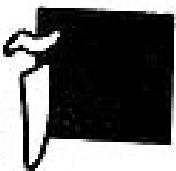




# قربانی علم

بر انسلاو نوشیج



فای پایا(۱) سالهای است که بعنوان

کارمند دون اهل در دفتر  
بخشداری کار میکند . او با حرارت و جدی ، و بقول رئیس بخشداری  
کارمند محترمی است . بیست سال است که با حقوق ناچیزش  
میسازد و دلش را به موافقه روئای شهرستان مینی به تبدیل او  
یکارمند رسمی خوش گرده و کار میکند و وظیفة چهار و پنج نفر را  
انجام میدارد .

او همانطوریکه پایه اداری ایجاد میکند ، مؤدب و مطیع  
است ... و نیسن اداره را عالیترین موجود جهان میدانند و در برابر  
او لرزه برآنداش میافتد ، همچنانکه زمانی دو برابر معلمتش دچار  
رهشه میشند . سواد فیاضی ندارد (در گواهینامه اش ذکر شده که

کلاس چهارم ابتدائی را تمام کرده است) ، اما بعلت داشتن حافظه‌ای قوی کارمند ارزنده‌ای بشمار می‌آید . احتیاجی به صورت مجلسها و دفاتر بادداشت ندارد ، زیرا تمام اوراق و همه اعداد آنها را از حفظ میداند . اما مطلب بهمین جا ختم نمی‌شود ، او هر بخشناهه و شماره آن و حتی شماره «روزنامه اداری (۱)» را که بخشناهه مورد بحث در آن چاپ و منتشر شده است ، بیاد دارد . نه رئیس و نه منشی‌های اداره هرگز نگاهی به پرونده‌های روزنامه‌های انداز نداز نمی‌زیر اگهدر صورت احتیاج به اشاره یا استناد بچیزی ، با احضار آقای پایا فوراً مشکلشان رفع می‌شود . پایا به منزله یک دفتر اطلاعات زنده است و غالباً مواردی بیش می‌آید که او موافق نمی‌شود بر احتیج در صندلی خود مستقر شود : مدام از اتفاق به اتفاق دیگر احضار می‌شود و شماره‌های مورد نیاز را ذکر می‌کند .

آقای پایا در زندگی خصوصی نیز بقول آقای بخشدار ، مرد بسیار محترمی است . هرگز پا به فهوه خانه نمی‌گذارد . بگانه تغیریغ و سرگرمی او آن است که بس از بابان کار اداری دوری در شهر بزند و بخانه برگردد . نزد بیوه زنی بنام میلووا (۲) سکونت دارد . خانه این زن بین اتفاق دارد که دو تابش را اجاره میدهد ، درینکی از این اتفاقها آقای سیما استانویوویچ (۳) که کمتر در خانه پیدا شده می‌شود سکونت گزیده است . این مرد مأمور وصول مالیات است . اما اتفاق دیگر را که از اتفاق استانویوویچ کوچک تراست ؛ آقای پایا که بر خلاف مأمور وصول مالیات اوقات فراغت خود را همیشه در خانه می‌گذراند ، اتفاق نکرده است .

آقای پایا پنج سال است نزد این بانوی بیوه بانسیون کامل است و مثل خانه خود احسان را تحت می‌گذارد . هر روز صبح بیازد می‌رود و تمام مایحتاج خانم میلووارا خریداری می‌کند ، او بفکر تهیه هبز و سایر احتیاجات خانه نیز هست . بیوه میلووا کرارا در باره او گفته است :

- کاملاً جای شوهر مرحوم را بر کرده است !  
اما این ادعا آنقدر ها هم مقرر نبود . حقیقت نیست ، زیرا آقای پایا «از هر لحظه» جای آن مرحوم را بر نکرده است ؟ او فقط بیازار می‌رود ، برای خانه دلسوزی می‌کند و هر شب هم با خانم

۱ - روزنامه رسمی دولت ، که خوانین و ائمه نامه‌ها و مصوبات و اسناد را و بخشناهه‌ای جدید در آن به چاپ مرسیده است .

## برانیسلار توشیج

میلوا به بازی ورق میپردازد .

البته نعیتوان منکر شد که آقای پایا من کوشید در موقع  
بازی ورق ، پای خود را آزادانه تر از آنچه که مناسبات عادی اجازه  
میدهد زبرمیز دراز گند ، یا اینکه بواشکی سر صحبت را به موضوع  
وسوسه گشته زیر بکشاند بدستلا ضمن برزدن ورقها ، بطور ضمنی  
میپرسد :

- آبا هیچ شده است ، شوهر مر حومتان را در خواب  
ببینید ؟

بیوه زن با ساده دلی جواب میدهد :

- چطور بگویم ؟ آقای پایا ، آنرا حوم حالا هم مانند زمان  
حیانش رفشاری چون خواهد دارد .

آقای پایا با تعجب میپرسد :

- چطور ؟

- چه بگویم ! نشد بکبار بخواهم باید و مانند دیگران بوی  
گندر بد هد و کلمات شیرین و تسکین دهنده ای در گوشم نجوایند ...  
- چطور مگر ؟

- همینطور دیگر ! این خواه حالا هم که مرده است همه اش  
یافکر کار جای زشت میافتد و ... حتی خجالت میکشم بگویم که ...

آقای پایا فوراً موقعیت مناسب را میقايد و میگوید :

- خوب ، پس اینطور ، پس اینطور ، اما شما ... چطور بشما  
بگویم ... چون شما از مردم زنده فرار میکنید ...

- خوبه ، خوبه آقای پایا ، میدانم صحبت را میخواهید  
به کجاها بکشانید !

آقای پایا که میکوشد خود را تبرئه گند ، میگوید :

- به هیچ جا نمیخواهم بکشانم . من فقط میگویم که ... من در  
اینجا ... من دیگر خودمانی هستم ... شما نمیتوانید بگویند که من ...  
خانم میلوا توی صحبتی میدود و میگوید :

- در این باره اصلاً با من صحبت نکنید . او لا بخاطر داشته  
باشید که من زن نجیب هستم ؛ ثانیاً درگذشته هم اینکار را با  
مستاجریت امتحان کردم ؛ ولی آنها پس از اینکار ها دیگر کرايبة  
آنرا نمیپرداختند .

بدیهی است پس از این جواب فاطع ، برای آقای پایا  
چاره ای نمیماند جز اینکه بحث را قطع گند و به بازیش ادامه دهد .  
بار دیگر آقای پایا میکوشد سر صحبت را بنحو دیگری  
باز گند :

— خانم میلوا تصدیق کنید که همینطوری ؟ سر هیچی  
بازی کردن اصلاً لطفی ندارد، بردن مفت و مجالی چه فایده‌ای دارد؟  
— بیانید سریک دینار (۱) بازی کنیم .  
— نه، اینهم جالب نیست . من هر شب میبازم و این باختها  
در آخر ماه سر به سی دینار خواهد زد .  
— پس سرچی بازی کنیم ؟  
آقای بابا با هیجان جواب میدهد :  
— سر همان دیگه ... مثلًا ... اگر ما ...  
— آقای بابا، باز شما به همان موضوع اشاره میکنید .  
بخاطر داشته باشید که من از آن آدم‌ها نیستم که شرافتشان را سر  
قمار میبازنند !

بدین ترتیب، همه تلاش‌های آقای بابا به عدم موفقیت  
منجر میشد . ولیکن این امر بهجوجه جریان مسالت آمیز و خالی  
از دغدغه زندگی آندور را مختلف نمیاخت .  
آرامش زندگی‌شان را چیز دیگری بهم زد ؟ آقای سیما،  
مامور وصول مالیات، بعضی همان کسی که یکی از اطاقها را در اجاره  
داشت، به شهر دیگری منتقل شد و اطاق خالی ویرا مطم جوان  
مدرسه ملی چهار کلاسه شهر اجاره کرد .  
مرد جوان که چندی پیش تحصیلات خود را در دانشکده  
به انعام رسانیده (و شاید هم نرسانیده) بود، بشهر آمد و پس از  
شرکت در کنکور موفق شد محل دیگری علوم طبیعی را اشغال  
کند .

او با توده انبوهی کتاب در انفاق سکونت گزید و خود را  
در کتابهایش مستغرق ساخت . روزهای نخست برای صرف ناهار  
و شام به قهوه خانه میرفت، ولی بعد او هم با خانم میلوا موافقت  
کرد که غذای ادرخانه صرف‌گشته، و به این ترتیب، اسر سفره‌شان به سه  
نفر رسیده بود . میهمان جدید را «بروفسور» نامیدند . او سرسره  
تقریباً حرف نمیزد و شامش را در حالیکه کتاب در دست داشت  
میخورد . آقای بابا و خانم میلوا، حتی مجبور شده بودند بخاطر او  
از ورق بازی عادی خود صرف‌نظر نمایند، بطوریکه آقای بابا دیگر  
داشت بتوانش بتوانش نسبت به میهمان جدید الورود احساس نارضایت میکرد .  
اما این وضع دیری نباید و آنها توائیستند یکدیگر را بهتر  
بشناسند . حتی شبی آقای بابا و «بروفسور» گشتن دور شهر زدند  
و «بروفسور» سرسره کمی حرفاً تر شد .

۱ - دینار واحد اسلی بول هریستان است و مساوی است بایکصد پارا .

بین مرد جوان که تازه خدمات خود را آغاز نموده بود و کارمند دون اشل که بیست سال تمام سابقه خدمت داشت، دوستی واقعی بوجود آمد. پاری ورق بدست فراموشی سپرده شد و هر شب پس از پایان شام، آقای پایا و «پروفسور» باطاق دیپر علوم طبیعی بناء مبیردند و در آنجا مباحث جالبی صرف نه درباره مسائل که ارتباط مستقیم با مواد تدریسی «پروفسور» داشت، بین آنها درمیگرفت.

ابندا چنین بمنظور میرسید که «پروفسور» از تنویر افکار آقای پایا لذت میبرد، ولیکن بعداً معلوم شد مسائلی را که باید دروز بعد، سر کلاس مطرح کند، روی آقای پایا تعریف مینمود. بدین ترتیب پیچاره آقای پایا مجبور شد طی چند ماه متوالی سپر تا بیاز دوره جانور شناسی و معدن شناسی و خدا مبدانه چه چیز های دیگری را گوش کند.

این موضوع بطریق غیرعادی آقای پایا را تحت تاثیر قرار داد و بقول معروف شروع کرد به تغییر ماهیت... در محیط خود به کلی چیز دیگری شد: دیگر مانند گذشته در گفتگوهای همکاران خود شرکت نمیکرد، بلکه همه‌اش مترصد بود موقعيت دست دهد تا بتواند بین دو جمله علمی جایز نماید. مثلًا اگر یکی از کارمندان دون اشل میگفت:

- نگاه کنید، ابر، سراسر آسمان را پوشانده است!

آقای پایا فوراً رشته کلام را بدست میگرفت و با وقار اظهار میدادست:

- چنانچه ابر ها خشک و دارای الکتریسیته باشد: در صورت تغییر مکان، دو فطبستان با هم بخورد می‌کند و روشناهی خیره‌کننده‌ای بوجود می‌آورد که ما آنرا بر ق سینامیم، اما اگر ابر دارای رطوبت ناشد...

یکبار هم وقتی یکی از کارمندان دون اشل اظهار داشت که ظهر گشت سرخ کرده خورده و این ناهار در دیگر که به جای سرپرش درش را باکاغله گرفته بودند نهبه شده بود، آقای پایا گفت که چنانچه غذای مورد بحث در «دبگ پاین» طبخ میشود، خوشمزه‌تر از آب درمی‌آمد؛ بعد کاغذی را پشت و رو گرد و بس از نرسیم نقشه «دبگ پاین» توپیخات مفصلی درباره این نوع دبگ بهمه حاضر ان دارد.

مشنی اداره از او میرسید:

- آقای پایا، چهات شده، نکند عاشق شده باشی؟

آقای پایا بالحن محکمی جواب میداد :  
- خبر آ-

- پس چه خبر است ؟ تو دیگر حنی بلک نامه ، بلک شماره و بلک  
بخشنامه را بخاطر نداری !

برای توضیع این مساله ، آقای پایا قانون ارشمیدس را که  
میگوید : «هر گاه جسم جامدی را در ظرفی مملو از آب فرو ببریم ،  
باندازه حجم جسم ، آب از ظرف خارج خواهد شد» ، مورد بحث  
فرار میداد و بدین نحو میخواست بگوید که علم همان جسم جامد  
است که در مغز او جای گرفته و بمزان حجم خود شماره های نامه ها  
و بخشنامه ها را از مفترش خارج ساخته است .

البته آقای محرر شادمانه میخندید و احتمال می رفت که  
کار بهمین جا ختم شود ، اما ناگهان واقعه مهمتری رخ داد که  
گمان میرود آثار آن تأثون نیز در آرشیو های اداره بخشداری  
محفوظ باشد .

«پروفسور» جوان علاوه بر سخنوارهای که هر شب پس از  
صرف شام و حتی ضمن گردشهاي قبل از خواب ، بعنوان تعریف  
بحور د آقای پایا میداد ، نظریات علمی مختلفی را نیز با وی در میان  
میکند اشت و بدین ترتیب تدریجاً تمام شماره های نامه ها و بخشنامه  
ها را از مغز او خارج میکرد . مثلاً به آقای پایا توضیع میداد که  
زمین گرد است ، ماه سیاره است و با درباره طب ، طبیعت ، تکنو-  
لوجی و بسیاری مسائل مختلف دیگر صحبت میکرد .

در یکی از همین شبها ، ضمن بلک گردش طولانی ، آقای  
«پروفسور» درباره پیدايش بشر نیز صحبت کرد ، و توضیحات  
تفصیلی داد درباره اینکه بشر از میمون خاصی بوجود آمده است ،  
نام داروین واضح این نظریه را بیان آورد و آقای پایا را چنان تحت  
تأثیر گفتار خوبیش فرار داد که هنگام مراجعت به خانه ، به گلی  
گیج و مبهوت بود .

آن شب خواب از چشم ان آقای پایا پر بد بود . زیر پنجه  
دست به پشت خود میگشید و سمی میگرداند «دم تکامل تابا فته اش  
را («پروفسور» اینطور با او گفته بود) بیابد و بالاخره هم و فتن  
خواب او را در ریود ، خواب عجیب دبد . بد خانم میلو اماده میمون  
کوچک است که بازی کنان از درختی بدرختی میپرد و خود او پیر  
میمون نری است که پشم ریخته و در حالی که دم را بین  
پاهایش جمع کرده است تلاش میکند تا خود را به میمون ماده  
مخصوص که بالای درختی تاب میخورد برساند .

فردای آنروز وقتی از خواب برخاست، قبل از هر کاری در آنسته تکریست تا بقین حاصل کند که واقعاً میمون نیست و پس از حصول اطمینان، متغیر و اندیشناک رهیبار اداره شد.  
آنروز با همکاران خود تقریباً صحبت نکرد، اما عصر همان روز ضمن گردش خود با «پروفسور» او را بحروف گشید تا شک و تردیدش رفع شود.

- خوب آقای «پروفسور»، گیرم من که کارمند ناتابلی هستم از نسل میمون بوجود آمده باشم، ولی ...  
اما آقای بایا جرات تکر德 سخنچ را تمام کند، جرات تکرد پرسید که آیا کارمندان عالیتر به هم از میمون بوجود آمدند؟

توضیحات مجدد «پروفسور» دوباره پیدایش بشر شک و تردید آقای بایا را از بین برد و فردای آنروز وقتی در اداره حاضر شد ضمن گفتگو با همکارانش تماماً صحبت را بمحضی پیدایش بشر گشانید. او خود را برای هر گونه مباحثه و جنجالی آماده کرده بود، زیرا هنوز تحت تأثیر استدلال «پروفسور» قرار داشت.  
موقعیکه همکارانش او را بیاد تمیخر گرفتند، فریاد گشید:

- بله، بله دوستان، همه ما از نسل میمون بوجود آمدیم!

متصدی تنظیم صورت مجلسها پرسید:

- خوب، بگو به بیشم آقای سوتا(۱) محرر اداره نیز از نسل میمون بوجود آمده است؟

- البته!

بکی از کارمندان دون اشل با خصوصیت و عصبانیت و با صدای زبرش پرسید:

- آقای رئیس اداره چطور؟

آقای بایا دست و پایش را کم کرد. در درونش، آقای بایای سابق که رئیس اداره را عالیترین موجود جهان میدانست و آقای بایای گزونی که تحت تأثیر علم قرار داشت، برای لحظه‌ای بعبارزه برخاستند. شخصت دوم پیروز شد و با قاطعیت جواب داد:

- آقای رئیس اداره هم از نسل میمون بوجود آمده است!

همان کارمند دون اشل که صدای زبری داشت پرسید:

- آقای رئیس اداره ما میمون است؟

- نمیگوییم او میمون است، بلکه میگوییم از میمون بوجود

آمده است.

همان کارمند خصمانه ادامه داد:

- خوب، اگر هم او میتوان نباشد، پس پدر یا جد او میتوان  
بوده‌اند و معلوم میشود که بعمر حال از خانواده میتوان است؟  
اینطور نیست؟

آقای پایا سکوت کرد، زیرا خود او هم ناگفان از ابراز این  
نظریه دچار وحشت شده بود. اما وقتی همان کارمند سؤالش را  
تکرار کرد، برای او چاره‌ای جز استفاده‌گی باقی نماند.

البته همکار آقای پایا همه این‌ماجره را به عرض محرر و  
محرر هم بعرض بخشدار رسانید.

رئیس اداره پس از استماع این مطالب گفت:

- آه، خدا لعنتش گند، من بیشم که در این اوآخر مغزش  
خوب کار نمیکنم.

محرر تایید کرد:

- کاملاً دیوانه شده ام!

لحظه‌ای بعد آقای پایا با تردید وارد اطاق کار رئیس اداره  
شد... یفین داشت که تمام اتفهار اش را بعرض بخشدار رسانیده‌اند.  
بمحض اینکه پا در آستانه در گذاشت، رئیس اداره فرماد  
کرد:

- آه، آمدی! حقیقت دارد که تو در برای همه کارمندان  
اداره من میتوان خوانده‌ای؟

آقای پایا با ترس و وحشت جواب داد:

- نخیر، آقای رئیس، خدا را گواه میگیرم!

- نخیر چیه؟ همه این موضوع را شنیده‌اند.

- منظورم شما نبود بد... بلکه بطور کلی درباره بشر صحبت  
میکرم...

- بشر کیه! من کاری به بشر ندارم! تو درباره من و  
والدینم و اجدادم صحبت میکردی.

آقای پایا درحالکه به لکت زیان دچار شده بود، گفت:

- این... این... تمام نوع بشر...

- گوش کن، خودت را به تفهم نزن و به سوالم جواب  
بده؛ گفته‌ای که من میتوانم یا نه؟

- نخیر!

- گفته‌ای که من از میتوان بوجود آمدام؟

آقای پایا چشمانش را بزمین دوخت و درحالکه از شدت

وحشت میلر زید ، با صدای آهسته‌ای جواب داد :

- تمام نوع بشر ...

- بعضی چه ؟ باین ترتیب تو مدعا هستی که آفای فرماندار  
هم از نسل میمون بوجود آمده است ؟

آفای پایا چون سنگ سکوت کرد :

- تو مدعا هستی که آفای وزیر هم از نسل میمون بوجود  
آمده است ؟

آفای پایا درحالیکه تمام عضلات و اعصابش جدا جدا  
میلر زید ، به سکوت خود ادامه داد .

- پس عزیزم تو میگوئی که آفای مطران<sup>(۱)</sup> هم از نسل  
میمون است ؟

آفای پایا بکلی لب از سخن فرو بست !

- پس عزیزم من ؟ تو میگوئی که ...

در اینجا خود آفای رئیس هم جرات نکرد آنچه را که آغاز  
نموده بود تمام کند . آفای پایا هم با شنیدن این سوال ناتمام ،  
دچار رعشة شدیدی شد . اکنون او متوجه شده بود که تا چه اندازه  
به علم ، علم نکنی که اینهمه فلاکت و بدختی برای مردم  
مسئالت جو و آبرومند بیار می‌آورد ؛ آلوده شده است . در این  
لحظه خواست زانو بزند ، دست آفای رئیس را بپرسد و اظهار اش  
را تکذیب کند ؛ اما موفق به اینکار نشد ، زیرا رئیس فرباد کشید

- احمق یاوه گو ! برو بیرون !

و در را گشود تا پایا را بیرون براند ، بعد رو و کرد به آفای  
سوتا محرر اداره که شاهد تمام این صحنه بود ، و دستور داد از  
آفای پایا تو ضیحات کنی گرفته شود .

نیمسافری هم نکذشت که در برابر آفای پایایی نگون بخت  
نامه‌ای که در طی آن از او خواسته شده بود کنیا علل ناسزا گوئی و  
بنایترامی اش را نسبت به مهمترین شخصیت‌های کشور تو ضیح  
دهد ، قرار گرفت . آفای پایا مدتی طولانی نگاه اندوهبار خود را  
بروی کاغذ دوخت ، بعد بفکر فرو رفت که چگونه آغاز کند و چه  
بنویسد . پس از مدتی کاغذ سفیدی برداشت تا چرک نویس نامه‌اش  
را تهیه کند و چنین آغاز کرد :

«وفتن انسان پشت خود را لمس کند ، میتواند در قسمت  
تحتانی ...» .

و بلاغصله متوجه شد که مقدمه احمقانه‌ای است ، پس

۱ - مطران : گشیش بزرگ بلک ناجه است .

کاغذ را پاره کرد و روی کاغذ دیگری چنین نوشت:

« تازمانیکه خودرا بعلم مشغول نکرده بودم ، کارمندی شایسته و فرد محترم بشمار میآمدم ، این مساله را من نتوانند درزای بندۀ گواهی ... »

ولیکن این سبک نیز بنتظرش البهانه آمد . احساس میکرد عرضه اش باید جنبه ندامت آمیز داشته باشد و لازم است اندامتش از همان سطور نخست استنباط شود . بهمین علت چنین آغاز کرد: « بنام پدر و پسر و روح القدس ، آمین ! اینجانب که از بد و تولد مسیح مؤمن بوده‌ام و یکی از افراد و فدار کشورم هستم و بتوانیم مملکتی معتقد و قادر ... »

در اینجا پس برد که بعلت صحنه‌ای که لحظه‌ای پیش در اطاق دلیس اداره رخ داده و باعث افتباش انکارش شده ، قادر نخواهد بود چیز معقولی بنویسد » بهمین علت ازیشت میزبر خاست بطرف اتفاق کار آقای سوتا ، محرر اداره رفت و اجازه ورود خواست . پس از ورود باتاق محرر که خودرا نیز بعلت اینکه آقای خود را روز بعد تسلیم کند . محرر که خودرا نیز بعلت اینکه آقای بابا استدلالش را درباره پیدایش بشر از او شروع کرده بود ، تو همین شده تلقی میکرد ، بالعن جدی و خشن پرسیده :

- چرا فرد؟

- حالا مضطربم و احتیاج زیادی به خواب و تفکر دارم  
- فکر نمیخواهد برادر ؟ تمام حرنهایت را پس بگیر ر استدعای عفو و بخشش کن ، والا ..

- بله ، بله ، همین کار را خواهم کرد !

آقای محرر دلش بحال او سوخت و اجازه داد آقای پایا توضیحانی را که با جمله « بنام پدر و پسر و ... » آغاز نموده بود با تمام درجیش گذاشت و بخانه رفت .

بنظر میرسید که بهتر بود آقای پایا به اداره مراجعت میکرد . توضیحانی را که با جمله « بنام پدر و پسر و ... » آغاز نموده بود با تمام میرسانید ، اما چون اجازه یافته بود جواب خودرا یکروز بتعویق آندازد ، بدیهی است که تمام ماجرا را برای « پروفسور » تعریف کرد . نخست « پروفسور » به هیجان آمد و موقعی هم که آرامش خود را باز یافت ، منکرانه گفت :

- نامه را روی میز بگذارید ، من خودم بالهای جواب خواهم داد .

آقای پایا دچار وحشت شد و ملنستانه گفت :  
- این ... میفهمید ؟ خدمت اداری من ، باین جواب بستگی

دارد ... بیست سال خدمت بدون توبیخ ...

اما «پروفسور» در جواب او به تفصیل شرح زندگی گالیله،  
هوس (۱) و لوتو (۲) و بطور کلی مردانی را که بخارط علم و پیشرفت  
بشریت دچار خسaran شده بودند تعریف کرد. اظهارات «پروفسور»  
به آقای پایا جرات بخشد و قرار برآین شد که متن جواب را  
«پروفسور» تهیه کند.

دیگر علوم طبیعی تمام شب را مشغول نوشتن جواب بود  
که پیشتر به بیک اثر علمی شباخت داشت تا نامه اداری، در آین نامه  
جوابیه چنین عباراتی هم بجشم میخورد:

«اقعیات علمی را معکن نیست بتوان با کاغذها و شماره‌ها  
از بین برد»؛ «حقیقت»، تا ابد پابند است اما حکومت و زور  
چدیده‌ای است وقت و زود گذر»؛ «به نسبت افزایش فشار و  
تعدادی علیه علم»، امکان پیروزی آن نیز افزایش می‌یابد»؛ و بالاخره  
هم در پایان نامه تایید شده بود که بشر از نسل میمون خاصی  
بوجود آمده است.

در همان موقعی که «پروفسور» تقریباً تمام شب را در  
اتفاق خود مشغول تحریر نامه جوابیه بود، آقای پایا در حالیکه  
زیر پتویش دراز کشیده بود، خوابهای عجیب و غریبی می‌یدید.  
دید دم بخشدار را محکم بدست گرفته و رها نمی‌کند و در همین  
موقع لوتو و هوس و استف اعظم نیز با هجوم آورده میخواهد  
خفه‌اش گند، ولی گالیله و بیوه زن صاحخانه، یعنی خاله میلووا،  
بدفاع از او برخاسته‌اند. بعد سروکله خوک مرحوم پیدا شد و خانم  
میلووارا بدنبال خوبیش کشید، گالیله هم فحش کاری شدیدی پارهیس  
اداره آغاز کرد؛ بطوریکه زاندارها سروپیدند و آنها را از یکدیگر  
 جدا کردند ولی آقای پایا بهیچوجه حاضر نبود دم دنیس اداره را رها  
کند.

صبح، وقتی خیس عرق از خواب بیدار شد، دید گرفته‌بند  
تبان خود را محکم در دست گرفته است.  
آقای پایا توضیحات کتبی را که در شش صفحه تنظیم  
شده بود تسلیم مجرر اداره کرد و ظهر همانروز حکم خانمه خدمت

۱ - Jon Huss (۱۴۱۵ - ۱۴۶۹) اصلاح طلب نامدار چک و روحانی مخصوص مملکه چکلواکی، که سیاست پاپ را بپرکلیساي کالولیک به وسیعت  
نمی‌شناخت و منتفد بود که در اس کلیای کالولیک، حضرت میسای مسیح  
قراردارد. هوس سرانجام برای خاطر معتقد‌الش زنده درآتش سورانده شد.  
۲ - هاروتین لوتو (۱۴۶ - ۱۴۸۳) از روحانیون آلتان بود که علیه  
سره استفاده‌های دریار و اینکان قیام کرد.

خود را دریافت کرد.

میگویند او بلک سال تمام باندامت و گرسنگی دست بگریبان  
بود. در ظرف این مدت اطاق خود را در پانسیون خانم میلوا تخلیه  
نمود، دوستی خوبش را با «پروفسور» قطع کرد و علایقش را با  
علمی که فریانی آن شده بود، برید. دوست در همان ساعتی که  
آفای پایا از علم کثاره گرفت، تمام شماره های درودی و خروجی،  
طبق قانون ارشمیدش، دوباره بمغز او راه یافتند. فقط بهمین  
علت بود که مجدداً بکار خود پذیرفته شد.