانم

اما . . .

حرفش را تمام گذاشت
سیاه خان پرسید . اما چی ؟
گلچهره گفت . هیچی بهتر است راجع به این موضوع

حرفی نزنیم .

مرد حادثه ها گفت .

— قاتل پدر تو ، حیدر بود . او هم کشته شد ، آن شب
در اسیار علوته آنها قصد داشتند مرا بکشند . اگر مهربانتر بودم
نوهم جان سالم بدر نمی بردی .

گلچهره گفت . دیگر نمیخواهم از آن شب حرف بزنم .
یعنی کرد سیاه خان خودش را بروی
سینه او کشید تا چهره گذاشت خاطره آن شبی
که حسند را در سالی فانوس ، در آغوش گرفته بود و از او کام دل میگرفت

گلچهره پرسید چه کار میخواهی بکنی ؟

سیاہ خان بالحنی کہ ہیجان اور آشکار میساحب گفت .
 - ما باید عروسی کنیم .

- ولی ، من کہ هنوز زن شرعی تو نیستم .
 - مہم نیست .

- تو نباید این کار را بکنی .

گلچہرہ سعی کرد در مقابل خواستہ سیاہ خان مقاومت
 بکند . . . ولی سیاہ خان بالمس کردن بدن او مقاومت دخترک را در ہم
 شکست ووادارش کرد تسلیم شود . . .

ہمینکہ ہیجانہا فرونشست . . . گلچہرہ بسد شد
 نشست . ناگہان بہ خود آمد سیلی محکمی بہ گوش سیاہ خان زد -
 وگفت .

- ہیچ میدانے چه کار کردی .

مرد حادثہ ہا خندہ ای کرد . گفت .

- ہر کاری کردم ارزش این یک سیلی را داشت . . .

نگران نباش ما با ہم ازدواج میکنیم .

دخترک گریست گفت .

تو بہ خواستہ دلت رسیدی و دیگر با من ازدواج میکنی .
 سیاہ خان گفت .

- این چه حرفیہ ، ہفتہ دیگر من و نورسما از ہفتہ ہر

میشویم بہ مادر مگفتہ ام جز با تو با دختری دیگری ازدواج نمیشد .
 فقط یک ہفتہ بہ من فرصت بدہ .

و بہ آرامی از کنار گلچہرہ ہر خاسب ، و اصابہ کرد .

- من دیگر باید برگردم ، فردا شب باز ہم میام اینجا

منتظر م باش .

بعد دست او را گرفت ، و کمکش کرد کہ بلند شود

با ہم از ہر زمین بیرون آمدند . . . داخل دالان کہ شدہ گلچہرہ
 گفت .

- اگر با من ازدواج نکنی من خود را میکشم . . .

امانہ ، اول تو را میکشم بعد خودم را .

سیاہ خان او را بوسید ، گفت .

- خودت را ناراحت مکن ، بعبہ کار ہا را سدا دہ

من .

گلچہرہ با خشم و ہوسدنی کرد

- چطور میتوانم نگران نام ، تو ترانہ ہا برین چیزہ را

از من گرفتی ، تو فقط آمده بودی از من کام دل نگیری و حالا کسسه به مراد دلت رسیدی ، دیگر این طرفها پیدات نمیشود . تو مرا فریب دادی ، اغالم کردی . فقط یادت باشه اگر تا یک هفته دیگر با من ازدواج نکنی بخدا قسم از تو انتقام میگیرم . می کشم . این لکهر را جز با خون تو با هیچ چیز دیگری نمیشود پاک کرد و من این کار را می کنم .

سیاه خان گفت

— یک هفته دیگر ازدواج میکنیم ، و آن وقت می فهمی که تو را فریب نداده بودم . تو را با تمام وجودم دوست دارم . —
چطور ممکن است فراموشت بکنم . خیالت از جانب من راحت باشد تو هیچ چیز خودت را از دست نداده ای هم خوابگی یا تو را حق خود میدانستم .

— تا قبل از ازدواج چنین حقی نداشتی .

— یعنی میخواستی بگی دوستم نداری .

— اگر دوستت نداشتم خودم را در اختیار نمی گذاشتم

— من برمیگردم . شاید زودتر از یک هفته .

و بعد گونه گلچهره را بوسید و آنگاه آهنگ رفتن کرد

دخترک تادم در خانه بدنبال اورفت

همینکه سیاه خان قدم بکوچه گذاشت و در تاریکی شب ناپدید شد گلچهره در رابست . همانجا در پشت در کلون شده خانه ایستاد فانوس در دستش سنگینی میکرد ، به آن چه که در زیر زمین خانه ، در روشنائی ضعیف و لرزان فانوس اتفاق افتاده بود می اندیشید ، و آن چیزی بود که او هرگز تصورش را هم نمیکرد که در نیمه شب سرد پائیزی در خانه بصدادر بیاید ، و بعد سیاه خان وارد شود ، و آن اتفاق بیفتد

از خودش و نفس عمل شرمنده بود . سرش را پائین

گرفت ، و در حالی که لب پائین خود را بزیر دندانهایش گرفته بود قطرات اشک بر گونه های پیخ کرده اش غلتید

او غرق را فکر خود متوجه ورود شورک بدالان نشده

مقط صدای اورا شنید .

— گلچهره چرا آنجا ایستاده ای .

گلچهره به آرامی سرش را بلند کرد . . روشنائی

فانوس آنطور نبود که او بتواند شورک را که در اول دالان ایستاده

ببیند . و وقتی صدای اورا شنید پاسخی نداد .

شورک بطرف اورفت
از دیدن چشمان اشک آلود خواهر . متحیر شد

گفت .

داری گریه میکنی .
گلچهره که تا آن لحظه به آرامی اشک میریخت بغضش

ترکید و گریست

شورک بتندی پرسید .

— چی شده چرا گریه میکنی . سیاه خان حرفی زده ؟

گلچهره در آن حال با خود اندیشید که واقعیت را با پدر

پنهان نگهدارد و دلیل دیگری که برادرش را قانع کند بیآورد .

دستش را با زوی شورک گرفت و گفت .

— سیاه خان آمده بود از من خدا حافظی کند ، بسه

این زودیها بر نمیگردد .

— چی داری میگوئی خواهر .

— از توهم خدا حافظی کرد .

— کجا میخواد برود ؟

— حرفی نزد .

شورک نیز اندوهگین شد . . . فانوس را از دست گلچهره

گرفت و آهسته گفت .

— او بزودی بر میگردد من مطمئن هستم غصه نخور

خواهر .

دست او را در دست خود گرفت . . . شانه بشانه هم

از دالان خارج شدند . . . شورک نگران خواهر بود ، و خواهر نگران

خودش که گرانبها ترین چیز خود را از دست داده بود . . .

— بالاخره به مراد دلت رسیدی .

— باید می رسیدم . . .

— بیچاره گلچهره .

سیاه خان خنده ای کرد و گفت .

— یاد ندارم کسی سیلی به من زده باشد ، اما گلچهره

چنان سیلی ای بیخ گوشم خوابانده که تا عمر دارم یادم نمیرود .

طارق از کاری که سیاه خان کرده بود عصبانی بسود

بالحنی تند گفت .

— یک یا چند سیلی درد او را دوامیگرد ، باید د
 سلاح کمری خودت تورامیکشت .
 ناگهان سیاه خان عوض شد احساس ندامت کرد
 باحسم فریاد زد .
 — آنقدر سرزنش نکن .
 طارق گفت .

— تو مستحق سرزنش هستی . خوب گوش کن بیبن
 چی میگویم . اگر تا یک هفته دیگر با گلچهره ازدواج نکنی آنوقت
 سروکارت بامن است . انتقام او را از تو من می گیرم . بخدا
 قسم می کشم . تو خیال کردی گلچهره هم یک دختری است
 مثل حمیلہ یادم نرفته که از عشق و علاقهات به گلچهره میگفتی
 بوساید او را با حمیلہ در یک ردیف قرار بدهی . حمیلہ به میسل
 و رعیت خودش ، به خانه تو آمد و خودش را تسلیم تو کرد و لسی
 سوبی انصاف گلچهره را از خواب بیدارش کردی و بعد همان کاری
 را با او کردی که با حمیلہ کرده بودی .

— قول میدهم با گلچهره ازدواج کنم .
 — باید قسم بخوری .

سیاه خان سوگند یاد کرد که زودتر از یک هفته با گلچهره
 ازدواج کند . . . سوگند او به طارق آرامش بخشید . او واقعا —
 صمیم گرفته بود گلچهره را بزنی بگیرد و به غذاب وجدان خود
 پایان دهد ، از کاری که کرده بود سخت پشیمان بود و این پشیمانی
 او را بسدت رنج میداد . . .

طارق در تغییر افکار او نقش موثری داشت . او را بشدت
 مورد سرزنش قرار داده و حتی سوگند خورد ه بود که انتقام گلچهره
 را او بگیرد .

شدت ناراحتی سیاه خان بحدی رسید که زبان به ه
 اعتراف گناهی که مرتکب شده بود گشود . شاید که اندکی آرامش
 یابد . او همه احساس و عواطف انسانی را که طی ناملایمات زندگی
 و سرگردانی از دست داده یا آن احساس و عواطف را بباد تمسخر
 گرفته بود دیگر بار در وجودش جوشید و اکنون نمی توانست بسا
 عواطف انسانی که زمانی بیگانه بود آشنا شود . و این بازگشت
 عواطف انسانی از وجدان ناراحتش بود که ناگهان او را تکان داد .

وقتی به خانه شان برگشت شب از نیمه گذشته بسود
 بحال به نماز ایستاد تا بهنگام عبادت از خدای خود بخواهد

که او را که به گناه آلوده شده بود ببخساید ...

او که بیدرت اشک اردیدگاش روان میشد آن شب
گریست ... گریه بخاطر گناهی که مرتکب شده بود ، و اکنون
بدرگاه پروردگار روی آورده بود از او استمداد می جست تا آریسار
گناهی که سنگینی آن بر روح و جسمش فشار می آورد کاسته شود ...

سیاه خان در برابر وجدان ناراحتش برانو درآمد
بود . او مردی بود که هر اس بدلش راه نمیداد ، و هرگز بیادداشت
بدینسان خود را سرزنش کرده و احساس ندامت بکند .

چهره گلچهره حتی برای یک لحظه از نظرسر ش
محو نمیشد . به او فکر میکرد که با دنیائی از امید ، خود را به گناه
آلوده کرده بود ، ولی سیاه خان در آن حالت که دخترک را در -
آغوش خود میفشرد و از او کام دل میگرفت ، جز به هوس تندخود
نمی اندیشید

ناگهان همه چیز در او عوض شد . ندامت ، غذا ب
وجدان ، جای آن هوس زود گذر را پر کرد . اکنون او به قالب
سابق خود بازگشته بود ، و این رجعت با عذاب وجدان و روح و جسم
درهم کوبیده همراه بود .

همان شب ، به اطاق مادر شتافت . او را از خواب
بیدار کرد ... مادر همینکه او را در آن حالت دید هر اسان شد
پنداشت خواب می بیند امانه او در برابر تنها پسرش قرار گرفته بود
که همچون کودکان می گریست .

- چی شده پسرم چرا گریه میکنی ؟

- کمکم کن مادر من گناه بزرگی مرتکب شده ام .

مادر پنداشت طارق بدست سیاه خان بقتل رسیده
است ... وحشت زده گفت .

- طارق راکشتی .

سیاه خان آهی کشید و گفت .

- کاش او را کشته بودم ولی کار دیگری کرده ام .

و آنگاه دستهای چروکیده مادر را در دستهای خود گرفت
چشمهای اشک آلودش را به او دوخت و آنچه اتفاق افتاده بود
بزیبان آورد .. صدای گریه اش بلند شد . سر بزبانوی مادر گذاشت
و از او خواست کمکش کند ...

سیاه خان به تنهاتکیه گاه زندگیش . یعنی مادر

پناه برده بود ...

سیاه خان ۳۵۴

مادر در اندیشه شد . جای سرزنش نبود . در برابر کاری انجام یافته قرار گرفته بود . . . در حالی که دستش را بسینه موهای سیاه خان میکشید گفت .

— نگران نباش پسر ، وقتی با او ازدواج کردی همه چیز تمام میشود . خودم میروم گلچهره را خواستگاری میکنم .

و بدینسان سیاه خان آرامشی نسبی یافت . . . او — میدانست که این آرامش نسبی موقعی به آرامش کامل میرسد که با گلچهره ازدواج بکند و دخترک را از آن نگرانی و اضطراب رهایی دهد . لیکن با وجود خطراتی که سیاه خان را زهرسوتهدیدش میکرد و عرصه زندگی را بر او تنگ گرفته بود ، امید رسیدن به آرامش کامل همچون " سراب " میماند . ولی اصرار می ورزید . حتی اگر یک روز به پایان عمرش مانده . این ازدواج باید سرانجام یابد و او اشک شادی گلچهره را ببیند .

مامورین پادگان روسها از یک طرف ، و مامورین دولت از سوی دیگر ، در تعقیب سیاه خان بودند ، در چنین شرایط دشواری بود که او تصمیم به ازدواج با گلچهره گرفته بود . تصمیمی که عدول از آن غیر ممکن میبود .

تنها او نبود که این خواسته خود را دنبال میکرد مادرش و طارق نیز سعی داشتند هر چه زودتر او و گلچهره را در کنار هم سر سفره عقد بنشانند و کار را یکسره کنند .

فردای شبی که سیاه خان به گناه خود نزد مادر اعتراف کرد . مادر او و طارق به اتفاق هم و بطور محرمانه به قریه حسن آباد رفتند . تا گلچهره را از کسان او برای سیاه خان " محمد " خواستگاری کنند .

در هوای شامگاهی وقتی آنها به امان آباد بازگشتند شاد و خندان بودند ، و به سیاه خان نوید دادند که در اولین دیدار قرار و مدارهای لازم را برای ازدواج او با گلچهره گذاشته اند ، و فقط در جستجوی مکانی برای انجام مراسم ساده عقد هستند ، و این مکان باید بدور از امان آباد و حسن آباد باشد و هیچکس از آشنایان و مردم دوآبادی از آن اطلاع نداشته باشند .

سیاه خان که در اختفای کامل بسر میبرد از شنیدن این خبر احساس کرد که اکنون میتواند دو جدانی راحت داشته باشد چرا که گلچهره را از آن نگرانی و اضطراب بیرون آورده است .

سیاه خان گفت .

— میرویم مشهد . بیپانه زیارت میرویم . مشهد

شهر بزرگی است و کسی ما را نمی شناسد . وقتی من و گلچهره زن و شوهر شدیم باهم راهی تهران میشویم ولی شرطش این است کسی از قصد و نیت ما چیزی نداند .

مشهد برای ما جای مناسبی است .

مادر رو بجانب پسرش کرد ، گفت .

— خدا کند تا آن روز کسی نفهمد تو . اینجا مخفی

شده ای .

سیاه خان گفت .

— تا این ساعت که کسی نفهمیده ، آن روز هم زیاد دور

نیست باید زودتر حرکت کنیم .

طارق گفت . سیاه خان باید بعد از ما خودش را به

مشهد برساند .

سیاه خان سرش را تکان داد ، گفت .

— این را میدانم . من یک روز بعد از شما حرکت میکنم

ولی اول باید بدانم ، به مشهد که رسیدم شمارا کجا پیدا کنم . این خیلی مهم است .

مادر گفت . حق با توست پسر من اصلاً " به ایمن

فکر نبودم .

طارق خنده ای کرد ، گفت .

— ولی من فکرش را کرده بودم . یک دوستی دارم که

در پائین خیابان زندگی میکند ، و وضعش هم خیلی خوبست —

یکراست به خانه او وارد میشویم مراسم عقد را هم در همانجا میدهم

بعد رو کرد به سیاه خان گفت .

— روزی که خواستم حرکت کنم . نشانی خانه دوستم

را بتو میدهم که وقتی وارد مشهدی شدی بدانی کجا باید بروی

فعلاً کارها دارد رو برآه میشود .

سیاه خان از مادرش پرسید .

— عمومرالی چی میداند من اینجا هستم یا نه ؟

مادر گفت .

نمی داند . هنوز بهش چیزی نگفتم .

سیاه خان گفت .

— عمومرالی را هم با خودتان ببریدش .

- طارق گفت .
 - قرار مان این بود که به کسی چیزی نگوئیم .
 مرد حادثه‌ها گفت .
 - عمومرالی بجای پدر من است . نمی‌خواهم بعدهم
 از من یا مادرم گله بکند . شاید ازدواج من باعث شود که او هم
 بفکر زن گرفتن بیفتد .
 مادر گفت . امشب یا فردا صبح میروم خانه عمومرالی
 و با او صحبت میکنم .
 طارق گفت . دیگر حرفی نمانده که نزده باشیم .
 سیاه خان گفت .
 - هنوز روز حرکت خودتان را به مشهد تعیین نکرده‌اید .
 طارق گفت . فردا تعیین میکنیم . حالا با خیال
 راحت بگیر خواب .
 سیاه خان به او گفت .
 - یادت باشه فردا که آمدی آن پنج تیرمراهم بسا
 خودت بپار . خیلی وقت است آن را لمس نکرده‌ام .
 طارق گفت .
 - قرار شد که دیگر دنبال این جور چیزها نباشی .
 مرد حادثه‌ها خنده‌ای کرد گفت .
 تا وقتی اینجا هستم آن پنج تیرهم باید با من باشد
 اگر کسی نداند تو که میدانی من چقدر دشمن دارم .
 من کسی نیستم که خودم را تسلیم کنم اگر قرار بود
 این کار را بکنم خیلی وقت پیش میکردم .
 طارق شانه بالا انداخت ، گفت .
 - هر طور میل توست .
 بعد رو کرد به مادر سیاه خان ، پرسید .
 - با من کاری ندارید . ؟
 مادر گفت . فعلا " که کاری ندارم . دعا کن سیاه خان
 سلامت از اینجا برود و زندگی‌ش سرانجام بگیرد .
 طارق از کف اتاق بلند شد و گفت .
 خداوند کمکش میکند .
 خدا جافظی کرد و بعد به خانه خودش رفت . . .

مادر سیاه‌خان صلاح خود و موقعیت پسرش را در این
 دید که عمومرالی راه خانه خودش را دعوت بکند .

صبر کرد تا طارق بیاید . . . در حدود دو ساعت پس
 ظهر مانده بود که طارق به آنجا آمد . . مادر سیاه خان بوسیله او برای
 مرالی جان ، پیغام فرستاد که کاری مهم پیش آمده که میل دارد -
 با او به مشورت بپردازد .
 طارق به قصد خانه عمو مرالی ، خانه سیاه خان را ترک
 گفت .

از رفتن او چند دقیقه‌ای گذشته بود که "جمیله"
 وارد شد و از مادر سیاه خان ، سراغ او را گرفت .
 مادر در شگفتی شد که جمیله از کجا فهمیده که
 سیاه خان به آنجا وارد شده است . خود را متعجب نشان
 داد پرسید .

- کی گفته که سیاه خان اینجاست . ؟
 جمیله صادقانه جواب داد .

- کسی نگفته . راستش خواب دیدم سیاه خان
 برگشته پیش شما ، این بود که آمدم اینجا تا سراغ او را بگیرم .
 مادر سیاه خان خندید و گفت .

- همه خوابها که تعبیر نمیشود .

سیاه خان در پستویی که در پشت اتاق نشیمن
 مخفی شده بود ، صدای جمیله را شنید . از مخفی گاهش بیرون
 آمد دم در پستو ایستاد و با صدای بلند گفت .

- خواب جمیله تعبیر شده . . .

مادر سیاه خان و جمیله متوجه او شدند . . . مادر
 رو کرد به پسرش و گفت .

- قرار مان این بود که کسی از وجود تو در اینجا

خبر نشود .

سیاه خان با تبسم گفت .

- جمیله از خود مان است .

جمیله از دیدن سیاه خان به هیجان آمده بود .

گفت .

- خوابم چه زود تعبیر شد .

سیاه خان به آنها نزدیک شد ، دست جمیله را گرفت
 او را به همان اتاقی که در آن شب بارانی با او خلوت کرده بود برد
 در اتاق را از تو بست و در کنار جمیله نشست ، دست او را توی دست
 خود گرفت گفت .

— بزودی باید از اینجا بروم وضع و موقعیت خطرناکی

دارم .

جمیله که تشنه هم خوابگی با مرد حادثه‌ها بود ، گفت .

— برای من مهم نیست کجا می‌خواهی بروی .

مهم این است که الآن در کنارت هستم . درست مثل آن شب بارانی . . . یادت که فرفته .

سیاه خان او را بر کف اتاق خواباند به آرامی

بوسه‌ای از لبان او ربود ، گفت .

— نه ، چطور ممکن است یادم رفته باشد ، آن شب

شب پیرماجرائی بود و من در آغوش تو همه چیز را فراموش کرده بودم

ولی از آن شب تا به امروز هیچ چیز عوض نشده منظورم این است

که وضع من بهتر که نشده هیچ بدتر هم شده هرآن ممکن است

دستگیرم کنند . نمی دانم چه کار ، بکنم .

جمیله در حالی که موهای سیاه خان را با سرانگشتان

خود بازی گرفته بود بالبخندی که نشان هیجان و التهاش بود گفت

— تنها کاری که باید بکنی این است که مرا تو بغلت

بگیری و خاطر ه آن شب بارانی را تجدید کنی .

جمیله دستخوش هیجان شده بود و اکنون که با

سیاه خان خلوت کرده بود . از او می‌خواست به آن شب بارانی باز

گردند و یکبار دیگر خود را نیمه‌عریان سازد و با او عشق بورزد . . .

اما سیاه خان احساس آن شب بارانی را نداشست

به گلچهره و عشق خود می‌اندیشید . تماس با بدن جمیله اندکی

او را به هیجان آورده بود ولی بر خود نهیب زد که این هیجان

رافرو نشانند . از این می‌ترسید که تجدید خاطر ه آن شب بارانی

و سرد ضرب‌های بر احساس او نسبت به گلچهره باشد و از تصمیمی

که گرفته بود باز دارد ضمناً " نمی خواست رفتارش نمایانگر

عدم علاقه‌اش به تجدید خاطر ه آن شب باشد . ترس دیگرش

این بود که اگر جمیله از نیت و قصد او آگاهی یابد بحتمل سعی

میکند همه چیز را بهم بریزد و تصمیم به ازدواج او را با گلچهره

برملاء کند .

جمیله دستهایش را برگردن سیاه خان آویخت

گفت .

— من باید بفهمم چه اتفاقی افتاده . تو آن سیاه

خان آن شب نیستی .

سیاه خان گفت .

— شاید علتش ترس از دستگیری شدن باشد .

جمیله گفت . فراموش کن .

و بعد سیاه خان را به پشت خواباند و ، و در یک چشم بر هم زدن بلوز پشمی سیاه رنگ و یقه بسته را از تنش بیرون آورد و سینه عریانش را در دید سیاه خان قرار داد و در حالی که نگاه پرتمنایش را به او دوخته بود لبخندی و سوسه انگیزی بروی لبانش آورد و گفت .

— دیگر احتیاج به فانوس نیست حالا بهتر میتوانی بدن عریان مرا ببینی و لمس بکنی .

و سوسه های او چنان بود که سیاه خان را با همه خویشتن داری از پای در آورد

و همینکه سینه عریان او را لمس کرد بدنش داغ شد و هیجان و التهاب او را لرزاند

آن دوبه اوج هیجان رسیده بودند که ناگهان چنان ضربه بدر اتاق خورد . . . هر دو هراسان شدند سیاه خان پرسید .
— کی هستی . ؟

صدای طارق از پشت در برخاست .

— خواستم بهت خبر بدهم عمومرالی اینجا است سراغ تو را گرفت بیاب بیرون نگذار او چیزی بفهمد .
سیاه خان گفت .

— خوب شد خبرم کردی همانجا باش تا با هم برویم پیش عمومرالی .

جمیله با عصبانیت گفت .

— لعنت به این عمومرالی .

سیاه خان گفت .

— باز هم همدیگر را می بینیم عصبانی نشو تو همینجا باش تا عمومرالی برود . نمی خواهم تو را اینجا ببیند .
اینجا جای امنی است .

جمیله گفت .

اگر سفارش هم نمی کردی من از اینجا بیرون نمی رفتم از ریختن و قیافه عمومرالی بیزارم .
خیلی مودی است .

سیاه خان از کنار جمیله برخاست . . . کمی بعد
در اتاق را گشود و بیرون رفت و به طارق گفت .

— مواظب جمیله هم باش .
طارق گفت .

— خیالت راحت باشد .

آندو ازدرباغ داخل حیاط شدند و بملاقات عمومرالی

که بامادر سیاه خان گرم صحبت بود رفتند . . .

عمو و برادرزاده یکدیگر را بوسیدند عمومرالی در حالی

که دست سیاه خان را در دست خود گرفته بود گفت .

— ازدواج تو را با گلچهره تبریک میگویم .

سیاه خان خنده ای کرد گفت .

هنوز که ازدواج سرنگرفته فقط حرفش را زده ایم .

عمومرالی بالبخند کنایه آمیز گفت .

— بعد از آن قضیه نمیتوانی با او ازدواج نکنی .

سیاه خان ابروهایش را درهم کشید پرسید .

— شما از کجا میدانید ؟

مرالی جان گفت .

— از مادرت شنیدم . اگر هم اون میگفت خودت باید

میگفتی . بالاخره می فهمیدم برادرزاده ام چه مشکلی دارد منگه

فریبه نیستم که نباید بدانم اوضاع از چه قرار است .

سیاه خان رو بجانب مادر کرد و گفت .

قرار مان این نبود که این راز را فاش کنی ، مادر گفت .

عمومرالی . عموی توست . باید بهش می گفتی

که بتواند کمکمان بکند .

سیاه خان به مرالی جان گفت .

— تنها خواهش من این است که این راز را پیش خودت

نگهداری . جز ما چهار نفر . کس دیگری نباید بداند بین من

و گلچهره چه اتفاقی افتاده . این راز به زندگی من و گلچهره

بستگی دارد .

مرالی جان گفت .

از جانب من خیالت راحت باشد . من عموی تو هستم

وظیفه خودم میدانم ، به تو که برادرزاده ام هستی کمک کنم

و از ادارت باشم .

حالا بهتر است راجع به ازدواج تو با گلچهره صحبت

کنیم .

اینطور که مادرت میگفت تصمیم دارید مراسم عقد را در مشهد انجام بدهید . من هم موافقم . ولی اول باید یک جای دیگر خارج از این خانه پیدا کنیم که تودر آنجا مخفی شوی یک جای امن .

سیاه خان گفت .

اگر موافق باشی تو خانه تو مخفی شوم .

مرالی جان گفت .

— در آن صورت هر دو مان بدر دسرمی افتیم .

تو این آبادی آدم فضول و خبرچین زیاد پیدا میشود همینقدر که بوببرند در خانه من مخفی شده‌ای برای خود شیرینی هم گه شده این خبرابه پاسگاه می‌برند و آنوقت جای هر دو مان توزندان است .

عمو مralی گفت .

علاج واقعه را قبل از وقوعش باید کرد . روسهاو —

ژاندارمها یادشان نرفته که سیاه خان را باید دستگیر کنند . ما باید قبل از آنکه آنها در سیاه خان را پیدا کنند ، مخفی گاه شرعاً عوض کنیم که در امان باشد . زیاد طول نمیکشد بیست و چهار ساعت بعد از حرکت شما به مشهد من و سیاه خان هم حرکت میکنیم که به یاری پروردگار این امر خیر سرانجام گیرد . حالا میل خودتان است . مادر پرسید . سیاه خان کجا میتواند مخفی شوند .

عمو مralی کمی فکر کرد و سپس گفت .

— آسیاب کهنه ، مناسب و بهترین جا است . هیچکس

ظنش به آنجا نمی رود .

طارق متعجب شد ، گفت .

آسیاب کهنه حسن آباد .

همه خنده‌شان گرفت . . . مralی جان به طارق گفت .

— آسیاب کهنه آبادی خودمان را میگویم .

طارق نیز خنده‌ای کرد گفت .

— هیچ یادم نبود ، تو آبادی خودمان هم یک آسیاب

کهنه هست . حواسم رفت پیش آسیاب کهنه حسن آباد عجب اشتباهی .

بعد سرش را تکان داد و اضافه کرد .

این سیاه خان برای آدم حواس درست و حسابی

نمی گذارد .

عمومرالی گفت . حالا باید دید ، سیاه‌خان با
مخفی شدن در آسیاب کهنه موافق است یا نه .
سیاه‌خان بی‌تامل گفت .

— از نظر من ایرادی ندارد . ولی تا آنجائی که پیاد م
هست . یک نفر که اسمش اکبر است در آنجا زندگی میکند . البته
می‌شناسمش ولی نمی‌دانم تا چه حد می‌توانیم به او اعتماد و —
اطمینان داشته باشیم .

مرالی جان گفت .

— اکبر را خوب می‌شناسمش . میشود به او اطمینان
کرد . از این بابت خیالت راحت باشد .

و بعد در باره روز حرکتشان به مشهد صحبت کردند .
قرار شد . صبح روز بعد مادر سیاه‌خان و طارق به اتفاق گلچهره
و دونفر از کسان نزدیک او که در جریان امر قرار گرفته بودند ، بطرف
مشهد حرکت کنند

و دو روز بعد از حرکت آنها ، سیاه‌خان با اتفاق عمومرالی ، آبادی
امان آباد را بقصد مشهد ترک گوید .

و اما در باره آسیاب کهنه ، مخفی‌گاه جدید سیاه‌خان
اینطور قرار گذاشتند که عمومرالی با اکبر که در اتاقی چسبیده
به آسیاب کهنه زندگی میکرد صحبت کند و دهان او را با پول ببندد
که سیاه‌خان برای دوشب در آنجا مخفی شود .

ترتیب کارها داده شد . . . طارق بطرف حسن‌آباد
حرکت کرد تا با عموموزن عموی گلچهره صحبت بکند و . . .

عمومرالی صلاح ندید که همان روز صبح با اکبر
صحبت بکنند ، آنها اینطور قرار گذاشتند که شب هنگام به
ملاقات اکبر برود و سحرگاه آن شب ، سیاه‌خان را به آسیاب کهنه
ببرد .

تمامی فعالیت آنها در خفا صورت میگرفت .

هیچکس از ورود و مخفی شدن سیاه‌خان در خانه خودشان اطلاع
نداشت امیدها به صد درصد رسیده بود . همه چیز در مسیر خودش
قرار گرفته بود . حداکثر مدتی که سیاه‌خان باید در مخفی‌گاه
خود بسر میبرد سه شب بود یک شب در خانه خودشان و دو شب
دیگر در آسیاب کهنه مخفی میشد .

وقتی قرار و مدارها گذاشته شد . سیاه‌خان احساس
کرد زمان بکندی میگذرد . وضع و موقعیت خود را فراموش کرده بود .

به گلچهره و ساعتی که رسماً " اورا به عقد خود در میآورد
می اندیشید .

همان روز وقتی مرالی جان ، خانه آنها را ترک گفت .
سیاه خان به اتفاقی که جمیله در آنجا به انتظارش
نشسته بود برگشت و دیگر بار او را در آغوش گرفت . . .

در سحرگاه آن شب ساعت قبل از آن که مادر سیاه
خان به اتفاق طارق بسوی مشهد حرکت کنند ، عمومرالی بخانه
آنها آمد تا هوای گرگ و میش سحر ، که آبادی امان آباد در خواب
بود ، سیاه را به آسیاب کهنه مخفی گاه جدیدش منتقل کند . . .
او با اکبر صحبت کرده بود و به سیاه خان اطمینان داد که از جانب
اکبر هیچ خطری تهدیدش نمیکند .

لحظه وداع رسید . سیاه خان مادر و طارق را بوسید
و بعد طارق را بگوشه‌ای برد و گفت .

— قول بده اگر برای من اتفاقی افتاد و نتوانستم با
گلچهره ازدواج کنم تو با او ازدواج بکنی .
طارق غرق در حیرت و تعجب شد گفت .
— چی داری میگوئی نکند عقل از سرت پریسد ه
سیاه خان با خنده گفت .

— هیچ معلوم نیست فردا چه پیش میآید . شاید بین
راه باژاندارمها یا سربازان روسی روبروشوم ، تو که میدانی من آدمی
نیستم خودم را تسلیم کنم . به این دلیل باید به من قول بدهی که
با گلچهره ازدواج کنی .

طارق با لحن محکم و اطمینان بخشی گفت .

— تو با گلچهره عروسی میکنی . من مطمئن هستم .

— اگر بمن قول ندهی نمی گذارم حرکت کنی .

— خیلی خوب قول میدهم .

— قسم بخور .

طارق برای او سوگند خورد . . .

عمومرالی پرسید .

— شما دونفر راجع به چه چیز باهم صحبت میکردید؟

سیاه خان با خنده گفت .

— چیز مهمی نبود .

مralی جان به سیاه خان گفت .

— تا هواروشن نشده باید راه بیفتیم .
 سیاه خان پنج تیر پران خود را بدست گرفت
 یکبار دیگر مادرش را در آغوش گرفت صورت او را غرق بوسه کرد
 وبعد دست خود را بروی شانه طارق گذاشت و گفت .
 — مادرم و گلچهره را بدست تومی سپارم از آنها —
 مواظبت کن تا من برسم .
 طارق در حالی که به چشمهای او نگاه میکرد گفت .
 — مطمئن باش .
 مرد حادثه ها رو به جانب مادر خود کرد گفت .
 — به امید دیدار . از قول من به گلچهره بگوئی —
 بزودی همدیگر را می بینیم .
 و آنگاه از اتاق بیرون رفت بدنبال او عمومرالی
 براه افتاد . . . مادر از دم در اتاق خطاب به عمومرالی گفت .
 — محمد را بدست تومی سپارم . مواظبش باش .
 مرالی جان در حالی که از پله ها پائین میرفت .
 گفت .

لازم به سفارش نیست .
 چند دقیقه بعد ، سیاه خان و عمومرالی ، پای پیاده
 بطرف آسیاب کهنه می رفتند ، در هوای سرد و گرگب و میش سحر
 گاه کوچه های امان آباد جلوه خاصی داشت . . .
 مرد حادثه ها در حالی که بسوی مخفی گاه جدید خود گام برمیداشت
 در اندیشه گلچهره بود ، به دور روز بعد فکر میکرد که باید مخفی
 گاهش را بقصد مشهد ترک گوید ، دلش مالا مال از امید و عشق بود
 امید به آینده ای که با آن فقط دور روز و شب فاصله داشت ، و همین
 امید بود که او را بسوی عشق میکشید . عشق گلچهره و زندگی در کنار
 او .

هنگامی که طارق و مادر سیاه خان به اتفاق گلچهره
 و دوتن از نزدیک ترین کسان او در راه مشهد بودند . . . سیاه خان
 تکوتنها در آسیاب کهنه . مخفی گاه جدید خود دقیقه شماری
 میکرد ، به انتظاری که برای او کشنده بود می پنداشت ز میان
 متوقف شده است . دلش میخواست ساعت حرکت او هم فرامیرسید
 و شتابان بسوی محبوبه اش میرفت و وقتی فکر میکرد تا آن ساعت
 دوشب و دوروز باید صبر کنند ، ناراحت میشد . . .

هرگز خودش را آنطور ناراحت ندیده بود . این ناراحتی او آمیخته به نگرانی و اضطراب هم بود . باخود میگفت " در این دوروز و دوشب خیلی اتفاقات ممکن است بیفتد . " اولین روز که برای او روزی طولانی و خسته کننده بود به پایان رسید . . . پاسی از شب گذشته بود از بیرون صدای پاهائی که به آسیاب کهنه نزدیک میشد بگوش خورد . از جا برخاست به این فکر افتاد که فانوس را خاموش کند . و بعد منصرف شد . در پشت اتاق ایستاد . پنج تیرپران تو دستش بود . صدای پاقطع شد و کمی بعد صدای زنی را شنید .

— سیاه خان ، سیاه خان . من هستم . جمیله .

سیاه خان از شنیدن صدای جمیله ، نفسی را کسه در سینه اش حبس کرده بود به بیرون داد در اتاق را باز کرد گفت .

— بیاتو . . . خوشحالم کردی .

جمیله داخل اتاق شد . . . خودش را طوری به آغوش مرد حادثه ها انداخت که گویی سالها از او دور بوده است سیاه خان پنج تیر را کنار دیوار اتاق گذاشت و از آنجائی که تنهائی او را رنج داده بود . جمیله را با آغوش باز پذیرفت . . . و ناگهان بیادش آورد که راجع به مخفی شدن خودش در آسیاب کهنه به جمیله حرفی نزده بود .

هر دو بر کف اتاق روی یک زیلوی کهنه نشستند .

سیاه خان پرسید .

— از کجا میدانستی من اینجا هستم .

جمیله خنده ای کرد . گفت .

— تو هر کجا باشی پیدات میکنم .

— ولی من باید بدانم .

— از طارق شنیدم .

— طارق قرار نبود او حرفی به تو بزند .

— چرا نمیخواستی من بدانم ؟

— منظورم این بودم که تو را ناراحت نکنم . خوب

طارق چی گفت ؟

جمیله گفت . به من گفت در این دوشب که تو اینجا هستی به تو سر بزنم . راستی مقداری هم خوراکی برایت آورده ام .

سیاه خان پرسید .

— طارق ، دیگر چه چیزهائی گفت . نگفت بعد از دو —

سیاه خان ۳۶۶

شب کجا قرار است بروم ؟

جمیله گفت . من خیلی اصرار کردم . ولی او چیزی نگفت . حالا خودت باید بگوئی .
سیاه خان نفس راحتی کشید گفت .
— پس فردا صبح قرار است ، به اتفاق عمومرالی بروم مشهد .

— دیگر بر نمی گردی اینجا . ؟

— وقتی سروصداها خوابید بر میگردم .

جمیله به فانوس اشاره کرد ، گفت .

— این فانوس مرا بیاد آن شب بارانی می اندازد .

سیاه خان دست او را که تو دست خود گرفته بود فشاری به آن داد ، گفت .

— خاطره آن شب را تجدیدش میکنیم .

و این همان چیزی بود که جمیله برای آن رنج راه در آن شب

ظلمانی و سرد تحمل کرده بود

آن دو ، برای همدیگر آغوش گشودند . . . و بعد

در کنار هم بخواب رفتند

سحر بود که جمیله از خواب بیدار شد . . . سیاه خان

را بیدار کرد ، وقت رفتن بود . باید طوری به آبادی بر میگشت

که کسی او را نبیند مرد حادثه ها را بوسید و قول داد که وقتی

هو اتاریک شد دوباره به نزد او باز گردد .

جمیله با ظری خوش ولذت بخش از هم خوابگسی

با سیاه خان ، آسیاب کهنه را ترک گفت و از راهی که آمده بود به آبادی

برگشت .

در پایان دومین روز ، همینکه هو اندکی تاریک

شد سیاه خان از خوشحالی سر از پانمی شناخت . به سحر گاه آن شب

می اندیشید که به اتفاق عمومرالی عازم مشهد میشد ، اوفقسط

همان یک شب را در مخفی گاهش به صبح میرساند ، و بعد آنجا راه

قصد مشهد ، همانجائی که چند نفر انتظارش را میکشیدند . ترک

میگفت .

جمیله دیگر بار خودش را به آسیاب کهنه رساند

تا سیاه خان را از تنهایی بیرون آورد

مرد حادثه ها وقتی بوسه ای از لبان او برداشت .

گفت .

— قبل از روشن شدن هوا باید برگردی خانه تا ن
نمیخواهم عمومرالی ، تو را اینجا ببیند . جمیله به پستوی
اتاقک اشاره کرد ، گفت .

— هر وقت عمومرالی بیاید ، می آیم آنجا مخفی
میشوم ، نگران من نباش .

و آن دو گرم عشق بازی و عشق ورزیدن شدند
نیمه شب بود که صدای پائی از بیرون ، هراس بدل آنها را
انداخت . . . سیاه خان از جابر خاست ، پنج تیر پران خود
را برداشت و با صدای خفهئی به جمیله گفت .

— ساک باش ببینم کیست .

صدای عمومرالی از بیرون شنیده شد .

— سیاه خان من هستم . عمومرالی ، نترس .

جمیله در حالی که نگران شده بود با شتاب خود شراب ه
پستو رساند و آنجا مخفی شد

مرالی جان قدم بداخل اتاقک گذاشت و گفت .

— به حرکت مان چیزی نمانده .

— سیاه خان گفت . تو قرار بود صبح زود بیایی اینجا .

مرالی جان گفت .

— فکر کردم ، زودتر حرکت کنیم که وقتی هوا روشن

میشود مادر اول جاده باشیم .

نشست و سیگاری آتش زد . . . سیاه خان هم روبروی

اون نشست

عمومرالی پکی به سیگارش زد و گفت .

این پنج تیر پران مونس توشده . همین امشب ب

باید با آن وداع کنی .

سیاه خان دستش را به لوله پنج تیر کشید و گفت .

— به من خیلی خدمت کرد .

عمومرالی دستش را دراز کرد ، و گفت .

— باید خیلی خوش دست باشه .

سیاه خان گفت . خوش دست با برد زیاد .

مران جان ، پنج تیر را گرفت آنرا به حالت نشانه

رفتن روی دست خود گرفت و گفت این تفنگها دیگر نمی سازند .

سیاه خان گفت . مال پدرم بود ، از اوبه من ارث

رسید .

مرالی جان گفت . هیچ میدانی قاتل فرهادخان کسی

بود ؟

مرد حادثه‌ها در جای خود حرکتی کرد ، گفت .

— خیلی دلم می‌خواهد بدانم .

مرالی جان . خنده شیطنت‌آمیزی کرد و گفت .

— فرهادخان را من کشتم .

سیاه‌خان حیرت زده گفت .

— تو ، تو فرهادخان را کشتی . شوخی میکنی عمو مرالی

— نه جدی می‌گویم . اورا کشتمش چون چشمش دنبال

گلچهره بود . میدانی . من عاشق گلچهره هستم . از جانم بیشتر

دوستش دارم . بعد پوکه‌های فشنگ پنج تیر خود را در کنار جسدش

گذاشتم که همه‌تورا قاتل بدانند . چون میدانستم تو هم عاشق

گلچهره هستی

سیاه‌خان پنداشت گوشه‌هایش عوضی میشوند یا عمو

مرالی دارد هذیان می‌گوید . باورش نمیشد او قاتل فرهادخان

پسر اما مقلی خان باشد ...

مرالی جان خنده‌ای کرد ، گفت .

— میدانم حرفهای مرا باور نمی‌کنی ولی حالا وقتش

رسیده که حقیقت را بدانی . آدمهای اما مقلی خان و قربانعلی

راهزن نتوانستند تورا بکشند . راستش من هم از تو میترسیدم

و جرات اینکه خودم تورا بکشم نداشتم آن شب هم من ژاندارمها

را خبر کردم که تورا دستگیرت کنند ولی موفق نشدند .

سیاه‌خان از خشم و کینه لرزید ، گفت .

— پس قاتل توهستی . عمو آن پنج تیرا بده به من .

عمو مرالی لوله پنج تیر را روبه سیاه‌خان گرفت و بالحن

تهدیدآمیز گفت .

— از جات تکان نخور . بگذار حرفهایم را بزنم

وقتی شنیدم تو به گلچهره تجاوز کرده‌ای نقشه قتل ترا کشیدم

تو هیچوقت با او عروسی نمی‌کنی

سیاه‌خان فریاد زد .

— خفه شو احمق .

مرالی جان که چشمانش را خون گرفته بود . گفت .

— این من هستم که تورا برای همیشه ساکت میکنم

وقتی جنازه‌ات را پیدا کنند . هیچکس به من ظننن نمیشود . چون

۳۶۹ امیر عیشی

همه میدانند که توتحت تعقیب بودی " تو عشق مرا از دستم
گرفتی . به او تجاوز کردی . باید کشته شوی .
سیاه خان گفت .

— گلچهره مال تو . آن تفنگ را بگذار زمین .
عمومرالی گفت .

— حالا دیگر خیلی دیر شده . جزم و نوکس دیگری
اینجانیست . اکبراهم در خانه خودم جا داده ام که اینجاست
نباشد

در آن لحظات که عمومرالی لوله پنج تیرپران را روبه
سیاه خان گرفته بود جمیله که در پستو مخفی شده بود زبانش
از ترس بند آمده بود . جان خودش به خطر افتاده بود او از اینکه مرد
محبوب خود را در یک قدمی مرگ می دید اشک میریخت و ترمناز —
کشته شدن ، گلویش را میفشرد .

عرق مرگ بر چهره سیاه خان نشسته بود

در آن لحظات به مادر خود می اندیشید ، مادری که فرسنگها
دور از او به انتظار نشسته بود تا پسرش را در لباس دامادی ببیند .
سیاه خان آب دهانش را قوت داد پرسید .
— حالا چکار میخواهی بکنی ؟
عمومرالی گفت .

— با پنج تیرپران خودت می کشمت . خیلی وقت
بود منتظر این لحظه بودم که انتقامم را از تو بگیرم تو عشق مرا
تباه کردی .

سیاه خان فریاد زد .

— تو دیوانه ئی ، تو یک احمق هستی .

وناگهان عمومرالی ، ماشه پنج تیرپران که لوله
آنرا رو به صاحبش گرفته بود کشید ، صدای شلیک گلوله در اتاقک
خفه شد و گلوله سینه مرد حادثه هارا شکافت و از محل اصابت
گلوله خون فوران زد

سیاه خان به خود پیچید و با آنکه گلوله به سینه اش —

اصابت کرده بود خودش را بطرف مرالی جان کشید و در همان
لحظه دومین گلوله در صورتش جای گرفت . و همینکه او غلتید
سومین گلوله شلیک شد

مرد حادثه ها در خون خود غلتید شپاره های
خون که روی زیلوی کهنه میدوید . در پرتو زرد رنگ فانوس رنگ سیاه
گرفته بود سیاه همچون قیر مذاب

سیاه‌خان ۳۷۰

عمومرالی پنج سیر پیران را بر کف اتاق گذاشت
از جابر خاست گاهی به جسد خون‌آلود سیاه‌خان انداخت و زیر
لب گفت .

— با اینکه به گلچهره تجاوز کردی . با او عروسی

میکنم . . .

بطرف در اتاق رفت . . . در را گشود هوای سرد
بیرون بداخل اتاق آمد شعله فانوس لرزید . او چند لحظه دم —
در اتاق ایستاد و بعد بیرون رفت . . .

همین که جمیله صدای پای مرالی جان را به هنگامی
که او از اتاق آسیاب کهنه خارج میشد شنید ناگهان ترس که تا آن —
لحظه راه گلوی او را بسته بود بکنیه و نفرت مبدل شد بکنیه و نفرتی
که وجودش را گداخته بود ، هر اسان از مخفی گاه بیرون دوید . . .
خشم تابدان پایه بود که حز به انتقام از مرالی جان بچیز دیگری
نمی‌اندیشید گاهی سریع بجسد مرد محبوب خود انداخت و آنگاه
چشمش به پنج تیر پیران افتاد آنرا از کف اتاق برداشت و بطرف
در خروجی دوید . . .
از دم در فریاد برآورد .

— عمومرالی .

مralی جان که پس از کشتن سیاه‌خان با آرامش خاطر
گام برمیداشت . همینکه صدای زنی را شنید که او را بنام میخوانند
بر جای میخکوپ شد . با خود گفت .

صدای کی بود ؟ . . .

سر خود را بعقب گرداند . . . شش کس را امیدید

ونه صدای پائی می شنید .

جمیله دوباره فریاد زد .

— مرالی جان ، کمک کن ، من جمیله هستم .

مralی جان ، لبخندی بروی لبان خود آورد و با خود

گفت .

پس جمیله هم آنجا بود . اگر او را نکشم بهمه خواهد

گفت که شاهد کشته شدن سیاه‌خان بدست من بوده چاره‌ئی نیست

باید جسد او را در کنار جسد معشوقش بخوابانم . . .

او تصمیم بقتل جمیله دختر دوست و هم زادگاه خود

گرفت .

جمیله شاهد عینی قتل بود و وجودش برای مرالی

جان خطرناک .

مralی با صدای بلند گفت .

— نترس جمیلہ .

مقدار راہی را کہ از آسباب کهنہ دور شدہ بود برگشت .
جمیلہ ہمینکہ صدای پای مرالی جان را شنید
خودش را از در اطاقک عقب کشید . . .
مرالی جان بہ دم در اطاقک رسید جمیلہ را دید کہ
پنج تیر بہ دست در وسط اطاق ایستادہ است .
مرالی آہستہ قدم بداخل اطاقک گذاشت وبالحنسی
ملاہم گفت .

— آن پنج تیر را آہستہ بگذار زمین .
جمیلہ در حالی کہ قطرات اشک بر گونه ہایش فرو میریخت
باخشم و کینہ گفت .

— توسیاء خان را کشتی ، تو قاتلی .
مرالی گفت .

آرام باش جمیلہ بعد از گلچہرہ ، تصمیم داشتہ باش
تواز دواج کنم . ہنوز ہم دیر نشدہ من می توانم تورا خوشبخت
بکنم . قسم میخورم .

جمیلہ فریاد زد .

— تو از سیاہ خان انتقام گرفتی . ہمہ حرفہای تو
را شنیدم . حالا من انتقام خون اورا از تو میگیریم .
مرالی ترسید ، گفت .

— دیوانگی نکن دختر .

و آہستہ بہ طرف جمیلہ رفت . . .

ناگہان صدای شلیک گلولہ در فضای اطاقک پیچید

گلولہ بہ سینہ مرالی اصابت کرد ، و تعادل خود و اورا بہم زد . . .

خون از محل اصابت گلولہ بیرون زد . . .

جمیلہ برای دومین بار ماشہ پنج تیر را کشید . دومین گلولہ بہ شکم
مرالی اصابت کرد و اورا بہ کف اطاقک غلتاند .

دومین گلولہ ، آخرین گلولہ پنج تیر مرد حادثہ ہا بود

کہ ہر بار صدای شلیک گلولہ ای را از پنج تیر خود می شنید غرق در

لذت میشد ولی او دیگر زندہ نبود کہ باز ہم صدای پنج تیر خود را

بشنود .

سیاه خان ۳۷۲

جمیله دختری که دیوانه وار عاشق او بود در حالتی که با کشته شدن سیاه خان همه چیز حتی زندگی برای او پایان یافته بود، انتقام خونش را از مرالی جان گرفته بود. اکنون او بود بایک پنج تپیر بدون فشنگ و دو جسد خون آلود بر کف اتاق که در روشنائی زرد و لرزان فانوس منظره‌ای بس وحشتناک داشت.

جمیله، به جسد خون آلود سیاه خان خیره شد

پنج تپیر پران را بروی جسد صاحبش گذاشت و بی اختیار فریاد زد. "سیاه خان ..."

فریاد او بازوزه باد و صدای بهم خوردن دولنگه در اتاق. درهم آمیخت ... حالت جنون آمیزی پیدا کرده بود، مردی را که به حد پرستش دوست میداشت به قتل رسیده بود و او در کنار جسدش ایستاده بود.

گریست ... آمیخته به گریه گفت.

"آخه چرا اینطور شد ... چرا تورا کشت"

چرا، چرا

و بعد خود را بروی جسد مرد محبوب خود انداخت.

فردای آن شب، دوتن از اهالی امان آباد تصادفاً گذرشان به آسیاب کهنه افتاد، همینکه با آن صحنه روبرو شدند هراسان بطرف آبادی دویدند ... کشته شدن سیاه خان و مرالی جان، بسرعت باد در آبادی پیچید ...

همینکه سیل جمعیت به آسیاب کهنه رسید، در آنجا با جسد سه نفر روبرو شدند دوتای آنها فرق در خون دلمه بسته بودند که جای اصابت گلوله‌ها بوضوح دیده میشد، و آن یکی را در حالی که سر بر جسد سیاه خان گذاشته بود و از اندوه مرگ معشوقش جان داده بود، روز بعد هر سه جسد را در گورستان آبادی، در کنار یکدیگر به خاک سپردند.

او یعنی سیاه خان به هنگامی که کشته شد بیست و پنج سال داشت. سالها از آن حادثه خونین میگذرد ولی اهالی آبادی امان آباد خاطره او را زنده نگه میدارند او مرد حادثه‌ها بود مردی که در تیراندازی و سواری نظیر نداشت، به پنج تپیر پران خود عشق میورزید و سرانجام با پنج تپیر خود کشته شد.

کهنه رفتم . میخواستم سرازکارهای مرالی جان در بیستارم
 واز او پول بیشتری بگیرم . اصلاً " در فکر سیاه خان نبودم سخت
 کنجگاو شده بودم . فکر میکردم در آسیاب کهنه رازی وجود
 دارد که مرالی جان عمداً مرا از آنجا دور کرده که از آن راز سردر -
 نیآورم وقتی به پشت دیوار اتاق آسیاب کهنه رسیدم صدای -
 سیاه خان را شنیدم و بعد صدای یک زن را باهم عشقبازی میکردند
 خیالم راحت شد چون آسیاب کهنه مخفی گاه سیاه خان بود .
 اکبر پس از یک مکث کوتاه اینطور ادامه میدهد .

- خواستم برگروم که صدای سم اسب بگو شم خورد
 و دوباره به پشت دیوار اتاق برگشتم . . صدای مرالی جان
 را شنیدم . . . او بداخل اتاق رفت . طولی نکشید که بین او -
 و سیاه خان مشاجره در گرفت و ناگهان صدای سه گلوله بلند شد
 زبانم از ترس بند آمده بود همانجا روی زمین نشستم .
 هیچ نمی دانستم در اتاق چه اتفاقی افتاده . . . صدای پها
 شنیدم . نمی توانستم در تاریکی کسی را که از اتاق بیرون
 آمده بود ببینم . . . اما همینکه صدای آن زن را که فریاد زد . عمو
 مرالی شنیدم . فهمیدم او سیاه خان را کشته . . . همان موقع که
 مرالی جان و سیاه خان باهم مشاجره میکردند بگوش خود م
 شنیدم که مرالی جان گفت . می گشتم " باورم نمیشد .
 طارق پرسید .

- بعد چی شد ؟

اکبر تعریف کرد .

- آن زن دوباره فریاد زد . من جمیله هستم " تازه
 فهمیدم زنی که با سیاه خان عاشقه میکرد کی بوده . . . مرالی
 جان دوباره به اتاق برگشت .

اکبر کلماتی که بین جمیله و مرالی جان رد و بدل شده
 بود برای طارق بازگو کرد . . . و بعد تمامی ماجرا را شرح داد . . .
 در تمام مدتی که اکبر از ماجرای آسیاب کهنه سخن
 میگفت . . . طارق به آرامی اشک میریخت . اشک به خاطر دوست
 از دست رفته اش . به خاطر مرد حادثه ها که همه از او یاد میکردند .
 طارق وقتی تنها شد . بیاد قول و قرار خود با سیاه
 خان افتاد . . . مرد حادثه ها از او قول گرفته بود که اگر حادثه ای -
 برایش اتفاق افتاد و او نتوانست با گلچهره ازدواج بکند . او یعنی
 طارق باید با گلچهره ازدواج بکند و دخترک را از نگرانی نجات بدهد .

و اما چه کسی در آن شب سرد پائیزی شاه — د
 دو قتل در آسیاب کهنه بود . . . ؟
 وقتی صدای گریه جمیله قطع میشود مردی باریک —
 اندام در حالی که یقه پالتوی کهنه خود را تاروی گوشه پایش —
 زده بود و شال پشمی شتری رنگی بدورگردنش بسته بود . با —
 قدمهای لرزان به اتاق آسیاب کهنه نزدیک میشود . او صدای
 شلیک . . پنج گلوله را شنیده بود ، و اکنون وارد اتاق میشود تا جمیله
 را که می پنداشت از فرط اندوه به حال اغما افتاده است
 از آنجا بیرون ببرد . . .

مرد باریک اندام دستش را به چارچوب در اتاق
 گرفت و خود شرا ب داخل اتاق کشید . دم در ایستاد در روشنائی
 زرد رنگ ولرزان فانوس نگاهی به اجساد خون آلود سیاه خان
 و مرالی جان انداخت و جمیله را همانطور که در کنار جسد سیاه خان
 زانو زده و سر بر سینه جسد گذاشته بود می دید . . . با صدائی
 که بزحمت از گلویش خارج میشود جمیله را صدا کرد . . . جوابی
 نشنید باز هم اسم او را بزبان آورد . . .

سکوتی ترس آورده فضای اتاق را گرفته بود . . . مرد
 باریک اندام جرات نزدیک شدن به جمیله را نداشت مرد دب—
 چه کار کند . ناگهان ترس اینکه پای او به آن ماجرا کشیده شود
 وجودش را لرزاند از اتاق بیرون آمد . . . چند لحظه مقابل
 در اتاق ایستاد و ناگهان پایه فرار گذاشت . . .

مرد باریک اندام وحشت زده کسی جز " اکبر " نبود
 همان کسی که در آسیاب کهنه زندگی میکرد و مرالی جان او را از —
 آسیاب کهنه به خانه خود برده بود تا بتواند نقشه قتل سیاه خان
 را در مکانی دور از آبادی اجرا نماید . . . و آن شب حس کنجکاو ی
 اکبر او را بسوی آسیاب کهنه کشاند .

اکبر همان شب از امان آباد به یک آبادی دیگر رفت
 و همینکه شنید طارق و مادر سیاه خان از مشهد بازگشته اند . . .
 در یک شب سرد که امان آباد در خاموشی فرورفته بود به زادگاه خود
 برگشت و بیکراست بدر خانه طارق رفت تا آنچه را که خود شاه — د
 آن بود برای او شرح دهد .

اکبر علت رفتن خودش را به آسیاب کهنه و ماجرای
 دو قتل که در آنجا اتفاق افتاده بود اینطور تعریف میکند .
 — تک و تنها از قهوه خانه بیرون آمد و به آسیاب

چند ماه بعد از ماحرای آسیاب کهنه طارق به بواسی
که داد بود عمل کرد ، با گلچهره ازدواج کرد و با او به حله
رفت

پایان

شیطان صخره‌ها

تا کنون در باره حسن صباح ، بسیاری نوشته‌اند
ولی آنچه را ما به شما عرضه خواهیم کرد ، در
هیچ کجا نخواهید دید
امیرعشیری درد آستان شیطان صخره‌ها
از سرویس‌های عجیب و شگفت انگیز
جاسوسی حسن صباح برایتان خواهد نوشت

سایر آثار نویسنده این کتاب

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| ۱- سایه سلحه | ۲۳- آخرین طناب |
| ۲- چکمزرد | ۲۴- خون و تصویر (جلد ۲) |
| ۳- مردیکه هرگز نبود | ۲۵- در مرز وحشت (جلد ۵) |
| ۴- جاسوس چشم آبی | ۲۶- لبخند در مراسم تدفین (جلد ۲) |
| ۵- معبد عاج | ۲۷- سقوط عقابها |
| ۶- اعدام یک جوان ایرانی در آلمان | ۲۸- راهی در تاریکی (جلد ۲) |
| ۷- نبرد در ظلمت | ۲۹- تسمه چرمی |
| ۸- جای پای شیطان | ۳۰- دیوار اقیانوس (جلد ۲) |
| ۹- قلعه مرگ (جلد ۲) | ۳۱- خط قرمز (جلد ۲) |
| ۱۰- رد پای یک زن | ۳۲- تصویر قاتل |
| ۱۱- قصر سیاه (جلد ۳) | ۳۳- سوار بر طوفان |
| ۱۲- کاروان مرگ (جلد ۳) | ۳۴- تنها در برابر قاتل |
| ۱۳- فرار بسوی هیچ (جلد ۲) | ۳۵- نقطه انفجار |
| ۱۴- جاسوس دوبار میمیرد (جلد ۲) | ۳۶- جادو خاکستر (جلد ۲) |
| ۱۵- دیوار سکوت (جلد ۲) | ۳۷- ستون پنجم (جلد ۲) |
| ۱۶- سحرگاه خونین | ۳۸- سیاه خان (جلد ۲) |
| ۱۷- شب زنده داران (جلد ۴) | ۳۹- ۱ + ۳ = ۵ (جلد ۲) |
| ۱۸- نفر چهارم (جلد ۲) | ۴۰- جدال در باطلاق |
| ۱۹- مردی از بیخ (جلد ۲) | ۴۱- شیدان صخره ها |
| ۲۰- یک گلوله برای تو (جلد ۲) | ۴۲- دیورهایا-و |
| ۲۱- نبرد جاسوسان | ۴۳- مرز فشن |
| ۲۲- آنسوی خط زرد | ۴۴- نقطه تقاطع |

۱۲۰

شماره ثبت وزارت فرهنگ و هنر ۵۶۳ بها ۱۲۰ ریال